



«Todas las batallas en la vida sirven para enseñarnos algo, inclusive aquellas que perdemos». Paulo Coelho (escritor)

## Hogar para menores



El centro de acogida de menores L' Omet se encuentra en situación de desprotección y a la espera de respuestas por parte del Ayuntamiento. **Pág. 29**

## Jesús García



En su nueva etapa dentro del Elche C.F, el callosino ha hecho milagros en un fútbol base sin alas ni presupuesto tras el descenso del club a Segunda B. **Págs. 30 y 31**

## Presupuestos Generales

De nuevo Alicante a la cola. En concreto nuestra provincia es la cuarta que menos dinero recibe, 99 euros por habitante frente a la media nacional de 215. **Págs. 10 y 11**

# Aparadoras en lucha



Después de más de cuarenta años las aparadoras de Elche se unen para movilizarse. Quieren evidenciar sus precarias condiciones laborales a pesar de formar parte del eslabón principal de un modelo productivo iniciado en los años 70 y que, sin embargo, las ha ido denigrando poco a poco. **Págs. 6 y 7**



## Descubra los últimos avances en audífonos Beltone.



**CENTRO ÓPTICO Y AUDITIVO GRAN PLAYA**

Av Blasco Ibáñez, 25. 96 669 12 08 SANTA POLA (Alicante)

# Impasse a la peatonalización de la calle Corredora

Conoceremos tres visiones distintas sobre la peatonalización de la Corredora con un objetivo común, lo mejor para la ciudad de Elche

EVA MARTÍNEZ

Jaime Javaloyes, Secretario de ACCE; Juan Antonio Marín, Presidente de Elche Piensa y Raquel García, de la Asociación de vecinos del centro de Elche, muestran su disconformidad por la situación actual del proyecto de peatonalización de la Corredora.

Las tres plataformas consideran que el centro requiere tanto dinamización, como una mejor gestión sobre el proyecto de peatonalización de la Corredora, pensando en una actuación global donde queden recogidas las consideraciones de vecinos y comerciantes, en relación con aspectos como el tráfico, el Mercado Central, la limpieza e iluminación de Elche.

## Jaime Javaloyes (ACCE)

La Asociación de Comerciantes del centro de Elche (ACCE) hace hincapié en la extrema decadencia que padece el centro urbano. "Sufre el sector comercial, donde han aumentado los negocios que han tenido que cerrar sus persianas, pero también padecen las franquicias de reconocido prestigio que han de migrar a otras ciudades o centros comerciales con mayor actividad. Otros sectores como el turístico, de ocio y restauración o cultural lo están viviendo intensamente; son sectores fundamentales para obtener un centro atractivo y dinámico para disfrute de todos los ciudadanos. El centro se ha quedado desfasado, no cumple los requisitos básicos que el visitante requiere".

La Asociación de Comerciantes cree necesaria la elaboración de un proyecto general, ambicioso y resolutivo, que solucione los problemas que tenemos hoy en día. Según Javaloyes, "el centro



Principio de la calle Corredora.

demanda las infraestructuras que piden los visitantes y que son un foco de atracción de los mismos (reordenación del tráfico, peatonalización, aparcamientos, edificación del nuevo mercado central, retorno de instituciones públicas al centro, puesta en valor del patrimonio, limpieza, iluminación, mejora del mobiliario urbano, etc.)."

## Descontento

El secretario de la Asociación de Comerciantes del centro de Elche manifiesta su preocupación por el hecho de que el Ayuntamiento no comparta esta visión. "El gobierno actual no tiene un proyecto para el centro, sólo medidas que dentro de ese proyecto, y realizándolas de manera

ordenada según su importancia o su urgencia, podrían resultar beneficiosas para la ciudad. Pero actuando de manera aislada no tendrán repercusión alguna".

Desde ACCE manifiestan su descontento, creen que serán perjudiciales y generarán daños colaterales como advierten con las numerosas críticas por parte de comerciantes, vecinos, placentos y plataformas intelectuales en relación a la peatonalización de la Corredora.

"Propongo un proyecto amplio, generoso, de consenso, con participación pública y privada". Defiende un centro de ciudad dinámico, habitable y próspero, similar a otros centros de ciudad que funcionan perfectamente en otras ciudades españolas.

## Juan Antonio Marín (Elche Piensa)

El Presidente de Elche Piensa califica como "positivo" que se paralice la ejecución de la obra de peatonalización de la Corredora, y considera que se necesita un consenso amplio entre todas las partes implicadas o afectadas. Echan en falta contar con la opinión de plataformas o asociaciones que puedan aportar mucho para que esta actuación consiga realmente llegar a ser el revulsivo que el centro de nuestra ciudad necesita, entre ellas Elche Piensa.

"La peatonalización no debe ser planteada como una actuación aislada, que permita por sí sola revitalizar el centro de nuestra ciudad". Según Marín, "la peatonalización debe incorporarse dentro de un plan del centro, en el que también queden englobados otros aspectos. Temas tan importantes como recuperar la actividad de la Administración y de empresas de base tecnológica, la creación de incentivos para rehabilitar los locales comerciales y también para reducir el precio de los mismos, modificar la dirección de las vías de acceso, restaurar los baños árabes y la muralla y potenciar su atractivo cultural y turístico, crear un nodo

*«El proyecto de peatonalización debe ser ambicioso, que no se limite a cerrar una calle al tráfico sin pensar en la repercusión que va a tener en calles adyacentes» R. García*

o hito de atracción, incrementar las plazas de aparcamiento y terminar con la peatonalización completa del centro".

Todas estas líneas principales han sido desarrolladas desde la plataforma Elche Piensa en su proyecto de revitalización Plan Centro.

## Reordenación del tráfico

Juan Antonio Marín considera que cualquier intención de peatonalización debe basarse en un estudio completo de reordenación del tráfico, "algo de lo que el proyecto presentado carece". El estudio debería cubrir toda el área que forma el "núcleo histórico tradicional", definido textualmente por la propia corporación municipal, incluyendo un análisis de reordenación del tráfico, de las líneas de autobuses, del ruido y de la seguridad vial.

## A.VV. centro de Elche

La Asociación de Vecinos calle del Ángel y adyacentes comienza a gestarse a finales de febrero de 2018, cuando se empieza a conocer que en agosto de 2018 comenzarían las obras para la peatonalización de la Corredora. Les preocupa notablemente que se desvíe el tráfico de forma masiva en ese perímetro de la zona centro.

"El proyecto de peatonalización de la Corredora deriva el tráfico proveniente del puente de Canalejas, puente de la Virgen y Raval (y previsiblemente el tráfico del Mercado Central) a las calles Alfonso XII, Juan Ramón Jiménez, Ángel, San Jordi, Porta de Oriola, Aspe, Maestro Serrano, Curtidores, Porta de la Morera, etc., lo que produciría un incremento del tráfico rodado de unas cuatro lí-

*«Cualquier intención de peatonalización debe basarse en un estudio completo de reordenación del tráfico, algo de lo que el proyecto presentado carece» J.A. Marín*

*«El centro se ha quedado desfasado, no cumple los requisitos básicos que el visitante requiere» J. Javaloyes*

*«Propongo un proyecto amplio, generoso, de consenso, con participación pública y privada» J. Javaloyes*

**«La peatonalización no debe ser planteada como una actuación aislada» J.A. Marín**

neas de autobuses urbanos al día, autobuses de colegios e institutos, camiones de proveedores del mercado... llegando a unos 8.000/10.000 vehículos diarios aproximadamente”.

Desde la Asociación sostienen que los vecinos desconocen si estas calles son o no capaces de asumir todo ese tráfico. “No se ha realizado un estudio de capacidad, no disponemos de un estudio de la contaminación acústica y ambiental que todo ese tráfico pueda provocar en nuestra salud y calidad de vida”. Viven el incremento de tráfico los sábados, con la medida provisional de cierre de la Corredora, y es cuando notan considerablemente la contaminación de los autobuses y demás vehículos.

#### Equipo de Gobierno

El pasado 15 de mayo se reunieron con el Equipo de Gobierno y junta de portavoces las distintas



Jaime Javaloyes, Secretario de ACCE

asociaciones directamente vinculadas y afectadas por la peatonalización de la Corredora. Se les trasladó cuatro puntos que iban a conformar la hoja de ruta de este proyecto y, entre otras, recogía la realización de los informes que forman el principio para intentar consensuar el proyecto de peatonalización.

Unos informes sobre la reordenación del tráfico en el que se contemplen otras alternativas para derivar el tráfico y cambios de líneas de autobús, informes



Juan Antonio Marín, Presidente de Elche Piensa

sobre la contaminación acústica y ambiental, un estudio en el que se contemple paliar, en la medida de lo posible, todos los efectos nocivos que este cambio pueda producir a los vecinos del centro de Elche. Según la Asociación, la máxima preocupación reside en la salud de los vecinos, en la inseguridad que les provoca tal y como el proyecto está configurado.

Desde la Asociación esperan que se realicen los informes que se han indicado, y se les comu-



Raquel García, Asociación de vecinos del centro de Elche

nique y traslade para su conocimiento y posibles observaciones.

#### Proyecto global

Según el criterio de la asociación vecinal, “el proyecto de peatonalización debe ser ambicioso, que no se limite a cerrar una calle al tráfico sin pensar en la repercusión que va a tener en calles adyacentes. Un proyecto en el que se piense en una ciudad en mayúsculas, un proyecto global de dinamización del centro de nuestra ciudad, de nues-

**«La Corredora no debería peatonalizarse sin un proyecto con unos objetivos claros, ni sin cuidar de todos, sin estudiar todo o sin escuchar a todos» R. García**

tro comercio y mercado. Un plan que conlleve el pensamiento de hacer atractivo el centro de Elche con la reutilización de edificios emblemáticos convirtiéndolos en centros tecnológicos, de emprendedores, de atracción de estudiantes de la Universidad Miguel Hernández (UMH). En definitiva, un proyecto que beneficie a todos los vecinos y vecinas de Elche y que sea capaz, por su atractivo en ofertas de ocio, de negocio y museístico, de atraer a un gran número de visitantes a una ciudad con mucho potencial.

La Corredora no debería peatonalizarse sin un proyecto con unos objetivos claros, ni sin cuidar de todos, sin estudiar todo o sin escuchar a todos”.

CUANDO TU PERRO HAGA PIPI,  
ECHA AGUA PARA MANTENER  
LA CIUDAD LIBRE DE OLORES.



**HAZ EL  
REPIPI**



urbaser



Ajuntament d'Elx

DESCUBRE TODO SOBRE **EL REPIPI**  
Y COMO CONSEGUIR TU BOTELLA GRATIS EN:  
**WWW.HAZELREPIPI.ES**

# ¡Abran paso a las Reinas!

Esther Durá y Miriam Román son elegidas como máximas representantes de las fiestas de Elche para este año

PABLO SALAZAR

Este mes de junio es el punto de partida para las flamantes nuevas Reinas y Damas de las Fiestas de Elche de este 2018. 22 aspirantes mayores y 25 infantiles se presentaron como candidatas en sus respectivas categorías, pero sólo tres serán las encargadas de representar a las fiestas locales. A todas ellas les espera un nuevo año repleto de actos institucionales, galas, viajes y aprendizajes. Sacrificio y felicidad serán su constante.

Comienza el reinado de Esther Durá, de la Comisión de Fiestas Diagonal Parque, tras convertirse en la nueva Reina de las Fiestas locales en la gala que tuvo lugar en la Rotonda del Parque Municipal este pasado 2 de junio. Junto a ella, Tatiana Cases, de la Comisión María Auxiliadora, e Irene Porta, de la Comisión Parque de Valencia la acompañarán en esta andadura como las nuevas Damas de Elche.



Esther Durá, elegida Reina de las Fiestas de Elche



Miriam Román, elegida Reina infantil de las Fiestas de Elche

## Elección infantil

De este modo, las nuevas representantes de las fiestas sustituyen en el cargo a Laura Pomares, Rebeca López y Sandra Martínez, que fueron las primeras en darles la enhorabuena. Mientras tanto, Miriam Román, de la Comisión de Fiestas Paseo de Germanías, es la escogida para ser la nueva Reina de las Fiestas de Elche infantil. Junto a ella, Daniela López y Andrea

Cerdán, de las Comisiones de Fiestas María Auxiliadora y Santa Marta respectivamente, son las nuevas Damas Infantiles.

El jurado estuvo integrado por el periodista Salvador Campello; por Raquel Serrano y Raquel Sempere, de la Nueva Asociación de Comerciantes de Elche

(NACE); el presidente de la Unión de Festers del Camp d'Elx, Andrés Coves; y el presidente de la Federación Gestora de Festejos Populares de Elche, Fernando Jaén. Su fallo puso el broche final a la gala que condujo el mago Adrián Carratalá y que contó con dos desfiles de moda, uno con trajes de noche y otro con la indumentaria típica regional, y con la presencia del alcalde de Elche, Carlos González, y del concejal de Fiestas, José Pérez.

## Proclamación

A finales de este mes se cierra el círculo con la gala de proclamación de las nuevas Reinas y Damas de Elche tanto mayores

como infantiles. El acto se desarrolla en el Gran Teatro y acuden como invitadas delegaciones de otras ciudades como Alicante, Murcia, Jumilla, Alcira, Dénia o Dolores, entre otras, así como las comisiones de fiestas.

La cita se divide en dos momentos. En primer lugar, se hace la despedida de Reinas y Damas actuales en donde el Ayuntamiento y las entidades colaboradoras les hacen un regalo. Después se realiza la característica imposición de bandos de las Reinas y Damas de Elche de 2018, que a las Damas se las colocan el concejal de Fiestas y a las Reinas infantil y mayores el Alcalde de la ciudad.

A Esther Durá la acompañarán, como Damas, Tatiana Cases e Irene Porta

Las Reinas y Damas salientes asesoran y brindan sus experiencias y consejos a las nuevas

## Preparación

El contacto entre las Reinas y Damas que salen y las que han sido elegidas para este 2018 es constante, ya que les brindan sus experiencias y consejos para afrontar un año irreplicable. Las recién elegidas tienen por delante un curso repleto de talleres, cursos y charlas que les servirá como preparación y aprendizaje para los actos que tendrán que realizar.

Saber lucir correctamente la indumentaria, así como el peinado típico, desenvolverse en las mesas a la hora de comer y conocer los protocolos necesarios de vestimenta o maquillaje, así como saber estar en los actos institucionales, son cuestiones clave. "Desde que son elegidas hasta que son proclamadas llevan un proceso de preparación importante, porque son las máximas representantes de las fiestas de Elche y tienen que cumplir un protocolo", explica Abel Sandoval, de la Federación Gestora de Festejos.

Se han presentado 22 aspirantes mayores y 25 infantiles

La proclamación será a finales de este mes en el Gran Teatro

# La noche de la luz, La noche del fuego

Por los que están lejos, por los que ya no están, por los que acaban de llegar,  
por todos aquellos que iluminan nuestro cielo  
**Participa y dedica una palmera el 13 de agosto**  
Porque tú también eres la Nit de l'Albà

"... i la Nit es féu l'Albà"  
Elx, 13 d'agost



Ajuntament d'Elx

Más información Patrocinio Palmeras  
Nit de l'Albà en:  
Concejalía de Fiestas. C/ Lago N° 3 (El Raval)  
Mail: fiestas@ayto-elche.es  
Tfno: 966 658 209

# Se cierra el círculo en Elche

En 2019 la línea K se ampliará y reforzará con cuatro nuevos autobuses, dos de ellos híbridos

PABLO SALAZAR

Elche se expande cada día. Pese a que con el estallido de la crisis económica la construcción de nuevas viviendas y barrios entró en recesión en los últimos tiempos, el aumento de venta de pisos y la realización de nuevos proyectos comerciales, en distintos puntos de la ciudad, ha creado la necesidad de ir estirando los medios de transporte urbanos para interconectar todos estos nuevos puntos.

De cara al primer tercio de 2019, el Ayuntamiento de Elche y AUESA han decidido ampliar la línea de autobuses K para convertirla en una línea circular completa de doble sentido, de tal manera que habrá vehículos con distintivos K1 y K2. Este cambio tiene como objetivo enlazar la zona este de la ciudad con la zona oeste mediante una conexión directa en una de las líneas más demandadas, ya que en 2017 registró 1.701.771 pasajeros, 180.000 más que en 2016.

## Ciudad conectada

En 2016 el Ayuntamiento realizó un estudio para mejorar la calidad del servicio a los más de once millones de usuarios, que comenzaba por llevar a cabo una reestructuración de la base de las líneas. Se dividió en dos fases, la primera pasaba por conectar el centro comercial de Carrefour con el casco urbano, pasando además por la nueva sede de la DGT. También ampliar la línea K, para llevarla hasta el Hospital General y así cerrar todo el anillo que comprende esa zona, y el refuerzo de la línea L con un nuevo vehículo.

“La siguiente fase del estudio es hacer una reestructuración global de las líneas que las hiciera más sencillas, que los recorridos fueran mucho más lineales para que así fuera más rápida. Se proponía también una modificación del itinerario”, explicaba a este medio la edil de Movilidad Esther Díez, que añadía que el objetivo es hacer las “líneas más rectas y más ágiles”.



Línea K | Antonio J. Rodríguez

Se invertirán  
1.140.000 euros  
en cuatro nuevos  
vehículos

Objetivo: enlazar la  
zona este y la oeste  
con conexión directa

En 2017 la línea K  
registró 1,7 millones  
de pasajeros, un 10,5%  
más que en 2016

## Doble sentido

La futura línea K tendrá un doble sentido, interior y exterior. En su parte interior mantendrá su recorrido habitual a través de la zona norte hasta llegar al Hospital General, pero en la nueva parte sur recorrerá diversas calles como Teulada, Pere Joan Perpinyà o la avenida del alcalde Ramón Pastor hasta conectar de nuevo con el Hospital del Vinalopó. Este trazado se hará con una frecuencia de 11 minutos y tendrá más de 13 kilómetros.

Mientras que, en su sentido exterior, que también tendrá 11 minutos de frecuencia, hará en paralelo este recorrido por presidente Adolfo Suárez, Pere Joan Perpinyà, Eduardo Ferrández García, Mariano Soler Olmos y Avet hasta el Hospital General, para continuar con el trazado actual por la zona norte a través de la avenida de la Universidad y avenida de la Libertad y Aljub, hasta el Hospital del Vinalopó.

## Más autobuses

Esta nueva ampliación no sería posible llevarla a cabo con la flota de autobuses que actualmente dispone AUESA, por lo que se invertirán 1.140.000 euros para la compra de cuatro nuevos vehículos. Dos de estos nuevos autobuses serán híbridos y dos serán EURO VI, iguales que los últimos que se han incorporado, que se ajustan a la nueva normativa de emisiones europea.

“La idea es poder incorporar autobuses menos contaminantes a la flota y de hecho los últimos que se han adquirido, a pesar de que son motores de gasolina, incorporan una planta de urea dentro del autobús para que los gases que se emitan sean más limpios”, reconocía Esther Díez hace unos meses. El objetivo del consistorio es poder adquirir vehículos 100% eléctricos en un futuro, pero las pruebas que

realizaron durante el 2017 no fueron satisfactorias.

Con estos dos nuevos vehículos híbridos se empiezan a introducir autobuses de emisiones cero en el centro de la ciudad, siguiendo la premisa de conseguir un casco urbano con una menor contaminación ambiental. Estos dos ‘coches’ nuevos son parametrizables, de tal modo que en su recorrido por las vías del centro de la ciudad harán su recorrido en modo eléctrico, sin emisiones contaminantes y con un ruido mínimo.

La línea K se convertirá en una línea circular completa de doble sentido

Dos nuevos autobuses serán con emisiones cero en el centro de la ciudad



**ENTREVISTA >** Isabel Matute / Fundadora y presidenta de la Asociación Aparadoras de Elche

# «El sistema de economía sumergida que hay en Elche no surge por casualidad»

Tras una vida entera aparando Isabel Matute empezó con el activismo que ahora ha desembocado con la fundación de la Asociación de Aparadoras

MARÍA LUISA CABALLERO

A sus 57 años, Isabel Matute ya no tiene miedo, tampoco tiene derecho a ningún tipo de prestación social porque nunca ha cotizado. Todas esas sensaciones e inseguridades que la han acompañado durante su vida de aparadora, las ha canalizado ahora hacia el activismo.

Comenzó esta etapa de denuncia social y lucha por los derechos laborales de la mano de Podemos.

Y pensó que, si había un colectivo especialmente maltratado económica y laboralmente, ese era el colectivo de las Aparadoras. Un mundo que conocía bien, ya que ella misma lleva aparando en su casa desde hace 40 años.

Así surge la idea de asociarse para pedir lo que consideran que les pertenece y se convierte en la fundadora y presidenta de la Asociación de Aparadoras y Trabajadoras del Calzado de Elche. Creada hace tan sólo dos meses, ya cuenta con unas 200 seguidoras y con el apoyo moral del conjunto de la sociedad de Elche y de muchos otros lugares de la provincia de Alicante y de España.

¿Cómo da el salto de aparadora a activista?

Tras muchos años en mi casa aparando, decidimos mi marido y yo montar un negocio propio. La crisis arrasó con él y tuvimos que cerrarlo. De pronto nos encontramos sin trabajo, sin negocio y con la casa hipotecada.

Al tomar contacto con la Plataforma de Afectados por la Hipoteca (PAH) empecé a ser activista, me empoderé y de allí ya me fui andando a Madrid con la Marcha por la Dignidad.

¿Y cómo surge la idea de crear una asociación de aparadoras?

**«No formamos parte de la Mesa de la Economía Sumergida cuando somos las que más sufrimos»**



Isabel Matute, presidenta de la Asociación de Aparadoras de Elche.

**«Queremos dejar de ser invisibles»**

Cuando empiezo con el activismo enseguida pensé que si había un colectivo que había sido y era maltratado laboralmente ese era el de las Aparadoras. Trabajamos muchas horas para llegar a malvivir, con una situación que ha ido empeorando con los años y que nos ha relegado al último lugar en la producción del calzado, cuando deberíamos ser el primero.

A través del Círculo empezamos a mover las cosas y llevamos una PNL que las Cortes aprobó, pidiendo que se regularice la situación de las aparadoras. Así fue como empezamos a aparecer por primera vez. A partir de ahí intentamos unirnos superando el miedo que se tiene a denunciar

la situación. Estamos ante una precariedad laboral que forma parte de un sistema organizado, no es casualidad que sea así.

A través de la Asociación habrá conocido muchos casos. ¿Hay alguno que le haya impactado en especial?

Todas las historias son especiales, pero hay una compañera que contó cómo el día que cumplió doce años su padre le regaló una máquina de aparar; aquello supuso para ella un trauma que en un momento dado le impidió continuar aparando. Se sentía encadenada a la máquina y era incapaz de sentarse frente a ella. Así perdió su casa y ahora está superándolo, ya que es la primera vez que lo ha verbalizado.

Otra contó que desde que tenía diez años estaba sentada en la máquina y veía como sus amigas y amigos jugaban en la plaza. Lleva 50 años trabajando y no tiene ni un sólo día cotizado.

Trabajar tantos años en la misma postura provoca enfermeda-

des laborales muy propias de las aparadoras. ¿Están reconocidas como tal?

El daño es tremendo; todas estamos tocadas de las manos y de las rodillas. El síndrome del túnel carpiano es muy habitual entre las aparadoras, pero los médicos la consideran como enfermedad común. Además, como la mayoría no están dadas de alta en la Seguridad Social, es imposible que se les reconozca una enfermedad laboral.

Esta es una de nuestras mayores reivindicaciones. Pero si no logramos que se nos contrate como es debido nunca podremos pedir que nuestras dolencias sean consideradas enfermedad profesional.

Un informe de la UMH afirma que Elche ve la economía sumergida como algo normal...

Ese informe lo encarga el ayuntamiento de Elche. Durante la campaña electoral el alcalde, Carlos González, dijo que iba a constituir una mesa sobre la economía sumergida para acabar con todo esto. Pasaron los años y no hizo nada, así que cuando se lo recordamos en un Pleno Municipal al día siguiente estaba creada la mesa y, para justificar el dinero que está gastando esta mesa, han encargado a la Universidad este informe.

Nadie de las aparadoras formamos parte de la mesa de economía sumergida, cuando somos quienes más la sufrimos. La economía sumergida no surge porque sí, está todo orquestado

**«Al no estar dadas de alta los médicos no consideran el síndrome del túnel carpiano enfermedad laboral»**

para que unos ganen mucho dinero aprovechándose de la precariedad de otros.

También hay que destacar que en otros lugares en los que se fabrica calzado, como en Mallorca, no existe la economía sumergida. Esto es una cosa de Elche que ha pasado y sigue pasando porque se permite.

Acaban de agruparse y no paran de salir en todos los medios de comunicación, imagino que eso es nuevo para vosotras.

Hemos hecho marchas a Madrid, y nos han entrevistado en casi todas las televisiones, radios y prensa. Hasta nos han grabado un reportaje para TV3, la televisión catalana.

Y vamos a mantener un encuentro con las Kellys; algunos nos llaman así, las Kellys del calzado. Nosotras lo único que queremos es dejar de ser invisibles y que no se aprovechen más de nuestro trabajo. Ahora el paso que hemos dado ya no tiene vuelta a atrás.



Asamblea constitutiva de la Asociación de Aparadoras.

# Las aparadoras se unen

La asociación surge para cambiar una situación que las ha llevado, después de pasar toda la vida trabajando, a no tener el derecho de cobrar una pensión por jubilación

MARÍA LUISA CABALLERO

Más de cuarenta años han tenido que pasar para que las aparadoras de Elche hayan decidido unirse y movilizarse, para evidenciar que ya no pueden soportar durante más tiempo las precarias condiciones laborales en las que realizan su trabajo. Las aparadoras forman parte del eslabón principal de un modelo productivo, que, sin embargo, las ha ido denigrando poco a poco. Un modelo productivo que se desarrolla en Elche en los años 70 y que, desde entonces, ha estado envuelto por la sombra de la economía sumergida y la precariedad laboral.

## Contenido económico y laboral

Hartas de sufrir las consecuencias, el pasado 20 de abril se agruparon para constituir la 'Asociación de Aparadoras y Trabajadoras del Calzado de Elche'. Una asociación a la que han dotado de un fuerte contenido económico y laboral. No quieren ser una mera voz de denuncia, quieren regularizar una situación



Mujer aparando un artículo de piel.

que la mayoría de ellas califica de 'esclavitud'.

Los principales problemas que sufren son las consecuencias de un sistema basado en la economía sumergida, donde no cotizan a la Seguridad Social y, por tanto, no pueden cobrar en caso de enfermedad, maternidad, ni tampoco el subsidio por desempleo.

Al llegar al momento de la jubilación es cuando muchas de ellas se han dado cuenta de lo terrible de su situación. Para el Estado, y a todos los efectos legales, ellas no han trabajado nunca y por tanto no tienen derecho a cobrar una pensión de jubilación, tras haber trabajado 50 años sin descanso.

## Trabajando desde niñas

La mayor parte de estas mujeres, empezaron en el oficio siendo niñas, algunas con tan sólo diez años. Y lo hicieron en una sociedad permisiva con el trabajo infantil, que no veía con malos ojos que una niña se sentase frente a la máquina de aparar más de diez horas al día, mientras sus amigas jugaban en la calle.

Cuando se les pregunta por qué han tardado tanto en denunciar su situación laboral, todas coinciden: "ha sido por miedo". Han tenido, y muchas de ellas aún lo tiene, mucho miedo a que se tomasen represalias por protestar, a parecer desagradecidas por la oportunidad que se les ha dado... Un miedo que ahora, cuando se han visto al borde de la jubilación y sin un día cotizado, se ha convertido en rabia.

## La otra cara de la moneda

Conchi Martínez siempre ha trabajado como aparadora dada de alta en la Seguridad Social, menos un breve paréntesis en su

vida laboral que ella misma eligió para criar a su hijo. Sobre la decisión de no aceptar trabajos en los que no mediara un contrato laboral ha pesado mucho el consejo que su padre le dio desde bien jovencita para que siempre trabajase de manera legal.

"Mi padre siempre nos decía que trabajar en la clandestinidad era pan para hoy y hambre para mañana. Me alegro de haber seguido sus consejos ya que, de no haberlo hecho, ahora me encontraría con una enfermedad que me invalida para trabajar, y que no se me hubiese reconocido como tal de no haber cotizado durante toda mi vida laboral".

A pesar de haber cotizado siempre, para Conchi tampoco fue fácil el recorrido que tuvo que hacer hasta conseguir que se le reconociese que su enfermedad de las manos no era propia, si no causada por su trabajo de aparadora. Explica que los problemas con las manos empiezan desde que se empieza a aparar: "ya desde muy jovencita me dolían las manos, por las noches se me dormían y se quedaban rígidas"

## NUEVO PEUGEOT 308 AUGMENTED TECHNOLOGY



NUEVA CAJA AUTOMÁTICA DE 8 VELOCIDADES

NUEVOS SISTEMAS DE AYUDA A LA CONDUCCIÓN

NUEVOS MOTORES GENERACIÓN 2020

MOTION & EMOTION



PEUGEOT

El nuevo Peugeot 308 sale a la luz. Con sus líneas afiladas, resulta imponente desde el primer vistazo. Su alto nivel tecnológico está pensado para perfeccionar tu experiencia de conducción: navegación conectada 3D, Peugeot i-Cockpit® con volante compacto y nuevos motores que cumplen con la normativa de emisiones NOx a horizonte 2020. Las nuevas ayudas a la conducción, como la alerta activa de cambio involuntario de carril, el Active Safety Brake o el control de crucero adaptativo, se convierten en una especie de sexto sentido que te permitirán disfrutar de una experiencia de conducción más intuitiva.

Nuevo Peugeot 308: Consumo mixto (L/100 km) desde 3,6 hasta 6. Emisiones de CO<sub>2</sub> (g/km) desde 95 hasta 139.



ÁNGEL FERNÁNDEZ

Director de AQUÍ

Este mes hemos vivido dos momentos políticos cruciales en nuestro País. El primero fue que por fin se aprobaron unos Presupuestos Generales, que es la ley más importante que publica un Gobierno ya que en ella se determina la política a seguir en la mayor parte de los ámbitos y el apoyo económico que sustenta cada propuesta.

### De alegría a decepción

Tras la celebración del Partido Popular, con su gran aliado Ciudadanos y el invitado de lujo, cuidado y mimado, Partido Nacionalista Vasco (PNV), vino la resaca. El PSOE presentaba una moción de censura para echar a Mariano Rajoy del Gobierno. Una herramienta existente en los gobiernos con sistema parlamentario, es decir, donde es el parlamento y no los ciudadanos quien elige al presidente, y por lo tanto es ese mismo parlamento quien puede reprobarlo.

A esta medida, y solo unos días después de la aprobación de los presupuestos mencionados, también se sumó el PNV, de nuevo cuidado y mimado, siendo foco de atención de todos los ciudadanos, a través de los medios de comunicación, ya que su posicionamiento era decisivo. Desde el partido socialista se tuvo que ceder y mantener intactos los presupuestos para que su voto fuera favorable.

### Sobre los presupuestos

Antes de seguir debo hacer una consideración sobre el anuncio del mantenimiento de esos Presupuestos Generales. Preparar unos nuevos lleva mucho tiempo, y deben presentarse ante el Congreso de los Diputados con al menos tres meses de antelación a la finalización del ejercicio (o de la fecha en los que acabasen los anteriores aprobados) o de lo contrario se sufre una prórroga de los presupuestos anteriores, lo que limita muchas actuaciones.



De hecho, la no aprobación de presupuestos suele ser motivo de la celebración de elecciones anticipadas.

Teniendo en cuenta que ya estamos en junio, y que lo lógico es presentar los nuevos presupuestos al Congreso antes de que acabe septiembre, con el inhábil agosto de por medio, parece más lógico centrarse en unos presupuestos para 2019 que no intentar una modificación de los de 2018 que como pronto se ejecutarían en el mes de noviembre. También hay que tener en cuenta que todos los gobiernos, municipales y autonómicos, que salgan de las urnas en mayo de 2019, trabajarán ese año con los presupuestos que le hayan dejado sus predecesores.

### Derechos vascos

Pero aclarado esto, si alguien ha salido beneficiado de uno y otro lado es el País Vasco. Todo el mundo habla de Cataluña, de sus peticiones, pero pocos recuerdan que esta autonomía, la vasca,

tiene unos derechos económicos diferentes. El País Vasco y Navarra son las únicas comunidades autónomas que mantienen un Concierto Económico en el que ellos recaudan sus impuestos, a través de su propio sistema tributario (derecho reconocido en la Constitución), lo que las da una gran independencia. Luego aportan a España una cantidad llamada cupo, en concepto de contribución a las cargas del Estado que no asuma directamente la Comunidad Autónoma, es decir, de aquellas competencias no transferidas.

Este cupo se negocia cada determinado número de años, teniendo en cuenta el peso que esa Comunidad tiene dentro del conjunto de España en cuanto a ingresos se refiere. Pero llevaba décadas sin moverse ya que, a pesar del crecimiento mayor de Euskadi, la necesidad de los distintos Gobiernos (González, Aznar y Zapatero) de contar con los votos del PNV para salir adelante han obligado a mirar para otro lado.

### Con solo un 1,5%

Con sus cinco o seis diputados en el Congreso, dependiendo del momento, que supone un 1,5% del total aproximadamente, han ido sacando 'tajada'. Un ejemplo por no aburrir: con Aznar consiguieron obtener que fueran ellos quienes recaudaran impuestos tan importantes como los del alcohol, tabaco y gasolina, entre otras cosas.

Pero este mes ha sido de lección ejemplar. Para aprobar los Presupuestos Generales pactó con el PP una reducción del cupo, de ese dinero que aporta al Estado, como si su economía con respecto al resto del País hubiera decrecido en lugar de aumentado. De esta forma se ahorrará 4.000 millones de euros: 1.400 millones que le va a devolver el Estado al País Vasco y otros 2.800 millones de los que se va a beneficiar en los próximos cinco años, por la modificación del cupo y la referencia para años siguientes.

Además, el País Vasco ha conseguido en esos presupuestos una inversión récord de 510 millones de euros (32% más que el año anterior) y una inyección de 3.380 millones de euros para la alta velocidad. Para ser solo el 1,5% la presencia del PNV en el Parlamento, la rentabilidad es grande.

### Salvaguardando el 'botín'

Y antes de que peligrase con la llegada de la moción de censura, de nuevo su imprescindible apoyo para que ésta saliera adelante ha conseguido mantener todos esos privilegios, que se restan a otras partes ya que el dinero si va a un sitio no puede llegar a otro (como la provincia de Alicante), con el anuncio de Pedro Sánchez de mantener el Presupuesto, así como lo que les hayan podido prometer de otro tipo de negociaciones a mayores, puesto que si de algo sabe el PNV es de rentabilizar su presencia. Y ojo, no es una crítica, quizás sea más bien envidia.

# AQUÍ

Medios de Comunicación

EDITA: AQUÍ Medios de Comunicación S.L. B54958459

Avenida Llauradors, 5, esc. 2, entresuelo - 03204 Elche

Teléfono: 966 36 99 00 | redaccion@aquimediosdecomunicacion.com

Imprime: P Impresión.

Distribuye: equipo de AQUÍ.

D.L. AQUÍ en Elche: A 787-2016

D.L. AQUÍ en Santa Pola: A 788-2016

## AQUÍ en Elche

www.aquienelche.com

/AQUÍenElche - @AQUÍenElche



## AQUÍ en Santa Pola

www.aquiensantapola.com

/AQUÍenSantaPola - @AQUÍenSantaPola

## AQUÍ en Crevillent

www.aquiencrevillent.com

/AQUÍenCrevillent - @AQUÍenCrevillent

Ángel Fernández  
DIRECTORPablo Salazar  
ELCHEEva Martínez  
ELCHEPablo Verdú  
DEPORTESCarmen San José  
AGENDA CULTURAL Y  
ADMINISTRACIÓNManuela Guilabert  
GASTRONOMÍADavid Rubio  
ALICANTEMARÍA LUISA  
CABALLERO  
VEGA BAJAJesús Zerón  
ORIHUELADaniel Rodríguez  
DEPORTES ALICANTEÓscar Ato  
CULTURA Y SOCIEDADPatricia G. del Río  
SALUD Y TURISMOPedro José Gómez  
METEORÓLOGOJulio Moyano  
DIRECTOR DE  
AUDIOVISUALESAntonio J. Rodríguez  
JEFE DE REPARTO  
Y REDES SOCIALESMiguel Asensio  
DIBUJANTEFidel Montalvo  
DELEGADO COMERCIAL  
ALICANTEJosé Pastor  
DELEGADO COMERCIAL  
VEGA BAJAZouheir Boulad  
DESARROLLO  
COMERCIALEnrique García  
MAQUETACIÓNFede Romero  
MAQUETACIÓNChristian Alain  
CREATIVIDAD

# Clases gratuitas de inglés y valenciano para los estudiantes de la UMH

La Universidad Miguel Hernández apuesta por la formación en idiomas entre la comunidad universitaria

## UMH

Promover e impulsar la formación y el uso del inglés y el valenciano entre los estudiantes es uno de los principales objetivos de la Universidad Miguel Hernández. Para llevar a cabo esta acción, la UMH ofrece a la comunidad universitaria el IRIS UMH y el LLUMH, dos programas gestionados por el Centro de Idiomas de la Universidad, cuyos objetivos son que toda la comunidad universitaria adquiera los conocimientos necesarios y certifique su nivel en ambas lenguas.

IRISUMH fue la primera apuesta de la UMH. La Universidad Miguel Hernández impulsó este programa durante el curso académico 2015/2016 con el fin de promover la formación gratuita en inglés entre la comunidad universitaria. El proceso de aprendizaje y enseñanza consiste en un método semipresencial que combina formación online, a través de una plataforma interactiva, y clases presenciales que se imparten en los cuatro campus



de la Universidad Miguel Hernández, ubicados en Elche, Sant Joan d'Alacant, Orihuela y Altea. Con esta iniciativa, mientras los estudiantes cursan sus estudios tienen la posibilidad de obtener el nivel B2 o C1 por la Universidad de Cambridge.

La siguiente iniciativa en cuanto a formación gratuita en

idiomas llegó en el curso académico 2017/2018 de la mano del LLUMH, un programa similar al IRIS, pero centrado en la lengua valenciana. A través de este programa, los estudiantes también pueden conseguir todos los títulos oficiales de la lengua valenciana: Llumh B1, Llumh B2, Llumh C1 y Llumh C2, con certi-

ficado por la Junta Qualificadora de Coneixements en Valencià o Comissió Interuniversitària d'Estandardització d'Accreditacions de Coneixements de Valencià, CIEACOVA.

## Más de 7.000 inscritos

En este curso, entre ambos programas hay alrededor de

7.500 estudiantes inscritos que pertenecen a la Comunidad UMH y al personal del Parque Científico de la Universidad.

Además del método semipresencial, la UMH ofrece a los alumnos la posibilidad de asistir a sesiones semanales de refuerzo, Use of English para el Iris UMH y Valencià a l'ús para el programa Llumh.

La formación, tanto en inglés como en valenciano, cuenta con contenido de elaboración propia y con gran cantidad de material audiovisual para conseguir un aprendizaje sencillo y dinámico, impartido por igual en los cuatro campus de la Universidad.

Estos programas de idiomas son pioneros en el entorno universitario español. La clave de su éxito se debe a la flexibilidad con la que los alumnos pueden formarse en inglés y en otros idiomas con gran variedad de contenidos propios y su método multiformato.

Más información en <https://www.idiomasmh.es/es>

ÚNETE A LA  
GENERACIÓN  
DEL FUTURO

MIGUELENNIALS

UNIVERSITAT  
Miguel Hernández

@UniversidadMH  
WWW.UMH.ES

ELCHE | ALTEA | ORIHUELA | SANT JOAN D'ALACANT

# Luces y sombras de los nuevos presupuestos del Estado para Alicante

Las cuentas incluyen varias inversiones para nuestra provincia, pero también unas cifras muy inferiores a la media nacional

DAVID RUBIO

Después de largos debates y negociaciones, el pasado 23 de mayo se aprobaron los Presupuestos Generales del Estado relativos al año 2018 en el Congreso de los Diputados. El Gobierno de España logró el apoyo de Ciudadanos, PNV, UPN, Foro Asturias y los dos diputados nacionalistas canarios para alcanzar la mayoría absoluta.

En este periódico hemos querido hablar con varios diputados alicantinos de diferentes partidos para analizar cómo afectarán estas cuentas a la provincia de Alicante, qué inversiones y proyectos están presupuestados, y si mejorarán las vidas de los alicantinos.

## Tres posturas

“Estos presupuestos son buenos para Alicante porque también lo son para toda España” asegura Joaquín Albaladejo, diputado por el Partido Popular. “Muchas familias han sufrido demasiado durante esta tremenda crisis, es hora de devolverles todo este esfuerzo” nos comenta.

“Desde Compromís valoramos muy negativamente estas cuentas, sobre todo por tres razones: Incumplen la inversión acordada contra la violencia de género, no garantizan subidas reales de las pensiones y fomentan la desigualdad territorial dejando de lado a Alicante”, replica el también diputado crevillentino Ignaci Candela.

Por parte de Ciudadanos, el nuncio José Cano explica que “aunque éstos no sean los presupuestos que querríamos, hemos negociado duramente con el gobierno para que incluya muchas de nuestras medidas naranjas”.

## INECA

Uno de los organismos más críticos hacia los Presupuestos ha sido el Instituto de Estudios Económicos de la Provincia de Alicante (INECA). Según explicó esta entidad en su informe, los



Ignaci Candela, diputado de Compromís.



Joaquín Albaladejo, diputado del Partido Popular.



Pepe Cano, diputado de Ciudadanos.

**«La provincia de Alicante siempre es la gran olvidada. Deberíamos de formar un frente común todos los diputados alicantinos»**

**I. Candela (Compromís)**

**«Desde el PSOE y Compromís se quejan pero luego son ellos los que marginan a Alicante desde Valencia»**

**J. Albaladejo (PP)**

**«El PNV y CC consiguen inversiones para sus comunidades, pero Compromís es tan sectario que ni siquiera se dignan a negociar»**

**P. Cano (Ciudadanos)**

alicantinos tan solo recibimos una media de 99 euros por habitante, muy por debajo de la media nacional de 215 euros. Somos, por tanto, la cuarta provincia a la cola de toda España.

“Hemos vuelto a perder una oportunidad histórica para nuestra provincia. Las inversiones territorializadas han subido un 14% en toda España, mientras que Alicante se tiene que conformar con apenas un 0,14%” declaró a la prensa Rafael Ballester, presidente de esta institución.

Francisco Llopis, el autor del señalado informe, también señaló que “hace más de una década que sufrimos esta infrafinanciación” y cuantificó el déficit histórico hacia nuestra provincia por parte del Gobierno de España en unos 2.500 millones de euros, unos 1.280 por habitante.

## Debate presupuestario

Desde Compromís, el diputado Candela se une a las críticas

de INECA. “Si tenemos en cuenta la importancia y población que tiene la provincia de Alicante, probablemente seamos la más perjudicada de España. La política de este país siempre gira en torno al eje Madrid-Barcelona-Bilbao y parece que los demás no existimos o no importamos” se lamenta.

Sin embargo, Albaladejo aporta un punto de vista radicalmente distinto. “Estos números pueden ser muy engañosos. Por ejemplo Valladolid es la provincia con más capital por habitante, pero realmente allí no hay programadas infraestructuras que mejoren la vida de los ciudadanos. Las inversiones de Alicante no son pasantes y van a repercutir en dinamizar nuestra provincia a largo plazo” afirma.

Cano piensa que “efectivamente Alicante suele ser una de las más olvidadas”. No obstante, también avisa que el análisis

debe ser más profundo. “Conviene recordar que vivimos en un país grande y hay inversiones comunes. Cuando invertimos en el Corredor Mediterráneo de Castellón, por ejemplo, también repercutirá en Alicante” puntualiza.

## Trenes

Precisamente las infraestructuras ferroviarias es uno de los asuntos más importantes en estos Presupuestos para la provincia. José Cano se congratula que Ciudadanos haya conseguido “convencer al gobierno para que destine 300 millones de euros al Corredor Mediterráneo”.

Candela no cree que estas inversiones sean suficientes y además es escéptico. “El Corredor Mediterráneo es el mejor ejemplo de la infrafinanciación que sufrimos. Debería estar hecho ya hace tiempo, pero llevan años mareándonos la perdiz”.

Para el diputado de Compromís uno de los principales proble-

mas de la provincia es la falta de transporte público. “No existen apenas conexiones entre Alicante con la Vega Baja o la zona de Alcoy. Nosotros propusimos el Tren de la Costa para intentar subsanar estos problemas” nos comenta.

Por su parte, el popular Albaladejo asegura que los plazos para el Corredor Mediterráneo se cumplirán sin problemas. Además, señala que “es muy curioso que Compromís se queje de esto cuando ellos mismos han vetado el Tren de la Costa con numerosos informes desde la Generalitat. En Madrid piden una cosa y desde Valencia hacen la contraria. Yo creo que más que un tema político, esto está muy relacionado con la corrupción del Bloc”.

## Aeropuerto

Pero si probablemente hay un proyecto ferroviario que los alicantinos llevan años reclamando, ese es la conexión vía tren con el aeropuerto de El Altet. Precisamente fue una enmienda de Ciudadanos la que solicitó una primera partida para esta infraestructura, que ha quedado fijada en 1 millón de euros.

“Esto es algo que la provincia necesita de forma imperiosa. Con la importancia que tiene el turismo en nuestra economía, no puede ser que el aeropuerto esté sin conectar. Tampoco que el Cercanías todavía funcione con gasolina en vez de electricidad, y que solo tenga una sola vía en el trayecto”, señala el diputado Cano de la formación naranja.

Sin embargo, Ignaci Candela no es demasiado optimista hacia este proyecto. “Realmente solo está presupuestado el estudio. A día de hoy sigue siendo un brindis al sol, todavía no hay nada en claro”, afirma el representante del partido valencianista.

Albaladejo explica que esto es normal, pues “se han de cumplir los trámites administrativos pertinentes antes de ejecutar las obras. De lo contrario, estaríamos haciendo algo ilegal y Compromís también nos criticaría por eso. Su único interés es culpar siempre al PP, y a mí no me interesa esta forma de hacer política”.

## Carreteras

En cuanto a carreteras se refiere, la principal apuesta de estos Presupuestos para la provincia es la instalación de un tercer

**Las pensiones  
aumentarán en un  
1,6% las generales y  
un 3,1% las mínimas**

## Alicante es la cuarta provincia de España que menos dinero recibe por habitante, 99 euros por habitante frente a la media nacional de 215 euros

carril para el tramo de la autovía A-7 que comunica Crevillent con Murcia.

Esta obra está vinculada al Plan de Inversión Financiera de la UE y tendrá un presupuesto de unos 588 millones de euros. Se trata de una obra que venía siendo demandada desde hace años, especialmente por transportistas y ciudadanos de la Vega Baja.

“Es un tramo que soporta un tráfico muy denso de camiones y otros vehículos pesados. El actual gobierno valenciano se comprometió a construir un intercambiador de San Isidro a Albaladejo, pero luego no lo incluyeron en ningún presupuesto” apunta Albaladejo.

El diputado popular asegura que este tercer carril ayudará a muchas empresas de la Vega Baja en sus exportaciones, especialmente a las que comercian con frutas y hortalizas.

### Pensiones

Además de estas inversiones específicas para la provincia de Alicante, los Presupuestos Generales del Estado también tienen partidas destinadas a otros aspectos que afectan a los ciudadanos de nuestra provincia igual que al resto del país.

Por ejemplo, uno de los puntos que más debate ha generado son las pensiones. El ministro de Hacienda, Cristóbal Montoro, declaró en el Congreso que con estos presupuestos estaban totalmente “garantizadas”.

Finalmente se estableció una subida general de un 1,6% para las pensiones, mientras que las mínimas ascenderán un 3,1%. En los casos de pagas por viudedad, el incremento será del 7,6%. Como el año 2018 ya está comenzado, y hasta ahora tan solo se había aplicado una subida del 0,25%, la diferencia



El presidente Mariano Rajoy estrecha su mano con Aitor Esteban (PNV) tras llegar a un acuerdo por los Presupuestos.

será abonada a los pensionistas en una segunda paga el próximo mes de julio.

Para Ignaci Candela estas subidas son insuficientes. “El PP demuestra una vez más que no le importan las personas y las tratan como mercancías, rompiendo el pacto de Toledo con las pensiones”. Según el diputado de Compromís, este tema afecta especialmente a la provincia de Alicante pues “aquí tenemos muchas personas en edad de jubilación y la mayoría cobran menos que la media nacional”.

### Otras inversiones

Otro aspecto en el que Candela es muy crítico con el gobierno es en el relativo a la violencia de género. “Estos presupuestos no son nada feministas, pues el PP incumple con el pacto de poner 120 millones de euros para acabar con esta lacra”.

Por otra parte, Albaladejo destaca las inversiones sociales y laborales como la subida del salario mínimo interprofesional un 4%, la equiparación salarial entre la Guardia Civil y Policía Nacional o el aumento del sueldo de los funcionarios entre un 6,9% y un 8,8% (dependiendo de la evolución del PIB). “Todas estas ayudas sociales mejorarán las vidas de muchas familias” afirma.

José Cano pone el acento en que “gracias a la presión de Ciudadanos hemos conseguido poner coto a los recortes sociales y que al fin España controle el déficit. Esto no se había conseguido desde hace muchos años, y por

primera vez vamos a cumplir con la Unión Europea”.

### Negociaciones

Por segundo año consecutivo, dos de las comunidades autonómicas más beneficiadas de estos presupuestos serán el País Vasco y Canarias. Evidentemente esto se debe a que el PP ha tenido que pactar con el PNV y los nacionalistas canarios para sacar adelante estas cuentas.

Desde Ciudadanos son muy críticos con Compromís por no haber querido negociar con el gobierno mejores presupuestos para la Comunidad Valenciana. “Tienen cuatro diputados en el Congreso pero son tan sectarios que no quieren hablar con quien piensa distinto, y no están consiguiendo nada” afirma Cano.

Ignaci Candela se defiende criticando también a Ciudadanos. “Nos han demostrado que negociar con el PP no sirve de nada. Ellos tan solo han conseguido un millón de euros para Alicante. Y en cuanto a los canarios, realmente el gobierno no está ejecutando prácticamente ninguna de las supuestas inversiones que les habían presupuestado”.

El diputado de Compromís propone una curiosa alternativa. “Deberíamos de formar un frente común todos los diputados de Alicante para pedir al gobierno que compense la deuda histórica que tiene con nuestra provincia. Tenemos que unirnos los diputados de Compromís, PP, PSOE, Ciudadanos y Podemos para reclamar lo que es justo” propone.

## Se ha presupuestado el tren al Aeropuerto, el Corredor Mediterráneo y un tercer carril para la A-7 entre Crevillent y Murcia

autonómicos de 2018 lastraron a Alicante en relación con Valencia y Castellón. Según los cálculos de esta institución, la deuda histórica del Consell sobre la provincia en la última década estaría cifrada en unos 278 millones de euros.

### Futuro

Así pues, unos Presupuestos que generan mucho debate y distintos puntos de vista entre los diputados alicantinos. El diputado José Cano advierte que no todo es presupuestar, pues es igual de importante que todas estas inversiones se materialicen.

“En este país hemos visto demasiadas veces que en años electorales se presupuestaban muchas cosas que luego no se ejecutaban y se quedaban a medio hacer. Montoro es muy dado a esto, ya ocurrió con el acceso al hospital de la Vila”, nos comenta el diputado al tiempo que promete que desde Ciudadanos “vigilaremos permanentemente para que esto no ocurra”.

El futuro nos dirá si estas cuentas realmente son positivas o negativas para Alicante, y si las infraestructuras e inversiones prometidas se llevan a cabo en los plazos previstos.

### Doble infrafinanciación

Por otra parte, no son pocos los alicantinos que tienen la percepción de que la provincia está sufriendo desde hace años una doble infrafinanciación tanto por parte del Estado como de la Generalitat Valenciana.

Entre ellos también se encuentra José Cano. “Esto está ocurriendo desde siempre. Con los gobiernos del PP y PSOE, tanto en Valencia como en Madrid. Los alicantinos deberíamos hacernos más oír. Desde Ciudadanos lo estamos intentando en el Congreso y en Les Corts” afirma.

Por lo que respecta a Joaquín Albaladejo, también es muy crítico con el actual gobierno autonómico. “Para Ximo Puig y Mónica Oltra la provincia de Alicante no les importa nada, es evidente que la única administración que invierte aquí es la del Estado, al menos diez veces más que esta Generalitat”.

De hecho, INECA también denunció que los presupuestos



Habrá un tercer carril para la autovía entre Crevillent y Murcia.

# HOBABOGADOS

Diseñamos tu PROTOCOLO FAMILIAR a medida

Garantizamos la CONTINUIDAD y EL CRECIMIENTO de tu Empresa Familiar sin que ello suponga un menoscabo de la armonía Familiar

Contamos con presencia en:

Av. Maisonnave 19, 7º  
(03003) Alicante  
Telf. 965 26 95 00  
Fax 965 99 06 07

C/ Núñez Balboa, 114, 3º Of. 18,  
(28006) Madrid  
Telf. 916 61 06 09  
Fax 965 99 06 07

Síguenos



**ENTREVISTA >** Alejandro Cerezola / Delegado sindical de UGT en el Hospital General de Elche (11-enero-1990)

# Los delitos de odio por condición sexual han aumentado un 36% en el último año en la provincia

‘Visibilitzar en els Serveis Públics’ es el nombre de una campaña pionera en España que se ha creado con el objetivo de conseguir que en los centros de trabajo no se discrimine a nadie por su condición sexual

MANUELA GUILBERT

El sindicato UGT-PV ha creado esta campaña pionera en España con la intención de luchar contra la LGTBIFÓBIA en los centros de trabajo, concretamente en los servicios públicos. El lugar de trabajo es el sitio en el que pasamos la mayor parte de nuestro tiempo, y por tanto donde se debe conseguir un ambiente en el que ninguna persona se sienta discriminada, ni sufra acoso, por expresar libremente su sexualidad. A través de esta campaña, el sindicato pretende lograr centros de trabajo libres de discriminación y alcanzar la igualdad de trato de las personas LGTBI.

Según revelan los datos del estudio de delitos de odio del Ministerio de Interior, en 2016 los delitos de odio, en relación a la orientación sexual e identidad de género, aumentaron un 36% en la provincia.

Por otra parte, no poder visibilizar la sexualidad en un centro de trabajo es una discriminación que afecta a los derechos de los trabajadores y trabajadoras, porque se están perdiendo el derecho a determinados permisos familiares por el miedo a ser discriminados al hacer visibles a sus parejas. Han querido llamar a la campaña ‘Visibilitzar en els Serveis Públics’ por este motivo.

Requiere especial atención el colectivo Trans por sus especiales dificultades en el acceso al mercado de trabajo y por la adaptación en el proceso de transición.

## Sectores más vulnerables

Los sectores más vulnerables son la sanidad, por su trato directo a las personas LGTBI en el entorno de la salud, y el sector de



la educación, por ser un sector de cuidado a menores. Todavía existen reticencias basadas en estereotipos que hacen que sea un colectivo especialmente vulnerable a sufrir una victimización secundaria, es decir, no recibir el suficiente apoyo de un superior en caso de quejas de padres del alumnado.

Por último, otro colectivo vulnerable en los servicios públicos son los cuerpos y fuerzas de seguridad y emergencias, ya que son colectivos masculinizados y con normas de convivencia que impiden la visibilidad. Además de que tratan y atienden en primera instancia a las víctimas de delitos de odio.

## ¿En qué consiste esta campaña?

La campaña consiste en la divulgación de este problema a través de tres vídeos que hemos elaborado para difundirlos y que sean vistos por el mayor número de gente posible, así como charlas en lugares de trabajo y centros escolares.

Desde UGT estamos implementando protocolos específicos contra el acoso por orientación sexual o identidad de género para incluir en los planes de igualdad en empresas y administración, así como trabajando también en Planes de Diversidad.

Esta es una campaña hecha por vuestro sindicato. ¿Hace falta mayor implicación del Gobierno en este sentido?

Se necesitan más campañas como esta de sensibilización. Aunque se ha avanzado mucho, ya que en la Comunidad Valenciana se han aprobado recientemente protocolos educativos y una ley integral del derecho a la identidad de género y a la expresión de género (Ley Trans), y también está en marcha el anteproyecto de una ley integral LGTBI. Estas normas se han de desarrollar reglamentariamente para que puedan ser herramientas útiles desde el ámbito sindical.

## ¿Qué deben hacer quienes se sienten discriminados y acosados en este sentido?

Saber que no están solos, y acudir a su delegado o delegada sindical que será quien le oriente. Esta campaña va dirigida a los trabajadores y trabajadoras para que sean conscientes de una realidad o bien se sientan acompañados y comprendidos en caso de que sufran acoso o discriminación.

Desde UGT estamos formando e informando a todos nuestros delegados y delegadas, para que puedan dar una adecuada atención. Una de las acciones son las jornadas que vamos realizando en los centros de trabajo, pero también hemos editado un decálogo para la negociación colectiva que luche contra la discriminación, y estamos trabajando en protocolos y planes de diversidad.

«Estamos formando a nuestros delegados para que puedan dar una adecuada atención»

«El lugar de trabajo es el sitio donde pasamos la mayor parte de nuestro tiempo»

## ¿En la empresa privada este problema puede ser mayor?

En efecto en la empresa privada puede ser mucho peor, sobre todo si se trata de empresas pequeñas, o no tanto... Hace poco unos grandes almacenes muy conocidos realizaron una campaña en la que aparecía una familia diversa (dos hombres) y la retiró por las presiones sociales. Si eso es la imagen externa, pues el trato a la plantilla imagina.

Es especialmente complicado; creo que ya lo he comentado en las personas TRANS, su tasa de empleabilidad es baja, sigue habiendo reticencias y estereotipos, es un colectivo con el que se tiene que trabajar.

## ¿Solo os dirigís al sector público?

La campaña está dirigida al sector público, que hay que tener en cuenta que está compuesto tanto de administraciones como de empresas que trabajan para esta, por dos motivos.

En primer lugar, porque parece que en la administración todo está conseguido y que no hay discriminación, cosa que no es cierta ya que formamos parte de una sociedad que discrimina y por tanto el porcentaje de intolerancia o discriminación es el mismo que en el resto de la sociedad.

Y en segundo lugar, porque la administración tiene que ser un ejemplo para la empresa privada.



**Visibilitzar  
en els  
Serveis Públics**

«Los sectores más vulnerables son sanidad, educación y fuerzas de seguridad»

# Nuevos grados de la UA

La institución académica ha creado para el próximo curso tres nuevos títulos y tres másteres oficiales, además de un doble título de posgrado

## UA

La Universidad de Alicante (UA) es una universidad generalista que tiene una amplia oferta de grados en todas las áreas de conocimiento y, al tiempo, busca conseguir una oferta lo más equilibrada posible. Dispone de grados que van desde las humanidades hasta las ciencias puras, pasando por las ingenierías, las ciencias sociales y las ciencias de la salud. Están cubiertos todos los títulos que se suelen clasificar como clásicos, se busca la innovación y se atiende a los nichos de mercado que demandan los estudiantes. Esto, además, ayuda al acercamiento a mercados emergentes en la cuestión laboral, que es algo que importa mucho actualmente.

## Novedad

La novedad principal de este año es la implantación de los grados en Marketing, en Relaciones Internacionales y en Gastronomía y Artes Culinarias. Estas nuevas titulaciones responden a puntos importantes de la provincia Alicante. La Universidad



de Alicante también busca, como es lógico, implicar a los sectores productivos de la provincia y de la zona en sus títulos universitarios.

Las cuestiones de gastronomía y del turismo son muy importantes para el Producto Interior Bruto de la provincia. El turismo ha dado un salto tanto cualitativo como cuantitativo donde no solamente hay un turismo de masas,

sino que, a través de la gastronomía y de la gran proyección que tienen los principales restaurantes, con indicadores como el número de Estrellas Michelin, se busca dar un salto cualitativo más importante hacia un turismo que dé más valor añadido que el sol y la playa. Por este motivo, el grado de Gastronomía y Artes Culinarias es un puntal en el que formar a los jóvenes que deben

conseguir esto.

Por otra parte, la provincia de Alicante siempre ha tenido vocación exportadora y siempre han sido importantes la innovación empresarial y la internacionalización para ello. El grado dedicado al Marketing, junto al de Relaciones Internacionales, también responden a estas necesidades sociales de la región.

## Doble máster

Este año se presenta también la novedad del primer doble máster de la Universidad de Alicante, compuesto por Abogacía y Derecho de Daños. El primero habilita, tras el examen, para ejercer la profesión de abogado y se complementa la formación de estos abogados en una materia específica, como es el Derecho de Daños, que tiene mucha demanda. Aparte de conseguir la habilitación para ejercer, con este doble máster se logra que el alumnado tenga una especialización. Se unen un master generalista y una especialidad, que muchas veces es el dilema que tienen muchos estudiantes.

Además, este año también se han creado los másteres en Ciberseguridad, en Innovación social y dinámicas de cambio, y en Historia del mundo mediterráneo y sus regiones de la Prehistoria a la Edad Media.

Además de los dobles grados internacionales en ADE y Business Administration por la Universidad de Alicante y la Northwestern State University de Louisiana, en Estados Unidos, y el doble grado de Derecho en la UA y en la Universidade do Vale do Itajai (UNIVALI), de Brasil, este año se incorpora un doble grado y máster con la universidad alemana de Bamberg.

No obstante, la Universidad de Alicante mantiene los cuatro dobles grados que oferta actualmente. En concreto, son DADE (Derecho y ADE), TADE (Turismo y ADE), DECRIM (Derecho y Criminología) e I2ADE, (Ingeniería Informática y ADE). Los cuatro tienen una gran demanda por parte de los alumnos y tanto los estudiantes como los profesores están muy contentos con su funcionamiento.

Universitat d'Alacant  
Universidad de Alicante

CURSO 2018-19

# TÍTULOS DE GRADO

<p style="background-color: #e91e63; color: white; padding: 2px; margin-bottom: 5px;"><b>ARTES Y HUMANIDADES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURAS</li> <li>● ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS</li> <li>● ESTUDIOS FRANCESES</li> <li>● ESTUDIOS INGLESES</li> <li>● FILOLOGÍA CATALANA</li> <li>● HISTORIA</li> <li>● HUMANIDADES</li> <li>● TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN</li> </ul>	<p style="background-color: #00a0e3; color: white; padding: 2px; margin-bottom: 5px;"><b>CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS</li> <li>● CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE</li> <li>● CRIMINOLOGÍA</li> <li>● DERECHO</li> <li>● ECONOMÍA</li> <li>● GASTRONOMÍA Y ARTES CULINARIAS</li> <li>● GEOGRAFÍA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO</li> <li>● GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA</li> <li>● MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL (FACULTAD DE EDUCACIÓN - UA)</li> <li>● MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL (CAMPUS DE ALCOY)</li> <li>● MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA</li> <li>● MARKETING</li> <li>● PUBLICIDAD Y RELACIONES PÚBLICAS</li> <li>● RELACIONES INTERNACIONALES (PENDIENTE EVALUACIÓN ANECA)</li> <li>● RELACIONES LABORALES Y RECURSOS HUMANOS (FACULTAD DE DERECHO - UA)</li> <li>● RELACIONES LABORALES Y RECURSOS HUMANOS (EURLE - ELDA)</li> <li>● SOCIOLOGÍA</li> <li>● TRABAJO SOCIAL</li> <li>● TURISMO</li> <li>● TURISMO + ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS</li> </ul>	<p style="background-color: #e91e63; color: white; padding: 2px; margin-bottom: 5px;"><b>INGENIERÍA Y ARQUITECTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● ARQUITECTURA TÉCNICA</li> <li>● FUNDAMENTOS DE LA ARQUITECTURA</li> <li>● INGENIERÍA EN SONIDO E IMAGEN EN TELECOMUNICACIÓN</li> <li>● INGENIERÍA CIVIL</li> <li>● INGENIERÍA INFORMÁTICA</li> <li>● INGENIERÍA MULTIMEDIA</li> <li>● INGENIERÍA QUÍMICA</li> <li>● INGENIERÍA ROBÓTICA</li> <li>● TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN PARA LA SALUD</li> </ul>
<p style="background-color: #00a0e3; color: white; padding: 2px; margin-bottom: 5px;"><b>CIENCIAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● BIOLOGÍA</li> <li>● CIENCIAS DEL MAR</li> <li>● FÍSICA</li> <li>● GEOLOGÍA</li> <li>● MATEMÁTICAS</li> <li>● QUÍMICA</li> </ul>	<p style="background-color: #e91e63; color: white; padding: 2px; margin-bottom: 5px;"><b>CIENCIAS DE LA SALUD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● ENFERMERÍA</li> <li>● MEDICINA (PENDIENTE EVALUACIÓN ANECA)</li> <li>● NUTRICIÓN HUMANA Y DIETÉTICA</li> <li>● ÓPTICA Y OPTOMETRÍA</li> </ul>	<p style="background-color: #00a0e3; color: white; padding: 2px; margin-bottom: 5px;"><b>DOBLES GRADOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● DERECHO + ADE (DADE)</li> <li>● DERECHO + CRIMINOLOGÍA (DECRIM)</li> <li>● TURISMO + ADE (TADE)</li> <li>● INGENIERÍA INFORMÁTICA + ADE (I2ADE)</li> </ul>
<p style="background-color: #e91e63; color: white; padding: 2px; margin-bottom: 5px;"><b>ESTUDIOS SIMULTÁNEOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● FILOLOGÍAS</li> <li>● MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y HUMANIDADES</li> <li>● MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y FILOLOGÍA CATALANA</li> </ul>		

ABRE TUS FRONTERAS

[f](#)
[t](#)
[@](#)
[www.ua.es](http://www.ua.es)

**ENTREVISTA >** Juan Antonio Amorós / Miembro de la Unidad Contra la Violencia de Género en San Vicente del Raspeig (San Vicente, 1980)

# «Muchas mujeres no denuncian por desconocimiento, inseguridad o miedo»

Juan Antonio Amorós afirma que es complicado no implicarse cuando actúas en un caso de violencia de género: «tiendes a pensar que cómo puede una persona agredir a aquéllos que se supone que más tiene que querer»

MANUELA GUILBERT

La Unidad Contra la Violencia de Género de San Vicente apuesta por la protección y la seguridad de las víctimas como principal objetivo. Desde su puesta en marcha, hace cinco años, han protegido y atendido a más de 200 mujeres.

En España hay cerca de 55.000 mujeres al año incluidas en el sistema de Seguimiento Integral, lo que sobrepasa la capacidad de las Unidades específicas de la Guardia Civil (EMUME) y Cuerpo de Policía Nacional (UPAP), siendo la proporción de víctimas por policía, en algunos casos, alarmante.

Las unidades de Policía Local de Seguimiento y Protección de Víctimas de Violencia de Género se crean por medio de convenios de colaboración con los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado, que son los que tienen la competencia exclusiva en esta materia.

Las funciones que puedan desempeñar dentro de esta normativa dependerán también de los recursos humanos destinados dentro de cada cuerpo de policía a estas labores. Principalmente labores de seguimiento, protección y gestión de denuncias. Juan Antonio Amorós Pérez es policía local en San Vicente, miembro de esta unidad especial, y experto en violencia de género. A sus 38 años ha vivido de cerca 200 casos en su localidad.

**¿Cuál es el protocolo de actuación?**

Depende de cada caso. No es siempre la propia víctima la que acude a dependencias policiales o a los servicios sociales a explicar su situación. También otras veces se detecta por medio de un examen médico rutinario y en otras es denunciado por terceras personas o por los propios hijos. De cualquier manera, el objetivo de la actuación de todos los recursos contra esta lacra es la denuncia de los hechos y el inmediato aseguramiento de la víctima, por medio de la detención del implicado en primera instancia y la orden de protección si procediese.

Tras la denuncia se cita al denunciante y denunciado (o

detenido) para comparecer normalmente al día siguiente en el juzgado correspondiente, para que se estudie acordar orden de protección a favor de la víctima, pudiéndose establecer medidas cautelares penales y civiles como orden de alejamiento, régimen de custodia, pensión de alimentos etc.

En todos los casos se contempla un plan de protección adaptado a las circunstancias concretas, y conforme aumenta el riesgo aumenta la protección, pudiéndose llegar a vigilar continuamente la vivienda de la víctima y todos los movimientos del agresor en casos de riesgo extremo.

**¿Se conocen estas actuaciones policiales?**

Creo que es importante que se conozcan estas actuaciones policiales de protección, así como otros aspectos como por ejemplo los derechos que asisten a las víctimas de violencia de género.

Se debería trabajar más a nivel institucional este aspecto con campañas informativas dirigidas a la sociedad para concienciar sobre el problema. Muchas mujeres no denuncian por desconocimiento, inseguridad y miedo a lo que vendrá después.

**¿Qué tipo de coordinación existe entre los diferentes cuerpos de seguridad del Estado?**

La coordinación se lleva a cabo con la Guardia Civil y el Cuerpo Nacional de Policía, y los cuerpos de Policía Local. Se realiza en el marco de la Junta local de Seguridad en cada municipio, y también en la Comisión de Coordinación de Violencia de Género, en la que se integran además de los distintos cuerpos policiales indicados, las autoridades competentes a nivel local y provincial.

**A juzgar por los datos que manejan en los últimos años, ¿aumentan o disminuyen los malos tratos?**

El número de denuncias en España por violencia de género se sitúa aproximadamente en una media de 130.000 anuales. El año pasado se superaron las



Juan Antonio Amorós, miembro de la Unidad Contra la Violencia de Género en San Vicente del Raspeig.

166.000. Si atendemos únicamente a este dato se podría decir que el maltrato aumenta, pero hay que tener en cuenta otros factores como la concienciación social del problema, que favorece la denuncia de terceros, los sobreseimientos y absoluciones y la retención a las víctimas por algunas víctimas a denunciar. Es muy difícil hacer afirmaciones en base al número de denuncias.

Si tenemos en cuenta las víctimas mortales, la tasa es muy similar año tras año.

**En muchos casos se vuelven atrás a la hora de denunciar, ¿por qué?**

Se suele retirar entre el 10 y el 12% de denuncias anualmente. Hay muchos factores que intervienen en la toma de esta decisión: falta de apoyo de la red social de la víctima, dependencia económica y emocional del agresor, miedo a represalias, existencia de hijos, etc.

Lo más importante que debe tener en cuenta la mujer que sufre maltrato es que sin denuncia, y por supuesto sin el manteni-

tuación policial de protección de mujeres maltratadas y de medidas de autoprotección, mientras que en la parte práctica se trataron las zafaduras contra agarres entre otras cuestiones.

Contó con la recomendación de la subdelegación del gobierno en materia de violencia de género de Alicante, y tuvo una gran acogida, alrededor de 75 asistentes, por lo que estamos contemplando la posibilidad de realizar más ediciones en otros municipios.

El problema es el mismo de siempre: la falta de recursos y apoyos. Todos los encargados de impartir el curso lo hicimos desinteresadamente. Creo que es importantísimo fomentar este tipo de actividades desde las instituciones.

**¿Es difícil no implicarse de forma personal en ocasiones y controlar la rabia que se siente ante el maltratador?**

Es complicado cuando actúas en un caso de violencia de género, pues tiendes a pensar que cómo puede una persona agredir a aquéllos que se supone más tiene que querer.

Además, no es un trabajo policial al uso. Tratamos con personas que se encuentran en un estado psicológico y emocional muy deteriorado como consecuencia del maltrato sufrido normalmente durante años antes de acudir a denunciarlo, por lo que se requiere de una especial empatía, sensibilidad y formación en la materia para no revictimizar a la mujer maltratada.

**¿Qué momentos son los más difíciles ha tenido que vivir?**

Todos los casos son impactantes teniendo en cuenta que eres testigo de cómo se maltrata a quien se debería "bientratar".

**«El número de denuncias en España por violencia de género se sitúa aproximadamente en una media de 130.000 anuales»**

**«La proporción de víctimas por policía en algunos casos es alarmante»**

**«El problema siempre es el mismo, la falta de recursos y apoyos»**

Pero quizá los casos más duros son los que afectan, además de a la propia mujer, a los menores, porque son los miembros más indefensos del núcleo familiar. Y sin ninguna duda los casos de agresiones a mujeres embarazadas, por la espera en los hospitales para realizar las pruebas para determinar si la víctima además de ser agredida ella misma, ha perdido el feto.

**¿Algún caso a la inversa de hombres maltratados por sus parejas?**

También he sido testigo de estos casos. En menor medida, ya que el problema de los hombres maltratados es que a la dificultad de interponer denuncia, debido al estado emocional propio de cualquier persona maltratada, hay que sumarle el estigma social que genera ser un varón maltratado por su mujer, por lo que hay más reticencia a denunciar.

Y por hablar de todos los casos posibles de maltrato en la



Asistentes al taller que impartieron en Santa Pola sobre defensa personal contra la violencia de género.

pareja, también he tratado casos de violencia en relaciones homosexuales, tanto de mujeres como de hombres.

**¿A dónde deben dirigirse las mujeres que necesiten ayuda?**

En principio, si lo que quiere la víctima es asesoramiento sobre una posible situación de

maltrato, puede llamar al 016 o acudir a los servicios sociales municipales de su localidad, o al Centro Mujer 24 horas más cercano a su domicilio. También pueden acudir a las oficinas de atención a las víctimas del delito de la Comunidad Valenciana. Y para las personas que se manejen bien con la informática tam-

bién existen aplicaciones para teléfono móvil, como LIBRES, para recabar información.

Las denuncias se pueden interponer en cualquier dependencia policial, ya sea en Guardia Civil, Policía Nacional, Policía Local e incluso en el juzgado de guardia más cercano. Si precisa ayuda urgente por una agresión, lo mejor es lla-

**«Hacen falta campañas informativas sobre la importancia del mantenimiento de la denuncia»**

mar al 112 para que acudan los servicios policiales más próximos.

En lo que se refiere a la policía local de San Vicente del Raspeig, donde desempeño mis funciones, estaremos encantados de ayudarles en lo que precisen.

**¿Qué le gustaría decir a quienes pasan por estos trances?**

Que, aunque sea difícil, hay muchos recursos para salir de la situación de maltrato. Que escuchen a los profesionales que la van ayudar en todos los aspectos: en el psicológico para superar las secuelas sufridas, en el social le van a ofrecer todas las ayudas necesarias, en el penal va a tener asesoramiento legal desde el mismo momento de la interposición de la denuncia y en cuanto a protección policial la va a tener también. Que sepa que no va a estar sola.

**TERRA MÍTICA BENIDORM**

**Más ¡Diversión!**

# Essenza di Vega, la pasta que traspasa fronteras

Alumnas de la UMH representaran a España en el concurso Ecotrophelia Europa que premia la innovación y la sostenibilidad en los alimentos, con una pasta saludable que se cuece en un minuto

MANUEL GUILBERT

Las estudiantes del grado de Ciencia y Tecnología de los Alimentos de la Universidad Miguel Hernández de Elche (UMH) Nereida Díaz Rodríguez, Paula Corraliza Gisbert, Carmen Marín García y Saray Fornes Martínez, viajarán a París en octubre para representar a España en la edición europea de este concurso, después de ser las ganadoras de la edición nacional.

Como premio recibieron tres mil euros, y la representación de España en la final del concurso Ecotrophelia Europa. Estudiantes de dieciséis países europeos competirán para conseguir ser los primeros en innovación de alimentos. Se trata de una competición de estudiantes que se celebra a nivel nacional y europea, que tiene como objetivo la creación de nuevos productos alimenticios eco-innovadores.

## Mejorando el valor nutricional

Essenza di Vega comenzó como un proyecto conjunto entre las asignaturas de marketing y desarrollo de alimentos en la UMH, cuya finalidad era participar en el concurso new food organizado por la universidad, y a raíz de ahí sus creadoras siguieron desarrollando e investi-



Nereida Díaz, Paula Corraliza, Saray Fornes y Carmen Marín.

gando, hasta ganar Ecotrophelia España.

Decidieron optar por la pasta ya que es un producto que se consume de forma habitual en cualquier hogar, independientemente de la cultura y de la edad. Teniendo en cuenta esto, y estudiando el sector y un informe publicado por la EFSA (autoridad europea en materia alimentaria) en 2017, donde se destacaba que existía un déficit de fibra en la dieta de la población, decidieron que tenían que mejorar el valor nutricional de este producto.

## ¿En qué se diferencia esta pasta de otras?

Essenza di Vega se diferencia de otras principalmente en que es una pasta fresca integral elaborada a base de un conjunto de harinas novedosas: harina de amaranto, harina de quínoa y harina de caqui. Además, realizamos dos gamas de productos, una de ellas las tagliatelle y la otra de raviolis, con dos rellenos

diferentes y totalmente locales. Uno de dátil y beicon, recordando a las delicias de elche, y otro de queso con granada y chía.

Por otro lado, nuestra pasta se cocina en tan solo un minuto gracias a un proceso tecnológico que realizamos con la harina de amaranto, lo que hace que sea una opción muy saludable para comer cuando no tenemos tiempo para cocinar.

## ¿Qué propiedades tienen los ingredientes que habéis elegido?

El conjunto de harinas que usamos hace que sea un alimento fuente de fibra y proteínas. Además, contiene todos los aminoácidos esenciales, ya que la pasta elaborada solo a base de harina de trigo tiene un déficit de lisina (aminoácido esencial para el crecimiento) y con la incorporación de estas harinas conseguimos suplir este déficit.

Entonces, ¿habéis querido simbolizar a Elche utilizando produc-



## ¿Habréis tenido alguna propuesta de comercialización?

Sí. Intentamos con nuestros productos destacar lo preciado de nuestra localidad combinándolo con lo internacional, por ello decidimos usar productos locales como el dátil, el caqui o la granada. Con Essenza di Vega pretendemos mejorar no solo el valor nutricional, sino participar con la sostenibilidad del planeta; queremos potenciar el uso de cultivos sostenibles y de productos propios de nuestra zona.

## ¿Habéis tenido alguna propuesta de comercialización?

Bueno, algún grupo industrial se ha interesado por el producto, pero ahora mismo queremos centrarnos en el concurso de Ecotrophelia Europa y mejorar el producto y su envasado todo lo posible, para poder representar a España y tratar de estar a la altura que merece nuestro país y todas las personas que han confiado en nosotras.

## ¿Qué os espera en París y con qué ilusiones vais?

Nos espera un concurso increíble e importante, así como mucho trabajo antes de llegar a él. Vamos con mucha ilusión

«El conjunto de harinas que usamos hace que sea un alimento fuente de fibra y de proteínas»

y ganas, queremos intentar que a través de Essenza di Vega se pueda ver en sus ingredientes a España, a sus grandes productos y sobre todo el gran trabajo que hay por parte de los estudiantes de las universidades españolas.

## ¿Hacia dónde queréis enfocar vuestro futuro laboral?

Las cuatro tenemos claro que queremos llegar lo más lejos posible con este proyecto. Pero, aun así, somos chicas diferentes y con gustos muy variados dentro del ámbito de la industria alimentaria. Por ello, cada una tenemos nuestra idea de futuro ideal, desde I+D+i, la seguridad alimentaria o la enología, aunque realmente no cerramos puertas a cualquier propuesta que nos haga crecer como tecnólogas de los alimentos.

«Vamos con la ilusión de que se pueda ver a España a través de nuestros ingredientes»

«Algún grupo industrial se ha interesado ya por nuestro producto»

# BENIDORM PALACE

ABIERTO: MARTES, JUEVES, VIERNES, SÁBADO  
A PARTIR DE LAS 20:30 h. / Inicio del Show 22:00 h.  
2 Menús a elegir con espectáculo:

1º Gran Palace	52€
2º Gran Palace Plus	62€
Menú especial niños	25€
Espectáculo + 1ª consumición	32€



96 585 16 60 • benidormpalace.com

**ENTREVISTA >** Vicente Dominguis / Ingeniero Técnico Agrícola y máster en Agricultura Ecológica (Pego, 4-enero-1981)

# El arroz bombón sale al mercado bajo la atenta mirada de grandes chefs

Es una variedad que se dejó de cultivar hace 50 años en la marjal de Pego. Considerado como un producto gourmet especial para la elaboración de arroces, especialmente los melosos

MANUELA GUILBERT

Hace pocos meses que ha salido al mercado y ya se ha vendido más de la mitad de la primera producción de dos mil kilos. En Pego se cultivan unas 350 hectáreas de las cuales 345 son de bomba y 5 son de bombón. La idea es que vaya introduciéndose la variedad a medida que la demanda vaya subiendo, y también según la disponibilidad de la semilla certificada que es muy limitada.

Pego es una región minifundista y gran parte de los propietarios se han agrupado en cooperativas para tener parcelas grandes y poderlas mecanizar. De todas ellas Grup Arrosser Tanques es la empresa productora y Pego Natura la empresa distribuidora.

Desde el siglo XIX

La bibliografía nos dice que existen noticias de esta variedad desde finales del siglo XIX. Es de origen remoto por su variabilidad genética y está emparentado con el bomba, y con el bombilla (que se cultivaba en el delta del Ebro). En definitiva, es una selección local de una variedad origina-



Zona de plantación.

ria que los agricultores de Pego adaptaron a su terreno.

Actualmente esta variedad se cultiva por inundación, es decir, siempre hay una lámina de agua que entra por unos canales y que sale por otros (siempre tiene que tener corriente por los mosquitos), y ya no se trasplanta como se hacía antes, hoy se hace "siembra directa", es decir, se siembra directamente la semilla en el campo inundado.

El cultivo del arroz está muy mecanizado, y solo se aplican fitosanitarios autorizados por la consellería de agricultura, ya que es un Parque Natural. Se siembra a finales de abril y se siega a principios de septiembre. El arroz se cultiva en un marjal, es una

zona pantanosa donde el cultivo del arroz se adapta muy bien ya que el nivel de impermeabilidad es muy alto, y no sería apto para otro tipo de cultivo.

Vicente Dominguis Rovira es ingeniero técnico agrícola y máster en agricultura ecológica. Cultiva este arroz y dirige la empresa distribuidora.

**¿El cultivo en el marjal de Pego contribuye a la sostenibilidad ambiental?**

Creemos que sí, por que estamos reintroduciendo una variedad que se ha cultivado en Pego durante un siglo, por lo tanto, los agricultores buscaban las variedades que más adaptadas estaban al terreno y a otros pro-

blemas como insectos u hongos fitopatógenos.

**¿El agua es un problema?**

El principal recurso del marjal de Pego es el agua; el cultivo de arroz requiere mucha. En los años de sequía nos tenemos que apañar reciclando parte del agua que usamos.

**¿Qué características tiene esta variedad sobre otras?**

Es una variedad que resiste muy bien la sobrecocción, absorbe mucho caldo, aguanta muy bien la textura una vez cocinado y es similar en muchos aspectos al bomba, pero con algunas diferencias. Por ejemplo, tiene una textura muy fina y es ideal para arroces melosos y cremosos. El grano del arroz bombón es redondeado y tiene una transparencia semiperlada.

Además, es un arroz que no se "pasa", ya que presenta menos dificultades para ello, por lo

que resulta una ventaja excelente para preparar arroces y otros platos culinarios. Su reaparición ha hecho que ahora sea apreciado como un producto gourmet, único y diferenciado en el mercado.

Esta variedad de arroz solo se cultiva en Alicante, la mejor tierra para los arroces.

**¿Solo existe en Pego?**

Por ahora sí. Lo estamos comercializando como arroz autóctono de Pego, y hemos vinculado mucho la variedad a la zona ya que también es una forma de diferenciarse; aunque como es una variedad histórica tradicional es una variedad libre y se podrá cultivar en otras zonas arroceras de España. Por eso estamos trabajando con la D.O. arroz de Valencia, para que la zona de Pego tenga un distintivo dentro de esa denominación de origen, y también con la marca Parque Natural del Marjal Pego-Oliva.

**«Esta variedad de arroz solo se cultiva en Alicante, la mejor tierra para los arroces»**

8

Días

Crucero por el Mediterráneo desde Valencia

Desde 699€\*

Agosto 2018

Cristobal Sanz 34

03201 Elche

Tel. 966 365 501

info@cruceros24.eu

Lu-Vier 9.30-17.00

Sáb. 10.00-13.00h

Más ofertas en:

www.cruceros24.eu

o en nuestro Facebook

\* Precio por persona en cabina doble con pensión completa + 190€ tasas - propinas opcionales - plazas limitadas

\* Traslado en autobús desde Elche, Torrevieja y Alicante incluido.

**ENTREVISTA >** Yolanda Pérez / Psicóloga (Elche, 13-enero-1983)

# Nuestro estado emocional puede alterar nuestro comportamiento alimenticio

Nuestras emociones tienen un efecto poderoso sobre nuestra elección de alimentos y sobre los hábitos alimenticios. El vínculo entre emoción y alimentación es más fuerte de lo que pensamos

MANUELA GUILBERT

El simple hecho de no alimentarnos adecuadamente, o no desayunar, afecta al estado de ánimo y al rendimiento de una persona. Es importante comer alimentos ricos en nutrientes ya que el cerebro, para funcionar correctamente, lo requiere. Comidas pesadas, grasas, comidas rápidas o comer a deshoras nos desestabiliza y afecta a nuestros hábitos diarios y a nuestro funcionamiento cerebral. Alimentos de este tipo pueden influir en el estado de ánimo, rendimiento, humor e incluso reducir los niveles de energía.

Si te alimentas de forma sana tu estado de ánimo estará relacionado con lo que comes. Normalmente cuando alguien se encuentra mal en su estado de ánimo, tiene ansiedad, depresión, adicciones u otros trastornos, curiosamente lo primero que suele estar alterado son los patrones de sueño y de alimentación. "Dime cómo comes y te diré cómo te encuentras". Cuando estamos tristes, desanimados o ansiosos tendemos a alimentarnos peor, comemos sustancias menos saludables e incluso cambiamos los horarios de comida.

**¿Cuándo usamos la comida para calmar nuestro estado emocional nos estamos alimentando emocionalmente?**

Sí. Queremos paliar los efectos de la ansiedad, del malestar. Queremos recompensarnos con algo que nos gusta después de un duro día de trabajo. De alguna forma buscamos una respuesta en forma de recompensa a nuestro estado de ánimo alimentándonos con algo que nos resulte placentero.

**¿Cómo afecta el azúcar en el estado de los niños?**

**«Una alimentación no saludable puede dar lugar a un estado emocional precario»**

Algunos profesionales indican que usar el azúcar, edulcorantes artificiales o ciertos colorantes de alimentos en niños, puede tener efectos en ellos. Otros expertos no están de acuerdo con esto. Por tanto, esto todavía está por definirse y aclararse. La actividad de un niño varía en función de su edad, no tanto por el consumo de azúcar. Por ejemplo, un niño de dos años suele ser más activo que un niño de diez años.

Cierto es que desde un punto de vista psicológico a los niños les suelen gustar las golosinas, chocolates, pizzas, etc. El simple hecho de consumirlas ya les hace estar más activos y contentos, puesto que les gustan estos alimentos y por tanto puede hacer que cambien su comportamiento, estando más nerviosos o más agitados debido a la emoción y recompensa que para ellos supone. Muchos padres usan estos alimentos como premio o castigo a las conductas de sus hijos puesto que saben que les gustan y, por tanto, podemos hacer que estos alimentos estén asociados a determinados comportamientos.

**¿Por qué en estados de ansiedad puede darnos por comer?**

El problema parte de que cuando estamos ansiosos y comemos, buscamos de alguna forma saciar el malestar que tenemos y compensarlo con la comida, buscando un placer momentáneo o satisfactorio que alivie nuestro malestar o preocupación. Esto no es una solución, más bien es un problema puesto que no sólo no soluciona nada, sino que además se sumará otro problema más al hecho de comer de forma compulsiva y desmesurada.

La típica frase cuando estamos deprimidos de "se me ha cerrado el estómago". ¿Esto es así?



Efectivamente así es. Cuando estamos deprimidos nuestro cerebro automáticamente libera menos hormonas de la felicidad tales como la dopamina, las endorfinas o la serotonina que son las encargadas de hacernos sentir bien y por tanto tenemos ganas de comer, hacer cosas, quedar con gente y, además, cuando estamos nerviosos aumentan los niveles de cortisol, que se encargan de alterar nuestro estado emocional y por tanto nuestro comportamiento alimentario.

**¿Qué papel juega el chocolate en nuestro estado emocional?**

Muchas personas asocian el chocolate a algo muy placentero. Es un alimento mágico que puede cambiar el comportamiento de muchas personas. Consumirlo a veces nos hace más felices, nos motiva, nos reconforta y en muchas ocasiones es utilizado por padres o adultos como método de recompensa con sus hijos tras ejecutar una conducta, haciendo que un comportamiento deseado se vuelva a repetir.

El consumo de chocolate estimula la actividad neuronal en las zonas del cerebro relacionadas

con el placer y la recompensa; contiene sustancias como la feniletilamina, que pueden hacer que nos sintamos mejor tras consumirlo. No obstante, no olvidemos que es una recompensa inmediata pero no a largo plazo.

**¿Una mala alimentación puede producirnos depresión?**

Por lo general suele ser a la inversa. Una depresión puede conllevar, y por lo general conlleva, a una mala alimentación. Cuando una persona está desanimada lo primero que suele hacer es dejar de comer, comer mal o alimentarse de forma no saludable. Lo mismo ocurre con el sueño.

Necesidades básicas como comer y dormir pueden venir desencadenadas de un estado de ánimo deprimido. No obstante, no alimentarnos o alimentarnos de forma no saludable hace que perdamos energía y por tanto puede limitarnos a realizar determinadas actividades, dando lugar como consecuencia a un estado emocional precario.

Es tiempo de dietas. ¿Nos podemos llegar a obsesionar y que nuestro cerebro reaccione ante

**«En una dieta no pienses en lo prohibido, sino en los productos que sí puedes comer y que son placenteros para ti»**

**la prohibición de determinados alimentos?**

En psicología hablamos mucho de 'lo prohibido'. Basta que te digan que no puedes o no debes hacerlo para que entonces te apetezca más. Los alimentos prohibidos no ayudan en las dietas. Es como si le pedimos a alguien que no piense en un elefante amarillo, probablemente lo primero que hará será pensar en el elefante amarillo.

Lo ideal para hacer frente a las prohibiciones es usar el afirmativo. En vez de decir no puedes comer pan, no puedes comer pasta, no puedes comer golosinas... puedes decir lo que sí puedes hacer. De esa forma tu cerebro pensará en positivo. Es como decirle a un niño "no te sientes en esa silla", será mejor si le dices siéntate en esta otra. Lo mismo ocurre con la comida, no prohíbas, di qué puedes comer, de esta forma sentirás que puedes alimentarte de muchas otras cosas que también son agradables y placenteras para ti.

**¿El consumo excesivo de alcohol viene generado por carencias emocionales?**

Efectivamente aquellas personas que tienen problemas con el alcohol, en la mayoría de los casos, están carentes de habilidades resolutivas para hacer frente a la vida. No saben decir que no, les afecta lo que piensan los demás, son más introvertidos, les cuesta tomar decisiones y tienen baja autoestima.

No obstante, es un problema que se puede tratar y que tiene solución. En la mayoría de los casos comienza con una primera etapa donde la persona que tiene el problema no lo reconoce.

**«El chocolate es un alimento mágico que puede cambiar el comportamiento de muchas personas»**



JESÚS MARTÍN

Formador Inmobiliario, gerente en INMOUP (Mentoring y Asesoramiento Inmobiliario), gerente en EFI (Escuela de Formación Inmobiliaria), gerente MLS ALICANTEVENDE y presidente en Alicante de MLS Nacional.

# Los aparejadores alicantinos observan una tendencia al alza en la construcción

Aunque las cifras son muy positivas, para los aparejadores el sector aún está lejos de los niveles previos a la crisis

La provincia de Alicante ha visto acrecentar considerablemente el número de viviendas construidas este primer trimestre de 2018. Concretamente estamos hablando de 2.093 residencias iniciadas, un 73% más que durante el mismo periodo del año anterior.

Unos datos muy positivos que han sido publicados en el informe del Colegio Oficial de Aparejadores, Arquitectos Técnicos e Ingenieros de Edificación de Alicante (COATIEA). No obstante, su presidente Martín Pomares nos avisa que estas cifras hay que tomarlas con cierta cautela.

“Es cierto que si nos quedamos solo con los porcentajes, parece que estamos inmersos en un nuevo boom. Pero nada más lejos de la realidad. Lo cierto es que en los años precedentes se estaban construyendo muy pocas viviendas, y aún seguimos lejos de la demanda real del mercado” asegura Pomares.



## Primero la costa

Si hay un lugar donde la recuperación se está notando especialmente es en Alicante ciudad, con un 188% más que en 2017, un total de 561 viviendas.

En general, la costa alicantina está liderando las construcciones, pues en la Vega Baja y la Marina Alta también vemos cifras muy positivas. Tan solo en Orihuela se han construido 194 viviendas, 173 en Rojales y 118 en Pilar de la Horadada.

“Normalmente la costa es la que experimenta mayores bajadas en épocas de crisis y ma-

yores subidas en periodos de recuperación. Esto tiene sentido, porque muchas viviendas son segundas residencias” cuenta Martín Pomares.

El presidente de COATIEA explica que “un número importante de personas retrasan su decisión de comprarse una segunda casa en tiempos de vacas flacas. Sin embargo, en cuanto empieza la recuperación se lanzan ante la posibilidad de que suban los precios”.

## Otros datos más moderados

Según el susodicho informe, los lugares del interior como Elche no se están recuperando al mismo ritmo. Aún así, las proyecciones futuras son bastante positivas, augurando un aumento del 84% a finales de este año.

Por otro lado, el tamaño de las promociones en la provincia de Alicante ha disminuido. En 2018 el volumen medio es de 6,6 viviendas, mientras que en 2017 fue de 7,5 viviendas. No obstante, esta cifra es superior a todos los años de la década anterior, excepto el pasado, en el que

**«Si construimos tantas viviendas como nos pide el mercado, los precios bajarán»**  
M. Pomares

**En la ciudad de Alicante el número de viviendas iniciadas es un 188% superior a 2017**

se mostró un gran incremento del tamaño de promociones.

Por lo que respecta al tamaño de las propias viviendas que se están construyendo, desde COATIEA nos indican que no hay diferencias relevantes respecto a otros años.

## Por debajo del mercado

El 2013 fue el punto de inflexión para la construcción según Martín Pomares. “Hasta ese año estábamos en la cresta de la ola. Hacíamos una gran cantidad de viviendas, yo diría que dema-

siadas”. Sin embargo, a partir de este año la cifra “cayó drásticamente”.

“Aún estamos lejos del número de viviendas que el mercado pide. Hoy por hoy la demanda no está cubierta. Esperamos que se coja el volumen que la sociedad necesita, ni más ni menos” apunta el presidente de COATIEA.

Los niveles de empleo y salarios para los aparejadores se están recuperando, pero aún siguen muy lejos del periodo anterior a la crisis. “Somos conscientes de que nosotros no

**Que haya necesitado una década para dar los primeros síntomas de recuperación es el más patente testimonio de la profundidad de la crisis sufrida**

marcamos el mercado. Durante estos años mucha gente nos ha criminalizado como los causantes de la crisis del ladrillo. Pero nosotros no participamos en la fase decisiva del proceso” apunta Pomares.

## Dinero nacional

Además, el presidente de COATIEA recuerda que al construir y comprar viviendas se está generando un considerable volumen de trabajo y riqueza para el país. “Si compras un móvil ayudas al vendedor y poco más, pues seguramente lo habrán fabricado en China. Sin embargo al comprar un piso todo el dinero se queda en España. Se crean puestos de trabajo, que a su vez generan más empleos en otros sectores” sentencia Pomares.

Por otro lado, augura que el aumento de viviendas también será bueno para los compradores. “Ahora mismo no hay toda la oferta que debería, por eso los pisos son más caros. Con nuevas viviendas habrá mucho más donde elegir, y los precios serán más asequibles”.

Aún con todo, desde que la crisis del ladrillo estallara en 2008 el sector de la construcción en la provincia de Alicante (y también a nivel nacional) ha pasado por una larga travesía. Que haya necesitado una década para dar los primeros síntomas de recuperación es el más patente testimonio de la profundidad de la crisis sufrida.

**«La construcción en la costa siempre es el sector que más sufre en las crisis y el que más repunta en las recuperaciones»**  
M. Pomares



ÁNGEL MARTÍN

Profesor de filosofía

## Sobre el tópico de la lectura como acto cultural

En estos tiempos de progresiva digitalización, desde los centros educativos se suele recomendar la lectura entendida como el acto educativo por antonomasia, como una especie de reducto de raciocinio, de muralla frente a la frivolidad estórida de las redes sociales. Estas hacen gala de grandes valores que todo adolescente adquiere con diligencia, como la opinión discrecional infundada, la autoimagen erótico-narcisista o la afectividad espontánea superficial, que complementan a su vez las cualidades cívicas que promueve la televisión.

Como alternativa a esa fuente de `paidéia`, la lectura -de libros, se entiende-, no posee tanto atractivo, aunque ofrece otras virtudes que solemos englobar bajo el paraguas de la idea de cultura. El deseo de contrapesar semejante volumen de inmundicia puede provocar una extralimitación respecto a nuestra apología del noble arte de leer, que es de lo que vamos a tratar.

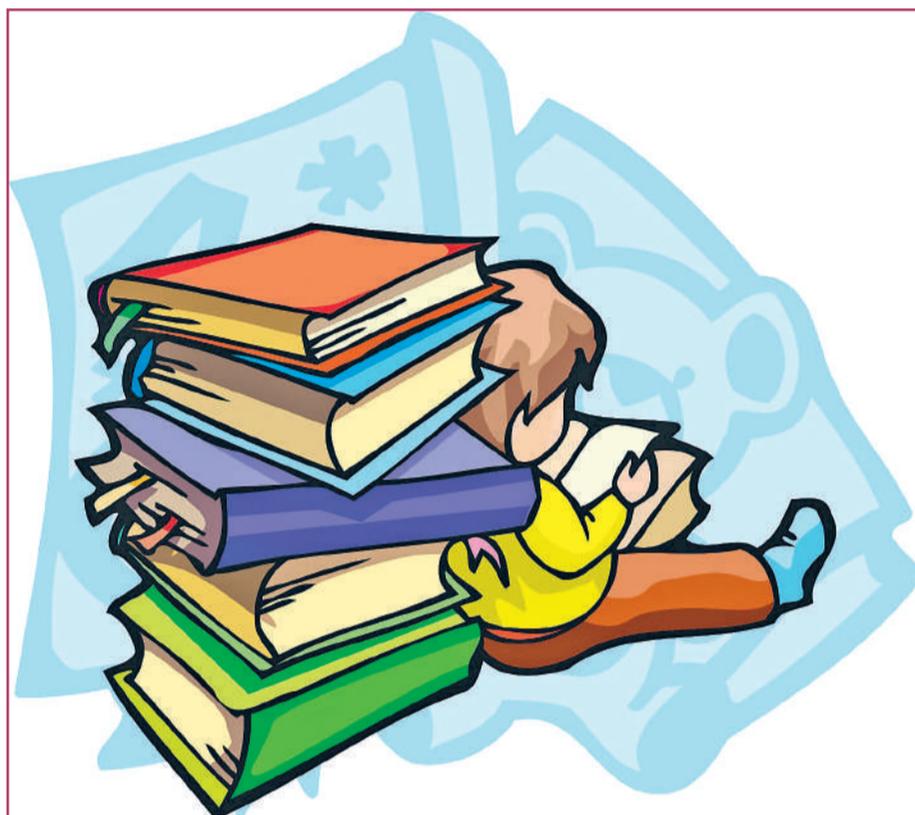
### Leer cosas útiles

No cabe duda de que leer es una actividad que fomenta la concentración o que implica un trabajo intelectual superior. No obstante, tampoco se puede deducir de ello que toda lectura por sí misma conduzca al desarrollo de la inteligencia o que vaya a proporcionar efectos salutíferos sobre el alma infecta que habita en nosotros. Y mucho menos, paradójicamente, cuando queramos hacer de la lectura de los que llamamos clásicos esa fuente de sanación.

Ya un filósofo de antaño, entre los siglos V y IV a.C., llamado Aristipo de Cirene, denunciaba, según Diógenes Laercio,

*«De igual modo que no tienen más salud los que comen muchísimo que los que ingieren lo necesario, así tampoco son inteligentes los que leen mucho, sino los que leen cosas útiles»*

Aristipo de Cirene



que: "De igual modo que no tienen más salud los que comen muchísimo que los que ingieren lo necesario, así tampoco son inteligentes los que leen mucho, sino los que leen cosas útiles" (II, 71).

### No todo es cultura

El escepticismo sobre los efectos terapéuticos surge en el momento en que se analizan los contenidos materiales mismos que componen esa actividad. Nadie en su sano juicio consideraría que alguien que leyera y memorizara la guía de teléfonos -los más jóvenes no sabrán qué es eso, por cierto- es una persona más instruida o inteligente frente a otras. Acaso sería más bien al contrario, pensaríamos que esa persona necesita una atención psicológica urgente, o tal vez que era un artista dadá.

Si nos vamos al contenido la disparidad es absoluta. Normalmente no pensamos en manuales técnicos o en libros de instrucciones cuando hablamos del fomento de la lectura.

Más bien la literatura en sus múltiples formas (incluyendo el ensayo o la filosofía) es la que entra dentro de las categorías encumbradas en el pedestal de la

cultura. Hallamos más bien motivos de incertidumbre respecto a su valor, que de seguridad. Pues si algo caracteriza mínimamente a las `grandes obras` es su crítica brutal al régimen de turno, cuando no también, en algunos casos, a una concepción autocomplaciente de la subjetividad muchas veces rallando en el nihilismo más absoluto.

Se podría pensar que semejantes obras pueden ofrecer el parapeto desde el que ofrecer resistencia frente a la degradación y ahí residiría su valor. Lo cierto es que, con el afán de promover la lectura a cualquier precio, como en una especie de reacción histérica ante el degenerado estado presente, se promueven no ya esas `grandes obras`, sino también sucedáneos que promuevan valores comúnmente aceptados en nuestra sociedad.

Inevitablemente esos clásicos adolecen de una distancia fatal con un presente desde el que la percepción de su valor `inmortal` se hace cada vez más difícil. Por ello son necesarios sustitutos contemporáneos que ejerzan, esta vez con mayor sencillez, una labor terapéutica y constructiva para la conformación de la personalidad de los jóvenes lectores.

Encubriéndose bajo el pretendido desarrollo de la capacidad crítica, se sostienen planteamientos edificantes en los que la complejidad real queda ensombrecida por discursos maniqueos acerca de los problemas que afectan a esos jóvenes, normalmente muy limitados y concretos (y más pobres).

### Intenciones disfrazadas

Quizá precisamente este afán de alabar la inmortalidad de las grandes obras no sea sino otro modo de oscurecer su valor. Elevarlo al peldaño superior del clasicismo puede implicar la desactivación de su potencia demoleadora, solo perceptible precisamente cuando se aferra su carácter mundano `positivo`, frente a su adoración transmudana como una obra eterna para la Humanidad.

Todavía es peor cuando las obras son leídas desde el presente con fines enteramente ideológicos, como mecanismo de legitimación de determinadas corrientes que por su actualismo más o menos perecedero, buscan referentes para revestirse de la pátina de tradición y venerabilidad de la que en el fondo puedan carecer. En ocasiones, las reivindicaciones de centenarios o aniversarios de ciertos hombres o mujeres aparentan este cariz más bien superficial.

### Juicios provisionales

Evidentemente no se puede generalizar, pues siempre cabe la posibilidad de que aparezcan productos de calidad excepcional, en géneros o modos que en principio no parezcan propicios para ello. Y en este sentido, la completa demonización de esas redes sociales de las que lleva a cabo un uso exhaustivo no puede ser llevada a cabo, a riesgo de exponerse a una, a su vez, demoleadora acusación de fósil intempestivo.

Por último, lamento el carácter premeditadamente abstracto de este artículo, en el que no se precisan las obras que podrían incorporarse a cada categoría. Pues el riesgo de subjetivismo en el que solo queden plasmadas las propias filias y fobias es alto, y solo algún que otro presuntuoso, como Harold Bloom, puede permitirse elaborar listas de `hits` de la Literatura Universal (u Occidental). No tenemos capacidad para colocarnos en el gusto del Ser Universal, ni en el de Occidente. Preferimos permanecer con Aristipo, e ir juzgando provisionalmente, según las circunstancias, el horizonte de la utilidad.

**Síguenos  
en nuestros  
diarios  
digitales**





EVA HERNÁNDEZ RAMOS

Abogada y directora de Inex Inversiones. Experta en Transformación digital, Derecho en Supplychain y nuevos negocios. Cofundadora ciberhumanismo, escritora y docente de postgrados.

## Capítulo 3: Ojo de halcón

Sindulfo tenía los ojos como platos.  
¡Otra vez! No puede ser, juraría haber recontado esta mañana 487 euros de la caja, no me lo puedo creer, cada día estoy más despistado, ¡pero si faltan 80 euros! –pensó Sindulfo mientras miraba la caja y sus apuntes de contabilidad–.

### Firma en la PDA

Antes de que pudiese reaccionar, una furgoneta de reparto aparcaba de mala manera en el chafán de su taller. Oyó un silbido:

- ¡Ffffff! Sindulfo, amigo, aquí te traigo un paquete, ¡Cómo pesa ´macho`! Fírmame aquí en la PDA y arreado, que la ruta hoy se me ha complicado.
- Siempre con prisas Sergio, déjame un bolígrafo por favor.
- Pero vamos a ver Sindulfo, aquí no se firma con bolígrafo, anda... pon tu firma con el dedo.
- ¿Con él quéee? –Sindulfo estaba atónito-. Algún día en vez de venir tú a traerme los paquetes, vendrá un robot –asintió con una mueca de resignación–.
- ¿A un robot dices? O a un dron... Sindulfo, eres más antiguo que el sol, jajaja –El mensajero soltó una gran carcajada–.

Sindulfo entró rápidamente en su pequeña oficina, abrió apresuradamente la puerta con dos dedos de la mano izquierda, mientras abría el paquete con la mano derecha. Casi se resbala de sus manos, ¡Ay Dios mio! –Sindulfo hizo malabares- lo coge al vuelo, se caen unas piezas embadurnadas de una especie de grasa rojiza al suelo...

### Tecnología al servicio del deporte

¡Olé! ¡Por fin llegaron las nuevas piezas! – Sindulfo estaba tan contento que por poco olvida el partido de la noche con la cuadrilla. Terminó de desempaquetar el pedido, guardó cuidadosamente las piezas mecánicas en el taller, miró la hora, agarró las llaves del coche y marchó al bar donde habían quedado.



- ¡¡¡¡Gooooooooooooooooooooo!!!! –gritaron todos a la vez desde una de las mesas del bar–.

- No tíos, que parece ser que no –advirtió uno de ellos a los pocos segundos–.

- ¡A ver a qué espera La Liga para usar el ojo de halcón, igual que en tenis! –Gritó Sindulfo, que estaba encantado de conocer cada vez más esto de la tecnología, y conocía también los entresijos del VAR, el ojo de halcón, la Fifa y la Liga, y por qué aún no se usaba–.

- ¿Ojo de halcón? ¿Qué es? ¿Se sacan ahora los ojos? –rio el hombre irónicamente–.

- ¡Que va hombre! Ojo de halcón es una tecnología que consiste en poder esclarecer los goles-fantasma. Hay cámaras en el campo que registran todos los movimientos y ángulos, y transmiten si ha habido gol en cuestión de segundos.

Lo utilizan mucho también en tenis, para aclarar el bote de las bolas, para saber si ha entrado o no dentro de los límites, verificando la velocidad y hasta la trayectoria. Se controla con una serie de cámaras que se instalan en la pista y que ayudan a resolver dudas en el momento. Decidió grandes partidos, como la gran final del Open de Australia 2017.

- ¡Pues sí que estás ´puesto` en estos temas, Sindulfo!

### El ojo de Sindulfo

Sindulfo regresó a casa caminando. Hacía mucho tiempo que no reparaba en los pequeños detalles de su barrio. Han comenzado a crecer algunas flores entre los árboles del paseo principal... una primavera más. Y de repente recordó su problema de caja. ¡Una primavera más y un año más! Cada año peor va mi memoria. ¡Qué bien me vendría tener un ojo de hal-

cón, necesito alguien que controle lo que hago, seguro que he sacado los 80 euros y no sé ni dónde los he puesto!

Aquella mañana sonó el despertador como de costumbre, Sindulfo tomó una ducha, canturreó una vieja canción y llamó a Mario –su empleado– para que abriera el taller y terminara un trabajo pendiente urgente.

Sindulfo llegó 40 minutos después. Dejó su chaqueta sobre la silla, sacó el móvil del bolsillo y se dirigió a la caja preocupado. Mario estaba trabajando en uno de los coches, lo saludó al pasar y Sindulfo llegó a la puerta del pequeño despacho...

Sindulfo tenía los ojos como platos. La caja estaba cerrada; la abrió. Seguían faltando 80 euros y 5 más. Pero una ligera capa de grasa rojiza manchaba el borde de la caja.

Recordó rápidamente las piezas del día anterior, la grasa rojiza que las cubría, y recordó que él no había tocado aquel despacho después de recibir las piezas.

- Mario, ¿has necesitado algo de dinero para algún pago? ¿Ha venido el ´contra reembolso`?

- Mario se puso tan nervioso que tartamudeó. Sssiii Sindulfo, lo siento, llegó ayer pero no te localicé. Y esta mañana también lo necesité, pero llegué antes... ¿cómo lo sabes?

- Sindulfo rio, no lo pudo evitar. Querido Mario, poco queda de Sindulfo y su DNI electrónico, ahora tengo una nueva tecnología que me dice lo que ha sucedido.

- ¿Eeeennn serio?

- Sí –rio escandalosamente– la voy a llamar ´el ojo de Sindulfo`.

«Una tecnología que consiste en poder esclarecer los goles ´fantasma`»



**Jesús Martín**  
Formador Inmobiliario

☎ 677 655 100  
@jesus@inmoup.es

Llama ahora, puedo ayudarte a mejorar a tus Agentes y tus beneficios.




[www.inmoup.es](http://www.inmoup.es)

**IMPULSAMOS TUS RESULTADOS**

# Las ciudades alicantinas aún no cumplen con la ley para la accesibilidad

Desde diciembre de 2017 todos los edificios públicos y residenciales deberían estar acondicionados para las personas discapacitadas

DAVID RUBIO

Según los datos que maneja el Ayuntamiento de Alicante, sobre un 8% de los censados en la ciudad padecen algún tipo de discapacidad física. En el último estudio realizado por el Instituto Nacional de Estadística (INE) a nivel provincial en 2008, los porcentajes eran similares en las demás localidades alicantinas.

“Las administraciones públicas deberían cubrir las necesidades de todas estas personas. Hay mucha legislación que protege a los discapacitados, pero en la práctica apenas se cumple”, nos comenta Antonio Ruescas, presidente de la Confederación Española de Personas con Discapacidad Física y Orgánica (COCEMFE) en la provincia de Alicante.



Charla de educación inclusiva en un colegio | COCEMFE

## Ciudades poco accesibles

Uno de los principales campos de batalla radica en la accesibilidad, tanto urbanística como en el transporte público. Precisamente el pasado 4 de diciembre entró en vigor una nueva ley que obliga a que todos los edificios públicos y residenciales estén adaptados para los discapacitados.

“Esto no se está cumpliendo en ninguna ciudad de la provincia. Algunas localidades han hecho varias intervenciones para mejorar, pero siempre de manera muy puntual. Aún quedan demasiadas zonas completamente inaccesibles” se lamenta Ruescas.

En 2008 Elche llegó a ganar el Premio Reina Sofía de Prevención a la Discapacidad, pero el presidente de COCEMFE se resiste a destacar ninguna ciudad. “Realmente no hay una localidad en nuestra provincia que llegue al aprobado” sentencia.

## Empleo

Otra problemática habitual para las personas discapacitadas reside en la búsqueda de trabajo. El índice de desempleo entre este colectivo se sitúa unos nueve puntos por encima de la media nacional. “Las cifras reales son bastante más elevadas, porque hay muchos discapacitados que piensan que tienen imposible acceder al mundo laboral y ni siquiera se inscriben en el SERVEF” nos comenta Ruescas.

Actualmente COCEMFE Alicante tiene a unos 3.000 demandantes de empleo en sus bases

de datos. “Nosotros tratamos de hacer de intermediarios con las empresas. Buscamos siempre los perfiles que más se adaptan a los puestos y les ofrecemos varios candidatos”.

En las asociaciones incluso se ofrece asesoramiento e impulsos para todos aquellos que quieran emprender como autónomos. “Es evidente que el SERVEF no está haciendo bien su trabajo, pues la mayoría acaban encontrando un empleo por nosotros”, afirma Ruescas.

## Apoyo psicológico

No obstante, para lograr una completa reinserción en el mundo laboral y la sociedad, es indispensable la fuerza de voluntad de la persona discapacitada. Algo que no siempre es fácil de tener. “Los primeros meses suelen ser los más duros. A veces una persona sufre un accidente

## Alicante ha renovado el Punto de Información sobre Discapacidad, ubicado en la calle Cronista Joaquín Collía

y ve como su vida se desmorona. Pierde su empleo, su pareja le deja o sus amigos le dan de lado. El apoyo de su entorno es fundamental” nos comenta Antonio Ruescas.

En esos momentos tan duros suele ser necesaria la ayuda psicológica, tanto a las víctimas como a los familiares. “Cada caso es diferente. Algunos tardan más que otros en aceptarlo. Depende también de la gravedad que abarque la patología”.

## Sensibilización

Una de las terapias que mejor suele funcionar es el ejercicio. “Nos gusta ir a los colegios para enseñar a los niños que los discapacitados también pueden practicar deporte” nos cuenta Ruescas.

Para las asociaciones es muy importante la sensibilización social, ya que muchas de estas personas son víctimas de discriminación. “A veces incluso

«Muchos discapacitados ni se inscriben en el SERVEF porque ven imposible acceder al mundo laboral»

A. Ruescas  
(COCEMFE)

Campoamor. Además, también se aprobó una subvención de 18.000 euros.

La entonces concejala de Acción Social, Sofía Morales, declaró que el objetivo es “coordinar con la administración todos los asuntos que afecten a este colectivo, para hacer posible una mayor integración en la vida social, laboral y cultural”.

Antonio Ruescas también valora la importancia de tener este lugar de referencia “tanto para los discapacitados, como para todos los profesionales que trabajan con ellos”.

No obstante, pide a los políticos más colaboración. “Muchas veces nos ven como enemigos, que les molestamos porque pedimos limosnas. En realidad somos sus mayores aliados, porque estamos haciendo una labor que deberían de cubrir las administraciones” sentencia.

## Oficina de Atención

El pasado mes de abril el Ayuntamiento de Alicante llegó a un acuerdo con COCEMFE para renovar el Punto de Información Municipal sobre Discapacidad ubicado en la calle Cronista Joaquín Collía, del barrio de



Campaña de sensibilización ‘Abramos paso’ en Alicante | COCEMFE

«Ninguna ciudad alicantina llega al aprobado en accesibilidad de sus calles, edificios y transporte público»  
A. Ruescas

# La producción de brevas local a la cabeza del mercado nacional

Con 213 hectáreas la localidad alicantina de Albatera se sitúa como la primera en producción de este fruto en España

MANUELA GUILBERT

La temporada de brevas anuncia siempre la llegada del verano. La marca 'Brevas de Albatera' se consolida como la de mayor producción en España, y siguen reclamando que se les conceda la Indicación Geográfica Protegida (IGP)

La asociación de productores 'Brevas de Albatera' sigue promocionando su producto estrella en esta campaña, para que la producción llegue cada vez más lejos de su lugar de origen. El especial microclima del municipio alicantino resulta ideal para el cultivo de la higuera en su variedad colar, que produce unas deliciosas brevas, muy apreciadas y de gran valor en el mercado debido a su recolección temprana. Serán distribuidas principalmente por la Comunidad Valenciana y murciana, Madrid y Barcelona, y a Francia y Reino Unido como principales destinos europeos.

**Este año se celebra por primera vez la fiesta de la breva**

## Marca de calidad

Dese hace unos años han conseguido convertirse en 'marca de calidad', que distingue la producción local de brevas, y con ello se han ampliado los beneficios de los agricultores, dando un valor añadido a sus cosechas. Por su parte La IGP les protegerá además de los mercados extranjeros, con los que cada vez es más difícil competir.

Tal y como nos comenta Santiago Pascual, secretario de la Unión de Llauradors, "las brevas que se exportan se escogen poco maduras para que lleguen en buenas condiciones a su destino, al tratarse de un fruto con una piel muy delicada".

La cooperativa Albafruits de Albatera es la de mayor entidad en España para la comercialización de este producto, que alcanzará un volumen en este 2018 de unas 200 toneladas. Funciona como una entidad que aglutina a los productores, a los que les facilita tanto asesoramiento laboral como trabajadores para que todos los campos se queden recolectados a tiempo.

## Degustación de brevas

El 7 de junio se celebra por primera vez la fiesta de la breva, donde se realizará "el corte del inicio de campaña" y que contará con la presencia de representantes



de la vida social, gastronómica y política local, provincial y autonómica.

Por parte de la asociación de amas de casa de Albatera su presidenta, Elvira Rufias, nos comentaba que van a hacer una exhibición de platos con la breva como ingrediente principal el día del 'corte', que completarán con un show-cooking en la plaza del pueblo el sábado día 16. "Vamos a demostrar que con brevas se pueden elaborar los platos más atractivos, tanto dulces como salados". Además, algunos restaurantes de la zona incluirán

esos días en sus cartas platos hechos con brevas para apoyar la campaña.

En palabras del concejal de agricultura de Albatera, José Antonio Martínez Segura, "con esta iniciativa, que nace este año, pretendemos dar la importancia que se merece este fruto que tanto beneficio y puestos de trabajo da a nuestros vecinos".

## De higos a brevas

La higuera colar es bífera, y tiene dos cosechas bastante diferenciadas. Las brevas, que son la primera cosecha, con grandes

**La higuera colar es bífera, y tiene dos cosechas muy diferenciadas: brevas en mayo y junio e higos entre julio y agosto**

calibres y tempranas, se cosechan entre final de mayo y junio; y los higos, con calibres más pequeños y cosecha entre el 15 de julio y 15 de agosto y, por tanto, más tardías".

Las brevas le aportan al organismo nutrientes como: hidratos de carbono, proteínas, fibra, vitamina C, vitamina A, potasio, calcio, magnesio e hierro.

Además, ayudan a reducir la presión arterial, favorece y conserva la salud de la vista y, por sus propiedades antioxidantes, ayudan a prevenir y contrarrestar el envejecimiento.

También mejora y mantiene la salud de los huesos y dientes, sin obviar que ayudan a mantener sano el sistema inmunológico.



**PEDROAROCA**

ESPECIALISTAS EN FILTRO AGRÍCOLA 



## INFORMACIÓN Y CONTACTO

Tlf.: 965 11 56 16 / 666 42 13 64  
E-mail: [ventas@pedroaroca.com](mailto:ventas@pedroaroca.com)

## OFICINAS Y ALMACÉN

C/ Rioja (trasera) nave 12, 03006 ALICANTE

# Ardor de estómago

Se trata de un dolor con sensación de ardor que, en principio, no debe alarmarnos

PATRICIA G. DEL RÍO

Puede que el ardor de estómago sea una de las dolencias más buscadas en Internet, además de provocar cientos de consultas médicas y/o farmacéuticas. Pero, ¿qué queremos decir exactamente con ardor de estómago?

Se trata de un dolor con sensación de ardor en el pecho, justo detrás del esternón, que generalmente empeora al estar recostado o inclinado hacia adelante. Si es ocasional, no hay que alarmarse. La mayoría de las veces puede controlarse con cambios en el estilo de vida y medicamentos de venta libre. Sólo requiere de atención médica si interfiere en la vida diaria.

## Cuando acudir a la consulta médica

Hay que buscar ayuda inmediatamente si se experimenta presión o dolor intensos en el pecho, en especial, si se combina con otros signos y síntomas, como dolor en el brazo o en la mandíbula, o dificultad para respirar.

El dolor en el pecho puede ser un síntoma de un ataque cardíaco. También es importante pedir una consulta en los siguientes casos: ardor de estómago que se produce más de dos veces por semana, síntomas que no remi-



Las infusiones y cuidar la alimentación ayudan a evitar el ardor de estómago.

ten, dificultad al tragar, vómitos y náuseas.

## Reflujo gastroesofágico

Este es el caso más preocupante; en este caso el ardor de estómago ocurre cuando el ácido estomacal sube por el esófago. Normalmente, al tragar, un grupo de músculos que rodea la parte inferior del esófago se relaja para permitir que los alimentos y líquidos bajen al estómago. Luego, los músculos se contraen nuevamente.

Si el esfínter esofágico inferior se relaja de manera anormal o se debilita, el ácido estomacal puede subir al esófago (reflujo de ácido) y causar ardor de estómago. Si este es el caso, el reflujo de ácido puede empeorar cuando te agachas o recuestas.

## Factores de riesgo

Ciertos alimentos y bebidas pueden causar ardor de estómago en algunas personas, como los siguientes: comidas picantes, cebolla, productos cítricos,

productos derivados del tomate, fritos, menta, chocolate, alcohol, bebidas gaseosas, café y grasas. También influye tener sobrepeso y caso aparte es el de estar embarazada.

## Diagnóstico

Para determinar si el ardor de estómago es un síntoma de la enfermedad por reflujo gastroesofágico el médico podría recomendar lo siguiente: rayos X, endoscopia, pruebas ambulatorias de sonda de ácido o pruebas de motilidad esofágica para medir el movimiento y la presión en el esófago.

## Tratamiento

Muchos de los medicamentos de venta libre pueden ayudar a aliviar el ardor de estómago. Estas son algunas de las opciones:

**Antiácidos**, que ayudan a neutralizar el ácido estomacal. Los antiácidos podrían ofrecer un alivio rápido, pero no pueden curar el esófago dañado por el ácido estomacal.

**Antagonistas de los receptores H2 (H2RA)**, que pueden reducir el ácido estomacal. Los H2RA no actúan tan rápido como los antiácidos, pero podrían ofrecer alivio por más tiempo.

**Inhibidores de la bomba de protones**, como el lansoprazol (Prevacid 24HR) y el omeprazol (Prilosec de venta libre), que también pueden reducir el ácido estomacal.

Si los tratamientos de venta libre no funcionan o si dependes de estos con frecuencia, consulta con el médico. Es posible que necesites medicamentos de venta con receta. (Fuente: Clinic Mayo)

**Sólo requiere de atención médica si interfiere en la vida diaria**

## Los cambios en el estilo de vida pueden ayudar a aliviar el ardor de estómago

Mantén un peso saludable.

Evita las ropas ajustadas.

Evita los alimentos que te provocan ardor de estómago.

Evita recostarte después de comer.

Evita comer tarde.

Levanta la cabecera de la cama.

Evita fumar.

**No pasar por alto si se combina con dolor en el brazo o dificultad al respirar**

**¿Necesitas adaptar tu web al RGPD?**

**¿Quieres mejorar el posicionamiento de tu página web/tienda en google?**

Tenemos respuesta a tus preguntas, contacta con nosotros y te haremos una valoración sin compromiso, ¿a qué esperas?

**bc**  
branding  
creative

Agencia de Publicidad

966 932 757

info@brandingcreative.com

www.brandingcreative.com

# AGENDA CULTURAL

Carmen San José

## JUNIO 2018

### CINE



#### C'EST LA VIE

**Del viernes, día 1 al domingo, día 3. 17:30, 20 y 22:30 h**

Cines Odeón (c/ Juan Ramón Jiménez, 18). Entradas: 3 €



(Francia - 2017. 115 minutos)  
Una boda de lujo en un castillo francés del siglo XVIII se les va de las manos a sus responsables.

#### LOS ARCHIVOS DEL PENTÁGONO

**Del miércoles, día 6 al domingo, día 10. 17:30, 20 y 22:30 h**

Cines Odeón. Entradas: 3 €



V.O. jueves a las 20 y 22:30 h (EE.UU. - 2017. 116 minutos).  
En junio de 1971 los principales periódicos de EE.UU. informaron sobre los documentos del Pentágono y el encubrimiento masivo de secretos por parte del gobierno. Katherine, primera mujer editora del Post, y el director Ben Bradlee intentaban relanzar un periódico en decadencia. Juntos

decidieron luchar contra el intento de la Administración Nixon de restringir la primera enmienda...

#### THE DISASTER ARTIST

**Del miércoles, día 13 al domingo, día 17. 17:30, 20 y 22:30 h**

Cines Odeón. Entradas: 3 €



V.O. jueves a las 20 y 22:30 h (EE.UU. - 2017. 106 minutos).  
Historia real de la producción de la película 'The Room', considerada como "una de las peores películas de la historia". Una comedia sobre dos inadaptados en busca de un sueño.

#### THI MAI, RUMBO A VIETNAM

**Del miércoles, día 20 al domingo, día 24. 17:30, 20 y 22:30 h**

Cines Odeón. Entradas: 3 €



(España - 2018. 90 minutos).  
Tras perder a su hija en un accidente, Carmen recibe una carta que le anuncia que se le ha concedido a su hija la adopción de la niña vietnamita que solicitó. Acompañada de sus dos mejores amigas viajará hasta Vietnam para encontrarse con la niña.

#### LA ÚLTIMA BANDERA

**Del miércoles, día 27 al domingo, día 1 de julio. 17:30, 20 y 22:30 h**

Cines Odeón. Entradas: 3 €



V.O. jueves a las 20 y 22:30 h (EE.UU. - 2017. 124 minutos).  
Tres veteranos de la guerra de Vietnam - Doc, Sal y Mueller - se reúnen en el año 2003 para enterrar a Larry Jr., el hijo de Doc, que ha muerto en combate en su primer año en la guerra de Irak.

**CONSULTA ELS HORARIS, ENTRADES I LA PROGRAMACIÓ DE JULIOL I AGOST AL FACEBOOK DE L'ESCORXADOR O EN EL 96 665 82 30**

**DANSA | ART | TEATRE | MÚSICA | CINE**

1.2 JUNY MARISELA ROMERO. ATÁVICAS  
14 JUNY CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA D'ELX.  
KARLHEINZ STOCKHAUSEN. L'"EXPLORATORI" DE MÚSICA  
15 JUNY LUDOK + HIPERBÓREA EN CONCERT  
16 JUNY TRÉBOL TEATRO. TITIRILANDIA SE CONGELA  
22 JUNY LUCES DE NEÓN + SANTI GARCÍA EN CONCERT  
23 JUNY ESCOLA D'ARTS. III MOSTRA D'ARTS ESCÈNIQUES  
24 JUNY DANSEU-VOS. EXTRACTOS

**NITS D'ESTIU**

CINEMA D'ESTIU 29 JUNY LA HISTORIA INTERMINABLE  
30 JUNY LAS ODIOS EN CONCERT + JES DJ

**ESTIU DE LES ARTS**

9.10 JUNY AMB EL MEU PAPÀ, AMB LA MEUA MAMÀ  
17 JUNY XICOTETS I XICOTETES ARTISTES  
25 JUNY ART AMB MOLT DE CONTE (LUDOTECA MÒBIL + ARTE PARA TODO)  
JUNY PROJECTE ARTprende

**EXPOSICIONS**

8 > 24 JUNY MANUEL MARTÍNEZ. MENJAR PER A TOT EL MÓN  
13 > 24 JUNY ESCOLA D'ARTS. III EDICIÓ ARTS PER A TOTS

2018 **juny**



**L'ESC ORXADOR**

CENTRE DE CULTURA CONTEMPORÀNIA D'ELX

Ajuntament d'Elx

ElxCultura

elx juvenil

la cierva

...I MOLT MÉS!!!! CONSULTA TOTA LA PROGRAMACIÓ I VENDA D'ENTRADES A:  
**elx.es**  
f L'Escorxador Centre de Cultura Contemporània d'Elx  
@Escorxador  
escorxadorelx  
#UnaNovaCulturaAElx  
escorxador@ayto-elche.es  
96 665 82 30

Per respecte als artistes i al públic, una vegada començats els espectacles no es permetrà l'accés a la sala on se celebren.  
CCCE L'Escorxador s'adhereix a la CARTA IGUALTAT MH de Clàssics y Modernas.

## CONCIERTOS

### ROZALÉN

**Domingo, día 3. 20 h**

Gran Teatro (c/ Kursaal). Entrada: 20 a 24 €



### MÚSICA DE CÁMARA (duo cello y guitarra)

**Jueves, día 7. 20 h**

CC Las Clarisas (Passeig Eres de Santa Llúcia, 14). Entrada libre hasta completar aforo.



Con Steva Tovstukha y Eduard Agulló.

### ALBERTO ALCALÁ

**Domingo, día 10. 19 h**

El Refugio del Poeta (c/ Poeta Miguel Hernandez, 73). Entrada: 8 €



### ASOCIACIÓN TRES ESTACIONES (guitarra y piano)

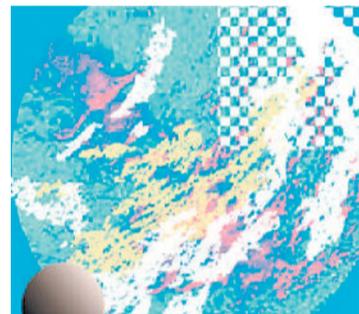
**Jueves, día 14. 20 h**

CC Las Clarisas. Entrada libre hasta completar aforo. Por Aser Sagarzazu Rodríguez y Gabriela Ballesteró.

### ALTERNACTIU 2018: LUDOK + HIPERBÓREA

**Viernes, día 15. 21 h**

CC L'Escorxador (c/ Curtidors, 23). Entrada gratuita hasta completar aforo.



El Math Rock vive su gran noche en Elche con las bandas ilícitas Ludok e Hiperborea. Música instrumental a base de compases irregulares y acordes atípicos que te romperá los esquemas.

### CONCIERTO DE VERANO (ciclo solistas)

**Jueves, día 21. 20 h**

CC Las Clarisas. Entrada libre hasta completar aforo. Por Manuel Ramos (piano) y Susana Vardanyan (soprano)

### ALTERNACTIU 2018: LUCES DE NEÓN + SANTI GARCÍA

**Viernes, día 22. 21 h**

CC L'Escorxador. Entrada gratuita hasta completar aforo.

### ASOCIACIÓN TRES ESTACIONES (clarinete y piano)

**Jueves, día 28. 20 h**

CC Las Clarisas. Entrada libre hasta completar aforo. Por Francisco García Cervera y Gala de León Giménez.

## EXPOSICIONES

### IN-SOSTENIBLES

**Hasta el 7 de junio**

Biblioteca Central Pedro Ibarra (Replaceta del Stmo. Cristo de Zalamea 1)



Esta muestra presenta un acercamiento a los objetivos de Desarrollo Sostenible definidos por la ONU para ser alcanzados en 2030, con una mirada particular sobre el número 12, garantizar modelos de producción y consumo sostenibles.

### VISUALIDADES DIVERSALES. MANIOBRAS ECOLÓGICAS DESDE EL SUR RE-EXISTENTE

**Hasta el 19 de junio**

Edificio Rectorado y Consejo Social de la UMH (Sala Universitat - Avda. de la Universidad) Lunes a viernes de 9 a 21 h (desde las 15 h a cierre no funcionan los proyectores).



En esta exposición se mostrará trabajos de videoinstalación, piezas sonoras, videoperformance, muralismo, escultura, fotografía y fanzine, de artistas y colectivos procedentes de diferentes ámbitos geo-corporales del Sur global.

### EL MUNDO ZURDO: GLORIA ANZALDÚA Y SU GALERÍA DE PENSAMIENTO

**Hasta el 19 de junio**

Edificio Rectorado y Consejo Social de la UMH (Sala Gris) Lunes a viernes de 9 a 21 h

### EL MUNDO ZURDO: GLORIA ANZALDÚA Y SU GALERÍA DE PENSAMIENTO



## EXPOSICIONES

### PREHISTORIA Y CÓMIC

**Hasta el 1 de julio**

Museo Arqueológico y de Historia de Elche (MAHE - c/ Diagonal del Palau, 7) Lunes a sábado de 10 a 18 h, domingos y festivos de 10 a 15 h



Esta exposición conecta el mundo de la narración gráfica, tan de actualidad, con los orígenes de la humanidad. Es una exposición que entremezcla ciencia, educación y ocio con una atractiva museografía.

### POLA ÍNTIMA

**Hasta el 16 de septiembre**

Museo de Arte Contemporáneo de Elche (MACE - Plaça de Sant Joan, 6) Martes a sábado de 10 a 14 y 15 a 18 h, domingos y festivos de 10 a 15 h



La poética de Pola se centra principalmente en la modernidad y es que la vanguardia, sin duda, se generaliza y se consagra por medio de los distintos cambios en las teorías del siglo XX, teorías estéticas, científicas y filosóficas que conducen a nuevas vivencias físicas y fenomenológicas del espacio y el tiempo. Por ese motivo, la denominada vanguardia histórica tendrá un gran peso en su obra.

### SANTA POLA

**EL SECRETO DE LA PRIMAVERA (pintura)**

**Hasta el 8 de junio**

Casa de Cultura (c/ Elche, 24) Lunes a viernes de 9:30 a 13:30 y 16:30 a 21:30 h. Entrada libre.



“¡Ay! no puedo decirte, aunque quisiera, el Secreto de la Primavera” (Federico García Lorca). Bajo este sugerente título se muestra una selección de las pinturas de Fina Mari Marcos.

Autoproclamada “chicana, tejana, de clase trabajadora, poeta tortillera-feminista, escritora-teórica”, Gloria Anzaldúa también se vio a sí misma como una neopantlera, como alguien que navega en el espacio liminal entre mundos, identidades y formas de conocimiento. Así como el movimiento fluido entre el inglés, el español y el náhuatl era central para la enseñanza y la escritura de Anzaldúa, también lo era la interacción entre las palabras y las imágenes como elemento esencial de su propia expresión.

### VIENTO A FAVOR

**Hasta el 23 de junio**

Mustang Art Gallery (c/ Severo Ochoa, 36) Lunes a viernes de 9 a 18 h y sábados de 9 a 14 h



Esta exposición reclama la idea del viaje como huida, pero también como reencuentro. Lejos de un dramatismo en el tratamiento del tema, Elena Toraño alude al mar como lugar de despedida y concurrencia. Es un elemento muy propio de quienes han crecido en lugares de costa, con el mar como protagonista de la idiosincrasia de un lugar, pero también con el recuerdo de quienes se marcharon y volvieron.

### 40 ANIVERSARIO AICE - ASOCIACIÓN DE INDUSTRIALES DEL CALZADO DE ELCHE

**Hasta el 30 de junio**

Sala de la Llotja Medieval (Plaça de Baix, 1) Martes a sábado de 10 a 14 y 15 a 18 h, domingos y festivos de 10 a 14 h. Entrada libre



INFANTIL



**VAMOS A BUSCAR UN TESORO (cuentacuentos)**

**Sábado, día 2. 12 h**

Biblioteca Central Pedro Ibarra (Replaceta del Stmo. Cristo de Zalamea 1)



Actividad en torno a la exposición 'In-Sostenibles'. Este cuentacuentos gira alrededor de la temática del consumo responsable.

**SÁBADOS DIVERTIDOS EN EL CENTRO**

**Sábados, día 2 y 16. 12 h**

Plaza de la Glorieta



Por las mañanas: Ambientación musical y actuaciones en directo en horario de mañana, con un cuarteto de guitarra y percusión. Por la tarde a las 18 h: día 2, Joan Vidal Ilusionista (magia) y día 16, Rolly Polly (teatro) Punto de encuentro para que las familias y los más pequeños disfruten de una gran variedad de actividades culturales con música en directo, actividades infantiles y gastronomía.

**JUMANJI: BIENVENIDOS A LA JUNGLA (cine)**

**Sábado, día 2 y domingo, día 3. 17:30 y 20 h**

Cines Odeón (c/ Juan Ramón Jiménez, 18). Entradas: 3 €



(EE.UU. - 2017. 119 minutos). Cuatro adolescentes son absorbidos por un videojuego en el que se convierten en avatares de personajes arquetípicos.

**BOONIE BEARS: EL GRAN SECRETO**

**Sábado, día 9 y domingo, día 10. 17:30 y 20 h**

Cines Odeón. Entradas: 3 €



(China - 2016. 99 minutos). El oso Briar no está contento con su vida y decide unirse al circo. Éste está dirigido por Hugo el Gorila y allí hace nuevos amigos y consigue sentirse plenamente feliz. Bramble, el hermano de Briar, y sus amigos están desesperados por encontrarle y, por fin, lo localizan actuando una noche. El problema está en que Briar no quiere ser encontrado ni abandonar su nueva vida.

**TITIRILANDIA SE CONGELA**

**Sábado, día 16. 18 h**

CC L'Escorxador (c/ Curtidors, 23). Entrada con invitación que se recogerá una hora antes de la función.



En el país de Titirilandia el clima se ha alterado. Los veranos son helados y los inviernos congelados. Ya no quedan árboles para dar calor. Todavía nadie ha inventado la calefacción. Pero hay un bosque en los alrededores. Un bosque con muchas leyendas de seres fantásticos y sucesos asombrosos al que nadie se atreve a entrar.

OTROS

**MUJER ERES (charla)**

**Viernes, día 1. 20 h**

Sala Bailongo (c/ Nuestra Señora de la Cabeza)



Durante la jornada cuatro mujeres ilicitanas contarán su historia, de la que tod@s podremos aprender: Natalia Robledillo, Alicia Antón, Geli Brotons y Teresa Más.

**IN-SOSTENIBLES (actividades didácticas guiadas)**

**Martes, día 5 y miércoles, día 6. 10 a 13 h**

OTROS

Biblioteca Central Pedro Ibarra (Replaceta del Stmo. Cristo de Zalamea 1)

Actividad en torno a la exposición 'In-Sostenibles', sesiones de 1 hora de duración, dirigidas a grupos de 15 a 30 personas.

**TONY BRIGHT (mentalista)**

**Miércoles, día 6. 20:30 h**

Gran Teatro (c/ Kursaal, 1). Entrada: 12 € (benéfico a favor de Manos Unidas)

Considerado por los medios de comunicación el Mejor Mago de la Mente de la década en España, hablar de Toni Bright es hablar de uno de los mentalistas (mago de la mente) con mejor reputación de toda España.

**SANTA POLA**

**MULIER (danza)**

**Domingo, día 10. 20 h**

Glorieta



Mulier es un espectáculo de danza sobre zancos interpretado por cinco bailarinas. El espectáculo nace de la necesidad de explorar la identidad femenina a través del juego corporal, haciendo hincapié en la imagen, la poética visual y la narración para llegar a la sensibilidad del espectador. Este espectáculo es un homenaje a todas las mujeres que durante siglos y siglos de opresión han luchado y siguen luchando para mantener vivo su yo salvaje, y que reclaman su derecho de bailar y correr libremente por nuestra sociedad.

**Prestige**

UNA EXPERIENCIA EXCITANTE

SI BUSCAS ALGO DIFERENTE ENCUENTRALO AQUÍ

965125403-666188475

AVENIDA DE AGUILERA ALICANTE

ABIERTO DE 11.30 A 20.00 (lunes a viernes)

Despídelos como se merecen

**Mi Fiel Amigo**

CEMENTERIO DE MASCOTAS

657 690 711

HORARIO: Martes a sábado de 9 h. a 13 h.

Partida Torrellano Bajo Polígono 1, nº 75 www.cementeriomascotasmifielamigo.com

**SERVIFORMÁTICA**

LA SOLUCIÓN PARA TU EMPRESA

¿PROBLEMAS CON SUS ELECTRODOMÉSTICOS?

LLAMENOS!

965 462 235

**automa**

SERVICIO RÁPIDO Y GARANTIZADO REPARACIÓN TODAS LAS MARCAS VENTA DE REPUESTOS

SI SU ELECTRODOMÉSTICO NO TIENE ARREGLO LE ASESORAMOS Y LE VENDEMOS EL QUE MÁS LE INTERESE

C/ OSCAR ESPLÁ, 43 - ELCHE

## TEATRO



## ATÁVICAS

**Viernes, día 1 y  
sábado, día 2. 21 h**

CC L'Escorxador (c/ Curtidors, 23). Entrada: 6 €



Atávicas, relativo al atavismo, del latín atavus (tatarabuelo/ tatarabuela). Espectáculo creado por mujeres para hablar de mujeres. Utilizando la conjunción de varios lenguajes escénicos, pretende mostrar una visión transgeneracional de la mujer. ¿Quiénes somos y por qué hacemos lo que hacemos? ¿Qué nos impulsa y qué nos mantiene en el lugar en el que estamos?

**TERCER PISO, ESCALERA  
TRES**

**Sábado, día 2. 20:30 h**

Gran Teatro (c/ Kursaal). Entrada: 10 a 15 €



Andrea y Damián, por fin, estrenan su nuevo piso en el centro de Barcelona tras varios años de relación. Su ilusión y sus ganas de disfrutar de su recién estrenado hogar se verán de repente alteradas por la llegada de Edgar, un amigo de Damián al que no ve desde hace más de diez años.



EMYC

**EMYC Talent Festival**  
Un Show musical para todas las edades

**15 JUNIO 2018**

**21 h.**

Más de 15 artistas en el escenario interpretando grandes éxitos del panorama internacional  
Los mejores artistas de nuestra comarca  
EMYC te presenta nuestras jóvenes promesas de la canción.

GRAN TEATRO

Entradas en taquilla del Gran Teatro y en Academia Emyc Elche.  
Anticipadas 10 € y en taquilla 12€

**TONI BRIGHT**

Magia de la mente

Miércoles 6 de Junio

**GRAN TEATRO**

GRAN TEATRO  
Elx Cultura

Evento benéfico a favor de:  
Manos Unidas  
CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE

Producciones Makka Pakka

Fundación Juan Perón-Pikobinos  
Serki  
FERRETERIA INDUSTRIAL CARRU  
Indalecio  
AZYSAN  
grupo antón COMUNICACIÓN

# Un hogar para menores tutelados

En el centro de acogida de menores L'Omet residen niños y jóvenes que, por diversas causas personales, se encuentran en situación de desprotección y están bajo la tutela de la Generalitat

ANTONIO J. RODRÍGUEZ

Cuando accedes a la finca en la que está ubicada el centro de menores L'Omet percibes un ambiente familiar. Nada más entrar, eres recibido por dos perritas que observan a los recién llegados a cierta distancia.

L'Omet está ubicado en el campo de Elche, junto a la autovía. Se trata de una casa modesta y antigua pero con encanto y en buen estado de conservación, con un gran espacio exterior, y con una pequeña granja con animales domésticos, como burros, ocas y gallinas. En el interior encontramos la cocina, el comedor y un gran espacio diáfano, en el que algunos menores realizan tareas educativas alrededor de una mesa. Unas escaleras suben hasta las habitaciones y las dependencias administrativas.



José Antonio Molina, trabajador Social; Rosa Valero, psicóloga y Elisabeth Córcoles, directora del centro. Son los tres socios de la cooperativa Socialia | Antonio J. Rodríguez

## Familias 'rotas'

A pesar de esa percepción de familiaridad que notamos nada más entrar, los y las jóvenes residentes en ella, precisamente, proceden en su mayor parte de familias rotas o desestructuradas. Un apunte: cuando usamos este adjetivo eufemístico, 'desestructurado', lo que en verdad queremos decir es 'familias que no han ejercido como tales, y niños y niñas que no han podido vivir plenamente su infancia'.

Luego en estas instalaciones viven y conviven doce menores cuya tutela ha sido asumida por la Generalitat para que, precisamente, puedan vivir su infancia y adolescencia en plenitud. Cuando llegan a la mayoría de edad deben abandonar la residencia y muchos de ellos regresan con sus familias. Para aquéllos que no pueden o no quieren hacerlo, existe la posibilidad de residir en

un denominado 'piso de emancipación', cuya finalidad es la inserción socio-laboral del joven extutelado.

## Centro laico

En la Comunidad Valenciana los centros de acogida de menores son propiedad y/o gestionados, en su mayoría, por entidades privadas sin ánimo de lucro, a través de una subvención que concede anualmente la consejería de Políticas Inclusivas. Este centro de menores es una rara avis en su especie por cuanto es laico (la inmensa mayoría de los centros de su categoría son católicos o pertenecen a una institución religiosa) y es gestionada a través de una cooperativa de trabajadores (el resto suelen ser fundaciones o asociaciones de tamaño mediano o grande) denominada Socialia.

Precisamente, ese doble carácter es el que, en palabras de su directora Elisabeth Córcoles, "nos hace más vulnerables a los constantes retrasos de la Generalitat en los pagos, por cuanto el resto de entidades cuentan con cobertura financiera de la organización a la que pertenecen, pero nosotros tenemos que tirar de una póliza de crédito garantizada con nuestras viviendas".

## Trabajadores del centro

Un aspecto importante que llama la atención cuando observas la dinámica del centro, es el número de adultos que hay en él: son los trabajadores. Actualmente, trabajan en la residencia más de veinte personas, entre educadores, técnicos de integración y personal de cocina y limpieza. También cuentan con una psicóloga, un trabajador social y una directora, éstos últimos socios de la entidad, que son quienes nos reciben y nos explican el funcionamiento del centro.

Socialia también gestiona otro centro de acogida situado en el casco urbano de Elche en el

que residen seis menores. El sector de entidades de protección de menores pasó una fuerte crisis en 2013 cuando el Gobierno de la Generalitat, entonces del Partido Popular, hizo unos drásticos recortes que hizo casi inviable este tipo de proyectos. Estas medidas supusieron el despido de trabajadores y la desaparición o la reducción de figuras profesionales como psicólogos o trabajadores sociales, tan indispensables en estos ámbitos.

## Escolarización

La mayoría de los residentes están escolarizados en un centro educativo, cursando estudios reglados como educación primaria y ESO. Los que no asisten a clase por la mañana realizan un taller de jardinería y colaboran en el cuidado de los animales. Por lo demás, la dinámica es similar a cualquier hogar.

Afirma la directora que "lo importante es la labor social que desempeña un centro de acogida, por cuanto supone un espacio de protección para personas vulnerables. Lo fundamental es que los chavales se sientan bien aquí. Además, es un importante enclave laboral, por el número

«Hemos solicitado al Ayuntamiento la compensación sobre costosas reformas necesarias sin obtener respuesta» E. Córcoles

de trabajadores empleados, y económico, porque anualmente recibe una subvención de Consejería para la gestión del mismo que supone un ingreso económico para la ciudad".

## Reclamación al Ayuntamiento

Las instalaciones del Centro de Acogida de Menores son propiedad del municipio de Elche con quien Socialia tiene suscrito un contrato de arrendamiento. Preguntada por su relación con el Ayuntamiento, la dirección del centro comenta que actualmente están demandado a éste un mayor compromiso con el centro de acogida, reclamándole la cesión gratuita del edificio amparándose en la labor social que desempeña y en el hecho de que son una entidad sin ánimo de lucro.

"Además, en 2013, ante la inacción del Ayuntamiento, a pesar de ser requerido, tuvimos que hacer frente a una serie de costosas reformas necesarias para poder mantener la residencia en condiciones dignas, importe que hemos solicitado en diversas ocasiones que sea compensado con el importe de las mensualidades del alquiler".

Llegada la hora de regreso de los colegios e institutos, los menores se sientan a comer, y lo hacen en un ambiente distendido y algo ruidoso. Después, unos ven la televisión, mientras otros descansan en sus habitaciones. Nos despedimos de los anfitriones, y cuando salimos del centro las dos perritas nos acompañan a la puerta de salida.



Centro de acogida de menores L'Omet | Antonio J. Rodríguez

«Tenemos que tirar de una póliza de crédito garantizada con nuestras viviendas»  
E. Córcoles (directora)



**ENTREVISTA >** Jesús García / Director del fútbol base del Elche C.F. y ex capitán del Elche Fútbol Sala (Callosa del Segura, 1981)

# «Estoy en deuda con el Elche porque ha hecho más por mí que yo por él»

Jesús García llegó al club hace un lustro seducido por un proyecto ilusionante que acabó por convertir en realidad

PABLO VERDÚ

Hay gente que necesita décadas y un gran ejercicio de memoria para ser recordada y otros que solo con abrir la boca dejan huella entre la gente que le rodea. Este último caso es el de Jesús García, mito viviente del Elche C.F., el primero que accede al Olimpo de la entidad ilicitana desde su sección de fútbol sala.

Jesús García llegó al club hace un lustro seducido por un proyecto ilusionante que acabó por convertir en realidad. Ahora, en su nueva etapa, el callosino ha hecho milagros en un fútbol base sin alas ni presupuesto tras el descenso del club a Segunda B. Jesús es un líder silencioso con una personalidad arrebataadora y una visión de la cantera que huye del tópico y lo convencional. "No soy jefe de nadie, sino compañero de trabajo. Soy director del fútbol base, pero si hay que cambiar una butaca lo hago, como todos en este club", afirma.

**Empezamos por lo más reciente, ¿cómo lleva su jubilación como jugador profesional de fútbol sala?**

Bien, me había preparado para esta transición. He perdido las dos horas de entrenamiento, el pique y el día a día con los compañeros. Se echa de menos, pero intento hacer otras cosas, como correr o ir al gimnasio.

**¿Qué es lo que más añora de su etapa de jugador?**

El apagar el móvil durante dos horas y centrarme solo en entrenar, que me servía para evadirme de otras cosas. Supongo que cuando más lo notaré será en la pretemporada porque han sido muchos años sin vacaciones. No me voy a creer lo de tener vacaciones en agosto.

**«Somos conscientes de que, aunque el Elche suba a Segunda, no vamos a tener un presupuesto mayor»**



Jesús García, director de fútbol base del Elche C.F. | Antonio J. Rodríguez

**«Hoy en día, con el fútbol tan globalizado, tenemos que quitarnos de la cabeza eso de tener jugadores de casa»**

**Llegó a la sección de fútbol sala cuando era un jugador consolidado en la élite y el equipo franjiverde solo un ilusionante proyecto. ¿Por qué dio ese paso?**

Yo dije cuando firmé aquí que mi último club sería el Elche y que con él jugaría en Primera. Y se cumplió todo. Uno no siempre cumple sus sueños, pero yo sí los he cumplido. Vine porque, además de ser del Elche, sentía que era el momento idóneo. Mi padre es de Elche y mi madre de Callosa y siento mis raíces ilicitanas. En el club me convencieron con el proyecto, no me engañaron en nada. El Elche es un club que desde la humildad ha llegado a lo máximo.

**Da la sensación de que la sección de sala ha vivido mucho en poco tiempo.**

Todos los cambios que ha sufrido el club tras los descensos han tenido su reflejo en la entidad, que no deja de ser una parte del Elche.

**Tantas experiencias en tan poco tiempo curten a una sección y la hacen madurar deprisa.**

Sin duda. Sobre todo a la afición. El equipo ha dejado pequeño el Esperanza Lag y eso es muy importante. Hemos dejado fuera a 500 personas en un partido de play-off. Nadie ha puesto el pabellón así y nos hemos convertido en el segundo deporte de la ciudad, por detrás del Elche C.F.

**Además, ustedes tenían una plantilla que conectaba mucho con la gente por sus raíces, ya que casi todos eran ilicitanos.**

Sí, pero eso es porque la gente de la zona tiene mucho nivel. Eso no quiere decir que los que no son de aquí no valgan o jueguen peor. Yo no creo en eso. El jugador es jugador sea de donde sea. Si tienes seis jugadores de Elche y el equipo va bien, fenomenal. Pero si son de aquí y estás en la cola se puede volver en

tu contra. La gente quiere que entre la pelota. La gente es del Elche, no de un jugador o del otro.

**¿Cómo ha conseguido en tan poco tiempo convertirse en un icono del club y en un ídolo de la hinchada?**

Soy el primer sorprendido. Siempre he dicho que ni en mis mejores sueños esperaba un trato así. Yo soy un tío muy normal. Me dejo querer, eso es verdad, pero como toda la gente del club. Todos somos muy cercanos. Puedo ser el director del fútbol base, pero he estado cambiando los asientos del estadio junto a mis compañeros.

Da igual el cargo, cuando el club nos ha necesitado para poner butacas, repartir entradas o ir a una cena de gala hemos estado todos. Lo más bonito de este club es su cercanía y que realmente es una familia. No es que haya caído bien, es que me he involucrado mucho. La realidad es que creo que el club ha hecho más por mí que yo por él, estoy en deuda.

**Su despedida de la pista, además de emotiva, resultó espectacular. ¿Qué sintió?**

Estaba aturdido. Es que una despedida así no la han tenido

**«Que se nos vayan doce críos de nuestra cantera no hay que tomárselo como algo malo, porque quiere decir que algo bueno estamos haciendo»**

ni los mejores jugadores del mundo. Solo puedo tener palabras de agradecimiento para el club y para los aficionados.

**Vayamos atrás en el tiempo. Sus inicios no tuvieron que ver con el fútbol sala, sino con el fútbol. ¿Cómo dio el paso de un deporte a otro?**

Jugué al fútbol hasta el segundo año de juveniles. Ese año, jugando un torneo de fútbol sala, me llamó ElPozo. Yo había jugado al fútbol toda la vida. A mí me gusta el fútbol, pero lo que tengo y soy se lo debo al fútbol sala.

**Hay una leyenda urbana sobre los futbolistas que se pasan al fútbol sala...**

Eso es muy antiguo. No es cierto. No es verdad eso de que el que no vale para el fútbol 11 se pasa al sala. Son dos deportes muy distintos.

**Ahora que no nos ve nadie, ¿qué ve antes por la televisión, un partido de fútbol o uno de fútbol sala?**

Veo fútbol, aunque a nivel de espectáculo es mucho más atractivo el fútbol sala. En general todos los deportes de equipo en pabellón, como el balonmano, el baloncesto, el voleibol... Son partidos más dinámicos y entretenidos.

**¿Cuál es el mejor recuerdo que tiene del año de Primera con la sección de fútbol sala?**

Me quedo con que estuviéramos todo el año abajo -descendimos en la última jornada- y el pabellón siempre estaba lleno. Bajamos y nadie, ni de dentro ni de fuera del club, nos censuró nada. Fueron conscientes de

«Yo no soy bueno, lo que me hace bueno es la gente que tengo a mi alrededor»

que lo dimos todo y de que llegamos hasta donde podíamos llegar. Me quedo con que la gente disfrutó de los mejores jugadores del mundo en Elche y con que su equipo, por lo menos, compitió.

**Pocas celebraciones más emotivas que la permanencia de este año.**

Sí, quizás porque corría riesgo la continuidad de la sección si se llega a descender a Segunda B. Yo, desde dentro, viví muy tranquilo la permanencia. Disfruté más de la del juvenil y de la del Illicitano, que se lograron el último día y ante tu gente.

**Vayamos a la cantera. Usted hereda un proyecto muy condicionado por el recorte presupuestario provocado por el descenso. ¿Qué se encontró al llegar?**

Cuando me ofreció el cargo el presidente, a finales de junio, ni me lo pensé. Soy un tío echado para adelante. Lo primero que se aplicó fue una reducción de presupuesto del 70% en la cantera, desde el Illicitano hasta el último equipo. Es muchísimo lo que se recortó y sabíamos que iba a ser un año para sufrir. Pero si me dicen que los dos equipos más importantes se van a salvar en la última jornada en el Martínez Valero, aunque con sufrimiento, habría firmado.

Todo salido perfecto, pero tenemos que ser todos conscientes de que aunque el Elche suba no vamos a tener un presupuesto mayor. Vamos a seguir trabajando con esta humildad porque hemos visto que se puede.

**Si hay ascenso a Segunda algo mejorará la cosa en su apartado.**

A todos nos gustaría manejar más dinero para hacer mejores plantillas, pero hay que ser realistas y el club ahora tiene otras necesidades.

**En qué se nota, además de no poder fichar a mejores jugadores para el filial, un recorte tan brutal.**

En todo. En recortes en ojeadores, entrenadores, jugadores... Pero al final no me preocupa tanto porque lo que tenemos en casa es muy bueno. Además, la gente del club por el mismo dinero está haciendo más funciones. ¿Por qué buscar fuera? Al final, lo más importante y la clave de un vestuario es el entrenador y los que tenemos aquí son muy buenos.

**Hace solo un lustro el Elche tenía convenios con casi todos los clubes de la provincia. ¿Está en su agenda recuperar aquellas conexiones?**

No se han perdido esos contactos, pero la situación ahora es distinta. Antes el club estaba en Primera y tenía 70 clubes convenidos a los que les aportaba algo económicamente. Pero es que ahora no hay.

Cualquier club de la provincia o de Murcia que quiera ser convenido nuestro tiene las puertas abiertas. Dinero no tenemos, pero cariño, amor e invitarles al estadio, lo que quieran. Económicamente no podemos darles nada, ni un juego de petos. Es la realidad. El club referente de la ciudad y de la provincia a día de hoy es el Elche y recibiremos con los brazos abiertos a todos los que quieran colaborar con nosotros.

«La gente quiere que el Elche gane y al final le da igual de dónde sean los jugadores»

**¿Qué interpretación hace de que en la plantilla del Elche solo haya dos jugadores (Jonhy y Pri-mi) con ADN illicitano?**

Me hace gracia cuando la gente pide canteranos. Me pongo a mirar otros equipos y no sé cuántos jugadores de Madrid tiene el Real Madrid o cuantos el Barcelona de La Masía. La gente lo que quiere es que gane su equipo por encima del sitio del que sean los jugadores. Yo me fui de mi tierra a otros equipos y me trataron como si estuviera en casa.

Hoy en día, con el fútbol tan globalizado, tenemos que quitarnos de la cabeza eso de tener jugadores de casa. Ojalá pudiera tener el primer equipo diez jugadores de aquí pero si no los tiene no es porque no quiera el club, sino porque a lo mejor no dan el nivel.

**Ese es un mensaje claro y poco habitual por parte de un director de cantera.**

Es que hay que ser claros y no todo el mundo vale. Antiguamente aquello de que formamos a nuestros propios jugadores lo podía entender, pero ahora todo está globalizado. Puedes ver con la misma facilidad a un jugador de Brasil de 15 años que a uno de aquí al lado. El Madrid trabaja la cantera, pero se ha gastado 46 millones en un chico de 16 años. Quitando el Athletic Club, por su filosofía, el tema de la cantera no es lo que era antes.

**Entonces su mensaje cuál es. Formar jugadores, ¿hasta dónde?**

Hasta que sean futbolistas. Y ojalá que puedan serlo en el Elche. A mí cuando viene un padre y me dice que a su hijo lo quiere el Madrid, Valencia o el Villarreal me parece una buena señal. No hay que tomárselo a la tremenda. Que se nos vayan doce críos quiere decir que algo bueno estaremos haciendo.

**¿No le da pena perder un posible talento y que otros se aprovechen del trabajo que llevan realizando?**

Esto es ley de vida. Barcelona y Madrid fichan a las mejores promesas del mundo y le quitan jugadores a Valencia y Villarreal, por ejemplo. Valencia y Villarreal le quitan jugadores al Elche, Murcia y otros. Y nosotros cogemos jugadores de los clubes más modestos de Elche. Y esos clubes los cogen a su vez de los colegios. Esto es una cadena y el que no lo vea así tiene un problema.

**¿Qué es lo que más le gusta de su cargo?**

Trabajar con los chavales. Conozco a todos y los trato por igual. A mí me gusta ver un partido de la escuela a pesar de que la gente se extrañe. Para mí es tan importante un jugador de la escuela como uno del Illicitano. Intento verlo todo pero no se puede.

**¿Y lo más negativo?**

Como en todos los sitios, los padres y los representantes. Y muchos padres lo saben y reconocen que ellos son el problema. También tener que decir a los chicos que no siguen, pero no todo el mundo vale. Hay que ser honesto. Me pongo en la situación del padre y prefiero que me digan que no cuentan con mi hijo a que me engañen y que luego no juegue.

«A mí me gusta el fútbol, pero lo que tengo y soy se lo debo al fútbol sala»

**¿Y es flexible o duro con los padres?**

Hay que ser flexible. Yo atiendo la llamada de todo el mundo, no tengo problemas. Hay que darle normalidad a estas cosas.

**Y como director del fútbol base, ¿le gusta controlar todas las decisiones de las diferentes áreas o es de los que delega?**

La decisión final es posible que la tome yo, pero escucho mucho a la gente que tengo a mi alrededor. Yo no soy bueno, me hacen bueno toda la gente que tengo alrededor. Mis entrenadores, coordinadores, todos... Porque esto es una familia. Yo no soy jefe de nadie, sino compañero de trabajo. Es cierto que tengo la última palabra y que los palos vendrán para mí, pero no pasa nada porque tengo las espaldas anchas.

**¿Está preparado para los palos?**

Sí, claro. Con el DNI de jugador van unas responsabilidades. Y con el de director del fútbol base, otras. Pero también hay alegrías y al final, si estás aquí, es porque me encanta mi trabajo.

**Uno de los grandes aciertos de esta temporada en la cantera tiene el nombre de Fidel Martínez, el técnico que salvó al juvenil y al illicitano. ¿Cómo le convenció para que le apagara los incendios?**

A la gente que no le conoce le puede sorprender lo que ha

hecho, pero al resto no. Es mi hombre de confianza y si él está en el banquillo yo estoy tranquilo. Cuando le dije que entrenara al Illicitano él no quería y yo lo único que le pedí es que estuviera tranquilo. Le dije que si bajaba el filial no pasaba nada, que ya subiríamos.

**No se le ve muy preocupado por los resultados deportivos.**

Es que esto es deporte. Para mí no es drama una mala clasificación. Para un club de Segunda B que su filial esté en Tercera, su juvenil en División de Honor y sus cadetes e infantiles en autonómicos hay muy pocos. Si hubieran bajado el Illicitano y el juvenil no hubiera pasado nada. Volverían a subir seguro, porque además desde atrás vienen apretando desde abajo.

Hay que darle normalidad a esta situación. No somos mejores que nadie porque todo el mundo entrena igual o más que tú. Además, si yo, que soy la cabeza visible, transmito nerviosismo, mal vamos. Solo he entrado dos veces en el vestuario tras un partido y en ambas ocasiones fue para dar tranquilidad al juvenil y al Illicitano. Para mí el cariño y el abrazo de los jugadores antes de los partidos es mi sueldo.

«Nos gustaría manejar más dinero para hacer mejores plantillas, pero hay que ser realistas y el club ahora tiene otras necesidades»



Jesús García en un momento de la entrevista | Antonio J. Rodríguez

# El hundimiento de la plaza del Raval en 1955

Cuatro jóvenes fallecieron y dos fueron rescatados con vida a las 48 horas

ANTONIO J. RODRÍGUEZ

Hay acontecimientos que se quedan grabados y permanecen en la historia viva de un municipio durante muchos años. En la ciudad de Elche ha quedado en la memoria uno de ellos, se trata del hundimiento del viejo refugio de la Guerra Civil situado en la plaza del Raval.

José Canals

Era la noche del sábado 14 de mayo de 1955. Seis jóvenes que pertenecían a un equipo de fútbol del Raval se encontraban en la plaza de dicho barrio. Esta plaza era un punto de reunión de muchos ilicitanos que, sobre todo los fines de semana, se reunían para charlar sobre temas de actualidad. Todos ellos permanecían allí acompañando a José Canals, uno de los jugadores que, a consecuencia del último partido, se había lesionado y le había impedido trabajar durante los últimos días.

José Canals había recibido de sus 16 compañeros de equipo



Entierro de los cuatro jóvenes muertos en el hundimiento de la plaza del Raval (1955)

cinco pesetas de cada uno. Con ello se pretendía evitar "la penuria económica" del compañero de juego lesionado.

Cuentan las crónicas de aquel entonces que "junto a Ca-

nals se encontraban otras cinco personas: Jacinto Agulló, de 21 años; Vicente Arroniz, de 15 años; Rafael Palao, de 17 años; Juan Gasó, de 18 años y Fermín Bernad, de 17 años".

Cuatro fallecidos

Sobre la hora que señalábamos la tierra se hundió y se tragó la plaza y a los seis jóvenes que quedaron sepultados en ese refugio. Un refugio que conectaba el barrio ilicitano con la ladera del río Vinalopó. El inmenso boquete tuvo unas dimensiones de siete por cinco metros y de unos 15 metros de profundidad, en el mismo centro de la plaza.

Instantes después del accidente las brigadas municipales, como bomberos, y vecinos comenzaron un frenético esfuerzo por rescatar a las víctimas, algo que no fue inmediato.

A consecuencia del hundimiento perdieron la vida Selva, que falleció en el acto, y Arroniz, Palao y Canals que fallecían "empotrados entre el barro y las piedras", mientras que Bernad y Gasó pudieron ser rescatados 48 horas después del hundimiento con vida. Relataron a los medios de la época que creían haber sufrido un terremoto y señalaron que al cabo de las horas trans-

curridas "la única compañía fue el hedor de los cadáveres de sus amigos".

Homenaje

La capilla ardiente con las cuatro víctimas se instaló en la escuela contigua al entonces llamado Santo Hospital y hoy Biblioteca municipal central. El entierro tuvo lugar el martes 17 de mayo. A las seis de la tarde cerró todo el comercio y la industria para que unos 30.000 ilicitanos pudieran acompañar el sepelio.

Hubo una suscripción popular para ayudar a las familias de los jóvenes. Se recaudaron más de 53.000 pesetas y se realizaron partidos de fútbol en homenaje a las víctimas.

Nadie asumió ninguna responsabilidad, algo normal ya que en aquellos tiempos nadie podía exigir responsabilidades de ningún tipo. 63 años después, en la plaza del Raval permanece una placa que recuerda este acontecimiento en homenaje a todas las víctimas.



P

## Lonja de Altabix y Carrús\*

### PLAZAS EN ALQUILER

# 2X60€/MES

---

### PLAZAS EN CESIÓN DE USO

# Desde 6.000 € + IVA

con posibilidad de financiación 100%

\* Parking Carrús solo en alquiler