

AQUÍ en COX



Periódico de información local, mensual y gratuito - Síguenos a diario en www.aquiencox.com o en   

«Por la esperanza del mañana sacrificamos el hoy, sin embargo la felicidad siempre está en el ahora». Jiddu Krishnamurti (escritor y orador filosófico)

Cementerio



De forma inmediata van a empezar las obras de ampliación del cementerio de Cox. Con un presupuesto de algo más de 300.000 €, se va a actuar sobre un solar de 3.867 metros cuadrados del que saldrán unas 430 parcelas. La empresa adjudicataria ha sido SELVA Obras y Servicios S.L. A la vez, se harán cuatro aseos acondicionados para discapacitados físicos.

Balance de legislatura



Con el que ha sido alcalde hasta hace pocos meses, Miguel Ángel Gambín, y el actual alcalde, Francisco Cámara, hacemos un repaso por los proyectos realizados en lo que llevamos de legislatura así como por aquellos proyectos que se quieren poner en marcha en lo que resta de la misma.

Págs. 2 y 3



Sociedad musical

El día 23, a las 19 h, la Sociedad Musical "La Armónica" de Cox dará su tradicional concierto de Navidad. Su director, el maestro Gonzalo Berná, nos cuenta cómo se prepara este grupo y qué les aporta la música, orgulloso, además, de la cantera con la que cuenta el grupo. Pero este mes la agenda cultural también nos trae el concierto de la coral polifónica "Maestro Albert" de Callosa (día 10, 18 h) y para los más pequeños el teatro infantil "Fly" (día 17, 19 h)

Pág. 30

Cox + LIMPIO

contigo

Ten conciencia...
RECICLA

Elimina de forma selectiva la basura.
Colabora con el medio ambiente
y da vida al planeta.



**VIDRIO
PAPEL
ACEITE
ROPA - PILAS
ELECTRODOMÉSTICOS**

No nos dejes tiradas

Mantengamos los parques
y calles del pueblo limpias.
No tires al suelo
lo que no tirarías
en tu casa.



La solución
esta en
tus manos

Deposita nuestros excrementos
en las papeleras.

La sanción por no cumplir la
normativa es de 300 euros.

AYUNTAMIENTO DE COX - Concejalía de Medio Ambiente



ENTREVISTA > Francisco Cámara (alcalde) y Miguel Ángel Gambín (teniente de alcalde) del ayuntamiento de Cox

Cox, sabor todo el año

Marcan el balance de la actual legislatura como satisfactorio y señalan que incluso se han realizado temas no previstos inicialmente como el coche de la Policía Local o la pista de basket

FERNANDO AMAT

El alcalde de Cox, Francisco Cámara Hurtado (1/12/1961), y el teniente de alcalde, Miguel Ángel Gambín Puig (6/03/1976) realizan un balance de lo andado al frente de la Alcaldía durante la presente legislatura. Ambos aseguran que por el momento se han cumplido sobradamente las expectativas que incluían sus respectivos programas electorales. No obstante, en la actualidad la máxima preocupación la centran en una expropiación acometida por el Ayuntamiento hace décadas y que puede debilitar el presupuesto municipal en los próximos años al tener que enfrentarse a una sanción superior a los tres millones de euros.

¿Qué balance nos pueden hacer del mandato transcurrido hasta el momento?

Miguel Ángel Gambín (MAG). Pienso que los objetivos están más que cubiertos, porque se han hecho cosas que no se tenían previstas. Un ejemplo puede ser el coche de la Policía Local, que vimos que era una necesidad, o la pista de basket. Vimos que era necesaria una instalación deportiva en esta zona del casco urbano que estaba falta de ella.

Francisco Cámara (FC). También existe el proyecto de la ampliación del consultorio médico que en la actualidad se tramita. La Conselleria de Sanidad nos exigía un informe para que no hubiera una duplicidad de funciones. A nadie se le escapa que la situación de la Generalitat Valenciana es bastante precaria. Por ello, se organizó la última manifestación en Valencia organizada por los sindicatos para pedir una mejor financiación.

¿No existía la posibilidad de que la Conselleria sufrague esta ampliación?

FC- Si nos esperamos a que desde Valencia se financie este proyecto podría eternizarse. Ya en el 2006 el Pleno acordó ampliar el consultorio. Si en ese año era una necesidad ahora en el 2017 todavía más. Aunque nos falta un informe vinculante del Órgano de Tutela que decidirá que, aún no siendo una competencia municipal, sí podemos afrontarlo desde el Ayuntamiento o no.

MAG- Pretendemos que el Ayuntamiento haga frente a este coste, que es de unos 400.000



Francisco Cámara y Miguel Ángel Gambín | Fernando Amat

«La ampliación del consultorio médico es una necesidad y esperamos respuesta para afrontarlo»
(M.A. Gambín)

euros, pero luego la Conselleria debería costear una parte además de todos los equipamientos que se necesiten.

¿Este asunto es el más importante a abordar en los próximos meses?

FC- Hay otro asunto que va a condicionar la política del Ayuntamiento, como es la deuda de una expropiación donde hay una sentencia firme. Hay unos terrenos que se expropiaron junto al pabellón deportivo para una zona verde que pueden costar ahora más de tres millones de euros. La valoración que se hizo desde el Tribunal de Tasación fue por unos 500.000 euros y ahora la sentencia nos exige este dinero.

¿Hay posibilidad de recurrir este fallo?

«La cantera es un pozo sin fondo porque hay miles de metros que arreglar y mucho destrozo»
(F. Cámara)

MAG- La sentencia llegó un día antes de que la nueva Corporación Municipal tomara posesión de sus cargos. Nos quedaba el Recurso de Casación en el que todo el Pleno estuvo de acuerdo para seguir hacia adelante, a sabiendas de que teníamos un porcentaje bajo de que lo admitiesen.

¿Qué otro proyecto condiciona el futuro de la gestión municipal?

FC- El tema de la cantera es un pozo sin fondo porque son muchos miles de metros y mucho destrozo que hay que arreglar. Solo en la zona baja la inversión es de unos 600.000 euros. Se han plantado más palmeras, algarroferos y también se han tenido que reponer los motores de regadío.

¿Cuáles son las actuaciones más urgentes a realizar?

MAG- Aquella zona la han visto pasisajistas y gente experta y hay que invertir mucho dinero. Para asegurar todas las laderas afectadas se necesitan muchos millones de euros.

FC- El proyecto de recuperación lo tiene que hacer frente la Conselleria de Medio Ambiente. En cuanto a la aportación municipal se debe centrar en la zona baja o recreativa. De la ermita, las barbacoas y demás espacios se encargará el Ayuntamiento, además del mantenimiento.

¿Cuáles son las novedades que destacarían en lo referente a fiestas y ferias del municipio?

MAG- En este apartado se han realizado muchas novedades, como los actos diurnos que se han introducido en las Fiestas Patronales para que la gente pudiera disfrutar por la mañana. Un ejemplo sería la ruta de la tapa-caña o las charangas. También en colaboración con la Junta Central de Comparsas se han celebrado con éxito dos Feria de Abril.

Asimismo, se han recuperado otras fiestas populares como la Fiesta del Barranco (Calle Los Ángeles) que se había perdido o también la fiesta de Halloween que la gente la demandaba. Por otra parte, hemos pasado de te-

«Hemos pasado de tener una feria cada tres años a tener tres cada año»
(M.A. Gambín)

ner una feria cada tres años a tener tres cada año como la Feria del Comercio a la calle, la Feria del Comercio y la Feria de Navidad.

¿Qué ha cambiado para que se celebren otras dos ferias más por año?

MAG- Los comerciantes han pasado de pagar 400 euros por cada expositor a tener que pagar solo 50 euros. Prácticamente toda la feria la subvenciona el Consistorio; en un 90%.

¿Qué planes tienen para reabrir la Casa de la Juventud?

MAG- De forma puntual se ha realizado algún curso como el de Shushi o el taller de confección. También estudiamos un proyecto lúdico y formativo al mismo tiempo.

FC- La idea que hemos barajado era compleja. El asociacionismo juvenil nunca ha cuajado en este pueblo. Si existiera una asociación de jóvenes, que ellos mismos gestionaran este local de forma responsable, sería una buena fórmula para tenerlo en funcionamiento.

¿Se sigue apoyando la marca 'Cox, Sabor todo el año'?

MAG- Se está fomentando muchísimo, porque todas las campañas comerciales que se realizan en las ferias se cuenta mucho con la marca 'Cox, Sabor todo el año'. El merchandising y otras ferias en las que se ha participado, como la de Almoradí, se ha dado a conocer esta marca.

¿Hay más necesidades en lo referente a instalaciones deportivas?

MAG- En la actualidad se está licitando la obra del interior de las gradas del campo municipal de fútbol San Fernando. Debajo se van a habilitar unos vestuarios. Otra tarea que hemos hecho es el mantenimiento de los campos de fútbol que llevaban cinco

años sin cuidados. Ahora una empresa de fuera viene a peinar y echar caucho a los campos.

El polígono industrial necesita un impulso para modernizarse, ¿qué tienen pensado hacer al respecto?

MAG- Ahora mismo se está reasfaltando la Avenida de la Industria, que es la calle principal. Otra cuestión que hemos visto es la de incluir reductores de velocidad en el cruce que da acceso al polígono, ya que es muy peligroso. Vamos a poner unos resaltos y unas señales de tráfico fluorescentes.

FC- Los empresarios que trabajan en el polígono nos han pedido una rotonda de acceso en ese mismo punto, entre la Avenida de la Industria y el camino hacia el campo de fútbol, pero técnicamente es imposible.

¿Y qué hay de la rotonda proyectada por el Ministerio de Fomento para eliminar el punto negro de acceso al polígono desde la Nacional 340?

FC- De ese asunto no nos han comunicado nada.

MAG- Quiero resaltar una cuestión antes de que nos lluevan las críticas, y es que desde el eje de la calzada de la Nacional 340 hacia dentro del polígono industrial hay unos 25 metros de afectación que pertenecen al Ministerio de Fomento. Nosotros no podemos actuar en esa zona. El concejal de Urbanismo se puso en contacto con el Ministerio



Miguel Ángel Gambín (a la izq.) ha sido el alcalde de Cox en la primera mitad de la legislatura | Fernando Amat

para que permitiera al Ayuntamiento que actuara en esa zona y nos lo denegaron.

Entonces, ¿el famoso bache profundo que se encuentra junto a la carretera se queda como está?

MAG- Lamentablemente sí.

¿Piensan continuar con el proyecto del parque de la huerta, ubicado en El Salar, donde el Ayuntamiento tiene una parcela?

FC- La comunidad de regantes nos pidió una balsa para re-

cogida de aguas pluviales. Se trataba de aprovechar el agua que salía de la acequia. Debían conseguir algún tipo de subvención, porque es un proyecto de muchísima envergadura y el Ayuntamiento no puede hacer frente. Ahora mismo con el proyecto de la cantera se lleva mucho dinero, por eso éste se ha quedado aparcado.

¿Se han solucionado definitivamente los olores en el alcantarillado?

MAG- Hay muchas zonas del alcantarillado que estaban rotas porque eran tuberías de fibrocemento. Por esa parte puede ser que salieran algunos olores y también por los vertidos.

¿Y en cuanto a los vertidos en el alcantarillado cómo piensan actuar?

FC- Es un tema que tenemos que actuar de forma más seria, porque nos estamos jugando que nos demanden por delito ecológico. Al Ayuntamiento de Cox le llevan avisando más de 20 años

que hay empresas del municipio que hacen vertidos ilegales.

¿Están identificados los autores de estos vertidos industriales?

FC- La propia Epsar los tiene identificados. Ahora se están poniendo las cosas más exigentes porque hay que cumplir las leyes medioambientales para no cometer un delito, que hasta el momento se está cometiendo. Nos vemos en la obligación de tomar medidas para regularizar los vertidos.

¿Se pondrán sanciones administrativas?

FC- Se ha hecho una ordenanza para que las empresas soliciten licencia para realizar vertidos. Este es un trámite obligatorio y hasta el momento nadie lo había hecho.

Cuando se vierte sobre un alcantarillado público, y luego ese vertido va a una estación depuradora, tienes que pedir un permiso y declarar lo que vas a verter. Nos presionan desde la Epsar con este asunto e incluso

**«Si existiera una asociación de jóvenes que gestionara la Casa de la Juventud sería una buena fórmula para tener ésta en funcionamiento»
(F. Cámara)**

ya ha habido denuncia en el juzgado. No tenemos afán de que nos lleven ante un juzgado por no actuar.

¿Conocen cuando se abrirá la futura estación de tren de Cercanías?

FC- Por el momento no nos han comunicado nada.

MAG- Cuando hemos tratado de tener reuniones con Adif uno de los requisitos es que no asista ningún político.

¿Han ideado algún proyecto para abrir como museo la casa donde vivió Miguel Hernández?

FC- La verdad es que no hemos pensado actuar porque ahora mismo ¿qué haces allí? No tenemos material para abrir un museo. Se tendría que llenar con réplicas y copias de otras cosas de originales.

¿Qué destacarían en el plano de Servicios Sociales?

FC- Sobre violencia de género hay cosas que no se ven pero que se están trabajando. Un ejemplo es que se fomenta la educación en los institutos. También se trabaja con la interculturalidad y la integración de inmigrantes.

Queremos que todos los chavales conozcan lo que es la reanimación cardiovascular. Es una cosa muy útil saber cómo funciona un desfibrilador, pero casi nadie sabe. cómo se da el masaje cardiovascular.

**«Al Ayuntamiento de Cox le llevan avisando más de 20 años que hay empresas del municipio que hacen vertidos ilegales»
(F. Cámara)**

**«Sobre violencia de género se está fomentando la educación en los institutos»
(M.A. Gambín)**



Limpieza y Salud es tu RESPONSABILIDAD

Por la buena convivencia y salud de tus vecinos, mantén limpios tus solares. Evita así las plagas de insectos, ratas, etc...



Respetar los horarios.

Los enseres se recogen los Jueves previo aviso al 902 104 873.

Cox + LIMPIO contigo

Recuerda que debes dejar la basura en los contenedores en este horario:
Invierno: 20:00 a 22:00 h.
Verano: 21:00 a 23:00 h.

AYUNTAMIENTO DE COX - Concejalía de Medio Ambiente



El ayuntamiento de Cox pretende sumarse al Plan Edificant para terminar con los barracones

La propuesta de adhesión se llevará al próximo Pleno Municipal para así intentar conseguir financiación y poder ampliar las instalaciones del Colegio Virgen de las Virtudes

MARÍA LUISA CABALLERO

El Ayuntamiento de Cox pretende llevar al próximo Pleno Municipal la propuesta de adhesión al Plan Edificant de la Generalitat Valenciana, para que la Consellería de Educación tenga en cuenta las necesidades de infraestructuras del municipio e intentar conseguir así la financiación suficiente que permita poner en marcha uno de sus proyectos más urgentes, la ampliación de Colegio Virgen de las Virtudes. Y terminar así con las aulas prefabricadas que impiden ofrecer la calidad de enseñanza que los escolares merecen.

Fuentes municipales han explicado que “el centro educativo lleva años soportando un mayor número de alumnos de los que admite su capacidad real. Todas las aulas polivalentes ya se utilizan como clases habituales, por lo que es necesario añadir más suelo edificado para impartir una mejor educación a los alumnos”.

Es por ese motivo por el que los escolares del centro tienen que asistir a clase en aulas prefabricadas instaladas en el patio del centro, ya que todas las demás están ocupadas.

Educación de calidad

El alcalde de Cox, Francisco Cámara, es contundente al afirmar que “los escolares merecen una educación de calidad y digna y los profesores unas instalaciones y entorno apropiados para el buen desarrollo de su actividad docente. En estos mo-

Generalitat y Ayuntamientos aliados para ofrecer educación de calidad

mentos tienen problemas hasta para impartir las clases donde los escolares deben desdoblarse”. Y ha añadido que “los estudiantes y los docentes de Cox se merecen desarrollar su labor en las mismas condiciones que el resto de centros, y es nuestra obligación trabajar para que así sea”.

La solución ideal sería dotar al Centro Escolar de seis aulas nuevas para el ciclo de Educación Infantil, que en estos momentos se está impartiendo en un módulo anexo al principal. Para ello, el Ayuntamiento baraja la posibilidad de poder disponer de un espacio que se encuentra en la parte izquierda del recinto, junto al Camino de Enmedio.

De igual forma se estudiará si es factible utilizar una parte de la zona de jardines exteriores para habilitar un nuevo edificio que acoja el primer nivel de enseñanza y descargar así el edificio principal.

Soluciones urgentes

La Concejalía de Educación aboga para llevar a cabo esta

«Estudiantes y docentes de Cox merecen unas instalaciones de calidad»
(Francisco Cámara)

importante ampliación, por adherirse al programa Edificant de la Generalitat Valenciana, con el que se podrían agilizar todos los procedimientos previos para que la ampliación se haga efectiva.

El Presidente de la Generalitat, Ximo Puig, explicó durante la presentación del Plan Edificant que “esta iniciativa supone una alianza profunda entre Generalitat y ayuntamientos que permitirá conseguir antes lo que queremos lograr. Con ‘Edificant’ se va a conseguir avanzar a velocidad de crucero en la construcción de centros educativos, algo que es urgente. Lo mejor que tenemos son los docentes, el capital humano, por lo tanto, ahora debemos construir las instalaciones decentes que nos hacen falta para tener una educación de calidad”.

Desde el Ayuntamiento han explicado que se va a requerir también al resto de centros escolares del municipio, como el Colegio Virgen del Carmen o el IES de Cox, para conocer las carencias que tengan.



Ximo Puig, presidente de la Generalitat, presentando el Plan Edificant.

Plan Edificant

El Consell presenta el plan Edificant para acelerar la construcción y reforma de centros educativos

El presidente de la Generalitat, Ximo Puig, explicó en la presentación de ‘Edificant’ que se trata de un plan de construcción, reforma y mejora de los centros educativos, del Gobierno valenciano; un instrumento que, según ha manifestado, permitirá “avanzar a la velocidad de crucero que necesitamos, para que los niños y niñas tengan los mejores equipamientos posibles”.

Según el presidente ha explicado se trata de una “alianza profunda entre ayuntamientos y Generalitat para conseguir aquello que solos tardaríamos mucho más”.

El plan pretende agilizar los trámites y, tal y como ha expuesto Marzá, permitirá los ayuntamientos que se sumen al programa avanzar en la tramitación de los expedientes para las actuaciones que consideren prioritarias en sus centros educativos. Según ha explicado el conseller, los municipios harán las solicitudes y la Generalitat “será la que generará el crédito al que los ayuntamientos se acogerán”.

Un potente instrumento

En este sentido, el jefe del Consell ha explicado que se tratará de un “instrumento potente y definitorio de lo que tiene que ser una educación pública, de calidad y de excelencia”, para dotar a la enseñanza “de los contenedores decentes que se merecen” puesto que, según ha asegurado, cuando llegó al Palau el actual Consell, “la mitad de los 1.300 centros educativos necesitaban algún tipo de actuación”.

«Los municipios harán las solicitudes y la Generalitat será la que generará el crédito al que los ayuntamientos se acogerán»
(Vicent Marzá)



Colegio Virgen de las Virtudes con la pérgola recientemente colocada.



PEDROAROCA



INFORMACIÓN Y CONTACTO

Tlf.: 965 11 56 16 / 666 42 13 64

E-mail: ventas@pedroaroca.com

OFICINAS Y ALMACÉN

C/ Rioja (trasera) nave 12, 03006 ALICANTE

Se acerca el invierno, ¿y ahora qué?

Los municipios costeros saben que tienen que reinventarse con actividades para fidelizar a un tipo de turista durante todo el año

MARÍA LUISA CABALLERO

Aunque el título sugiera un avance de la próxima temporada de `Juego de Tronos` y de los habitantes de Invernalía, los seguidores de los libros y de la popular serie televisiva pueden estar tranquilos: No haremos spoiler.

En realidad, este artículo analiza un problema mucho más real y cercano, al que se enfrentan los municipios costeros turísticos de la Vega Baja al finalizar la temporada estival y con la amenaza del inminente invierno. Un problema que más allá de las consecuencias en el ámbito turístico, tiene una repercusión directa en el comportamiento de factores económicos, sociales o demográficos.

Retar al invierno

Con una población en torno a 144.795 habitantes, Torrevieja, Orihuela Costa, Pilar de la Horadada y Guardamar del Segura forman un grupo que acapara casi la mitad de la población del total de los 27 municipios que conforman la comarca de la Vega Baja. Por tanto, sus responsables políticos se afanan en que los retos a los que se enfrentan con el fin del verano sean tenidos en cuenta más allá de sus poblaciones.

Cada año, en septiembre, los ayuntamientos de los municipios costeros tienen que hacer frente a iniciativas que de alguna forma vengán a paliar efectos derivados de la subida del desempleo, el cierre de plazas hoteleras, disminución de la población, estacionalidad del Turismo, el alojamiento vacacional sumergido o la finalización de contrato con los socorristas.

Sin embargo, los problemas crecen, y cada vez entran en escena otros actores con los que antes no se contaba y que vienen a añadir incertidumbre a la consolidación de un turismo más alejado del clásico `sol y playa` que permita que, durante todo el



La Laguna de La Mata en una imagen durante las rutas nocturnas | Turismo Torrevieja

año, sean capaces de fidelizar a un turista satisfecho.

La proliferación de las plataformas digitales de alquiler, la incertidumbre sobre la Tasa Turística propuesta por Podemos al Consell, o la rebelión de las Kellys, están llevando a los ayuntamientos a tomar en consideración otras variables que antes no existían.

Vigilancia en las playas más allá del 15 de septiembre

Los efectos del cambio climático hacen que la temperatura media ambiental vaya en aumento, con lo que los inviernos cada vez duran menos tiempo y son más cálidos. Por otro lado, los veranos se alargan y el aumento de la temperatura del agua del Mediterráneo propician que la temporada de baño en los municipios costeros de la Vega Baja esté cambiando su calendario.

Ante esta situación, algunos ayuntamientos, como el de Torrevieja, ya se han puesto manos a la obra y tal y como ha explicado el concejal de Playas de Torrevieja, Javier Manzanares, "estamos trabajando en un proyecto que incluye la posibilidad, en un futu-

ro, de prolongar el servicio más allá de lo que ahora se considera temporada de baño, y pedimos a quienes se bañan fuera de las fechas en las que hay socorristas que usen el sentido común para evitar accidentes".

Hay que destacar que, en Torrevieja, el servicio de socorristas está en marcha desde el 1 de junio al 15 de septiembre, además de la temporada de Semana Santa, un periodo de tiempo claramente insuficiente para dar cobertura a los cambios que se están produciendo.

Aumento del paro tras la campaña estival

El repunte del paro tras los meses de verano viene dado, principalmente, por la finalización de los contratos en el sector servicios. Esta es una lacra que se repite año tras año en los municipios turísticos, y que viene a

demostrar que un problema de desempleo estacional como este no tiene una respuesta definida por parte de las administraciones públicas.

El gran reto de estos municipios es adelantarse a unos datos que se repiten año tras año y que lastran el crecimiento económico y social de estas poblaciones. Los ayuntamientos afectados ya se han puesto a ello y trabajan en soluciones que permitan frenar la destrucción de empleo en septiembre.

Desestacionalizar el Turismo

Los ayuntamientos han puesto a sus concejalías de turismo a trabajar para buscar fórmulas que consoliden un turismo más allá del de sol y playa, que fidelicen al turista y ayuden a desestacionalizar la oferta turística con programas y paquetes que

Torrevieja, Orihuela Costa, Pilar de la Horadada y Guardamar del Segura acaparan casi la mitad de población del total de municipios de la Vega Baja

hagan atractivos sus municipios también en invierno.

Esto pasa, entre otras cosas, por dotar a las playas de actividades y eventos que las saquen de su dulce letargo invernal. Una ardua tarea, que, si bien ya va dando sus frutos, requiere de una importante inversión económica, una gran planificación que propicie la reconversión de los espacios públicos, inversión privada y fundamentalmente del trabajo conjunto entre administraciones públicas.

Los ayuntamientos costeros de la Vega Baja ya han presentado parte de los programas que han preparado para afrontar la temporada de invierno.

Plan Estratégico de Turismo

Torrevieja se ha puesto las pilas desde el minuto 1, y a principios de septiembre tuvo lugar el `Campus de Planificación Turística de Torrevieja. Los nuevos retos de la planificación estratégi-

El objetivo es planificar programas para atraer turistas todo el año

Torrevieja está impulsando espacios públicos de valor medioambiental



Torrevieja apuesta por los deportes náuticos todo el año | Turismo Torrevieja

ca en los destinos turísticos. Una aplicación a escala local”.

Esta es una actividad organizada por el ayuntamiento de Torrevieja conjuntamente con la sede de la Universidad de Alicante (UA) en la localidad y que se ha desarrollado en el Real Club Náutico de Torrevieja.

Fanny Serrano, concejala de Turismo en el ayuntamiento de Torrevieja, ha hecho hincapié en que “lo sorprendente que es que una ciudad como Torrevieja no haya tenido nunca un Plan Estratégico de Turismo. Desde hace un año estamos trabajando en él. Y el campus forma parte de ese Plan”. Así mismo explicó que es importante el trabajo conjunto desde el área de Turismo con la de Medioambiente “para integrar en la planificación turística la promoción del conocimiento del Parque Natural, para que Torrevieja no sólo sea conocida, como hasta ahora, por su turismo residencial sino por su potencial medioambiental”.

La localidad, que se popularizó con el concurso televisivo “Un, dos, tres” en el que se regalaban apartamentos baratos, trata de poner en valor otros espacios públicos de valor medioambiental, como el Parque Natural de las Lagunas de La Mata y Torrevieja. Un espacio que se está dando a conocer a través de otra mirada. Y es que se están organizando

«Deportes náuticos, gastronomía, y medio ambiente permiten poder disfrutar de Torrevieja durante todo el año»
(Fany Serrano)

rutas ecoturísticas por el entorno, que se celebran en horario nocturno y diurno y que disponen de diferentes alternativas temáticas.

Torrevieja 365

Serrano nos cuenta que además este año han creado el logo ‘Torrevieja 365’ que llama la atención sobre los 365 días del año. “Aprovechando fundamentalmente el buen clima, nos centramos en temas náuticos. Esto se está vendiendo muy bien, sobre todo con los ciudadanos de otros países europeos que en invierno no pueden practicar deportes de este tipo”.

Con ‘Torrevieja 365’ queremos trasladar una nueva imagen en la que la ciudad tenga un atractivo todos los días del año,

El buen clima está obligando a los municipios costeros a plantearse prolongar el servicio de socorristas más allá de septiembre

y contribuir así a lograr la desestacionalización. En Torrevieja se pueden realizar actividad durante todo el año, todo tipo de deportes y especialmente los náuticos, disfrutar de la gastronomía, del medio ambiente y del resto de atractivos gracias al buen clima en cualquier época del año”, ha destacado la concejala de Turismo.

En febrero llegarán a Torrevieja unos 700 estudiantes polacos, de manera escalonada, a practicar vela. Además, del 26 al 28 de enero de 2018 tendrá lugar el Optimist Trophy de Torrevieja, una regata en la que participan 23 países. “Con ello ponemos en marcha una de las regatas más importantes del club”, ha explicado Serrano.



Fany Serrano, concejala de Turismo del Ayuntamiento de Torrevieja | M^a Luisa Caballero

Hibernis Mare

También Pilar de la Horadada dispone de un programa, el ‘Hibernis Mare’, que se está llevando a cabo en la playa de Mil Palmeras y que se desarrolla desde el 29 de septiembre hasta el 10 de diciembre. Un proyecto ya consolidado que lleva tres temporadas de actividades.

El alcalde de Pilar de la Horadada, Ignacio Ramos, ha ex-

plicado en la presentación del programa que Mil Palmeras “es una de las mejores playas que tiene nuestro municipio, con una calificación de sobresaliente, con servicios magníficos y con servicio de socorrismo todo el fin de semana. Desde el ayuntamiento y la concejalía de Turismo queremos tener abierta la playa todos los fines de semana de septiembre a diciembre repleta de actividades”.



..... Les
SÚPERARROCES
..... de Pepe y Mati

Quando conoczas a Pepe y Mati, sabrás por qué donde comen tres comen tres mil

☎ 626 275 073 - 679 386 222
✉ info@superarroces.com

Prestige

UNA EXPERIENCIA EXCITANTE!

SI BUSCAS ALGO DIFERENTE ENCUENTRALO AQUÍ

965125403-666188475

AVENIDA DE AGUILERA - ALICANTE

ABIERTO DE 11.30 A 20.00 (lunes a viernes)

Toda la actualidad local en un solo sitio

AQUÍ en la Vega Baja

Puedes seguirnos a diario en nuestra web

www.aquienlavegabaja.com

...Y cada mes busca tu ejemplar impreso con entrevistas y reportajes únicos y la más completa agenda de ocio.

Síguenos: /AQUIenlaVegaBaja @AQUIenVegaBaja



ÁNGEL FERNÁNDEZ

Director de AQUÍ

Que el sueño no se transforme en pesadilla

El ser humano tiene muchas paradojas, y una de ellas está en la interpretación que se hace de una misma situación dependiendo de lo que haga el resto o dicte la publicidad.

Un ejemplo claro es el ya famoso Black Friday. No hace mucho, en plena crisis que algunos dicen que ha pasado, que suerte la suya, se insistía en que el consumo impulsivo, desmesurado, de cosas que posiblemente no nos hacen falta, había que erradicarlo, que se tenía que concienciar a las personas de consumir con coherencia.

Llegan los americanos, la publicidad, y "zas", todo eso se va al carajo. De repente se consume de forma desproporcionada y lo que es peor, se pasa de un consumo posiblemente innecesario en establecimientos locales, que generan riqueza y empleo en nuestro entorno, a hacerlo principalmente a través de Internet, que también debe de dar trabajo, aunque a saber dónde. Si no se puede controlar lo físico, y algunas empresas se saltan la solidaridad tributando en paraísos fiscales, ¿alguien cree que se puede controlar a quién sabe quién?

No dejarse contagiar

No se trata de ser contrario a las modas, cada cual debe hacer lo que mejor considere, pero resulta preocupante. Como lo es ver que se fomenta el consumo mediante el juego, algo que destruye y arruina familias, y que fomentan los ídolos de los más jóvenes incitándoles desde los medios de comunicación a participar, lanzando así sus redes, esas mismas que intentan en las puertas de los colegios los detestables vendedores de droga.

Pero es que parece que la sociedad solo está preparada para defenderse y protestar de lo cercano, de lo que al fin y al cabo se suele hacer con más desacierto que malicia, pero se desprotege sin preocuparse de los verdaderos lobos.



Si una pequeña empresa manda una carta o un correo electrónico enseguida tiene una gran cantidad de quejas buscando "quién le ha proporcionado esos datos". En cambio se ceden sin criterio a través del alta en las redes sociales, de WhatsApp y de tantas herramientas que nos ofrecen las nuevas tecnologías, sin preguntarse a dónde van a parar todos esos datos ni cuántas veces son compartidos. Es más, uno intenta anular un viaje concertado, una página creada en Facebook o muchos de los servicios de Internet, y no encuentra la forma de hacerlo

salvo pasando un calvario para el que hace falta tiempo, paciencia, seguramente dinero y... a veces se consigue. No hay nadie físico que responda.

Falta de servicio

Pongamos otro ejemplo. Uno entra en un bar, los camareros tardan un poco en atenderte y da igual si están ocupados o no, enseguida surge ese ceño fruncido que indica el malestar del ciudadano. En cambio, la mayor parte de las estaciones de servicio dejaron de prestar el servicio de suministro para que sea el propio

usuario quien se lo sirva y... ¿se han visto protestas? ¿Han tenido que cerrar en favor de aquellas que sí ofrecen ese servicio, pagan a más personal y encima ¡te cobran lo mismo!?

Y en ese contagio de falta de servicio se encuentra también la banca, en la que ya ni te atienden personalmente para operaciones normales, indicándote el cajero... y lo hacen los propios trabajadores cómplices de un sistema que poco a poco les irá dejando fuera de sus puestos de trabajo, porque ya no serán necesarios. ¿Pero eso va a aportarnos algún tipo de ahorro? No, de hecho las comisiones bancarias son cada vez más elevadas.

Y va más allá. Para una actividad normal, sin riesgo, se pide a cualquier emprendedor un montón de medidas de seguridad. La prevención de riesgos obliga hasta señalar el menor de los salientes por si alguien va despistado. En cambio, ¿quién ha formado a las personas para manejar un producto tan inflamable como lo es la gasolina que, incluso, según ponen en algunas gasolineras, obliga a no usar cerca el teléfono móvil por que puede ser peligroso?

Incoherencia

No sé si existe coherencia en las acciones que realizamos los ciudadanos, pero lo que queda claro es que no existe proporcionalidad entre nuestra forma de comportarnos con lo cercano y lo que no lo es tanto, y lo verdaderamente grave es que la actuación peor se la llevan los primeros, en contra de lo que cabría esperar. ¿Cómo luego pedimos que otros actúen con nosotros como simples ciudadanos, seres pequeños, mejor que con las grandes organizaciones?

La realidad es que cedemos cada vez más derechos en pro de una teórica comodidad y de creernos más autosuficientes y modernos, pero entonces... ¿realmente valoramos nuestros derechos?

AQUÍ

Medios de Comunicación

EDITA: AQUÍ Medios de Comunicación S.L. B54958459
Teléfono: 966 36 99 00
redaccion@aquimediosdecomunicacion.com

Imprime: P Impresión.

D.L. AQUÍ en la Vega Baja: A 629 2017

D.L. AQUÍ en Orihuela: A 631 2017

D.L. AQUÍ en Torreveja: A 630 2017

D.L. AQUÍ en Cox: A 632 2017

AQUÍ en la Vega Baja

www.aquienlavegabaja.com
/AQUÍenlaVegaBaja - @AQUÍenVegaBaja

AQUÍ en Orihuela

www.aquienorihuela.com
/AQUÍenOrihuela - @AQUÍenOrihuela

AQUÍ en Torreveja

www.aquientorreveja.com
/AQUÍenTorreveja - @AQUÍTorreveja

AQUÍ en Cox

www.aquiencox.com
/AQUÍenCox - @AQUÍenCox



Ángel Fernández
DIRECTOR



MARÍA LUISA
CABALLERO
VEGA BAJA



Jesús Zerón
ORIHUELA



Fernando Amat
COX



Carmen San José
AGENDA CULTURAL Y
ADMINISTRACIÓN



Manuela Guilabert
GASTRONOMÍA



Pablo Salazar
ELCHE



David Rubio
ALICANTE



Pablo Verdú
DEPORTES ELCHE



Daniel Rodríguez
DEPORTES ALICANTE



Omar Guillermo
SALUD



Jesús Martín
FORMADOR
INMOBILIARIO



Julio Moyano
DIRECTOR DE
AUDIOVISUALES



Antonio J. Rodríguez
JEFE DE REPARTO
Y REDES SOCIALES



Miguel Asensio
DIBUJANTE



Javier Cases
ILUSTRACIÓN



Fidel Montalvo
DELEGADO COMERCIAL



Nuria Gras
RESPONSABLE DE
MAQUETACIÓN



Enrique García
MAQUETACIÓN



Christian Alain
CREATIVIDAD

La Constitución española se acerca a su cuarta década

Repasamos la Transición con cuatro históricas figuras de la política alicantina pertenecientes a UCD, PSOE, PCE y Alianza Popular

DAVID RUBIO

Un año más llega el 6 de diciembre, Día de la Constitución Española. Aprobada en 1978, aún hoy continúa siendo el pilar básico en el que descansa nuestra democracia y Estado de Derecho. No obstante, nunca ha estado exenta de cierto debate, acrecentado aún más en los tiempos actuales luego de algunos acontecimientos sucedidos recientemente en nuestro país.

Para conocer la opinión de los más expertos en la materia, en este periódico hemos querido contactar con cuatro históricos políticos de la provincia de Alicante cuya labor fue especialmente destacada durante la Transición.

Ellos son Joaquín Galant (diputado por UCD), Ángel Franco (jefe provincial de UGT, y luego diputado y senador por el PSOE), Francisco López-Tarruella (concejal y diputado provincial de Alicante por el PCE, aunque como independiente) y Miguel Valor (concejal de Alcoy y dirigente provincial de UCD y más adelante de Alianza Popular).

Miguel Valor

“Empezamos prácticamente de cero. Veníamos de una dictadura que duró 40 años. Realmente nadie sabía nada de cómo hacer política. Yo era agente de seguros, por lo que en UCD me dijeron que aprovechara mis muchos contactos para captar votos y concejales por la sierra de Aitana”, comenta el alcoyano Miguel Valor.

En las primeras municipales de 1979 Miguel fue electo concejal de Alcoy y muchos años más tarde llegaría incluso a ser alcalde de Alicante. Pero en sus primeros momentos, Miguel se conformaba con poder asegurar listas electorales en todos los



Huelga General en Alicante (1985) | AlicantePedia.com

pueblos de la montaña alicantina.

“Tengo muchas anécdotas. En Cuatrecerdas no encontraba a nadie que quisiera meterse en política. Entonces al pregonero se le ocurrió anunciar una reunión ofreciendo licores, café y comida. Gracias a eso vino todo el pueblo, y logramos sacar a un candidato a alcalde” nos cuenta.

Joaquín Galant

Historias curiosas similares nos cuenta Joaquín Galant. “Un grupo de abogados alicantinos montamos una agrupación du-

rante los últimos años de la dictadura. Dábamos conferencias por la provincia sobre la necesidad de implantar un Estado de Derecho en España”.

El demócratacristiano asegura que había mucho miedo e incertidumbre. “Recuerdo cuando fuimos a Villajoyosa. No se había atrevido a venir nadie al acto, hasta que apareció uno. Luego llegaron en cadena unas 30 personas más. Al finalizar, nos enteramos que el primero en llegar había sido alcalde franquista. Hasta que no vino él, los demás no se atrevieron”.

Galant está orgulloso de ser el primer diputado de la Vega Baja en la democracia española. El almoradidense fue electo en las dos primeras elecciones generales. Años más tarde, cuando se crearon las autonomías, también ejercería de diputado autonómico en Les Corts.

Ángel Franco

“Al principio había muchos partidos sobre la mesa. Todos se creían muy importantes en el proceso y antes incluso de las elecciones se atribuían un número elevado de escaños. Luego las

«Al final del franquismo varios abogados alicantinos nos recorrimos la provincia para convencer que debíamos construir un Estado de Derecho»

J. Galant (UCD)

urnas les devolvió a la realidad, cuando los españoles optaron básicamente por UCD y el PSOE como principal partido opositor”, destaca Ángel Franco.

Por aquel entonces Ángel era el líder provincial alicantino de UGT. En 1979 sería electo diputado por el PSOE. En las siguientes elecciones se presentó para senador, cargo que ocuparía hasta el año 2003.

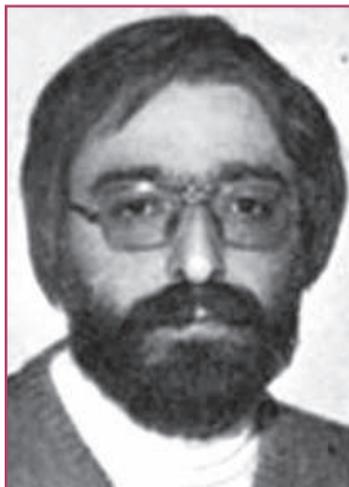
“En aquel momento descubrimos que habían muchas personas que pensábamos de distinta manera. Sin embargo, nos tratamos como adversarios y no como enemigos” sentencia el socialista.

Francisco López-Tarruella

No fue un periodo fácil, tal y como nos comenta López-Tarruella. “Durante algún tiempo viví con miedo. Aunque yo no estaba afiliado a ningún partido político, sí que era de izquierda radical.

«Aprendimos que aquellos que pensaban diferente eran adversarios políticos, pero nunca enemigos»

Á. Franco (PSOE)



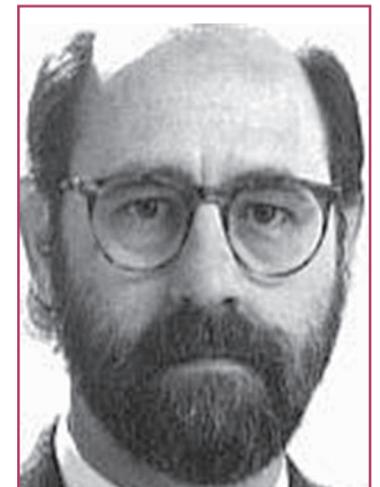
Ángel Franco



Joaquín Galant



Miguel Valor



Francisco López-Tarruella

«Redactamos una Constitución entre todos. Por primera vez, los vencedores no imponían su ley única en España»
J. Galant (UCD)

Temía perder mi trabajo o incluso de ser encarcelado” afirma.

Francisco ejercía de abogado laborista, defendiendo trabajadores que estaban en la órbita de Comisiones Obreras. En las primeras elecciones locales celebradas en 1979 integró la lista del PCE para Alicante, aunque lo hizo como independiente.

Fue electo concejal y también asumió el cargo de diputado provincial, el único en representación del Partido Comunista. Dimitió algún tiempo después por ciertas discrepancias internas con dicho partido.

Consenso

Les preguntamos a los cuatro protagonistas si creen que la Transición Española fue un ejemplo para el mundo. Recibimos distintas respuestas, aunque todos están de acuerdo con que se logró llegar a un meritorio consenso entre diferentes maneras de pensar.

“Hubo cosas que se pudieron hacer mejor. Pero si comparamos la España anterior y posterior a la Constitución, no hay color. Éramos un país aislado y marginal. Desde entonces España se modernizó, entramos en Europa y ocupamos nuestro lugar en el



Mitín de Felipe González en la Plaza de Toros de Alicante (1982) | AlicantePedia.com

mundo”, argumenta Ángel Franco.

Joaquín Galant y Miguel Valor también ponen en valor este proceso. “Redactamos una nueva Constitución con papeles totalmente en blanco, y entre todos los partidos. Anteriormente los vencedores siempre habían impuesto su ley. Aquí cedimos todos los partidos que integramos la mesa” señala el primero.

López-Tarruella opina que no cree que nuestra Transición “pueda ponerse de ejemplo para el mundo, porque cada país tiene sus propias circunstancias”. No obstante, admite que fue ejemplar que el proceso español “se basara en la reconciliación. Esto debe ser el pilar de cualquier transición democrática”.

Café para todos

Para Ángel Franco, la Transición no habría arribado a buen puerto si no se hubiera contado también con fuerzas procedentes del antiguo régimen. “Algunos pensaban que se podía efectuar una ruptura democrática total. La realidad demostró que esto no era así. Ciertos militares golpistas amenazaban la democracia, teníamos que andar con pies de plomo” aduce.

Galant nos cuenta como desde el centro-derecha defendieron durante años la necesidad de legalizar a todos los partidos, incluido al PCE. “Yo tenía el despacho de mi bufete en la Rambla, lugar donde se solían producir las manifestaciones en Alicante. Cuando terminaban, abogados de todas las ideologías nos reu-

níamos para analizar cómo podíamos ayudar a los manifestantes detenidos”.

“La Constitución la redactamos entre varios partidos, eso la hizo ser respetada por todos. Además, luego también fue validada por un referéndum”, comenta López-Tarruella.

Para Miguel Valor, “entonces se hacía política de forma muy sana. Casi nadie cobraba por esto. Yo tenía amigos en los demás partidos, y en aquella época el procedimiento habitual era hablar y consensuar con todos. Cuánto ha cambiado esto” se lamenta.

Reformas constitucionales

Aprovechamos para cuestionar a nuestros entrevistados

sobre posibles errores cometidos en la época y las demandas actuales de reformar la Carta Magna. Inevitablemente, sale a flote el tema del conflicto catalán.

“La Constitución tiene un gran aspecto positivo, su apertura. Deja abierta a la interpretación muchos puntos, respetando así el desarrollo del sistema democrático. Sin embargo, la elaboración del título referido a la organización territorial ha fracasado en su posterior evolución” afirma López-Tarruella.

Galant coincide en buen grado. “Esta parte no se llegó a desarrollar lo suficiente. Como diría Machado, se pensó que se haría ‘camino al andar’. Luego la experiencia no fue tan positiva. Felipe González y José María Aznar acabaron entregando grandes pode-



Representantes de todos los partidos en la manifestación contra el 23F en Alicante (1981) | AlicantePedia.com



Pintando un mural en Alicante con motivo de la fiesta de la Constitución (1983) | AlicantePedia.com

«Cualquier transición democrática debe basarse sobre un principio de reconciliación»

F. López-Tarruella
(Independiente, PCE)

«Siento que se ha perdido el espíritu de pactos. Para reformar la Constitución tenemos que volver a esta senda»

M. Valor (UCD y Alianza Popular)



José Luis Lassaletta a hombros, recién elegido alcalde de Alicante (1979) | AlicantePedia.com

res a Cataluña y País Vasco, en aras de la gobernabilidad”.

“La Constitución fue modélica, aunque como todo susceptible de mejora” señala el socialista Ángel Franco. “Gracias a ella hemos operado como país de manera envidiable. No obstante, los tiempos cambian y ahora nos toca reformar algunos temas que por entonces eran impensables”.

Miguel Valor coincide con sus homónimos acerca de la necesidad de acometer reformas, especialmente en materia de organización territorial. “Eso sí, esto tiene que volver a ser un proceso sensato y medido, nada de reformas exprés en dos semanas como una solución milagrosa al tema catalán”.

Espíritu de pactos

El histórico político alcoyano lamenta como se ha perdido el pactismo en política. “Ahora todos miran a sus intereses personales. Cuando yo me convertí en alcalde de Alicante, me encontré un Ayuntamiento dividido. Me puse a hablar con toda la oposición y logré aprobar muchas medidas por consenso”, afirma Miguel Valor.

Ángel Franco cree que “es momento de buscar una reforma de consenso. No se puede hacer a las bravas ni saltándose la Constitución. La experiencia de Cataluña ha demostrado que los populismos y enfrentamientos

solo llevan a fractura social y fuga de empresas. El pacto y la capacidad de ceder nos hizo ser un país respetado y admirado. Todas las partes deben renunciar en algo”.

Francisco López-Tarruella opina que estamos en el “momento oportuno para el cambio consti-

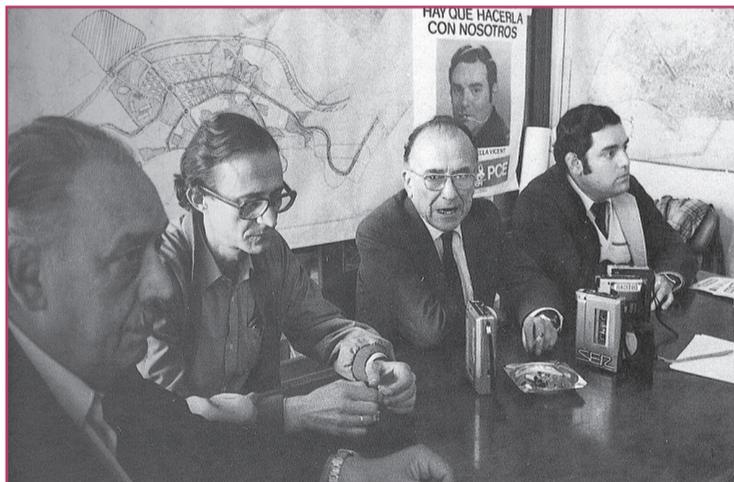
tucional. El espíritu de pacto aún no se ha perdido y no existen tantas diferencias entre los partidos constitucionalistas”.

“Recuerdo con mucha emoción las ganas que teníamos de hacer algo todos juntos. A veces la gente joven no valora lo que logramos. Ellos han entrado a un

país ya democrático y desarrollado. Para conseguirlo, tuvimos que aprobar una Constitución en la que todos nos sentíamos representados. La prueba de su éxito, es que desde entonces han gobernado varias veces UCD, PSOE y PP sin ningún problema”, sentencia Joaquín Galant.

«Había que contar también con fuerzas del régimen anterior para el proceso. Teníamos miedo de provocar un golpe de estado militar»

Á. Franco (PSOE)



Santiago Carrillo haciendo campaña en Alicante (1982) | AlicantePedia.com



Adolfo Suárez en Alicante para un acto electoral del CDS (1982) | AlicantePedia.com



TUIMPRESA
DE CONFIANZA

¡NO TE PIERDAS NUESTROS ESPECIALES NAVIDEÑOS!

CHRISTMAS

CALENDARIOS BOLSILLO

CALENDARIOS IMÁN

CALENDARIOS CABAÑA

CALENDARIOS DE SOBREMESA

CALENDARIOS DE PARED

PLANNINGS • BLOC DE NOTAS

AGENDAS • LIBRETAS...

C/Juan de Herrera, 33. 03203. Elche
tfn.: 966 65 15 12 - comercial@juarez.es



GRUPO JUÁREZ
IMPRESIÓN CREATIVA
www.juarezimpresores.com

ENTREVISTA > Victoria Rodríguez / Doctora en Ciencias Políticas y profesora de la UMH

«Esta época sin mayorías absolutas es la ideal para despolitizar la Justicia en España»

El libro 'La politización de la Justicia. Claves de una realidad' plantea cómo reforzar la separación de poderes en la democracia española

DAVID RUBIO

Vivimos tiempos en los que las decisiones judiciales se ponen más en duda que nunca. Para arrojar algo de luz sobre el tema, la politóloga y jurista Victoria Rodríguez Blanco publica su nuevo libro 'La politización de la Justicia. Claves de una realidad', una actualización de su propia tesis doctoral que obtuvo una cualificación de sobresaliente Cum Laude en 2015.

Antaño concejala de Elche y abogada, Victoria Rodríguez actualmente ejerce de profesora en las carreras de Ciencias Políticas, Periodismo y Derecho de la Universidad Miguel Hernández. También colabora en algunos medios, como en la nueva revista Topical 3.0



Victoria Rodríguez, autora del libro | David Rubio

Empecemos hablando claro. ¿España tiene un problema en politización de su Justicia?

Desde luego que sí. Desde los ciudadanos se percibe claramente. Ahora que no hay mayorías absolutas los partidos políticos tienen una gran oportunidad de corregirlo. Es necesaria una mayor separación entre el poder político y el judicial.

¿Eres partidaria de un sistema puro en el que jueces sean elegidos solo por los propios jueces?

En el libro propongo una fórmula mixta, pues creo que la legitimidad parlamentaria también es importante.

Los 12 jueces que componen el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) deberían elegirse entre ellos, tal y como recomendaba la Carta Europea del Juez. Los otros 8 juristas del CGPJ si podrían ser nombrados por el poder legislativo.

En Suiza o en algunos estados de EEUU se nombran por elección popular. ¿Qué te parece este sistema?

No lo comparto. En España no tenemos demasiada cultura política y no sabríamos gestionarlo bien.

La democracia española aún es relativamente joven. Pero, ¿al menos hemos mejorado en este campo desde la Transición?

Más bien diría que nos hemos devaluado. Pero no solo la Justicia, también el propio sistema de partidos políticos. Continuamente han intentado manipular y apropiarse de los organismos jurídicos. Esto en los años 70 no era así.

A día de hoy, ¿los partidos políticos están realmente por la labor de corregir este grave problema para la democracia española?

Algunas veces se oyen voces en la dirección correcta. Ciudadanos tiene alguna de estas medidas en su programa. En el PSOE actual también hay algunos especialistas que van por buen camino. El otro día el PP me sorprendió muy gratamente haciendo varias propuestas que están en mi libro: limitar los aforados, volver a la antigua configuración del Consejo del Poder Judicial, etc.

Esto es bastante irónico, ya que precisamente fue el PP quien hizo la ley actual del CGPJ hace solo dos años. No obstante, parece que ahora están rectificando. Esta época de minorías parlamentarias puede ser una buena oportunidad.

¿Y respecto a los indultos?

«Desde la Transición, la Justicia española se ha devaluado. Los partidos se han intentado apropiarse de las instituciones jurídicas»

«Los indultos son necesarios para corregir los errores judiciales. Pero en España se abusa demasiado de ellos. Hay que limitarlos»

der judicial. Yo he escuchado demasiado a menudo como criticaban personalmente a los jueces. Esto ni es bueno para nuestra Justicia, ni demuestra ninguna ética política.

Algunos incluso ahora se atreven a afirmar desde la política que en España existen 'presos políticos'. ¿Estamos en esta situación?

Desde luego que no. En España hay políticos presos, que no es lo mismo. Por temas diversos, como incumplir la Constitución, corrupción, etc.

No obstante, muchos están inmersos en largos juicios y todavía sin condena ¿Por qué la Justicia española suele ser tan lenta?

Este problema es evidente. En España tenemos 10 jueces menos por cada 100.000 habitantes que la media europea. Faltan recursos humanos y materiales. Encima la crisis no ha ayudado. Se ha recortado mucho aquí, porque los políticos perdían menos votos que si recortaban en otros lados.

Volviendo a Cataluña, aquí hemos visto como los partidos políticos recurrían constantemente a la Justicia. ¿Es ésta la solución al conflicto?

Aquí se ha producido una clara judicialización de la política, justo el fenómeno contrario al que estamos hablando. Desde hace tiempo, cada vez que los independentistas movían un paso el gobierno nacional reaccionaba con algún recurso al Tribunal Constitucional.

Sinceramente, creo que solo así el conflicto no se va a resolver. El papel de la Justicia es clave en una democracia, pero un problema político se debe solucionar políticamente. Una reivindicación de 2 millones de personas no se corrige solamente con recursos constitucionales.

Por supuesto que la respuesta no pasa por incumplir las leyes y resoluciones judiciales. Expertos constitucionalistas ya han dado algunas buenas soluciones, como hacer una interpretación generosa del artículo 92 o una reforma total del modelo territorial. Esta inacción del gobierno solo sirve para crear más independentistas.

En Alicante también se ha judicializado la política en algunos casos. Recientemente tuvimos una polémica con los nombres de las calles y la aplicación de la Memoria Histórica. Los partidos fueron incapaces de llegar a un acuerdo y al final acabó en el juzgado. ¿Es sano para una democracia que pasen estas cosas?

La Justicia se usa demasiada veces como arma política. Si no hay voluntad para buscar un consenso, la actividad judicial siempre se incrementa. Cuando se actúa con autoritarismo, a veces a la oposición no le queda otro remedio que recurrir a los juzgados. Otras veces es simplemente por tumbar algo que no les gusta. Es bueno que la Justicia sea capaz de actuar de árbitro, aunque esto debería evitarse llegando a acuerdos previos.

AQUÍ llega a la Vega Baja

Más de 60.000 ejemplares para llegar a todos los municipios

El pasado día 23 AQUÍ Medios de Comunicación tuvo una de esas citas inolvidables. Fue en Cox, para presentar las cuatro cabeceras que cada mes llegarán, de forma gratuita para el lector, a todos los rincones de la comarca alicantina de la Vega Baja, sumándose así a las que ya tiene en Alicante capital, Elche y Santa Pola.

AQUÍ en la Vega Baja llegará a los 27 municipios, teniendo además cabeceras especiales para las poblaciones de Cox, Orihuela y Torrevieja que cuentan con una redacción propia.

Fotos: Danilo Moratón y Rafa Iñesta.



La gala se celebró en el municipio de Cox, que cuenta con un fabuloso auditorio.



Nuestro director, Ángel Fernández, recibió a los invitados. Entre ellos al anfitrión, Francisco Cámara, alcalde de Cox.



La gala estuvo presentada por dos grandes profesionales: Manolo García y Laura Rodríguez.



El músico de Almoradí Filiu abrió la gala, personalizando uno de sus temas. Uno de los talentos locales que intervinieron.



El auditorio se tiñó de rojo para el rock de José Luis Ortega, que interpretó 'Bienvenidos' para saludar a los presentes.



Nuestro genial maestro al piano: Manolo Ramos. También dirigió a la banda de música.



La cantante Oriana Quintero realizó una gran intervención cantando por 'Gloria Stefan', entre otros temas.



Diego 'El Notario' puso la nota de humor y elevó el ánimo de los asistentes que no pararon de reírse en su intervención.



Como siempre, el mentalista Toni Bright asombró al público con su magia imposible y sus grandes dotes.



Desde Albaterra vino otro de los talentos de la zona: la fantástica voz de Lucía Belmonte.



Yulia & Laura dejaron a los asistentes boquiabiertos con sus movimientos increíbles.



El director de los periódicos AQUÍ, Ángel Fernández, dio las gracias al público y al que siguió la gala a través de AQUÍ Tv.



Cruceros 24 hizo la entrega del premio de un crucero, valorado en 1.200 euros, que se sorteó entre los asistentes.

Photocall

Para la editorial fue un día especial que quiso compartir con una amplia representación de las personalidades de la comarca, puesto que la base del periódico es la información local realizada en exclusiva por las distintas redacciones.

Las acciones políticas de nuestros ayuntamientos son las que, con sus decisiones, nos hacen la vida más fácil y la autonomía la que influye en temas tan relevantes como la educación o la sanidad, por ejemplo. Puede que nuestros vecinos no sean Messi o Ronaldo, pero seguro que en este periódico encontrarán muchos que son de aquí y que consiguen logros únicos.



Pensando en esa cercanía, y en que todo aquel que esté interesado pueda acceder a nuestra información, la editorial realizará un gran esfuerzo con una importante tirada, suficiente para llegar a cada rincón, y una detallada distribución en cada uno de los municipios. Y para aquellos que prefieren la versión digital, pueden acceder también a toda la información a través de www.aquienlavegabaja.com

Recogemos, en esta doble página, las fotos de algunas de las personas que nos acompañaron y pasaron por nuestro photocall. Tanto personalidades del mundo de la política, como de la cultura, de la sociedad y algunos de los que colaboraron en esa gran noche de nuestro estreno en la Vega Baja. A todos ellos ¡muchas gracias!

Fotos: FunPhotos.



Pateras: la tragedia que no cesa

La incesante llegada de pateras a las costas españolas ha puesto de relieve un problema migratorio de enormes proporciones; un tablero dónde cada día centenares de personas se juegan la vida en el Mediterráneo

MARÍA LUISA CABALLERO

Llegaron el 23 de agosto de 2014 por el mar. Cansados, exhaustos, asustados y perseguidos por patrullas de la Guardia Civil Marítima. Aún así lograron pisar tierra antes que ellos y tuvieron tiempo de cambiar sus ropas mojadas por otras secas que llevaban en una bolsa de plástico.

Las otras prendas quedaron allí, esparcidas, como prueba de que en ese lugar estuvieron unas personas que trataban de desprenderse de la miseria, el hambre y la guerra, con la misma facilidad con lo que lo habían hecho con sus ropas.

Testigos impasibles

Las rocas, impasibles, acostumbadas a soportar los golpes del oleaje durante siglos, fueron testigo de esta arribada. También lo fueron los vecinos de la urbanización que se asoma a este cálido mar Mediterráneo en un caluroso día de agosto.

Algunos corrieron rápidamente a cumplir con su deber de buenos ciudadanos y colaborar con las autoridades, desde las terrazas de sus casas de veraneo, oteando el horizonte y tratando de localizar por donde huían corriendo unos jóvenes muertos de miedo y de frío.

Otros, también en las terrazas de sus casas de veraneo, trataban de localizar hacia donde huían y de cumplir con el deber de sus conciencias y, quizá, llegado el caso, de despistar a la Guardia Civil indicando la dirección contraria a la que habían huido.

La terraza indiscreta

Los chicos se dispersaron rápidamente, estaban ágiles y fuertes. Con la agilidad y fuerza que no se consigue machacándose en el gimnasio, sino que crece del miedo a ser capturados y devueltos a su país de origen.

Algunos vecinos lloraban, porque veían en esos jóvenes a los que podían haber sido sus hijos y cuya única diferencia con los mismos era haber nacido en el país equivocado, en la familia equivocada. Lloraban porque se sentían miserables de no haber hecho nunca nada por intentar cambiar las cosas.

Lloraban de pena y de rabia, y se sentían miserables porque sabían que a pesar de eso dentro de un rato volverían a su veraneo en familia, a bañarse y a tomar el sol, a tomar las cañas del aperitivo

Los que logran llegar a tierra lo hacen cansados, asustados y perseguidos por la Guardia Civil Marítima

tivo y a comentar durante la comida que habían sido testigos de una persecución policial.

Cada conejo a su madriguera

Poco a poco los detuvieron a todos, o eso dijeron. Lo cierto es que nunca se sabrá. Si no hay constancia de cuántos iniciaron el viaje, cuántos cayeron por el camino y cuántos pisaron tierra, nunca se sabrá si alguno consiguió dar esquinazo a sus perseguidores.

Y así acabó la fiesta en la cala. Parafraseando a Joan Manuel Serrat en 'Fiesta': 'Se acabó, vuelve el pobre con su losa, vuelve el vecino a su playa y cada uno a sus cosas. Se despertó el bien y el mal, vuelve el cínico al misal, vuelve el vecino al portal. Se acabó, que cada uno es cada cual. Vamos bajando la cuesta, que aquí en la cala se acabó la fiesta'.

Poco, o nada, ha cambiado desde entonces

El 17 de noviembre de 2017, más de tres años después, el Servicio Marítimo de la Guardia Civil de Alicante intercepta dos pateras en la costa de Torre Vieja, con 21 personas, seis de ellas menores, repartidas entre am-



Patera abandonada en una cala de Torre Vieja tras la llegada de inmigrantes.

bas embarcaciones. Estaban a la deriva.

Cada vez que se interceptan pateras se repite la historia, como si de un guión cinematográfico se tratase. Los mismos personajes. Siempre hay unos jóvenes huyendo, unos Guardia Civiles persiguiéndolos, unos vecinos mirando y miembros de la Cruz Roja tratando de tranquilizar y asistir a unas personas asustadas, heridas, mojadas y muertas de miedo.

Cruz Roja

La atención que presta Cruz Roja es un proyecto autonómico que cubre Valencia, Castellón y Alicante. Sin embargo, es en Alicante dónde mayoritariamente llegan las pateras. Para dar asistencia a este tipo de emergencia disponen de seis equipos, entre

Tras la expectación cada uno vuelve a lo suyo

los que se distingue formación especializada y perfiles específicos. Así están un jefe de equipo, traductores, personal sanitario, ambulancia y enfermeros. Todos están disponibles las 24 horas del día durante todo el año.

Patricia Compañ explica cómo es esa primera toma de contacto con los inmigrantes que llegan en patera. Curtida por la asiduidad con la que tienen que intervenir, reconoce que no le gustaría tener tanta experiencia en la asistencia que prestan

Los equipos humanos y materiales para atender la llegada de pateras están disponibles 24 horas al día los 365 días del año

a estas personas. Contando las últimas pateras del 17 y 18 de noviembre, en lo que va de año han atendido a 357 personas en la provincia de Alicante. 31 personas sólo si hablamos de Torre Vieja y Pilar de la Horada, en esos dos días.



Durante una intervención, el traductor les explica cómo les van a atender | Cruz Roja



La Guardia Civil Marítima intercepta una patera abandonada en una cala de Torre Vieja | M^a Luisa Caballero

ENTREVISTA > Patricia Compañ / Cruz Roja



Patricia Compañ.

«El momento en el que por fin confían en nosotros es muy gratificante»

Patricia Compañ es la responsable de atención a pateras en la Comunitat Valenciana y responsable de Salvamento Marítimo de la provincia de Alicante

Tras 10 años atendiendo a personas que llegan en pateras, Patricia reconoce que el perfil ha cambiado mucho. Ahora llegan en cualquier época del año y además atienden a mujeres y a menores, algo que antes no ocurría

¿Cuál es el perfil de las personas que llegan en las pateras?

Tras 10 años atendiendo a las Pateras que llegan a Alicante, el perfil ha cambiado. Además, es un fenómeno absolutamente impredecible, al principio teníamos un patrón de conducta que nos servía de referencia.

Inicialmente las pateras llegaban siempre en invierno, con un perfil de inmigrante procedente de Argelia o Marruecos, varón, de 30 años de edad aproximadamente. Más tarde, empezaron a llegar también en verano, aunque con el mismo perfil. Y desde hace tres años llegan también menores de edad. Este año hemos atendido a cuatro mujeres y a un niño de 2 años.

¿Cómo os habéis ido adaptando a estos nuevos perfiles?

A medida que cambia el perfil de las personas a las que atendemos nosotros nos vamos adaptando, tanto en recursos humanos como materiales, para ofrecer una mejor atención. En estos momentos llegan pateras desde mayo hasta diciembre, con lo cual ya se ha convertido en algo absolutamente impredecible para nosotros. Aunque lo cierto es que los inviernos son duros y muy especialmente lo ha sido este año.

En los últimos años, además de varones adultos, están llegando mujeres y menores, incluso niños

Al llegar a tierra Cruz Roja les atiende y reparte un kit sanitario con productos de higiene básicos

¿Cuál es vuestro modus operandi cuando recibís un aviso?

Generalmente a nosotros nos dan un aviso y podemos diferenciar entre diferentes situaciones: Cuando nos llama la Guardia Civil es porque ya están en sus dependencias, en los calabozos, y cuando se trata de una patera que localizamos en el mar los traen a puerto, hacen un desembarco y los atendemos en el lugar.

O bien, como pasó en Torrevieja en una de las últimas pateras que fuimos a atender, que lo hicimos en el Puerto de la Sal. Era de noche y tuvimos que adaptar nuestros recursos humanos y materiales a ese tipo de escenario. Esa es la típica patera que nos traen desde el mar. Es un barco de 4 o 5 metros, que lleva unos motores muy limitados de 40, 30 o 20 caballos. Sabemos que desde Argelia no pueden llegar así. Les repartimos un kit sanitario, con productos de higiene básicos que van en una mochila.

¿Cómo suelen encontrarse las personas que viajan en la patera?

No se puede generalizar, cada patera es un mundo y es diferente. Nos han llegado pateras en las que llegan en perfectas condiciones, con ropa seca y buena. Otras veces llegan bastante perjudicados, mojados, sin calzado, con la ropa vieja, sin apenas abrigo y con hipotermia.

Sinceramente no sabemos bien de esa diferencia entre unos y otros. Lo cierto es que durante años nos han llegado pateras con unos perfiles con muchas carencias, mientras que en otras ocasiones han llegado pateras con gente que tenía su propia ropa y traía ropa limpia y seca para cambiarse.



Ropa esparcida tras cambiarse las personas que llegan en patera | M^a Luisa Caballero

«Es fundamental contar con un traductor para que entiendan bien qué les vamos a hacer»

Nosotros siempre vamos preparados con material, vestuario, mantas, alimentos de primera necesidad y a nivel energético que es lo que más necesitan. Y sobre todo alimentos que sean fáciles de conseguir a cualquier hora ya que esto no tiene horarios. Pueden aparecer a cualquier hora del día o de la noche.

Nosotros tratamos de adaptar nuestros recursos humanos y materiales para poder atender este tipo de emergencia en cualquier momento. Por tanto, hay que tener una previsión, hacer un trabajo previo y hacer formación, y contar con personal con los perfiles adecuados.

¿Cuál es la mayor dificultad que encontráis a la hora de trabajar con ellos?

El idioma; eso te limita. Además de la desconfianza, del miedo que llevan, del susto en el cuerpo y de qué va a pasar, si no entienden el idioma no saben qué les van a hacer, a dónde los van a llevar y eso es perjudicial. Tenemos traductores que hablan francés y árabe. Tenemos un traductor voluntario que ha llegado en patera.

Por eso nosotros, en primer lugar, antes de hacer absolutamente nada, hablamos con

«Llegan asustados y heridos, la confianza en nosotros es imprescindible»

la Guardia Civil o con la Policía y una vez ellos han hecho su trabajo previo, antes de que los atendamos nosotros, les pedimos que puedan estar en un sitio con unas condiciones medianamente mínimas de comodidad.

Posteriormente los sentamos, suele ser en unos bancos, tenemos preparados mesas y bancos para que estén medianamente cómodos. Los traductores lo primero que hacen es hablar con ellos, explicarles quiénes somos, que es lo que van a hacer y cual es nuestra finalidad.

Les explicamos todo: que somos Cruz Roja, que no se preocupen por nada, que nuestra función es sólo sociosanitaria y que lo único que nos preocupa es su estado de salud. Que confíen en nosotros si tienen algo que no podamos detectar visualmente, por si tenemos que trasladarlos al hospital. Les explicamos detalladamente en qué consisten las pruebas sanitarias que les vamos a hacer.

¿Con todo esto que conseguís?

Con ello tratamos de romper el hielo, que vean que Cruz Roja lo único que pretende es ayudarles, preocuparse por su salud y por el estado en el que llegan.

«En alguna ocasión nos hemos encontrado con personas que no era la primera vez que venían a España en patera»

Nuestra misión es trasladarles esa confianza para que vean que realmente les vamos a ayudar y que así se tranquilicen.

La confianza se consolida, porque a lo largo de nuestra actuación de emergencia con ellos van comprobando que lo que les decimos es verdad. A partir de ese momento ya empieza a haber más cercanía. Sin duda ese momento en el que por fin confían en nosotros es muy gratificante.

¿Qué es lo más surrealista que os ha ocurrido en una de esas situaciones?

En una ocasión, a medida que desembarcaban, vimos a un joven que nos miraba con una media sonrisa. Me sonaba su cara y llevaba una mochila que era la misma que nosotros solemos repartir con un kit sanitario y de primeros auxilios. La verdad es que nos sonaba su cara porque ya había venido en otra ocasión. Se acercó con una sonrisa, él ya sabía que eramos amigos, como ellos nos llaman. Llegó en una intervención, lo deportaron a su país y había vuelto a intentarlo.

ENTREVISTA > María José Solbes Pérez / Presidenta de `Despensa Solidaria` (Benimantell -Alicante-, 28-junio-1958)

«El perfil de las personas a las que ayudamos ha cambiado en estos últimos años»

Muchos Profesionales con larga experiencia, que ahora están en el paro, necesitan su ayuda

MANUELA GUILABERT

Despensa Solidaria nació en el año 2009 al abrigo de la Asociación de Voluntarios CAM. Conscientes de que había una gran parte de la población que necesitaba ayuda, ya que se estaban viendo desfavorecidos por su situación de indefensión y de falta de recursos, generalmente por provenir de un país extranjero, se pusieron en marcha. Así surgió el Proyecto.

En el año 2013, y fruto de los acontecimientos, se quedaron sin fondos al desaparecer la CAM, pero decidieron continuar con la labor que estaban desarrollando. Una nueva etapa en la que los recursos dependían únicamente de ellos mismos y de sus esfuerzos por conseguirlos.

Sin ánimo de lucro

Despensa Solidaria se constituyó como una asociación sin ánimo de lucro, con identidad jurídica propia y una nueva imagen corporativa que define perfectamente su espíritu, que no es sólo entregar comida sino también corazón, intentando transmitir un poco de cariño y seguridad a las personas que se ven en una difícil situación para intentar hacer más ligera su carga.

Actualmente Despensa Solidaria es una ONG con un proyecto global de actividades colaborativas y de acción social que se desarrollan en tres grandes ejes de actuación: Asistencial, Socio-Educativo y de Sensibilización Social.

Actualmente ya es un referente de este tipo de asociaciones en Alicante, donde se ha posicionado como un recurso bien valo-



A la izquierda María José Solbes Pérez, presidenta de `Despensa Solidaria`.

rado tanto por los profesionales (trabajadores sociales) como por las instituciones y organizaciones que trabajan en colaboración con la asociación.

¿Quiénes están detrás de esta iniciativa Solidaria?

Todo esto es posible gracias al equipo humano, socios y voluntarios que componemos `el corazón` de esta asociación. Cada uno de nosotros, con nuestra aportación tanto económica como de voluntariado activo, conseguimos que el proyecto continúe.

En cada una de nuestras áreas de actuación desarrollamos programas con una ejecución seria y rigurosa, siempre con la colaboración de voluntarios entregados al proyecto de manera altruista; en la organización no existe ningún trabajo remunerado, siendo nuestra única recompensa la satisfacción por ayudar a crear un mundo más justo y solidario.

¿Cuáles son vuestros objetivos y cuál es el funcionamiento de Despensa Solidaria?

Nuestra asociación es muy

sensible a la problemática de las personas en riesgo de exclusión y sus dificultades no sólo para conseguir alimentos, sino para su inserción o, en su caso, reinserción en la sociedad.

El objetivo general de nuestro proyecto es que las personas que son atendidas consigan salir de la situación de exclusión social que las ha llevado a tener que utilizar los recursos que ofrecemos.

Al margen de facilitarles alimentos, ¿qué otra ayuda les proporcionáis?

Dentro de la cobertura asistencial que, como primer paso, ofrece Despensa Solidaria, el Programa de Ayuda Alimentaria se sitúa como un medio necesario para aliviar las necesidades básicas de alimentación.

La bolsa de alimentos de la asociación se posiciona como un medio más hacia la superación de las circunstancias que condicionan la situación, pero no como finalidad de la misma. Por ello nuestro Programa Socio-Educativo se dirige hacia el desarrollo de todo tipo de actividades

de asesoramiento y formación, que proporcionen vías para que los usuarios se formen y adquieran habilidades para la inserción laboral (orientación académica y profesional, talleres de formación, clases de español...).

Igualmente consideramos que la educación es uno de los pilares fundamentales de nuestra sociedad, y para ello se llevan a cabo también programas que tienen como objetivo tanto dar apoyo extraescolar (La Academia), como informar y sensibilizar a los niños y los jóvenes de la realidad social que nos rodea (Programa de Sensibilización en Centros Docentes)

También ofrecemos a nuestros usuarios un servicio de asesoramiento legal gratuito.

¿Cuál es el perfil de las personas que en este momento solicitan vuestra ayuda?

Las situaciones temporales de adaptación social que no hace mucho se daban generalmente en personas provenientes de un país extranjero, han dado paso a cada vez más familias de nuestro entorno, también cada

«El objetivo es que las personas que son atendidas consigan salir de la situación de exclusión social»

vez más cercano, en situación de desamparo absoluto, afectadas por esta profunda crisis.

El perfil de las personas a las que ofrecemos nuestra ayuda es tan variado como lo es la propia sociedad: profesionales con larga experiencia que ahora están en paro, familias que atraviesan situaciones económicas muy graves, personas que sufren la exclusión social...

¿El número de solicitudes de ayuda desde el inicio de Despensa Solidaria ha ido en aumento o en descenso?

El número de solicitudes de ayuda ha ido en aumento conforme ha ido creciendo el posicionamiento de nuestra asociación, sin que hayamos percibido un descenso en el número de familias que la necesitan.

Desde el inicio de nuestra actividad hemos atendido a 4939 familias, algunas de ellas muy numerosas ya que aglutinan varias generaciones que se han visto en la necesidad de compartir el mismo núcleo de convivencia con los escasos recursos de los que disponen, intentando hacer frente a la situación.

¿Al margen del Banco de Alimentos quien más os ayuda?

Somos una de las organizaciones asociadas de reparto participantes en el Programa de Ayuda Alimentaria del Fondo de Ayuda Europea para las Personas más Desfavorecidas (FEAD) en España que distribuye el Banco de Alimentos.

Al margen de esto, nuestros recursos dependen únicamente de nosotros mismos y de nuestro esfuerzo por conseguirlos. Las aportaciones periódicas de nues-

«Nuestra única recompensa es la satisfacción por ayudar a crear un mundo más justo y solidario»

tros socios son nuestro principal sustento, y también las contribuciones de las empresas y entidades a través de donaciones económicas en especie o aportando su experiencia y medios en su sector, que consiguen que organizaciones como la nuestra puedan llevar a cabo acciones que de otro modo quedarían fuera de nuestro alcance.

¿Cuáles son vuestras necesidades actuales?

Conseguir incrementar el número de socios y contribuciones de empresas que hagan posible la continuidad de nuestro Proyecto. Y la implicación de gente joven que aporte nuevas energías.

Nos vamos acercando a la Navidad. ¿Qué acciones habéis preparado para esas fechas?

Como en años anteriores, estamos organizando nuestra Campaña 'Ningún niño sin juguete', para hacer realidad una de las mayores ilusiones de un niño que es recibir un juguete de manos de los Reyes Magos.

Este año por primera vez vamos a poder comprar los juguetes para que todos los niños tengan uno nuevo y acorde con su edad.

¿Cómo resumiríais este año que ya está a punto de acabar?

En este año Despensa Solidaria ha sido declarada como Enti-



Despensa Solidaria pide colaboración. "Todo lo que des lo recibirás con creces".

dad de Utilidad Pública por resolución del Ministerio del Interior.

Esta declaración supone un logro enorme para nuestra asociación, ya que significa un reconocimiento social a la labor de la entidad y a su prestigio y credibilidad, habiendo tenido que demostrar su eficacia, su trans-

parencia y sus buenas prácticas. Una gran satisfacción.

Durante este año hemos continuado con la consolidación como ONG, desarrollando la labor por la que fuimos reconocidos con el Premio Solidario ONCE 2016 a la mejor Institución de la Comunidad Valenciana y el Premio Los Mejores 2016 del Diario

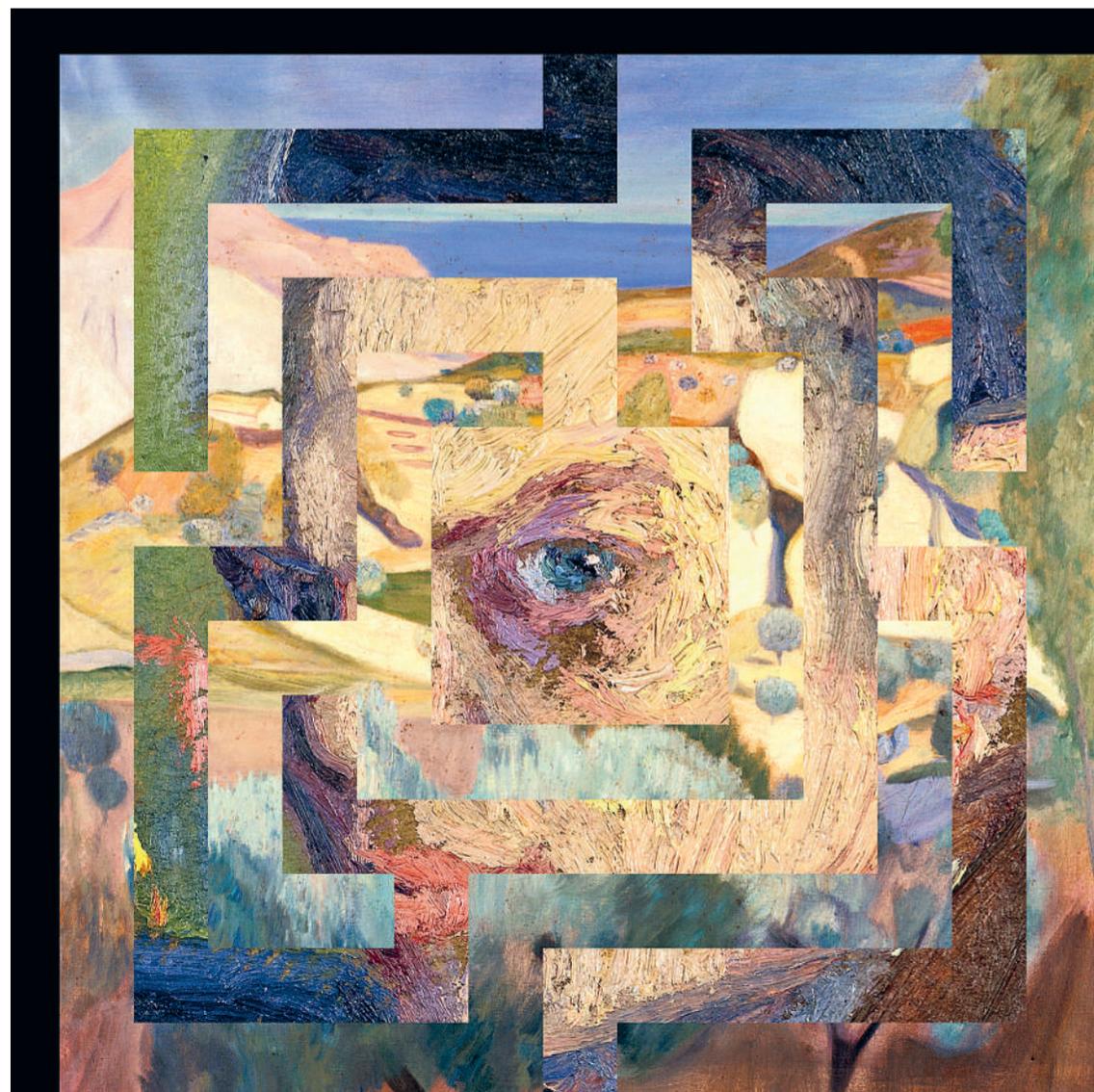
La Verdad al Compromiso Social.

¿Cual sería vuestro llamamiento a la población?

Que tomen conciencia de que la pobreza existe, que no es estacional y que convive en nuestro entorno cercano, y trasladar el mensaje de que es necesaria la colaboración de todos para

intentar paliar estas situaciones de extrema necesidad que sufren muchas personas en riesgo de exclusión. Situaciones que son tan reales como próximas y pasan desapercibidas ante nosotros.

Contacto: Despensasolidaria.org o a través del Facebook Despensa Solidaria.



EMILIO VARELA

El laberinto luminoso

Del 30 de noviembre de 2017
al 1 de abril de 2018

MUBAG Museo Bellas Artes Gravina - c/ Gravina, 13 -15 Alicante



El cáncer que no quería a las mujeres

La mutilación del pecho, la caída del cabello y la baja autoestima suponen una dificultad añadida a la lucha contra el cáncer de mama

MARÍA LUISA CABALLERO

Según datos de la Asociación Española Contra el Cáncer (AECC), una de cada ocho mujeres tendrá cáncer de mama a lo largo de su vida. El cáncer de mama es el tumor más frecuente en las mujeres occidentales. En España se diagnostican alrededor de 25.000 nuevos cánceres de mama al año.

Desde la asociación explican que hacer frente a un cáncer de mama puede suponer el impacto real en todas las esferas de la vida de la paciente y de su familia y personas más cercanas. Es posible entrar en un proceso en el que es difícil mantener el ritmo normalizado de relaciones, se puede perder autonomía, y son comunes los cambios de humor y el miedo. Esto puede conllevar la dificultad para mantener diferentes actividades realizadas en sociedad y, con ello, la pérdida de grupos de referencia.

Cáncer a los 39

María recuerda con toda claridad la primera sesión de quimioterapia tras la mastectomía por un cáncer de mama. Tenía 39 años, dos hijos pequeños y unas ganas tremendas de vivir.

“El tratamiento con quimioterapia fue terrible, algo que no olvidaré en mi vida. La primera vez, al llegar a casa tras el tratamiento, llegué incluso a perder la consciencia y me tuvieron que trasladar al hospital. Me dijeron era una reacción normal ante la quimioterapia, que así reaccionaban algunas personas”, cuenta María.

Generalmente esto se atribuye a la situación de estrés que se vive tras el diagnóstico del cáncer, pero las enfermas de cáncer de mama subrayan la falta de



El cáncer de mama afecta especialmente a la imagen de las mujeres.

En España cada año se diagnostican alrededor de 25.000 nuevos cánceres de mama

información sobre los efectos de los tratamientos. “Es como si no tuviésemos derecho a saber qué nos va a pasar”, destacan algunas mujeres que han pasado por lo mismo que María.

Afrontar el golpe

María tuvo que afrontar finalmente los efectos psicológicos sola. “Me pilló en agosto y todo

Con 39 años y con dos hijos pequeños María decidió luchar con fuerza

el mundo estaba de vacaciones, así que al final me armé de valor y me dije que esto no iba a poder conmigo”.

Aun así, cuenta que una de las experiencias más duras de su vida fue cuando se le empezó a caer el pelo. “Como no quería verme calva, fui a la peluquería cuando todavía tenía bastante pelo, me rapé la cabeza y salí de allí con una peluca”. Sin embargo, tuvo que ponerse de espaldas al espejo para no ver como desaparecía su melena tras el sonido de la ‘moto’.

La caída del cabello es muy frecuente tras el tratamiento de quimioterapia. Los fármacos que se aplican provocan una destrucción del folículo piloso, destruyéndolo, y por tanto conllevan una pérdida del pelo.

El miedo a mirarse

A partir de ahí siempre iba con peluca y cuando se la quitaba se ponía un pañuelo, para que sus hijos no la viesen sin pelo. “Tardé mucho tiempo en reunir el valor para verme sin nada en la cabeza. Cuando no había nadie en casa lloraba y me desahogaba”, explica María.

Un 1% del cáncer de mama afecta a los hombres

tos y plaquetas. Estas células se dividen rápidamente, lo que las hace muy sensibles al efecto de la quimioterapia. Generalmente se produce un descenso más o menos importante en la producción de cada una de ellas”

Hoy hace ya siete años y todo ha pasado. Se ha reconstruido la mama y lo mejor de todo es que aprendió a alejarse de las personas que la deprimían. “Tuve el valor de decirles que a mí con esa mala energía no viniesen a verme. Ahora sólo estoy con quien me aporta buenas vibraciones. Camino mucho cada día, junto a mi marido que siempre ha estado a mi lado, apoyándome, y ya casi no tomo medicación”, dice María con una sincera satisfacción.

El cáncer de mama en los hombres

A pesar de que la mayor parte de los cánceres de mama se diagnostican en mujeres, un 1% de este tipo de cáncer afecta también a los hombres.

Dada su menor incidencia, y un cierto pudor a reconocerlo, lo cierto es que poco se habla de cómo afecta este tipo de enfermedad a los hombres.

A la familia de Juan todavía les cuesta hablar de ello. Hace poco que falleció y sólo tenía 45 años. “Notó un bulto en la axila, pero no nos dijo nada. A los 10 días tenía ya un gran bulto. No quisieron operarlo por no tocar el pulmón y fue todo muy rápido”, recuerda su hermana.

REALIDAD AUMENTADA EN ESTE PERIODICO
PRODUCIDA POR: PATROCINADA POR:



MOV 647 444 196



MOV 647 169 133



El Hospital Quirónsalud pionero en la lucha contra el cáncer.

ENTREVISTA > Dr. Antonio Brugarolas / Director de la Plataforma Oncológica del Hospital Quirónsalud de Torre Vieja

«La mamografía está contraindicada en ciertos casos»

El doctor Brugarolas afirma que, a una mujer con antecedentes familiares, con cáncer de mama anterior o con mama densa, se le debe hacer una resonancia magnética y no una mamografía

MARÍA LUISA CABALLERO

Es cercano y afable, gran orador y contundente en sus afirmaciones. Durante toda su carrera ha seguido su instinto y ha impulsado proyectos innovadores, no exentos de polémica en algunos casos.

Tras una dilatada carrera que le llevó a Estados Unidos, cuando en España todavía no existía la especialidad oncológica, ha logrado llevar a cabo uno de sus proyectos más ambiciosos. Para ello ha impulsado la Plataforma de Oncología del Hospital San Jaime, un proyecto innovador que reúne a numerosos profesionales de diferentes especialidades, con una estructura transversal, huyendo de los clásicos departamentos estancos.

Cree firmemente en la atención personalizada y aplica técnicas innovadoras, como la radioterapia intraoperatoria que consiste en aplicar el tratamiento de radioterapia en el momento en el que se está realizando la operación para extirpar el cáncer de mama. “De esta manera se evita dañar tejidos sanos y permite reconstruir la mama en la misma operación, en vez de esperar seis meses tras la radioterapia conservadora”, afirma Brugarolas.

Resonancia magnética antes que mamografía

Sabe que en ocasiones sus afirmaciones son provocadoras y con gran trascendencia, tanto mediática como médica, pero esto no es algo que le frene. Al contrario, considera que las mujeres afectadas por cáncer de mama deben saber qué tratamiento es el mejor para ellas y exigirlo.

“Las personas que tienen antecedentes familiares de cáncer, aquellas que ya hayan pasado por un cáncer de mama y las que tengan mama densa no deben someterse a mamografías. Lo mejor en esos casos es realizar una resonancia magnética. De esta forma evitamos los segundos primarios, con la mamografía al final se están induciendo unos cuantos”. Según ha explicado el problema de las mamografías es que sólo detectan ocho de cada diez cánceres y la resonancia los detecta todos.



El Dr. Antonio Brugarolas en el laboratorio del Hospital Quirónsalud de Torre Vieja.

«De los 40 a los 50 años todos los cánceres que detectemos con mamografía serán los mismos que estaremos provocando»

“Ya no podemos permitirnos tener dos fallos de cada diez exploraciones”, asevera.

Para Brugarolas, todo avance que se hace en medicina hay que contarlo a la población médica y civil y además hay que aplicarlo. La población tiene que concienciarse de sus derechos y exigir aquello que sea mejor para su salud. “Finalmente se terminará haciendo así siempre dentro de cinco años. Pero es preferible educar a las personas para que sepan lo que les conviene y puedan pedirlo”.

La radioterapia intraoperatoria se realiza durante la misma operación, «lo que evita dañar tejidos sanos y permite reconstruir la mama en la misma operación»

Una cuestión de tiempo y dinero

Brugarolas es claro en afirmar que el problema entre la aplicación de la resonancia magnética y la mamografía es una cuestión de tiempo y de dinero. Mientras que una mamografía se realiza cada cinco minutos, una resonancia lleva mucho más tiempo, pero también aclara que “es posible hacer una resonancia dinámica que dura siete minutos. Con esta técnica se ven

«Todo avance que se hace en medicina hay que contarlo a la población médica y civil y además hay que aplicarlo»

todos los cánceres y con la mamografía de los 40 a los 50 años todos los que se diagnostiquen serán los mismos que se estén induciendo”, explica el oncólogo.

El doctor considera que los tratamientos para vencer al cáncer han experimentado un gran avance en pocos años, y que igual que es bueno que los pacientes sepan que es aquello que más puede ayudarle a vencer la enfermedad, también la comunidad médica ha aprendido de la población. La oncología se ha ido humanizando.

Así recuerda cuando hace años en Inglaterra un estudio médico del Instituto Nacional de Salud comparaba la mastecto-

«Cuando logremos envejecer las células el cáncer se curará solo»

mía con la cirugía conservadora. Fueron las mujeres inglesas las que lograron que se rectificase ese estudio, apelando a la importancia que tiene para las mujeres, además de la enfermedad, la estética y la sensación personal de seguridad en sí mismas.

Curar el cáncer

En cuanto a la posibilidad de que se consiga curar todos los tipos de cáncer, Brugarolas considera que “los avances conseguidos son tremendos y ya hay muchos tumores que se pueden curar. Vamos ampliando los tipos de tratamientos, pero el avance definitivo sería si pudiésemos envejecer las células. A partir de ahí el cáncer se curaría solo, porque la célula envejecida se muere ella sola.

¡Que empiece la función, el circo va a comenzar!

Hace cuatro años el Legado de Miguel Hernández partió para siempre hacia la provincia de Jaén. Supuso una pérdida irreparable que ahora se pretende suplir con actos de homenaje en el 75 aniversario de su muerte

MARÍA LUISA CABALLERO

¡El circo va a comenzar! El momento más esperado es cuando aparece el maestro de ceremonias en mitad de la pista, con su traje brillante, su sombrero de copa y con voz ceremoniosa dice aquello de “señoras y señores, niños y niñas, que empiece la función”.

Como si de una función de circo se tratase, ya ha empezado el Gran espectáculo del 75 aniversario de la Muerte de Miguel Hernández. El poeta más universal de Orihuela ya tiene una nueva imagen, un logo y un lema; por tener tiene hasta un décimo de lotería en su honor. Y todo para que no le falte de nada al poeta en este Año Hernandiano, que así ha sido dispuesto como tal por la Comisión de Cultura del Congreso de los Diputados.

Además de estampar su cara en un décimo de lotería, también está su imagen colocada por todo el Metro de Madrid. Y en nada menos que en Nueva York, dónde la ciudad de los rascacielos acogió en octubre unas jornadas de homenaje al escritor, por aquello de que escribió el poemario “Poeta en Nueva York”.

75 aniversario de su muerte

Sin duda este 2017 está siendo un año grande para el poeta. Lástima que no esté vivo para verlo, o quizá menos mal que no lo puede ver. Está siendo un año grande de verdad, con reconocimientos y homenajes por doquier, incluso allende el océano. Esto es bueno o malo, según como se mire, pues como suele decir el pintor ilicitano, Juan Llorens “lo que más temo es que empiecen con los homenajes. Eso es porque te dan ya por acabado y quieren que te jubiles”.

Sea por lo que fuere que lo homenajean, dicen que por el 75 aniversario de su muerte, lo cierto es que Miguel Hernández es uno de los poetas más grandes y prolíferos que jamás parió madre, a pesar de que murió a la temprana edad de 31 años.

Y lo cierto es que murió en la cárcel, enfermo, pobre y solo. Tuvo la mala suerte de ser republicano, comprometido, luchador y valiente, en una época en la que esos valores se consideraban delitos y se castigaban con



Alejandro Soler, Lucía Izquierdo y Alfonso Guerra, durante el 100 aniversario del nacimiento de Miguel Hernández

la cárcel o con la muerte. Así que ojalá otros encuentren, en el décimo de lotería impreso en su honor, un poco de la suerte que tanta falta le hubiese hecho en vida.

Poco se habla en estos homenajes, de su lucha, de su muerte, y de las dramáticas circunstancias en las que tuvo lugar. Esa lucha que tan importante fue en su vida, que la misma se jugó, y perdió, por defenderla. Por mí primero y por todos mis compañeros, muchos de los cuales salieron por patas cuando en España se armó el gran lío de la guerra.

Ni media palabra de las terribles circunstancias que rodearon su muerte, ni de la agonía que sufrió encarcelado y despreciado por su pueblo. Tal cual parece que hubiese muerto al calor del hogar, rodeado de los suyos, una de esas formas de morir carentes de interés, al menos en lo que concierne a los genios. No vaya a ser que se les desvanezca el aura y se nos fastidie el invento.

Nada o poco se habla de su agonía y muerte

Una oportunidad histórica para Elche

Durante este 2017 no sabría decir si se conmemora o si se celebra el aniversario de su muerte, imagino que de todo habrá en la viña del Señor. Pero en verdad es justo decir que, sea como fuere, se está haciendo por todo lo alto. Parece cuanto menos sorprendente que algunos de los que ahora se parten el pecho por el Poeta del Pueblo, hace cuatro años no dieran un duro por su legado.

En octubre de 2010, el Pleno Municipal de Elche dio vía libre para que el legado de Miguel Hernández se quedara en la ciudad de las palmeras, allí donde su viuda, Josefina Manresa, pasó sus últimos años y allí dónde se mostró un cierto interés por los papeles de su marido, hasta el punto de que se habilitó un Centro de Estudios Hernandiano.

El entonces alcalde de Elche, el socialista Alejandro Soler, ha

Logo, slogan, lema y lotería por el aniversario del poeta

explicado que “la oportunidad de tener con carácter permanente el legado de Miguel Hernández en Elche era sin duda una apuesta importante para la revitalización de la ciudad desde el punto de vista cultural y turístico. Miguel Hernández es una figura que, por su historia, su obra y su testimo-

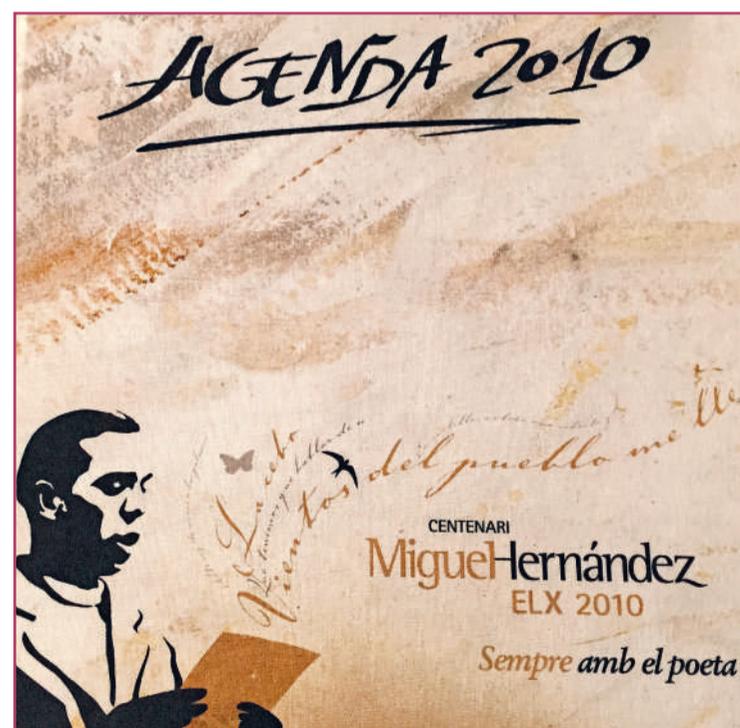
“El Legado era una oportunidad para revitalizar Elche, cultural y turísticamente”
(Alejandro Soler)

nio es universalmente conocido, tanto él como su trayectoria vital y su obra”.

Por tanto, “el disponer del legado, y sobre todo que el legado fuera visitable para los estudiosos, y que además se construyera, como se hizo, un Centro de Estudios Hernandianos para promover una actividad cultural en torno a la obra y los valores de Miguel Hernández, era sin duda una oportunidad histórica para la ciudad de Elche”.

El rechazo

En las elecciones locales de 2011 los socialistas perdieron el gobierno municipal y Miguel Hernández perdió la oportunidad de que su legado se quedase, para siempre, en la provincia de



Agenda que se editó en Elche para celebrar el centenario del nacimiento de Miguel Hernández | M^a Luisa Caballero

**“Hoy disponemos de un Centro de Estudios Hernandianos sin el Legado de Miguel Hernández”
(Alejandro Soler)**

Alicante. La nueva inquilina de la Plaça de Baix, Mercedes Alonso, rechazó continuar con el proyecto iniciado por su antecesor y rescindió el contrato firmado con la familia del poeta.

Como quiera que ya estaba todo dispuesto para conmemorar a lo grande el 100 aniversario de su nacimiento, las letras con el logo de entonces estaban en muchos de los espacios públicos de la ciudad. Soler recuerda que “había distintos espacios en toda la ciudad con las letras identificativas del aniversario de Miguel Hernández. Tras delegar la organización de la toma de posesión en el PP, una de las primeras medidas que tomó Mercedes Alonso, sin ser todavía alcaldesa, fue que se quitaran todos los letreros referentes al aniversario de Miguel Hernández del Ayuntamiento. Por tanto, antes de ser alcaldesa ya había ordenado que se quitase todo lo referente a Miguel Hernández del Ayuntamiento”.

Para Soler esta fue sin duda “una de esas pérdidas irreparables para la identidad y la riqueza cultural de la ciudad de Elche. Hoy disponemos de un Centro de Estudios Hernandianos sin el legado de Miguel Hernández. Y por tanto el sentido para el que se construyó ese espacio, y la ilusión con la que se preparó el aniversario gestionando aquí el legado para que se pusiera en valor y fuese visitado y más conocido, no se ha podido cumplir por esa política de ‘tierra quemada’, de intentar cambiar lo que han hecho gobiernos anteriores”.



Ventana que da al patio, en la casa de Miguel Hernández en Orihuela

La Diputación de Jaén compró el Legado del Poeta, tras el rechazo de la provincia de Alicante

El traslado a Jaén

Y así fue como Miguel Hernández y su legado empezaron su segundo exilio. Dada cuenta de que Elche rompía el acuerdo por el que se quedaba con la obra del poeta, también se propuso a la Diputación de Alicante que fuese ella la que se hiciese cargo del legado, evitando así que Miguel iniciase un viaje que no tendría billete de vuelta.

Tampoco los papeles del poeta encontraron acomodo en la institución provincial. “Aprobamos una moción con la intención de que la Diputación se implicara para que el legado no saliera de la provincia de Alicante. Pero quizá fue ya demasiado tarde y en esos momentos ya estaba prácticamente cerrado el acuerdo de la familia de llevárselo a Andalucía”, recuerda Alejandro Soler.

En resumidas cuentas, los unos por los otros, lo que se resolvió fue que ni un duro para el

En 2016 los hermanos Delgado, Pepo y Tato, cumplieron su sueño de actuar en la casa de Miguel Hernández

legado del poeta en esta provincia que le vio nacer y morir, esta provincia que ahora se parte el pecho con homenajes por aquí y conferencias por allá. Y así fue como finalmente llegó la Diputación de Jaén, que lo recibió con los brazos abiertos pareciendo decir “pues si tú no lo quieres, esto para mí, que aquí algo sabemos de cultura y del poeta que tan bien supo plasmar nuestro sentir en un poema que llevamos por bandera”.

Con Miguel en el corazón

Y desde Jaén, concretamente desde Úbeda, vinieron los hermanos Delgado, José Delgado ‘El Pepo’ y Francisco Delgado ‘El Tato’, para vivir una de las tardes más emocionantes de sus vidas.

‘El Tato’, cantautor de flamenco, reconoce que fue su hermano ‘Pepo’ el que le llevó a conocer, admirar y homenajear con su música a Miguel Hernández. Un



Los hermanos Pepo y Tato actúan en la Casa de Miguel Hernández en 2016 | M^a Luisa Caballero

cantautor que no ha utilizado los poemas del poeta para ponerles música; él le ha escrito sus propias letras dedicadas y recopiladas en un disco que se titula ‘Cantes a Miguel Hernández’.

Unos cantes que van de peteneras a fandangos, y que expresan a través de distintos palos del flamenco haciendo un recorrido por la vida del poeta. Por su vida, y por las dramáticas circunstancias en las que tuvo lugar su prematura muerte.

‘El Pepo’ se estremece cuando recuerda cómo ha marcado su vida la figura del poeta oriolano. “Siendo todavía chico, durante un trabajo en el colegio, tuve la primera toma de contacto con Miguel Hernández. A partir de ese día nunca me abandonaría y se convirtió en el centro de mis estudios e investigaciones. Más tarde, como profesor, he tratado siempre de inculcar a mis alumnos esa pasión con la que yo he leído y vivido sus poemas”.

Con 15 años, con la valentía y la insolencia que da la edad,

José ahorró e inició un viaje dese Úbeda a Orihuela. Eran tiempos difíciles en los que todavía no se hablaba con admiración de Miguel Hernández fuera de los círculos de sus admiradores. “El desencanto fue tremendo, no pude visitar su casa y regresé con una pena que me ardía en el corazón”.

Años más tarde, en marzo de 2016, este sueño se hizo realidad. Los hermanos Delgado pudieron actuar en un escenario privilegiado para ellos, en la casa de Miguel Hernández.

En una armonía casi mágica, ‘Pepo’ introducía primero la canción que su hermano ‘Tato’ iba a cantar. Recitó, explicó los palos del flamenco, que no siempre es fácil de entender por los más profanos de ese arte. ‘Tato’ cantó, como siempre lo hace, con sentimiento, con corazón, con la satisfacción de haber conseguido, muchos años después, respirar entre las mismas paredes entre las que respiró Miguel Hernández.

bc

branding
creative

BRANDING | MK ONLINE | WEB

966 932 757

Os deseamos unas muy felices fiestas navideñas,
llenas de diseño, creatividad, felicidad
y exitosas campañas de posicionamiento web.

... y si quieres aumentar tus ventas en 2018...
contacta con nosotros

creatividad - diseño gráfico - páginas web - posicionamiento web - marketing online
branding - imagen corporativa - revistas - dominios web - tarjetas de visita

Av. Mediterráneo 68 - Gran Alacant
info@brandingcreative.com
www.brandingcreative.com



EDUARDO MARTÍN GUTIÉRREZ

Profesor de filosofía

La batalla esquizofrénica por el significado

En los últimos tiempos el nacionalismo secesionista catalán ha iniciado una batalla ideológica sin cuartel por conquistar el significado de ciertas palabras (democracia, declaración de independencia, presos políticos, etc.) y de ciertos símbolos (utilización de claveles rojos al modo portugués en las manifestaciones frente a los registros de la guardia civil en edificios gubernamentales el 3 de octubre al grito de “fuera fuerzas de ocupación”) con el propósito de conseguir su fin político: la soberanía política de una República catalana. A todo ello hay que sumar la exacerbación de los sentimientos patrios bañados de altas dosis de victimismo bajo el lema de que son incuestionables.

Ante este patético y preocupante panorama cabe preguntarse, para no caer en una esquizofrenia semántica que pudiera derivar en otra de tipo mental, lo siguiente: ¿Puede un discurso aparentemente no violento movido por sentimientos nacionalistas mover a una “masa ciudadana” al conflicto político y al enfrentamiento social que degenera en violencia? ¿Cualquier tipo de nacionalismo que renuncie a cierto tipo de violencia le convierte automáticamente en democrático? ¿Podríamos hablar de una “violencia pacífica”? ¿Son los sentimientos nacionalistas incuestionables cuando persiguen la confrontación social y el enfrentamiento para fortalecer su carácter identitario?

Uso estratégico

El uso excesivamente estratégico, cuando no tramposo, de la política capitaneada por el expresidente Puigdemont ha desnaturalizado términos tales como democracia, represión, presos políticos, etc., en una lucha en la que se dirime dotar a ciertas palabras de un nuevo significado. Los contendientes en estas “batallas dialécticas” tratan de “vencer” imponiendo un falso o unilateral significado. El nacionalismo catalán vuelve a hacer uso de cierto lenguaje y de ciertos símbolos revolucionarios pacifistas para hacer gala de un victimismo que internacionalice el llamado “conflicto catalán” en busca de unos apoyos exteriores que nunca han llegado. Parece que aquí no importa aclarar el sentido de lo que decimos o reivindicamos como si pareciera que la escalada continua hacia una mayor confusión de



‘El trau’

significados beneficiara a los que nada tienen que perder.

En la batalla semántica se dirime la propia definición de “democracia” que, según el nacionalista, se reduce a la libre expresión de un derecho a decidir en un referéndum convocado al margen de toda legalidad, olvidando que la democracia tiene un contenido fundamental último que es la defensa de los principios de libertad e igualdad bajo el amparo de la ley recogido en la Constitución. El nacionalismo persigue ciegamente su fin (la conquista de la soberanía política), pone a su servicio toda la maquinaria de la que dispone y no duda en justificar cualquier medio para la consecución de este fin: ambigüedad y mentira en el discurso, trampear con la ley, falta de transparen-

cia y publicidad de las decisiones políticas, etc.

Y lo hace con una fe que recuerda al creyente fundamentalista en su firme convencimiento en el proyecto de realizar y vivir según el dogma político: recuperar y salvaguardar una comunidad ficticia y construida. La nación inventada en la que viven es ideal y simbólica, lo que explica que muchos hayan creído y hasta crean que viven en una República catalana subyugada por un Estado represor español, de ahí el grito de “fuera las fuerzas de ocupación”. Aunque en estos últimos días, y para continuar con esta maniobra de confusión que roza la esquizofrenia semántica, algunos han reconocido que la declaración de independencia fue simbólica y que no tenía ninguna validez legal.

Geografía psicológica

¿Y qué decir del incuestionable respeto a los sentimientos patrios que para sí reclaman los nacionalistas? Desgraciadamente el nacionalista es un hermético sentimentalista al que no se le puede pedir cuentas sobre sus sentimientos nacionales que considera como algo natural e impermeable a toda forma de argumentación, so pena de herirle gravemente. Para ellos la defensa de la nación tiene un componente afectivo y, llamémosle, arracional: nada tiene que ver con la razón.

Sin embargo, los afectos y emociones políticas son cuestionables y deben estar sujetos a la crítica y a la justificación. No pueden ser tratados como algo natural e impermeable a toda forma de argumentación. Lo contrario constituye un error de dramáticas consecuencias prácticas, pues estos sentimientos o afectos pueden emanar de falsas o erróneas creencias o de una historia ficticia que a modo de mantra se repite acríticamente para fortalecer la doctrina política de la nación imaginaria. Asimismo, las emociones son causas que mueven a la acción pública pacífica o violenta. Por tanto, no es verdad que cualquier sentimiento nacional sea legítimo a priori, pues caeríamos en el absurdo de tener que tolerar los sentimientos racistas y xenófobos.

La pasión que mueve al creyente nacionalista es la pertenencia a su nación. Su estrecha geografía psicológica le empuja a levantar de manera victimista fronteras frente a otro que es el verdugo y el responsable de todos sus males. El proyecto político nacionalista no es democrático, aunque utilice torticeramente la democracia para sus objetivos políticos, sino claramente reaccionario al anteponer dichos objetivos a la defensa de la igual libertad y de la convivencia pacífica entre los ciudadanos. Algunos consideramos mucho más sano desde el punto de vista democrático una pertenencia individual que discuta con razones y argumentos un modelo de sociedad viva y real, más allá de la estrecha adscripción a una determinada comunidad nacional. El debilitado proyecto europeísta transita por esta senda, a pesar de los serios reveses que ha sufrido recientemente.

«La defensa de la nación tiene un componente afectivo y, llamémosle, arracional: nada tiene que ver con la razón»

«Los afectos y emociones políticas son cuestionables y deben estar sujetos a la crítica y a la justificación. No pueden ser tratados como algo natural»

Falken Tours

REISEBÜRO TRAVEL AGENCY AGENCIA DE VIAJES

Falken Tours:

La Zenia
Avda. De la Playa 1
03189 Orihuela Costa
Tel. 966730151

La Marina:

Calle Mar Baltico 8
03177 San Fulgencio
Tel. 966790004

Cruceros24

Cristobal Sanz 34
03201 Elche
Tel. 966 365 501

Cruceros 2018 con traslados desde La Zenia, Torrevieja, Quesada, La Marina y Elche incluido

18.3.2018
12 días
MSC Orchestra
desde Barcelona

desde **699€**
+ 210€ tasas



24.9.2018
11 días
MSC Meraviglia
desde Hamburgo
hasta Valencia

desde **599€**
+ 210€ tasas

*Solo traslado en la vuelta

8.3.2018
19 días
MSC Divina
desde Miami hasta Valencia

desde **799€**
+ 250€ tasas

15.8.2018
8 días
MSC Fantasia
desde Barcelona

desde **849€**
+ 190€ tasas

8.3.2018
19 días
MSC Divina
desde Miami hasta Valencia

Precio no incluye vuelos!
*Precio por persona en cabina doble con pensión completa
**Solo traslado en la vuelta

5.11.2018
13 días
MSC Magnifica
desde Barcelona

desde **749€**
+ 210€ tasas

5.11.2018
13 días
MSC Magnifica
desde Barcelona

desde **749€**
+ 210€ tasas

8 días crucero por el mediterráneo con MSC Divina (abr-sep) / MSC Meraviglia (oct-nov) desde Valencia

	19.4.	10.5.	14.6.	28.6.	5.7.	2.8.	16.8.	23.8.	27.9.	11.10.	18.10.	8.11.
Interior Bella	349€*	399€*	449€*	499€*	599€*	849€*	799€*	699€*	499€*	499€*	499€*	399€*
Exterior Fantastica	549€*	599€*	649€*	699€*	799€*	999€*	899€*	799€*	599€*	699€*	599€*	649€*
Balcón Bella	649€*	699€*	749€*	849€*	899€*	1149€*	1099€*	999€*	699€*	799€*	799€*	749€*
Balcón Fantastica	749€*	799€*	849€*	949€*	999€*	1299€*	1199€*	1099€*	799€*	899€*	899€*	849€*

+ 190€ tasas

Cruceros para navidad 2017:

22.12.2017
8 días
MSC Meraviglia
desde Barcelona

desde **589€**
+ 190€ tasas



30.12.2017
13 días
MSC Orchestra
desde Barcelona

desde **1.189€**
+ 210€ tasas

*Todos los precios por persona en cabina doble con pensión completa – plazas limitadas

ENTREVISTA > Diego Martínez Ruíz / Presidente de la Asociación de Alcachofas Vega Baja del Segura (Murcia, 3-julio-1970)

«La calidad se debe a la sabiduría de nuestros agricultores transmitida generación tras generación»

Los cultivadores de alcachofas, al igual que el resto de agricultores, están muy preocupados por el agua. Una situación que les crea stress y malestar y que les mantiene siempre en alerta

MANUELA GUILLABERT

La asociación 'Alcachofa de la Vega Baja del Segura' se creó a finales del año 2011, cuando el ayuntamiento de Almoradí, junto a diversas empresas del sector de toda la comarca (productoras, comercializadores e industria transformadora) impulsaron la puesta en marcha de este colectivo con el fin de poner en valor el cultivo, diferenciarlo en el mercado, aumentar la competitividad del sector e impulsar el consumo de alcachofas.

En la comarca se producen alrededor de 25.000 toneladas por campaña en las cerca de 2.000 hectáreas de cultivo que hay en la Vega Baja.

Industria conservera

Alrededor del 60% de la producción se destina a la industria conservera que, por cierto, son industrias de referencia y hay que resaltar su buen hacer para mantener todo el sabor de la alcachofa, junto a su capacidad innovadora para presentar nuevos productos al mercado.

El resto de la producción se destina al mercado en fresco tanto a nivel nacional como en el exterior. La Vega Baja es la principal zona exportadora de España; aquí se concentra alrededor del 50% de las ventas nacionales de alcachofa en el exterior. Entre los principales destinos destacan Francia e Italia y, en menor medida, Alemania, Países Bajos y Reino Unido.

Diego Martínez es, desde su inicio en 2011, el presidente de la Asociación.

¿Cómo está afectando a esta campaña la sequía y, sobre todo, como va a afectar ahora que ya prácticamente no queda agua para regar?

Estamos muy preocupados con el agua. Llevamos varios años creciendo en superficie de plantación, porque el trabajo que estamos desarrollando desde la asociación ha aumentado el interés por este cultivo. Sin embargo, este año estimamos que en superficie vamos a movernos en unos números similares a los del



Diego Martínez Ruíz, presidente de la Asociación 'Alcachofas Vega Baja del Segura'

año pasado ya que hay agricultores que no han plantado más alcachofas por esa incertidumbre del agua.

La situación puede ser aún más grave si no se registran lluvias o si no hay una solución inmediata para paliar los problemas que estamos padeciendo en la huerta, y más en un cultivo como la alcachofa que requiere bastante agua a lo largo de la campaña.

¿Qué medidas plantean ustedes frente a este grave problema?

Los problemas del agua, por desgracia, no son nuevos. Los vivimos un año sí y otro también. Es algo histórico que venimos padeciendo desde hace mucho

tiempo y nunca se nos ha dado una solución. No podemos estar mirando siempre al cielo, porque la solución tiene que venir desde las instituciones, desde la solidaridad, la cooperación y el trabajo para solucionar de una vez por todas estos problemas.

Necesitamos infraestructuras hídricas que vayan encaminadas a mejorar esta situación y una mejor distribución del agua y, lo más importante, trazar un plan y

definir todas estas cuestiones en una estrategia que nos permita trabajar sin problemas y que no tengamos que estar todos los años con el mismo debate.

¿Cómo afecta este problema, en lo personal, a los agricultores?

Somos la huerta de Europa, la base de la alimentación saludable, nuestros agricultores son un referente por sus conocimientos y esta tierra reúne unas condiciones magníficas para los

«Se producen alrededor de 25.000 toneladas por campaña distribuidas en cerca de 2.000 hectáreas de cultivo»

cultivos... pero siempre tenemos que estar pendientes de un recurso que es imprescindible para nosotros como es el agua y eso nos genera estrés y malestar, porque no podemos vivir siempre en alerta, pendientes de las lluvias y luchando frente al mismo problema.

Los agricultores ponen en riesgo su patrimonio para sacar adelante sus cultivos y con la falta de soluciones al problema pueden sentirse impotentes. Además, tengo la sensación de que en estas situaciones son los grandes abandonados y eso es algo que me consterna, porque ellos son vitales para la huerta y para el futuro del sector.

¿Qué características tiene la alcachofa de la Vega Baja que la hace tan especial y a qué es debido?

El clima, con temperaturas bajas en invierno, pero sin sufrir heladas, o la fertilidad del suelo,

«La agricultura es un importante motor de empleo y riqueza»



«Hay muchos puntos de venta que se enorgullecen de vender las alcachofas de la Vega Baja»



son factores clave para nuestras alcachofas. A todo ello hay que añadir la experiencia de nuestros agricultores cuya sabiduría se transmite de generación en generación.

Tenemos auténticos profesionales en la comarca que prestan los mejores cuidados a sus cultivos y recogen las alcachofas en su mejor momento para que todos podamos disfrutar de la 'Joya de la Huerta' en todo su esplendor.

¿Qué producción media tienen al año y dónde venden principalmente?

En la comarca se producen alrededor de 25.000 toneladas por campaña en las cerca de 2.000 hectáreas de cultivo que hay en la Vega Baja.

Alrededor del 60% de la producción se destina a la industria conservera que, por cierto, son industrias de referencia. Hay que resaltar su buen hacer para mantener todo el sabor de la alcachofa junto a su capacidad innovadora para presentar nuevos productos al mercado.

El resto de la producción se destina al mercado en fresco, tanto a nivel nacional como en el exterior. La Vega Baja es la principal zona exportadora de España, aquí se concentra alrededor del 50% de las ventas nacionales de

alcachofa en el exterior. Entre los principales destinos destacan Francia e Italia y, en menor medida, Alemania, Países Bajos y Reino Unido.

¿Es un mercado con presente y futuro el de la alcachofa?

Es un mercado con un gran pasado, un buen presente y mucho futuro. Somos una zona tradicional de huerta, tenemos la experiencia y cada vez se apuesta más por la agricultura y la importancia que ésta tiene como motor de empleo y riqueza.

A todo ello hay que unir la tendencia que hay entre los consumidores por la alimentación saludable y el interés por la gastronomía, que son factores que contribuyen al aumento del consumo de alcachofas.

¿Qué campañas de promoción realizan?

Trabajamos en varios aspectos. Por un lado, en acciones

específicas relacionadas con el sector a nivel de formación, innovación y la búsqueda de nuevos mercados en ferias tan relevantes como Fruit Attraction.

Por otra parte, estamos muy vinculados con la gastronomía porque entendemos que tenemos que ir de la mano. Así, realizamos showcookings, degustaciones, tenemos vídeos con recetas, recetarios... todo ello con la finalidad de divulgar las numerosas opciones que ofrece la alcachofa en la cocina, así como los grandes platos con alcachofa que se preparan en los restaurantes de la comarca.

Otro ámbito de actuación es en los colegios. Queremos que los más jóvenes pisen la huerta, conozcan el cultivo, los profesionales que hay alrededor de la alcachofa y la importancia que tiene en la comarca. Además, fomentamos hábitos de alimentación saludables y ponemos nues-

tro granito de arena para mejorar el día a día de las futuras generaciones con campañas como la edición del cuento 'Un corazón de alcachofa' para luchar contra el acoso escolar.

¿Puede ser un producto gourmet en Navidad?

Para nosotros es un producto gourmet en cualquier época del año, porque tiene unas características singulares de las que podemos disfrutar tanto en fresco, durante su temporada, como en conserva durante todo el año. Entendemos que a nivel gastronómico aporta unos matices, unos sabores y unas texturas muy especiales y no podemos olvidar sus numerosas propiedades saludables.

La alcachofa es tan especial que sí que es verdad que va a lucir muy bien en cualquier menú navideño, pero la suerte es que esa singularidad la podemos disfrutar los 365 días del año.

«Queremos que los más jóvenes pisen la huerta y conozcan el cultivo y a los profesionales que hay a su alrededor»

La Marca de Calidad es importante, pero ¿les gustaría conseguir la Denominación de Origen?

No renunciamos a nada y vamos a trabajar en todo lo que sea bueno para nuestro cultivo. Conseguirlo no es fácil y más teniendo en cuenta que ya hay dos figuras de este tipo en España en Benicarló (DOP) y Tudela (IGP), por lo que tenemos que estudiarlo bien y valorar las opciones.

Lo que sí que está claro es que más allá de estas figuras somos la segunda zona productora de alcachofas más importante de España, la primera de la Comunidad Valenciana, y que la calidad de nuestras alcachofas es indiscutible, y eso es algo que tenemos que hacer valer en el punto de venta y que se nos conozca y se nos reconozca.

Hay muchos puntos de venta que se enorgullecen de vender las alcachofas de la Vega Baja, y eso es porque sus clientes valoran y aprecian nuestras alcachofas. Nuestra línea de trabajo es seguir avanzando para que nuestro posicionamiento nacional e internacional sea cada vez mayor, que el cultivo siga siendo rentable y que la huerta sea una oportunidad de futuro para las siguientes generaciones.

La receta del mes



Corazón de alcachofa con gamba y cebolla roja gratinada con alioli

Autora: Susi Díaz

Ingredientes para seis personas

14 alcachofas de tamaño medio-grande, 2 gr de dientes de ajo, 50 gr de patatas, 125 gr de cebollas, 1 hoja de laurel, 125 gr de tomates, 1 gr de pimienta, 3 gr de piñones, 65 gr de vino blanco, 40 gr de aceite de oliva virgen extra, 1 litro de agua, hojas de perejil, colorante, sal, chips de alcachofa, alioli y relleno de alcachofa.

Para el alioli: 5 gr de dientes de ajo, 40 gr de huevo, 250 gr de aceite de semillas y sal.

Para el relleno: 200 gr de colas de gambas rojas limpias, 350 gr de cebolla roja limpia y picada, 250 gr de aceite, sal y pimienta.

Elaboración

El alioli: Darles a los huevos un toque con los ajos y un poco de sal y mezclar con varilla eléctrica mientras dejamos caer un hilo de aceite. Batir hasta consumir todo el aceite y guardar en frío.

El relleno: Verter el aceite en una sartén y pochar a fuego lento la cebolla; cuando esté ligeramente dorada, escurrir y pasar a un bol. Picar previamente las colas de gamba, con mucho cuidado de no machacarlas; luego, dorarlas en otra sartén aparte con un poco de aceite, sin pasarlas. Salpimentar, remover con delicadeza y reservar.

Las alcachofas: Pelar todos los ingredientes y poner a cocer en abundante agua. Eliminar

las hojas superficiales de las alcachofas, para que no tengan durezas (ni los filamentos de su interior), y cocer después junto con el resto de ingredientes y las verduras. Cuando las alcachofas estén al dente, retirarlas del fuego y escurrir (reservar un par de ellas para triturar).

Disponer todas las verduras en un robot de cocina, triturar y remojar en su propio caldo hasta obtener una textura cremosa.

Presentación. Rellenar los corazones de alcachofa, tapar con el alioli y gratinar hasta obtener un tono dorado. Poner en la superficie del plato un poco de crema de verduras de su cocción y en el centro colocar las alcachofas. Decorar con chips.

ENTREVISTA > Olaf Falkinowski / Gerente de Falken Tours (Berlín, 10-septiembre-1973)

Especialistas en cruceros

En estos 20 años, y especialmente con la llegada de internet, el negocio ha pasado de la expedición de billetes de avión a gestiones más completas de viajes que necesitan asesoramiento de un especialista

ÁNGEL FERNÁNDEZ

El mundo de los viajes ha ido cambiado en los últimos tiempos. La llegada de internet ha sido clave para ello y ya no se solicitan tantos productos que son exclusivamente de gestión, sino que se pide asesoramiento y servicios añadidos.

En Alicante, concretamente en Elche y la Vega Baja, existe una de esas agencias que ha sabido ir evolucionando con el tiempo y que actualmente es especialista en el tema de los cruceros. Este año celebra su 20 aniversario. Hablamos con su propietario, Olaf Falkinowski.

¿Cuándo vienes a España y cuáles son las motivaciones que te traen aquí?

Mis padres se compraron una casa en la urbanización La Marina de San Fulgencio en el 89, y desde entonces yo venía de vacaciones en Semana Santa y en verano y siempre fue mi sueño venir a España a vivir.

¿Desde el principio pensabas dedicarte al sector de los viajes?

Como yo estudiaba en la empresa municipal de transportes de Berlín, cuando llegue a España estuve en la parte de marketing de la cadena Sol Meliá, y luego trabajé en el aeropuerto de Mallorca un año y otro en el aeropuerto de Alicante.

Cuando estaba en Alicante los alemanes venían desde Torre Vieja, porque yo trabajaba para una línea aérea alemana, y compraban billetes de avión. Yo les preguntaba porque no lo compraban en una agencia y se desplazaban hasta allí, y el motivo era que en las agencias no hablaban alemán, y entonces decidí montar una agencia.

¿Y cómo era esa agencia inicial? ¿Planteabas ya la oferta de cruceros?

Cuando yo empecé hace 20 años con la agencia de viajes no era popular ir de cruceros, por-

«Hay que reservar con antelación, en estos momentos ya es difícil conseguir un camarote económico para el próximo verano»

que eso era un tema de lujo, la gente iba con corbata y todo era muy elegante, no era un tema popular para familias. Como yo llevaba mucho tiempo en el tema de los vuelos pues empecé con billetes de avión y también con paquetes y excursiones.

Ten en cuenta que en aquellos años era todo distinto. Por ejemplo el año que yo viví en Mallorca cuando llegaba un crucero al puerto de Palma era la portada del periódico. Ahora llegan dos o tres al día y por lo tanto ya no es algo especial.

Esa primera agencia de San Fulgencio en el 97...

Era un "gallinero", un espacio muy pequeño. Lo que sí se originaban era colas incluso en la calle. Somos una agencia que podemos emitir nuestros propios billetes de las líneas aéreas, por ejemplo, que no todas las agencias pueden. Antes teníamos nuestra propia impresora y ahí salía el billete, y ahora es todo electrónico.

¿Y esas colas en la puerta por qué eran?

Como los alemanes venían todos allí yo trabajaba en San Fulgencio hasta las 12 de la noche, era demasiado.

¿Cómo ha evolucionado desde entonces el sector?

En los últimos 20 años el cambio ha sido brutal. Antes se vendía un montón de vuelos, era el negocio principal, y después de llegar internet, y que las compañías aéreas fueran quitando las comisiones, el tema de los billetes fue descendiendo y ahora al cliente que se le atiende es a aquel que necesita asesoramiento en una agencia, de un especialista.



Olaf Falkinowski | Antonio J. Rodríguez

Un vuelo lo puede reservar cualquiera, pero cuando ya es un tema más complicado acuden a nosotros.

Además de en San Fulgencio, ¿tienes alguna otra oficina?

En Elche, que es solo de cruceros, y luego general de viajes tenemos también en Orihuela costa, en la Zenia.

¿Es cierto que la reserva de cruceros hay que hacerla casi con un año de antelación?

Yo ya he vendido viajes para la vuelta al mundo en el 2020. Pero en otro tipo de cruceros, por ejemplo para familias, ya está difícil para el verano que viene, doble todavía se puede pero está complicado conseguir un camarote económico para tres o cuatro personas.

¿Qué diferencial ofrece un crucero respecto a otro tipo de viaje?

En un crucero tienes de todo, es un hotel flotante. Tú cada día te despiertas en otra ciudad y no tienes que hacer la maleta. Hay mucha gente que antes hacía recorridos por Europa en autobús y cada día estaba en un hotel, sacando maletas... En el barco viajas, te puedes bajar en cada ciudad sin más e incluso el barco ofrece tanto entretenimiento que ni siquiera te hace falta bajar de él.

¿Y qué diferencial ofreceréis vosotros en estos cruceros respecto a la competencia?

El año que viene tenemos ya más de 22 salidas en autobús, porque lo ofrecemos con traslado y así ya lo tienen todo solucionado.

Antes has hablado de familias, ¿crees que ese es un público importante para los cruceros?

Hay de todo: mayores, gente joven con amigos y familias. Realmente en un barco hay cosas para todo tipo de público, zonas infantiles, discotecas...

¿Y les hay diferentes dependiendo del tipo de público?

Hay barcos de todo tipo. Un tema importante a tener en cuenta es que cuanto más baratos son los cruceros quiere decir que hay más camarotes, con lo cual el espacio es menor.

Al final se nota también en los trabajadores por pasajero, en si tienen o no vigilantes en las piscinas... Siempre lo mejor es consultar, porque hay barcos que no son tan adaptados para familias y lo están más para parejas, y otros que son barcos más familiares.

¿Cuál es la propuesta actual que te parezca más espectacular?

Por ejemplo, en marzo del año que viene tenemos un crucero de 19 días que sale de Miami, hace noche en Nueva York, concretamente en Manhattan, y luego en las islas Bermudas, en las Azores, en Lisboa y termina en Valencia donde les recogemos en autobús. También para ir te-

nemos un cupo en el avión hasta Miami.

¿Cuánto vale?

Con vuelo y noche en el hotel de Miami sería unos 1.500 euros por persona.

Y al revés, uno económico para familias, ¿cuánto puede costar?

Por ejemplo, el que hemos sorteado en la gala de presentación de AQUÍ en la Vega Baja es un crucero para familias, que tiene toboganes, parque acuático, dos simuladores de Fórmula 1 que son dos coches como auténticos y se pueden hacer carreras, y luego hay un simulador de avión y de montaña rusa... En ese caso dos adultos y dos niños menores de 12 años, 8 días por el Mediterráneo, sería un precio total de 1.618 euros con traslados y tasas.

¿El más especial que hayáis vendido?

Pues está la vuelta al mundo, más de 100 días, que son 11.000 euros.

Nosotros fuimos premiados por una naviera como la agencia que más vueltas al mundo ha vendido en España.

«En un crucero tienes de todo, es un hotel flotante»

«En un barco hay cosas para todos»

¡En Grupo Agentis no podíamos resistirnos a tener una tienda Vodafone en Almoradí!

¿Has visitado alguna vez Almoradí? ¡Si no lo has hecho te estamos esperando!

Almoradí es un municipio de la Vega Baja conocido como: "La Ciudad del Mueble". Para nosotros es una ciudad maravillosa y cautivadora, tanto por su belleza innegable como por la gente trabajadora que habita en ella.

Cuando visitamos por primera vez una ciudad, siempre queremos conocer su historia, sus calles, su gente, su industria...etc ¡Y todo esto es lo que nos enamoró a nosotros de este lugar desde el primer momento en el que lo recorrimos!

Por ello, no dudamos ni un minuto en que una de nuestras tiendas Vodafone tenía que estar en esta gran ciudad que nos cautivó.

Es, principalmente, porque su gente nos enamoró, que queríamos que nuestros productos y servicios estuvieran presentes en sus vidas sin salir de su ciudad.

Porque desde Grupo Agentis tenemos un compromiso con nuestros clientes y queríamos ofrecerles lo que mejor sabemos hacer: dar lo máximo de nosotros y ofrecer atención y asesoramiento personalizados en el mundo de la telefonía móvil y las nuevas tecnologías.

¿Dónde nos encontramos?

Estamos muy orgullosos de poder estar situados en un lugar emblemático de Almoradí como es la Plaza de la Constitución, junto al Ayuntamiento de la localidad.

¿No conocías nuestra tienda y vives en Almoradí o alrededores? ¿Sigues desplazándote a otros municipios para consultar tus dudas o para adquirir los productos y servicios de Vodafone? ¡No dudes en visitarnos y preguntarnos todas las dudas que te puedan surgir! Somos el único punto de venta Vodafone en Almoradí y alrededores, por lo que si vives en esta localidad o en los pueblos adyacentes, estamos a tu completa disposición y nos encantaría ayudarte en todo lo que necesites.

Puntos de venta

Pero, en Grupo Agentis no solo estamos presentes en nuestra tienda Vodafone de Almoradí, sino que tenemos 7 puntos de venta más repartidos entre Alicante y Murcia, en los que también estaremos encantados de recibirlos.

Además, contamos con un departamento dedicado a aportar soluciones integrales en te-

lecomunicación y conectividad a empresas y autónomos; y en este último año hemos apostado por crear una agencia de Marketing y Comunicación dedicada a ofrecer soluciones digitales a todo tipo de empresas.

¿Estás interesado en solicitar información o contratar alguno de nuestros servicios? ¡Seas particular o empresa te recibiremos con los brazos abiertos!

Solo tienes que contactar con nosotros llamándonos al 965 24 25 25 o enviándonos un email a: info@agentis.es



1 BATERÍA EXTERNA

¡GRATIS!

AL PRESENTAR ESTE CUPÓN EN VODAFONE ALMORADÍ



TIENDA VODAFONE ALMORADÍ
La única Tienda Vodafone de Almoradí y alrededores
Plaza la Constitución, 7, Almoradí (junto al Ayuntamiento)



Promoción válida hasta el 31/12/17 solo en la Tienda Vodafone marcada en este cupón. Para poder recoger el regalo será necesario la presentación de este cupón. Unidades limitadas.

ENTREVISTA > Gonzalo Berná / Director de la Sociedad Musical 'La Armónica' de Cox

«Cuando el manto se levanta es para hacer música y no entiende ni de edad, ni de política, ni de religión»

Gonzalo Berná cogió la batuta de 'La Armónica' en 2005, a falta de un mes de un importante Certamen del que se trajeron un primer premio. Desde entonces dirige La Sociedad Musical de Cox

MARÍA LUISA CABALLERO

Matrícula de Honor y Premio fin de carrera en sus superiores de clarinete. Ha dirigido la Orquesta Filarmónica de Tomsk (Rusia), Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia, Orquesta Filarmónica de Málaga, Compañía Nacional de Danza, Joven Orquesta Nacional de España, Orquesta Joven de Andalucía, Banda Sinfónica Municipal de Alicante, Orquesta Sinfónica Vigo 430, Orquesta de Cámara de Cartagena y próximamente hará su debut con la Orquesta de la Comunitat Valenciana.

Desde 1999 es profesor de clarinete del Cuerpo de Profesores de Música y Artes Escénicas y profesor en el Conservatorio Profesional de Alicante. Desde 2005 dirige la Banda de la Sociedad Musical 'La Armónica' de Cox.

¿Cómo accede al cargo de director de la Sociedad Musical 'La Armónica' de Cox?

Fue todo un poco precipitado. En 2015 el director que tenía la banda entonces se marchó, a sólo un mes de un certamen autonómico. Urgía tener director y como yo era miembro de la banda, la junta directiva, ante esa urgencia, echaron mano de la persona que más cercana había y que conocía el funcionamiento de la misma. Trajimos un primer premio a Cox y se decidió que fuese yo la persona que continuase al frente.

El día 23 de diciembre es el concierto de Navidad en Cox. ¿Cómo es ese concierto?

El concierto de Navidad es un concierto tradicional que siempre hemos hecho, al igual que el de la festividad de Santa Cecilia.

Intentamos que sea un concierto más desenfadado y alegre de lo normal, con villancicos,

música popular, música de musicales y bandas sonoras de películas. Algo muy variado porque la gente viene en familia y lo que pretendemos es que se diviertan.

Este es el concierto en el que más gente viene a vernos, porque tenemos un programa

atractivo y desde luego porque actúan los niños de la Escuela de Música. Los niños arrastran inevitablemente a padres, abuelos, familiares. Es muy gratificante tocar ese día. Animo desde aquí a que el pueblo entero venga a escucharnos. Y también a que colaboren y apoyen a nuestra banda. Porque la banda es del pueblo y para el pueblo, así como los éxitos que cosechamos.

¿Se dedica usted en exclusiva a la dirección de la banda?

Yo me dedico a la música de manera profesional. Soy profesor de clarinete del Cuerpo de Profesores de Música y Artes Escénicas y profesor en el Conservatorio Profesional de Alicante, además de dirigir la Banda de la Sociedad Musical 'La Armónica' de Cox.

¿Cómo es la convivencia entre los miembros de la banda teniendo en cuenta la disparidad de edades?

Es estupenda; ese es el milagro de las bandas. Cuando estamos aquí, juntos, no se entiende ni de política, ni de religión. Es muy bonito ver a los componentes de diferentes edades y culturas. Cuando el manto de la se levanta es para hacer música. Es una actitud y un sentimiento muy arraigado en la Comunidad Valenciana por la enorme tradición que tenemos.



Gonzalo Berná Picó, Director de la Sociedad Musical 'La Armónica' de Cox.



La alegría de la banda tras conseguir un premio.

«Entré a las puertas de un Certamen y ganamos un primer premio»

¿Ha salido de la banda de Cox algún músico destacado?

Ha salido mucha gente que ocupa puestos muy importantes, como el timbalero de la Orquesta de Valencia, y desde luego muchísimos profesores de Instituto de educación secundaria son profesores de la banda. Tenemos una gran tradición musical y contamos con la ayuda de la Escuela de Música en la que los niños empiezan desde pequeños y, por tanto, la continuidad está asegurada. Disponemos de una gran cantera.

¿Qué valor extra aporta la música a la enseñanza de los jóvenes?

Los estudios demuestran que los chavales que hacen música, además de la que dan en colegios e institutos, tienen un

«Disponemos de una gran cantera»

mejor rendimiento escolar; sacan mejores calificaciones.

La música tiene mucho de matemáticas, que tiene mucha relación con el hemisferio izquierdo del cerebro, pero al mismo tiempo aúna valores que están más relacionados con el arte y la sensibilidad. Por tanto, son muchas las disciplinas que se desarrollan, como la sensibilidad del oído en el cerebro del músico.

¿Puede actuar la música como terapia ante ciertos problemas?

Así es. Hay un vídeo del cantante Sting en el que se le ve sometido a una especie de escáner mientras escucha música. Es una pasada ver lo que está pasando en su cabeza, y como dice el neurólogo que interviene, "en el cerebro de un músico cuando toca tienen lugar sensaciones parecidas a un castillo de fuegos artificiales, ya

«El cerebro de un músico, cuando toca, es como un castillo de fuegos artificiales»

que se pone a trabajar a todo el cerebro".

En algunos casos es como una musicoterapia. Los enfermos de Alzheimer sonríen al escuchar una canción conocida y recuerdan cual es, aunque hayan pasado muchos años y aunque no logren reconocer a sus familiares. Es un estudio muy revelador sobre el gran poder de la música.

«El gran poder de la música sirve también para algunas terapias»

III FERIA NOVIEMBRE

APERTURA DE LA FERIA
A LAS 12:00 HORAS

2017

GRAN CHOCOLATADA
A PARTIR DE LAS
18:00 HORAS

16 Y 17
DICIEMBRE

JUEGOS INFANTILES

EXHIBICIONES
DEMOSTRACIONES

ACTUACIONES

CASTAÑERA
DEGUSTACIONES

PASACALLES Y CONCIERTO NAVIDEÑO
I.E.S. COX

REGALOS Y SORPRESAS

CONCURSO DE
DECORACIÓN DE STAND

PAPA
NOEL



AYUNTAMIENTO DE COX
Concejalía de comercio



"comercio vecino, comercio amigo"



GOBIERNO
PROVINCIAL
ALICANTE

La Dipu de los Pueblos



GENERALITAT
VALENCIANA

Dolores, capital de la alcachofa

Ximo Puig pide al Gobierno estatal que escuche el 'clamor' de la Vega Baja y adopte medidas inmediatas ante la 'extraordinaria' situación de sequía



El president de la Generalitat, Ximo Puig, ha pedido este martes al Gobierno central que escuche el "clamor" existente en la Vega Baja y adopte "las medidas extraordinarias que merece una situación extraordinaria" como la que se está viviendo por la falta de agua.

Puig, que se ha reunido en Dolores con comunidades de regantes de la Vega Baja y del Tajo-Segura, ha señalado que es necesaria la adopción de "soluciones inmediatas" para combatir la "pérdida de oportunidades" que está suponiendo para miles de personas la situación extrema de sequía.

"He visto mucho sufrimiento en estos momentos; he visto una situación de angustia, y no se puede estar impasible ante el sufrimiento de tantas personas, sino que hay que tomar decisiones, todas las que cada Administración pueda tomar", ha remarcado el jefe del Consell.

Responsabilidad del Gobierno de España

"Desde luego, la Generalitat se compromete a tomar todas las decisiones que pueda tomar, pero el Gobierno de España, que es el competente en cuestiones fundamentales para atajar esta situación, debe tener coraje, valentía y, sobre todo, sensibilidad", ha subrayado tras la reunión con regantes, que se produce una semana después del encuentro que mantuvo, acompañado de la consellera de Agricultura, Elena Cebrián, con la ministra del ramo, Isabel García Tejerina, para trasladarle esta misma necesidad.

En este sentido Puig ha reclamado soluciones para "garantizar estructuralmente el agua tanto para las explotaciones agrarias como para las personas".

El responsable de la Generalitat, que también ha asistido en esta localidad al primer corte de la alcachofa, ha indicado que "la Comunitat se siente deudora con



Joaquín Hernández, alcalde de Dolores, compartió el "primer corte de la alcachofa" con el president Ximo Puiga, el presidente de la Diputación Provincial de Alicante César Sánchez y el artista dolorense Eloy Arenas, entre otros.

la zona y con el trabajo de sus agricultores, que, durante años y años, han estado modernizando los riegos y han demostrado ser capaces de cuidar mejor que nadie ese factor de crecimiento de vida fundamental que es el agua".

La alcachofa, cultivo de referencia para la Vega Baja

El president ha destacado que la alcachofa es un cultivo "esencial para la Vega Baja y

para la Comunitat Valenciana", y lo es por el "buen trabajo que han realizado los agricultores y las empresas agroalimentarias hasta convertir a esta comarca en la zona de referencia de este cultivo".

También ha resaltado que la Vega Baja ha conseguido "ser la segunda zona productora de España, con 2.000 hectáreas destinadas al cultivo y una producción superior a las 26.000 toneladas". "Habéis conseguido ser líderes en exportación, ya que en

el año 2016 en España se exportaron cerca de 11.000 toneladas de alcachofas y prácticamente la mitad de ellas salieron de la Vega Baja", ha subrayado.

El jefe del Ejecutivo valenciano ha añadido que este hecho no es casualidad porque "hay que hacer las cosas bien para ser líderes en un sector como el agroalimentario, donde cada vez la competencia es mayor y se compite con más países de procedencia".

AQUÍ en Dolores

El president pide en Dolores al Gobierno central que actúe con valentía

«No se puede estar impasible ante el sufrimiento de tantas personas» (Ximo Puig)

La joya de la huerta

En la comarca de la Vega Baja, unas tierras que destacan por su fertilidad, el riego tradicional, la experiencia de sus agricultores y el clima mediterráneo, se cultivan las alcachofas de la Vega Baja del Segura.

Este producto tiene un origen dudoso; posiblemente procede de Sicilia, Egipto o las islas Canarias. Según la mitología, cuenta que el dios Júpiter se enamoró de Cynara, una chica rubia y muy guapa, que le rechazó y para fastidiarla decidió transformarla en Cynara Scolymus (alcachofa).

Consta que los romanos y los griegos ya la consumían, pero es gracias a Catalina de Médici, a quién le encantaban, que duran-

te la Edad Media se introdujo en la corte italiana. A pesar de la creencia que ponía a la alcachofa como afrodisíaca y que no era bueno consumirla, ella siguió haciéndolo e hizo que los médicos lo aceptaran. En esa época era carísima y se la consideraba comida de ricos.

En América la alcachofa fue introducida por los franceses en Luisiana y por los españoles en California. También se extendió a Chile y a la pampa Argentina.

Las alcachofas necesitan un



clima cálido y es una planta de temporada que puede llegar a medir de 1 a 1,5 metros de altura.

Grandes propiedades

La alcachofa es uno de los alimentos más saludables por su capacidad antioxidante, su poder depurativo y su acción diurética. Y es que la alcachofa se caracteriza por estar formada en su mayoría por agua (80%-90%), seguida de hidratos de carbono, que es el nutriente más abundante en forma de inulina y fibra.

Es fuente de las vitaminas B1, B3 y E. La B1 influye en el aprovechamiento de los hidratos de carbono, grasas y proteínas y en el equilibrio del sistema nervioso.

Por lo tanto, el consumo de la alcachofa ayuda a prevenir el colesterol gracias a sus propiedades antioxidantes, favorece la eliminación de la bilis, protege el hígado, es un laxante suave, regula el tránsito intestinal, es antifatulenta, mejora la digestión de las grasas y ayuda a eliminar líquidos. Todos estos beneficios la hacen que sea especialmente recomendable para las personas que padecen enfermedades circulatorias y artritis.