

AQUÍ en Alicante

Periódico de información local, mensual y gratuito - Síguenos a diario en www.aquienalicante.com

«No sé la clave del éxito, pero la del fracaso es tratar de complacer a todo el mundo» Woody Allen (Director de Cine)



Págs. 2 y 3 **El contrato de la discordia**

Urbanismo



Las obras, que se iniciarán en breve, unirán con una pasarela ciclopeatonal San Gabriel y Urbanova. **Págs. 4 y 5**

Deportes



La afición herculana pide un nuevo Hércules y Ortiz insiste que no se marchará en un 'yo o la nada'. **Págs. 13 a 15**

Sociedad



El Orgullo ha reivindicado una ley estatal de autodeterminación de género para la comunidad trans. **Pág. 12**

Alergias



En Alicante estamos expuestos con mayor frecuencia a los pólenes de olivo y a la maleza salsola. **Pág. 9**



Posiciona tu web **ahora**, nunca ha sido tan fácil

Conseguirás que te encuentren en **Google**, pudiendo ser el referente de tu sector.

www.brandingcreative.com

bc
branding
creative
Agencia de Publicidad

El contrato menor de Cultura inicia un 'terremoto'

Manresa no quiere decir con nombre y apellidos quien ha filtrado el correo electrónico «porque me debo a la lealtad al equipo de gobierno»

NICOLÁS VAN LOOY

Un procedimiento tan rutinario como es la sustitución de un funcionario por una baja médica lleva camino de convertirse en una gran polémica que podría, según han confirmado expertos legales a AQUÍ en Alicante, acabar con el alcalde de la ciudad, Luis Barcala, sentado en el banquillo de los acusados.

Como siempre sucede en estas cuestiones, a la complicada burocracia de la Administración se le unen las no menos indescifrables derivadas legales, por lo que iremos por partes y arrancando este relato por el principio. El pasado día 1 de junio, el concejal de Cultura alicantino, Antonio Manresa (C's), impulsó un contrato menor de prestación de servicios para intensificar la promoción de la programación cultural de la ciudad en medios y canales especializados. Una labor que hasta ese momento venía realizando una funcionaria que con esa fecha –y hasta el 31 de diciembre– iniciaba una baja por maternidad.

La decisión, que provocó algunas fricciones en el seno del bipartito alicantino, ha levantado en armas a la oposición, que ve indicios de ilegalidad en esta actuación.

Desde AQUÍ Medios de Comunicación hemos querido consultar este tema con el abogado y graduado social, experto en laboral, Jorge Espí. “Dentro del Estatuto de la Función Pública, la sustitución de un funcionario se debe realizar mediante la bolsa de esa misma oposición. Es decir, se deben recoger los resultados de esa oposición y es la persona que ha quedado por detrás de la que ganó



Luis Barcala, alcalde de Alicante, aseguró en los medios de comunicación que estaba a la espera del informe de Intervención.

la que debe realizar esa sustitución o, si esta persona renunciase, iría corriendo a los siguientes puestos de la bolsa. Ahora esas personas afectadas podrían reclamar sus derechos al Ayuntamiento”.

Dos empresas se autoexcluyen

Y esa es, en el fondo, la clave de bóveda de este caso. Esta contratación se realizó siguiendo los preceptos de la Ley de Contratación del Sector Público para los contratos menores, es decir, solicitando tres presupuestos a otras tantas empresas o profesionales autónomos, escogiéndose finalmente a un periodista especializado en información cultural.

Pero, como ilustra Espí, incluso obviando que el propio procedimiento pueda ser incorrecto dado que se trata de la sustitución de un funcionario, la manera en la que se ha resuelto apunta, por sí misma, a la sospecha. “El problema es que de las tres empresas que

se presentan, dos se autoeliminan porque presentan ofertas por encima del valor, con lo que solo queda la oferta escogida”.

La oferta que gana el concurso es un periodista, autónomo en su caso, que trabajaba para el diario El Mundo que ha desaparecido en su edición de la provincia de Alicante. “Por ello, lo que parece es que se trata de hacer un favor a ese periodista. Además, y ahora explicaré el motivo, esta denuncia pública redundaría a su favor porque se puede quedar con un contrato indefinido en el Ayuntamiento”, comenta el abogado consultado por este medio de comunicación.

Fuera de lo normal

Jorge Espí nos comenta que, según su experiencia, “realmente es un concurso fuera de lo normal. No puedes lanzar una oferta al exterior y que se presenten dos empresas que, sabiendo cuál es el límite, oferten por encima de ese valor para no entrar”.

Un autónomo tiene el mismo derecho que una empresa a presentarse a este tipo de procedimientos –que posiblemente en este caso concreto nunca se tendría que haber producido–, pero las consecuencias de esta contratación podrían extenderse más allá de los seis meses inicialmente previstos en el contrato.

“Si hablamos de una persona que se da de alta de autónomo para ser dependiente del Ayuntamiento (o que la mayor parte de sus ingresos procedan del Ayuntamiento), hablamos de un falso autónomo, y por lo tanto debería convertirse en un contrato indefinido si lo llevase al juzgado de lo social”, tal y como argumenta Espí.

Los afectados ahora pueden demandar

Pero volvamos, por un momento, al principio de esta historia. El Ayuntamiento de Alicante, con Luis Barcala a la cabeza y Antonio Manresa como parte ejecutora, optó por no realizar

El mail que demuestra el conocimiento previo empezaba diciendo: «A partir del lunes 1 de junio y hasta mi vuelta, mi trabajo lo cubrirá (nombre de la persona)»

esta sustitución tal y como indica la ley, por lo que las personas a las que, por bolsa, les hubiese correspondido cubrir esa sustitución tienen ahora una oportunidad para reclamar sus derechos.

Tal y como explica el abogado Jorge Espí, “las otras personas afectadas posiblemente reclamarán su derecho y se lo van a tener que dar. Como el juzgado está paralizado por el volumen actual derivado de la pandemia, se lo darán dentro de dos o tres años, pero el derecho que tienen es evidente que se lo han eliminado”. El problema, tratándose de una baja de maternidad, es que “para ese momento la titular de la plaza ya habrá vuelto a su puesto, pero a los afectados los tendrán que indemnizar de alguna manera”.

Unas consecuencias legales que podrían ir más allá, ya que “esas personas se ha visto perjudicadas puesto que es a ellas a las que les correspondía ocupar esa plaza y se las han saltado. Se han vulnerado los derechos de todos los integrantes de esa bolsa, quedando

El concejal de Cultura asegura que el procedimiento es correcto y no precisaba de informe alguno

El alcalde defendía el 2 de junio que era el mejor procedimiento y el mejor medio, pero estaba a la espera del informe de Intervención

legitimados para llevar al Ayuntamiento a los tribunales”.

Posible prevaricación de Barcala

Por todo ello, el especialista consultado considera, a la vista de la información actual, que “por parte del Alcalde todo indica que se podría haber incurrido, en el caso de que se pruebe, en una prevaricación”. Para explicar esta posibilidad, el letrado recuerda que “en declaraciones a los medios de comunicación el día 2 de junio, cuando el contrato ya se había firmado y la funcionaria titular ya estaba de baja, Barcala dijo que el contrato no estaba firmado, que falta el informe del interventor y aseguraba que es la forma más adecuada de proceder a esa sustitución”.

“Siendo Luis Barcala abogado, sabe perfectamente que ese no es el mecanismo. No se puede sustituir a un funcionario por una empresa o un autónomo. Eso podría ser una prevaricación. Además, lo dice a sabiendas de lo que ya ha hecho, por lo que no era desconocedor del asunto”, concluye.

Y todo apunta a que, efectivamente, el Alcalde era conocedor de esa decisión ya que, días antes de iniciar su baja, la propia afectada enviaba un email a sus compañeros en el que les informa de que la persona contratada por este procedimiento cubrirá su trabajo. El correo electrónico, al que ha tenido acceso AQUÍ en Alicante dice literalmente: “A partir del lunes 1 de junio y hasta mi vuelta, mi trabajo lo cubrirá (nombre de la persona)”.

Sin informe de intervención

En informe del interventor al que hacía referencia Luis Barcala en sus declaraciones no sabemos si existe a día de hoy, ya que el Ayuntamiento no nos ha facilitado esa información y tampoco se ha dado el acceso a la oposición. Jorge Espí matiza al respecto: “Debería haber un informe indicando si este es el procedimiento adecuado. También desde el área de Recursos Humanos deberían haber reali-



Antonio Manresa, concejal de Cultura alicantino, defiende su gestión.

zando un informe previo indicando que el procedimiento para sustituir a una funcionaria no era este”.

Pensando ya en las distintas acusaciones cruzadas que puedan presentarse en los juzgados en el futuro, el abogado explica que “para el interesado (el autónomo contratado) no puede haber consecuencias penales. En todo caso, como ya hemos comentado, le puede resultar beneficioso. Aunque en el concurso haya un fraude de ley, él ha reunido los requisitos y está dentro. Quien habría incumplido el reglamento propio del Ayuntamiento y el Estatuto de Función Pública es el Ayuntamiento”.

“Lo que habría que determinar es si, como parece, es un autónomo con un solo cliente, en cuyo caso el juzgado le obligará a reconvertirlo en un contrato indefinido, que es lo que le correspondería”. Más complicado lo tendrá Luis Barcala que, en opinión profesional de Jorge Espí, “se enfrentaría a una inhabilitación para cargo público, si así lo consideran los magistrados, que podría llegar hasta los doce años”.

Funciones distintas

Sin embargo, como decíamos al principio de esta exposición de lo acontecido alrededor de esta decisión, los embrollos burocráticos y las distintas figuras legales que establecen los métodos de contratación de la

Administración Pública sirven, a su vez, para que el gobierno local alicantino ofrezca una versión muy distinta a la esgrimida por la oposición y explicada ya por Jorge Espí.

En este caso, lo primero que se han asegurado a AQUÍ en Alicante desde el propio Ayuntamiento es que “en ningún caso estamos hablando de una sustitución de un trabajador del Ayuntamiento por una baja” ya que, tal y como aseguran, “las funciones de esa persona están siendo ahora asumidas por el resto de compañeros del gabinete de comunicación”.

El propio concejal Manresa explicó en el pleno que “el trabajo concertado no tiene que ver con las funciones que desempeñaba esa trabajadora interina ya que el autónomo seleccionado se centra en el desarrollo de la comunicación digital, no en la emisión de notas de prensa”.

«No es una sustitución»

Siguiendo esa argumentación, lo que se ha hecho, según los responsables municipales y “tal y como explicó el propio concejal ante el pleno, es contratar a una empresa para gestionar las redes sociales. Es un trabajo distinto, enfocado a difundir la actividad de Cultura a través de redes y otras cosas que no tienen nada que ver con la labor que desempeñaba la trabajadora de baja”.

Eso deja en el aire una pregunta seguramente clave para comprender por completo este caso, y esa no es otra que conocer quién sustituirá finalmente a la trabajadora que se encuentra estos meses fuera de su puesto. “No va a ser sustituida”, aseguran desde el Ayuntamiento, aunque inmediatamente se matiza que “sus funciones las está desarrollando un compañero del gabinete de prensa”.

El email, un error

Sin embargo, todo ello no explica el correo electrónico enviado por la trabajadora a varios de sus compañeros en el que, insistimos, informaba de que el candidato seleccionado en lo que desde el Consistorio se asegura que es una contratación para otras funciones (al que hace referencia por su nombre y apellidos), “cubrirá mi trabajo desde el 1 de junio y hasta mi vuelta”.

Esas mismas fuentes municipales aseguran a AQUÍ en Alicante que “la trabajadora ya habló sobre esta cuestión con el concejal, le pidió disculpas y reconoció que había cometido un error. Que pensaba que era así, pero que ella no lo sabía”. El propio Manresa rectificó esta explicación al añadir que “se disculpó personalmente conmigo. Ella no conocía las funciones que se iba a desarrollar en ese contrato”.

Sin necesidad de informes

Pese a que por todo lo expuesto desde el Ayuntamiento se defiende que “se trata de un contrato menor y, como marca la legalidad, se pidieron tres presupuestos y se dio al que se consideró mejor y, por lo tanto, no hace falta ningún tipo de informe” para su autorización, las explicaciones de Manresa no han contentado a la oposición y, sobre todo, siguen generando contradicción a lo dicho por el propio Barcala al inicio de toda esta historia.

El primer edil, recordemos, aseguraba en declaraciones públicas realizadas el día 2 de junio –las últimas que ha realizado en relación a este caso–, que el procedimiento, pese a que la contratación fue efectiva 24 horas antes, no estaba cerrado ya que faltaba el informe del interventor, añadiendo que el mismo era necesario para que el proceder fuera adecuado en esta sustitución.

Ahora, más de un mes después, Barcala sigue sin ratificarse o dar explicaciones por esas palabras, mientras que su partido, el PP, junto a sus socios de C’s y con el apoyo de VOX, ha rechazado la creación de una comisión de investigación que pueda esclarecer las todavía muchas zonas grises de este culebrón veraniego, que promete seguir subiendo la temperatura del enfrentamiento político en la capital de la provincia.

Fuego amigo

Sin embargo, las palabras de Manresa no sólo prometen un verano –y quizás otoño– muy caldeado entre el equipo de gobierno y la oposición, sino que, más bien, abrían el melón de las desavenencias y problemas dentro de la coalición que rige los destinos de la ciudad.

La filtración del ya famoso correo electrónico enviado por la trabajadora es considerado por el edil de Cultura como “una filtración interesada” y, aunque no quiso caer en la provocación de señalar a nadie con nombres y apellidos, dejó caer que no iba a “referirme a cómo se extendió ese correo porque me debo a la lealtad al equipo de gobierno”.

Desde el Consistorio se asegura que nunca se trató de un contrato de sustitución de una funcionaria por baja de maternidad

PP, Ciudadanos y Vox impiden la creación de una comisión de investigación

Una pasarela ciclopeatonal unirá San Gabriel con Urbanova

Las obras se iniciarán en breve, aunque podría ser una infraestructura solo provisional hasta que se retiren las vías ferroviarias

DAVID RUBIO

El Ayuntamiento de Alicante ha aprobado la construcción de una gran pasarela ciclopeatonal que conecte los barrios de San Gabriel y Urbanova. Una reivindicación histórica por parte de muchos vecinos y aficionados al ciclismo, pues actualmente no hay ningún camino peatonal para hacer este recorrido.

En 2016 ya se realizó un carril-bici pensado sobre todo para los funcionarios de la EUIPO, mientras que el pasado año se instaló otro desde Urbanova hasta la Desaladora. Sin embargo, ambos carriles quedaron inconexos.

“Aún falta casi un kilómetro en medio que es peligrosísimo, porque no hay un camino decente y los coches van embalados al no existir radares. Es como si el Ayuntamiento hubiera tardado años en darse cuenta de que Urbanova también es un barrio de Alicante, al que no podemos ir andando o en bicicleta desde el resto de la ciudad” nos comenta Pedro García, miembro del colectivo Alacant en bici.

La pasarela

La solución que se ha determinado para conectar ambos carriles es construir una pasarela que se eleve por encima de las vías ferroviarias, entre el mar y la avenida de Elche. Un proyecto presentado por la sociedad Pavasal a concurso público, que tiene un coste de 2,5 millones de euros.

“La pasarela será más bien de color tierra o caliza. El blanco queda bien en las fotos pero es demasiado problemático, porque al estar tan cerca del mar puede oxidarse y ensuciarse fácilmente. Tendrá una pendiente muy accesible, de solo un 2%, y se podrá circular por ella tanto a pie, como

«Queremos hacer una Avenida de Elche más agradable, con menos vocación de carretera» A. Santos (Urbanismo, C's)



Según nos indican desde Urbanismo, la pasarela tendrá un color más caliza y menos blanco que en los fotomontajes.

en bicicleta o patinete” nos cuenta Adrián Santos, concejal de Urbanismo por Ciudadanos.

Además de la citada pasarela, el proyecto urbanístico incluye la creación de dos rotondas y zonas verdes en los accesos a la Ciudad de la Luz y a la EUIPO. “Nuestra pretensión es dar a la zona un carácter más urbano y menos de autovía. Por eso hemos decidido que la pasarela no se eleve por encima de la carretera, sino que preferimos poner un paso de peatones en Aguamarga y añadir dos rotondas. Así se reducirá la velocidad de los coches y será más agradable pasear por aquí” nos indica Santos.

La citada pasarela forma parte de la partida presupuestaria de inversiones sostenibles, así que por ley debe estar construida antes de que termine el año. Si bien es cierto que, dado que durante el estado de alarma los trámites administrativos se suspendieron, podría alargarse extraordinariamente el plazo legal. “La previsión es que las obras tarden seis meses. Es cierto que vamos un poco retrasados por la pandemia. Aún así intentaremos que esté lista en diciembre, y si no como tarde para enero o febrero” vaticina el concejal de Urbanismo.

Las vías del tren

En los últimos años el Ayuntamiento de Alicante ya ha solicitado varias veces al Ministerio de Fomento la retirada de las vías ferroviarias ubicadas junto al mar, por las que circula el Cercanías entre San Gabriel y Torrellano. El pasado noviembre se publicó en el BOE la aprobación del estudio formativo por el cual se pretende desviar el recorrido a través una variante interior para que los trenes lleguen también al Aeropuerto de El Altet. Sin embargo, aún no sabemos nada de fechas ni plazos concretos.

«No tiene sentido gastarnos 2,5 millones en una pasarela para luego desmontarla cuando quiten las vías ferroviarias» N. Bellido (Compromís)

“Hacia mucha falta un proyecto como éste; es una gran conquista para todos los que usamos medios alternativos al coche. Si bien es cierto que nosotros habíamos propuesto algo más provisional con la idea de que pudiera ser desmontado una vez que retirasen las vías ferroviarias. Nuestra idea era una pasarela como la que hay en el apeadero de San Gabriel para llegar a la playa” nos comenta Pedro García.

Desde Compromís se han mostrado bastante críticos ante este proyecto pues consideran que es una inversión excesiva para tener un carácter provisional. “No tendría sentido hacer una cosa de 2,5 millones de euros para luego tenerla que tirar en unos pocos años. En vez de quitar barreras al mar, vamos a poner otra” nos indica Natxo Bellido, portavoz de la formación valencianista en Alicante.

Lo cierto es que el propio concejal de Urbanismo tampoco descarta que esta pasarela pueda ser provisional, pero aún así considera que era necesaria toda esta inversión. “No podemos seguir esperando a que nos quiten las vías del tren para conectar Urbanova con el resto

de la ciudad, cuando además Fomento ni siquiera nos ha dado una fecha todavía. Puede que algún día haya que desmontarla, pero desgraciadamente no parece que vaya a ser en un futuro cercano” argumenta Santos.

El modelo

Por otra parte el diseño escogido también ha generado cierta controversia. “Nosotros estamos a favor de la movilidad sostenible y los carriles-bici, pero este modelo nos parece demasiado agresivo hacia el paisaje. Ni siquiera estamos seguros de que cumpla con las estipulaciones del Plan de Acción Territorial de

«Necesitamos fomentar la bicicleta más que nunca. La COVID es menos activa si no hay contaminación» P. García (Alacant en bici)

la Infraestructura verde del Litoral de la Comunidad Valenciana (PATIVEL)” nos apunta Bellido.

Además de estas críticas por parte de Compromís, también se ha abierto una recogida de firmas en la conocida web change.org en contra de la construcción de esta pasarela alegando que “no se integra nada en el paisaje costero, sólo degrada su memoria y no ayuda a la conexión del alicantino con su mar”. De momento lleva algo más de 200 firmas.

Desde la Concejalía de Urbanismo defienden el modelo escogido. “Hacer una pasarela tan larga de por sí ya tiene unos gastos bastante elevados, incluso aunque tuviera un diseño más simplista como la de la playa de San Gabriel. Dado a que nos veíamos abocados a realizar una importante inversión, hemos optado por darle un valor más arquitectónico y hacer algo bonito. Tal vez si gusta a los vecinos, en el futuro ni siquiera hará falta desmontarla cuando quiten las vías ferroviarias”.

Adrián Santos, quien además es de profesión arquitecto, acepta la discrepancia pero cree que se ha optado por un diseño acertado. “La arquitectura siempre genera debate. En mi opinión es un modelo bastante aséptico y poco agresivo con el paisaje. De hecho la pasarela no se apoya prácticamente en el suelo porque tiene unos pilares muy finos con la idea de que afecte lo menos posible al litoral” nos aduce.

Gran paseo litoral

Esta pasarela forma parte del futuro corredor litoral de Alicante, un paseo que conectará toda la costa alicantina para que se pueda ir en bicicleta, de forma ininterrumpida, desde Urbanova hasta San Juan. De hecho el pasado año ya se convocó un concurso de ideas para diseñar dicho corredor litoral, resultando ganador el proyecto conocido como ‘Mi archipiélago conectado’.

Sin embargo, desde Compromís apuntan a que esta pasarela



Actualmente hay un tramo de la avenida de Elche en el que desaparece el camino para andar o circular en bicicleta.

podría ir en la línea contraria al citado proyecto. “No ha habido ninguna comunicación entre Urbanismo y los impulsores de ‘Mi archipiélago conectado’ para realizar esta pasarela. Esa falta de coordinación nos preocupa mucho porque el corredor litoral es algo fundamental para Alicante” nos indica Bellido.

El concejal Santos rechaza estas críticas y nos asegura que esta pasarela es perfectamente compatible con todo el restante corredor litoral proyectado. “En Compromís deberían saber que ‘El archipiélago conectado’ no es un proyecto de ejecución diseñada

do como tal, sino un conjunto de directrices para recuperar el entorno que estamos cumpliendo perfectamente” nos apunta.

Próximas actuaciones

Al colectivo Alacant en Bici sí le convence esta pasarela para conectar Urbanova, pero piden celeridad para el resto del corredor litoral. “Ahora vamos a necesitar la bicicleta más que nunca. El transporte público ya no es tan aconsejable como antes por el riesgo de contagio, y muchas personas que han sufrido las consecuencias económicas de la pandemia tendrán que buscar alternativas más baratas al vehículo particular. Además, se ha demostrado que en las ciudades contaminadas se propaga mucho más rápido la COVID-19” opina Pedro García.

La próxima actuación de la Concejalía de Urbanismo en este sentido apunta hacia el entorno del Postiguet. “Queremos reurbanizar la avenida Villajoyosa, porque siempre ha tenido un carácter de carretera nacional y

debemos integrarla mucho mejor en la ciudad. Nuestra idea es hacer un paseo mucho más agradable con menos tráfico, carriles bici, comercios y árboles. No tiene sentido que la acera de acceso al Castillo de Santa Bárbara, el monumento más importante de Alicante, sea tan estrecha” argumenta Adrián Santos.

Según nos indica el concejal, entre los siguientes proyectos también está mejorar la permeabilidad entre la Explanada y el Paseo Marítimo, conectar mejor la Albufereta con el centro urbano y crear un boulevard ciclopeatonal en la avenida Costa Blanca de San Juan Playa.

Plan General Urbanístico

Además en la zona de Agua-marga, aparte de la citada pasarela, se pretende realizar una actuación urbanística sobre el polígono industrial. “Queremos darle un carácter más tecnológico, y abrir un boulevard que conecte con los carriles bici” nos indica Santos.

Eso sí, el edil de Urbanismo admite que será muy complicado que todo este paseo que recorra la costa alicantina pueda estar finalizado en el actual mandato (2019-23). “Este proyecto necesita de mucha inversión económica, así que probablemente aún tarde algún año más. Para ir acelerándolo vamos a destinar varias subvenciones de la Diputación al corredor litoral y también queremos dejarlo reflejado en el próximo Plan General Urbanístico que estamos redactando” nos explica.

Las obras de la pasarela deberán finalizar a muy tardar en febrero de 2021

Algunos han criticado que el diseño de la pasarela pueda ser demasiado agresivo hacia el paisaje

TENEMOS QUE HABLAR...

IMPRESIÓN OFFSET

IMPRESIÓN DIGITAL

ENCUADERNACIÓN

REGALOS PUBLICITARIOS

DISEÑO Y MARKETING

Elche Parque Empresarial,
Juan de Herrera, 33. Elche. Alicante.
966 65 15 12 - info@juarez.es
www.juarezimpresores.com



Orihuela, estudiantes a la orilla del Segura

Aguas litorales, aguas huertanas

TEXTO: FERNANDO ABAD

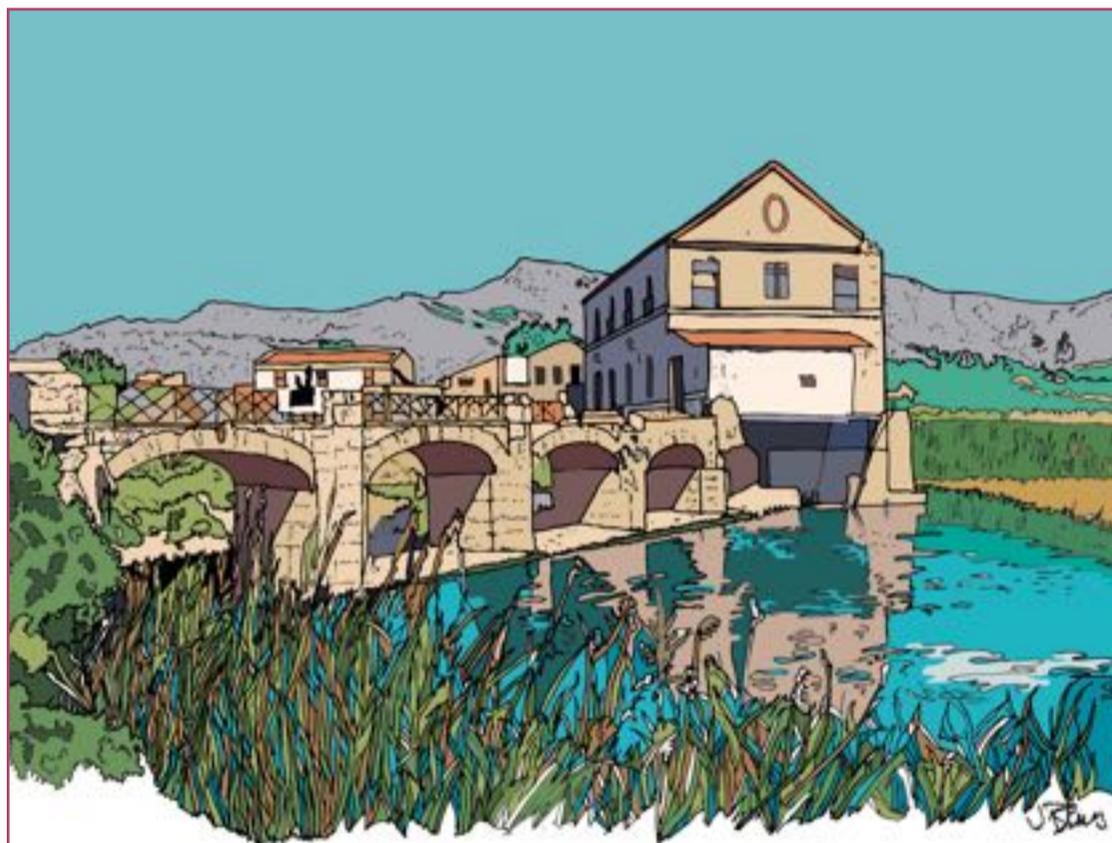
ILUSTRACIÓN: VICENT BLANES

La gente captura la escena con sus móviles y corea. Las bailarinas deambulan por el ágora o plaza Mayor del inmenso centro comercial Zenya Boulevard, en la pedanía Orihuela Costa, brazo litoral de la pía ciudad interior y crecido sobre todo a partir de la dehesa de Campoamor.

Escenario de películas del incansable Jess Franco, la dehesa (en la Zona de Especial Protección para las Aves que conforma con la sierra Escalona) creció al rebufo de las primeras oleadas de turistas costeros. La bautizó el poeta y político asturiano Ramón de Campoamor (1817-1901), gobernador de Alicante (1848-1851). En la antigua ermita de la pedanía sanjuanera-campellera de Fabraquer, en la Finca Abril, se casa con la irlandesa Guillermina O'Gorman (1819-1890) y compra la zona oriolana, entonces dehesa de Matamoros. Hoy la villa-urbanización presume de unas dos mil hectáreas de pinos, playa y calas, más 857 residentes en 2018, que incluir en los aproximadamente 20.000 habitantes repartidos por Orihuela Costa, entre chalés, apartamentos, hoteles, áreas comerciales, una torre-vigía (en cabo Roig) y, sí, playas.

Hacia el interior

Pero esta ciudad pertenece, decíamos, a otra interior: marchemos. Por el camino, la bandeja azul turquesa del embalse de materiales sueltos (rocas y tierras sin cementar) de la Pedrera, proyectado, aprovechando el cauce de la rambla de Alcorisa, por el ingeniero de Linares Francisco García Ortiz (1935-2009), uno de los padres del Trasvase Tajo-Segura. Desde la pedanía de Torremendo, casi 2.000 habitantes, mayormente ingleses y alemanes, y con las boscosidades de la sierra Escalona entre sus posesiones, hay varias maneras de llegar



a la laguna, rodeada, para relajarse, de lujosas villas hotel, alguna con centro de artesanía.

Aunque en cuestiones acuosas, además del Mediterráneo y la Pedrera, Orihuela es sobre todo río Segura, que riega una generosa huerta en la que fructifican cítricos, hortalizas y algodón (en secano, olivos y almendros). Buena materia prima para una gastronomía con paella huertana, judías estofadas a la huertana o delicias huertanas; pero también cocido con pelotas, pasteles de gloria o yemas de Santa Ana.

Huerta y montaña

Patente de esta simbiosis con el Segura son los nombres de dos partidas: Molino de la Ciudad, con imponente aceña hidráulica —fue ‘fábrica de luz’— ultimada en 1905 (nacida en el XVIII), y Las Norias (conurbada con Desamparados o La Parroquia), con dos norias de madera y hierro, más un azud, que demuestran el legado árabe. La ma-

yor parte de las 18 pedanías integran el agua canalizada como parte indeleble del vivir. En cuanto a la errónea impresión de planicie, por ejemplo en la parroquia de La Murada (‘campo del murado’), pasada la ciudad hacia el interior, se encuentra el cerro o pico del Agudo (725 metros), máxima altura del Bajo Segura.

Todo cabe, en fin, junto al río, cuyo cauce remontaron los vikingos el 858, en versión algo salvaje de futuras invasiones turísticas. Aquí tocaba tomarse un respiro invernal por tierras oriolanas (por entonces, Uryula) antes de marchar contra parte de la España insular, Francia e Italia. Buen lugar, muro de contención de invasiones marinas y punto final del camino del Cid, rodeados por las sierras de Orihuela y Hurchillo.

Pía y estudiosa

Ya en ciudad, comprobamos que, crecida orillando el río (las murallas asomaron al cauce), al que a ratos acompaña y otros da la espalda,

no sabe si elegir ambiente cosmopolita, moderno o modernista, según solera, de una metrópoli que acoge a buena parte de las 77.414 almas censadas en el municipio en 2019, distribuidas en 384 km², o el de población decimonónica anclada en aquella Oleza que describiera Gabriel Miró (1879-1931). Fue capital de ducado visigodo vasallo de los árabes (VII-IX), de Alfonso X (tras la Reconquista), y a principios del XIV incorporada al Reino de Valencia (Gobernación General de Oriola: casi la provincia actual).

La Iglesia católica la vuelve baluarte: llegará a ser sede episcopal en el XVI. De ahí la generosidad de edificios espirituales: como la iglesia de Santiago (desde el XV), con portada gótica más añadidos renacentistas y barrocos; el santuario de Nuestra Señora de Monserrate, patrona de Orihuela, del XVIII; la iglesia gótica (XV) de las Santas Justa y Rufina más su torre-campanario con gárgolas; o el Palacio Episcopal (del XVII, sobre

el Hospital Corpus Christi y desde 1939 con el Museo Diocesano de Arte Sacro), de portada barroca y claustro más anexa catedral gótica del Salvador y Santa María, con tres portadas, consagrada en 1510 pero nacida en el XIII.

Generará una impresionante Semana Santa, declara de Interés Turístico Internacional en 2010, con figuras del murciano Francisco Salzillo (1707-1783).

En el rellano de l'Oriole (la Orcelis romana), en el monte de San Miguel, se edifica en el XVIII el Seminario Diocesano. En lo alto, restos del castillo que oteó mares y huertas o la llegada en 1884 del ferrocarril y el asentamiento de la burguesía, con su obra civil: el palacio del marqués de Rubalcava (XX), el del marqués de Arneva (XVIII, con escudo heráldico en una esquina y hoy Ayuntamiento), el del conde de la Granja (XIII, remodelado en el XVIII), los azulejos de fantasía andaluza del Casino Orcelitano (1887) o el Teatro Circo Atanasio Díe Marín (1908), traído desde Alicante ciudad.

Los templos necesitaban regir el ‘ora et labora’ diario. Hacía falta una Universidad: se ubicará (1552-1835) en el colegio-convento de Santo Domingo (XVI-XVIII), a instancias del obispo oriolano Fernando Loaces (1497-1568). Sus dos claustros, el refectorio y la portada barroca sabrán de Teología, Leyes, Medicina, Cánones y Arte, más la primera biblioteca pública nacional (XVI). Sembró las universidades actuales, como la Miguel Hernández, con facultades en Orihuela.

Pero el poeta oriolano Miguel Hernández (1910-1942) no pudo estudiar aquí, aunque añadió su obra al parnaso universal. Dos huellas físicas le recuerdan: la Casa-museo y los murales que en 1976 le dedican en el barrio de San Isidro. Disfrutemos del lugar y veamos las obras que quedan mientras, claro, la gente captura la escena con sus móviles.

ENTREVISTA > Salvador Carrillo / Gerente del restaurante El Grano de Oro

Espectaculares arroces a la leña y carnes de vaca y buey en Albatera

El Grano de Oro ofrece carnes maduradas de hasta 180 días

MANUELA GUILBERT

El restaurante Grano de Oro de Albatera cumple 14 años, y lo hace con la satisfacción de estar considerado entre los mejores de su tierra gracias a la maestría con la que elaboran sus arroces y a una técnica que, junto a una excelente materia prima, le dan un sabor especial, como es el fuego que produce la leña del sarmiento. Es importante también destacar la calidad de los mejores cortes de sus carnes de vaca y buey nacional que maduran en sus cámaras.

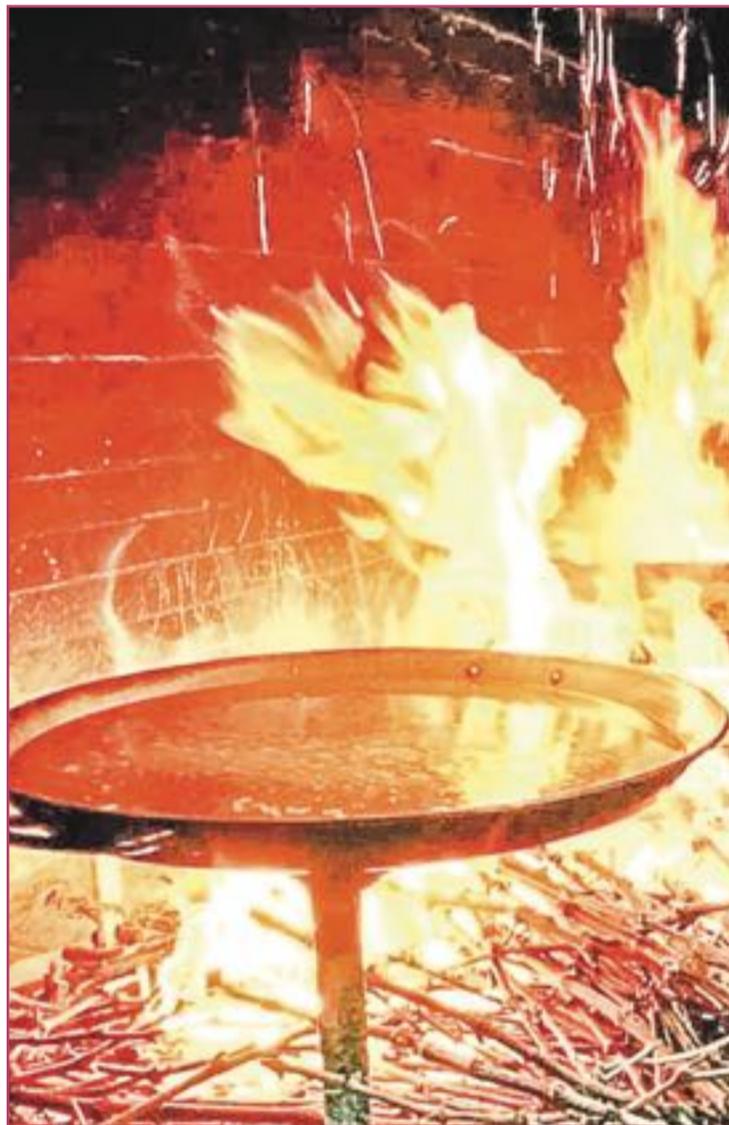
La tradición culinaria de la familia del Grano de Oro viene de lejos. Se inició con un restaurante en el Puerto de Almería, después en Murcia, Granada y años después se instalaron definitivamente en Albatera, donde pronto fueron añadiendo otros platos en su carta.

¿Qué novedades tienen previstas este verano?

Nuestro restaurante sigue abierto todos los días de lunes a domingo a mediodía. La principal novedad es que nuestra gran terraza la abrimos también ahora los viernes y los sábados por la noche. A mis clientes les encanta disfrutar de la cena en la terraza y alargar la velada al aire libre.

La carta también experimenta en esta época algunos cambios, y nuestro chef Cesar Ramírez nos sorprende cada día con novedades deliciosas, re-

«A mis clientes les encanta disfrutar de la cena en la terraza y alargar la velada al aire libre»



frescantes y muy bien elaboradas para las noches de verano.

Al margen de nuestra carta tenemos un menú especial que consta de varios entrantes seleccionados por el chef, un plato de arroz, carne o pescado, postre y toda la bebida incluida.

¿Qué le gustaría destacar de su cocina?

Nuestro referente son los arroces, y nuestra clientela sabe muy bien por qué. Hacemos todos los arroces con fuego de leña, y utilizamos sarmiento para ello. Entre los más demandados

está el arroz con conejo y serranas, el señoret, arroz negro, de bogavante, de marisco, de pollo campero, con pulpo, fideua y caldero.

Otra de nuestras especialidades más preciadas es la carne de vaca y de buey nacional, de una calidad excelente. Son piezas de carne maduradas en cámara, y con una jugosidad y un sabor que merece la pena probar. A nuestros clientes también les gusta disfrutar con los asados de cabrito.

¿Qué le aporta el sarmiento al arroz?



Nuestros arroces se hacen a conciencia y con productos frescos de la mejor calidad. Lo que se consigue con la técnica del sarmiento es que el arroz no deje de hervir fuerte y quede suelto en una capa fina.

Nuestros arroces reúnen y transmiten lo mejor de nuestra dieta mediterránea. Degustar y disfrutar cualquier día de un buen arroz es la mejor opción gastronómica que en nuestra tierra pueda darse.

En esta zona, dicen que el mejor arroz es aquel en que los

granos del borde de la paella quedan socarrados. 'El Socarraet' es una de las características esenciales en este tipo de arroces y es cuando el arroz se agarra ligeramente al fondo de la paellera quedando crujiente.

El fuego fuerte también permite que la llama provocada por el sarmiento se meta dentro de la paellera, dándole un sabor de vid y ahumado muy característico. Usando un buen arroz conseguiremos exaltar todavía más ese sabor ideal para los arroces de esta tierra.

Carnes y arroces de primera calidad para los paladares más exigentes.

☎ 965 487 542

🌐 www.restauranteelgranodeoro.es

📍 Polígono Industrial Mos del Bou, Calle Moros y Cristianos, 03340 Albatera - Alicante

📱 /ArrocERIAElGranoDeOro/

📧 /elgranodeoroasadoryarrocERIA

EL GRANO
DE ORO
ASADOR & ARROCERIA



ÁNGEL FERNÁNDEZ

Director de AQUÍ

Estado de anormalidad

Si ya sabíamos, cada uno en su día a día, que el mundo giraba muy rápido, sin pausas y con muchas prisas, esta pandemia no nos ha dejado ya ninguna duda al respecto.

En un par de meses un país entero puede acabar con su economía, aumentar de manera sustancial la pobreza de sus ciudadanos, aceptar muertes en solitario y entierros sin testigos, observar con impotencia la gestión pésima con los mayores, asumir un paro histórico y que éste además se vaya a prorrogar en el tiempo... en definitiva, dar por 'válidas' cosas que en cualquier otro momento hubiesen supuesto 'una revolución'.

No todo es virus

Una emergencia de este tipo de golpe acaba con todos los derechos de años en cuanto a movilidad, trato entre las personas y otras muchas, incluyendo la de expresión. ¿Y todo procede de un virus? En lo referente a su existencia sí, en lo relativo a la gestión evidentemente no.

Ante la posibilidad de acabar con todos los derechos, en este caso en nombre de una emergencia sanitaria (en otros ha sido en nombre de Dios, del Rey o de cualquier otra cosa que temieran los ciudadanos) y la necesidad de que esos se restituyan sin fisuras, sin limitaciones, sin leyes ocultas creadas aprovechando la ocasión cuando acabe este estado de alarma, es por el que ahora nos damos cuenta de la importancia de los políticos.

Menos pasional

Cada uno puede pensar libremente si la gestión se ha llevado correctamente o no, pero lo que está claro es que es muy importante quién ha estado al frente de la misma. Unos pueden decir que se podía haber evitado tomando medidas antes, y otros que se ha actuado correctamente y evitado muchas más muertes y daños.

Pero en cualquier caso lo que sí debería es abrir más la mente al votante, ver que los políticos son mucho más que un mero figurante como algunos pensaban y que sus deci-



siones pueden cambiar en muy poco tiempo nuestras vidas.

Por eso quizás este tema nos pueda aportar algo. Es posible, o eso quiero creer, que en próximas elecciones de nuestros representantes, a cualquier nivel (municipal, autonómico, nacional o europeo) dejemos el corazón a un lado y nos fijemos más en la capacidad de las personas que nos van a dirigir (no solo representar).

Y sí, incluyo Europa, esas elecciones que los votantes dejamos un poco como de lado, pero que al final influyen en nuestra economía y en muchas de las normas de gestión que el estado debe adaptar tras su aprobación a nivel continental.

Anormalidad no es 'nueva normalidad'

Estamos en un estado de anomalía (que significa algo infrecuente o que accidentalmente se halla fuera de su natural estado) y no de nueva normalidad (que significaría que eso va a ser lo normal desde ahora). Si esta fuera la nueva normalidad querría decir no poder abrazarse nunca, vivir con playas parcela-

das, utilizar de por vida la mascarilla como un elemento más de nuestro atuendo...

Y sé que hay personas que piensan que no pasa nada, que si hay que acostumbrarse nos acostumbramos. Pero afortunadamente somos muchos los que queremos volver a nuestras vidas, porque nos iba bien y porque nos gusta el contacto con las personas, y porque esta anomalía es algo que ha llegado de golpe y la normalidad que teníamos la hemos generado con años y años de lucha y experiencia común.

Al virus se le pondrá una solución, la cual parece que ya está cerca. En este caso son miles de millones de euros los que se juega quien aporte esa vacuna 'mágica' y por lo tanto es una carrera en todas las partes del mundo por ser los primeros. Y virus volverán, porque llevamos toda la historia con pandemias que cada cierto número de años asaltan la humanidad, pero todas esas pandemias pasaron y la población volvió a sus vidas.

Cambiar de discurso

Mientras, hasta uno agradece en los informativos ver un pequeño cambio y que entre

dato y dato coronavírico, narrando cada nuevo contagio aunque sea de dos personas, nos digan cosas de la normalidad en la que vivíamos antes.

Así uno escucha de nuevo esas palabras altisonantes que a algunos les gusta tanto repetir, como el tema de las cloacas a las que siempre alude Pablo Iglesias, y ve cómo se monta todo el 'circo' cuando realmente él denuncia algo habiendo a su vez cometido un delito por quedarse con información confidencial que no le correspondía.

Los estudios poco veraces del CIS diciendo que el 62,7% de los españoles considera buena o muy buena su situación económica personal al mismo tiempo que considera mala o muy mala (76,4%) la situación económica de España, poniendo la crisis económica como principal problema.

O como Cataluña vuelve al ataque con personas que habían quedado olvidadas, caso de Puigdemont con ese desafío de montar un nuevo partido. Y tantas cosas más que antes se echaban de más y llega un momento, agobiados por la repetición del día a día sobre lo mismo, que se llega a echar de menos.

No es normal

En definitiva, prefiero pensar que realmente es una anomalía y no una nueva normalidad. Porque no quiero acostumbrarme a ver colas enormes de personas pidiendo ayuda para comer en los bancos de alimentos, ni a tener que aceptar las normas que me impongan según la opinión de ese día de unos supuestos expertos (desconocidos por todos y que ha pasado como si fuera algo normal no saber quién son) que a su vez es cambiante y con dudoso fundamento.

Me niego a pensar que no es una anomalía dejar morir por falta de atención a personas por que en ese momento no se les pueda atender y, en definitiva, no quiero creer que los proyectos de vida de miles y miles de personas pueden quedar truncados y que nos parezca 'normal'.

AQUÍ

Medios de Comunicación

EDITA: AQUÍ Medios de Comunicación S.L. B54958459

Calle Martin Luther king 4 b - 03010 Alicante

Teléfono: 966 369 900 | redaccion@aquimediosdecomunicacion.com

Las cartas al director serán publicadas en el diario digital.

Imprime: P Impresión. D.L. AQUÍ en Alicante A 268-2017

AQUÍ en Alicante

www.aquienalicante.com

/AQUienAlicante - @AQUienAlicante



Ángel Fernández
DIRECTOR



Fernando Jaén
DIRECTOR ADJUNTO



David Rubio
ACTUALIDAD Y POLÍTICA



Jonathan Manzano
CULTURA



Carmen San José
AGENDA CULTURA Y ADMINISTRACIÓN



Jorge Espí
JUSTICIA



Pablo Verdú
DEPORTES



Manuela Guilabert
BAJO VINALOPÓ



Fabiola Zafra
VEGA BAJA



Javier Díaz
MEDIO VINALOPÓ



Nicolás Van Looy
MARINA BAIXA



José Pastor
DIRECTOR COMERCIAL



Fede Romero
MAQUETACIÓN



Christian Alain
CREATIVIDAD Y WEB



Miguel Asensio
DIBUJANTE



Julio Moyano
AUDIOVISUAL



Lisardo Gabarre
DISTRIBUCIÓN

Educación

¿Qué nota necesito?

DAVID RUBIO

Desde hace algunos años la Evaluación de Bachillerato para el Acceso a la Universidad (EBAU), además de su parte obligatoria, también consta de una parte voluntaria mediante la cual los alumnos pueden subir su nota media hasta un máximo de 14 puntos. Hacemos aquí una recopilación de los grados que exigen una mayor nota de corte para matricularse.

Normalmente los dobles grados son los que precisan de notas de admisión más altas, debido al limitado número de sus plazas. El pasado año se llevó la palma el doble grado de Matemáticas y Física, pues en ninguna universidad pública española se pudo cursar con una calificación inferior al 12,6.

Le siguen de cerca los dobles grados de Relaciones Internacionales en combinación con Derecho, ADE o Economía por los cuales las universidades españolas suelen pedir notas superiores o muy próximas a los 13 puntos.

Medicina tiene otra de las puertas de entrada más difíciles de cruzar. La nota de corte más baja en toda España fue de un 12,2 en el curso pasado. Dependiendo de la universidad, algunas ingenierías igualmente son de muy difícil acceso como es el caso de Informática, Electrónica o Aeroespacial.



Universidades alicantinas

Existen grados universitarios que son incluso más demandados que los anteriores, pero que poseen notas de corte inferiores dado que existen muchas más plazas disponibles en las facultades.

Éste es el caso del Derecho, cuya nota de corte en la UA fue de 7,9 y en la UMH de 6,8 en el curso 19-20. Si se pretende realizar un doble grado de DADE (Derecho + Administración y Dirección de Empresas) la calificación exigida ya puede subir hasta por encima de los 10 puntos.

Normalmente Periodismo es una carrera con menos in-

teresados que el Derecho, pero sin embargo la nota en la UMH suele rondar sobre los 8,5 puntos. En el caso de querer matricularse en el grado de Bellas Artes impartido en la Facultad de Altea, la línea roja suele estar por los 7 puntos.

Para estudiar Biología en la UA, el pasado año fue necesaria una calificación de 9,9 puntos. Algo menos alta fue la barrera en Marketing, con un corte de 9,6. Otros de los grados más demandados en esta universidad son el de Criminología (9,1), Economía (9), Magisterio (8,1) o Arquitectura (6,1).

Mentalizarse ante la Selectividad

DAVID RUBIO

Ya es el día. Comienzan las pruebas de la EBAU. A estas alturas el pescado ya está vendido, poco más se puede estudiar. Solo nos queda tratar de llegar al examen lo más tranquilos posible para que todo lo que sabemos quede bien plasmado en la hoja de papel. Aquí van algunos consejos para sobrevivir a esos intensos días.

No pasar las noches repasando

Te recomendamos que aproveches las pocas horas libres de las que se dispone durante este tormentosa semana para descansar.

Llevar agua y caramelos

Lo ideal es desayunar bien, aunque puede ocurrir que tanto estrés nos afecte al apetito. En cualquier caso, es recomendable acudir a las pruebas bien provis-

tos de agua y algún dulce azucarado para que si sientes un bajón en el pupitre puedas recuperar la energía en unos pocos segundos.

Guardar escrupuloso silencio durante los exámenes

No sería la primera vez que un alumno es expulsado de las pruebas durante la Selectividad. No vayamos a tirar todo por la borda por una tontería.

No comentar el examen con los compañeros

Entre prueba y prueba, la tentación nos lleva a preguntar a nuestros amigos qué han respondido. Nosotros lo desaconsejamos pues descubrir que hemos errado puede hacer mella en nuestro ánimo de cara al siguiente examen, cuando además ya no tiene remedio. La EBAU es una carrera de fondo y conviene mantener la moral bien alta hasta el final.



Compra - Venta Coches

AUTOCARSION

663 567 669

3.800€

Peugeot 308, año 2008, gasolina, cambio automático, 160.000 km.

2.900€

Opel Corsa Enjoy 1.2 gasolina, 16v, año 2007, bluetooth, mandos al volante.

4.900€

Kia Carens 2.0 CRDI, cambio manual, diesel, año 2009, 85.000 km, 140 cv, 5 plazas.

3.500€

Renault Megane Sedán 1.9 DCI, año 2006, diésel, 130cv, muy buen

¡Transferencia Gratis!

Financiación 90%

¡CON GARANTÍA!

Compramos tu coche como parte de pago
Todos los coches revisados

6.200€

Opel Insignia 2.0 CDTI EcoFLEX 130cv Edition, Gasolina, cambio manual. Año 2010

Estamos en Gran Alacant (Santa Pola) autocarsion@gmail.com | www.autocarsion.es

Las Escuelas de Idiomas ante la situación de 'nueva normalidad'

La Generalitat anuncia la supresión de 200 grupos, pero luego rectifica asegurando que «no habrá recortes»

DAVID RUBIO

A finales del pasado mayo la Conselleria de Educación (dirigida por el conseller Vicent Marzà, de Compromís) mandaba una comunicación interna a las Escuelas Oficiales de Idiomas (EOIs) de la Comunidad Valenciana, informando de la supresión de unos 200 grupos para el próximo curso 2020-21. En la provincia de Alicante, concretamente, se eliminaban 68 clases.

Algunos sindicatos, como STEPV o CSIF, mostraron rápidamente su enérgica protesta ante estos pretendidos recortes. También se iniciaron campañas de recogidas de firmas, e incluso algunos profesores subieron vídeos en sus propias redes sociales mostrando su disconformidad.

La mayoría de los críticos a los recortes manifestaban lo "absurdo" de eliminar grupos justo cuando más restricciones sanitarias imperan, lo cual previsiblemente hará necesario reducir la ratio de alumnos por clase y aumentar los horarios.

Sin recortes

Lo cierto es que tras el revuelo montado, la propia Conselleria rectificó pocos días después. "En ningún caso se recortarán los grupos ni las plantillas de profesorado. De hecho hemos aceptado el 100% de las propuestas que nos han presentado los equipos directivos de todas las EOIs" nos aseguran desde el departamento de Marzà a AQUÍ Medios de Comunicación.

Según la oposición, esta rectificación repentina se debe al precario funcionamiento que supuestamente padece la conselleria de Educación. "Parece que quieren reducir plazas pero no acaban de aclararse. Hace ya tiempo que llevan un caos



Durante el mes de junio ya se organizaron las primeras pruebas de nivel, respetando la distancia de los examinados.

constante con éste y otros temas como el plurilingüismo, la concertada o la Formación Profesional. Todo lo que hace Compromís es una burla constante a los padres y alumnos, como si solo quisieran aborregar a los estudiantes para así controlarlos mejor" opina Ana Vega, diputada autonómica de Vox.

También hemos querido contactar con el CSIF, donde se congratulan del cambio de parecer por parte de Conselleria aunque con prudencia. "Es muy positivo que se hayan parado los recortes. Incluso ahora hasta quieren crear nuevos grupos como uno de italiano en la EOI de Alicante o de valenciano en San Vicente del Raspeig. Pero francamente, hasta que no empiece el curso no acabamos de fiarnos del todo. No sería la primera vez que nos llevamos alguna sorpresa en julio" nos indica una representante de este sindicato.

Valenciano

Casi automáticamente cuando se anunciaban estos supuestos recortes tardaron muy poco en escucharse diversas críticas resucitando el debate del plurilingüismo, uno de los principales caballos de batalla del conseller Marzà por el que ha recibido numerosos reproches desde la oposición e incluso varios reveses judiciales.

"Si al final acaban recortando grupos, no tengo duda de que Compromís atacará todos los idiomas menos al valenciano. Lo último ha sido el escrito

chantaje que están enviando a todas las familias que piden la exención en la Vega Baja. Ellos tienen muy clara su ruta pancatalanista" nos asegura la diputada autonómica de Vox.

Lo cierto es que uno de los departamentos que más protestó contra Conselleria por el conato de recortes fue precisamente el de valenciano en la EOI de Torrevieja, pues iba a perder dos grupos. "Estamos contribuyendo a dar presencia del valenciano en una zona castellanohablante, a romper prejuicios lingüísticos. Queremos continuar construyendo puentes, y es un error recortarnos dos grupos en el momento en el que la ciudadanía empieza a confiar en las EOI para aprender nuestro idioma" manifestaron a través de un comunicado.

Un final de curso virtual

Toda esta polémica llega después de terminarse el curso escolar más atípico que han padecido las Escuelas de Idiomas. Las clases se suspendieron el 16 de marzo, y los profesores tuvieron que seguir en comunicación con sus alumnos a través de internet. Durante los primeros días utilizaron sus propios correos electrónicos, hasta que la Conselleria puso a su disposición las plataformas WebEx para clases virtuales y AULES para deberes o incluso exámenes telemáticos.

"Mediante WebEx cada EOI ha creado una serie de aularios virtuales, de forma que, esta-

bleciendo un cuadrante para su utilización, han podido perfectamente establecer contacto directo a distancia con su alumnado. Se han abierto más de 300 aulas virtuales" nos aseguran desde la Conselleria de Educación.

Aún así a la hora de la verdad el resultado ha sido bastante desigual. "Algunos docentes hemos mantenido nuestro horario de clases utilizando WebEx, pero tengo algunos compañeros que no se han aclarado mucho con la tecnología" nos cuenta un profesor de francés.

"Como en todas las profesiones hay docentes mejores y peores, pero en general creo que se han visto bastante sobrepasados porque nadie les había formado previamente para el teletrabajo. Además la plataforma AULES se ha colapsado constantemente" nos indica la diputada autonómica Ana Vega.

Desde CSIF piden más recursos para modernizar las EOIs. "Normalmente en cada escuela solo hay un informático, y ni siquiera a tiempo completo. Si ya antes de la pandemia iban bastante a tope, ahora todavía más. Conselleria debe entender que esto del trabajo virtual ha venido para quedarse. Seguramente cuando recobremos la normalidad los alumnos que no puedan venir un día a clase querrán acceder a las lecciones por internet. Los centros más grandes necesitan su propio departamento específico de nuevas tecnologías" aducen.

«La pandemia ha evidenciado que las EOIs más grandes necesitan su propio departamento tecnológico» (CSIF)

Los exámenes

A partir del 5 de octubre los alumnos regresarán a las aulas de las EOIs, según el calendario oficial que ya ha publicado la Conselleria de Educación. Sin embargo se dará la curiosa circunstancia de que las Pruebas Unificadas de Certificación (PUC) aún no habrán finalizado, pues la convocatoria ordinaria se ha retrasado hasta septiembre (fechas todavía no oficiales) y la extraordinaria para octubre o noviembre. Por tanto muchos estudiantes comenzarán las clases desconociendo cuál es su nivel.

Para solucionar este aparente sinsentido, desde Conselleria se ha decidido que el alumnado pueda promocionar de nivel aún no habiendo superado la PUC. "Los estudiantes solo necesitarán aprobar los exámenes regulares del curso o bien contar con un informe favorable de la EOI" nos explican.

Algunos alumnos han protestado aduciendo que cuando realizaron los exámenes regulares no sabían que se estaban jugando promocionar de nivel. "No tiene mucho sentido hacer esto, sería más lógico retrasar el comienzo del curso escolar. El problema es que no hay una previsión bien hecha en Conselleria, y tratan de solucionar los problemas aprobando por decreto" opina la diputada autonómica Vega.

Muchos profesores subieron vídeos en sus propias redes sociales en las que se oponían a los recortes de grupos

El curso empezará el 5 de octubre, antes incluso de que se realicen las PUC extraordinarias

De hecho desde la Conselleria se ha dado indicaciones a los profesores para que la tercera evaluación no pudiera empeorar las notas de las dos primeras, algo que ha beneficiado también a los estudiantes que no certificaban este curso. Cabe recordar que la EOI se organiza por niveles (A2, B1, B2, C1 y C2) que a su vez constan de dos años escolares cada uno (primero y segundo), y que solo es preciso realizar las PUC para pasar al siguiente nivel pero no para avanzar de primero a segundo.

“En los estudiantes que no tenían la PUC ha habido casos de todo tipo. Algunos se han desconectado con la cuarentena, muchos seguramente por problemas familiares o de otra índole. En contraste otros que habían abandonado las clases incluso se han llegado a reenganchar. Yo tengo por ejemplo una alumna que se había mudado a Barcelona para trabajar, pero gracias a que las clases y exámenes se hicieron telemáticamente pudo reincorporarse y aprobar el curso” nos comenta una profesora de alemán.

Nueva normalidad

Según el Real Decreto 21/2020 aprobado en junio, la distancia mínima entre alumnos será de 1,5 metros. El Ministerio de Educación todavía no se ha mojado respecto al número máximo de estudiantes que se permitirán por aula, aunque se baraja la cifra de 20.

“Analizaremos caso por caso todas las situaciones con los equipos directivos. Hay que tener



Escuela Oficial de Idiomas de Orihuela.

en cuenta que la mayoría de las secciones de las EOIs están ubicadas en los mismos edificios que por la mañana son los institutos. Así que los protocolos serán parecidos en muchos casos” nos señalan desde la conselleria de Educación.

Aún así en el departamento de Marçà nos admiten que pueden darse casos donde la distancia mínima entre alumnos no llegue a los 1,5 metros. “Para estas excepciones estudiaremos medidas de protección complementarias como, por ejemplo, utilizar mamparas”.

Otra medida extraordinaria, según nos apuntan desde Conselleria, podría ser adoptar una especie de sistema híbrido por el cual algunas clases se hagan presenciales y otras telemáticas. “Cada grupo tiene unas 4,30 horas de clase a la semana repartidas en dos días, con lo que una parte pueden ir un día a clase y el otro día el resto. En esta alternancia, el grupo que no está en clase trabajaría en casa con materiales y ejercicios facilitados por el profesorado” nos explican.

Profesores

Por su parte, desde los sindicatos y la oposición consideran que todas estas cuestiones se deben solucionar contratando más docentes. “La Conselleria debería tener en cuenta que la edad media de los alumnos en las EOIs es bastante más elevada que en los institutos y colegios. Aquí se matriculan muchos jubilados que quieren aprender un idioma por mero placer. No se pueden aplicar los mismos protocolos con ellos, porque estamos hablando de población de riesgo” nos comenta Ana Vega.

La diputada autonómica de Vox también propone que se habiliten otros inmuebles públicos para dar clases. “En la Comunidad Valenciana tenemos algunas infraestructuras que están bastante desaprovechadas como por ejemplo auditorios, aulas de cultura e incluso edificios fantasma como la antigua sede de Canal 9 en Alicante” nos indica.

“En algunas EOIs las aulas son bastante más pequeñas que en los institutos, así que será necesario reducir todavía más

los ratios si queremos cumplir la distancia mínima. Esperamos que Conselleria convoque nuevas oposiciones, incorpore profesores interinos de la bolsas de trabajo, e incluso si éstas se quedan cortas también se puede echar mano de docentes que no se han presentado a la oposición para los puestos de difícil cobertura” nos aducen desde CSIF.

Desde Conselleria nos aseguran que la opción de contratar más docentes está encima de la mesa. “En los últimos dos años se han incrementado en un 15% las plantillas así como que se han inaugurado espacios nuevos. Por supuesto que si hace falta contratar más profesorado, se hará”.

Estudiantes

Otra incógnita de cara al curso que viene radica en el número de alumnos matriculados que habrá. Algunos pronostican que las personas dispuestas a acudir durante dos días a la semana a las EOIs pueda reducirse por miedo al contagio.

No obstante los entrevistados para este reportaje son de la opi-

**«En las EOIs no sirven los mismos protocolos que en los institutos. Los alumnos suelen ser más mayores»
A. Vega (Vox)**

nión contraria. “No creo que las matrículas bajen. Ya ocurrió en la anterior crisis económica que muchas personas se quedaron sin trabajo y se interesaron más que nunca por aprender idiomas” vaticinan en el CSIF.

“Desgraciadamente en España sufrimos una constante fuga de cerebros lo cual se traduce en un gran reclamo por aprender idiomas. Es una lástima, pero exportamos la excelencia e importamos mediocridad. Así que apuesto a que se mantendrán las matriculaciones y yo también animo a que así sea. Solo pido a Conselleria que garantice la seguridad de todos los alumnos y profesores” dictamina Ana Vega, diputada autonómica de Vox.

Los plazos para presentar las prescripciones y matrículas se abrirán en julio. De hecho durante junio ya se realizaron las clásicas pruebas de nivel, dirigidas a los alumnos de nuevo ingreso. Por tanto, los primeros estudiantes con mascarilla ya se han dejado ver por las aulas de las escuelas de idiomas.

**«Si hace falta contratar más profesores, por supuesto que se hará»
(Conselleria Educación)**

Algunos alumnos podrán avanzar de nivel sin haber aprobado la prueba de certificación

Tributeo
La red social de homenajes

DISPONIBLE EN
Google Play

Disponible en el
App Store

Tributeo.com, una nueva red social que ofrece algo diferente y emotivo.

¿Qué tiene de diferente?

Tributeo.com permite crear homenajes a tus seres queridos, un íntimo espacio virtual para compartir recuerdos con los tuyos.



¿Refuerzos educativos este verano? Sí, pero sin olvidar el contacto humano

Profesionales de la pedagogía insisten en la importancia que para los niños tendrá este verano recuperar la socialización

NICOLÁS VAN LOOY

Con el mes de marzo llegó, casi sin avisar, el encierro de todo un país. Un confinamiento en el que se ha pasado muy por encima de las consecuencias que, a medio y largo plazo, puede traer parejas para los más pequeños.

Ahora, tras tres meses sin apenas poder salir de casa, los niños se enfrentan a un verano, su periodo de vacaciones más largo e intenso, completamente atípico y en el que, pese a que han recuperado, como todos, la posibilidad de salir a la calle, muchas opciones de ocio siguen siendo inexistentes o, en el mejor de los casos, muy diferentes a como han venido siendo en la normalidad anterior.

Muchos padres sentirán la tentación de dedicar el verano a reforzar todas aquellas materias que hayan podido quedar más flojas a lo largo del curso escolar. Otros, por el contrario, optarán por alejar a los niños de los escritorios y hacerles aprovechar los juegos en el exterior.

Sin tiempo para asimilar

Para ayudarnos a comprender mejor cómo están viviendo esta situación y cómo afrontarla en los próximos dos meses, Laura Fernández, pedagoga en el Centro Despierta de Benidorm, especializado en altas capacidades y desarrollo de talento, se remonta al principio de toda esta locura.

“Todo lo relativo a la covid-19 llegó de repente. En realidad, no tuvimos tiempo de asimilar lo que estaba por venir. Lo hemos ido haciendo a medida que nos hemos visto confinados en casa. Los niños han vivido un cambio muy fuerte: han dejado de ir a clase, han dejado de so-



Laura Fernández (a la derecha) explica qué deben hacer los niños este verano | © Cedida por Centro Despierta

cializar... se tuvieron que meter en una habitación para hacer sus horas lectivas”.

Cambio de sensaciones

Fernández recuerda ahora que “días antes del confinamiento, cuando ya se empezaba a hablar de este tema, hablaba con los niños y me decían que si no tenían que ir a clase iban a ser como unas vacaciones. Lo que ocurre es que cuando ya se hizo realidad el confinamiento y pude tener algunas sesiones online, ellos me decían que era un horror”.

La travesía de este desierto coronavírico fue especialmente complicada para “los niños de 5º o 6º, porque se les estaba cargando de forma exagerada con deberes. Daba la sensación de que mandaban más que cuando estaban dando clase presencial. En ese momento, los niños comenzaron a sentirse muy saturados, algo a lo que hubo que sumar el hecho de estar encerrados entre cuatro paredes. Ellos necesitan también socializar. El proceso de aprendizaje no es sólo impartir contenidos

teóricos, sino que abarca mucho más. Ese fue el gran problema”.

Capacidad de comprensión

Desde el punto de vista profesional de Fernández, estas semanas coronavíricas han servido para demostrar que, pese a su corta edad, muchos niños han sabido comprender la situación con un enorme grado de madurez. “Creo que han entendido la situación bastante bien. Muchas veces, ante niños pequeños, pensamos ‘¿cómo le puedo explicar esto a mi hijo para que lo entienda?’. Pues a menudo las cosas son más sencillas de lo que parecen”.

“Ellos tienen mucha capacidad para entender lo que les ha pasado”, asegura, aunque reconoce que “es verdad que en los días previos al confinamiento percibí cierta sensación de miedo en algunos niños, porque veían que había gente muriendo”.

Tal y como recuerda Laura Fernández este confinamiento ha provocado que “los padres se han visto en la situación de tener que ejercer el papel de profesor

con sus hijos. Han visto cómo hay que afrontar esto. Yo he atendido a muchos padres que se encontraban muy agobiados porque tenían que teletrabajar, cuidar sus hijos y, además, explicar parte de los contenidos escolares”.

Un paso atrás

Y todo ello, no ha hecho más que obligar a la comunidad educativa a dar un paso atrás después de haber comenzado a explorar una nueva metodología de enseñanza. “La educación se basa mucho en la transmisión de contenidos teóricos, algo que, por fortuna, está cambiando y ya se usan otras metodologías”, explica Fernández.

Sin embargo, “el problema es que el confinamiento ha supuesto un paso atrás en ese campo, ya que se ha potenciado esa transmisión de contenidos teóricos. Insisto que, cuando hablo con los niños, veo que lo que echan de menos es socializar y juntarse con los profesores y sus compañeros. En otras palabras, volver a un sistema de enseñanza más basado en las experiencias y en lo práctico”.

«Tienen que salir, experimentar, jugar... es lo que necesitan los niños y es lo que están pidiendo a gritos»

L. Fernández

Salir al aire libre

Y con todos estos elementos de juicio, llega la gran pregunta. ¿Qué hacer este verano con los niños? ¿Reforzar el estudio después de un curso tan anormal? ¿Fomentar actividades de socialización y juego? Cada una tiene sus pros y sus contras – incluso obviando una cuestión tan fundamental como las nuevas normas de seguridad sanitaria–.

Fernández reconoce que “de cara al verano, pensemos que puede ser bueno que los niños tengan una rutina, ciertos días a la semana, de hacer un pequeño repaso de la forma más dinámica posible. Pero, por favor, que socialicen. Tienen que salir, jugar, experimentar... es lo que necesitan y es lo que están pidiendo a gritos”.

En resumen, “creo que lo que se tiene que hacer este verano es, fundamentalmente, lo mismo que cualquier otro año. Los niños no pueden estar todo el verano sin hacer nada, por lo que es bueno hacer un repaso de los contenidos aprendidos a lo largo del año, pero, repito porque es muy importante, de la forma más dinámica posible. Después de tres meses, no podemos volver a encerrarlos a hacer actividades muy sistémicas”.

«Lo que se tiene que hacer este verano es, fundamentalmente, lo mismo que cualquier otro año»

«Los niños han vivido un cambio muy fuerte: han dejado de ir a clase, han dejado de socializar...»

L. Fernández

Turismo



Las playas, como esta de Benidorm, se preparan para recibir a los bañistas en un año atípico. En Alicante contamos con 244 kilómetros de playas, calas y acantilados que van desde Denia a Pilar de la Horadada, con un total de 73 banderas azules.

Gastronomía

Podemos aprovechar para conocer mejor nuestra provincia y saborear los productos de sus siete denominaciones de origen.

Patrimonio

Elche bien merece una visita para pasear por el Palmeral, uno de los Patrimonios Mundiales con los que cuenta la ciudad.

Festivales

Petrer nos ofrece un año más a grandes artistas de talla mundial, en la que será la 23ª edición del Festival de la Guitarra.

Naturaleza

Para practicar senderismo un sitio perfecto es la Sierra de Crevillent. Allí podremos olvidarnos del estrés y de la mascarilla.

Rutas turísticas nocturnas de verano 2020

Orihuela te espera

Salidas desde TOURIST INFO ORIHUELA CENTRO, a las 20:30h.
Al finalizar cada ruta, habrá una degustación.
Plazas limitadas. Precio 5€.

Información y reservas ☎ 96 530 46 45 - 96 530 27 47 📞 673 836 385

<p style="font-size: 1.5em; font-weight: bold; color: white;">Julio</p> <p>VIERNES 3 Y SÁBADO 4 Ruta Monumental</p> <p>VIERNES 10 Y SÁBADO 11 Ruta la Orihuela de Miguel Hernández</p> <p>VIERNES 17 Y SÁBADO 18 Ruta de La Reconquista</p> <p>VIERNES 24 Y SÁBADO 25 Ruta Orihuela y sus leyendas</p> <p>VIERNES 31 Ruta del Río Segura</p>	<p style="font-size: 1.5em; font-weight: bold; color: white;">Agosto</p> <p>VIERNES 7 Ruta Monumental</p> <p>VIERNES 14 Ruta la Orihuela de Miguel Hernández</p> <p>VIERNES 21 Ruta de Palacios</p> <p>VIERNES 28 Ruta del Río Segura</p>
--	---



ORIHUELA

Ayuntamiento de Orihuela

#Orihuela #Orihuelanoturnas #Orihuelanoturnas

Camino de Santiago, el tesoro escondido de Benidorm

La Iglesia de San Jaime y Santa Ana es el punto de inicio de una ruta que se une al Camino del Sureste

NICOLÁS VAN LOOY

Ahora que Benidorm, como el resto de la Costa Blanca y todos los destinos turísticos españoles, afronta uno de los veranos más complicados, inciertos y, no cabe duda, peliagudos de su historia, habrá quien piense que cualquier ayuda puede y debe ser bienvenida y que, quizás, la mano amiga de un santo que, según la leyenda descansa a 1.148 kilómetros de distancia, también podría ser de utilidad.

Esa es, exactamente, la distancia que separa la Parroquia de San Jaime y Santa Ana –donde se guarda con mimo y celo la imagen de la Virgen del Sufragio, patrona y alcaldesa perpetua de Benidorm– de la Catedral de Santiago de Compostela y, por lo tanto, es también el recorrido del Camino de Santiago que, partiendo desde la capital turística, enlaza con la Ruta de la Lana y el Camino del Sureste.

Un trazado que, saliendo desde la costa Mediterránea, coincide en su primer tramo –hasta la localidad de Torremanzanas– con el ‘Camí del Peix’, un camino que ya en la época romana usaban los comerciantes para trasladar productos del mar hasta el enclave de Alcoy y, en sentido contrario, manufacturas y otros bienes desde el interior a la costa.

20 años de historia

Fue en el año 2000 cuando un nutrido grupo de personas comenzaron a estudiar un recorrido que, partiendo desde Benidorm, llegara hasta Villena y allí unirse al Camino del Sureste que, saliendo desde Alicante, hermana, entre otras, ciudades como Albacete, Toledo, Astorga o Ponferrada.

No fue hasta el año 2010 cuando la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Alicante (AACS) inauguró oficialmente esta ruta con una peregrinación que cubrió la totalidad de los ya mentados 1.148 kiló-



Monolito que marca la salida del Camino de Santiago de Benidorm.



La Parroquia de San Jaime y Santa Ana de Benidorm.

metros, de los que los primeros 95 transitan por las diferentes sierras de la Marina Baixa, la Carrasqueta y l'Alcoià.

En cualquier caso, la historia real de este ramal del camino de peregrinación más famoso del mundo suma muchos más años a sus espaldas. En el año

2015 el Museo de La Vila Joiosa documentó en los libros de registro del antiguo hospital que en 1734 dos viajeros napolitanos fueron atendidos por fiebres y que, al ser preguntados, aseguraron estar realizando la peregrinación a Santiago de Compostela.

Un arranque duro

El que parte desde Benidorm es, sin duda, un inicio duro ya que se sale desde el nivel del mar y, todavía en la provincia de Alicante, sin haber llegado siquiera a la Meseta Central, se alcanza hasta en tres ocasiones los 1.000 metros de altitud. En total, el tramo alicantino de este ramal se completa en cuatro etapas.

La primera de ellas, de 25 kilómetros, llevará al peregrino desde la capital turística hasta la localidad de Relleu. Desde allí, y siguiendo por el ‘Camí del Peix’, parte la segunda etapa, que desemboca en Torremanzanas después de 20 kilómetros de caminata. Las localidades de Ibi y Onil son la meta de la tercera jornada, que abarca un total de 30 kilómetros y que prepara al viajero para el cuarto y último tramo, que desemboca en Villena.

Desde allí, el peregrino se unirá al Camino del Sureste que, tras 751 kilómetros, arriba a la localidad zamorana de Benavente, donde el recorrido se entronca con la Vía de la Plata durante 66 kilómetros hasta Astorga (León) y, desde allí, al histórico Camino Francés para completar los 256 kilómetros restantes hasta la tumba del Santo.

Atractivo turístico

El Camino de Santiago que parte desde Benidorm es, seguramente, el secreto que con más celo guarda la ciudad para sus turistas que, ávidos en su mayoría de disfrutar de sus arenas, del mar y del eterno buen tiempo con el que ha sido bendecido este rincón del Mediterráneo, en la mayoría de los casos desconocen la unión entre la capital turística y la Plaza del Obradoiro.

Seguramente, Benidorm nunca será un punto de partida tan asentado como Roncesvalles,

El arranque desde Benidorm es duro, partiendo del nivel del mar y alcanzando rápidamente los 1.000 metros de altura

Burgos, Santo Domingo de la Calzada o la propia Astorga, pero las cuatro etapas alicantinas antes señaladas sí pueden ser un atractivo muy especial para los amantes del senderismo que, sin renunciar al descanso de las playas o al divertimento del ocio de la Marina Baixa, quieran perderse durante algunos días descubriendo el impresionante interior de la comarca y la provincia.

Aunque el intenso calor del estío alicantino aconseja siempre la máxima prudencia a la hora de realizar cualquier tipo de actividad física, la del Camino de Santiago podría ser una actividad muy interesante tanto para visitantes como residentes locales para estas semanas vacacionales por excelencia, y una estupenda alternativa activa después de los complicados meses de confinamiento en los que el sedentarismo ha hecho de las suyas en la condición física de muchos.

El itinerario, ahora completamente reconocido, comenzó a perfilarse en el año 2000

La ruta desde Benidorm coincide en su primer tramo con el ‘Camí del Peix’

El Camino de Santiago desde Benidorm hasta el Camino del Sureste

Etapa 1: Benidorm – Relleu (25 kilómetros).

Etapa 2: Relleu – Torremanzanas (20 kilómetros).

Etapa 3: Torremanzanas – Ibi y Onil (30 kilómetros).

Etapa 4: Ibi y Onil – Villena (29 kilómetros).

Un lugar imprescindible para los amantes del senderismo

La Sierra de Crevillent ofrece rutas con grandes paisajes, variedad de flora, restos arqueológicos y muchas sorpresas

DAVID RUBIO

Cubriendo los términos municipales de Crevillent, Hondón de las Nieves, Hondón de los Frailes, Albatera y Aspe; y apenas a unos kilómetros de Elche; se encuentra uno de los enclaves montañosos más bonitos de la provincia de Alicante.

Hablamos de la Sierra de Crevillent, un sitio ideal para practicar senderismo debido a la diversidad de caminos y formas que dibujan estas singulares montañas. Recorrer sus caminos es descubrir sus innumerables barrancos, la riqueza tectónica de sus montañas, los colores de sus pinos, las historias de su legado arqueológico...

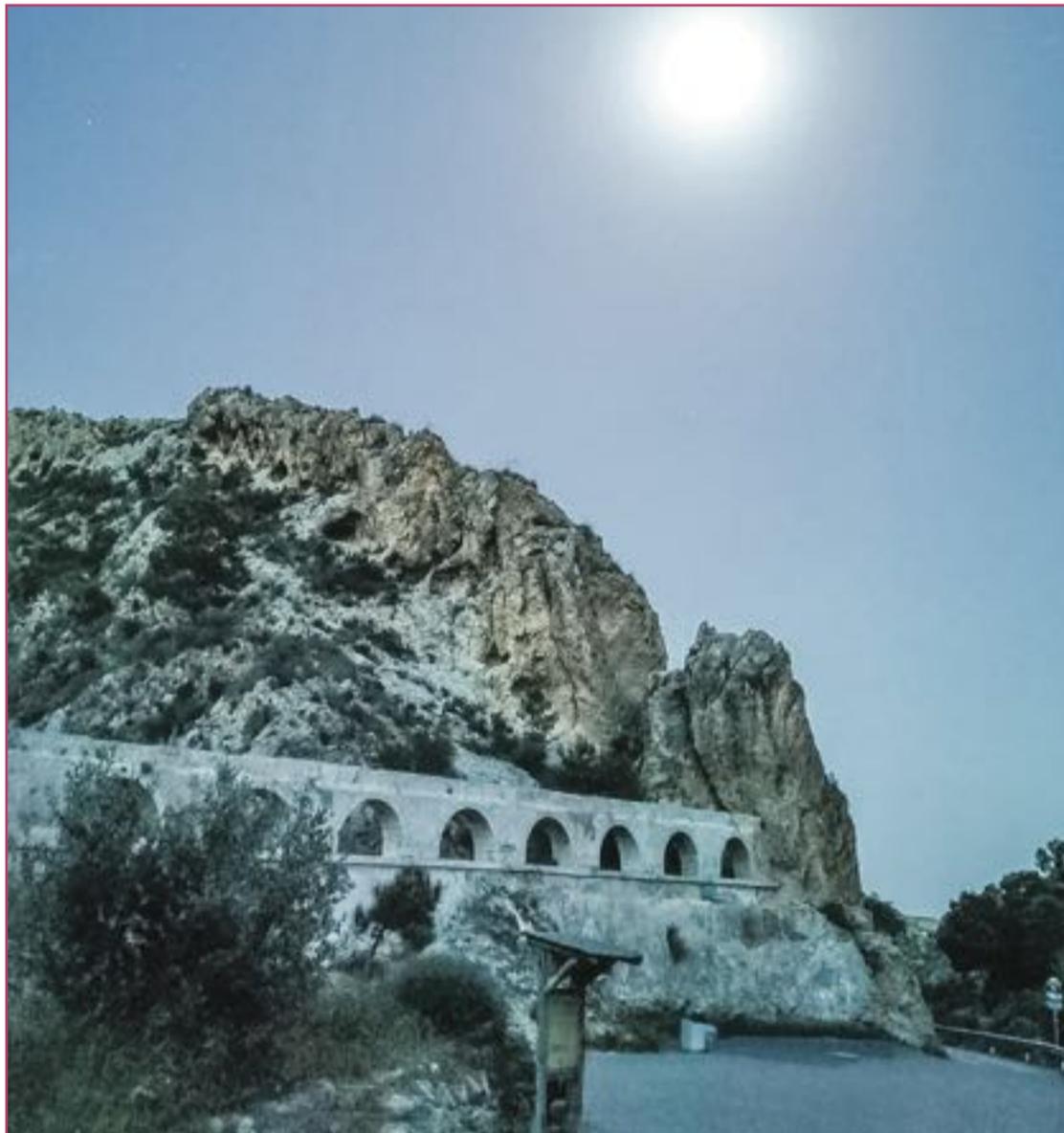
No hace falta irse tan lejos de casa para encontrar un lugar perfecto donde respirar aire puro y pasar un agradable día olvidándonos del estrés y de la mascarilla. Aquí os proponemos tres rutas ideales para conocer esta imprescindible sierra.

Ruta V-108 (5 horas)

Una manera ideal de comenzar nuestra travesía por la montaña es entrando por Els Pontets, lugar al que incluso podemos llegar andando desde el municipio de Crevillent. Aquí encontramos unos encantadores acueductos que datan de la época musulmana y que a lo largo de la historia han desempeñado un papel indispensable en el regadío de los cultivos de la zona.

Desde aquí tomamos dirección noreste, para flanquear el acueducto de la Mina Antigua hacia el valle del Castell Vell. Por el camino observaremos El Pic de les Moreres, uno de los asentamientos de los íberos que existen por estas montañas.

Tomando el cauce del Barranc Fort y Les Ortigues llegamos por una pista forestal hasta el primer punto de información de esta ruta. Siguiendo la senda que antiguamente conectaba Crevillent con Hondón de las Nieves, nos



encontraremos con tres bonitos aljibes. Por la ladera del Puntal de Matamoros arribamos a la Casa del Tío Mariano (antigua casa de labranza), el segundo punto de información.

Continuando por la cara norte de la Sierra el paisaje cambia considerablemente. Al llegar al cruce del camino de La Hoya, si continuamos en dirección a El Rach, podemos disfrutar de fantásticas panorámicas de Crevillent y más al fondo de la Vega Baja. La ruta finaliza descendiendo por la Cuesta del Catí.

Ruta V-109 (3:30 horas)

Si preferimos una caminata algo más corta que la anterior, desde Els Pontets podemos tomar dirección hacia la Rambla del Castellar. Una vez llegados aquí cogiendo el camino de la izquierda nos encontraremos con un bello paisaje rojizo que culmina en el cauce del Barranc de la

Barbereta, para llegar al paraje conocido como Pouet de la Mel.

En dirección ascendente llegaremos hasta el pequeño llano del Pi de l'Alivio, que ofrece excelentes vistas de las sierras de Callosa y Orihuela así como de la laguna de El Hondo. Siguiendo por la izquierda, por el antiguo camino de leñadores llamado El Pas del Soldat que atraviesa un bosque de pinos y coscojas, podemos llegar hasta la cumbre de La Vella.

El siguiente punto informativo nos lo encontramos en la Casa del Tío Mariano. Desde aquí tomamos una pista forestal en descenso hasta que giramos a la derecha para caminar por el sendero que rodea El Puntal de Matamoros. Los almendros nos acompañan en nuestro camino hasta el Barranc dels Corcons, desde el cual podemos continuar hasta el Barranc del Castellar. Un camino nos llevará hacia el pri-

mer punto de información donde iniciamos esta ruta.

Ruta V-110 (2:20 horas)

Otro interesante punto de partida puede ser Els Anouers, dentro del Parque de montaña San Cayetano. Para llegar hasta aquí debemos tomar la N-340 desde Crevillent en dirección Murcia, y desviarnos hacia la Sierra al llegar al Cementerio.

Cruzando el Barranc dels Mondongos nos encontramos un bello paisaje de contrastes e incluso una pequeña cueva. Al llegar a la cumbre disfrutamos de excelentes vistas del Picatxo de San Cayetano, quizás el pico más emblemático de toda la sierra.

En línea ascendente tomamos una senda que nos conduce hasta el Pico de Sant Juri, otro punto que nos ofrece unas panorámicas impresionantes. Prosiguiendo en dirección noreste, hasta llegar a un pequeño cami-

A lo largo de las rutas encontramos diversos puntos de información que nos indican el camino a seguir

no a la izquierda, el sendero descendiendo hacia un collado donde destaca un pozo con balsa exterior que está destinado a paliar las tórridas sequías de los animales silvestres.

Al coger el camino de la Hoya llegamos a la última gran parada de esta ruta, la Costera del Catí. Aquí hay una antigua construcción hidráulica donde se almacena el agua de la lluvia. Prosiguiendo en dirección a El Raig y luego al suroeste retornamos al punto de inicio.

Infinitas posibilidades

Estas tres rutas propuestas son solo algunas de las muchas que se pueden realizar por la Sierra de Crevillent, pues son montañas repletas de caminos y variantes. No en vano uno de los bandoleros españoles más célebres del siglo XIX, Jaume el Barbut, se solía ocultar entre estos paisajes.

“Yo soy crevillentina de toda la vida y todavía no he acabado de descubrir la cantidad de bellos rincones que tiene la Sierra de Crevillent. Me he traído a muchos amigos de fuera que se quedan alucinados. También me encanta subir con gente del lugar que se conocen las historias de estas montañas y te cuentan los sitios por donde se escondía el Barbut” nos comenta Estefanía Salinas, concejala de Medio Ambiente de Crevillent.

El Pi de l'Alivi es uno de los sitios con mejores vistas panorámicas, así como un lugar ideal para descansar

Els Pontets son unos acueductos que datan de la época musulmana

Las D.O. alicantinas, siete tesoros escondidos

El variado paisaje y clima de nuestra provincia regalan estas joyas tan dispares unas de otras

NICOLÁS VAN LOOY

El de 2020 va a ser, no cabe ninguna duda, un verano muy especial para el sector turístico mundial. Con muchos países todavía aplicando restricciones de movilidad y buena parte de la población debatiéndose entre el deseo de disfrutar de unos días de descanso y el lógico miedo a la covid-19, los usos y costumbres de los viajeros van a sufrir importantes cambios.

Será, además, una época de reinvencciones muy especialmente en los destinos que, como buena parte de la Costa Blanca, han basado una importante sección de su turismo en el producto de sol y playa. Con los arenales afectados por la limitación de espacio y otras medidas de control de afluencia, es el momento de sacar la artillería pesada y promocionar aquello que, hasta ahora, se ha venido a llamar 'oferta complementaria'.

Usando términos deportivos, 2020 será el año en el que la provincia de Alicante tenga que hacer uso de su 'fondo de banquillo' y convierta en titulares a aquellos productos que, hasta ahora, salían al rescate de las playas, las grandes joyas de la corona, en momentos muy puntuales. Por fortuna, y por seguir con el símil, la Costa Blanca tiene unos suplentes de lujo que pueden jugar, con todas las garantías, en la Champions League del turismo.

La importancia del producto

No cabe duda de que la gastronomía alicantina es uno de los grandes imanes turísticos de la provincia, pero en esta ocasión no vamos a centrarnos en la magia que, con sus manos y saber hacer, son capaces de llevar a cabo los chefs y cocineros sino en ese producto autóctono que, puesto luego en buenas manos, eleva cualquier plato a la condición de experiencia gastronómica.

Las distintas denominaciones de origen cubren la práctica totalidad de la geografía alicantina



El enoturismo es una actividad cada vez más extendida

Así, Alicante cuenta con hasta siete denominaciones de origen en productos tan variados como los nísperos, las cerezas, la uva, la granada, bebidas espirituosas y, por supuesto, los más archiconocidos como son el turrón y el vino. Conocerlos a fondo, pisar las tierras donde se producen y empaparse de la cultura que gira en torno a ellos puede ser un plan realmente interesante, tanto para aquellos que nos visitan desde otros puntos del mundo como para los residentes de la provincia.

Nísperos, el oro de Callosa d'en Sarrià

El níspero es, según la definición que de él ofrece el diccionario, el fruto del árbol del mismo nombre, aovado, amarillento, rojizo, de unos tres centímetros de diámetro, coronado por las lacinias del cáliz, duro y acerbo cuando se desprende del árbol; blando, pulposo, dulce y comestible cuando está fermentado.

Como ocurre en la mayoría de estos casos, la mera descripción no hace justicia a lo que podría denominarse el oro de Callosa d'en Sarrià, población que produce la mayor cantidad de este manjar en la comarca de la Marina Baixa, donde 19 municipios, especialmente en la zona del Vall del Algar-Guadalest, tienen importantes explotaciones.

Conocer el lugar donde se cultiva es toda una experiencia en cualquier época del año, incluso fuera de los meses en los que la práctica totalidad de las familias que habitan aquellos pueblos se dedican a su corta y delicada cosecha. Tomando Callosa como punto de partida y el Vall del Algar-Guadalest como territorio a explorar, las posibilidades son infinitas.

Cerezas, el tesoro de la montaña

Alicante es una de las zonas más montañosas de Europa y ese interior tan salvaje es, precisamente, uno de sus tesoros mejor guardados y desconocidos. Escondido a simple vista de cualquier veraneante, los altos picos de la provincia guardan, además, un tesoro pequeño y rojo que no puede faltar en la despensa de los amantes de la fruta: la cereza.

Las bebidas espirituosas son, quizás, una de las D.O. más desconocidas entre las existentes en la Costa Blanca

De color rojo carmín a rojo vivo, con pulpa blanda, generalmente pequeña y que contiene altos valores nutritivos, es uno de los cultivos tradicionales en la parte norte de la provincia de Alicante; en la zona de Planes, Almudaina, La Vall d'Alcalà, Vall de Laguar y Vall de Gallinera, donde tienen unas características especiales debido al clima donde se cultivan a más de 900 metros de altura.

Las variedades que ampara el consejo regulador son Burlat, Tilagua, Planera, Nadal y Picota. Su comercialización se produce entre los meses de abril a julio, por lo que conocer y, quizás probar directamente del árbol, este manjar, puede ser una opción muy interesante para las primeras semanas del estío.

Uva embolsada, más que doce campanadas

Aunque existen varias teorías, la más documentada nos habla de que a finales del siglo XIX se sucedieron unos años con grandes producciones de uva de mesa y que, para conseguir darles salida, los empresarios de la época instauraron, con enorme éxito, la tradición de despedir el año comiendo doce uvas al son de las campanadas.

Hoy en día, gran parte de las uvas que, como cantaba Mecano, usamos "entre gritos y pitos los españolitos, enormes, baji-

tos" para hacer, "por una vez, algo a la vez"; salen de la zona geográfica de cultivo que comprende los municipios de Agost, Aspe, Hondón de las Nieves, Monforte del Cid, Novelda y la Romana.

Se comercializa en dos categorías 'extra' y 'primera', ambas de uvas blancas. Se selecciona minuciosamente en el mes de julio y se cubren con una bolsa de papel de celulosa satinado que se mantiene hasta su recolección. Esta práctica se viene haciendo desde principios del siglo XX.

Bebidas espirituosas, las desconocidas

Quizás, una de las denominaciones de origen más desconocidas con las que cuenta la provincia de Alicante es la que hace referencia a las bebidas

La Ruta del Vino de Alicante nos permitirá conocer los distintos entornos naturales de una provincia tan heterogénea

espirituosas. En un verano en el que muchos van a optar por el disfrute más solitario, evitando las aglomeraciones, puede ser un buen momento para que nos adentremos en el placer de descubrir nuevos cócteles o bebidas con las que disfrutar de la buena mesa, una agradable conversación o la innegociable sobremesa tras un buen atracón.

En este caso, el consejo regulador ampara a cuatro bebidas. Quizás, la más conocida fuera de sus fronteras naturales sea el Aperitivo de Café Licor de Alcoy, que surge de la maceración de café de la variedad Árabe de tueste natural en alcohol neutro y con el que se han elaborado varios combinados.

Extensa es también la fama del Anís Paloma de Monforte del Cid, que se produce de la destilación del anís verde y/o anís estrellado en alcohol neutro. Todo ello, sin olvidarnos del Cantueso alicantino, obtenido de la destilación de la flor y el pedúnculo de la planta del cantueso en alcohol neutro y el Herbero de la Sierra de Mariola, de la destilación o maceración en alcohol de ciertas hierbas recolectadas en ese enclave natural.

Granada de Elx, algo más que palmeras

Elx es la ciudad de los tres Patrimonios de la Humanidad y su imagen está íntimamente ligada a las palmeras y el Misteri, pero,

Conocer el proceso de cultivo o producción de estos productos nos permitirá disfrutar todavía más de la gastronomía alicantina



Recorrer las zonas donde se encuentran nuestras D.O. es una forma de descubrir rincones únicos disfrutando de excelentes productos.

como tantos otros lugares de la Costa Blanca, esconde un interesante secreto en forma de producto protegido con denominación de origen: la granada mollar.

Se trata de un fruto con forma redonda, dividida interiormente en varios lóbulos, dentro de los cuales se encuentran las semillas. Su corteza es fina a media, lisa y brillante. Se caracteriza por su equilibrio entre acidez y azúcares, por tener una coloración exterior del amarillo crema al rojo y por la composición antocianica de los arilos que le proporciona del color rosa intenso al rojo.

La zona de producción agrícola está constituida por los términos municipales pertenecientes a las comarcas de Bajo Vinalopó, Alacantí y Vega Baja situadas en la provincia de Alicante.

Vino, una DO con su propia ruta

Gracias a su diversidad de climas, comarcas y variedades, Alicante presenta un catálogo de lo más surtido en cuanto a tipos de vinos. Por ello, lejos de querer ser una denominación de origen temática y sólo con una categoría por imperativos del marketing, los viticultores alicantinos han querido ser creativos, diversos y variados como reflejo de ese espíritu mediterráneo que los ha acompañado desde siempre.

Por eso, los Vinos Alicante, al contrario de lo que sucede con otras denominaciones de origen, presentan una gran cantidad de opciones para todos los gustos. Curiosamente casi ninguno pasa desapercibido y todos hablan de su origen. Hay un vino alicantino para cada tipo de consumidor, y eso es

una ventaja cultural que no se puede despreciar.

La Ruta del Vino de Alicante es la mejor propuesta para que el enoturista se sumerja en un fascinante viaje que une varias comarcas de la Costa Blanca con gran tradición vitivinícola, como la del Vinalopó con los municipios de Algueña, Monóvar, Novelda, Petrer, Pinoso, Salinas, Villena y Elche, al sur y la Marina Alta y Baixa con los municipios de Alcalalí, Benissa, Senija, Llíber, Benigembla, Parcent, Castell de Castells, Murla, Xaló y l'Alfàs del Pi, al norte, ambas diferenciadas pero unidas por un mismo símbolo, la vid.

El turrón, sinónimo de familia

Si hay una época del año que es sinónimo de reuniones familiares y buenas intenciones esa

es, no cabe duda, la Navidad. Y si en ese periodo, tan caracterizado por las reuniones en torno a una mesa, tiene algo –además de las uvas embolsadas del Vinalopó– común en todos los hogares, ese es otro de los productos alicantinos más emblemáticos: el turrón.

La denominación de origen comprende dos tipos de turrón: el Jijona y el Alicante. Para entendernos, uno es el blando y el otro es el duro, pero ambos están elaborados en la población de Jijona con materias primas de la Comunidad Valenciana y tienen origen árabe.

El de Alicante es el denominado turrón duro y cuenta con la categoría Suprema (con un mínimo de 60% de almendra) y la categoría Extra (con un mínimo de 42% de almendra). Por su parte, el de Jijona, el turrón blando, también cuenta con esas mismas categorías, pero en su caso la Suprema cuenta con un mínimo de 64% de almendra y la Extra con un mínimo de 52%. Algo que es común a todos ellos es que deben tener un contenido mínimo del 10% de miel pura de abeja.

Alguno podría preguntarse qué hacemos hablando de turrón en una guía de opciones de ocio para el verano. Además de que las fábricas que deberán surtir los estantes de las tiendas en los próximos meses se pondrán en funcionamiento en breve, cabe recordar que es un producto que se puede degustar en cualquier época del año como helado, sorbete o granizado.

El turrón y la uva del Vinalopó son, desde hace décadas, sinónimo de Navidad en toda España

NEUMÁTICOS DE TODAS LAS MARCAS AL MEJOR PRECIO
 ALINEACIÓN DE DIRECCIÓN POR LÁSER
 MECÁNICA EN GENERAL
 PIDE PRESUPUESTO SIN COMPROMISO
 DEJA TU COCHE EN LAS MEJORES MANOS

Nº1 en CALIDAD Y PRECIO

MECÁNICA Y NEUMÁTICOS
QUIMUR

POR LA COMPRA DE 2 NEUMÁTICOS: ALINEADO GRATIS PRESENTANDO ESTE ANUNCIO

C/ Eralta, 67 (Ctra. Almoradí-Dolores)
 03160 ALMORADÍ (Alicante)
 Tlf: 608 638 370

El nuevo Verano Azul de la España post-covid

JORGE ESPÍ LLOPIS.

ABOGADO Y GRADUADO SOCIAL

Todos recordamos con añoranza los veranos de chanquete y los niños, hoy ya no tan niños, que dedicaban sus tardes a ver esta serie de televisión: Verano Azul. Nos hablaba de un turismo nacional, que llenaba nuestras playas, y las aventuras de aquellos jóvenes españoles con sus bicicletas adelantándose a los ecologistas actuales con el uso de vehículos sin motor.

Influencia del turismo

Y es que España es el séptimo país de Europa dónde el turismo más influye, atendiendo al Producto Interior bruto, y en concreto nuestra provincia, con Benidorm como cuarto destino turístico del país, arranca el verano con las playas sin gente, los hoteles medio abiertos y las terrazas vacías. Esperando a que la UE despeje los viajes turísticos internacionales y esperando a que las reservas empiecen a crecer. Algo que en el sector ven difícil a estas alturas, mirando un Altet sin aviones, y esperando que las reservas sean suficientes.

Muchos hoteles se plantean ya el cierre de temporada al no alcanzar el 10% de las reservas en los mismos. Agradecen al estado la ampliación de los Ertes a septiembre, pero se quejan amargamente de que sólo les ofrezcan el endeudamiento, a través de los ICO, y de unos anuncios incentivando el Turismo, a lo Verano Azul, para veranear en una España, donde muchos hoteles se plantean si vale la pena abrir o no.

Dependencia del sector turístico

Los Estados miembros más dependientes del turismo son (en % del PIB): Croacia (25%), Chipre (22%), Grecia (21%), Portugal (19%) y Austria, Estonia y España (15%).

Sin embargo, son los países que van por detrás de nosotros los que más dinero están destinando a reactivar el sector turístico. Todo ello ha hecho que el sector en España se considere



agraviado y no comprendan porque lo único que les ofrecen es endeudarse. Para incentivar el turismo en Italia les dan dinero a los ciudadanos, les quitan impuestos; en Grecia el estado pagará la Seguridad Social...

Los datos hablan por sí solos

Los cálculos del sector son demoledores: entre un 60% y un 90% de reducción de las reservas, en comparación con periodos similares de años anteriores; una pérdida estimada de 6 millones de puestos de trabajo entre los países turísticos; y una previsión de importantes pérdidas de ingresos que se estima del 85% en la hostelería, operadores turísticos y trenes de largo recorrido, y un 9% en cruceros y compañías aéreas.

Con esos datos sólo nos queda ver que están haciendo los países de nuestro entorno para recuperar el turismo.

Italia, el modelo que piden los representantes del sector

Con el fin de ayudar a paliar esta situación, el Gobierno italiano ha aprobado un decreto con ayudas de hasta 55.000 millones de euros, que se suma al paquete de hasta 25.000 millones impulsado en marzo y que va dirigido, sobre todo, a sostener a empresas, familias, autónomos y al sector turismo.

Muchos hoteles se plantean ya el cierre de temporada al no alcanzar el 10% de las reservas

Bonos de 500 euros para familias con ingresos inferiores a los 40.000 euros anuales, para gastar hasta final de año en hoteles y albergues de Italia. Las ayudas se reducirán a 300 euros para las parejas sin hijos y a 150 euros para los que viajen solos. En un principio, las empresas deberán adelantar a los clientes este descuento, pero después serán reembolsadas.

Grecia, reducciones de impuestos

El plan del Gobierno griego de apoyo al turismo y la restauración forma parte del compendio de ayudas estatales, en forma de créditos y rebajas fiscales, por un volumen de 24.000 millones de euros hasta octubre. Incluye reducciones del IVA en todo el transporte para el periodo estival, así como para el café, las bebidas no alcohólicas y las entradas de los cines al aire libre, una actividad estrella de los veranos griegos.

Además, el Gobierno subvencionará hasta septiembre a los 120.000 trabajadores estacionales que no tendrán un empleo este verano y las contribuciones a la Seguridad Social de los empleados del sector. El turismo es la base de la economía griega, ya que representa entre el 25% y el 30% del PIB. El año pasado registró 34 millones de visitantes, gracias a los cuales ingresó 19.000 millones de euros.

Reino Unido y Alemania

En Reino Unido, el Gobierno ha puesto en marcha un amplio plan dotado con 376.000 millones de euros -el mayor desde la Segunda Guerra Mundial- para ayudar a las empresas a afrontar la crisis de la covid-19, que incluye a las empresas del sector. El turismo supone el 9% del PIB británico, con una aportación de unos 145.000 millones de euros al año, y da empleo a unos 3,1 millones de personas.

En 2019 recibió 38,9 millones de turistas internacionales, que gastaron algo más de 29.000 millones de euros. Por su lado, el Gobierno alemán ha aprobado un plan de apoyo a la economía sin diferenciar por sectores, salvo con algunas medidas específicas como la rebaja del IVA en los restaurantes del 19 al 7%. El turismo representa el 10,7 % del PIB alemán y genera 2,9 millones de pue-

tos de trabajo. En 2019 recibió 39 millones de extranjeros, que gastaron unos 40.000 millones de euros.

Y todos se preguntan, ¿y por qué España, no? Si hay 2,4 billones de euros desde la UE para reparar los daños y preparar el futuro para la próxima generación.

Comisión Europea

La Comisión Europea propone un plan exhaustivo. La presidenta Von der Leyen ha declarado: "Las inversiones no solo preservarán los destacados logros de los últimos setenta años, sino que, además, garantizarán que la Unión sea climáticamente neutra, digital, social y un actor de peso a nivel mundial. Este es el momento de Europa".

Suena a aquel famoso Plan Marshall, en blanco y negro, donde los alcaldes salían a la calle con carteles de bienvenida Mr. Marshall y solo pasaba un coche americano a toda velocidad.

Hay 2,4 billones de euros desde la UE para reparar los daños y preparar el futuro

España es el séptimo país de Europa dónde el turismo más influye

Experiencia única en torno a la guitarra

El Festival de la Guitarra de Petrer se celebrará del 16 al 25 de este mes con la llegada de grandes artistas de talla mundial

JAVIER DÍAZ

Cada mes de julio, Petrer se transforma para acoger uno de los festivales de música con mayor solera de la provincia: el Festival Internacional de Guitarra de Petrer, que convierte a esta localidad del Medio Vinalopó en el epicentro de la guitarra.

Este veterano certamen, que del 16 al 25 celebra su 23ª edición, se ha convertido por derecho propio en un referente dentro y fuera de nuestras fronteras, tanto por la calidad de su propuesta guitarrística, como por todos los eventos que le rodean como concursos, exposiciones, conferencias y sobre todo por la llegada a la localidad de grandes nombres de talla mundial asociados al mundo de la guitarra.

Experiencia única

El certamen, que lleva el nombre de José Tomás en homenaje al gran maestro de la guitarra del siglo XX y profesor



José Mercé y Tomatito cerraron la edición de 2019 | Grupo Fotográfico de Petrer

de muchos guitarristas, nació en julio de 1998, casi por casualidad, a partir de un curso de verano organizado aquel mismo

año. A partir de ahí comenzó a crecer imparable y a recibir infinidad de felicitaciones procedentes de todos los ámbitos de

la cultura, atrayendo la atención y el reconocimiento de grandes artistas que no dudan en acudir a su llamada.

Su director, Pepe Payá, apuesta edición tras edición por hacer de este festival una experiencia única e inolvidable que seduzca por igual tanto a expertos como a profanos, especialmente gracias al buen ambiente que se respira entre artistas, público y alumnos.

Música y turismo de la mano

Importantes son también los espacios urbanos en los que los músicos hacen gala de su arte, comenzando por el monumento más representativo de la ciudad, el Castillo medieval, del siglo XII, además de otros puntos significativos como las dos ermitas, la parroquia de San Bartolomé o la plaza de Baix, auténtico centro neurálgico de la localidad, escenarios que aportan a los conciertos un toque único y muy especial.

Nombres como Alex Garrobé, Margarita Escarpa, el ganador de un premio Grammy David Russell, el guitarrista John Williams, o José Mercé y Tomatito, que cerraron por todo lo alto la edición del pasado año, quizá no digan nada para el gran público, pero a día de hoy son algunos de los más grandes maestros del arte de las seis cuerdas.

En esta ocasión, una de las principales novedades es que los conciertos se podrán seguir en directo por internet vía streaming, para que los que no puedan acudir no se pierdan ninguna de las actuaciones. Debido a las limitaciones de movimiento entre países, desde la organización se ha apostado por traer a artistas nacionales como Margarita Escarpa, Marcos Socías, Fernando Espí o Fernando Egozcue y el actor Alberto San Juan, que pondrán el broche de oro al certamen con un recital de música y poesía.

XXIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE GUITARRA

XIX CONCURSO INTERNACIONAL JOSÉ TOMÁS VILLA DE PETRER

DEL 16 AL 25 DE JULIO DE 2020

ESROING

GOBIERNO PROVINCIAL ALICANTE

www.guitarrapetrer.com

¡¡SEGUIMOS!!

ESCANEA VE

DESIGN: FANNY MIRALLES

Elche. Un destino, mil colores

Elche, es una ciudad con más de 5.000 años de historia, por lo que no es de extrañar que este **Oasis Mediterráneo** cuente con tres bienes reconocidos por la UNESCO, tres motivos que hacen que siempre merezca la pena visitar la ciudad: el **Palmeral**, el **Misteri d'Elx** y el **Centro de Cultura Tradicional Museo Escolar de Puçol**.

Pero también es una ciudad llena de luz y de colores, el **verde** de su inmenso palmeral, el **azul** del mar, el **ámbar** de la arena de sus 9 kilómetros de playas, el **dorado** del oropel del Misteri d'Elx, el **blanco** de las palmas del Domingo de Ramos, el **ocre** y **marrón** de las fachadas y torres de sus museos y monumentos, el **tostado** de la Dama de Elche, el **carmesí** de la Granada Mollar, el **cobre** de los dátiles, el **esmeralda** de las hortalizas del Camp d'Elx y del Melón de Carrizal o el **amarillo** del arroz con costra... llénate de color mires donde mires, porque Elche ofrece una gran

variedad de posibilidades para pasar un verano en familia, en pareja o con amigos. Como mil son los colores que se pueden ver en sus parques y espacios naturales; el **Paraje Natural del Clot de Galvany**, el **Parque Natural del Hondo**, el **Camp d'Elx**, las **Salinas de Elche** y **Santa Pola** y en sus nueve kilómetros de playas.

Porque aunque este verano te quedes cerca de casa, puedes sentirte muy lejos

La ciudad ofrece multitud de actividades para todos los públicos, para disfrutarlas en pareja o con amigos y también muchas de ellas creadas especialmente para compartirlas en familia.

La costa siempre es un éxito durante el verano y Elche cuenta con 9 kilómetros de playas dotadas con todos los servicios y actividades acuáticas. Pasea junto un **azul** único que lo invade todo y déjate



Palmeral de Elche. Patrimonio Mundial de la Unesco.

fascinar por el **dorado** deslumbrante de sus dunas.

Además también podrás disfrutar de una gran variedad de festivales durante todo el

verano como el Festival Internacional de Cine Independiente de Elche, el Festival de Guitarra, el Elx Jazz Festival y las luminosas noches de verano

con conciertos en directo en la terraza del Escorxador.

Elche, la ciudad de los mil colores... elige el tuyo en www.visitelche.com/blog/

ELCHE, CIUDAD AZUL

Porque aunque este verano te quedes cerca de casa, puedes sentirte muy lejos.

Azul, relajante, intenso, hipnótico. Disfrútalo en sus playas paradisíacas y, al mismo tiempo descubre su historia milenaria y sus tres Patrimonios Mundiales, museos y monumentos, parques naturales, gastronomía mediterránea, fiestas, ocio, y multitud de actividades... **elige tu color en Elche.**

Un destino, mil colores.



Medio millón de euros en ayudas para estudiantes

La Universidad Miguel Hernández ofrece a sus estudiantes ayudas al estudio y transporte, subvenciones y la posibilidad de fraccionar el abono de la matrícula

UMH

La Universidad Miguel Hernández (UMH) de Elche destina para el próximo curso académico 2020/2021 alrededor de medio millón de euros en becas y ayudas al estudio, con el fin de ofrecer apoyo económico a los estudiantes y estimular su rendimiento académico. Dentro del Plan de Becas y Ayudas al Estudio, la UMH destina un total de 375.000 euros a becas para la matrícula de los estudios universitarios oficiales.

El objetivo es garantizar a los estudiantes una formación universitaria de calidad, a través de la financiación de las matrículas de los alumnos en enseñanzas de grado y de máster oficial. Asimismo, la UMH destina 50.000 euros en ayudas al transporte universi-



tario, con la finalidad de sufragar parcialmente los gastos en movilidad de sus estudiantes.

En este plan de ayudas, se incluye también el programa

de becas comedor universitario por valor de 100.000 euros, que pretende sufragar parcialmente los gastos de alimentación de los estudian-

tes mediante bonos comedor canjeables por un menú diario. Asimismo, la UMH destina 25.000 euros en premios entre el estudiantado con mejor expediente académico y 30.000 euros en ayudas a la inclusión de estudiantes con diversidad funcional.

De forma paralela, otra de las facilidades que la UMH brinda a sus estudiantes para el acceso a los estudios es la posibilidad de fraccionar el abono de las matrículas sin intereses: hasta en 8 plazos para los estudios de Grado y hasta en 12 plazos para los de Máster.

Inglés y valenciano gratis

Por otro lado, con el fin de promover la formación gratuita en inglés y valenciano entre la comunidad universitaria, la Universidad ofrece los progra-

mas IRIS UMH y LLUMH. Estas iniciativas, gestionadas por el Centro de Idiomas de la UMH, tienen como objetivo final que toda la comunidad universitaria adquiera los conocimientos necesarios y certifique su nivel en ambas lenguas.

El proceso de aprendizaje y enseñanza consiste en un método semipresencial, que combina formación online a través de una plataforma interactiva y clases presenciales que se imparten en los cuatro campus de la UMH, ubicados en Elche, Sant Joan d'Alacant, Orihuela y Altea.

En el curso académico 2020/2021, la UMH oferta un total de 26 grados y dos dobles grados, distribuidos en sus cuatro campus. Más información en <http://futuroestudiante.umh.es>

ÚNETE A LA GENERACIÓN DEL FUTURO MIGUELENNIALS

GRADOS

ADE (Elche y Orihuela)
Ambientales
Bellas Artes
Biotecnología
Comunicación Audiovisual
Deporte (CAFD)
Derecho
Estadística Empresarial
Farmacia
Fisioterapia
Ing. Agroalimentaria
Ing. Eléctrica
Ing. Electrónica y Automática
Ing. Informática
Ing. Mecánica
Ing. de Telecomunicación
Medicina
Periodismo
Podología
Políticas
Psicología
Relaciones Laborales
Seguridad Pública y Privada
Tecnología de los Alimentos
Terapia Ocupacional

DOBLES GRADOS

DADE (Derecho + ADE)
CAUP (Comunicación Audiovisual + Periodismo)

UMH UNIVERSITAT
Miguel Hernández

umh.es

f t i @UniversidadMH
ELCHE // ALTEA // SANT JOAN D'ALACANT // ORIHUELA

ENTREVISTA > Enrique Herrero / Vicerrector de Estudios y Formación (Salamanca, 30-julio-1967)

«Las clases presenciales son un valor esencial de nuestra universidad»

La UA impulsa varias medidas con el fin de que el curso 2020-21 transcurra con la mayor normalidad posible

DAVID RUBIO

La Universidad de Alicante prepara el nuevo curso académico 2020-21 con tres escenarios posibles: Presencial, semipresencial u online. Todo dependerá, evidentemente, de la evolución de la pandemia de la covid-19 durante los próximos meses.

A pesar de esta peculiar situación la vida universitaria no se detiene en la UA. De hecho la oferta académica sigue creciendo con nuevos doble grados, másters y estudios simultáneos. Hablamos de todas estas novedades con Enrique Herrero, vicerrector de Estudios y Formación además de profesor en Química Física.

Parece que la idea del Ministerio de Universidades es apostar por un sistema semipresencial. ¿Cómo va a afrontar esta nueva situación la UA?

Dentro de lo que nos permitan las regulaciones del Ministerio y Conselleria, nuestra apuesta decidida es aumentar al máximo posible la presencialidad. Es muy probable que no seamos capaces de llegar al 100% en todos los casos, pero vamos a intentarlo.

Especialmente vamos a priorizar la presencia del alumnado en todas aquellas actividades que más la requieren, como son las prácticas de laboratorio, centros de salud, informática, idiomas, etc.

En otras actividades como las clases teóricas o seminarios, según como esté la situación sanitaria pondremos en marcha un sistema híbrido donde habrá estudiantes que reciban las clases en el aula y otros que se conecten desde sus casas mediante el ordenador.

Me comentaba hace poco un profesor de la UA que la presencialidad es una parte fundamental en la vida universitaria...

«Usaremos la red WIFI y apps para evitar aglomeraciones y contagios en el campus»



Estoy totalmente de acuerdo. Y no solo por parte de los docentes, también para el alumnado es muy importante poder venir al campus. Cuando acaban segundo de Bachillerato y se matriculan en la universidad, lo último que quieren es hacer la carrera online delante de un ordenador. El contacto entre alumnado y profesorado es muy enriquecedor para ambos. La presencialidad es muy valiosa para la UA, una pieza esencial.

¿Cómo se controlarán las aglomeraciones en el campus?

La tecnología va a jugar un papel mucho más importante en este curso académico que en ningún otro. Desde el vicerrectorado de Campus y Tecnología se están desarrollando varias aplicaciones para facilitarnos la vida universitaria a todos.

Por ejemplo vamos a utilizar la red WIFI para controlar el tema de las aglomeraciones. Mucha parte del alumnado y profesorado nos conectamos a ella para no gastar datos de sus teléfonos, lo

cual nos permitirá realizar un trazado para saber en qué zonas de la universidad hay mayor número de gente, sobre todo pensando en los espacios cerrados. Por supuesto, respetando siempre la privacidad de todo el mundo.

También queremos, como medida de prevención, rastrear cualquier persona que haya podido estar infectada de la covid-19 para saber en qué estancias ha estado y así realizar un trazado de los posibles contactos que haya tenido con otras personas.

¿Volveremos a ver las típicas imágenes de los estudiantes descansando sobre el césped?

Claro que sí. Nuestro campus en ese sentido está muy bien diseñado porque cuando el alumnado sale de las clases enseñadas se encuentran un espacio abierto en el que descansar.

Se ha demostrado que hay una relación directa entre el número de contagios y la contaminación. Dado que el campus de la UA está lejos del centro de la

ciudad y tiene muchas zonas verdes, confiamos que sea un entorno seguro. Afortunadamente en nuestra universidad los espacios al aire libre son muy abundantes, y los aularios están diseñados para que las distancias entre clase y clase sean amplias.

Para este curso la oferta académica de la UA se vuelve a ampliar... La vida sigue, a pesar de todo.

Afortunadamente teníamos ya la planificación del curso 20-21 bastante adelantada antes de que llegara la pandemia, así que nos ha trastocado muy poco la nueva oferta.

Para este curso habrá un nuevo doble grado en Derecho y Relaciones Internacionales. También para el alumnado que está cursando ya un grado y a partir del segundo año quieren compaginarlo con otra carrera, hemos ampliado las opciones. Este año incorporamos la posibilidad de realizar estudios simultáneos en Física y Matemáticas, ADE y Economía, y ADE y Marketing. Esto se une a otras modalidades de compaginar grados que ya existían, como realizar Estudios Ingleses y Franceses al mismo tiempo, Educación Primaria más Humanidades o Literatura Catalana, etc.

Cada vez un mayor número de estudiantes nos demandan dobles grados o estudios simultáneos. De hecho suelen ser los que tienen notas de corte más elevadas.

¿También se ofertarán nuevos másters?

Sí. Los másters de Ciencia de Datos, de Comunicación Digital y

«Nuestro alumnado no se matricula en la universidad para estudiar la carrera delante de un ordenador»

de Turismo Cultural. Además hemos unido dos existentes para crear el máster de Conservación de la Biodiversidad y Restauración del Medio Marino y Terrestre.

¿Qué ocurrirá con los Erasmus?

Es un tema bastante complicado, muchos programas internacionales del primer cuatrimestre se han eliminado porque todas las universidades de Europa estamos más o menos en la misma situación.

Existe la opción de hacer Erasmus virtuales, es decir recibiendo desde casa las enseñanzas de la otra universidad europea. Aunque yo creo que lo que busca la mayor parte del alumnado no es esto, sino más bien vivir la experiencia de pasar un año en el extranjero. Y esto desde luego no se consigue con una enseñanza virtual.

A nivel personal, ¿qué esperas de este nuevo curso?

Mi gran deseo ahora mismo es que transcurra con la mayor normalidad posible, y si hubiera algún rebrote que sus efectos sean mínimos. Ahora ya tenemos la experiencia de haber estado confinados, así que en este caso contamos con la maquinaria engrasada para adaptarnos mejor. En cualquier caso, trabajaremos para que la pandemia afecte lo menos posible a nuestro alumnado.

«Afortunadamente la UA tiene un campus con muchos espacios abiertos y zonas verdes»

**QUEREMOS UN
FUTURO MEJOR.**

**TE ENSEÑAMOS A
PENSAR CÓMO
HACERLO.**



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

ENSEÑANDO A PENSAR

Y a afrontar el reto de aprender en una nueva realidad

Así nacieron los primeros institutos públicos

El IES Jorge Juan de Alicante fue el pionero de la provincia y este año celebra su 175 aniversario

DAVID RUBIO

Corría el año 1845 cuando el ministro Pedro José Vidal diseñó un nuevo plan de estudios según el cual la educación preuniversitaria quedaba dividida entre primaria y secundaria. Ese mismo año se inauguró el primer Instituto Provincial Público de Segunda Enseñanza en Alicante.

El lugar donde se ubicó este instituto fue la Casa de la Asegurada, el mismo edificio que hoy en día alberga el Museo de Arte Contemporáneo de Alicante (MACA). Una década más tarde se construyó una nueva biblioteca para el centro, que fue sufragada con los fondos expropiados de varios conventos alicantinos que habían sido desmantelados por la Desamortización de Madoz.

Hacia finales de siglo el edificio presentaba ya un estado bastante ruinoso, por lo que el Instituto cambió su sede a la calle Ramales (actualmente llamada Reyes Católicos). A partir de 1901 se puso en funcionamiento el horario nocturno, y hasta 1907 no se admitieron las primeras mujeres alumnas.

IES Jorge Juan

La provincia de Alicante continuó creciendo en población, por lo que fue necesario abrir nuevos institutos públicos en Alcoy y en Elche (ahora hablaremos de ellos). Aún así el instituto alicantino se había quedado ya tan pequeño en los años 40 que hubo que construir otro edificio mayor.

En 1953 se inauguró el nuevo inmueble del Instituto Público de Alicante (todavía sin nombre) coronando la avenida General Marvá. Fue siete años más tarde cuando se le puso su actual denominación de IES Jorge Juan, en homenaje al legendario marinero monfortino del siglo XVIII.

La lista de alumnos ilustres que pasaron por las aulas del Instituto Jorge Juan es interminable: El músico Óscar Esplá, el escritor Gabriel Miró, el jurista Rafael Altamira o el político Emilio Castelar son solo algunos de ellos.

La primera sede del instituto Jorge Juan fue la Casa de la Asegurada, donde hoy está el MACA



Clase de matemáticas en el IES Jorge Juan (1955) | AlicantePedia.com

Instituto de Alcoy

Fue durante los años 20, en plena Dictadura de Primo de Rivera, cuando nació el segundo

instituto público de nuestra provincia. Se ubicó en Alcoy, compartiendo mismo edificio con la Escuela Industrial.



La Casa de Gómez, donde estuvo ubicado el primer instituto ilicitano | elche.me

Elche tuvo un instituto público durante la Segunda República que fue cerrado por el Franquismo

Con el paso de las décadas el Instituto alcoyano acabó necesitando un espacio propio, por lo que se 'independizó' de la Escuela Industrial para refundarse como el IES Cotes Baixes en un nuevo edificio que se construyó en el otro extremo de la ciudad alcoyana. Todavía hoy sigue albergando a centenares de alumnos cada curso.

El efímero instituto ilicitano

Antes de la Guerra Civil existió un tercer instituto público en nuestra provincia, que se inauguró en Elche al comienzo de la Segunda República. Estaba situado en la antigua Casa de Gómez junto al convento de las Clarisas.

Pocos años estuvo este instituto ilicitano republicano en marcha. Con la llegada del régimen Franquista se cerraron algunos de los centros educativos que habían sido abiertos durante la República, y el Instituto Público

de Elche fue uno de ellos. En su lugar se constituyó el colegio privado La Asunción de Nuestra Señora, que apenas un par de años después se trasladó a otra ubicación. Finalmente la Casa de Gómez acabaría siendo demolida en los años 80.

Aún así el legado del efímero primer instituto ilicitano no se perdió para siempre. Su colección de libros pasó a ser pública para toda la ciudadanía, convirtiéndose así en la primera Biblioteca Municipal de Elche.

Otros institutos

Ya en la Posguerra se inauguraron varios nuevos centros públicos de secundaria por toda la provincia, como el Instituto Femenino de Alicante (actualmente llamado Miguel Hernández), el Laboral de Elche (actualmente Sixto Marco), Asunción de Elche, Gabriel Miró de Orihuela, Azorín de Petrer o Isabel de Villena.

Un caso particular es el IES Antonio José Cavanilles de Alicante, cuyos orígenes radican en la Escuela de Trabajo (un centro de formación profesional) que se creó en 1927 con sede en el barrio de Benalúa. Al quedarse pequeña en los años 60 se construyó un nuevo edificio obra del famoso arquitecto García Solera en la avenida Lorenzo Carbonell. Aquí se inauguró el nuevo Instituto Politécnico de Alicante, que años más tarde se reconvertiría a instituto de secundaria.

Durante las últimas décadas el número de institutos se ha multiplicado; tanto por el crecimiento demográfico de la población, el mayor progreso económico que permite estudiar hasta mayor edad, como por la preferencia de muchas familias de optar por una educación laica para sus hijos. Por eso son cada vez más los municipios que solicitan la construcción de nuevos centros de secundaria en sus términos municipales. Actualmente 62 localidades alicantinas cuentan ya con su propio instituto.

El instituto más antiguo de Orihuela es el IES Gabriel Miró

Alergia en tiempo de coronavirus

En nuestra provincia estamos expuestos con mayor frecuencia a los pólenes de olivo y a la maleza salsola

JONATHAN MANZANO

La Organización Mundial de la Salud (OMS) estima que hacia el año 2050 aproximadamente la mitad de la población mundial padecerá por lo menos algún trastorno alérgico. A día de hoy ya afecta a más del 20% a nivel mundial, siendo más frecuente en los países desarrollados. Según datos de la Sociedad Española de Alergología e Inmunología Clínica (SEAIC) las enfermedades alérgicas por pólenes afectan en nuestro país a más de ocho millones de personas.

En nuestra provincia estamos expuestos con mayor frecuencia a los pólenes de olivo y a la maleza salsola, junto con otros pólenes. Les sigue en frecuencia los ácaros del polvo, al residir la población próxima al mar y estar expuestos a niveles altos de humedad que favorece el crecimiento de ácaros. Tal y como asegura el alergólogo Ángel Ferrer Torres, se estima que hay en Alicante un mínimo de 300.000 pacientes con alergia en algún momento de su vida.

Síntomas confusos

La primavera es sinónimo de alergias y de otras afecciones comunes. Muchas personas alérgicas tienen estornudos, expulsando multitud de partículas al aire y pudiendo contaminar a otras personas próximas. Igualmente ocurre con los pacientes asmáticos que presentan tos y falta de aire. Todos ellos se han convertido este año en el centro de las miradas en el transporte público, en los supermercados, etc. por el temor generalizado a contraer el coronavirus.

Son síntomas que pueden confundir y llevar a pensar en una infección. Pero "si estos pacientes presentaban síntomas con anterioridad a la pandemia, y los síntomas no progresan rápidamente como ocurre en la infección, y no se asocia con fiebre, estos datos pueden tranquilizar al paciente y pensar que se debe más a una alergia que a la infección" explica el alergólogo Ferrer Torres.

La saturación y colapso, a la que se han visto sometidos la



Este año los alérgicos y asmáticos se han convertido en el centro de las miradas ante la similitud de algunos síntomas con la covid-19.

Hay alérgicos que han tenido que suspender el tratamiento con inmunoterapia

mayor parte de centros de salud por las consultas de la covid-19, han motivado a que algunos pacientes alérgicos hayan tenido que suspender el tratamiento con inmunoterapia. Ferrer Torres recomienda reanudar su administración para disponer de una mayor protección frente a una complicación por el coronavirus.

¿Cómo diferenciar?

Tal y como sostienen los expertos sanitarios, la infección por covid-19 suele producir fiebre, tos y, en ocasiones más graves, sensación de falta de aire. Es cierto que algunos de estos síntomas se pueden presentar también en pacientes con asma, aunque con características dife-

rentes. Pero para el alergólogo Ferrer Torres un síntoma diferenciador de los pacientes infectados por covid-19 es la fiebre, que suele ser alta, de entre 38-39°C y asociada con dolor muscular y óseo. En pacientes alérgicos al polen, cuando suben los niveles en el aire, puede aparecer febrícula de 37°C.

Cabe recordar que los síntomas más específicos de alergia son los estornudos en salvas, prurito ocular, nasal, faríngeo, mucosidad líquida nasal y lagrimeo.

Influencia de la meteorología

La meteorología juega un papel fundamental en las alergias respiratorias. Esta primavera ha llovido de forma inter-

mitente en los meses de marzo y abril casi todas las semanas, favoreciendo el florecimiento de los árboles y plantas y estos a su vez han incrementado los niveles de pólenes. Además, cuando llueve se incrementan los niveles relativos de humedad ambiental, que favorecen el desarrollo de ácaros del polvo y hongos, que también generan alergia.

Cuando se ha permitido la salida a la calle durante el mes de mayo, se han registrado días con niveles altos de polen de olivo tal y como informa Ferrer Torres, lo que ha motivado que algunos pacientes padezcan importantes síntomas en determinados momentos en los horarios de salida.

Menor contaminación

También, en relación con las enfermedades alérgicas, está estudiado que las partículas diésel, ozono, anhídrido sulfuroso y óxido nítrico emitidos por los vehículos aumentan la capacidad de causar daño en nuestras vías respiratorias, favoreciendo la crisis de asma en pacientes susceptibles.

Estos meses de restricción de movimiento han motivado, de manera indirecta, una disminución del uso de automóviles y, por tanto, de la contaminación de los mismos. Ferrer Torres asegura haber registrado en este periodo de confinamiento una menor incidencia en las urgencias por asistencias por asma.

Se estima que hay en Alicante 300.000 pacientes con alergia

Se han registrado niveles elevados de polen de olivo

Semana Mundial de la Alergia

La Organización Mundial de Alergia (WAO) organiza la Semana Mundial de la Alergia del 28 de junio al 4 de julio de 2020. Cada año aborda una temática diferente que necesita una mayor concienciación. En esta ocasión el tema elegido ha sido 'Alergias y covid-19', para enfatizar en la importancia de mantener un cuidado regular de las alergias y el asma durante la pandemia de la covid-19.

ENTREVISTA > Pilar Blasco / Presidenta del Consell Valencià de Juventut (Alicante, 20-septiembre-1996)

«Los menores de 24 años también deberían acceder al Ingreso Mínimo Vital»

El Consell de Juventut reclama más medidas a administraciones y empresas para evitar el avance de la pobreza juvenil

DAVID RUBIO

El Consell Valencià de la Juventut es un organismo autonómico que busca representar al asociacionismo juvenil de la Comunidad Valenciana. Su presidenta Pilar Blasco Climent es graduada en Ciencias Políticas, y también trabaja paralelamente como técnica en la ONG Jóvenes y desarrollo.

Pilar fue alumna de los Salesianos de Alicante, y estando aún en Secundaria empezó a interesarse por defender los derechos de los jóvenes. Se presentó como voluntaria en la Federación de Centros Juveniles don Bosco, y de aquí pasó al Consell de la Juventut. Hablamos con ella sobre el futuro inminente que espera a su generación tras esta pandemia mundial.

A los nacidos en los 90 parece que nos ha 'tocado la china'. Salimos al mercado laboral en plena crisis económica y cuando ya parecía que comenzábamos a superarla... ahora nos viene esta pandemia.

Es cierto. Por ser positiva, creo que esta vez será un poco distinto porque veo que ahora la opinión pública es más consciente de lo mucho que las crisis nos afectan a los jóvenes. Nosotros no nos cansamos de reivindicar siempre que no somos el futuro, sino el presente. Espero que en esta ocasión todo el mundo entienda que también somos ciudadanos plenos en cuanto a derechos y deberes.

De momento la 'medida estrella' del Gobierno, el Ingreso Mínimo Vital, se ha vetado a los menores de 24 años. ¿Tiene sentido que puedas trabajar con 16 años pero que no te dejen acceder a las ayudas?

«Nuestra generación cobramos bastante menos que la de nuestros padres cuando eran jóvenes»



Es algo muy incoherente. Las personas de 16 años incluso pueden casarse, pero no acceder a una prestación tan importante como ésta.

Además las cifras de pobreza juvenil en la Comunidad Valenciana son bastante preocupantes, estamos cerca del 40% y somos la única autonomía española en la que crece exponencialmente hasta el 50% para personas entre 30 y 34 años. Es evidente que la pobreza se está cronificando entre los jóvenes, y si no tomamos medidas se acabará extendiendo a otros sectores de la sociedad.

Aparte de recibir ayudas, ¿cómo podemos conseguir que el trabajo juvenil no sea tan precario como suele ser?

Desde el Consell de Juventut hemos propuesto varias medi-

das encaminadas hacia ello. Por ejemplo que las empresas no contraten a tantos jóvenes a modo de prácticas, algo de lo que se suele abusar mucho, sino con contratos laborales. Las prácticas deberían estar limitadas a unas condiciones específicas, siempre orientadas a la inserción en el mercado laboral.

Igualmente desde el sector público también deben moverse todas las oposiciones que están paradas. Ahora mismo la edad media en la Administración es superior a los 50 años, y si no se abren las bolsas difícilmente vamos a rejuvenecerla.

Un reciente informe del Banco de España señalaba que ahora los jóvenes cobramos menos que la generación de nuestros padres cuando tenían nuestra

edad. Estamos retrocediendo en lugar de progresar como país. Y si no hacemos nada ahora para remediarlo, las consecuencias a largo plazo serán mucho peores.

Hoy en día cada vez nos independizamos más tarde. ¿Ayudaría que se limitaran los precios de los alquileres?

Nosotros siempre hemos defendido que se limiten los alquileres, aunque sabemos que es algo complicado en nuestra sociedad y que no existe un acuerdo político mayoritario. Otra opción interesante sería ampliar el parque público de vivienda para que se destine un porcentaje mayor hacia los jóvenes, ya que somos claramente un colectivo de exclusión social.

El salario medio actual de una persona joven es de 830 euros. Si tenemos que pagar 400 o 500 euros al alquiler, prácticamente no nos queda dinero para vivir. Los pocos que se pueden permitir salir de casa suele ser compartiendo piso, sino no salen las cuentas. De hecho en la Comunidad Valenciana solo uno de cada cinco personas de 30 años puede emanciparse.

¿Por qué habéis solicitado a la Generalitat que elimine el requisito académico de las becas?

Una beca debe ser una herramienta para reducir las desigualdades sociales, no un premio por ser buen estudiante. Queremos que todas las personas puedan estudiar en igualdad de condiciones, sea cual sea su condición socioeconómica. Muchas veces algunos estudiantes sacan malas notas porque tienen que compaginar los estudios con algún trabajo debido a la precaria situación en la que viven.

Habéis criticado también que la Generalitat no está facilitando la organización de campamentos de verano...

Sí, ten en cuenta que este confinamiento ha sido muy duro para los niños. A nivel de salud mental estamos todos bastante afectados, y el verano es el momento ideal para poder salir y juntarse con amigos. De hecho la propia Ley de Infancia de la

«Es muy complicado emanciparse ganando un salario medio de unos 830 euros al mes»

Comunidad Valenciana dice que el ocio infantil no es capricho, sino un derecho que se está vulnerando.

Por supuesto que se deben tomar medidas para evitar contagios, pero perfectamente la Conselleria de Educación y los Ayuntamientos podrían ceder espacios públicos, como colegios o polideportivos, para facilitar estos campamentos.

¿Qué te parece la nueva campaña 'Si la lías, nos la lías a todos' lanzada por la Conselleria de Sanidad? ¿Se nos está culpabilizando demasiado a los jóvenes de los contagios de la covid?

Me ha sorprendido bastante, la verdad. Por supuesto que es importante que la población esté concienciada en cumplir las nuevas reglas sanitarias, pero no entendemos que se dirijan estas campañas solo hacia el público joven. Se da a entender que somos los últimos culpables de que pueda haber un rebrote.

No voy a negar que haya jóvenes que se están saltando las normas, pero también personas más mayores. En vez de criminalizar solo a un colectivo, las campañas políticas deberían ir más hacia entender las necesidades psicológicas que tenemos todos ahora.

«Quizás la sociedad ya se está dando cuenta que los jóvenes somos de los que más sufrimos las crisis»

#STOPALFOC

VOLVEMOS A LA NATURALEZA, HAGÁMOSLO **CON PRUDENCIA**

Evita que una distracción se convierta en un incendio



xTi xMi



GENERALITAT
VALENCIANA

TOTS
A UNA
veu

TELÈFON
D'EMERGÈNCIES
COMUNITAT VALENCIANA **112**

«Sólo se habla del colectivo LGTBI en términos económicos» T. Abad (presidente)

La manifestación del Orgullo LGTBI estatal se ha celebrado de manera online

JONATHAN MANZANO

Por primera vez en los once años de historia del Orgullo de Alicante, la manifestación ha sido online y se ha sumado al Orgullo estatal el pasado 4 de julio bajo el lema 'Sororidad y feminismo para TRANSformar. ¡Mujeres lesbianas, trans y bisexuales en acción! ¡Por las más vulnerables!'.

Falta de apoyo real

El activismo LGTBI está atravesando momentos difíciles tal y como nos comenta Toño Abad, presidente de la organización Diversitat, fruto de los discursos que "vulneran nuestros derechos, no sólo de la extrema derecha, sino también de aquellos sectores que pensábamos que teníamos de nuestro lado y que en este momento están manteniendo una actitud cuestionable".

El presidente de Diversitat reconoce que queda muchísimo por hacer todavía en la provincia. "Estamos viendo como el Ayuntamiento de Alicante, así como las distintas instituciones, no apoyan la causa. Sólo se habla del colectivo LGTBI en términos económicos, como si fuésemos objeto de mercado, y las personas LGTBI somos sujetos de derechos que tenemos que reivindicar día a día y, para ello, necesitamos el apoyo de las instituciones".

Por ello se realiza a nivel estatal el Orgullo, para reivindicar la diversidad sexual e identidad de género. Oficialmente se celebra el 28 de junio, coincidiendo con el Día Internacional del Orgullo LGBT. En Madrid se organiza desde 1978; en Alicante desde 2011 y tradicionalmente se ha venido celebrando el tercer sábado de julio pero este año, como consecuencia de la pandemia ocasionada por el coronavirus, han decidido sumarse al Orgullo estatal. "Era algo que teníamos ganas de hacer para sumar sinergias y visibilizar la causa en todo el Estado" confiesa Toño Abad.



Este año el Orgullo de Alicante ha sido a través de internet, aunque con una de las reivindicaciones de años anteriores: una ley estatal de autodeterminación de género para la comunidad trans.

LGTBifobia en alza

Estos últimos años los casos de agresiones lgtbifóbicas, ya sean físicas o verbales, han seguido aumentando. El Observatorio Valenciano contra los Delitos de Odio, del que Toño Abad también es director, se encarga de registrar estas agresiones. Para Abad "la homofobia, bifobia y transfobia siempre han estado presente en la sociedad, no ha variado, lo único que ha cambiado es que ahora disponemos de elementos de denuncia y apoyo" asegura.

Con esta tendencia a la alza, reivindicar la orientación sexual e identidad de género es fundamental, pese a aquellos que todavía se siguen cuestionando sobre la importancia de reivindicar esta lucha. "La reivindicación es una herramienta poderosa para que las personas que desconocen

nuestra realidad y la basan en estereotipos, se den cuenta de que también somos ciudadanos de primera, como los demás. Estamos viendo cada día el temor de parejas homosexuales a darse la mano por la calle, numerosos casos de acoso escolar por lgtbifobia, etc. Todo esto es fruto de la falta de visibilidad" sostiene.

Paralelamente se ha puesto de manifiesto un sector de jóvenes LGTBI con discursos "muy potentes" y que son "el relevo del colectivo en los próximos años", haciendo un esfuerzo por recuperar el movimiento asociativo para "poner nuestra memoria histórica en valor, algo que no se había realizado con anterioridad" sostiene.

Comunidad trans

Posiblemente sean el colectivo más invisibilizado y discrimi-

minado por la sociedad. Ocho de cada diez personas trans no tienen trabajo y la búsqueda de empleo se convierte en toda una lucha para defender sus derechos.

Aunque en el año 2007 se realizó un importante avance para la comunidad trans, con una ley que contempla el cambio del nombre en el registro para que no resulte discordante con el sexo reclamado, no existe una ley a nivel estatal que regule el derecho a la autodeterminación de género, un carencia que el presidente de Diversitat califica de inasumible.

Refugio seguro

Desde Diversitat están estudiando llevar a cabo un importante proyecto mediante pisos

tutelados, con el objetivo de proteger a aquellas personas del colectivo que necesiten un lugar donde refugiarse en caso de vivir en un entorno complicado.

"Hemos tenido casos de jóvenes a los que les han llegado a poner las maletas en la puerta de casa. Creemos que es importante que la administración se implique para crear un refugio que acoja a personas del colectivo que sufran maltrato, violencia o cualquier tipo de odio. No tenemos muchas esperanzas a nivel municipal, porque las políticas que están llevando a cabo son bastantes deficitarias desde el punto de vista LGTBI, pero creemos que a través de la Generalitat Valenciana podemos gestionarlo" defiende Toño Abad.

Origen del Orgullo

Las redadas policiales en los bares gays eran algo rutinario durante la década de los sesenta. El 28 de junio de 1969 tuvieron lugar unos disturbios en el barrio de Greenwich Village que dieron origen a que, un año más tarde, se organizara la primera marcha por el orgullo gay, alegando la discriminación que sufrían miles de personas, además de la violencia y precariedades a las que estaban sometidas.

En estos disturbios se encontraba Marsha P. Johnson, quien está considerada como una de las activistas más importantes del movimiento.

Para Toño Abad queda mucho por hacer en la provincia

Las agresiones LGTBIfóbicas siguen creciendo

Ocho de cada diez personas trans no tienen trabajo

La afición herculana reclama un nuevo Hércules

Ortiz insiste en que no se marchará incluso aunque se lo pida toda la afición porque eso supondría «la desaparición del club»

DAVID RUBIO

14 de junio de 2020. Parecía una mañana tranquila de domingo, hasta que los cláxones de unos cincuenta vehículos adornados con banderas del Hércules irrumpieron en las calles del centro de Alicante. Aquellos seguidores herculanos no estaban precisamente celebrando un éxito deportivo de su equipo, sino más bien todo lo contrario.

Esta caravana fue convocada por varios colectivos y peñas de aficionados, para protestar contra la gestión realizada por Enrique Ortiz y Juan Carlos Ramírez, los dos principales accionistas del club. El Hércules lleva ya siete temporadas consecutivas en Segunda B e incluso aún podría haber sido peor, pues se encontraba en posiciones de descenso a Tercera División cuando la competición fue anulada por la covid-19.

Las peñas se movilizan

“Han pasado ya 21 años desde que Ortiz se hiciera con las riendas del club, y seguimos sin ningún tipo de proyecto o ilusión. Lo menos que podemos hacer la afición herculana es movilizarnos y manifestar nuestro descontento” nos comenta Quique Tébar, presidente de la Asociación Herculana, uno de los colectivos partícipes de la caravana protesta.

“Venimos de sufrir la peor temporada deportiva en 98 años de historia del Hércules, y parece que nada va a cambiar. No podemos seguir confiando ciegamente en una persona que lleva 21 años de desastres. El único camino que nos queda para recuperar nuestro club es la protesta” nos indica Aitor García, presidente de Unidad Herculana.

Escándalos sin fin

El empresario alicantino Enrique Ortiz se hizo con la mayoría accionarial del Hércules en 1999. Desde entonces el club



La caravana protesta de herculanos a su paso por la Gran Vía.

lleva un cuestionable bagaje deportivo de una sola temporada en Primera División, ocho en Segunda y doce en Segunda B. A esto se suma una deuda de unos quince millones de euros y varios sonados escándalos públicos que han marcado el día a día del club.

En 2007 su empresa Aligestión llegó a un acuerdo con el Ayuntamiento de Alicante para comprar el Estadio Rico Pérez, a condición de costear una gran reforma por valor de 4,7 millones de euros. Sin embargo, dos años después se filtraron varias conversaciones telefónicas de Ortiz en las que admitía haber invertido tan solo 600.000 euros sumando varias facturas de obras anteriores para incrementar falsamente el importe.

En otra llamada telefónica Ortiz reconocía haber sobornado con 100.000 euros al portero Raúl Navas, para que se dejara meter un gol en un partido ante el Córdoba. Precisamente esa misma temporada el Hércules acabaría subiendo a Primera al ganar al Real Unión, con un gol en propia puerta. Poco después en las cuentas contables apareció un pago de un millón de euros al equipo vasco, presuntamente para adquirir los derechos de un lateral llamado Yuri Berchiche, quien nunca llegó a jugar con el club blanquiazul.

A raíz del terrible terremoto que sufrió Haití en 2010, la directiva herculana anunció que se destinaría parte de la taquilla recaudada, de un partido jugado también contra el Real

Unión, para el país caribeño. Sin embargo, en un SMS enviado por Carlos Parodi (entonces presidente del club y todavía directivo) a Ortiz se decía textualmente: “Nosotros una vez recaudado el dinero ya decidiremos lo que destinamos a Haití”.

El dinero público

Aún con todo, quizás lo que más polvareda haya levantado durante ‘la era Ortiz’ sea todo el chorreo de dinero público que ha ido a parar desde la Generalitat a las arcas del Hércules. Esto ocurrió a raíz de que el Instituto Valenciano de Finanzas (IVF), el banco público del Consell, decidiera avalar un préstamo de 18 millones solicitado por el club a la extinta Caja de Ahorros del Mediterráneo (CAM) en 2010.

«El Hércules siempre ha sido para Ortiz una agencia de colocación familiar»
A. García (Unidad Herculana)

Dado que el Hércules no afrontó sus obligaciones de pago, la Generalitat tuvo que hacerse cargo del millonario importe. A raíz de esta deuda el IVF acabó embargando tanto la propiedad del Estadio Rico Pérez como un 17,5% de las acciones del Hércules.

La jugada de Ortiz y Ramírez fue utilizar una sociedad zombi llamada Zash Tecnología, creada en 2005 pero sin actividad real, para comprar las acciones al IVF así como la deuda millonaria que mantenía con el Consell. Esta operación se formalizó ante notario por tan solo medio millón de euros.

El asunto no terminó ahí, pues la Comisión Europea entró de oficio al considerar que el Hércules había recibido ayudas públicas ilegales y sancionó al club con siete millones de euros. Sin embargo, el Tribunal General de la UE le acabó eximiendo de dicho pago al considerar que la resolución de la Comisión carecía de “motivación suficiente”, sin llegar a entrar en el fondo de la cuestión.

Descalabro deportivo

Paralelamente a todos estos embrollos institucionales, la trayectoria deportiva del Hércules tampoco ha sido para tirar cohetes durante esta ‘era Ortiz’. Quizás su momento álgido fue el

«El Ayuntamiento debería sondear al tejido empresarial alicantino para buscar una alternativa a Ortiz»
E. Tébar (Asociación Herculana)

«He invertido 72 millones de euros de mi bolsillo en el Hércules» E. Ortiz (máximo accionista)

ascenso a Primera División y la sorprendente victoria posterior por 0-2 ante el Barcelona.

Sin embargo, a mitad de aquella campaña, la directiva dejó de pagar los salarios a los futbolistas, desencadenando una grave crisis dentro del vestuario e incluso el motín del extremo Royston Drenthe (una de las estrellas de aquel equipo) quien se negó a seguir jugando. Finalmente acabaron bajando a Segunda.

Tres años más tarde el Hércules sumó un nuevo descenso a Segunda B, y esta pasada temporada parecía abogado a bajar a Tercera División hasta que la competición se suspendió por el coronavirus.

Negociaciones fallidas

“Ortiz ha tenido mucho éxito en otros negocios porque ha contratado a buenos profesionales, pero el Hércules ha sido siempre su agencia de colocación familiar. Su hija Laura, al frente de la Fundación; su yerno Javier Portillo de director deportivo sin ninguna experiencia previa, amiguetes, hijos de amiguetes, etc. Además, como tiene tanta mala fama de moroso en el mundo del fútbol, muchos buenos profesionales no quieren venir aquí” nos asegura Aitor.

La última negociación fallida ha sido el intento de contratar a Carmelo del Pozo como nuevo director deportivo. Las conversaciones fueron tan problemáticas, que incluso el propio presidente Quique Hernández acabó por presentar su dimisión (por segunda vez en menos de dos años).

La eterna deuda

A la penosa situación deportiva se suma una deuda que ronda los quince millones de euros aún por pagar. De hecho el Hércules lleva tres años seguidos en la lista negra de Hacienda donde figuran los principales morosos de España, pues debe cuatro millones al fisco.

Con todas estas deudas a cuestas la entidad ha tenido que hacer malabarismos legales para evitar su propia desaparición. Durante la ‘era Ortiz’ el club ya ha entrado hasta tres



Dado que Ortiz calificó a los herculanos que protestan contra él como «cuatro locos y un tambor», los aficionados convocaron la caravana bajo el lema de #YoSoyUnLocoConTambor.

veces en procesos concursales, así como ha renegociado numerosos convenios con sus acreedores.

“En realidad la mayor parte de los acreedores del Hércules son sociedades a nombre del propio Ortiz. Son deudas que tiene consigo mismo. Luego encima él se dedica a presumir de los muchísimos millones que supuestamente ha puesto de su bolsillo para el club” nos apunta Aitor García.

De hecho Enrique Ortiz asegura haber invertido un total de 72 millones en el Hércules. “Creerse esas cifras es un acto de fe, pero desde luego si son verdaderas demuestran muy bien lo que es Ortiz como gestor de-

portivo. Porque ya hay que ser inútil para gastarte 72 millones y tener al Hércules hundido y arruinado en Segunda B” sentencia el presidente de Unidad Herculana.

«O yo o la nada»

El pasado invierno apareció un rayo de esperanza para muchos aficionados herculanos, cuando el entonces presidente Quique Hernández anunciaba públicamente que la directiva estaba dispuesta a “escuchar a posibles compradores para que la familia Ortiz salga del accionariado”. En otro comunicado oficial, también se anunció que Ramírez cesaría sus funciones al final de la presente tempora-

da. Era la primera vez en décadas que desde el propio club se apuntaba a la posibilidad de un cambio de directiva.

Sin embargo poco tardó el propio Ortiz en descartar esta opción. “Aunque me lo pida todo el estadio no me voy a ir del Hércules, porque eso supondría la desaparición del club” exclamó en una reciente entrevista en la cadena COPE. Así mismo también desdijo que Ramírez fuera a marcharse, y aclaró que están buscando un nuevo socio accionarial pero que no han encontrado más empresarios alicantinos dispuestos a invertir en el club.

“Su única estrategia es el miedo. Si yo no estoy, desapa-

«Claro que hay inversores interesados en el Hércules, pero están esperando a que se vaya Ortiz»
A. García (Unidad Herculana)

rece el Hércules. Por supuesto que hay empresarios dispuestos a invertir, pero ninguno dará el paso mientras él siga en el accionariado. Todo el mundo en Alicante conoce la reputación de Enrique Ortiz y nadie quiere asociarse con un condenado por corrupción política. Recuerdo que Samper en el Real Murcia también decía lo mismo, y el equipo no ha desaparecido con su marcha” nos manifiesta Aitor García.

Marca devaluada

“Es evidente que la marca Hércules está ahora mismo muy devaluada por culpa de esta directiva, pero aún así está ligada a una gran ciudad como es Alicante. Hablamos de la capital de la quinta provincia de España. En condiciones normales por supuesto que habría inversores interesados. Es un caramelo muy apetitoso, porque con un mínimo de competencia en la gestión se le podría obtener muchos beneficios” opina Quique Tébar.

Incluso poco antes de la pandemia el empresario navarro Félix Moneo llegó a confirmar públicamente su interés en el Hércules. Sin embargo el entonces presidente Quique Hernández descartó ni siquiera reunirse con él, alegando que su proyecto no le parecía “serio”.

Valor del Hércules

Según los aficionados herculanos, las razones de Ortiz para querer seguir al frente del Hércules no tienen nada que ver con evitar una supuesta desaparición del club. “Él sabe utilizar muy bien al Hércules como



Ramírez presenta como nuevo presidente a Quique Hernández, quien unos meses más tarde dimitió del cargo.

El Hércules ocupaba posiciones de descenso a Tercera cuando se suspendió la competición

El club comunicó que Ramírez dimitiría a final de temporada, pero ahora parece que pretende continuar

moneda de cambio para favores políticos y empresariales. Gana mucha centralidad en Alicante siendo el principal accionista. Por eso nunca querrá irse” nos comenta Tébar.

Y por eso reclaman un papel más activo por parte del Alcalde y el Ayuntamiento. “Necesitamos que los políticos se mojen en este tema y hagan un llamamiento al tejido empresarial alicantino para conseguir una oferta alternativa a Ortiz. Me gustaría que Barcala comprendiera que el Hércules es un símbolo de la ciudad, que ahora mismo está representando muy mal a Alicante. Además yo creo que si el bipartito lograra el relevo de la directiva sacaría muchos votos para las próximas elecciones”, opina el presidente de la Asociación Herculanos.

“Yo quiero recordar a Barcala que sus antecesores se involucraron demasiado con Ortiz y salieron escaldados. Recientemente incluso les traicionó en el juzgado cuando confesó haberles dado sobornos para librarse de la cárcel. No le recomiendo que caiga en la misma piedra” apunta el presidente de Unidad Herculana.

Para realizar este reportaje hemos querido también conocer la opinión de José Luis Berenguer, actual concejal de Deportes. Sin embargo desde su departamento simplemente nos han indicado que “se trata de una SAD y no tenemos competencia al respecto”.

Hace unos pocos años la afición del Elche CF también se movilizó contra la directiva de José Sepulcre. El Ayuntamiento ilicitano sí les apoyó decididamente y acabaron logrando forzar la salida del presidente.

El factor cárcel

Aún con todo cabe recordar que actualmente Enrique Ortiz se encuentra procesado judicialmente, tanto por el presunto amaño del plan urbanístico (juicio que comenzó el pasado 30 de junio) como por un asunto relacionado con la gestión de basuras en la Vega Baja, en el marco de la trama Brugal. La Fiscalía pide seis años de cárcel para el empresario alicantino

La directiva anunció que Ortiz estaba abierto a vender sus acciones, pero él mismo lo descartó pocos meses después



Una de las pancartas que mostraban los vehículos de la caravana.



Enrique Ortiz junto a su yerno el exfutbolista Javier Portillo.

por el primer asunto y otros trece por el segundo.

“Quizás si Ortiz acaba algún día en la cárcel, esto podría facilitar la intervención de oficio por parte de Fiscalía para poner administradores judiciales en el Hércules” opina Quique Tébar.

“Yo personalmente creo que si llegara este caso intentaría dejar todo atado para que coja el mando su hija Laura. Pero quien sabe, hablamos de un caso que de momento solo es hipotético. Tal vez sí ayudaría a su salida” nos comenta Aitor García.

Nueva temporada

Así pues, parece que por el momento nadie va a mover a Enrique Ortiz y a Juan Carlos Ramírez del palco del Rico Pérez. Según un comunicado emitido por el club el mismo día de la caravana protesta, la directiva está trabajando en “el nuevo

proyecto que vamos a poner en pie con una nueva cultura de club, donde cabemos todos, sin diferencias y sin desuniones”.

Sin embargo poco sabemos de momento de este nuevo proyecto. Ahora mismo se desconoce quién será el director deportivo que diseñará la plantilla (se rumorea que las negociaciones con Carmelo del Pozo se han retomado) o el entrenador. Por no haber, ni siquiera figura un presidente oficial de la entidad desde que dimitiera Quique Hernández en mayo. Los únicos anuncios oficiales realizados hasta la fecha han sido las incorporaciones de Alejandro Varela y Ángel Becerra a la secretaría técnica, así como que seis jugadores no renovarán su contrato.

Tampoco conocemos cuál será el papel de Javier Portillo (yerno de Ortiz), quien ejerció de director deportivo durante

tres temporadas hasta que presentara su dimisión el pasado invierno por los paupérrimos resultados conseguidos. Aunque nunca llegó a confirmar su marcha del club, sino que se comunicó que pasaría a “otras parcelas”.

“Pasan las semanas y no hay noticias. Ni siquiera sabemos si Portillo sigue cobrando un sueldazo del club, aunque sospechamos que sí, o que funciones tiene. Seguimos con la misma falta total de transparencia de siempre” se lamenta el presidente de la Asociación Herculanos.

Masa social

El club tampoco ha aclarado aún cómo compensará económicamente a sus abonados por los cinco últimos partidos de Liga en casa que finalmente no se disputaron. Tan solo ha publicado un comunicado asegurando

El Hércules lleva varios meses sin presidente, director deportivo ni entrenador

do que existe una “firme intención de buscar las soluciones idóneas”. De hecho, desde la Asociación Herculanos han dirigido un burofax al club exigiendo la devolución del importe correspondiente a sus asociados.

Lo cierto es que la masa social del Hércules está en horas muy bajas. La campaña para la temporada 2019-20 se cerró con unos 7.000 abonados, aunque realmente en los últimos partidos apenas acudían unas 5.500 personas al Rico Pérez. Un estadio que en sus grandes citas de antaño llegó a acoger hasta 30.000 espectadores.

“Yo conozco muchos herculanos que no se abonan porque está Ortiz, y es probable que este año haya otra gran bajada. La paciencia se agota. Recuerdo que en el Murcia o en el Castellón también eran cada día menos aficionados, hasta que cambiaron sus directivas y la afición se reenganchó incluso estando en Segunda B o Tercera”, nos comenta Aitor García.

Próximas acciones

“El único camino que nos queda es continuar protestando hasta que recuperemos el Hércules. Llama la atención que el club emitiera un comunicado el mismo día que hicimos la manifestación. Parece claro que éste es el camino a seguir” nos comenta Aitor García, de Unidad Herculana.

El presidente de la Asociación Herculanos no descarta incluso explorar la vía legal. “Tenemos un precedente interesante en el Málaga, donde un grupo de accionistas hicieron actuar de oficio a una jueza alegando que habían indicios de administración desleal por parte del dueño. No sé si esta situación es extrapolable al Hércules, pero bien valdría la pena estudiarlo” apunta Enrique Tébar.

En los últimos partidos jugados en el Rico Pérez apenas acudían unos 6.000 espectadores

La ciudad de Alicante cumple 530 años

El 26 de julio de 1490, por orden del rey Fernando II 'el Católico', la villa alicantina subió al rango de 'ciudad'

DAVID RUBIO

Si todos tenemos un cumpleaños, la ciudad de Alicante no iba a ser menos. Precisamente este mes de julio celebra sus 530 años. Bien es cierto que sus orígenes son mucho más antiguos, pues ya hace dos milenios existía una urbe íbero-cartaginesa por estas tierras llamada Akra Leuka, la cual evolucionaría hacia la romana Lucentum y luego a la musulmana Medina Laqant (o Alicante). Sin embargo hasta un 26 de julio de 1490 no pudo considerarse oficialmente como una 'ciudad'.

Sucedió aquel día que el rey aragonés Fernando II (casado con la reina Isabel de Castilla, un matrimonio conocido popularmente como 'Los Reyes Católicos') reconoció oficialmente a Alicante como una de las ciudades de la Corona. El mayor honor que podía alcanzar una localidad.

Delegación alicantina

Al igual que ocurre ahora cuando un país quiere convencer a los comités para ser elegida como sede de los Juegos Olímpicos, el Mundial de fútbol o la celebración de algún importante evento; en aquella ocasión el Ayuntamiento medieval de Alicante constituyó una especie de delegación representativa cuyo objetivo era visitar al rey y convencerle de los progresos logrados por la villa alicantina.

El monarca aragonés por aquel entonces se encontraba en Córdoba junto a su esposa preparando la invasión castellano-aragonesa de Granada, el último reino musulmán que aún restaba en la península Ibérica. Así pues, hasta allí se desplazó la comitiva alicantina.

Cuando se reunieron con Fernando II en Córdoba, los alicantinos hicieron especial hincapié en el momento de prosperidad que estaba experimentando su localidad. Los siglos XIII y XIV habían estado



A Fernando II le interesaba especialmente el valor estratégico del Castillo de Santa Bárbara

El desarrollo comercial del Puerto de Alicante fue una de las claves para que lograra el título de 'ciudad'.

plagados de guerras y epidemias, pero lo cierto es que en 1490 Alicante llevaba ya varias décadas de estabilidad.

La agricultura y la pesca alicantinas ya no eran solo de subsistencia, por lo que el comercio marítimo desde nuestro puerto estaba en franco desarrollo. Como dato a tener en cuenta, según el censo realizado en el año 1418 tan solo vivían 1.539 personas en Alicante, mientras que en 1490 el número de habitantes se había doblado hasta superar los 3.500.

Valor comercial y militar

Los argumentos de la delegación alicantina terminaron por convencer a Fernando II, quien firmó el nuevo título de 'ciudad' para Alicante. En el mismo documento el monarca justificó su decisión en el poderío comercial, industrial y militar que había alcanzado la hasta entonces villa.

"Considerando los muchos y memorables servicios, dignos de todo encomio, prestados por la villa de Alicante, con singular

afecto y excelente devoción, disponiendo de un poderoso colectivo de activos mercaderes, laboriosos campesinos, numerosos artesanos e industriales y gran número de hombres de armas de a caballo y de a pie, que la defienden a ultranza y la gobiernan bien, hemos decidido honrarla con el noble título de ciudad" rezaba el escrito real.

Esta condecoración también vino acompañada de diversos privilegios fiscales concedidos particularmente a Alicante como ciudad, sobre todo respecto a las mercancías que entraban y salían por el puerto. Los impuestos reales se reducían, permitiendo un mayor margen de beneficio tanto a los comerciantes alicantinos como al propio Ayuntamiento.

Eso sí, estos privilegios tampoco eran del todo altruistas. Fernando II se preocupó de añadir una especie de cláusula por la que se obligaba a que parte del dinero ahorrado fuera destinado al mantenimiento del Castillo de Santa Bárbara. Ha de tenerse en cuenta que gran

parte del valor estratégico que Alicante tenía para la Corona de Aragón recaía en su fortaleza, pues era una de las más difíciles de conquistar por estar ubicada en lo alto de una gran montaña como es el monte Benacantil y al fondo de una bahía. Sin duda un hecho que también favoreció la consecución del título de ciudad.

Felicitaciones

Dado a que en aquella época la burocracia no estaba informatizada como ahora, estas decisiones administrativas podían tardar años en consolidarse. Por eso Fernando II quiso presionar a los funcionarios reales dictaminando que todo aquel que se refiriera a Alicante como 'villa' en lugar de 'ciudad', en documento oficial y a partir de ese momento, se enfrentaría a una sanción de 5.000 florines de oro. Sin duda una manera bastante efectiva de 'motivar' al funcionariado.

Imaginamos que este nuevo título concedido en 1490 debió ser celebrado en Alicante como un gran logro, pues por aquel

entonces pasar de villa a ciudad era algo así como ascender a Primera División. Con el paso de los siglos este tipo de nomenclatura fue perdiendo gran parte de su importancia simbólica. De hecho algunas poblaciones importantes nunca han llegado a recibir el título de ciudad, siendo el caso más significativo el de Madrid (que sigue siendo solo una villa).

Así que podemos considerar este documento medieval como la primera tarjeta de felicitación que recibió Alicante. Y 530 años después aquí seguimos. Feliz cumpleaños alicantinos, y que cumplamos muchos más.

El Ayuntamiento medieval envió una delegación para convencer al rey de los progresos de Alicante

Algunas grandes urbes, como Madrid, nunca han recibido oficialmente el título de 'ciudad'