

AQUÍ en Elche



«La mayoría de la gente gasta más tiempo y energías en esquivar los problemas que en tratar de resolverlos». Henry Ford (Empresario y fundador de Ford Motor)

Una realidad muy cercana



La exclusión social sigue siendo una de las peores consecuencias que nos ha traído la crisis, los recortes y la precaria situación laboral. En Elche viven unas cincuenta personas en la calle, pero esta cifra se multiplica enormemente si sumamos a todas aquellas personas y familias que lo hacen en infraviviendas, en situación ilegal o en condiciones de hacinamiento.

Págs. 3 a 5

ELCHE C.F.

'Nino' podría haberse quedado en Pamplona, jugando en primera división, pero decidió que su futuro estaba en nuestra ciudad y con el Elche espera conseguir el ascenso a primera división lo antes posible.

Págs. 22 a 23

LES MISÉRABLES 3.0

Es el musical con el que se estrena la nueva asociación cultural Foro 158. Y lo hace a lo grande, en el Gran Teatro de Elche con la participación de treinta actores y diez músicos de la Orquesta Barroca Valenciana.

Págs. 21

JUSTICIA

Las rebajas cada vez están más diluidas, ya que a lo largo del año se celebran infinidad de acciones y promociones. No obstante, conviene recordar los derechos que tenemos como consumidores.

Págs. 16

INFRAESTRUCTURAS



Este año 2017 se realizarán parte de las obras que se llevan reclamando desde hace mucho tiempo. Al desdoblamiento de parte de la carretera a Santa Pola se le unirá la llegada del AVE a la estación de Matola y el doble carril en cada sentido en los accesos al aeropuerto.

También se emprenderán otras acciones muy importantes como la ampliación de 600.000 metros cuadrados en Elche Parque Empresarial o la licitación del proyecto para eliminar el punto negro de la carretera de Santa Pola en la zona del desvío a Valverde.

Pág. 13

COMERCIO



La campaña #ElcheFollowers sigue su marcha. El último en incorporarse a la promoción ha sido el futbolista Aaron Níguez. Pero esta no es la única acción que los pequeños negocios realizan ya que son muchas las promociones que se lanzan desde las distintas asociaciones.

Págs. 6 y 7



HORNO TRADICIONAL









El Jardín de las Delicias Centro. C/ Alpuixarra, 5. Elx. Tlf.: 965 427 296



ÁNGEL FERNÁNDEZ

Director de AQUÍ

Su señoría la hipocresía

La política se ha instalado en un estatus en el que parece que todo vale. Resulta cuanto menos irónico que se aluda constantemente a las leyes para justificar las acciones que se realizan, perjudiquen o no a los ciudadanos, cuando son ellos quienes realizan, aprueban o eliminan dichas leyes.

Este mes nos hemos enterado que del bolsillo de todos los españoles, estos que hemos tenido que ver como se ajustaban (que no les gusta la palabra recorte a sus señorías) nuestro bienestar sanitario, nuestros derechos educativos, etc. se van a desembolsar unos 5.000 millones de euros para afrontar la quiebra de unas empresas privadas que construyeron unas autopistas de pago como negocio y sobre las que parece que ahora nadie tiene responsabilidad. Perdón, nadie no, parece ser que 'por ley' todos los españoles al ser una bla, bla, bla...

Resulta que esa ley de contratación pública, que habla de la inteligencia (por no ser mal pensado) de quienes las crean,

«Sobre esas autopistas que no iban a costar nada, y ahora son 5.000 millones, queda mucho por hablar»

marca algo así como "si sale bien ganas tú, si sale mal te lo pagamos todos". Pero son leyes que solo se usan con los 'grandes' y cuando se quiere. Hay una autopista en el norte de España a la que la vence ahora la concesión, que es rentable y en lugar de recuperar esa infraestructura se la va a ampliar el plazo de explotación.

Un rasgo de algunos

Pero como decía antes, la hipocresía se instala a veces como algo permanente y pasa de ser algo puntual a un rasgo más de ciertos individuos. Esta ley de rescate se aplica, ¿y por qué en base al mismo criterio no se han aplicado las diferentes normas que llegaban desde Europa respecto a las hipotecas y que han supuesto multas importantes a nuestro Gobierno, es decir, a todos?, no hace falta que respondan, era una pregunta retórica.

Pero no solo ocurre en la justicia con las personas, si no gusta una ley se cambia y así todo lo que se haga de la forma que anteriormente era legal ahora ya es ilegal. De esta manera todas las inversiones realizadas por las energías alternativas cuando las grandes eléctricas vieron que les molestaban un poco levantaron un dedo y el Gobierno no puso reparos en hacer una ley sin precedentes por el carácter retroactivo en la aplicación de la misma. Una vez hecha puede ser que estuvieras ilegal incluso

cuando en el momento de ocurrir el hecho estuvieras legal... y aunque parece un trabalenguas es algo real.



Usted descanse que ya trabajo yo

Lo más curioso de todo esto es como consiguen que una vez marcada la norma salgan los contertulios a defenderla y argumentarla como si fuese lo más lógico que pueda ocurrir. Pongamos el caso de la pretensión actual de cambiar los horarios. Parece que sea algo que deberíamos haber hecho hace años y que aquí todos trabajamos de noche, y nos lo venden como la panacea que poco menos que va a salvar nuestras vidas y a nuestras familias.

Nueva hipocresía. Por un lado se hace una reforma laboral que permite que a una persona

le puedan llamar o decir que no vaya de un día para otro o que no pueda pedir vacaciones con tiempo suficiente como para conciliar con las de los suyos, se hacen unas normas anti-comercio local que permite a los grandes centros comerciales abrir domingos y festivos, en pro del libre comercio (que evidentemente no de la conciliación de los trabajadores de estos grandes centros) y por otra resulta que todo el mundo tiene que dejar de trabajar a las 6 de la tarde.

Y aparte de para crear debate, ¿para qué sirve esta medida? ¿A quién va dirigida? Los empleados de la administración pública ya hacen horario intensivo, y quienes no lo hacen van a seguir sin poder hacerlo (dígase bomberos, sanidad, policía, etc.); las industrias también tienen ese horario continuado, solo hay que ver lo vacíos que están los polígonos por las tardes, salvo cuando hay jornada por turnos por el exceso de trabajo que imagino no quieren eliminar.

«¿Quizás se esté desviando la atención sobre los verdaderos problemas existentes y ante la solicitud de rectificación de la reforma laboral?»

Si la gente necesita su tiempo de ocio entiendo que ese horario no puede incluir a comercios, hostelería, gimnasios, medios de comunicación, etc. Los autónomos... que más quisieran que poder hacer el horario adaptado a sus gustos... ¿Para quién están marcando este horario y generando la polémica? ¿O es para desviar la atención del verdadero problema del paro y la actual situación laboral?

Por cierto... ¿y no han pensado en eliminar esas guardias de 24 y 48 horas de quienes 'juegan' con nuestra salud, por ejemplo?, ya puestos a regular podría ser una idea.

La longevidad

Solo me queda un mensaje para todos aquellos contertulios cuyo resorte automático busca de manera inmediata la justificación de cualquier medida que anuncia el Gobierno. España, a pesar de todos los mensajes en los que parece que somos muy desgraciados y no sabemos vivir y conciliar, etc. es el cuarto país del mundo más longevo y nuestra esperanza de vida media se sitúa en los 82,8 años, solo detrás de Japón, Suiza y Singapur y con la misma edad que Australia. Mirando a esa Europa en la que parece que tanto tenemos que fijarnos, según algunos, ni Alemania, ni Holanda, ni Reino Unido, por poner algún ejemplo, aparecen entre los primeros doce países con mayor esperanza de vida.

AQUÍ en Elche



EDITA: AQUÍ Medios de Comunicación S.L. B54958459
 DATOS DE CONTACTO: Avenida Llauradors, 5, esc. 2, entresuelo - 03204 Elche
 Teléfono: 966 36 99 00
 redaccion@aquienelche.com
 www.aquienelche.com - www.aquiensantapola.com - www.diariofranjverde.com

AQUÍ en Santa Pola

DIARIO FRANJIVERDE
 Diario digital del Elche Club de Fútbol

Queremos conocer su opinión, sus intereses y sus inquietudes. Mándenos un correo electrónico a redaccion@aquienelche.com

AQUÍ MEDIOS DE COMUNICACIÓN S. L. no se hace responsable de los contenidos elaborados por colaboradores y terceros. Los datos de actividades y espectáculos pueden ser modificados por los organizadores o podrían contener algún error tipográfico.

Todo el material que nos llegue a la redacción podrá ser utilizado por el periódico libremente en la forma que este considere.

Está permitida la reproducción siempre que no se altere el contenido, sea sin ánimo de lucro y en la misma apariencia de forma clara y preferente la procedencia.

Ángel Fernández
DIRECTORLaura López
ACTUALIDADPablo Verdú
ELCHE C.F.Oscar Ato
ELCHE C.F.Adrián Díaz
ELCHE C.F.Pedro Ortuño
DEPORTESJuan José Licerán
EMPRESASManuela Guilabert
GASTRONOMÍAIsabel Candela
EN VALENCIARaúl González
OCIOJavier Cases
ILUSTRACIÓNNuria Gras
MAQUETACIÓNAlberto Fernández
DEPARTAMENTO
COMERCIALJulio Moyano
DIRECTOR DE
AUDIOVISUALESCarmen San José
DIRECTORA
DE ADMINISTRACIÓNAntonio J. Rodríguez
JEFE DE REPARTO
Y REDES SOCIALES

Nunca se debe mirar para otro lado

Los esfuerzos no palían una situación de personas en exclusión social, o en riesgo de padecerla, que sigue siendo muy preocupante y que deberían ser las más protegidas por el sistema

ÁNGEL FERNÁNDEZ

En Elche, como en casi todas las ciudades de España, nos hemos acostumbrado a ver personas pidiendo. Gente que a veces 'nos molesta' interrumpiendo nuestra intimidad. Y esa presunta normalidad pocas veces nos hace pensar el porqué de esas personas. Seguramente si su historia saliera en una película muchos soltarían alguna lágrima, pero en las prisas del día a día eso se esquivo.

Evolución en el tiempo

Actualmente tenemos un nivel de pobreza muy importante, "y fundamentalmente en la comunidad valenciana, como indica el informe Foessa. Las condiciones de pobreza, de indignidad y de infravivienda han aumentado, porque para nosotros la situación de sinhogarismo es una situación de vivienda en malas condiciones, en condiciones de ilegalidad, en hacinamiento, y también las de las personas que viven en los recursos residenciales de cualquier entidad y las que están en una situación de calle", comenta Charo Moreno, coordinadora del programa 'Sin Hogar' de Elche.

Respecto a las personas que están en esta última situación, la de calle, el número no ha aumentado en los últimos tiempos, siendo unas 50 en Elche. "Lo que sí que estamos encontrando es gente que cada vez está en una situación mucho más difícil, que cada vez tiene menos ayuda y que cada vez las viviendas que tienen son peores o que van de una a otra porque van dejando sin pagar, y que esa gente va a terminar en la calle", añade Moreno.

De estas personas que se encuentran en esa situación de ca-

«Preocupan especialmente las personas con problemas de salud mental por su nivel brutal de vulnerabilidad»
(C. Moreno)



Acto de Cáritas celebrado a finales del pasado año 2016. Foto: Antonio J. Rodríguez

lle, a la representante de Cáritas le preocupa especialmente las que tienen problemas de salud mental. "Pueden parecer pocas, y a lo mejor son solamente cuatro, pero para nosotros nos preocupan especialmente por su nivel de vulnerabilidad brutal. Un tratamiento mental es muy difícil pasarlo en la calle, pero si ni siquiera tienes acceso a la sanidad por una condición de extranjería o simplemente porque al quedarte en la calle no estás censado y por lo tanto no puedes acudir a los servicios sociales y acceder a un médico, aunque tengas derecho a él... Lo cierto es que la Ley de Empadronamiento dice que la persona puede ser censada allí donde vive, y si vive debajo de un puente, la administración tiene la obligación de mandar a un técnico que compruebe que realmente vive allí y de censarlo".

Sin salida

De las personas que están en esa situación de calle se ha llegado a decir que es que no quieren salir de ella. Y puede ser cierto que se hayan habituado, pero Charo Moreno matiza: "Puede ser que en efecto no quieran, pero por desesperanza, que yo siempre digo que la desesperanza es peor que la desesperación, porque en esta última hay algún momento que ves luz. Lo que hemos descubierto es que hay gente que se siente vencida porque lo que tiene que superar es mucho, historias muy rotas, y te pueden manifestar que les da igual, pero cuando ahondas no es que les da igual, lo que te manifiestan es

«Hay gente que se siente vencida porque lo que tiene que superar es mucho y no le quedan fuerzas»
(C. Moreno)

que no les queda fuerza y ya no saben vivir de otra manera aunque a nosotros nos cueste mucho entenderlo".

Para ponerse en situación, y no solo de las personas que viven en la calle, sino también de aquellas que viven en viviendas sin ningún tipo de servicio, ni luz, ni agua... ¿con qué fuerza van a solicitar un trabajo si no pueden ni lavarse, ni arreglarse, ni descansar adecuadamente? "Es un bucle muy difícil porque vas a intentar hacer algo y te encuentras que, en efecto, aunque no vivas en la calle, estás en una infravivienda, que hay muchas. Nosotros tenemos incluso un servicio de duchas que lo ofrecemos lunes, miércoles y viernes, pero ¿en qué condiciones llegas tú a un trabajo, incluso aunque sea para descargar algo, cuando has dormido en un saco de dormir?", concluye Moreno.

Dinero u otro tipo de ayuda

Respecto sobre qué tipo de ayuda prestar, también es un tema recurrente. "Mucha gente,

en la campaña, nos pregunta si les deben de dar dinero o no, y nosotros no vamos a entrar en hacer valoraciones, cada uno con su dinero que haga lo que quiera. Pero sí decimos que a veces nos resistimos a dar dinero, pero no deberíamos resistirnos a algo tan sencillo como dar un buenos días, o si tienen hambre comprarles un bocadillo, por ejemplo, o invitarles a que puedan tomar un café caliente", nos comenta Charo Moreno que además pone un ejemplo real:

"Hace poco dimos una charla en un instituto con una persona que había estado viviendo en la calle. Cuando le preguntaban si tenían que dar dinero o no a la gente que pide él contestaba que, según su criterio, no; «si alguien tiene hambre, dale de comer o si necesita un abrigo, dale un abrigo. Hay gente que en efecto puede coger el dinero y comprarse una barra de pan, pero otros lo usan para mantener su adicción». Esa era su experiencia".

Pueblo solidario

El centro de acogida de Cáritas tiene un presupuesto anual

«No deberíamos resistirnos a algo tan sencillo como dar un buenos días»
(C. Moreno)

de 456.000 euros. Una parte de esa cantidad la recibe mediante el acuerdo de aportación del Ayuntamiento, que se ha mantenido en el tiempo en los 170.000 euros, y el resto de gente anónima, empresas, familias... "Elche es un pueblo solidario y recibimos muchas donaciones de muchas maneras, pero yo también creo que tiene que existir un esfuerzo muy importante a nivel de la administración pública, que no es que no le haya, sino que digo que debería ser mayor, para que estas situaciones en realidad se erradicaran", comenta Charo Moreno.

Centro de acogida

En la actualidad, en la comarca, solo existe el centro de acogida de Cáritas, con 29 plazas. ¿Y qué ocurre con el resto? "Lo que ocurre con esto es que hay gente que sigue viviendo en la calle, que sigue viviendo en infraviviendas, en cuevas de mala manera, o gente que está viviendo en una vivienda desocupada y que entra y no tiene luz, ni agua, ni nada... Nosotros acabamos de poner en marcha un equipo de calle que no tiene como objetivo salir para dar nada, es para saber cuál es la situación de la gente que está en la calle, pero somos conscientes de que no podemos llegar a todo el mundo. Ahora en invierno empezamos a tener camas por los pasillos; el invierno pasado tuvimos todo el pasillo lleno de camas y las mesas del comedor quitadas y colchones en los suelos, llegamos a tener hasta 45 personas en el centro, y pensamos que eso no es la forma, ni como lo queremos hacer y no debería de ser así", responde Moreno.

Comedores sociales

En Elche existen tres comedores sociales. El Ayuntamiento de Elche aporta una partida al de Cáritas y al de Al Taufik, y el de Palmerales es público. Respecto a estos espacios desde el gobierno local se están haciendo nuevos planteamientos. "En los últimos años abrían pero no había ninguna constatación de cuál era la situación de las personas que pasan por allí. Lo que queremos hacer en este año 2017, en el comedor público, que está actualmente en licitación, es que exista un educador social que esté y

En la nueva licitación de Palmerales también se pretende fijar unos horarios más lógicos

que conozca su situación y asesore a las personas, es decir, que no se limite a darles un plato de comida, sino que inicie una tarea de intervención y les informe sobre las ayudas de emergencia, a dónde pueden dirigirse, etc.

Además, queremos plantear medidas de higiene, porque se habían cerrado los aseos y las duchas”, nos dice Teresa Maciá, concejala de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Elche.

En la nueva licitación de Palmerales también se pretende fijar unos horarios más lógicos, ya que hasta ahora solo se abría de lunes a viernes al mediodía, y el nuevo concesionario deberá hacerlo todos los días de la semana e incorporar un servicio de meriendas.

La edil también plantea la puesta en marcha de un primer piso tutelado. “Queremos que albergue a cuatro o cinco personas que estarán tuteladas por un trabajador social. Se trata que allí, desde el asesoramiento, ellos recuperen otro tipo de hábitos. Cáritas lo tiene y nosotros como administración pública no lo teníamos”.

La base es el asesoramiento

En la atención directa es en lo que más se está trabajando en la actualidad. Charo Moreno considera que hay que “poner al servicio profesionales que entiendan mucho y muy bien de la exclusión social porque es un mundo muy complejo. No se trata solo de que yo te doy una vivienda y ya está, hay otros muchos factores que trabajar y para eso hace falta personal técnico que le dedique muchas horas”.



Charo Moreno, coordinadora del programa Sin Hogar de Elche, y Joaquín Sansano, coordinador de Cáritas en Elche.
Foto: Antonio J. Rodríguez

«Las personas de exclusión severa necesitan un acompañamiento muy cercano y personalizado» (C. Moreno)

Moreno añade: “Nuestra experiencia nos dice que las personas de exclusión severa, como es la gente que vive en la calle, necesitan un acompañamiento muy cercano y personalizado y no solo a nivel social y educativo, sino también a nivel psicológico. Por ejemplo, en el tema de salud mental pides una cita y te la dan para dos meses después, o vas a una urgencia de psiquiatría y le dan una pastilla, pero esa persona se tendría que quedar ingresada porque a lo mejor le hemos bajado del puente y no es una persona que vaya a regresar a una casa dónde le pueda cuidar un familiar”

No obstante la responsable del programa Sin Hogar de Cáritas reconoce alguna mejora. “Los recortes de la Generalitat han afectado a la casa que tenemos orientada al tema de la salud, pero sí es cierto, y hay que reconocerlo todo, que ha habido una mejora en cuanto a la pérdida que habíamos tenido a la hora de acceder a la medicación y que esto se ha restituido”.

Protocolo de ayudas

En el protocolo de ayudas es donde está volcada la concejalía de Bienestar Social del Ayuntamiento de Elche, con el objetivo de asesorar sobre los recursos e informar cómo acceder a las ayudas de emergencia. “El presupuesto para este 2017 es de 2.400.000 euros y eso supone 400.000 más que el año pasado y 600.000 más que el 2015, cuando llegamos al Gobierno”, según la concejala.

Maciá además matiza que “cuando llegamos nos encontra-

En el protocolo de ayudas es donde está volcada la concejalía de Bienestar Social del Ayuntamiento de Elche

mos con el problema de personas en la calle y lo primero que creímos conveniente era hacer un protocolo de emergencia consensuado con todas las entidades que estaban en ese momento actuando con esas personas: Cáritas, Cruz Roja y por parte del Ayuntamiento protección civil, policía local, emergencias y la concejalía. Con ello elaboramos un primer informe y un protocolo de actuación”.

Este protocolo tenía como objetivo que al identificar cualquiera de esas entidades alguna persona en la calle se pudiera poner a su disposición todos los recursos con los que puede contar esa persona y dónde pueden dirigirse, y que todos los participantes del mismo estuvieran formados respecto a esos recursos. Luego ya son los centros sociales, a través de los trabajadores sociales, los que tramitan las solicitudes.

Normativa sobre mendicidad

Según Charo Moreno “existen normativas tanto a nivel estatal como local. La referente a menores es clara y todo el mundo es muy estricto. Pero por la normativa es cierto que la policía puede decir a alguien que no moleste cuando es alguien más conflictivo, pero mientras tanto no se hace nada. Yo creo que se debería hacer no solo por el hecho de que a mí me pueda insistir mucho por la calle y eso me molesta, sino que la norma la deberíamos hacer porque nos duele ver gente que llega a esa situación y no tendríamos que permitirlo”.

Por su parte Teresa Maciá nos comenta que no existe normativa local respecto a las personas que están viviendo en la calle. “Solo hay el protocolo que hemos creado, porque antes cada uno iba de forma independiente. Ahora se quiere abordar desde un tema integral, no de que pase tres días en un albergue. También hay que tener en cuenta que de las 50 personas que están en la calle 20 no quieren ni identificarse”.

Riesgo de exclusión social

Las ayudas de emergencia del Ayuntamiento van destina-



María Teresa Maciá, concejala de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Elche, contestando a las preguntas de Ángel Fernández.
Foto: Antonio J. Rodríguez

das a las personas en riesgo de exclusión social. Teresa Maciá nos comenta que van dirigidas “a aquellos que no pueden pagar, por ejemplo, los suministros. Con Iberdrola tenemos firmado un convenio y con aguas no hay problema porque el 51% es municipal. También está el tema de las hipotecas, que estamos tratando a través de la Oficina de Viviendas, y ahí se está facilitando el alquiler social, para lo cual tenemos una partida aparte, pero cuando se agota también se acude a las ayudas de emergencia”.

En este tema del lanzamiento de bienes, conocido por todos popularmente como desahucios aunque no sea correcto el término, el Ayuntamiento está siendo muy activo. “Estamos hablando con las entidades bancarias para todos aquellos que tienen problemas, porque van a ser desahuciados. También hay un convenio firmado con el Consejo General del Poder Judicial a través de la FEMP, que nos notifica los desahucios, y colaboramos con la plataforma de Afectados por la Hipoteca, que nos dan traslado de aquellas personas que pueden ser objeto de dicha acción. Lo primero que hacemos es parar el proceso, intentando mediar para un alquiler social, y en este caso, si una familia no puede pagarlo, se les facilita la parte a la que no puedan hacer frente”, concluye la concejala de Bienestar Social.

Evitar los cortes de suministro eléctrico

Entre los convenios firmados por el Ayuntamiento se encuentra el realizado con Iberdrola.

Teresa Maciá nos explica de qué se trata. “Ya tenía uno la Concelleria, pero no funcionaba los últimos tres meses del año por falta de financiación y, gracias al firmado por nosotros, hemos conseguido que el acuerdo se mantenga todo el año. Lo que hacemos es dar traslado a Iberdrola para impedir los cortes de luz y que no se paguen intereses, y nos da tiempo para que nosotros podamos habilitar ese dinero al usuario a través de los trámites que se realizan que son muchos porque para una administración pública no es fácil habilitar esas partidas”.

Gracias a las ayudas muchas familias han podido mantener el suministro de luz pagado, evitando cortes y aportando tranquilidad y bienestar. En concreto se han tramitado 593 expedientes por un importe total de 52.706,97 euros a los que hay que sumar los 4.000 euros de los dos últimos meses del año, cuando se habían dado por concluidas las solicitudes y se ha utilizado el convenio directo con Iberdrola.

Respecto a las subvenciones para atender el pago de alquiler en emergencia social, se han tramitado un total de 443 expedientes siendo el montante total de la subvención solicitada de 423.633,42 euros, que a su vez el Ayuntamiento percibe de la Generalitat.

1.500 personas atendidas por Cáritas en 2016

Por el centro de acogida de Cáritas han pasado unas 1.500 personas el pasado año. Algu-

«Intentamos mediar para un alquiler social facilitando la parte a la que la familia no pueda hacer frente»
(T. Maciá)

«No se ha reducido el número de personas, lo que ocurre es que desde Cáritas estamos apostando por un trabajo a largo plazo»
(C. Moreno)

nas que viven en Elche y otras que están de paso. “Nosotros no pedimos dónde está empadronado”, comenta Charo Moreno.

Respecto al descenso de personas atendidas con respecto a otros años, Moreno aclara: “No es que haya reducido el número de personas, lo que pasa es que Cáritas hace unos años decidió hacer una apuesta por trabajar a largo plazo, porque entendemos que es la única manera de salir de una situación de exclusión. Si la gente viene y está tres días o una semana, y alguien cree que con eso puede darle la vuelta a su vida, es imposible. Seguimos haciendo esa atención que llamamos corta estancia, pero también hacemos ese programa de larga estancia, porque entendemos que es la única manera de romper con ese ciclo de la exclusión y darle a la persona la oportunidad de que no vuelva a la calle y que vaya superando todas las dificultades, y para eso hace falta mucho tiempo. Eso hace que tengamos determinadas plazas ocupadas un largo periodo de tiempo, con lo cual el movimiento de gente que pasa por el centro es menor.

Mafias y engaños

En nuestro buzón de cartas al director recibíamos un escrito sobre una estafa que se había producido, en la que a la persona en cuestión le habían parado para pedir una firma para una supuesta organización, con fines lícitos de ayuda a personas sordas o, como en el caso de este escrito, dando un bolígrafo a cambio de la voluntad para una organización de ayuda a familias numerosas que no conseguían llegar a final de mes. Estas personas no se conforman nunca con lo que se les da, porque realmente su finalidad no es tan solidaria. “Creo que todo eso influye en las personas que realmente lo necesitan, pero también creo que el sentido común nos tiene que funcionar un poco ya que si yo me encuentro una asociación que me pide una firma y luego



Samuel Ortiz, concejal de Igualdad, integración y diversidad del Ayuntamiento de Santa Pola. Foto: Antonio J. Rodríguez

encima se queja del poco dinero que le he dado, eso me tiene que empezar a poner en duda muchas cosas sobre esa persona”, comenta Charo Moreno.

Además Moreno añade que “existen grupos organizados que ponen a personas concretas en puntos concretos a pedir y que luego las personas que están pidiendo se quedan con un mínimo de la recaudación, y yo creo que todos somos conscientes de que esas cosas pasan, y entonces siempre tienes la desconfianza”.

Santa Pola

En Santa Pola no parece existir el problema de personas viviendo en la calle y tan solo se derivó a una persona, según Cáritas. Samuel Ortiz, concejal de Igualdad, Integración y Diversidad del Ayuntamiento de Santa Pola nos cuenta al respecto que “lo que hay son familias en riesgo de exclusión social, pero no hay problema de indigencia. Para esas personas en riesgo ya hay un acuerdo con Hidraqua y también se va a intentar con Iberdrola”.

“Sí que hay gente que no tiene ningún ingreso y tiene que usar diferentes mecanismos que existen en el municipio como Cáritas, Cruz Roja, el Banco de Alimentos, pero lo que es gente viviendo en la calle no. Hay una

situación complicada pero no de extrema gravedad. Tenemos situaciones graves en el tema de viviendas y se han parado desahucios, pero estos temas se están solucionando”, añade el edil santapolero.

Respecto a los bancos, Samuel Ortiz comenta que “estamos batallando con ellos para que informen al Ayuntamiento de las casas vacías de su propiedad para poder ofrecerlas en alquiler social. Nosotros lo que hacemos es una intermediación e incluso intervenimos en la gestión de las deudas para ayudar que no sea un impago. También con ellos estamos tratando los pagos del IBI que los bancos no están realizando en muchas ocasiones”.

«En Santa Pola estamos mediando con los bancos para ofrecer las casas vacías, de su propiedad, en régimen de alquiler social» (S. Ortiz)

«Estamos tratando con las entidades financieras para que realicen correctamente los pagos pendientes del IBI» (S. Ortiz)

Daciones en pago

En Santa Pola, en 2015, se creó una mesa de trabajo colectiva en la que participan todos los partidos políticos con representación en la corporación, Cáritas, la plataforma de Afectados por la Hipoteca y Cruz Roja.

“Lo que hacemos es una coordinación entre Servicios Sociales, la Oficina Municipal de Información al Consumidor, etc. y tratamos los problemas actuales y las tendencias respecto a los desahucios, cláusula suelo, alquileres sociales...”, comenta Ortiz.

Samuel Ortiz añade: “Por ejemplo, se está viendo que hay un aumento de daciones en pago y de alquileres sociales, pero el problema ahora viene del alquiler entre particulares, de impagos, y por lo tanto de personas a las que echan. Para todo esto se ha creado una oficina de intermediación hipotecaria en el que se están viendo los temas que surgen en Santa Pola y se están resolviendo en gran medida. No obstante, aunque Santa Pola se ha declarado libre de desahucios sigue habiendo subastas”.

Avances de la Mesa Desahucios

Precisamente este pasado mes de diciembre, desde la ‘Mesa Desahucios Santa Pola’, emitían un informe de valoración de los aproximadamente 16 meses de reuniones y trabajos.

En la misma afirmaban que había muchos avances “en re-

«Aunque Santa Pola se ha declarado libre de desahucios sigue habiendo subastas» (S. Ortiz)

lación a la resolución de una problemática injusta que afecta a numerosas familias en la localidad”.

El pleno del Ayuntamiento de Santa Pola aprobaba por unanimidad, en octubre de 2015, una moción para tomar las medidas que garanticen el derecho a la vivienda y poner fin a los desahucios y la pobreza energética.

Los objetivos eran cinco: dación en pago retroactiva, alquileres asequibles, stop desahucios, vivienda social poniendo fin a los pisos vacíos que están en manos de la banca y garantizar los suministros de agua, luz y gas.

Respecto a los avances conseguidos destacan:

Acción Social y Asesoría Jurídica: Con las familias afectadas han abordado temas como los alquileres sociales y gestión de ayudas, la restructuración de deudas, daciones en pago y, en general, la intermediación con entidades bancarias y particulares y las soluciones jurídicas e identificación de otras situaciones sociales graves paralelas y vinculadas como la violencia de género, el empobrecimiento, dependencia o casos de adiciones.

Sostenibilidad: Se han solucionado los problemas de suministros de luz y agua en las viviendas de alquiler social, previos a su ocupación.

OMIC: Los usuarios pueden acudir para ser asesorados sobre las posibles soluciones en caso de impagos, cláusula suelo, préstamos, etc.

SERVINFORMÁTICA
Technology & Global Solutions

Aplicaciones
Consultoría TI
Soporte Técnico
Web & Marketing
Servidores & Backups

C. Eduardo Ferrández García, 2 Local 1
03203 - Elche (Alicante)
Telf. 96.628.57.43 - servinformatica.com

**Pladur - Albañilería -
Cocinas y baños -
Fontanería -
Reformas integrales**

654 313 830 / 654 411 353

¡TRABAJO!

Se busca chica de 16 a 34 años para trabajar en [herbolario](#) en **Santa Pola**.

Requisitos: Hablar inglés correctamente.

Interesados enviar CV a: herbidaiva@hotmail.com

Ponte en buenas manos

DOCTOR CHINCHILLA
LICENCIADO EN MEDICINA Y CIRUGÍA
SALUD, BELLEZA Y BIENESTAR
HEALTH, BEAUTY AND WELLNESS
NUEVA CONSULTA EN SANTA POLA

Tu salud, lo más importante
Your health, the most important

CITA PREVIA EN:
HERBORISTERÍA FUENTE DE SALUD
El herbolario de Santa Pola

C/ Gabriel Miró, 17 y Poeta Miguel Hernández, 24 (a 50 mt. de la Glorieta, misma calle Admon. Lotería) **SANTA POLA**
Telf.: 966 691 535 - Móvil: 609 096 651

PIERDE PESO FÁCILMENTE
LOSE WEIGHT EASILY

Un comercio más vivo que nunca

Las Asociaciones de Comercios de Elche se unen en una campaña para dinamizar el pequeño negocio de la ciudad

LAURA LÓPEZ

El negocio de barrio respira un aire de cambio, calidad e innovación, acompañado de una gran dosis de ilusión y dedicación. Lo que antes era una ciudad con un sector comercial claramente definido y dividido por zonas, ahora es un escenario comercial conjunto. Todos los negocios de cada uno de los barrios de Elche se unen para fomentar el pequeño comercio ilicitano.

#ElcheFollowers

La campaña #ElcheFollowers, con el lema "Síguenos por toda la ciudad", es una iniciativa lanzada hace un par de meses en la mesa de comercio del Ayuntamiento de Elche por las cuatro asociaciones de comerciantes: Asociación de Comercios Universidad Nuevo Altabix (ACUNA), Asociación de Comerciantes Avenida Novelda, Asociación de Comercios Pla-Sector 5 (La Zona 5) y Nueva Asociación de Comerciantes de Elche (NACE).

Con esta acción se pretende fomentar el pequeño comercio del municipio a través de las redes sociales y las nuevas tecnologías, según Antonio Bernabéu, presidente de la Asociación de Comerciantes Avenida Novelda. Se trata de incentivar el comercio local, atraer al público joven y evitar que salga a comprar a los centros comerciales de la periferia de la ciudad u otras ciudades. Tomás Alfosea, presidente de La Zona 5 explica que esta medida es fruto de la necesidad de que el comercio ilicitano tenga personalidad propia.

La campaña está enfocada a seis sectores comerciales (deportes, decoración, comida, belleza, tapeo y fashion) según Ester Martínez, presidenta de ACUNA. Cada espacio se representa por un personaje famoso ilicitano, como es el caso de Verónica Romero, cantante, encargada de



Evento Ilifive, cedida por La Zona 5.

dar imagen al hashtag #BeautyFollowers y José Antonio Tenza, presentador de TeleElx, que representará #TapeoFollowers.

Videos virales

Desde la Concejalía de Promoción Económica y Comercio del Ayuntamiento de Elche han apoyado esta iniciativa que consideran muy importante y necesaria. "Hacia mucho tiempo que no se realizaba una campaña de apoyo al comercio tan explícita y es una cuestión que había que retomar", admite Héctor Díez, concejal de Promoción Económica y Comercio.

El edil comenta el esfuerzo por que todos los establecimientos se adhieran a esta acción para unir y formar un único sector comercial sin fragmentación. "La participación de los comerciantes se refleja en los videos virales donde distintos comercios del mismo barrio se juntan y graban un video promocionando de forma divertida sus comercios como reclamo", explica Héctor Díez. El edil añade que la iniciativa demuestra el apoyo que el Ayuntamiento de Elche ofrece al pequeño comercio y solicita a

todos los comerciantes que sigan luchando.

NACE, ACUNA y La Zona 5 ya han protagonizado videos promocionando sus comercios mientras que la Asociación Avenida de Novelda lanzará sus videos el próximo año. "Tenemos pendiente para enero o febrero de 2017 grabar el video, ya que no hemos tenido tiempo con las ventas navideñas y los próximos meses son más apropiados, debido al descenso de las ventas de principios de año, lo que empujaría así al cliente a comprar," asegura Antonio Bernabéu, presidente de la Asociación de Comercios Avenida de Novelda.

Crece la cifra de establecimientos

El sector comercios y servicios ha mejorado considerablemente este año, ya que ha habido una mayor actividad económica, como muestran los datos de apertura de establecimientos, según el concejal Héctor Díez. "Eso no significa que todo vaya bien porque todavía queda mucho por hacer. Estamos trabajando mucho en la dinamización comercial, dando excusas

al consumidor para que compre más", comenta el edil.

Durante esta legislatura, el gobierno ha trabajado conjuntamente con las cuatro Asociaciones de Comercios para dinamizar los barrios y pedanías, con la finalidad de aumentar la afluencia de gente en los ejes comerciales de la ciudad. "No es fácil competir con los centros comerciales y las grandes plataformas pero estamos poniendo mucho de nuestra parte", mantiene Héctor Díez.

Las cuatro Asociaciones de Comercios están tremendamente volcadas con esta labor y están realizando un gran abanico de actividades para atraer al público, según el concejal. "Llevamos un año estimulando a la gente para que piense en los barrios a la hora de comprar", asevera.

ACUNA

La Asociación de Comercios Universidad Nuevo Altabix se define como una asociación proactiva que ha conseguido salir del coma en el que se encontraba. "Hemos revivido a comercios que estaban cansados y desmotivados. Esta asociación tiene un espíritu emprendedor que no se conforma con poner la alfombra roja y el pinito en Navidad", afirma su presidenta, Ester Martínez.

Antes de la crisis, se experimentó una época de alegría y bonanza donde se abrieron muchos negocios, que más tarde se vieron afectadas por la crisis, según Ester Martínez. "El peso de los gastos, los impuestos de autónomo y la situación de decadencia económica puso a muchos comercios en la cuerda floja y algunos no volvieron a levantar sus persianas", revela la presidenta.

Aun así, dos comercios de la Plaza Castilla cumplen su décimo aniversario este año, La Estrelleta y Color, comercios de moda infantil, que a pesar de la tempestad siguen ahí ofreciendo lo mejor a sus clientes, según la representante de ACUNA. "Es todo un logro. Si han sido capaces de aguantar ese período tan difícil, ahora viene todo rodado", asevera Martínez.

La presidenta comenta que la crisis ha tenido un lado positivo para los establecimientos que han sobrevivido. "El pequeño comercio es más innovador y es capaz de ofrecer una diversidad de productos muy peculiares", explica.

«El pequeño comercio es más innovador y es capaz de ofrecer una diversidad de productos muy peculiares»
(Ester Martínez)

Mercadillo de primavera y Navidad

Hace un par de años, el Ayuntamiento de Elche aprobó una ley con validez para un año, que permitía al comercio trasladarse a la calle, según la presidenta de ACUNA. Así surgió la idea de realizar un mercadillo en la primavera pasada ubicado en la Plaza Castilla. En las navidades pasadas se repitió la iniciativa con una puesta en escena más profesional con carpas, un concierto de Jazz, etc. "Eran dos puntos de venta que animaron el barrio y tuvo una gran aceptación por los vecinos", afirma Ester Martínez.

Este año, se ha repetido el Mercadillo de primavera con una gran cartelera y el de Navidad se ha celebrado los días 15, 16 y 17 de diciembre. "Todos los comercios están invitados a poner un stand. La finalidad es dar la oportunidad a los comerciantes de tener otro punto de venta para darse a conocer en un escenario tan emblemático como es la Plaza de Castilla", expone la presidenta de la asociación.

Iniciativas comerciales

Para fomentar la interacción con los vecinos, ACUNA organizó el pasado Halloween una iniciativa en la que todos los comercios decoraron sus escaparates. Los vecinos que paseaban por las calles del barrio votaban por Facebook la decoración de los escaparates que más les gustaba. A los votantes se les asignaba un número que si coincidía con las tres últimas cifras del número premiado en la lotería de la ONCE del día 31 de octubre, se le premiaba con un cheque regalo de 65 euros que podía consumir en cualquier comercio del barrio.

La presidenta de ACUNA explica que en las navidades pasadas también elaboraron un calendario de adviento. Se daba

«Necesitamos que el comercio ilicitano tenga una personalidad propia»
(Tomás Alfosea)

#ElcheFollowers arrasa en las Redes con videos de comercios en distintos barrios

Crece el número de aperturas de establecimientos comerciales, según Héctor Díez

una cartilla al cliente y se sellaba por un importe X. Si el cliente complementaba diez sellos de diez establecimientos diferentes, la asociación regalaba premios de 100 euros para consumir en los comercios del barrio.

La Zona 5

ACUNA no es la única asociación activa. La Asociación de Comercios Pla-Sector 5 nació hace cuatro años y desde entonces ha trabajado en fomentar el comercio del barrio. Tomás Alfosea preside La Zona 5 y explica que la actividad comercial se centra principalmente en la calle Antonio Mena, Pedro Juan Perpiñán y calles paralelas. El presidente asegura que el comercio de la zona va viento en popa y ello se refleja en que solo hay dos o tres comercios cerrados en la zona. "Es obvio que no estamos en el centro pero los comerciantes no tienen queja", sostiene Alfosea.

Es el tercer año que La Zona 5 celebra la Carrera del Gato. Cerca de 1.000 participantes corren 10 kilómetros en el mes de mayo de cada año. Una carrera que se han convertido en una actividad emblemática para el barrio. "Tenemos mucha suerte porque a los vecinos les encanta. La próxima carrera se celebrará en septiembre debido a la concentración de otras actividades deportivas y el calor", explica el presidente de asociación.

Ilifive

El pasado viernes 9 de diciembre se celebró el primer 'Ilifive' en el barrio. Un evento que protagonizó un desfile de moda, espectáculos infantiles, un grupo de música y se invitó a los vecinos a cerveza y tapas. "Con mucha ilusión y nada de tiempo se organizó este evento que alcanzó una gran participación. Sin exagerar habrían unas 500 personas en el desfile de moda", cuenta Tomás Alfosea. Durante el mediodía se cortó la calle y se recibió la visita del alcalde de Elche y varios concejales, entre ellos el concejal de Promoción Económica y Comercio Héctor Díez, además de un representante de la Generalitat Valenciana.

La Navidad también está presente en el Pla y Sector 5°. Se adelantaron las compras al encendido del alumbrado navideño a principios de diciembre. El ba-

rrío se sumerge en un ambiente totalmente navideño, donde los días previos a la noche buena salen a la calle unos zancudos y Papa Noel felicitando a los vecinos. Además, años atrás se ha realizado un sorteo con cheques de 300 euros, donde el cliente participa una vez que compra en algún comercio de la zona.

Jueves 5 estrellas

La Zona 5 tiene varios recursos y uno de ellos son los jueves. Cada semana, los comercios que deseen participar establecen descuentos en los que al cliente, al comprar, le pertenece rellenar un boleto. Al final de la semana, la asociación sortea un cheque de 50 euros para gastar en los comercios de la zona. "Llevamos ya varios jueves, colgamos los videos desvelando el afortunado y nos reímos mucho. Es una forma de fidelizar a la clientela y de agradecerle que venga a comprar", explica el presidente de La Zona 5.

Avenida Novelda

Antonio Bernabéu, presidente de la Asociación de Comercios Avenida de Novelda, lleva 25 años trabando en su empresa ubicada en el barrio, de la que ahora está al frente. El presidente analiza el cambio continuo al que se somete el sector comercial y afirma que la clave para perdurar es adaptarse a los nuevos tiempos, trabajando la preparación.

Un comerciante no solo desarrolla la función de dependiente, también debe saber manejar la competencia y con las grandes superficies, la venta online y los centros comerciales es cada vez más difícil sobrevivir. "La competencia es buena, ya que ayuda al comerciante a espabilar, expandirse y reinventar", asume Antonio Bernabéu, que resalta la falta de preparación de muchos empresarios. El presidente de la asociación solicita a las autoridades la necesidad de impartir cursos de formación, ya que el cliente es cada vez más exigente y el comerciante debe adaptarse a las exigencias de este.

Este barrio acoge a casi 8.000 habitantes y Elche tiene 3.000 pequeños comercios que ofrecen 10.000 puestos de trabajo, según el presidente de la Asociación de Comercios Avenida de Novelda.

El presidente de la Asociación de Comercios Avenida de Novelda solicita formación a los comerciantes

El Black Friday triunfa en los comercios de Avenida de Novelda

"Me hace gracia cuando grandes plataformas como el Corte Inglés comunican que dan 500 puestos de trabajo. Nosotros también somos un motor de riqueza y creación de empleo en la ciudad y los políticos deben tenerlo en cuenta y apoyarnos", declara el presidente de la asociación.

Además, Bernabéu añade que el gobierno local da demasiadas facilidades al ocio de los centros comerciales y estos están ubicados en la periferia de la ciudad, lo que perjudica a los comercios de barrio. "Nos ayudarían si estuvieran integrados en la ciudad y no en las afueras. Hay que fomentar el ocio en los barrios porque no es normal que no tengamos ni un solo cine y haya que ir al centro comercial para ver una película", sostiene Antonio Bernabéu.

Black Friday

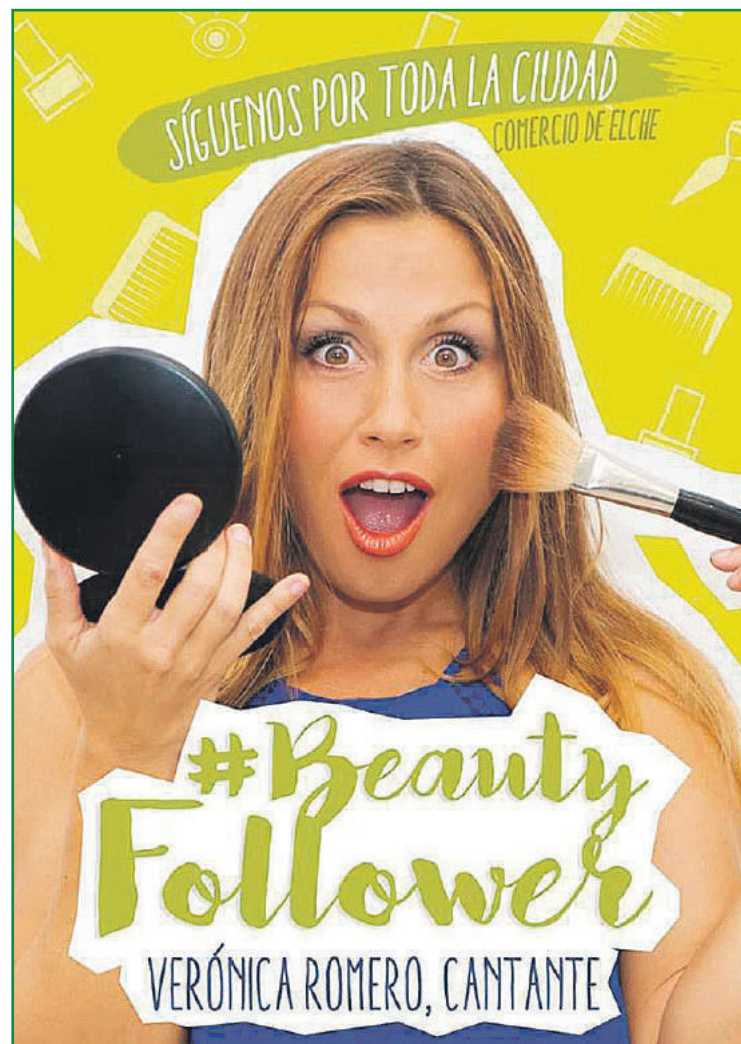
En Avenida de Novelda han sido pioneros en trasladar la campaña anglosajona del Black Friday al barrio. Es el segundo año que lo instauran y ha conseguido que el público conozca las tiendas de la zona y se beneficien de los numerosos descuentos. "La última semana de noviembre se convertirá en la mejor semana del año", asegura el presidente, y añade que no solo se benefician los comerciantes sino también los consumidores porque se adelantan las compras navideñas y están sujetas a grandes ofertas.

Otras iniciativas del pasado fueron protagonistas en el barrio pero no tuvieron tanto éxito, según el presidente de la asociación. La famosa entrega de llaves de la ciudad a Papa Noel acompañado de un desfile por la Avenida de Novelda causaba un gran ambiente pero los resultados en las ventas no eran los esperados.

Cursos de formación a comerciantes

Las Asociaciones de Comercios de Elche coinciden en la necesidad de formar adecuadamente a los comerciantes para ofrecer una mayor calidad en sus productos y servicios. ACUNA imparte cursos de formación gratuitos o de pequeñas cuotas a comerciantes internos y externos del barrio.

Esta iniciativa está en marcha desde hace tres meses y se procura que cada mes se impartan un par de cursos pero como muchos comerciantes muestran un gran interés, el próximo año



Cedida por la agencia de Comunicación Creativa UNAE encargada de la campaña.

se desarrollará un curso todas las semanas. Se han realizado cursos de Ley de Protección de Datos, Cómo Canalizar y Gestionar el Estrés, Prevención de Riesgos Laborales, Inglés para Comercios, Nuevas Tendencias de Consumo y, próximamente, se impartirán Cómo Sacar el Mayor Rendimiento a tu Android, Técnicas de Marketing y Gestión de Redes Sociales, según Ester Martínez.

Desde La Zona 5 están trabajando en un próximo proyecto enfocado al comerciante y su comercio. "Somos 51 asociados actualmente y echamos en falta más tiempo para poder dedicarle a cada comerciante y ayudarlo a gestionar adecuadamente su comercio en materia de comunicación, marketing, etc.", asiente Tomás Alfosea.

Futuros retos

El presidente de la Asociación de Comercios Avenida de Novelda confirma que el gobierno actual está consiguiendo

grandes progresos en materia comercial, pero advierte que si pretenden aprobar leyes o cambios que repercutan al comercio, lo primero que tiene que hacer el Ayuntamiento de Elche es contar con la visión del comerciante para saber la verdadera situación comercial. "Si conseguimos que haya una unión, habrán grandes cambios y esperamos que sea así el próximo año", añade.

Por otro lado, el concejal de Comercio Héctor Díez transmite la necesidad de crear nuevas asociaciones de comercios en los barrios y en las pedanías que no tienen representación comercial. "Este año hemos recibido solicitudes de comerciantes de la Marina que explican que no tienen asociación pero reclaman que los apoyemos y así lo hemos hecho con las luces de Navidad", revela el edil.

En 2016, el gobierno local ha gastado en dinamización comercial 40.000 euros. La idea es agotar la partida presupuestaria del próximo año en la que se destinarán 60.000 euros para fomentar el pequeño comercio ilicitano, según el edil de comercio. "Ojalá haya mucha gente en la puerta del Ayuntamiento solicitando hacer más cosas para mejorar el comercio de Elche", admite Héctor Díez.

500 personas acudieron al desfile de moda 'Ilifive' de la Zona 5, según Tomás Alfosea

«Héctor Díez solicita a los comerciantes ilicitanos que se unan para crear nuevas asociaciones»

La Lonja de Santa Pola aumenta un 20 por ciento sus ventas en poco más de un año

La puesta en marcha del servicio online, por parte de la cofradía de pescadores, ha permitido ese ascenso y la entrada de nuevos clientes que no podían acceder debido a la distancia

Los principales destinos son Barcelona, Palma de Mallorca y Madrid a nivel nacional e Italia, Grecia y Francia en el exterior

MANUELA GUILBERT

La decisión de la Cofradía de Pescadores de adaptarse a las nuevas tecnologías está siendo un éxito, y la venta de pescado en la Lonja de Santa Pola ha aumentado un 20% gracias a Internet.

Los compradores eligen el producto de la lonja a través de una web y el pescado sale de inmediato en camiones refrigerados de la agencia de transportes SEUR hasta su punto de destino. Son clientes de pescado de escama, sobre todo dorada, lubina, dentón y sargo.

A través de la web tiendapeixdesantapola.com el cliente profesional selecciona el producto y los kilos que quiere comprar sin tener que desplazarse.

El caldo de caldero

Según José Andreu, responsable de la Lonja, al hacer la puja directa sin intermediarios, el comprador obtiene un buen precio y se respeta el máximo que está dispuesto a pujar.

La lonja de Santa Pola es una de las más importantes del Mediterráneo. La subasta por el método tradicional se realiza a la baja, es decir, cada caja de pescado sale a subasta a un precio elevado y va descendiendo hasta que el comprador crea que es el precio correcto. Una vez ocurre esto acciona un mando automático habilitado

«Esta lonja es una de las más importantes del Mediterráneo»

para tal fin, y se le adjudica la caja seleccionada. El comprador directo de la lonja es un cliente que proviene de las provincias de Alicante y Murcia, que cada día acuden a recoger pescado y marisco fresco, siendo Elche uno de los principales lugares de destino.

Esta Navidad el marisco de Santa Pola ha vuelto a ser el producto estrella en las cenas familiares, aunque no todos pueden enfrentarse a los precios que se han llegado a pagar en los días más cercanos a la Nochebuena. Los más preciados, sin duda, la Gamba Roja, las cigalas, y las quisquillas. Pero la costa santapolera es rica en muchas más especies como el calamar, sepia, cangrejo, pulpo, pez espada, rape, dorada, lubina o atún.

José Andreu, ¿en qué situación se encuentra la Flota Pesquera de Santa Pola?

Las cosas han cambiado mucho en los últimos veinte años, entonces teníamos una de las flotas de barcos de arrastre más importantes de España, y de los más de cien barcos de estas



Lonja de Santa Pola. Foto: Antonio J. Rodríguez

características solo quedan treinta y dos.

Ahora los que más trabajan son los barcos pequeños de pesca menor (palangre, trasmallo, nasa) que han subido de veinte a sesenta en la actualidad. Los pequeños salen todos los días y pescan lo que encuentran, porque el mar es siempre imprevisible y no puedes salir por encargo como en otros trabajos. Influye el estado del mar, la meteorología y sobre todo la suerte.

Los barcos grandes de arrastre ya no viajan tan lejos como antes, llegan hasta Ibiza y a Italia principalmente, y están fuera como máximo una semana.

¿Cómo se organizan las comidas a bordo y cuáles son los

platos más habituales que se cocinan?

Nos organizamos de forma parecida a una familia. Siempre hay uno que es el cocinero y que se encarga de hacer la compra para tener provisiones. Comemos de todo, no solo pescado, hacemos lentejas, cocido, arroz... de todo.

¿Y el plato favorito de los pescadores?

Sin duda el caldero, que no sabe en ningún sitio como en el mar. El pescado que utilizamos va del mar a la olla y su sabor es incomparable, es sin duda el plato favorito del pescador.

Precisamente se ha puesto a la venta el caldo de caldero que se puede conseguir también a través de la web peixdesantapola.com. El caldo de caldero tiene un sabor especial que se obtiene por la variedad de pescados que se utilizan y de la majada con ñora.

¿Qué le diría a quienes piensan que el pescado es caro?

Pues les diría que piensan lo que cuesta que el pescado

fresco llegue a su mesa. La vida en el mar es muy dura y tiene muchos riesgos, no siempre consigues capturas, porque el mar es imprevisible. Además, no solo nos jugamos la salud, sino muchas veces la vida. De hecho, la edad de jubilación nuestra está en torno a los 55 años porque la humedad nos hace padecer reuma y enfermedades de huesos, respiratorias y de piel.

«Ahora los que más trabajan son los barcos más pequeños»

El pescador madruga mucho antes de que salga el sol, y no importa que sea verano o invierno, porque hay que salir a faenar y dejar atrás tierra firme para regresar con las manos llenas. Sus familias dependen de su habilidad en el mar para vivir.

Al caer la tarde regresan a puerto con la esperanza de vender todos los tesoros que el mar les dio, tanto en la lonja como en los puestos que instalan alrededor, con el producto más fresco, y con la sensación, una vez en tierra firme, de haberle ganado la batalla a la vida una vez más.

«Nuestro plato favorito es el caldero, que no sabe en ningún sitio como en el mar»



Lonja de Santa Pola. Foto: Antonio J. Rodríguez

Según el Ayuntamiento, el Club Atletismo ha recibido cerca de 800.000 euros en cuatro años

La querrela penal puesta por el presidente del Club por amenazas/coacciones contra el concejal Francisco José Soler ha sido sentenciada como absuelto de los cargos imputados

ÁNGEL FERNÁNDEZ

El edil del Ayuntamiento de Santa Pola, Francisco José Soler, responsable entre otras de las áreas de Infraestructuras y Servicios Públicos, ha sido absuelto del delito de amenazas/coacciones por el que había sido denunciado por parte de Roque Alemañ Bonet, presidente del Club de Atletismo de Santa Pola. Contra la sentencia cabe recurso de apelación, aunque el argumento expresado por la magistrada-juez en la sentencia es bastante amplio, claro y pormenorizado.

En dicha sentencia, la juez considera que lo ocurrido se trata de “un debate público y político sobre hechos que pueden afectar a los intereses de la ciudadanía y que en este contexto se está ejerciendo los derechos de las libertades de expresión e información”. Advierte, además, que “son personas públicas que ejercen funciones públicas o resultan implicadas en asuntos de relevancia pública, y que por ello están obligadas a soportar un cierto riesgo de que sus derechos objetivos de la personalidad resulten afectados por opiniones o informaciones de interés general”.

Fundamentos de derecho

Siguiendo con la argumentación de los fundamentos de derecho realizados por la juez, ésta expresa que “no puede obviarse que nos encontramos ante una crítica política a una actuación pública, por la que el querellado (Francisco José Soler) en-



Las estufas de gas butano que fueron prohibidas por el Ayuntamiento de Santa Pola.

tiende que no se está actuando con la debida transparencia, a la vista de lo manifestado en el Pleno Municipal de 29 de enero de 2016 aludiendo a «un grupo de personas a las que les falta transparencia, tienen demasiada opacidad y están contaminando todo lo que es la gestión de la media maratón».

Por último, cabe destacar de la sentencia que Francisco J. Soler “atribuye la presente querrela a los problemas con unas estufas instaladas en el Club (Atletismo de Santa Pola) pese a la prohibición del Ayuntamiento de Santa Pola” y añade que lo realizado por el concejal es “ejercitar por un lado un derecho pero también una obligación de quien ostenta un cargo público, de denunciar aquellas irregularidades que detecte en orden a averiguar la comisión de un posible delito, tal y como efectuó junto a Ignacio Soler ante el Cuerpo Nacional de Policía de Alicante”.

Dicha sentencia incluso añade que se ponen de manifiesto “supuestas irregularidades cometidas por el hoy querellante (Roque Alemañ Bonet), tanto en su condición de policía local y dada la incompatibilidad para el desarrollo de otras ocupaciones, como en su condición de presidente del Club Atletismo de la localidad de Santa Pola, que en su caso podrían dar lugar a otro procedimiento”.

Antecedentes

Los problemas comenzaron desde el inicio de la actual legislatura cuando en un pleno, y su posterior publicación en un medio local, Francisco J. Soler,

como concejal del Ayuntamiento de Santa Pola, comenta qué si desde el Plan de Competitividad se pagan numerosas facturas a proveedores del Club de Atletismo y este a su vez recibe los ingresos de inscripciones, publicidad, stands y convenios tanto públicos como privados, la actividad ejercida es realmente un negocio.

Después de la tensión inicial con el Club, motivada por estas declaraciones, y con motivo de la prueba de Duatlón 2015, se calman los ánimos e incluso Francisco J. Soler acude a la entrega de trofeos con normalidad.

La prohibición de las estufas

A finales del 2015, el Club presenta un escrito solicitando la colocación de alrededor de 15 estufas que el Ayuntamiento ve que sólo son aptas para exterior y que podrían, además de generar monóxido de carbono, provocar un incendio. En casos

de este tipo de estufas la Ley de Policía de 1982, la 14/2010 y el reglamento 143/2015 son muy claros en esta prohibición, por lo que desde el consistorio se emite un informe técnico que impide la colocación de dichas estufas. Ante el aviso del servicio técnico del incumplimiento de esa prohibición, el edil envía a la policía para que se retiren o, de lo contrario, no autorizará la celebración de la Feria del Corredor.

Este es el detonante para iniciar una serie de interpellaciones entre el concejal y el presidente del Club a través de las redes sociales y los medios de comunicación.

Ya este pasado año 2016, en octubre, el Club vuelve a solicitar de nuevo la colocación de las estufas y Francisco J. Soler le recrimina esta actitud a través de las redes sociales, haciéndolo público y derivando en un cruce de acusaciones que finalizan con la querrela en el juzgado y, por último, con la sentencia anteriormente comentada. En dicha querrela existe un documento, no presentado inicialmente, que se trata de una grabación realizada al concejal Ignacio Soler sin la autorización de este.

Procedimiento abierto en el Ayuntamiento

Ahora, aparte del posible recurso de apelación, existe la denuncia puesta por el concejal, en febrero de 2016, ante la Policía Nacional de Alicante, con la correspondiente documentación, y por otro lado el Ayuntamiento nos confirma que va a emprender los procedimientos correspondientes para depurar todas

las responsabilidades, añadiendo todo indicio de posible irregularidad a la investigación en curso y poniéndolo en manos de la fiscalía para que se tomen las medidas necesarias.

Al parecer, las facturas abonadas por el Plan de Competitividad, a los proveedores del Club de Atletismo de Santa Pola para la realización de las pruebas establecidas, ascienden a cerca de 800.000 euros en cuatro anualidades, sumando en esta cantidad todos los aportes económicos de los diferentes convenios, según nos manifiestan desde el consistorio.

Se mantiene el apoyo al Club

No obstante, he independientemente a todo este proceso, desde el Ayuntamiento nos comentan que la actitud de unos pocos no puede influir en la relación entre las dos entidades, y nos aseguran que seguirán apoyando las pruebas que realiza el Club, y en concreto prestarán su total apoyo a la Media Maratón del próximo 22 de enero prueba que, recuerdan, fue declarada Fiesta de Interés Turístico.

La involucración con el atletismo por parte del Ayuntamiento ha quedado patente en la reciente carrera de San Silvestre, en la que se ha tenido que hacer cargo de la organización y ha asumido el coste íntegro de la prueba, ante la imposibilidad de realizarla el Club Atletismo de Santa Pola, según comunicaba la concejala de Deportes, Loli Tomás, que añadía que lo asumían con el fin de mantener viva esta tradición.

«La denuncia de Francisco J. Soler por el incumplimiento de una prohibición no solo es un derecho sino también una obligación en un cargo público», según dicta la sentencia

El último detonante fue la solicitud de nuevo, por parte del Club, de la instalación de las estufas que ya había sido denegada por peligrosas e incluso había motivado la intervención policial



PACO SOLER

El año del Gallo de Fuego

2017 marca un antes y un después en el ámbito político debido a una suma de factores que construyen escenarios nunca imaginados. En el nuevo espacio político, donde la fragmentación de fuerzas ofrece oportunidades sin precedentes, el ciudadano debe asumir su responsabilidad como heredero de los sacrificios de nuestros padres en su lucha por la democracia, debe saberse elemento necesario en el ejercicio de la libertad y hacer uso del voto como una herramienta, no como el componente de sumisión y lealtad hacia quien siempre nos ha hablado al oído. Debemos, en los nuevos tiempos que acontecen, convertirnos en

«El uso del voto debe hacerse como una herramienta y no como un componente de sumisión y lealtad.»



críticos entre los críticos y no dejarnos embaucar por palabras vacías y promesas incumplidas.

Como hemos podido observar recientemente, los partidos nuevos se han comportado como los viejos; rencillas internas, luchas de poder, mentiras disfrazadas de metas alcanzadas, en fin, todo un rosario de falsedades que muchos justifican mediante episodios similares a

la negación de Pedro horas antes de crucificar a Jesucristo. Yo fui el primer concejal en toda España expulsado por Ciudadanos. Mi delito: cumplir mis promesas y aliarme en una coalición plural donde estaba Compromis. A día de hoy, existen decenas de pueblos y ciudades que mantienen coaliciones similares y nadie ha sido expulsado, incluso el mismo Rivera ha violado por

activa y por pasiva el Estatuto.

Las consecuencias de aquella expulsión han sido nefastas para que personas como yo no estemos integrados en la estructura con voto. También hoy conocemos los presuntos fraudes con los que se denuncian a hombres fuertes de C's en la Comunidad. Yo elegí el cambio y ventilar la podredumbre y por eso fui expulsado. Ha sido para bien. Nunca hubiera podido soportar verme de frente ante los que hoy controlan Ciudadanos en la provincia de Alicante. Sin duda les hubiera dicho en la cara lo que pienso de ellos.

Hechos mejor que palabras

Si hablamos de PSOE, qué podemos decir. Es un barco que necesita entrar a varadero y calafatearse muy bien para taponar las vías de agua. Resulta inusual que siga regulado por una gestora en la que parece que intenten imponer su voluntad los de siempre, sin ofrecer otras posibilidades que garanticen la legitimidad como estructura y la

credibilidad como partido. Creo que quien definió su situación como golpe de estado estuvo acertado.

De Podemos prefiero no entrar en demasiadas valoraciones. Ha resultado ser como un potaje con demasiados condimentos y poca materia prima de agradable sabor. Obviamente los cocineros de este plato han olvidado que los potajes se cuecen a fuego lento, con mimo y escuchando como rompen los sabores. Un error que, además de fragmentarlos, confunde a sus seguidores.

Y por último el partido que más votos consigue en las últimas elecciones, el Partido Popular ¿Por qué? Pues creo que ni pasando por Lourdes lo averiguaría. Decenas de sus militantes están encausados por corrupción, financiación ilegal, malversación de caudales, tráfico de influencias, prevaricación y un amplio etc. Ustedes se preguntarán, entonces ¿a quién votamos? No esperen a la campaña porque... ¡Por sus hechos los conoceréis!



Fotografías ganadoras del mes

Asociación Fotográfica Santa Pola

Primera clasificada (izquierda)
Autor: Mariano Sánchez Covisa Moll.
Título: REFRESCATE.

Segunda clasificada (centro)
Autor: Tito Pamies.
Título: CLAVE ALTA.

Segunda clasificada -empatada- (derecha)
Autor: Eduardo Carretero.
Título: TORMENTA EN LA SAL.



Facilitar el reciclaje

Desde estas líneas queremos agradecer la aceptación que ha tenido esta sección y las muchas cartas recibidas. Algunas las hemos tratado dentro de nuestro reportaje A Fondo, aprovechando que tenían una relación directa con el tema, y otras las hemos contestado directamente o quedarán para próximas ediciones.

Para nosotros es importante, ya que nos sirve de referencia sobre los temas que en realidad más preocupan a los ciudadanos y que no siempre coinciden con los tratados por los medios de comunicación.

En esta ocasión nos hacemos eco de una reivindicación que nos manda Antonio Muñoz Castillo:

“El Ayuntamiento de Santa Pola tiene en funcionamiento un Ecoparque junto al Centro de Salud con el fin de permitir al ciudadano deshacerse de distintos materiales que, por su peligrosidad, volumen o valor contaminante, no tienen cabida en los contenedores tradi-

cionales de basura. Así, el almacenamiento que se realiza de estos desechos es temporal puesto que posteriormente son transportados a plantas de selección, donde se separan, recuperan y reciclan los materiales que son factibles de reutilización.

Estos restos, de no ser trasladados a este punto de reciclaje, entorpecerían enormemente la gestión municipal del tratamiento de los residuos. Además, podrían acabar como vertidos incontrolados, causando gran daño para nuestro entorno. De esta manera, se entiende que este servicio es muy importante si se pretende una gestión sostenible y adecuada de los residuos sólidos urbanos del municipio que permita un ahorro de materias primas y energía y la reutilización o reciclaje de estos residuos.

Pues bien, el horario de apertura que el Ayuntamiento ha determinado para el Ecoparque es de 8.00 a 14.55, de lunes a viernes. Es decir, no

abren a partir de las 15.00 horas los días entre semana, ni los sábados en todo el día, ni los domingos.

¿Es esto pensar en el ciudadano y facilitarle la vida? ¿Es esto fomentar el reciclaje? ¿Es esto desarrollar una conciencia medioambiental en la ciudadanía? Entiendo que los servicios del Ayuntamiento están para dar servicio, y con estos horarios tan restrictivos no se está haciendo. Parece lógico sugerir que, si no es posible abrir todas las tardes por motivos de presupuesto, se habilite una tarde a la semana al menos para que los vecinos del municipio puedan acercarse al Ecoparque, aunque sea sustituyendo alguna mañana. De la misma manera, se podría estudiar la opción de abrir un sábado por la mañana al mes, como mínimo”.

Trasladamos la consulta a Alejandro Escalada, concejal de Medioambiente del Ayuntamiento de Santa Pola, y esta es su respuesta:



Remitida por Antonio Muñoz

“Al llegar nos encontramos con un desajuste en la plantilla del Ayuntamiento, donde el único personal que trabajaba los sábados por las mañanas era el de Ecoparque. Lo que hicimos fue equiparar la jornada laboral de todos los trabajadores al mismo horario de lunes a viernes.

Antes estaba abierto por las mañanas y por las tardes y los sábados por la mañana. Había duplicidades de turnos y no tenemos personal suficiente, y por eso se tomó esa determinación. Creo que para quien quiere reciclar es un horario bastante

amplio, de lunes a viernes de 8 de la mañana a tres de la tarde. Entendemos que a lo mejor se queda un poco corto por el fin de semana, pero hasta que no se reorganicen los servicios no vamos a poder cambiar los horarios. De momento no está previsto”.

Queremos conocer tu opinión. Manda tus comentarios, consultas o reivindicaciones a:

POWER FOR YOUR HEALTH!! Masajes terapéuticos al más alto nivel por Tony Sáez Osteópata



Herboristería Fuente de Salud
Busque el producto que busque, Lo tenemos!!



El herbolario de Santa Pola

PRECIOS INCREÍBLES HASTA UN 40%

Una solución para cada problema o dolencia

COMPARE PRECIOS

... Y ASÍ HASTA CIENTOS Y CIENTOS de productos más de primerísima calidad con **DESCUENTOS FABULOSOS.**

¡¡EL QUE SABE NO DUDA!!

fostprint



40%

Energía y vitalidad para todo el día. Jalea Real + Vitaminas + Minerales Con o sin Ginseng

Otros: 22,10€ Nosotros: **13,20€**

FISIOCREM

¡QUE EL DOLOR NO TE DETENGA! 30%



La mejor crema del mundo CONTRA EL DOLOR: Huesos, Articulaciones, Músculos, Artrósis, Lumbago, Gota..etc

Otros: 22,00€ Nosotros: **15,50€**

CoralCart



23%

Problemas discales, óseos, osteoporosis, movilidad articular, etc. Rodillas, codos y hombros perfectos

120 Cáps. de Mahen

Otros: 44,00€ Nosotros: **33,90€**

COLAMAG COLÁGENO MARINO BOTE 300gr



25%

Otros: 22,29€ Nosotros: **17,20€** de: **no vadiet**

DEFINITIVO PARA ADELGAZAR herbopuntia QUEMAGRASAS



40%

Otros: 28,50€ Nosotros: **16,90€**

¡¡¡Feliz año 2017!!!

MÁS OMEGA 3 PUNTO

Correcto funcionamiento del sistema inmunológico. Protege ataques cardíacos y derrames cerebrales. Evita fatiga, etc.

90 perlas Otros: 29,30€ Nosotros: **22,00€**

180 perlas Otros: 54,50€ Nosotros: **41,00€**

EL HERBOLARIO POR EXCELENCIA C/ GABRIEL MIRÓ, 17 Y POETA MIGUEL HERNÁNDEZ, 24 (Misma calle Admon. Lotería /a 60 mts. de la glorieta) Tel: 966 691 535 Móvil: 609 096 651 SANTA POLA

ENTREVISTA > Santiago Pascual / Secretario local de la Unió de Llauradors (San Gabriel, Alicante, 12-julio-1958)

La tendencia hacia los buenos hábitos alimenticios convierte al campo de Elche en un sector con presente y futuro

El cultivo de la granada ha crecido en 350 hectáreas en los últimos años gracias al descubrimiento de sus propiedades, mientras cultivos como la almendra han descendido por la influencia de 'California'

MANUELA GUILABERT

Elche es una de las ciudades con más extensión agraria de España, con una gran variedad de cultivos y con una tradición agrícola de más de dos mil años. Mientras que en muchos lugares se dedican a un solo cultivo, en Elche se contemplan plantaciones de todo tipo.

Contamos con terrenos arbores, hortícolas, frutales, ganadería y empresas comercializadoras. Todo ello, unido al clima y a una tierra fértil, convierten a Elche en un mecanismo agrario casi perfecto.

Santiago Pascual es el secretario local de la Unió de Llauradors desde hace diez años, uno de los sindicatos agrarios más arraigados en España. Miembro de la Junta comarcal del Vinalopó y Responsable del sector de la Granada. Tiene 58 años y lleva toda la vida vinculado al campo. Su madre del Altet y su padre de Matola le inculcaron el amor al campo desde muy pequeño.

¿Qué características tiene el campo de Elche?

Desde el pasado ha tenido unas características peculiares muy organizadas que proporcionaba a las familias su sustento durante todo el año.

La tierra en Elche está humanizada, es decir, que siempre ha habido familias cultivando la tierra y han vivido y comido de ella por lo que había que rentabilizarla todo el año no dedicándose a un solo cultivo. Había que tener cítricos, hortalizas, almendros, olivos para generar aceite para todo el año y algarrobos para alimentar a los animales. También tenían animales para su sustento, tradición que perdura entre los agricultores que siguen teniendo en sus casas principalmente aves de corral, conejos, gallinas o pavos. La relación entre la ganadería y la agricultura ha sido siempre muy estrecha.

¿La agricultura ecológica podría ser una apuesta de futuro para el campo de Elche?

El agricultor ilicitano ha sido

siempre de tradición ecologista sin saberlo. Hace cien años no existían abonos químicos, y se usaban como tales los desechos de la tierra o el estiércol procedente de animales. Eso es el cultivo ecológico verdadero, tratar la tierra con productos naturales y volver a las raíces de los cultivos tradicionales que no hacían peligrar nuestra salud.

A mí me dan mucho miedo las grandes empresas que se dedican ahora al cultivo ecológico y que lo único que persiguen es buscar como rentabilizar sus negocios mejor, y adaptarse a lo que demanda el consumidor, que es lógico, pero no me gusta porque no lo hacen ni por convicción ni por filosofía propia. Debería ser un patrimonio de las familias que desde siempre cultivan sus tierras. Pero una vez más las grandes empresas se interponen y perjudican el trabajo de los agricultores convencionales.

Aquí la cuestión es que un agricultor que cultiva productos ecológicos respeta la tierra, y sin embargo muchas de las industrias que hasta hace muy poco solo pensaban en rentabilizar sus cultivos, aunque para ello hubiera que utilizar grandes cantidades de abonos químicos para acelerar el proceso, lo hacía sin ningún remordimiento, y esos mismos ahora, al ver que cada vez afloran más los consumidores que exigen un cultivo ecológico, abanderan su condición de defensores de este tipo de cultivo cuando en realidad lo único que buscan, una vez más, es su propio beneficio.

A la tierra hay que tenerle respeto y dudo mucho que estas industrias se lo tengan. La agricultura ecológica debería ser patrimonio de los agricultores que quieren volver a trabajar el campo como lo hacían sus padres, y como lo están haciendo cada vez más muchos de ellos.

¿Los abonos químicos están controlados?

Si, ya no es como hace una o dos décadas, ahora las normativas exigen unas condiciones de abonado y un control en el uso



Santiago Pascual. Foto: Manuela Guilabert.

«El agricultor ilicitano ha sido siempre de tradición ecologista sin saberlo»

de insecticidas porque la normativa europea cada vez es más estricta. Se puede controlar, porque las empresas están obligadas a realizar analíticas y hay expertos que les indican como deben de actuar ante determinadas plagas. Se analizan en origen y en destino, y en los mercados y puntos de venta es muy habitual ver a inspectores haciendo controles aleatorios en los productos. En el caso de Elche, son inspectores locales del Ayuntamiento los que acuden a establecimientos, mercados y mercadillos de verduras con ese mismo objetivo.

¿Qué futuro le ve al campo de Elche?

El futuro del campo pasa, entre otras cosas, por la agricultura ecológica y deberían plantearse para poder competir, ofreciendo al consumidor la garantía de que lo que comen no contiene nada que le haga temer por su salud sino todo lo contrario.

La idea de que es más caro no es cierta, ahora se ha equilibrado al haber más oferta. La diferen-

«Un 30% de las hectáreas cultivables se quedan sin cultivar por el temor a no tener agua para riego»

cia puede ser de unos céntimos, que no repercuten para nada en la economía familiar, pero si en nuestra salud positivamente.

Pero el futuro también pasa, sobre todo, por disponer de agua suficiente en cantidad y calidad, y por plantar productos con ese futuro. El temor a no tener agua para riego hace que muchos agricultores renuncien a ciertos cultivos. Se cultiva, la tierra funciona, pero no hay agua para que se desarrolle en condiciones y hay muchas hectáreas cultivables que no se trabajan por este motivo. Un 30% de las hectáreas se quedan sin cultivar.

Hay cultivos que van a menos y otros que van a más. El almendro, aunque empieza a recuperarse, ha ido a menos en los últimos años por la competencia con California, perdiendo 250 hectáreas. Sin embargo, el granado, gracias a los beneficios demostrados que aporta a la salud, ha ido a más y en los últimos diez años ha crecido en trescientas cincuenta hectáreas.

El naranjo ha crecido en ciento cincuenta.

La concienciación de adquirir buenos hábitos alimenticios, convierten a la agricultura en el sector fundamental para adaptarse a ello, convirtiendo al campo en una profesión con presente y futuro, y una fuente de salud.

¿Qué se puede hacer contra el desperdicio alimentario en la agricultura?

Los países europeos están estudiando una normativa que evite este despilfarro alimenticio del que el campo no se salva. El hecho de que la industria agrícola solo quiera producto calibrado y estéticamente perfecto hace que el resto sea desechado y por lo tanto desperdiciado.

Una vez llega del campo al almacén aún se deshecha una nueva cantidad después de separar lo que puedan aprovechar para la industria conservera. Habría que entender que las frutas y verduras tienen distintos calibres y formas y que no podemos pretender que se desarrollen a nuestro antojo.

Pero no solo hay que fomentar que todo sea más aprovechable, también tenemos que aprender en casa a aprovechar mejor lo que compramos porque tiramos mucha comida por mala planificación. Hay mucha gente que necesita alimentos y no podemos permitirnos tirarla de esa manera.

ENTREVISTA > José Manuel Sánchez / Concejal de Urbanismo del Ayuntamiento de Elche.

El desdoblamiento de la carretera de Elche a Santa Pola será una realidad

El doble carril por sentido en los accesos al aeropuerto y la llegada del AVE son los otros dos grandes proyectos que se realizarán este año

ÁNGEL FERNÁNDEZ

Con José Manuel Sánchez comentamos sobre la situación de las infraestructuras en la zona de Elche en particular y del Bajo Vinalopó en general.

¿Para cuándo y cómo se ejecutará el desdoblamiento de la carretera que une a Elche con Santa Pola?

Fue una de nuestras primeras reivindicaciones cuando se formó el nuevo equipo de Gobierno el año pasado. Así se lo transmití en una reunión que mantuvimos con el responsable de Infraestructuras de la Generalitat valenciana. Por parte del anterior equipo de PP, tanto en la Conselleria como en el Ayuntamiento, se había previsto el desdoblamiento de un tramo de kilómetro y medio en mitad de la carretera y eso es algo que, desde nuestro punto de vista, no tenía sentido, significaba salir de Elche por la carretera actual, llegar a un punto donde hubiera una zona ampliada y luego encontrarnos un 'embudo' para volver a un solo carril por dirección.

El desdoblamiento en el término municipal de Santa Pola ya estaba a falta de escasamente un kilómetro por completar y lo que planteamos, y ahora se ha vuelto a poner sobre la mesa, es el resto del desdoblamiento de aproximadamente un kilómetro en ese término municipal. Eso lo va a acometer la Generalitat este año 2017 y al mismo tiempo va a sacar a licitación el proyecto para la mejora de la seguridad vial en la parte del término municipal de Elche, enlazando lo ya desdoblado hasta la entrada al núcleo urbano de Valverde donde se efectuará una rotonda de entrada, ya que para nosotros es un punto negro a eliminar cuando antes.

¿Y el resto del desdoblamiento?

Para nosotros era fundamental dar continuidad a la zona desdoblada y que se crease una rotonda para eliminar ese punto conflictivo. Posteriormente ya, con la redacción del proyecto y su licitación, se irá ampliando la carretera Elche-Santa Pola entre la circunvalación, la El-20, hasta esa rotonda de Valverde.

Durante el 2017 se procederá a la ejecución de ese tramo de un kilómetro y se procederá a lici-



José Manuel Sánchez en un momento de la entrevista. Foto: Antonio J. Rodríguez

tar el proyecto de construcción desde el mismo hasta la entrada de Valverde, y aproximadamente hasta el 2020 será el plazo de finalización de todo el desdoblamiento de la carretera. Creo que esto da respuesta a una demanda importante por parte de los municipios de Elche y Santa Pola de mejora de la infraestructura y sobre todo de la mejora de la seguridad vial, porque al final durante todo el año, y especialmente en verano, son muchísimos los ciudadanos que pasamos por esa carretera.

En su conjunto se hablaba de catorce rotondas nuevas, a mayores de las existentes.

Lo que se hace es transformar, a la espera de lo que diga la redacción final del proyecto, los actuales cambios de sentido, convirtiéndolos en rotondas cerradas y desdoblado la carretera. También se tendrá en cuenta los casos donde pueda ser necesario desplazar un poco el eje de la carretera actual para solventar los problemas de algunas vivien-

das con sus respectivas verjas, aunque solo hay un par de puntos conflictivos en este sentido.

¿A quién le corresponde la ejecución?

La competencia es de la Generalitat y es quien asume enteramente el presupuesto.

Aparte de esta infraestructura, y de cara a este 2017, ¿qué otras partidas se van a emplear y para qué?

Desde el Ayuntamiento estamos demandando una mejora importante en las infraestructuras viarias y ferroviarias. Desde el punto de vista de las viarias, parece que el Ministerio de Fomento va a acometer en el 2017 el desdoblamiento de la N-338 que son los accesos al aeropuerto de Elche-Alicante, que es muy importante porque el aeropuerto de Elche ha pasado a ocupar ya el 5º lugar desplazando al de Gran Canaria, habiendo superado el turista doce millones.

Un aeropuerto de estas características, donde el Gobierno del PSOE hizo en su momento una inversión de más de 600 millones de euros, que ha sido la inversión más importante que se ha hecho en la provincia de Alicante en los últimos años, que lo ha modernizado de forma importante, requiere unos accesos en consonancia.

¿Qué otras reivindicaciones se están planteando?

Ahora estamos a la espera de poder reunirnos con responsables del Ministerio ya que para

nosotros es importantísimo que se acometan obras de mejora de la AP-7 a su paso por Elche, con un tercer carril hasta Murcia, y de la N-332 desde la variante de La Marina hasta el término municipal de Santa Pola. En cuanto a infraestructuras ferroviarias tenemos algunas importantísimas, como el necesario desdoblamiento, si es posible, y mejoras y electrificación de la red de cercanías Alicante-Elche-Murcia, y la unión de esa red de cercanías con la estación de Alta Velocidad, que va a estar en Matola.

Otra infraestructura importante es completar la ronda Sur finalizando el anillo de circunvalación de la ciudad de Elche. En este tramo es necesario acometer una rotonda de entrada y salida para el hospital nuevo del Vinalopó, y por otro lado para nosotros es importante darle continuidad a la calle Pedro Juan Perpiñán de salida, que ahora es de entrada, para enlazar con la ronda y de esa forma aliviar de forma considerable la famosa rotonda del L'Aljub.

Hablando de Matola, ¿cómo va la llegada del AVE a Elche?

El Ministro de Fomento se ha comprometido públicamente, luego veremos si se ajusta a la realidad o no, que a finales de 2017 tienen que llegar el AVE a Murcia, con lo cual tienen que pasar por Elche y la estación de Alta Velocidad en Matola tiene que ser la estación del AVE en el sur de Alicante. Eso requiere también no solo que pase el AVE,

La mitad de los 600.000 metros de ampliación del Parque Empresarial ya los ha solicitado Tempe para aumentar su centro logístico

sino que las infraestructuras viarias de acceso a esa estación vayan en consonancia. Por lo tanto, también tenemos pendiente que contemplan esa mejora.

¿Y respecto a la ampliación de Elche Parque Empresarial?

En este tema estamos trabajando ya con la Conselleria para ampliar en 600.000 metros. Lamentablemente la inacción del anterior Gobierno del PP, donde no se desarrolló prácticamente ni un solo metro de suelo industrial, ha llevado a que empresas se hayan marchado o lo hayan pensado.

El equipo de Gobierno actual somos conscientes de la importancia que tiene desarrollar suelo industrial y que esto no se hace de un día para otro; los trámites urbanísticos son costosos y la oferta tiene que ir siempre por delante de la demanda, tanto para ampliación de las empresas existentes como para foco de atracción de nuevas. Ya habíamos puesto en marcha la ampliación del Parque Empresarial e inmediatamente se dirigieron por parte de una empresa importantísima, no solo para la ciudad sino para la Comunidad y para España, como es Tempe, manifestándonos la necesidad que tenían de una parcela de casi 300.000 metros cuadrados para llevar a cabo la ampliación de su centro logístico.

¿Ikea puede ser una de esas empresas que finalmente se instale en Elche?

En este tema estamos adoptando una postura prudente, sin mirar hacia otro lado pero de respeto a lo que ocurre en la ciudad de Alicante, y a tenor de lo que sea el desenlace con Alicante adoptaremos una posición u otra.

Cinc anys de Bicis Solidàries

«Ací les reparam i les preparem per a una segona vida i les donem, ahora, a gent que les puga necessitar» (Pedro Moreno)

ISABEL CANDELA

Il·lusió. Es respirava il·lusió. Això va ser el que més em va cridar l'atenció, tot just entrar en aquell taller, i no precisament per l'arbre de Nadal que adornava l'entrada per les festes. Allí, entre xapes i motors, entre ferros i ràdios, els xavals es movien d'un costat a un altre en un ordenat caos, cada un concentrat en el treball que li havien encomanat, i no és per a menys.

Fa ja cinc anys que el centre Salesians Sant Josep Artesà desenvolupa el projecte Bicis Solidàries. És ja poca la gent que no coneix el que es fa als seus tallers, però en este aniversari, ací a Elx, he volgut acompanyar-los en una jornada de treball i ser testimoni de la il·lusió, les ganas i l'amor amb què tant Pedro Moreno, coordinador, com els alumnes i la resta de professors, aboquen dia rere dia en esta lloable tasca.

Pedro Moreno em rep amb la seua bata de treball i, quan mire al meu voltant, inevitablement he de preguntar-li per la quantitat de bicicletes que allí es reparen. «En aquestos moments estem treballant en les que entregarem per al dia de Reis, unes vint-i-cinc, afirma. Se m'ocorren mil preguntes amb què abordar-lo, però el millor serà començar pel principi. Entre forts sorolls de maquinària ens fem en matèria i em conta com va començar tot.

Inicis

El principi del projecte va sorgir per la necessitat de donar-li un sentit al treball que els alumnes realitzaven. En el primer curs, dels dos de Formació Professional Bàsica, els xavals aprenen tasques de motricitat, com acoblar, escatar, fer unions, etc. No tenia massa sentit que aprengueren a fer açò amb dos trossos de ferro, que segurament anirien a parar directament a la brossa. Amb este projecte aconseguixen que els alumnes practiquen i treba-



Alumnes del taller en Salesians Sant Josep Artesà. Foto: Isabel Candela

llen en activitats ben útils per a un futur, i això els motiva. Es tracta d'allò que en l'actualitat es coneix com a aprenentatge-servici.

I, sens dubte, hi havia una gran motivació entre aquelles parets. Mentre parlava amb Pedro en un racó del taller, els xavals anaven acostant-se a fer consultes sobre el treball realitzat i demanaven l'opinió de Pedro sense adonar-se de la càmera.

Li preguntem a Pedro Moreno en què consistix el projecte i quin és l'objectiu final, a la qual cosa ell ens respon que cada any reben donacions de bicicletes velles o en desús, que la gent ja no vol, bé perquè ja són xicotetes per als xiquets, bé perquè n'han comprat una de millor. «Ací les reparam i les preparem per a una segona vida i les donem a gent que les puga necessitar, a voltes per anar a treballar i, d'altres, com les que estem reparant ara, per a regalar el dia de Reis»

Destinatari i col·laboradors

En estos cinc anys han sigut molts els beneficiaris de la iniciativa: Càrites, els xiquets de la Caseta del Repòs i d'algunes parròquies de la ciutat, el pis d'emancipació Mamà Margarida i, fins i tot, xavals de Guinea Bissau, a qui envien les bicicletes a través d'una ONG amb la qual col·laboren, anomenada KASUMAI, que envia tots els anys un contenidor amb diversos articles, incloses les bicicletes. «Estem molt contents perquè al mateix temps que nosaltres els aportem a ells, ells vénen i els fan xarrades als nostres xavals sobre el treball realitzat des de les seues entitats i ens expliquen on aniran eixes bicicletes. Tot això és molt enriquidor per a tots».

Però tot açò no podria arribar a terme sense les ajudes i col·laboracions de diverses entitats com la Fundació Pascual Ros Aguilar o Bicicletes Galo, que els ajuden econòmicament per a comprar materials, recanvis, etc. Encara que sí que és cert que en els seus tallers es reutilitza tot i, si una bici no es pot reparar, usen les seues peces per a arreglar una altra, i si açò tampoc és viable, simplement la venen a la ferralla, la qual cosa permet comprar material nou.

Un aprenentatge distint

Com més aprofundia en la conversa més m'adonava que allò no sols anava d'aprendre conceptes de mecanitzat, sinó

«Aprenen conceptes de mecanitzat, però també reben un altre tipus d'educació, ensenyament en valors»

hem ensenyat a ser uns bons professionals, em quedaré amb la sensació que no hem fet bé el nostre treball», sentència Moreno.

Organització

El procés de treball és senzill. Després de la donació la primera cosa que es fa és avaluar l'estat en el qual arriben les bicicletes. Entre alumnes i professors es decidix quins han de ser els arranjaments pertinents i assignem les tasques. El treball de posada a punt és d'allò més variat: netejar, escatar, pintar, acoblar i substituir peces, soldadures i diverses tècniques que els xavals aprenen al primer any en manteniment de vehicles.

Una aposta de futur

Els estudis que acullen el projecte Bicis Solidàries són, concretament, els cursos de Formació Professional Bàsica, els quals consten de dos anys escolars, després l'alumne aconseguix, a més de coneixements mecànics o de la branca d'FP que haja triat, el seu títol d'Educació Secundària Obligatòria. Es tracta d'una altra via diferent a la tradicional que permet, igual que l'ESO, seguir amb altres estudis com els graus mitjans o



Entrega de bicicletes a Guinea Bissau.

«El projecte va sorgir per la necessitat de donar-li un sentit al treball dels alumnes de primer d' F.P.»

«Amb açò no sols aconseguim arreglar les bicis, sinó inculcar coses tan importants com la cultura del reciclatge»

«Els aparells de geronto-gimnàstica seran el proper projecte a desenvolupar»

superiors i també poden accedir a la universitat si ho desitgen, encara que la majoria preferix incorporar-se directament al mercat laboral.

Igualment, i amb la col·laboració d'altres alumnes com els del Cicle Superior de Disseny o els del Cicle Mitjà de Carrosseria, prepararan la fabricació d'aparells de geronto-gimnàstica per a persones majors. Ja han començat amb el projecte en 3D i amb els plànols i esperen poder acabar-los prompte i instal·lar-los en llocs com l'Asil Llar de Sant Josep.

Tot este tipus d'iniciatives complementen les hores de treball en el taller dels mòduls tècnics, on treballen amb vehicles de major envergadura, cotxes i cars, o amb el treball sobre motor, en segon curs.

Premis i mencions

Els mitjans de comunicació han fet ressò d'aquesta gran iniciativa en la qual a més d'aprendre donen un servei a la comunitat, d'altra banda l'Associació Nacional d'Aprenentatge-Servei els ha atorgat un esment especial per la seua metodologia sostenible, i han quedat finalistes entre més de 180 projectes de la categoria d'FP de tota Espanya i primers de la Comunitat Valenciana.

Com podem col·laborar

No podem acabar aquestes línies sense demanar la col·laboració dels veïns d'Elx perquè recorden que hi ha un lloc on poden deixar les bicicletes velles que no utilitzen, i faran molt feliç a algú.



Els Reis entreguen bicis solidàries en la parròquia dels Desemparats.

Com sobreviure al valencià-il·licità (2)

Xafar l'orella: Dormir.

Canyaeta i peixet: Con tranquilidad, paso a paso, es lo que viene a significar esta frase. Esto sería equivalente a 'Olivica comida pinyonico al suelo'.

Tros d'alficòs: tontico, burla cariñosa.

A fer la ma: "Mandar a hacer puñetas" cuando alguien te molesta y quieres que te deje tranquilo. Las puñetas son bordados en las mangas de las togas

de los jueces, para cuya elaboración se requiere de mucho tiempo.

I chimpun a la bicicleta: cuando se termina una tarea o acción. Equivalente en castellano a la expresión 'punto y final'.

Cap trellat: ningún sentido, sin sentido.

Fil per randa: al pie de la letra, de manera detallada.

Al cap i a la fi: al fin y al cabo.

Estar fet un sarnatxo: estar tonto, alocado.

Del mateix color tinc un sarnatxo: expresión utilizada para respaldar o enfatizar la opinión de alguien.

Os deseamos un año cargado de buenas noticias

DIARI FRANJIVERDE
Diario digital del Elche Club de Fútbol

AQUÍ en Elche

AQUÍ en Santa Pola



JOSÉ MIGUEL MASANET

Abogado

Rebajas, con calidad y derechos

Queridos lectores de Aquí en Elche, deseando que hayan pasado unas felices fiestas de Navidad y con iguales deseos de una buena entrada al año nuevo, puestos a pedir, pidamos que nuestros bolsillos no queden del todo maltrechos para poder dar la batalla dignamente a una tradición no menos antigua que la mismísima Navidad, como por ejemplo las compras en rebajas.

Lo cierto es que últimamente da la impresión que estamos en una continua campaña de rebajas. 'Black Friday', 'Ciberlunes', 'Semana sin IVA', ofertas 2x1, 3x2, premios y descuentos y más descuentos en tickets de compra, segunda unidad a mitad de precio... y, por supuesto, las entrañables rebajas de enero. ¿Quién no ha vuelto a casa feliz y contento creyéndose el consumidor más hábil que, sin proponérselo, ha conseguido comprar un producto al precio más bajo que el resto de incontinentes consumidores que no supieron esperar al momento justo? Bueno, al fin y al cabo todos sabemos que ni el negocio ha sido tan redondo ni nuestra suerte ha sido tan grande, lo importante es que adquiramos un producto de calidad, cosa que a buen seguro nos ofrecen cada día nuestros comerciantes de Elche y comarca.

Sin limitación a lo largo del año

Cierta es esa sensación de campaña de rebajas continua. Tan solo se trata de la libertad de precios y la sacrosanta ley de la oferta y la demanda. Y es que desde el 15 de julio de 2012 ya no existe la norma legal que limitaba la venta en rebajas en dos periodos al año, es decir lo que se conoce como rebajas de enero y de julio. Además de estas rebajas, que han quedado en la tradición comercial, pueden ofrecerse por cada comerciante, en cualquier



momento del año o, por supuesto, no ofrecerse nunca. Quedará al criterio de cada cual.

Lo importante, sea cuando quiera que sea, es que se nos venda un producto de calidad, que efectivamente tenga reducido su precio anterior (que deberá indicarse en la etiqueta) y desde luego sin merma de nuestros derechos como consumidores. Tengan claro todos que por el hecho de comprar un producto a precio más o menos rebajado no puede nunca tener como contrapartida el perder garantías como consumidor. El producto ha de ser de calidad. Si es defectuoso no es venta en rebaja, sino de 'saldo', y así tiene que anunciarse, conociendo el comprador la tara o defecto del producto.

Mismas normas siempre

Los productos a la venta deben haber estado incluidos con anterioridad en la oferta normal de ventas, dice la ley, no siendo una buena práctica, y desde luego reclamable, el poner a la venta productos adquiridos solo para la campaña de rebajas. En este caso, lo que molesta al consumidor, con toda razón, es que esos productos sean de baja

calidad o peor de la habitual del establecimiento. De ocurrir así, reclamen. En caso de ser un producto de calidad, pero novedoso, que se ofrece a menor precio, debe ofrecerse como producto 'en promoción', no 'en rebajas'. Por cierto, si el establecimiento aprovecha para presentar los artículos de nueva temporada, ha de separar los rebajados de los que no lo están. No es práctica legal tenerlos mezclados en un mismo estante, expositor, etc.

Respecto a la posibilidad de devolución, se trate o no de producto rebajado, solo se producirán obligatoriamente si el artículo está defectuoso. Al margen de ese caso, la política de devoluciones del establecimiento depende del comerciante. Lo que no resulta una práctica leal, y en consecuencia reclamable, es cambiar dicha política de la noche a la mañana por el hecho de vender en rebajas. Las normas a este respecto han de estar muy bien publicitadas. En cuanto a los medios de pago, y en concreto el pago con tarjeta, igual regla ha de aplicarse. La información a este respecto ha de ser bien visible.

En caso de reclamaciones

¿Qué ocurre si no se respetan nuestros derechos? ¿Qué podemos hacer como consumidores? Dese luego que el asunto tiene mucha importancia. De entrada, como ya se ha dicho, nuestro derecho a reclamar queda intacto, da igual que el producto se haya adquirido en rebajas, tendremos los mismos recursos. Pero veamos qué podemos hacer mediante los siguientes ejemplos.

La mayoría de ustedes estarán pensando en ropa, en tanto que hablamos de las 'rebajas de enero', centradas tradicionalmente en prendas de vestir. Pongamos al caso un ejemplo de un consumidor que compra unos pantalones al precio de 70 euros. Este señor o señora, conocedor del establecimiento, recuerda que el mes anterior esos mismos pantalones costaban igualmente 70 euros y que en el momento de las rebajas se puede leer en la etiqueta: "pvp 70 €, antes 100 €, 30% menos". Pongamos otro ejemplo, esta vez sobre equipos de informática o tecnología. El establecimiento ofrece como 'Día sin IVA' un producto que una semana antes tenía un precio más bajo, es decir, no hubo un descuento del 21%, sino que el producto se encareció solo 'en la etiqueta' para poder 'descontar' y quedar igual. Pues bien, ponemos dos productos muy distintos como ejemplo para hacer más comprensible que el mecanismo de reclamación es idéntico en ambos.

Dónde acudir

Lo que tienen en común ambos ejemplos, y en general cualquier 'truco' de mal comerciante, es que la cantidad económica es muy baja y al ciudadano o no le merece la pena 'pelear' o simplemente decide evitarse una situación desagradable.

Si deciden ejercitar su derecho, acudan al servicio de atención al cliente, si es que se trata de gran superficie, o planteen la queja al encargado del lugar. Si la respuesta no les resulta razonable, pidan la hoja de reclamaciones, rellénela en el mismo establecimiento pidiendo las explicaciones que

«La política de devoluciones depende del comerciante, pero no puede cambiar la que tenga habitual por vender en rebajas»

consideren al responsable. Hecho esto, diríjense, lo antes posible, a la 'OMIC' (Oficina Municipal de Información al Consumidor), que en Elche se encuentra en replaceta de l'Espart, número 5, y en Santa Pola en la calle Cervantes, número 28. Este servicio municipal, a partir de la copia de la hoja de reclamaciones que ustedes deberán entregar, iniciará una mediación con el establecimiento.

Existen otros procedimientos, como por ejemplo el arbitraje de consumo. Para ello se requiere que el establecimiento este adherido a la junta arbitral (en la OMIC les facilitarán impresos). Tal información, por cierto, también debe figurar visible en el establecimiento. En caso afirmativo se instruirá un expediente vinculante entre las partes implicadas.

En este artículo hemos hecho una pequeña introducción a los derechos que nos asisten como consumidores. Existen otros medios, incluyendo los tribunales, que por supuesto no hemos citado pues la reflexión la hemos desarrollado en supuestos relacionados con pequeñas compras del día a día y de las 'rebajas'. Según el producto o servicio adquirido, existen procedimientos especiales a los que nos referiremos en próximos números. Mientras tanto...

¡Feliz año y felices rebajas!

«Comprar un producto rebajado no puede tener como contrapartida la pérdida de garantías como consumidor»

«Los productos rebajados deben haber estado incluidos con anterioridad en la oferta normal de ventas»

«Para ejercitar su derecho acudan al servicio de atención al cliente o al encargado y si no se lo resuelven pidan la hoja de reclamaciones»

Sí tu empresa no está en Internet no existe

Impulsa tu negocio con una estrategia de Marketing Online de 360°

Según la 'Encuesta sobre Equipamiento y Uso de Tecnologías de Información y Comunicación en los Hogares' realizada por el INE en octubre de 2016, dos de cada tres personas en España usan Internet a diario. Este dato nos alerta de la importancia que tiene tener presencia en la red, y ello es extrapolable para las empresas. Si una empresa no tiene presencia online ésta es invisible.

Existen diversas vías para lograr que una empresa tenga presencia online, pero lo recomendable para hacer bien las cosas, es generar una estrategia de marketing online de 360°, para que todas las acciones implementadas estén orientadas a alcanzar un objetivo común. ¿Qué estrategias implementar?

Web corporativa

Tener página web es ya un requisito imprescindible para toda empresa. Es un escaparate de tu negocio. Hoy en día cuando a alguien le hablan de una empresa, lo primero que hace es buscarla en Internet. Si tu empresa no aparece, no existes.



Posicionamiento SEO

El SEO es el posicionamiento natural en buscadores, es decir, realizar una serie de acciones para que los usuarios te encuentren por palabras clave que definan el negocio de tu empresa. Cuando alguien busca 'Tienda de mascotas' es por que está interesado en ese servicio concreto, por lo que es un clien-

te potencial que está buscando empresas como la tuya. Aparecer en primeras posiciones es vital, por lo que una vez desarrollada la web, invertir en SEO resulta imprescindible para que tus clientes te encuentren.

Posicionamiento SEM

El SEM es el posicionamiento de pago, es decir, se crea un

anuncio y se hace una inversión monetaria para que éste se muestre en diferentes plataformas cuando los usuarios busquen una serie de palabras clave relacionadas con tu negocio.

Social Media Marketing

Estas plataformas permiten a las empresas generar una comunidad online. Son la mejor vía de comunicación entre empresa-cliente, ya que gracias a la comunicación directa que se da entre ambos, se desarrollan fuertes vínculos con clientes actuales y se generan nuevos lazos con clientes potenciales. Además te permiten conocer mejor a tu target y saber qué piensan estos sobre tu empresa o productos, lo que te proporciona información muy útil para saber si estas haciendo bien las cosas o debes realizar mejoras en tu negocio.

E-mailing

Las campañas de Newsletter, ayudan en primer lugar a generar una base de datos de correos de clientes actuales y potenciales. Una vez tengas el listado, podrás realizar de forma regular campañas e-mailings con contenidos relacionados con la

empresa y que sean de interés para estos usuarios.

En Agentis somos conscientes de lo importante que es para las empresas dar el salto, por ello contamos con un equipo de profesionales expertos en impulsar cualquier negocio por internet. Trazamos estrategias de 360° personalizadas y adaptadas a las necesidades de cada uno de nuestros clientes, con objetivos reales y resultados exitosos medibles a corto plazo. Nuestros profesionales en marketing online están para ayudarte, contacta con nosotros vía telefónica en el 965 24 25 25 o a través del correo info@agentis.es ¡Agentis impulsa tu negocio, queremos ser tu partner tecnológico integral!

Dos de cada tres personas en España usan Internet a diario, lo que demuestra la importancia de estar en la red

SERVICIOS DE
TELECOMUNICACIÓN Y DIGITALIZACIÓN
PARA PARTICULARES, PYMES Y AUTÓNOMOS
#ImpulsaTuNegocio

AGENTIS
Distribuidor autorizado
VODAFONE

Encuétranos en:

OFICINA CENTRAL (Atención PYMES)

📍 C/de la Corona, 82. Pol. Ind. Las Atalayas

PUNTOS DE VENTA

ALICANTE

📍 C/Devesa, 1 📍 C/ Azorín, 5 📍 CC Gran vía. Local C8

SANT JOAN D'ALACANT

📍 Av/ Jaime I, 3 📍 CC Carrefour. Local 5-6

CALPE

📍 Av/ Gabriel Miró, 33

ALMORADÍ

📍 Plaza de la Constitución, 7

SAN PEDRO DEL PINATAR

📍 Av/ Emilio Castelar, 34

Confían en nosotros:



info@agentis.es

www.agentis.es

965 24 25 25



AGENDA CULTURAL

Raúl González

CONCIERTOS

CONCIERTO DE AÑO NUEVO

Domingo, día 1. 19 h

Gran Teatre d'Elx (C/ Kursaal, 3)

Entrada: 16, 18 y 20 €



La Orquesta Sinfónica Ciudad de Elche propone a tod@s l@s asistentes un viaje por toda Europa. Para la primera parte de este Concierto de Año Nuevo Mihnea Ignat dirigirá los temas del repertorio de Tchaikovsky mientras que la Suite Sinfónica del Lago de los Cisnes alternará varias danzas como la Napolitana, la Mazurka o el Vals. La segunda parte será para las danzas húngaras de J. Brahms, eslavas de A. Dvorák y óperas de Rossini.

20.000 LATAS DE ROÑA SUBMARINA

Domingo, día 8. 12 y 18 h

CCC l'Escorxador (C/ Curtidors, 23)

Entrada: 6 €



NACHA POP

Viernes, día 13. 21 h

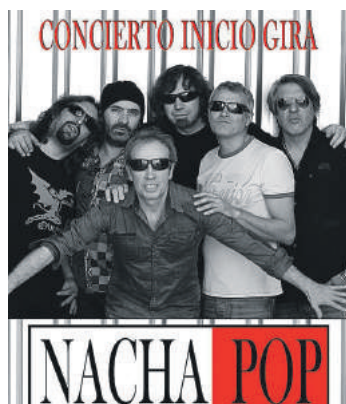
Gran Teatre d'Elx

Entrada: 20 y 25 €

La banda es uno de los grandes hitos del pop español. Desde un lejano 1980, con un Madrid

que despertaba con ímpetu juvenil del letargo de la dictadura franquista, el grupo liderado por Nacho García Vega y Antonio Vega protagonizó la movida madrileña con su pop redondo y nostálgico.

Se despidieron en 1988 con un célebre directo en la discoteca Jácara Plató de Madrid, recogido en el disco 80-88, aunque volvieron casi 20 años después en una gira por España que unió otra vez a los primos Vega. La muerte de Antonio Vega interrumpió el proyecto de reactivar Nacha Pop con un disco. Ahora es una realidad, pero sin Antonio Vega, cuyo eco todavía resuena en la memoria de muchos. Como dice García Vega, toda una "prueba del algodón".



VIVA SUECIA

Viernes, día 20. 21:30 h

CCC l'Escorxador



Viva Suecia actuará en el Centro de Cultura de Elche l'Escorxador presentando sus nuevas canciones.

ANTILOPEZ

Sábado, día 21. 22:30 h

Sala Cultural la Llotja (Plaça de la Llotja, 1)

Entrada: 20 €

Después de llenar las salas de cada rincón de España durante

los últimos años, el dúo Antilopez nos presenta su tercer disco espectáculo Desprendimiento de Rutina, bajo su fórmula: música original, sentido del humor y proximidad con el público.

Un excepcional viaje musical de casi dos horas de canciones perfectas, con un discurso que conecta con el público de todas las edades desde el primer minuto.

¿Cuál es el secreto de estos chicos? Un directo único en el mundo, un espectáculo que hay que ver. El relevo natural de los Sabina, Krahe o el mejor Kiko Veneno; mezclado con el absurdo inteligente de la Trinca o Faemino y Cansado; el virtuosismo de las Luthiers, y el humor de Lina Morgan.

Un estilo personal que ellos denominan 'Chiripop'.



ANNI B. SWEET

Viernes, día 27. 21:30 h

CCC l'Escorxador



La cantautora Ani B Sweet nos ofrece un concierto donde interpretará temas al estilo Indie.

DANZA

SACRA

Sábado, día 21. 20:30 h

Gran Teatre d'Elx (C/ Kursaal, 3)

Entrada: 12 €



Compañía OtraDanza

A lo largo del tiempo, el hombre ha expresado a través de diferentes lenguajes su trascendencia o comunión con la divinidad. El deleite que experimentamos al escuchar músicas surgidas de ese sentimiento posee un profundo componente espiritual.

Estos universos sonoros, procedentes de culturas y épocas muy distintas, coinciden en actuar sobre los mismos resortes del alma: el placer estético, el dolor, el sosiego y el arrebató místico son sensaciones comunes que esta música concita. Sacra es un viaje de embeleso y admiración por la vida. Vivir es un milagro y cada instante es una asombrosa celebración del azar. Música sacra para cuerpos también sagrados.

HUMOR

MAGIA CÓMICA

Lunes, día 2. 17 y 20 h

Gran Teatre d'Elx (C/ Kursaal, 3)

Entrada: 8 y 10 € (taquilla), 6 y 8 € (anticipadas)

MAGIA CÓMICA

CON

ADRIÁN CARRATALÁ
JAIME FIGUEROA
MAG MARIN
MANOLO COSTA Y MINDANGUILLO
KARIM



Un espectáculo tan divertido como mágico presentado por el mago y monologuista Karim, actual colaborador de Para-

ENERO 2017

OTROS

FULL MOON / LA ESCENA CLANDESTINA

Jueves, día 12. 21 h

Meclowncho (C/ Blas Orts Sánchez, 35)

Entrada Libre



Con cada luna llena llega una cita ineludible con la cultura y el arte en nuestra ciudad de la mano de Meclowncho Payasos Payasos. Una nueva jornada de puertas abiertas donde diversos artistas muestran todo su talento, convirtiendo cada noche de luna llena en un espectáculo multidisciplinar donde aúnan danza, música, clown, teatro, poesía...

Aquellos que quieran actuar deben ponerse en contacto con Meclowncho. Se harán entre 8 y 10 actuaciones como máximo y la duración de cada representación no excederá de los 15 minutos.

CLANDESTINO

Domingo, día 15. 12 h

Passeig Eres de Santa Lúcia Gratuito



Elche Lindy Hop organiza un Clandestino en el Passeig Eres

de Santa Llúcia (Parque Blanco) en el que todo el mundo está invitado a participar y disfrutar bailando Lindy Hop a ritmo de swing y jazz.

TEATRO



DOS EN UNA ISLA

Jueves, día 12. 21 h

Gran Teatre d'Elx (C/ Kursaal, 3)

Entrada: 3 €



Compañía Óscar Martín.

La obra narra la historia de dos jóvenes: John, granjero de Iowa y Mary, maestra de escuela. Dos desconocidos que viajan al Nueva York de los años 40 dispuestos a labrarse un futuro, el uno como escritor dramático, la otra como actriz. En su camino por alcanzar el éxito, no solo deberán soportar rechazos y penurias, trabajos ingratos y la sensación de soledad que sólo una gran ciudad puede provocar en un individuo, sino que tendrán que enfrentarse a dilemas morales, conflictos que pondrán a prueba su propia manera de entender la vida y las relaciones con sus semejantes.

LES MISÉRABLES 3.0

Sábado, día 14. 20:30 h
Domingo, día 15. 19 h

Gran Teatre d'Elx

Entrada: 12, 15 y 20 €



Dirección musical: Manuel Ramos. Dirección escénica: Juan León. Con Pedro Pomares como Jean Valjean. Música: Orquesta Barroca Valenciana. Elenco: Foro Cultural 158.

El novelista francés Víctor Hugo alcanzó una de las cimas de la literatura universal con su drama Los Miserables en el que denunciaba la injusticia, la pobreza y las desigualdades que padecen los desheredados de la tierra.

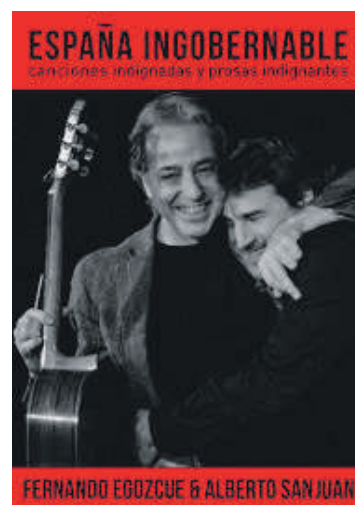
Esta versión quiere acercar este conflicto, siempre abierto entre ricos y pobres, a un tiempo contemporáneo, porque siglo y medio después sigue habiendo injusticias que combatir y revoluciones por hacer. De la mano del propio autor, entre sus reflexiones y las canciones de los protagonistas de su relato, recorreremos algunos de los lugares donde hoy se dirimen las luchas sociales de nuestra época.

ESPAÑA INGOBERNABLE

Sábado, día 14. 22 h

Sala Cultural La Llotja (Plaça de la Llotja, 1)

Entrada: 10 €



España ingobernable es un conjunto de textos y canciones sobre la lucha ciudadana contra el poder en nuestra historia reciente. Alberto y Fernando alzan la voz con textos y canciones indignados e indignantes en relación con lo que vivimos actualmente en nuestro país.

COSAS DE MAMÁ Y PAPÁ

Viernes, día 27. 21 h

Gran Teatre d'Elx

Entrada: 18 € (taquilla), 15 € (anticipada)



Dos viudos se conocen en la consulta de un médico, al que han asistido aquejados de un montón de enfermedades que en realidad no tienen, pero que su terrible soledad y tristeza les hace padecer. En la consulta se enamoran y comienzan un dulce romance al cual se oponen rotundamente el hijo de él y la hija de ella. El médico, se convierte en aliado de estos dos entrañables personajes, haciendo ver al espectador lo importantes que la compañía y el cariño son a cualquier edad.

EXPOSICIONES

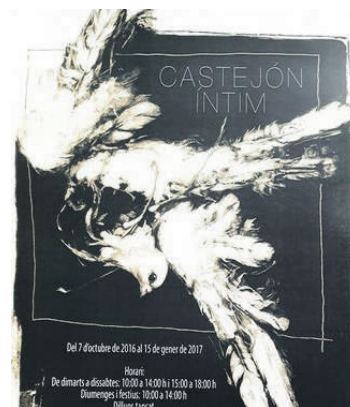
CASTEJÓN INTIM

Hasta el domingo
15 de Enero

MACE Museu d'Art Contemporani (Plaça Major del Raval, 1)

De martes a sábado: 10 a 14 y 15 a 18 h

Domingos y festivos: 10 a 14 h



Acoge una retrospectiva de la obra de Castejón, acompañada de un taller didáctico dirigido a pintores y dibujantes, y dos conferencias sobre el estilo y trayectoria de este extraordinario artista.

Durante el periodo de exposición, Castejón incorporará a la muestra una pieza escultórica en bronce a tamaño natural que representa al poeta Miguel Hernández en forma de ícaro alado, toda una alegoría de libertad.

ORA ET LABORA. CLARISAS 1516-2016

Hasta el domingo
29 de Enero

MAHE Museu Arqueològic i d'Historia d'Elx (Calle Diagonal del Palau, 7)
Entrada Libre

De lunes a sábado: 10 a 18 h
Domingos y festivos: 10 a 15 h
En conmemoración del quinto centenario de la llegada a Elche de las hermanas clarisas.

EXPOSICIONES

La exposición pretende realizar una aproximación histórica a la rama femenina o segunda orden franciscana, que ha estado presente en Elche a lo largo de quinientos años. Con la ciudad ha compartido espacio y momentos festivos, pero también dramáticos, como la expulsión de los vecinos moriscos del arrabal de San Juan o los duros años de la Guerra Civil.

A lo largo de los años, se produjeron cambios en la comunidad al hilo de los que se iban dando tanto en la ciudad como en el Estado. Si en un principio podemos hablar de una comunidad rica, donde profesaban las hijas de las familias nobles y hacendadas de la villa, que vivía de las rentas que le procuraba la inversión de las dotes de las profesas; con el tiempo, y sobre todo a partir de las desamortizaciones del siglo XIX, las clarisas se mantendrán exclusivamente de su propio trabajo: fabricación de dulces, bordado, lavado y planchado y, actualmente, fabricación de formas eucarísticas para numerosas parroquias.

Un hecho luctuoso, la tempestad caída en Elche el 6 de diciembre de 1853, supuso la ruina del convento de las monjas, pero también posibilitó la construcción de un hito urbanístico: la Glorieta, en el solar del edificio conventual. Las hermanas se trasladarían al antiguo monasterio mercedario, cuyos monjes habían sido exclaustros, y que sería su hogar hasta hace pocos años, salvo breves periodos durante la II República y la Guerra Civil.

Quinientos años después de llegar a la ciudad, las clarisas continúan con su labor, si bien ahora en un nuevo edificio situado al norte de la ciudad. Una comunidad formada actualmente por trece religiosas, que dedican su jornada a la oración y al trabajo. La inspiración franciscana sigue presente en la ciudad de manos de estas religiosas cuyo espíritu se renueva en un continuo Ora et labora.



NEOART / LUCENTUM REVISITADA

Del 14 de enero al
28 de febrero

ACAS Ángel Castaño Art Space (Plaça Sant Joan, 1)
Entrada Libre

De miércoles a domingo: 11 a 14 h

Muestra colectiva comisariada por Paco Esteve y José Antonio Alcaina.



Artistas que conforman la muestra: Kribi Heral, Ines Vileparisis, Fernando Aladrén, David Delgado, Daniel Juan de Rojas, Murdo Ortiz, Carlos Marhuenda, Ascensión González, Ildefonso Cecilia, Ignacio Caso, Uranus Design Lab y Laura Notario.

INFANTIL

EL SOL Y EL GIRASOL

Martes, día 3. 17 h

Gran Teatre d'Elx (C/ Kursaal 3)
Entrada: 7 €



Había una vez una familia de girasoles que vivían felices en un hermoso prado, grande y soleado. Todos los girasoles eran encantadores: alegres, juguetones y siempre amables. Todos... menos uno. Había un girasol que no se reía nunca, no charlaba con nadie y que siempre pensaba en sus cosas... Así comienza este entrañable cuento con guion y adaptación de Francisco Guirado, repleto de valores como la solidaridad, el trabajo en común, cooperación y el respeto al diferente. Una imaginativa historia llena de fantasía, realizada con la mágica técnica del teatro negro y una fantástica banda sonora original.


 INFANTIL

LAS AVENTURAS DEL TIGRE PELIGRE
Miércoles, día 4. 17 h

 Gran Teatre d'Elx
 Entrada: 8 y 12 €


La Pandilla de Drilo.
 El Tigre Peligre es un tigre especial: le gusta la fruta, el deporte y la lectura. Está decidido a dejar la selva y marcharse a la ciudad. Sus amigos Drilo, Rafa,

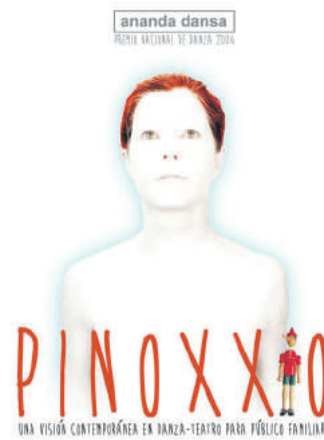
Huga y Era la pantera están muy apenados e intentarán que Peligre cambie de idea. ¿Lograrán convencerlo para que no abandone la selva? Una divertidísima historia, donde los más pequeños dejarán volar su imaginación y disfrutarán con nuevas canciones que los harán saltar de la butaca. La pandilla de Drilo tiene como objetivo hacer posible un mundo mejor y no hay mejor forma que trabajar para hacer felices a los niños, representando un referente optimista y honesto donde puedan verse reflejados.

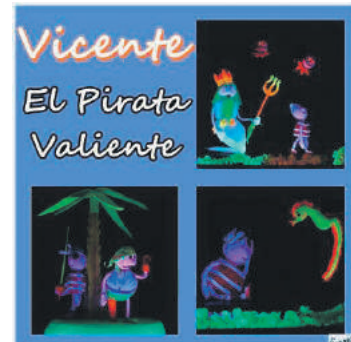
PINOXXIO
Domingo, día 8. 18 h

 Gran Teatre d'Elx
 Entrada: 10 €

Compañía Ananda Dansa.
 ¿Cuál es en esencia el argumento de Pinocchio? De nuestro Pinoxxio, con esas dos x. Muy sencillo: Pinoxxio es una historia de soledad y también una historia de autodescubrimiento. Y de descubrimiento del otro.

La compañía Ananda Dansa, Premio Nacional de Danza 2006, nos trae un espectáculo contemporáneo y personal inspirado en el inmortal cuento de Collodi. Trata de la compleja relación entre padres e hijos, de cómo las ansias de papá Gpetto por educar a su hijo son inversamente proporcionales a las ganas del hijo Pinoxxio por seguir sus impulsos; de cómo la vida que todo joven busca es la que gana con sus propias batallas... Un espectáculo para todos los públicos que no abandona el tono poético y divertido que marca el sello de la compañía.


VICENTE, EL PIRATA VALIENTE
Viernes, día 27. 18:30 h

 Sala la Carreta (C/ Pedro Moreno Sastre, 112)
 Entrada: 6 €


Una sencilla historia, que tiene como denominador común la fantasía y el juego. Un mágico espectáculo que narra la aventura imaginaria de un niño que cumple el mayor de sus sueños, ser pirata y viajar al fondo del mar. Una propuesta llena de magia e ilusión conseguida con la técnica de teatro negro y la luz ultravioleta. Una apasionante aventura llena de poética visual y una fantástica banda sonora.

¿POR QUÉ LLORAS, MARIE?
Sábado, día 28. 18 h

 Sala Tramoia (C/ Manuel López Quereda, 2)
 Público familiar. Recomendado para mayores de 6 años.


Un espectáculo que combina el trabajo actoral gestual con la utilización de marionetas. La obra, interpretada por dos actores, habla sobre la relación entre el dueño de una guardería y su empleada, con una niña perversa a la que han de cuidar. La niña, Marie, no les da más que problemas e interfiere constantemente en su trabajo de atender a los demás niños. Así, ambos emplean todo tipo de tácticas para controlar a la niña hasta que, finalmente, descubren que lo único que necesita es cariño.




ELCHECF

ENERO 2017
ESTADIO MARTÍNEZ VALERO

JORNADA 20



ELCHE C.F.
VS
CÁDIZ C.F.

DOMINGO 8 ENERO 2017 - 18H.

JORNADA 23



ELCHE C.F.
VS
GIRONA F.C.

VIERNES 27 ENERO 2017 - 20H.



ENTREVISTA > Luis Gómez Gutiérrez / Socio fundador de Foro Cultural 158 (Elche, 4-septiembre-1972)

Un musical adaptado a la época actual

Les Misérables 3.0, un tributo a Victor Hugo que se representará los días 14 (20:30 h) y 15 (19 h) en el Gran Teatro y con el que colabora AQUÍ en Elche

ÁNGEL FERNÁNDEZ

Es su primera representación como grupo, pero la apuesta es como para no perdersela. Un clásico adaptado a la realidad actual, con una increíble puesta en escena y un excelente plantel de participantes tanto en el escenario como fuera de él.

¿Cómo comienza todo esto?

Estábamos unos cuantos amigos pensando que teníamos ganas de hacer algo, porque en Elche se está perdiendo un poquito la mucha tradición que había antes coral y musical y la gente joven está muy desenganchada de eso. Cuando nosotros empezamos a cantar había coros en todos los institutos, muchísimas corales de todo tipo... y la verdad es que la gente es muy mayor ya. Nos constituimos este invierno pasado y realmente estamos arrancando y esperamos que este proyecto no sea el último.

¿Qué hacer para enganchar a la gente joven?

Pues un musical es una forma y la verdad es que Miserables es un musical que gusta a todo el mundo y a todas las edades, es muy atractivo a nivel de impacto musical y teatral.

Para iniciar el proyecto habéis creado una asociación.

Nos planteamos como hacerlo, porque tuvimos que hacer nuestro propio guion y hacer una adaptación ya que no podemos hacer lo mismo por temas de autor. Hemos cambiado cosas y hemos actualizado a la época actual, por eso se llama 3.0.

Constituimos la asociación y nos llamamos Foro 158 por aquello de la representación teatral más importante que hay en Elche que es el Misteri, y está un poquito ahí escondido, 15 de agosto, 158, y por eso se llama así.

¿Cómo fue la selección de los participantes en la obra?

Hicimos un casting y el elenco es de toda la provincia e incluso hay gente de Murcia. La verdad es que es un tema altruista en el que nadie cobra y no le va a compensar venir desde 200 km, pero tenemos gente de Benidorm, Orihuela, Murcia, Novelda, Alcoy, Alicante... y por supuesto de Elche.



Ensayo del musical Les Misérables 3.0. Foto: Antonio J. Rodríguez

«Para el casting tuvimos más de cien solicitudes»

Hay profesionales como Pedro Pomares, que está consolidado, y hace el papel de Jean Valjean a la vez que dirige, y lo tiene hecho porque ya lo interpretó a nivel profesional en el teatro Apolo, y luego jóvenes promesas con los que estamos muy contentos.

¿Cuánta gente se presentó al casting?

Tuvimos más de cien solicitudes, algunos mandaron videos, y tuvimos que preseleccionar. La gente tiene muchas ganas de hacer cosas.

A pesar de ser altruista.

Evidentemente no es profesional, somos una asociación cultural sin ánimo de lucro, pero para muchos esto también es una clase gratis, porque hay un director musical, una dirección escénica, etc. Y nos lo estamos pasando muy bien en los ensayos.

¿Cuándo ensayáis?

Desde el invierno y hasta ahora los sábados de 4 a 8 de la tarde, excepto el parón de agosto. Ahora estamos ya poniendo dos y tres ensayos semanales. Aparte

la obra es muy densa y también hay que hacer 'los deberes' fuera y venir con ello aprendido.

¿Cuántos participáis?

El elenco ahora mismo es de treinta actores y diez músicos que van a estar en el foso. También tenemos dos personas que están haciendo decorado y vestuario; Pablo Más, que es un cineasta de Elche y profesor de la UMH que nos está ayudando en el tema de las imágenes... hemos tirado también de amigos para que todo esto salga lo más profesional posible dentro del presupuesto, que es cero, porque los gastos los sacaremos como podamos con patrocinadores que nos están ayudando como L'Aljub, Publianton y AQUÍ en Elche, y por ahí sacamos el tema de vestuarios, decorado y los músicos que sí son profesionales, de la Orquesta Barroca Valenciana, y todo eso hay que sufragarlo.

¿Cuál es el coste total de la puesta en escena? ¿Se podrá sufragar con las entradas?

El presupuesto se nos va a casi 12.000 euros para arrancar el estreno y entre los patrocinadores y las entradas esperemos cuadrar.

Aun siendo amateur el estreno se hace a lo grande, en el Gran Teatro

El elenco no es profesional, pero si hay profesionales en el elenco y todos tienen alguna experiencia o vinculación. Hay

«Antes de salir ya teníamos el aforo del sábado casi completo y el domingo bastante lleno»

gente que está en compañías de teatro o que canta como yo, por ejemplo, que lo hago en el Misteri, cantantes solistas... es decir, se ha hecho un grupo heterogéneo que es semiprofesional por decirlo de alguna manera.

¿Qué tal va la venta de entradas?

La verdad es que estamos muy sorprendidos porque antes de salir ya teníamos el sábado casi completo y el domingo bastante lleno. Eso quita algunos nervios pero da más responsabilidad porque setecientas personas juzgándote no son pocas.

En la adaptación, ¿qué licencias os habéis tomado?

Llegamos a la conclusión de que todos los problemas que plantea Víctor Hugo en el siglo XIX siguen vigentes. Hemos hecho un guion en el sentido que hay cosas que vamos a escenificar hablando, hay un narrador que es quien va a enlazar la historia y explicar que está pasan-

«Hay mucha actividad cultural en Elche y mucha gente que quiere hacer cosas»

do ahora mismo con respecto a lo que decía Víctor Hugo, que es Antonio Sánchez, una voz excepcional y muy conocido a nivel periodístico, y el ambiente va a ser actual y multicultural. Vamos a plantear los problemas globales de todo el mundo y podremos ver gente de todo tipo.

¿Cómo se prepara la sustitución de alguien que pueda caer malo el día del estreno?

Pues tenemos cover que se llaman. Hemos preparado siempre al protagonista y a una persona que le sustituye en caso de algún problema. Es un poco complicado, porque trabajas mucho para no llegar a un fin, pero forma parte de todo esto. No obstante la gente se mete en la obra y todo el mundo tiene tanta ilusión que solamente el hecho de ensayar es un placer.

¿El ensayo general?

Lo haremos la última semana para probar sonido, todo el tema de vestuario y los cambios que hay que hacer, etc.

¿Os planteáis otros proyectos?

La verdad es que tenemos ilusión de hacer cosas, pero bastante tenemos ahora con esto. Tenemos que acabar, disfrutarlo y luego ya pensamos.

¿Crees que faltan iniciativas de este tipo en Elche?

La gente que estamos relacionados con el mundo de la cultura sabemos que hay mucha gente en Elche haciendo cosas, pero es que ahora yendo a enseñar a l'Escorxador te das cuenta que allí hay mucha gente y que no sabe nadie que están haciéndose. Gente de artes plásticas, bailarines, músicos, actores... Hay mucha actividad cultural en Elche. Nosotros el nicho que pretendemos llenar es el coral musical, que es verdad que no hay aquí, y ahí queremos atraer al mayor número posible de jóvenes para recuperar toda esta afición que siempre ha habido en esta ciudad.

ENTREVISTA > Juan Francisco Martínez Modesto 'Nino' / Futbolista (Vera, 10-junio-1980)

«No me considero un ídolo, sino un profesional que da el máximo por el Elche»

El 'cañonero de Vera' vuelve al equipo ilicitano para conseguir el ascenso a Primera por el que tantas veces luchó sin éxito en su anterior etapa

ADRIÁN DÍAZ

Nino ha regresado al Elche una década después para cumplir el objetivo que tantas veces intentó sin éxito en su etapa anterior, ascender a Primera División. El 'cañonero de Vera', todo un referente en la afición franjiverde, renunció a jugar en la máxima categoría con Osasuna para poner su eterno olfato de gol al servicio del equipo que siente como 'su' casa. "Salió la opción de volver y no me lo pensé dos veces", dice sincero.

Desde la humildad, el delantero no se considera un ídolo y se define como un profesional que lo da todo cuando defiende la camiseta del conjunto ilicitano. Con 36 años y más de 600 partidos (más de 300 con el Elche) y 200 goles como profesional a sus espaldas, Nino sigue saltando al césped con la ilusión de un chaval y asegura que no ve cerca la retirada. "Me encuentro bien y estoy a gusto", afirma.

Han pasado diez años desde que te marchaste, pero ahora has regresado a la que consideras tu casa.

Sí, creo que, a raíz del ascenso a Primera, el Elche avanzó en cuanto a instalaciones, pero por lo demás, sigue todo prácticamente igual, como el sentimiento de la afición por el club, la ciudad... estoy encantado de volver a mi casa y encontrarme tan a gusto.

Para regresar al Elche, renunciaste a jugar en Primera División con Osasuna, equipo en el que has estado cinco temporadas y con el que conseguiste el ascenso el pasado curso. Otros no lo hubieran hecho.

Quizás si fuera un jugador más acomodado, me habría quedado en Pamplona. Jugaría más o menos, pero estaría



Foto: Antonio J. Rodríguez.

en Primera. Pero me salió la opción de volver a mi casa y era hacerlo ahora o nunca. No me lo pensé dos veces, cogí las maletas y vine al Elche. Tanto yo como toda mi familia estamos encantados de volver a estar aquí.

Durante estos diez años que has estado fuera, imagino que habrás seguido de cerca al Elche.

Siempre he seguido la actualidad del Elche. Mi casa está aquí, tanto las vacaciones de Navidad como de verano siempre las he pasado en la ciudad y mi mujer y mis hijos nacieron aquí, así que siempre he estado muy cerca del Elche.

¿Y durante estos años jugando en otros sitios, cuando paseabas por las calles de Elche, la gente te mostraba su cariño y te decía "a ver cuándo vuelves"?

Sí, siempre ha existido ese cariño, aunque hayan pasado los años. Donde iba a comer o por la calle, siempre se acordaban de mí, y como que se soñaba un poco con mi regreso. Y al final se pudo hacer este verano, y estoy encantado de estar aquí.

¿Y alguna vez te ha agobiado tanto reconocimiento y ser el ídolo de toda una generación? Por una parte tiene que gustar, pero también conlleva una responsabilidad.

Sí, pero no me considero un ídolo, sino un jugador profesional que ha defendido y defenderá siempre los colores del Elche al cien por cien, dando el máximo por el club y buscando lo mejor para el propio club, para la afición y para la ciudad. Y a partir de ahí, es evidente que todo el que salta a un terreno de juego tiene una responsabilidad que entra en el papel de ser un profesional.

Dentro de estos diez años fuera del Elche, el mayor éxito del club fue el ascenso a Primera División en la temporada 2012/2013. ¿Cómo lo viviste?

El equipo estuvo toda la temporada en la parte de arriba y se sabía que podía ser el del ascenso. Una vez se consuma, como parte ilicitano que me siento, fue un momento histórico, muy importante y muy bonito para todo el mundo porque el Elche volvió a Primera División casi 25 años sin después. Estaba donde se merecía. Fue una alegría muy grande.

Has estado muchos años en el Elche y conoces muy bien su potencial por su historia, sus infraestructuras y por la ciudad a la que representa. ¿Por qué crees que tardó casi un cuarto de siglo en volver a la máxima

categoría del fútbol español?

Esa es la gran pregunta. Se hacían proyectos con apuestas importantes, pero desgraciadamente, por un motivo u otro, nunca terminaban de arrancar y siempre era una de cal y otra de arena. El fútbol es complicado, pero es evidente que fue demasiado tiempo.

Y vuelves a Primera después de tanto tiempo, te ganas la permanencia sobre el césped en dos temporadas, y descien-des de forma administrativa a Segunda. Imagino que aunque estuvieses fuera, también fue duro para ti.

Fue un palo bestial, no sólo para mí, sino para todo el mundo. Es muy raro que te descien-dan desde Primera por motivos administrativos. Nadie se lo esperaba en ese momento. La manera fue un jarro de agua fría.

Decía Pelegrín en el número 1 de Aquí en Elche que había que

«Espero conseguir un ascenso a Primera con el Elche lo antes posible»

pasar página, olvidar el pasado y mirar hacia adelante para trabajar para devolver al club a Primera, ¿piensas igual?

Sí, pienso igual. Te tienes que quedar con lo positivo del pasado e intentar corregir lo malo para coger esa experiencia de cara al futuro. Hay que intentar plasmar una nueva base de cara a un proyecto para que el Elche esté en Primera División lo antes posible.

Pero hay que entender también que hay aficionados que todavía desconocen qué pasó para que el Elche fuese descendido administrativamente, y eso crea un enfado que pasa a la indiferencia con respecto al equipo.

Se puede entender que el aficionado pueda tener todo tipo de sentimientos, porque que te ganes la permanencia en el campo, como hizo el Elche, y que luego te descien-dan por unos motivos que muchos desconocemos todavía, fue un palo muy duro para todos.

En tu trayectoria has conseguido dos ascensos a Primera División, con Tenerife primero y Osasuna después. ¿Cuál crees que es el secreto del éxito?

Esos dos ascensos tienen mucho valor, porque la Segunda

«Si fuera un jugador más acomodado, me habría quedado en Pamplona»

«Para un jugador, es muy valorable sentirse querido allá donde ha estado»

División es una categoría muy complicada, muy larga y muy sufrida por momentos. Se necesitan muchas cosas. Sabemos que se logran con pequeños detalles en determinados partidos, porque cuando no entras bien a un terreno de juego lo pagas muy caro, y con regularidad, que es muy importante de cara a conseguir el objetivo.

Salvo en el Levante, has dejado huella en los equipos donde has estado, ¿qué significa esto para ti?

Es muy importante. El fútbol es sentimiento entre club, afición y ciudad. Y para un jugador, es muy valorable sentirse querido allá donde ha estado. Te vas con la cabeza alta de que has dado el máximo y la gente te lo recompensa. El Elche es mi casa, en la que me siento muy valorado y querido tanto dentro como fuera del terreno de juego. Y siempre que he ido a Tenerife, he salido muy bien y me agradecen que haya estado allí, y en Osasuna más de lo mismo.

Enrique Martín, tu último entrenador en Osasuna, dijo cuando ya se estaba gestando tu fichaje por el Elche que eres el profesional más grande que ha conocido en toda su carrera. Imagino que estas palabras te reconfortan muchísimo.

Sí, es una inyección de moral de querer la profesión y saber que lo que haces tiene un sentido. El ascenso que conseguimos la temporada pasada fue el premio de todo el equipo, pero cuando una persona tan importante como Enrique Martín dice esas palabras tan bonitas, es muy bueno.



Foto: Francisco Maciá.

Hace poco llegaste a los 200 goles como profesional. Muy pocos futbolistas pueden presumir de ello. ¿Esta faceta realizadora es un don innato o se trabaja?

Se trabaja, pero creo que es un don. El que nace con gol, vive, sufre y lo da todo por ello. Desde muy pequeño, siempre he metido goles y siempre trabajaré para seguir haciéndolo. Es una obsesión mía y de los delanteros. Es una cifra muy importante y muy bonita que espero que siga creciendo.

Mario Barrera, exdirector deportivo del Elche, dice que ahora eres mucho mejor jugador que cuando te marchaste. ¿En

«No puedo quejarme ni arrepentirme de nada. He estado donde he querido estar»

qué aspectos de tu juego crees que has aumentado tu nivel?

Quizás antes era un delantero más rematador, de estar en el área esperando los centros, y hoy en día, con la experiencia, pues me gusta estar más en contacto con el balón y dar asistencias. Uno crece, y sigue trabajando para continuar haciéndolo en todos los sentidos.

Una de las hazañas en tu carrera es haber sido el cuarto máximo goleador nacional de Primera División con 14 goles en la temporada 09/10, por detrás de David Villa, Soldado y Llorente. Y lo hiciste jugando en un equipo, el Tenerife, que bajó a Segunda. ¿Lo percibes como uno de tus éxitos?

Sí, está claro. Son números importantes, estando por detrás de jugadores de talla internacional. Pero al final, aunque estoy contento con esa cifra, te centras en hacer tu trabajo para ayudar al equipo, y la pena fue que no sirvieran para que el Tenerife se salvara.

Eres el jugador con más partidos disputados y más goles anotados de Segunda, pero quizás este logro tiene la parte negativa de que has tenido menos recorrido en Primera del que podrías haber merecido.

Pero yo no me quejo ni me puedo arrepentir de nada. He tenido proyectos para estar en otra categoría, pero he estado donde he querido estar, donde tanto yo como mi familia nos hemos sentido cómodos. Yo he intentado disfrutar y espero seguir trabajando y sintiendo lo que se siente en la barriga cuando sales al terreno de juego.

Dime tres entrenadores que han marcado tu trayectoria deportiva

Me quedaría con Oltra, Enrique Martín y Julián Rubio. Me han enseñado deportivamente, me han educado y me han abierto la mentalidad de lo que es el mundo del fútbol, diciéndome lo fuerte que tienes que ser mentalmente y la confianza que necesita un futbolista para jugar y encontrarte a gusto.

«No veo cerca la retirada. Me encuentro bien y estoy a gusto»

Dentro de tu carrera hay muchas cosas buenas que te han ocurrido, pero te queda la espinita no haber conseguido un ascenso a Primera con el Elche, una espinita que esperas quitarte.

Sí, espero quitarme esa espina. No sé qué duraré jugando al fútbol, pero quiero conseguir ese objetivo lo antes posible. Está claro que no es fácil, porque todos los equipos de Segunda queremos lo mismo, pero esto es como una carrera, hay que dar el máximo para que el club vaya creciendo y pueda volver a Primera División, que es donde se merece estar. Pero hay que ir pasito a pasito.

¿Crees que este Elche puede subir a Primera esta campaña?

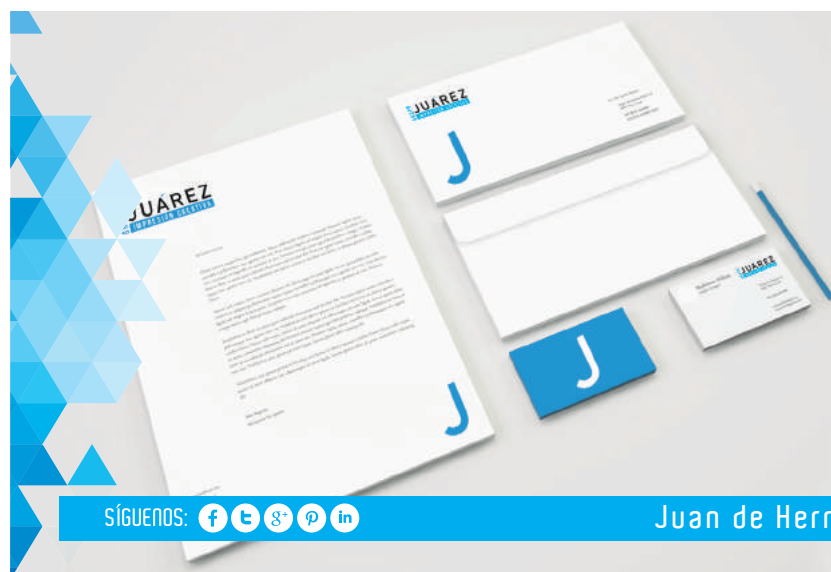
Yo me fijo en lo que pasó la temporada pasada con Osasuna. No estaba hecho para ascender y se lo ganó domingo tras domingo. Con este equipo lo veo igual, intentar coger una regularidad que nos falta, pulir pequeños detalles y a partir de ahí, tiene cosas para estar peleando con los mejores, pero se puede mejorar mucho.

Igual no te gusta que te lo pregunten, ¿pero has pensando qué harás cuando te retires?

No, porque todavía no veo cerca la retirada. Cuando lo haga, lo pensaré.

¿Se le puede decir a la afición del Elche que queda Nino para rato?

Puedo decir que me encuentro bien y estoy a gusto. A partir de ahí, ya veremos qué sucede. Mientras vista la camiseta del Elche, daré el máximo por ellos.



Porque una imagen vale más que mil palabras, renueva ahora tu

PAPELERÍA CORPORATIVA

Tarjetas - Cartas - Bolsas - Sobres - Carpetas - Libretas - Bloc de notas

Entra en nuestro Facebook y consigue un pack de papelería **GRATIS** participando en nuestro sorteo: #sorteojvarez

GRUPO JUAREZ
IMPRESIÓN CREATIVA

De Lucas, el hombre que lo controla todo

El delegado del Elche multiplica sus funciones para que jugadores y técnicos "solo se preocupen de jugar al fútbol" en el club franjiverde

Su trabajo va desde la organización de los viajes al reparto de habitaciones pasando por los informes sobre los árbitros

Desvela que Pedro y Hugo Fraile son los más alegres del vestuario

PABLO VERDÚ

El Elche es más que las paradas de Juan Carlos, la pizarra de Toril o los goles de Nino. Hay rostros ocultos entre bastidores, lejos de los focos, que realizan un trabajo ejemplar para que el equipo pueda funcionar como un reloj. Lejos del ruido mediático se maneja Pablo de Lucas Expósito (Madrid, 1958), delegado del equipo y ex jugador del Elche en los 80. Su misión, desconocida para el gran público, parece simple, pero es enormemente compleja. "Intentar que el jugador y el cuerpo técnico solo piense en el fútbol", señala. Y eso abarca todo.

Por sus manos pasan desde la organización de los viajes, la distribución de las habitaciones o el control de las comidas y de las tarjetas, hasta los informes que realiza de los árbitros, sin olvidar que durante los partidos tiene la misión de moderar las protestas de su banquillo.

De Lucas ha vivido el Elche desde diferentes prismas. Jugador, director de la cantera, miembro de la dirección deportiva... Pero reconoce que ahora, como delegado, pisando de nuevo un vestuario y mezclándose con los futbolistas, está disfrutando. "Mi vida es el fútbol y poder estar de nuevo trabajando en el campo y viviendo un vestuario me hace feliz. Trabajar con este grupo humano es maravilloso", afirma De Lucas.

La jornada para el delegado del Elche comienza a primera hora de la mañana. Es de los primeros en llegar al estadio para controlar el desayuno de los jugadores. "Más que nada se trata de que todo esté en orden y no falte nadie", comenta el madrileño, quien inmediatamente se pone a disposición de técnico y jugadores para todo aquello que pueda ser necesario. "Desde controlar que nadie entre al campo si es un entrenamiento a puerta cerrada a estar preparado para cualquier necesidad que pueda aparecer", explica.



Foto: Antonio J. Rodríguez.

Otra de sus funciones es la de hacer de embajador de los nuevos, si bien aclara que el Elche tiene bien estructuradas todas sus áreas y ya hay personal específico que se ocupa de ayudarles a encontrar casa o un colegio para los niños. "Yo los recojo del aeropuerto o los acompaño a trámites del DNI, al hotel... Lo que sea necesario, porque al principio están un poco perdidos", comenta De Lucas. Reconoce que el fútbol profesional ha dado un cambio espectacular en los últimos años. "Ahora los clubes se desviven para que el futbolista y el entrenador solo se preocupen de lo suyo y estén pendientes solo del fútbol", afirma.

Los viajes

Para De Lucas no vale el mantra del "partido a partido". El delegado tiene la obligación de mirar siempre más allá para ir preparando la logística del desembarco de la expedición franjiverde. "Normalmente la Liga te facilita los acuerdos con hoteles. Yo lo que hago es pactar con el míster, tres semanas antes más o

menos, cómo quiere que vayamos y a qué hora quiere que lleguemos. Luego, otra persona del club es la que contrata el vuelo, con unos 20 días de antelación para que no haya problemas, o el autocar", explica.

Los desplazamientos en autobús, el medio más utilizado, son toda una aventura, aunque aclara que hoy en día estos vehículos "están muy bien equipados y se viaja muy cómodo". "Tenemos televisión digital para ver partidos y películas. Las nuevas tecnologías hacen que la gente se distraiga con las consolas u ordenadores y se hace menos aburrido", explica el delegado franjiverde, quien admite que

«El viaje de vuelta pasa volando si se gana, pero si pierdes es como un funeral»

«Algunos árbitros son dialogantes, pero a otros solo les falta la estrella de sheriff»

diga al árbitro y entonces ya no te pasen ni una", dice.

Lo de la forma de tratar con los colegiados tampoco se deja al azar en el Elche. De Lucas ya los conoce a todos y se encarga de revisar sus actuaciones con el objetivo de pasar al entrenador un informe detallado de sus características y comportamiento. "Tanto a él como a los jugadores les anoto algunas recomendaciones. Con este se puede hablar, con el otro no protestar... Algunos son dialogantes, pero a otros solo les falta la estrella de sheriff", explica.

Tras el partido, toca hacer de tripas corazón si las cosas no han ido bien y ser correcto. "Espero una hora y pico a que se duchen y hagan el acta y los despiden con un abrazo. A veces no me apetece ni saludarles porque han tenido una mala actuación, pero es mi trabajo y debo dejar en buen lugar al club al que represento", confiesa el madrileño.

Los hoteles

Otra de las múltiples misiones de De Lucas es asignar las habitaciones de los jugadores en los hoteles. En las concentraciones en Elche, el delegado se queda en el hotel hasta que los jugadores se van a dormir, pero fuera convive en todo momento con ellos. El criterio para emparejar a los futbolistas es sencillo. "En los primeros partidos trato de unir a aquellos que han tenido un pasado común. Luego hay jugadores que te piden si los puedes cambiar de pareja, pero no por un mal rollo, sino porque hay veces que no encajan en

en el autobús suele haber "cachondeito dentro de un orden". "Cuando se gana la vuelta se pasa volando, pero si pierdes es como un funeral hasta para el conductor", aclara.

El partido

Uno podría pensar que una vez comienza el partido Pablo de Lucas puede sentarse y relajarse, pero nada más lejos de la realidad. "Cuando jugamos en casa suelo llegar al campo tres horas antes para tenerlo todo bien preparado. Estar pendiente de la alineación del otro equipo y recibir a los árbitros", desvela.

Arranca el partido y se sienta en el banquillo, donde necesita tener "la cabeza fría y paciencia" para poder aplacar las protestas de los jugadores y técnicos a las decisiones de los colegiados. Asegura que la relación con los colegiados es "correcta" y que siempre intenta "no meterles más presión", en especial al cuarto árbitro, el nuevo enemigo público de los banquillos. "Es mejor no cabrearlos porque lo que se consigue es que se lo

algo tan importante como puede ser el sueño”, relata.

“A veces uno ronca mucho y molesta al otro. O hay alguien que lee con la luz encendida y al otro no le gusta... Al final se trata de encajarlo todo y que todos se sientan a gusto para descansar”, añade.

Donde sí hay cierta libertad es en las comidas y cenas. “Suelo pedir tres mesas de seis y una para técnicos y auxiliares. Los jugadores se mezclan, aunque es ley de vida que haya grupos. Los más jóvenes, los veteranos...”, relata.

Desvela que los hoteles son fuentes de anécdotas increíbles, muchas de ellas cómicas. “Hay algunos jugadores que me llaman si no va el aire acondicionado o el wifi para que se lo arregle. El año pasado había uno que estaba tan empanado que no sabía ni darle al botón de encender el aire. Lo tuve 10 minutos con el dedo puesto en el botón hasta que me llamó y me preguntó si ya podía quitarlo del interruptor”, comenta entre risas.

El vestuario

De Lucas, pese a la diferencia de edad, ya es uno más del vestuario, objeto de bromas por parte de los jugadores, pero siempre con respeto. “La gente no se ima-

gina el ambiente tan agradable que hay en este grupo. Hay alegría y cada mañana vuelan toallas y calcetines”, desvela. “A mí me las hacen, pero yo también las hago. Dentro de la seriedad del trabajo hay que fomentar el buen ambiente”, afirma.

Señala a Pedro y Hugo Fraile como los grandes “agitadores” del vestuario y rompe el mito de Armando, del que comenta que, pese a su apariencia seria, es un “cachondo mental”. Recuerda con cariño al grupo del pasado año y en especial a los andaluces que se juntaron. “Pese a ser una situación difícil le pusieron mucha alegría al vestuario. Se pasaban el día cantando. Fue un grupo increíble y muy gracioso, además de buena gente. El tiempo valorará en su medida lo bien que lo hicieron”, dice De Lucas.

Por si fuera poco, el delegado también ejerce de psicólogo. “Estás dentro, pero a la vez fuera, por lo que puedes ver quién está más serio o triste. Es importante apoyar al que está pasándolo mal porque el que ha metido dos goles no necesita ayuda”, comenta.

Tiene elogios para Baraja y Toril, los dos entrenadores con los que ha trabajado. Defiende al cordobés, del que destaca su capacidad para “tener la cabeza

«En el vestuario se puede hacer reaccionar a la gente con palabras y un mensaje claro y correcto»

fría y analizar el partido”. “Estar en la banda dando brinco y gritos descentra al equipo y no te permite ni analizar el juego ni tomar buenas decisiones. No hace falta entrar en el vestuario con dos pistolas. Se puede hacer reaccionar a la gente con palabras y un mensaje claro y correcto”, sentencia.

Por último, Pablo de Lucas reconoce que la diferencia con su etapa de jugar es “abismal” porque la preparación de los técnicos y sus auxiliares es actualmente “muy superior”. “Antes se entrenaba, se jugaba y a casa. Y ahora también hay un trabajo añadido de muchas horas de estudio en los despachos del estadio”, relata el madrileño, quien señala que el fútbol “avanza” permanentemente hacia un mundo mucho más profesionalizado.



Pablo de Lucas, delegado del Elche C.F.

“Se cuidan todos los detalles, hasta el más mínimo. Esto ya no es entrenar y salir a jugar. El trabajo que hay detrás es cada vez más importante”, sentencia el delegado del Elche, una parte invisible pero esencial del equipo franjiverde.

«Los hoteles son fuente de anécdotas increíbles»

Elche, ciudad para invertir

Fácil acceso a mercados y clientes

Presencia de una base empresarial consolidada

Existencia de personal cualificado

Disponibilidad de espacio para actividades económicas

Política local de apoyo a la creación de empresas

Red de servicios innovadores y tecnológicos

Entorno urbano de calidad

Movilidad urbana eficiente

Excelente oferta cultural y de ocio

Entorno natural singular

Invierte en éxito

Bolsa de inmuebles para actividades económicas

Suelo para actividades empresariales

Locales comerciales

Oficinas

Naves

pimesa



Ajuntament d'Elx

www.pimesa.es

Diagonal del Palau, 7 - 03202 Elche - T. 966 614 612 - comercial@pimesa.es



SANTIAGO GAMBÍN

Periodista

El día de la marmota

Entramos en 2017 sin definir qué nuevo Elche C.F. tendremos en el futuro. Como en el film 'El día de la marmota' (o 'Atrapado en el tiempo' en su traducción al castellano), siempre en espera de acontecimientos inminentes, pero siempre en el mismo lugar y con idéntica rutina. Analizamos la tabla, hoy cerca de playoff, mañana del descenso. Miramos con lupa la alineación, creemos ser el once más técnico, exigimos que se mantenga el estilo de posesión y ataque, pero con el mejor portero somos el equipo más goleado. Queremos aparentar la ilusión de ayer, pero vamos perdiendo, decepción a decepción, la alegría de ir al fútbol.

Despedimos 2015 convencidos de que 2016 sería el año con mayúsculas. El que marcaría el antes y el después del Elche C.F. Creímos, ingenuos, que los millones catarís lloverían como maná alimentando el hambre económica que desde los 80 enflaquece al club, aliviando la humillación

del descenso administrativo. Pero 'los dineros', cuando entramos en 2017, ni están ni se les espera. Como en 'El día de la marmota',



Illueca mudo, Skyline paralizada, el Consejo enredando en los Juzgados. Indiferentes todos a que Helike Football Management S.L., una empresa, presida el club (si Esquitino o Martínez Valero levantarán la cabeza...).

La vía ilicitana

Regeneración E.C.F. pontifica, Salvemos al Elche clama, pero no vemos en el horizonte una tercera vía: la ilicitana. Un movimien-

to de gentes de esta tierra con capacidad de maniobra económica y gestión, con ilusión y fuerza para izar bien alta la bandera del Elche. Con legitimidad moral, la que perdió este Consejo, para exigir a la sociedad ilicitana, futbolística y política, que les siga y apoye en su reto de poner en pie, entre todos, una sociedad hoy de rodillas. Y no parece tan complicado. Resuelta la concursal, convertidas deudas en acciones, aplazando en años el asunto con el IVF, las cantidades resultantes serían manejables en un

fútbol actual cuyas estructuras no permiten endeudarse. Se impediría así que el Elche C.F. fuese manoseado por manos extrañas. Merecería la pena explorar la vía ilicitana. Sería el sueño para el nuevo año. Pero mucho temo que quedará en eso, en un sueño, como puede terminar el capítulo catarí. Seguiremos igual, pero un poco más desilusionados, en esta versión en blanco y verde del día de la marmota.

En el recuerdo

Clásico y caliente derbi en la década de los 70



Esteban, mítico portero del Elche, abandona el terreno de juego del Rico Pérez de Alicante enfadado con los jugadores rivales tras uno de los clásicos y calientes derbis que se vivieron en la década de los 70 en primera entre Franjiverdes y Herculanos.



DE LUNES A JUEVES
DE 12:00 A 14:00 H. EN

radio
SOL FM
solfm.com 95.8

A MEDIODÍA...
¡MANOLO GARCÍA!

WWW.SOLFM.COM

MÁS DE 40 PROGRAMAS SEMANALES A TU ALCANCE

El Club Deportivo Squash, un oasis para el deporte en el corazón de Elche

El centro deportivo ofrece a sus socios todo tipo de servicios bajo la premisa de la atención y la calidad

PABLO VERDÚ

No hace falta más que entrar en las instalaciones del Club Deportivo Squash para darse cuenta de que no se trata de un complejo deportivo más. Un árbol de Navidad decorado con fotos y felicitaciones de los clientes, acompañado de pastas y dulces, recibe a todas las personas que cruzan la puerta del club, un gran parque temático dedicado a la cultura del deporte en el corazón de Elche.

Enseguida se aprecia por parte de los empleados, pese al gigantismo de la instalación, un trato personal familiar y amable, empezando por la figura del director del centro, Antonio Bas, quien recuerda que a su entidad "no es un gimnasio ni un club deportivo, sino un club social deportivo".

Y es que la gran premisa del Club Deportivo Squash es que el cliente-amigo se sienta como en su "segunda casa", sin perder el pilar básico de la actividad deportiva pero con una clara vocación "socializadora".

A unas instalaciones extraordinarias, decoradas hasta el mínimo detalle y que destacan por su limpieza y luminosidad, el club añade todo tipo de servicios apoyado en tres pilares innegociables "calidad, atención y servicio". "Buscamos que nuestro socio se sienta especial y que entrene a gusto en un lugar donde se le conoce, se le valora y se le cuida", añade el director.

"En nuestras instalaciones tiene cabida el deportista más exigente y aquel que busca hacer deporte de forma relajada", señala Bas, cuya entidad ya es todo un referente y una marca en la sociedad ilicitana. Todos los monitores del Club Deportivo Squash son licenciados y los clientes tienen a su disposición lo último en el mercado tanto a nivel tecnológico como de metodología.

La actividad deportiva se complementa con servicios de fisioterapeuta, masajista, osteópata, readaptador muscular y nutricionista, tanto para los socios como para personas externas, además de una sauna, baño turco, cafetería y salón de belleza. "Todo el concepto deportes, salud, estética y dieta lo tenemos", afirma Bas.

No hay dos personas iguales

Todos los clientes van a recibir su propio plan de

«No somos un gimnasio ni un club deportivo, sino un club social deportivo donde queremos que todo el mundo se sienta como en su segunda casa»

entrenamiento, personalizado y a medida como recuerda Bas "no hay dos personas iguales y no vale lo mismo para todos". "Siempre hay un entrenador en la sala que te va ir marcando el trabajo, pero antes de comenzar se entrevista contigo para ver tu historial y saber cómo estás y qué es lo que quieres lograr", relata el director del centro, quien insiste en que la filosofía del club "no es solo entrenar, sino interactuar". "El monitor te acompaña permanentemente para tutelarte en el proceso y eso crea un vínculo, porque al final se convierte en un amigo", destaca.

También está a disposición de los socios un servicio llamado Personal Training, destinado a aquellas personas que necesitan una atención "muy personal" porque son muy exigentes y precisan resultados inmediatos.

Las instalaciones ofrecen todo tipo de comodidades a los socios, desde unos vestuarios en los que no falta detalle y se aprecia una obsesión por la higiene y la limpieza, hasta la piscina, pasando por atractivas y divertidas actividades audiovisuales. La zona de gimnasio y spinning es una de las joyas de la corona, ya que se encuentra en un espacio diáfano, con luz natural y con extraordinarias vistas de la ciudad, como las pistas de Squash, que animan a la práctica deportiva.

"Queremos que el socio se sienta parte del club, que haga deporte, se relacione y disfrute", insiste Bas, quien ensalza el "valor familiar" del centro al recordar que cuenta con una ludoteca y diversas actividades infantiles. "Hay familias en las que los padres vienen a entrenar y el niño se queda en la ludoteca o realizando sus actividades. Hay casos en los que los niños salen de aquí ya con el pijama puesto y a casa", presume.

Como en casa

El Club Deportivo Squash se convierte en un oasis en medio de la ciudad al alcance de todos los bolsillos a pesar de la infinidad de servicios que ofrece. "Tenemos varias tarifas asequibles, incluso familiares. No



somos elitistas en el precio, pero sí en la calidad y atención que le damos al cliente", asegura Bas.

Y eso se nota en los servicios que se le dan al cliente, que dispone de taquilla, servicio de lavandería, toallas ilimitadas, jabón, secador, plancha de pelo y hasta pasta de dientes a su disposición en los vestuarios. "Queremos que estén igual de cómodos que en su casa", explica el director, quien presume de haber logrado un ambiente en el centro casi de club social. "Tenemos socios que vienen por la mañana a estar un rato en la sauna y a desayunar y charlar antes de ir al trabajo, aunque el deporte lo hagan por la tarde", desvela.

La relación con el socio es tan estrecha que el club realiza varias actividades para estrechar los lazos, como comidas o cenas de celebración, la última de ellas con motivo de la Navidad. "Buscamos dar a los socios la mejor atención y lo último en máquinas y entrenamiento, pero sobre todo que se sientan dentro de una comunidad y que tengan una etiqueta que le acompañe y de la que se sienta orgulloso", resume el director del centro.

Patinaje para todos todo el año

Dentro de su múltiple oferta, una de las atracciones del Club Deportivo Squash es su pista de hielo. En estas fechas en las que la pista aumenta su actividad, el

club aprovecha para decorar la instalación y dotarla de animación para hacer aún más atractiva la experiencia del patinaje.

Bas anima a todo el público a disfrutar de un deporte "atractivo y sano" apto para todos los públicos. "Cualquiera desde los cinco años puede patinar", asegura el director, quien niega que sea una actividad "más difícil que montar en bicicleta". "Siguiendo las recomendaciones del monitor en poco tiempo llega a ser sencillo y divertido", señala.

Bas confirma un aumento de practicantes en las fechas invernales, pero defiende que es una actividad deportiva que se puede realizar "durante todo el año". "No hay un sitio mejor para estar durante el verano", afirma el dirigente, quien recuerda que el patinaje es "perfectamente compatible" con cualquier otra práctica deportiva, con la diferencia de que con el patinaje sobre hielo "no hay que estar pendiente de la climatología".

La pista de hielo, además de estar abierta a todo el público, sirve de escenario de las actividades de los equipos del club, tanto en la fase de formación, donde se realizan exhibiciones o festivales, como de los que ya compiten con éxito en pruebas nacionales. Uno de los objetivos de la directiva del club para 2017 es realizar Clases Magistrales impartidas por grandes especialistas del patinaje para potenciar la práctica de este atractivo deporte.



ENTREVISTA > María Rodríguez y Patricia Flores / Jugadoras de padbol

«El padbol nos ha permitido cumplir un sueño»

Son las actuales campeonas de España y subcampeonas del mundo de padbol

PEDRO ORTUÑO

¿Cómo aparece el padbol en sus vidas?

María (M). Lo conocimos hace aproximadamente un año. Yo empecé un día medio de broma a hacer algunas jugadas con los chicos y me dijeron si quería probar. Jugaba con ellos porque prácticamente no había ninguna chica que lo hiciera y, tras conocer el deporte y comprobar que me gustaba, se lo comenté a Patricia, que también jugaba al pádel y al fútbol [Patricia Flores jugó en División de Honor de fútbol sala con el Femesala Elche]. Nos dijeron que se iba a organizar el primer campeonato de España y eso nos animó y sirvió de conexión para las dos.

Desde luego, conectaron: a la primera, campeonas de España.

Patricia (P). Al Nacional fuimos a ciegas, porque no conocíamos a ninguna chica, pero ganamos casi todos los partidos de forma holgada. Para ellas era algo nuevo y llevaban bastante menos tiempo de práctica que nosotras.

Se puede decir que son pioneras en el país.

M. Sí, somos de las primeras chicas en empezar a jugar y las primeras campeonas de España. El hecho de haber practicado pádel se nota mucho: el apoyo en los cristales, los movimientos en la pista...

P. No podemos saber exactamente el alcance del deporte, pero es verdad que entre los clubes con los que hemos coincidido no hay muchas chicas.

De ahí al Mundial de Uruguay. Nada menos que subcampeonas.

M. Es como un sueño cumplido, porque para nosotras esto aún es poco más que una afición. Lo positivo es que nos dimos cuenta de que el deporte está en auge. Casi todas las selecciones iban acompañadas de entrenador y preparador físico.

«El hecho de haber practicado pádel se nota mucho»



María Rodríguez en un momento de la entrevista realizada por Pedro Ortuño. Foto: Danilo Moratón.

Nosotras íbamos solas porque la financiación que conseguimos no nos dio para costear el viaje de Julián. De hecho, fueron los chicos de la masculina los que se volcaron un poco con nosotras e hicieron el papel de entrenador cuando tocaba.

P. Por ejemplo, el entrenador de Rumanía, el país que quedó campeón, nos dijo que nos tenía bastante analizadas y era verdad. Es bueno para el deporte que haya estudiosos así y gente que se lo tome tan en serio.

¿Notaron un aumento de nivel?

M. Nos dimos cuenta de que todos los países, excepto España, centraban su juego en la volea. Una buena primera colocación, levantarla bien y la compañera llega desde atrás. Sin embargo, en defensa o en el juego con los cristales tenían bastantes carencias, pero había equipos con un porcentaje muy alto de voleas y al final sumaban y competían con otros países que jugaban mejor.

Se notó la equiparación de todos los países. Por ejemplo, en categoría masculina, el año pasado España ganó el Mundial con más solvencia que esta vez. Han tenido que luchar más porque la gente ha empezado a competir y a tomárselo más en serio. Vimos calidad, sobre todo, en la preparación.

Aun así, sólo las rumanas lograron vencerles.

P. Sí, perdimos el primer partido y la final. Tienen muy dominada la volea y en ello basan todo su juego. Esas chicas llevan unos siete años dedicándose exclusivamente al fútbol-tenis y lo tienen muy bien asimilado. En defensa o de cabeza éramos mejores que ellas, básicamente porque no necesitaban hacer otra cosa.

M. En el primer partido no nos esperábamos esa forma de jugar. Yo había investigado algo por Facebook, pero no pensaba que no íbamos a poder ni siquiera contrarrestar sus voleas porque volvían directamente a su campo de la fuerza que imprimían. Para la final tuvimos casi que aprender 'in situ' a bloquear, ya que no lo habíamos hecho nunca. El físico también fue importante porque cada vez que el rival volea tienes que levantar la pierna y lo hacían en cada ataque. Al final ya iba a tratar de bloquear con la espalda. Nos quedamos muy sorprendidas por

«Las rumanas llevan unos siete años dedicándose exclusivamente al fútbol-tenis»

«Estamos trabajando para desarrollar la volea»

la eficacia y el bajo porcentaje de error. Del primer partido al último mejoraron mucho y trataron de jugar a otra cosa, pero se dieron cuenta que a ese juego éramos superiores y volvieron a lo que sabían hacer mejor.

Detectar puntos débiles sirve para saber en qué mejorar, ¿no?

P. Estamos trabajando para desarrollar la volea, pero cuesta. Sobre todo, entrenamos situaciones de partido. Hay otros clubes que trabajan mucho la colocación en la pista: cómo se tienen que mover o la defensa. Pero la realidad es que jugamos muy poco. Yo estudio arquitectura y ella trabaja y está preparando una oposición. Además, no vivimos las dos en Elche y tenemos que desplazarnos.

M. Encima, montar partidos no es fácil porque tampoco hay una barbaridad de chicos.

¿Qué debe hacer el padbol para captar más gente?

M. El padbol necesita expandirse y darse a conocer para que se invierta en él. Es un deporte atractivo porque mezcla el fút-

Junto con el Ayuntamiento están planteando como expandir este deporte

bol, que es el deporte pasión en España, con el pádel, que tan de moda está. Nosotras intentamos movernos con las chicas del Elche de fútbol, pero no tienen permitido hacer otros deportes. El camino puede ser vincularlo al fútbol como parte de su entrenamiento o incluso que cada equipo de Primera División tuviera su pista.

Julián tiene la idea de trasladarlo a las categorías inferiores de los equipos de fútbol como ejercicio para mejorar la agilidad y el toque de los chavales mediante una escuela que pueda favorecer al desarrollo del niño y, posteriormente, su nivel futbolístico. Estamos trabajando con el Ayuntamiento para expandirlo. Los que tienen picardía lo cogen enseguida ¡y hacen hasta chilenas que nosotras no hemos hecho nunca!

¿Cuál es el siguiente reto?

M. A finales de agosto del próximo año se celebra la Intercontinental en Rumanía. Se representan los clubes, no va por países. Pueden ir varios clubes de un mismo país. Si se puede, queremos ir a disfrutar la experiencia. Se trata de empezar un nuevo proyecto y volver a buscar patrocinadores, empezar a trabajar, empresa a empresa, puerta a puerta. Estamos planteándonos aún si vamos a intentarlo porque hay que compatibilizarlo con la vida personal y profesional.

La condena del deporte minoritario: invertir más tiempo en buscar financiación que en entrenar

P. Así es. Confiamos en que la repercusión de nuestros éxitos deportivos suponga más apoyo económico para poder hacer frente a los próximos torneos que están por llegar. Para participar en el Mundial nos costó muchísimo conseguir el dinero. Hubo un tiempo bastante largo en que no sabíamos si íbamos a ir o no, porque se trataba de un viaje caro. La mayoría ha sido pequeñas aportaciones, muchas de ellas a nivel personal de gente que conocemos y que casi se han visto en el compromiso. Preparamos un dossier sobre el auge que está teniendo el deporte y demás, pero sinceramente ese no fue el detonante para que se produjeran las ayudas, sino la proximidad con la persona.

No obstante, la cita internacional les permitió comprobar que

el padbol avanza en el resto del mundo hacia la profesionalización. ¿Es una utopía pensar en dedicarse a ello como oficio en el futuro?

P. A día de hoy, lo vemos como una utopía máxima.

M. Pienso que en estos momentos se tendría que enfocar con los menores en un papel de monitoras. A nivel de competición es complicado porque aún no tiene el impacto que buscamos.

«Dedicarse como oficio actualmente sería como monitoras de los menores»



Patricia Flores, con la copa de campeonas de España, y María Rodríguez, con la de subcampeonas del mundo. Foto: Danilo Moratón.

La fórmula del crecimiento

El padbol en Elche aspira a expandirse mediante tres vías: una escuela municipal para crear cantera, una liga local mixta para adultos y la vinculación directa con clubes de fútbol

PEDRO ORTUÑO

Con la experiencia de una moda ya del todo asentada como el pádel, y la proximidad con el deporte más practicado en el país como es el fútbol, el padbol en Elche fija su hoja de ruta con la intención de crear cultura y colarse entre las prácticas más habituales de los ilicitanos e ilicitanas. Actualmente, la localidad sólo cuenta con una pista oficial -la marca padbol funciona en base a un sistema de franquicias- en el Club Deportivo Indoor Elche. Sus instalaciones serán la sede de la primera de las ideas de expansión: una escuela municipal para crear cantera que ya está acordada con la concejalía de Deportes y que, según espera el responsable del club, Julián Serrano, verá la luz el próximo año. "Ya se han formalizado todos los trámites y estamos esperando noticias para ponerla en funcionamiento", sostiene.

«Es un deporte bastante atractivo y si la gente lo conociera yo creo que podría ir a más»
(Julián Serrano)

Los chicos y chicas que decidan probar suerte en el padbol tendrán como monitoras a las campeonas Patricia Flores y María Rodríguez, quienes ya han llegado a compartir terreno de juego con chavales procedentes de las categorías inferiores del Elche Club de Fútbol, entidad con la que el Club Deportivo Indoor Elche posee un convenio de colaboración por el que algunos de sus menudos jugadores disfrutan del otro gran reclamo del que dispone Julián, un campo de fútbol indoor. En este sentido, en esa pista también entrena todos los jueves el equipo de veteranos de la institución franjiverde.

"Estamos intentando que el deporte vaya a más. Estoy seguro de que mucha gente no lo practica porque no lo conoce, es una de las principales pegas. Luchamos para que haya una mayor proyección a nivel nacional. Es un deporte bastante atractivo y si la gente lo conociera yo creo que podría ir a más", opina Julián Serrano.

Liga local

Para ello, otra de las iniciativas será la puesta en marcha de una liga local con dos categorías en la que podrán enrolarse tanto hombres como mujeres, únicamente divididos por nivel. Serrano aboga por el interés que despierta la competición para ganar adeptos.

Del mismo modo el padbol también pretende ayudarse en las estructuras del fútbol postulándose como ejercicio alternativo al entrenamiento convencional para profesionales y, de paso, obtener rédito mediático del socorrido deporte rey.

Reglas del juego

Definido como 'Deporte Fusión' en el eslogan que lo promociona internacionalmente desde su creación en Argentina en 2008, el padbol mezcla con el pádel la apariencia de su escenario y buena parte de su reglamento, y con el fútbol su dinámica y destrezas. Pero guarda numerosas particularidades que le otorgan identidad propia y aliciente.

Se juega en una pista descubierta de 60 metros cuadrados, dividida por una red y rodeada de paredes de cristal. El balón debe tener un tamaño intermedio entre el de fútbol sala y el

El padbol mezcla la apariencia del escenario y buena parte del reglamento del pádel con la dinámica y destrezas del fútbol



de fútbol y se trata igual que en ellos: se puede golpear con cualquier parte del cuerpo salvo con brazos y manos. Sólo puede botar una vez en campo propio y se permiten hasta tres toques por jugada, siempre alternados entre los dos jugadores que componen los equipos. También existe la opción de devolverla de primeras, pero el envío deberá apoyarse en las paredes laterales o en la trasera. En el área más cercana a la red, el color del pavimento se cambia por un rojo que indica la posibilidad de contrarrestar el tiro rival de primeras sin necesidad de buscar el cristal. Es la zona dedicada a situaciones de bloqueo.

Estas reglas tienen como excepción los saques, ya que obligatoriamente la pelota tendrá que dar un bote. Serán siempre cruzados y, como en el pádel, para que sean válidos han de tener como destino el cuadrado diagonalmente opuesto delimitado para tal fin. Los dos pies del

encargado de efectuar el servicio estarán tras la línea horizontal del fondo de pista y a los dos intentos fallidos contabiliza en contra. El sistema de puntuación también se recibe de los deportes de raqueta y las competiciones suelen dirimirse en tres sets. Los puntos más espectaculares se producen cuando el balón abandona los dominios de la urna de cristal, bien por la parte alta o bien por alguna de las puertas laterales, y el contrincante es capaz de alcanzarla y mandarla de vuelta sin que bote antes por segunda vez.

En cuanto al atuendo, se recomienda utilizar el calzado con suela de goma indicado para practicar fútbol sala. El padbol ambiciona a asentarse como un deporte practicado en todos los rincones del mundo por personas de cualquier edad, sexo y hasta condición física, ya que sus principales requisitos son la técnica y la coordinación.

El rey del dulce, en estos días, sigue siendo el roscón



La pasión por la cocina despierta también el interés de los más pequeños

MANUELA GUILBERT

El aluvión mediático de programas de cocina ha llegado también a despertar el interés culinario de los niños y el roscón podría ser un buen ejemplo para cocinarlo con ellos. Hoy seguiremos los pasos de Gemma Rodríguez, profesora de educación infantil, formadora de repostería, especializada en decoración de galletas y blogger. Entre las cosas que mejor se le dan a Gemma Rodríguez una es, sin duda, la de enseñarnos a cocinar con niños.

De todas las clases de cocina que has experimentado, ¿qué significa para ti trabajar con niños?

Enseñar a cocinar es una de las experiencias más gratifican-

«Enseñar a cocinar es una de las experiencias más gratificantes que puedas tener»

tes que puedas tener ya que en la cara se expresan todas las emociones cuando se prueba lo que estamos haciendo, y si esa actividad se realiza con niños, la inocencia, la espontaneidad y la naturalidad que ellos tienen es algo increíble.

A los niños les encanta cocinar y probar cosas, incluso las verdes (risas), sólo hay que

saber 'vendérselas'. Disfrutan muchísimo preparando ellos porciones y mezclas y cuando ven el resultado su sonrisa inunda toda su cara. Ellos quieren imitar todo y en la cocina siguen todos los pasos que están acostumbrados a ver en sus casas, y te cuentan siempre lo que hace el papá y la mamá.

¿Cuáles son sus sabores favoritos?

Por goleada, para todos es el chocolate. Es verdad que cuando hacemos cursos de tartas la fresa y la nata también tienen su gran público infantil.

Y decoraciones con azúcar, les encanta ponerles fideos de colores, bolitas, hacer florecitas, corazones, etc. con pasta de azúcar.

¿Cuáles serían tus consejos para cocinar con ellos?

Sobre todo, muchísima paciencia. Tú lo ves todo hecho y a ellos les gusta mucho que les expliques y entender el porqué de las cosas. Son muy listos y rápidamente serán ellos quién lleven la voz cantante.

¿Qué medidas de seguridad son las principales?

Es importantísimo, antes de empezar, explicarles cada uno de los instrumentos que vamos a utilizar y su función, pues así ellos mismos tendrán cuidado tanto de manejarlos como de que estén en las mejores condiciones. Les encanta saber para qué es cada cosa.

Nunca deben acercarse al fuego ni utilizar aceites ni otros

líquidos calientes, para evitar accidentes.

Lo mismo con los cuchillos, solo deben utilizar los de sierra de plástico, y aun así bajo la supervisión de un adulto. Todo depende también de la edad del niño.

¿Cuáles son tus próximos cursos?

Estamos montando una serie de cursos, para todos los públicos, de las elaboraciones que realizamos con profesionales.

Adaptaremos las clases para que puedan optar a ese tipo de curso, por lo que cambiaremos la metodología y tendremos muchas novedades que os van a gustar mucho.

Receta del roscón

Ingredientes

100 gr de azúcar, si puede ser pulverizada en robot de cocina o en pequeñas cantidades con la batidora de mano.

50 gr de leche, mejor entera (se puede infundir con una piel de limón, naranja y rama de canela)
2 huevos M; 50 gr de aceite de oliva; 40 gr de levadura fresca, la que está en el frigo de los supermercados; 350 gr de harina de fuerza (No vale otro tipo de harina); 25 gr de agua de azahar; raspadura de media naranja y medio limón; naranjas para confitarla o confitadas y una pizca de sal.

Almendra laminada, azúcar perlado, fruta confitada... y un huevo batido para decorar.

Elaboración

Con la batidora se utilizan las varillas hasta el momento de incorporar la harina que se cambia a los ganchos amasadores. También se puede hacer a mano. Pulverizar el azúcar con la batidora de mano poniendo en el vaso pequeñas cantidades de azúcar e ir reservando; al estar más fino se integra mejor el azúcar en los dulces.

En el vaso de la batidora de mano poner unos 50 gr de azúcar y las ralladuras de limón y de naranja; ojo, solo la parte de color de las pieles, nunca la parte

blanca pues amarga. Triturar en varios golpes para que se pulverice un poquito las pieles con el azúcar y mezclar con el azúcar restante en un bol. Añadir el aceite de oliva y los huevos mezclando todo bien.

Templar la leche sobre unos 40 o 50° (para los que tienen termómetros de cocina) o entre unos 15 a 20 segundos en el microondas y añadir la levadura fresca. Cuando esté bien disuelta añadir a la mezcla anterior junto con el agua de azahar. En caso de no tener agua de azahar se puede poner la misma cantidad de zumo de naranja que, aunque cambia el sabor, queda muy gustoso también. Añadir a esa mezcla 200 gr de harina y mezclar con los ganchos amasadores.

Una vez que está bien integrado, en la harina restante poner una pizca de sal y añadir a la masa, amasando bien hasta que forme una bola. Si se ve que

le cuesta mucho formar la bola se le puede añadir 50 gr más de harina.

La forma y la decoración

En un bol se pone un poco de aceite, se untan bien las paredes y se deja la bola de masa dentro tapada con film para que leve, lo que puede tardar entre una y tres horas. Como consejo, se puede guardar dentro del horno apagado para reservarlo de corrientes de aire y que suba antes. Si no se tiene paciencia o se tiene pri-

sa, precalentar un poco el horno a 30/40 grados y meter dentro el bol; al darle calor acelera el levado y tarda menos... aunque lo mejor es esperar.

Una vez que ha doblado su tamaño hay que formar el roscón. En el centro se puede poner un aro forrado con papel de horno untado con aceite, para evitar que se cierre el centro, o también se puede poner un bol de cristal boca abajo en el centro para formar bien el círculo. Si se quieren poner figuras y el haya este es el momento, siempre envueltos en film y papel de aluminio, sobre un papel de horno y pintamos con el huevo batido. Se decora con las naranjas confitadas, frutas, guindas, almendras laminadas, azúcar perlado, azúcar humedecida... según los gustos.

El relleno

Se enciende el horno a 50° y se deja que leve al doble de su volumen, o se deja reposar sin temperatura dentro del horno.

Una vez que ha levado, y con el horno precalentado a 200°, se introduce el roscón y se hornea a esa temperatura durante 13/15 minutos. Después se baja a 180° y se continúa horneando otros 8/10 minutos. Los tiempos son orientativos y es conveniente estar pendiente ya que cada horno es un mundo.

Si se está dorando demasiado hay que ponerle un papel aluminio por encima para evitar que se queme. Tiene que quedar dorado y jugoso por dentro y si se hornea demasiado quedará seco. En la base del horno se puede poner una cazuela de barro con agua para que le aporte humedad al horneado.

Si se quiere se puede rellenar con nata, moka, crema... según el gusto de cada cual.





EDUARDO MARTÍN GUTIÉRREZ

Profesor de filosofía

¿Quién es ese 'señor internet'?

En el diccionario de la R.A.E. el término 'digresión' significa: "acción y efecto de romper el hilo del discurso y de introducir en él cosas que no tengan aparente relación directa con el asunto principal". Si la vida es en cierta manera un discurso o decurso de acontecimientos mejores o peores, casualidades y causalidades, éxitos y fracasos, etc., lo que esta sección pretende es abrir un paréntesis por unos breves momentos y reflexionar sobre algún aspecto de ese acontecer y aparecer vital que es nuestra vida cotidiana.

Uno no deja de estar admirado y asombrado cada día con un trocito de realidad que intenta comprender no siempre con éxito. La digresión pretende, aparentemente, romper el hilo del discurso e introducir un elemento de comprensión no definitivo que aporte luz a un problema o aporía. En este primero, nos haremos una simple pregunta: ¿Quién es ese 'señor internet'?

Una nueva era

Que vivimos en lo que se ha venido a llamar la era de internet y las redes sociales es una evidencia fácilmente constatable empíricamente. Esta llamada 'revolución digital' se nos ha venido encima con una fuerza imparable, sobre todo, en cuestión de poco más de una década.

Para los que como yo fuimos educados y crecimos en una era analógica nos es fácil recordar cómo eran las cosas antes, no hace tanto tiempo, y hacernos las siguientes preguntas: ¿cómo han contribuido las nuevas tecnologías a crear una nueva noción de realidad y de verdad? ¿Cómo afecta esto a la construcción de nuestra identidad personal? ¿Qué repercusiones tienen internet y las redes sociales sobre nuestras formas de enseñar y de aprender?

La información que de la realidad obtenemos es consumida y compartida de manera inmedia-

«No hay diferencia entre hechos contrastados y pseudohechos, entre informaciones verídicas y opiniones»

«Se llevan hasta el paroxismo tópicos tales como que todo es relativo o todas las opiniones son iguales»

ta, a tiempo real, a través de internet y las redes sociales, sin que haya espacio para la reflexión o comprobación de su veracidad. Cualquier 'post', 'tweet', etc., se introduce en la enmarañada red entre millones de informaciones y con una fecha de caducidad de su interés también prácticamente inmediata en la mayoría de los casos. Desde esta forma de conocer y compartir la realidad factual, no hay diferencia entre hechos contrastados y pseudohechos, entre informaciones verídicas y opiniones 'prêt-à-porter'.

Ese 'usar y tirar' ha inundado nuestras formas de vestir, de decorar nuestras casas y también nuestras formas de conocer e informarnos de la realidad y de relacionarnos con los demás. La veracidad y verosimilitud de las informaciones recibidas se mide en función de 'me gusta' y del número de 'retweets'. Se ha consumado en esta era de la 'revolución digital' un proceso que se remonta en el ámbito académico al posmodernismo de hace 40 años, la destrucción o equiparación de los conceptos de verdad y falsedad. Ingresamos con los dos pies en una era de relativismo no solo académico o de tipo moral, sino de los medios de comunicación y de otros ámbitos tales como la educación. Se llevan hasta el paroxismo tópicos tales como que "no existen hechos ni verdades, sino solo interpretaciones", "todo es relativo" y "todas las opiniones son iguales".

Construcción de identidades

Esta erosión de la realidad factual y de la idea de verdad ha supuesto también un cambio en nuestra idea de sujeto. Nos remite a la pregunta ¿quién soy yo?, lo que me lleva necesariamente a reconocer las semejanzas y diferencias con los otros. Las tecnologías de la información y de la comunicación cumplen aquí un papel fundamental como meca-



«La revolución que han supuesto las redes sociales nos expone peligrosamente a un exterior abierto, inmediato e incontrolable»

nismo de construcción de identidades.

Una manera de definir la identidad propia como sujeto fue en el pasado cercano delimitar una frontera entre lo privado y lo público, entre lo interior y lo exterior, e indagar y profundizar quizás en el autoconocimiento de uno mismo al modo socrático. Si no ponemos remedio, la revolución que han supuesto las redes sociales nos expone peligrosamente a un exterior abierto, inmediato e incontrolable. ¿Quién soy yo?, ¿dónde me encuentro?... son preguntas de muy difícil respuesta, ya que las redes sociales e internet constituyen un foco deslocalizado y despersonalizado, porque de alguna manera pueden estar en todas partes que es como no estar en ninguna, e irradiar identidades que pueden llevar incluso a un individuo a inmolarse a distancia en nombre de una causa supuestamente liberadora.

Influencia en la educación

La influencia de la era digital

en la educación no es más que un correlato de lo anteriormente dicho. La autoridad intelectual del profesor, el valor de los libros y las bibliotecas, etc. cotiza muy a la baja entre nuestros alumnos. Se podría decir al albur de los tiempos que es una empresa a punto de la quiebra total. Si todo es relativo, si todas las opiniones son iguales y, sobre todo, si toda la información está en internet, ¿qué sentido tiene la enseñanza de los profesores y la escuela en general? Hemos llegado a un punto en el cual a nuestros alumnos no les interesa la verdad de los hechos que circulan por internet, quiénes son las fuentes que están detrás de esas informaciones. El peligroso tópico de que todo el conocimiento está en internet aboga al alumno a la desidia y al desinterés, pues decir aquí 'todo' es tanto como decir 'nada', si no somos capaces de analizar y sintetizar toda la ingente e informe cantidad de información, que no conocimiento, que hay en internet.

El incremento espectacular del flujo de información puede ayudar al conocimiento del que estudia hasta cierto punto, pero llegados a cierto nivel de saturación informativa el efecto se invierte. El sujeto que busca el conocimiento se ve abrumado y superado ante una ola gigantesca de datos e informaciones que es incapaz de sintetizar por falta de criterio y de discernimiento. Recientemente un alumno me reclamaba una nota muy baja obtenida en una redacción de fi-

«La autoridad intelectual del profesor, el valor de los libros y las bibliotecas, etc. cotiza muy a la baja entre nuestros alumnos»

losa debido, entre otras cosas, a que no respondía a lo que se le había preguntado. Me decía: "todo lo que he escrito en la redacción está sacado de internet y puntuado con una buena nota". A lo que yo respondía: ¿quién es ese 'señor internet'?

PROYECTO CUATRO PATAS

BUSCA 20.000 PERSONAS

QUE NOS DONEN 5€ PARA CONSTRUIR EL REFUGIO

CAJA RURAL: ES96 3005 0068 4023 6569 4823

La dieta mediterránea como terapia de prevención de enfermedades cardiovasculares

Un equipo médico de la UMH participa en el proyecto Predimed Plus que se ha convertido en el mayor reto de investigación sobre nutrición en España

Elche es pionera de este estudio que se ha puesto en marcha en cincuenta ciudades españolas y en el que participan más de 6000 pacientes

MANUELA GUILABERT

Son varias las localidades que participan en este proyecto, dirigidos por un grupo de investigadores que coordina el catedrático de la facultad de Medicina de la Universidad Miguel Hernández (UMH), Jesus Vioque. El equipo está compuesto por médicos, enfermeros, dietistas, nutricionistas y fisioterapeutas, principalmente.

De los 350 pacientes que participan en la provincia de Alicante más de cien son pacientes de Elche, pertenecientes al centro de salud El Raval.

El número de muertes producidas por dolencias cardiovasculares fue el motivo de buscar la prevención de la enfermedad y plantearse este proyecto de enfermedades sobre el corazón y las arterias.

Dieta y ejercicio

El perfil de paciente que se buscó fue el siguiente: Hombre de entre 55 y 75 años y mujer de entre 60 y 75. Tensión alta, triglicéridos altos, glucosa descompensada, sobrepeso y el colesterol bueno HDL bajo.

Se trata de aplicar un tratamiento basado en la Dieta Mediterránea, unido a pautas de conducta y ejercicio, en el que no se contempla ningún tipo de fármaco.

Entre las muchas propiedades beneficiosas para la salud de este patrón alimentario se puede destacar el tipo de grasa que lo caracteriza: aceite de oliva virgen, pescado azul y frutos secos, así

como legumbres, cereales y vegetales de temporada. Todo ello sin olvidar el pescado blanco.

Limitar el consumo de carne

Se debe evitar al máximo comer carne, a lo sumo dos veces por semana y mejor carne blanca como las de ave, y sustituir sus proteínas por las de origen vegetal, como las legumbres.

Todos los ingredientes son importantes, pero los principales, en este estudio preventivo de enfermedades del corazón, son el aceite y los frutos secos naturales (nueces, almendras, pistachos y avellanas). Ambos productos contienen grasas cardiosaludables que son beneficiosas en el tratamiento preventivo de las enfermedades cardiovasculares.

El aceite de oliva es rico en vitamina E, beta-carotenos y ácidos grasos, que le otorgan propiedades cardioprotectoras. Es el tesoro de la dieta mediterránea, que perdura a través de los siglos en las recetas de todos los rincones de nuestra geografía y que aporta un aroma y un sabor únicos a nuestros platos.

Seguimiento personalizado

Médicos, enfermeros, dietistas nutricionistas y fisioterapeutas se encargan de hacer el seguimiento a los pacientes de forma individual, es decir, cada paciente lleva un plan personal que incluye su propio menú adaptado a sus necesidades y sus gustos dentro de la dieta mediterránea, así como revisiones establecidas. Periódicamente se les hacen analíticas, se les pesa, se



Algunos miembros del equipo: Maite Marchena (médico), Juan Manuel Zazo (médico), Jezabel Pérez (enfermera), Laura Compañ (terapeuta ocupacional), Alejandro Oncina (dietista nutricionista) y Sandra Gonzales (dietista nutricionista). Foto: Manuela Guilabert.

revisa sus menús, toma de tensión, electrocardiogramas y se les imparten charlas conjuntas para que estén en contacto con otras personas que siguen su mismo plan, recordándoles todas las pautas que deben seguir, incluyendo el ejercicio físico.

Llama la atención que el cien por cien de los elegidos sigue adelante con el proceso y no han desistido por el momento. Según Sandra González, dietista-nutricionista, "Siguen motivados y adelante con el tratamiento porque no cabe duda de que se encuentran mejor y han sido debidamente informados antes de empezar de los riesgos que corría su salud. Además, muchos de ellos han descubierto un nuevo modo de alimentarse que les gusta y que puede salvarles la vida en un futuro".

Predimed Plus es un tratamiento a largo plazo puesto que no se contempla en ningún caso la toma de medicamentos, todo debe ser a través de la alimentación, y es por lo tanto un tratamiento más largo. Los primeros pasos de este estudio comenzaron en 2013 y se pusieron en práctica hace ahora un año, y está previsto que finalice en 2020, fecha en la que se conocerán las conclusiones de esta interesante investigación.

Aplicación en la salud pública

Se espera que los resultados, entre los que se incluyen no solo los problemas cardiovasculares sino también los principales

trastornos derivados de la obesidad, tengan una alta aplicabilidad para la salud pública y serán altamente eficientes para proporcionar una aproximación sin fármacos a la prevención de las principales causas de mortalidad en España, como son las enfermedades de corazón.

Problemas que se acrecientan con el sobrepeso, que se ha convertido en una 'epidemia' global que ha crecido y sigue creciendo a ritmo alarmante y que afecta casi al 50% de la población mundial.

La dieta mediterránea es una valiosa herencia cultural que representa mucho más que una simple pauta nutricional, rica y saludable. Es un estilo de vida equilibrado que recoge recetas, formas de cocinar, costumbres, productos típicos y actividades humanas. Así lo reconoció la UNESCO, inscribiendo la dieta mediterránea como uno de los elementos representativos del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. La alimentación saludable que nos proporciona es totalmente compatible con el placer de degustar sabrosos platos.

Se trata de un tratamiento en el que no se contempla ningún tipo de fármaco

Los principales ingredientes son el aceite y los frutos secos naturales

Ninguna de las personas ha desistido del tratamiento

La UNESCO ya reconoció la dieta mediterránea como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad