Nº 11 Octubre de 2018

AQUÍ en Orihuela

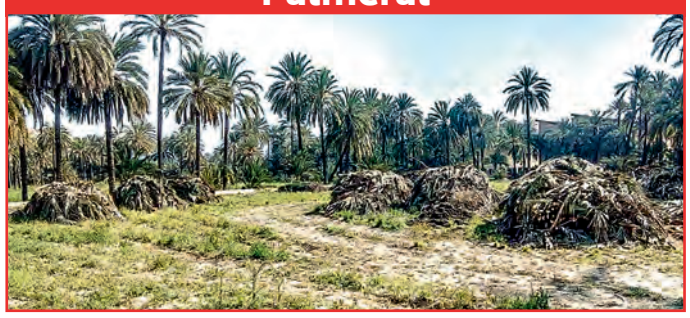
Periódico de información local, mensual y gratuito - Síguenos a diario en www.aquienorihuela.com o en

«Los sueños son sumamente importantes. Nada se hace sin que antes se imagine» George Lucas (cineasta)

Los agricultores quieren su sede

Todo se ha revolucionado con las pretensiones de remodelación de las OCAPA, lo que eran las antiguas cámaras agrarias, y la pretensión de llevar la sede principal a Elche, dejando Orihuela como apoyo. Hay que tener en cuenta que nuestra comarca genera el 50% de la renta agraria de toda la provincia. Págs. 2 y 3

Palmeral



La APVO considera que para preservar hay que restaurar, y plantea que podría ser un magnífico museo etnológico al aire libre, ofreciendo formación en agricultura ecológica y mantenimiento de palmeras, e integrándose en la huerta para volver a formar parte de ella. Pero sobre todo convertir el palmeral en lo que históricamente ha sido y en el pulmón de la ciudad. Pág. 4

Francisco

El cantante alicantino puso voz al himno oficial de nuestra comunidad autónoma. Ahora dice estar mejor que nunca. Pág. 21

Escuela de adultos

Nunca es tarde para formarse, ya sea para la búsqueda de una oportunidad laboral o para mejorar en la actual, o por simple enriquecimiento personal. Además, a la escuela de Orihuela le han nombrado centro experimental de Competencias Clave, lo que permitirá a los alumnos que no tienen la ESO obtener, en solo cuatro meses, habilitación para realizar cursos del Servef. Págs. 30 y 31

SEGURLAB
Servicio de Prevención de Riesgos Laborales
www.segurlab.es
Oficina Central
C/. Dr. Fleming, 12 - 1º A - 03160 Almoradí (Alicante) - T. 966 781 797 Fax 966 783 862 - admon@segurlab.es

Formación
C/. Dr. Fleming, 14 - Entlo.
C/. Europa 4
03160 Almoradí (Alicante)
T. 966 781 797
vigilancia@segurlab.es

Oficina Orihuela
C/. Reyes Católicos, 6 - Entlo.
03300 Orihuela (Alicante)
T. 966 344 484
vigilancia@segurlab.es

Oficina Elche
C/. Gilberto Martínez, 45
03204 Elche (Alicante)
T. 677 512 833
info@segurlab.es

Oficina Callosa
C/. Rambla Baja, 83 - 1º B
03360 Callosa de Segura (Alicante)
T. 865 752 024
segurlab@segurlab.es

Oficina Torrevieja
C/. María Parodi 9, 3º B
03181 Torrevieja (Alicante)
T. 673 598 886
segurlab@segurlab.es

Movilizaciones contra la remodelación de las OCAPA

El futuro cambio de sede de la Oficina Comarcal de Agricultura, Pesca y Alimentación (OCAPA) de Orihuela a Elche supone un agravio para la comarca de la Vega Baja, que genera el 50% de la renta agraria de toda la provincia de Alicante

Jesús Zerón

Orihuela ha sido sede oficial de la Oficina Comarcal de Agricultura, Pesca y Alimentación (OCAPA) desde que se crearon, en los años del régimen de Franco, bajo el nombre de Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos. Entonces eran organizaciones sindicales para la protección y asistencia a los agricultores y los ganaderos mediante un conjunto de organismos de rango local, comarcal, provincial y nacional.

Posteriormente, las oficinas pasaron a llamarse Cámaras Agrarias y por último recibieron su nombre actual de OCAPA. En todo ese proceso, estas oficinas dejaron de depender del Ministerio para pasar a formar parte de la Conselleria en el gobierno valenciano, y cambiaron en varias ocasiones de sede hasta ocupar su actual emplazamiento en el edificio Prop de la Generalitat Valenciana en Orihuela.

Orihuela, capital de la agricultura provincial

Lo que nunca llegó a plantearse en tantas décadas de servicio, fue un posible cambio de sede comarcal, ya que nunca se ha dudado de la capitalidad que el municipio oriolano ejerce en el sector agrícola y ganadero, encabezando una comarca que supone el 50% de la renta agraria de toda la provincia de Alicante. Obligar a cientos de agricultores de la Vega Baja que tengan que desplazarse a otro territorio fuera de su comarca a realizar las gestiones pertinentes de sus empresas, parecía impensable.

Sin embargo, hace poco más de un mes saltaron todas las alarmas cuando desde la conselleria de Agricultura, Medio Ambiente, Cambio Climático y Desarrollo Rural se anunció un proyecto de orden por el que se regula una nueva estructura orgánica y funcional de las oficinas agrarias. Así, la organización propuesta incluía a las comarcas del Bajo Segura y del Baix Vinalopó juntas en la nueva área número 10.

En la misma propuesta se señala a Elche como sede principal y a Orihuela como sede de apoyo, perdiendo así la hegemonía incontestable que durante décadas había ejercido el municipio oriolano en relación a los servicios agrícolas y ganaderos.

En la propuesta de la Consellería se señala a Elche como sede principal y a Orihuela como sede de apoyo

Los agricultores de la Vega Baja se sienten perjudicados por la decisión del Consell.

Alegaciones contra el proyecto del Consell

Inmediatamente, cuando saltó la noticia, la reacción de los afectados no se hizo esperar. Más de cien particulares presentaron alegaciones a la decisión de la Generalitat, al tiempo que también lo hicieron entidades como ASAJA, el Juzgado Privativo de Aguas de Orihuela y el propio Ayuntamiento, que aprobó en el último pleno ordinario del mes de septiembre una moción para pedir al Consell que mantenga la oficina principal de la OCAPA en Orihuela.

Todo ello sin olvidar la alegación que en el mismo sentido presentó Emilio Bascuñana en calidad de Alcalde de Orihuela, y las que se elevaron desde Almoradí que también se verá afectada por esta restructuración. Actualmente, la localidad almoradidense cuenta con una sede de apoyo de la OCAPA perteneciente a Orihuela, pero con la propuesta del Consell, esta oficina desaparecerá.

"El Gobierno Valenciano ha propuesto una nueva estructura orgánica y funcional de las oficinas agrarias, mediante la cual la sede de la nueva área Funcional Agraria número 10 ´Bajo Segura y Baix Vinalopó` estará ubicada en Elche, pasando la oficina comarcal de Orihuela a ser una oficina de apoyo a ésta. También, como consecuencia de esta nueva orden, se cerraría la delegación auxiliar de Almoradí, rompiendo así el principio de función y proximidad de la administración con los usuarios", detalló la concejal de Agricultura del ayuntamiento oriolano, Noelia Grao.

Llevarse la sede de la OCAPA fuera de la comarca que genera el 50% de la renta agraria de toda la provincia parecía impensable

"La Oficina Comarcal Agraria proporciona un servicio de cercanía, ya que el personal que allí trabaja es conocedor del terreno y de sus profesionales", agregó.

Orihuela y Almoradí tramitan más de 2.100 expedientes

En las oficinas de Orihuela y Almoradí se tramitan más de 2.100 expedientes de solicitudes de ayudas de distintos sectores y áreas, y se atiende a agricultores y ganaderos de los 27 municipios integrantes de la comarca, lo que las convierte en un referente en la Vega Baja por la tradición y servicio que prestan.

Si la Conselleria no atiende las alegaciones presentadas por todos los profesionales del sector agrario y ganadero y decide continuar con su decisión, los agricultores de la comarca "se verán obligados a perder un día de trabajo para poder realizar sus gestiones al tener que desplazarse a 40 kilómetros de donde tienen sus tierras o reses, o tendrán que delegar estas funciones a alguna asesoría, con el consiguiente coste económico que eso les podría acarrear", advirtió Grao.

Los agricultores de la Vega Baja se sienten perjudicados por la decisión del Consell.

La sede de Orihuela es la que más actividad tiene

En la actualidad hay ocho oficinas, una por comarca, pero se da la circunstancia de que la nueva estructura propuesta por el gobierno valenciano perjudica a la sede que más actividad tiene, como es la de Orihuela. "La Vega Baja es la zona que más producto interior bruto aporta en términos de Agricultura a la Comunidad Valenciana. También es importante el peso que tiene el sector ganadero en la comarca con 388 explotaciones y un censo de animales cercano al millón y medio", apuntó el presidente del PP en Orihuela, Dámaso Aparicio.

Los principales afectados de esta medida son los agricultores, quienes deberán desplazarse hasta Elche para hacer muchos de trámites. Por ello se muestran desesperados ante la posibilidad de que se produzca ese traslado.

Así lo expresan desde la Asociación Agraria de Jóvenes Agricultores (ASAJA). Su presidente en la provincia de Alicante, Eladio Aniorte, considera "un grave error" que desde la Generalitat pasen la sede oficial de la comarca a Elche. "No creemos lógico lo que hacen, porque los agricultores de esta zona necesitan tener

«La Oficina Comarcal Agraria proporciona un servicio de cercanía, ya que el personal que allí trabaja es conocedor del terreno y de sus profesionales»
N. Grao (concejala de Agricultura)

su sede accesible y cercana. Los agricultores tienen asuntos de fiscalidad y subvenciones como cualquier empresa, y necesitan tener oficinas cerca para tramitarlo todo", añade Aniorte.

Los agricultores temen que se tengan que desplazar a Elche

Algunos agricultores consultados coinciden en afirmar que si tienen que desplazarse hasta Elche para realizar sus gestiones, les supondrá la pérdida de una jornada de trabajo que no se pueden permitir. Y si optan por contratar a una asesoría que les realice los trámites, "supondría un gasto similar a las ganancias que pudiéramos tener esa jornada laboral, por lo que todo son perjuicios para nosotros".

En medio de tanta polémica, el secretario autonómico de Agricultura y Desarrollo Rural, Francisco Rodríguez Mulero, se reunió recientemente con los regantes y con el juez de aguas para tratar diversos asuntos de interés, entre los que se encontraba el cambio de sede de la OCAPA de Orihuela a Elche.

Francisco Rodríguez acudió a Orihuela invitado por la juzgado de Aguas, donde también se reunió con las 17 comunidades de regadíos tradicionales de la Vega Baja para hablar de los problemas del mismo, así de los asuntos que tienen pendientes con la Confederación Hidrográfica del Segura, el gobierno de España y la Generalitat.

Con la nueva reorganización desaparecería la oficina de apoyo de Almoradí

Edificio Prop, donde se encuentra la actual sede de la OCAPA.

El Consell dice que se mantendrá la oficina y habrá más personal

Sobre el asunto de las oficinas agrarias, el secretario autonómico explicó que desde el gobierno valenciano se ha intentado cubrir las plazas que estaban libres, ya que muchas de ellas estaban vacías, en lo que calificó como una situación "complicada".

Igualmente, aseguró, con respecto a la capitalidad agrícola que ejerce Orihuela, que las necesidades "son distintas a las de hace 25 años y por eso se planteó una restructuración". No obstante, aseguró que las oficinas comarcales "se mantienen como están y se divide el territorio en varias áreas funcionales. En el caso de la Vega Baja se mantendrá la oficina y se ampliará el personal", afirmó.

Desde Compromís afirman que el PP miente

En la misma línea se expresó la ejecutiva de Compromís en Orihuela, afirmando que la OCAPA oriolana no se trasladará a Elche y permanecerá en su ubicación. El portavoz de la formación ecosocialista en Orihuela, Cayetano Portugués, explicó que las oficinas agrarias comarcales se mantienen, tanto la de Elche como la de Orihuela, y que pasarán a contar con una plantilla de 25 personas, frente a las 19 que había hasta ahora, "para una mejor atención y especialización. Ambas oficinas concentrarán el personal del área con presencia de equipos especializados de gestión en los distintos temas y ofrecerán los mismos servicios".

Para Portugués, resulta vergonzoso que "el Partido Popular de Orihuela se dedique a mentir a la población oriolana y a los agricultores de la comarca para obtener rédito político".

«Es vergonzoso que el PP mienta a los agricultores de la comarca para obtener rédito político»
C. Portugués (Compromís)

Nuevas Áreas Funcionales Agrarias

También recalcaron desde Compromís que la nueva orden de Conselleria, cuyo trámite de exposición pública expiró hace unos días, contempla la creación de unidades de gestión superiores a las comarcas, llamadas Áreas Funcionales Agrarias, para mejor gestión y servicio a los agricultores.

En el caso de la Vega Baja, ésta compartirá Áreas Funcionales Agrarias con el Baix Vinalopó. Esta nueva orden cuenta con el aval de la comisión agraria de Las Cortes, presidida por un miembro de Ciudadanos, y que recoge las peticiones de los agricultores.

Los afectados aseguran que la sede se marcha

Pero esas aseveraciones del secretario autonómico de Agricultura y Desarrollo Rural y de Compromís, socio de gobierno de PSOE en la Generalitat, no convencen ni a agricultores, ni a ASAJA y tampoco al alcalde de Orihuela. Emilio Bascuñana, por su parte, se ha mostrado preocupado por lo que considera que son "soluciones rápidas y mal planificadas", refiriéndose a las que ha planteado el secretario general, y especialmente sobre el asunto de las oficinas agrarias comarcales.

Al contrario de lo que lo que Francisco Rodríguez dijo, el Alcalde se mantiene en que la orden dada por la Generalitat es que la oficina principal pasará a Elche y la de Orihuela quedará de apoyo. Por ello pide al Consell que lo revise y lo corrija, "ya que el término oriolano tiene tres veces más de zona de cultivo que Elche".

Una oficina sin servicio

Más dura ha sido la postura del presidente de ASAJA, Eladio Aniorte, quien asegura que los nuevos funcionarios que se van a incorporar a las oficinas agrarias "responde a una maniobra del gobierno valenciano para meter a los suyos y tirar a los que no lo son". Aniorte afirma que la oficina de Orihuela "sí la van a cerrar", y al respecto aclara que, aunque la oficina permanezca abierta, "estará cerrada en cuanto a servicios que presta la Conselleria porque éstos pasarán a Elche. En Orihuela estará el personal, que lo único que hará será derivar a la ciudad ilicitana a los agricultores que acudan para realizar cualquier trámite", advierte.

«La Vega Baja es la zona que más producto interior bruto aporta en términos de Agricultura a la Comunidad Valenciana»
D. Aparicio (presidente del PP en Orihuela)

La última palabra todavía no se ha dicho, porque ahora el Consell deberá admitir y estudiar todas las alegaciones presentadas por los afectados antes de tomar una decisión definitiva.

Otra alternativa a la OCAPA

No obstante, en caso de que se confirme el traslado de la sede de la OCAPA a Elche, queda la opción de ASAJA para los agricultores que no puedan desplazarse para realizar sus trámites. La Asociación de Jóvenes Agricultores tiene oficinas en todos los pueblos y presta los mismos servicios, aunque para ello los interesados tendrían que asociarse.

ENTREVISTA> Cándido Gómez / Secretario de la Asociación Palmeral Vivo Orihuela (APVO)

«Para preservar tenemos que restaurar»

La APVO abandera la lucha por la sensibilización socio-cultural y conservación ambiental del Palmeral de Orihuela, así como su uso y disfrute ecológico

Jesús Zerón

Hace ya dos años que un grupo de ciudadanos, inquietos por el estado de uno de los parajes más importantes de Europa, como es el Palmeral de Orihuela, iniciaron esta aventura mediante una primera convocatoria que se realizó a través de las redes sociales.

De esa primera reunión nació la Asociación Palmeral Vivo Orihuela (APVO) que ha ido incorporando a expertos y vecinos implicados en organizar un programa de actuaciones para la conservación de este entorno ecológico, que ha sufrido la pérdida de más de dos mil palmeras en las últimas dos décadas.

Paraje Natural Municipal

Palmeral Vivo no solo trabaja en reivindicar una serie de intervenciones de limpieza y de fomento del palmeral, también ha llevado a cabo acciones como el registro de una moción en febrero de 2017, que proponía declarar el Palmeral de San Antón en Orihuela como Paraje Natural Municipal y que fue aprobada en una sesión plenaria de la Corporación Municipal.

El secretario de este colectivo ciudadano, Cándido Gómez, nos ofrece detalles que nos ayuda a conocer mejor el estado del Palmeral y las claves para preservarlo, así como algunas ideas del uso que convendría darle, como podría ser su conversión en un museo etnológico al aire libre.

¿Cómo surgió la creación de esta asociación y con qué objetivos?

APVO surge de la inquietud y preocupación por la degradación del Palmeral oriolano. A través de redes sociales se convocó una primera reunión en la que contamos con la presencia del, entonces, presidente de la asociación Volem palmeral, Vicent Sansano.

> *«El Palmeral podría ser un magnífico museo etnológico al aire libre»*

Fumigación del Palmeral.

> *«La Mesa del Palmeral es una magnífica idea de cara a enfrentar los retos que el palmeral nos ofrece»*

Durante dos años nos hemos ido conociendo, aunando criterios y objetivos en cuanto a lo que consideramos la defensa del Palmeral. Contamos entre nuestros miembros con especialistas en medioambiente y personal experto en la lucha contra el picudo, patrimonialistas, activistas medioambientales, profesionales de la palmera y vecinos del palmeral que venimos observando la degradación paulatina de lo que el palmeral ha sido históricamente, una tierra de cultivo.

El Palmeral de Orihuela está considerado como el segundo más importante de Europa, tras el de Elche. ¿Corre peligro ese privilegio?

Si no hacemos algo pronto, tratando al palmeral como una unidad, sin diferenciar ente lo particular y lo municipal, posiblemente perdamos más palmeras de las que imaginamos. Es necesario revertir la degradación y restaurar el antiguo hábitat, en la medida de lo posible. Se están plantando palmeras nuevas, producidas de nuestros dátiles, y eso regenerará de alguna forma. Prefiero no pensar en más peligro.

Durante años han desaparecido cientos de palmeras. ¿Por qué se ha producido esa degradación?

El principal motivo es la invasión urbanística sufrida en las últimas décadas, añadamos la plaga y el abandono de algunas parcelas, en definitiva el mal uso. El exceso de dotaciones en detrimento de la agricultura.

¿Cuáles pueden ser las claves para preservar el Palmeral?

Desde la APVO creemos que para preservar tenemos que restaurar, podría ser un magnífico museo etnológico al aire libre, ofrecer formación en agricultura ecológica y mantenimiento de palmeras, e integrarse en la huerta, volviendo a formar parte de ella. Pero sobre todo convertir el palmeral en lo que históricamente ha sido y en el pulmón de la ciudad.

Una vez preservado, ¿es viable la recuperación del ´oasis` con el esplendor de décadas anteriores?

Todo es viable. Consigamos primero preservar, protegiendo con ordenanzas adecuadas y la naturaleza hará el resto.

El Picudo Rojo es el gran enemigo de las palmeras. ¿Cómo se puede combatir esta lacra?

Consideramos que no es posible luchar contra una plaga sin incluir a todas las palmeras del paraje, es decir, lo público y lo privado. Proponemos un plan de choque. Primero, un censo total y actualizado de todas y cada una de las palmeras; segundo, trampeo monitorizado, durante al menos un año, y tercero, localización de focos y ejemplares afectados, y actuación sobre éstas, con cirugía arbórea y endoterapia.

Su asociación alertó recientemente de que realizar las podas en primavera y verano no es lo más adecuado. ¿Qué fechas serían las correctas y qué consecuencias tiene el realizar esas podas fuera de ellas?

Es difícil afirmar una fecha idónea, pues las palmeras de cultivo requieren intervenciones periódicas, bien poda o bien manipulación o recolección de frutos. No olvidemos que la poda produce heridas que a la vez quedan expuestas a la deshidratación. Esa herida emite Kairomonas, el equivalente a los feronomas que emitimos los animales, que atraen poderosamente al picudo. Realizando la poda en época de calor, lo atraemos y exponemos la herida para que ponga sus huevos.

La época idónea, para la poda escarda, debe de ser la de menos actividad del picudo. Lo importante, es que la aplicación de fitosanitario se haga al instante. El mismo podador deja colocada sobre el ojo de la valona la ducha y, ya desde el suelo, se impulsa hasta empapar bien todo el seaso. De nada sirve ninguna actuación si no se lleva a cabo en todo el palmeral, incluso deberíamos coordinar acciones con palmerales vecinos.

> **Se ha sufrido la pérdida de más de dos mil palmeras en las últimas dos décadas**

No hace mucho se plantó en uno de los sotos del río un jardín botánico destinado al cultivo, investigación, conservación y exposición de diferentes especies de palmeras. ¿Qué opina de esa iniciativa?

En realidad, son la misma especie, dactilipheras, con diferentes orígenes de distintos países. Un banco de germoplasma, que agradecemos a Concepcion Odón. Es una buena iniciativa, pero, sin el mantenimiento necesario y gestión apropiada, ya veremos en un futuro próximo su situación, a espera del convenio con la Confederación Hidrográfica del Segura e Hidraqua. Es sorprendente que una colección así, carezca de riego localizado.

¿Qué opina de la Mesa del Palmeral que pretende crear la concejalía de Medio Ambiente? ¿Cree que hace el Ayuntamiento lo suficiente para preservar esta importante riqueza natural?

La Mesa del Palmeral, o Mesa de Expertos, es una magnífica idea de cara a enfrentar los retos que el palmeral nos ofrece. Ya se han realizado dos reuniones y esperamos que termine por consolidarse y podamos aprobar en breve el nuevo plan director.

Hasta hoy, tenemos cientos de promesas y proyectos anunciados desde el Ayuntamiento y de épocas distintas, todos incumplidos o cumplidos con muy baja intensidad. Como amante del palmeral, siempre consideraré insuficientes las medidas. Podríamos esperar la creación de una brigada de palmereros y la creación de bolsa de empleo para actuaciones estacionales, que revierta en la economía local.

Las carreras solidarias ganan adeptos

Orihuela organiza la II Carrera contra el Cáncer de Mama

Fabiola Zafra

El próximo día 21 de octubre se celebra la segunda edición de la carrera contra el cáncer de mama en Orihuela. Alrededor de 1.500 personas participaron el pasado año en la primera marcha solidaria por esta causa, y la junta directiva de la Asociación Española Contra el Cáncer (AECC) de Orihuela la valoraba como "un éxito total", tanto que repiten este año.

La AECC junto al Club Atlético Oriol vuelve a organizar esta carrera-marcha, donde los 10 euros que cuesta la inscripción se destinarán íntegramente a la recaudación de fondos para la investigación del cáncer de mama.

Participantes

La estimación de participantes es mayor a la del pasado año; se esperan unas 2.000 personas es esta edición en la que, antes de empezar a correr, la presidenta de la Asociación Contra el Cáncer de Orihuela, Irene Cerdán, leerá un manifiesto en la glorieta de Gabriel Miró. Su discurso hablará sobre el cáncer de mama y sobre el estado de investigación hacia la cura.

Al finalizar la carrera se hará la entrega de premios, unos trofeos conmemorativos realizados íntegramente por los miembros del centro ocupacional Oriol, asociación local por la integración y ayuda a personas discapacitadas mayores de 18 años.

Otras causas

No se trata de un evento aislado. En la misma ciudad, durante cinco años consecutivos, también se ha organizado la carrera y marcha solidaria por la Fundación 'Juntos Mejor'. En este evento se puede competir o participar en la marcha, y la recaudación se entrega a la fundación organizadora, que trabaja por favorecer el progreso y desarrollo educativo y social, tanto en España como en países subdesarrollados.

Ya no es necesaria una buena forma física para participar en este tipo de actos que promueven el ejercicio y, a la vez, también ofrecen la posibilidad de tener un gesto solidario al alcance de la mayoría.

Participar en estos eventos es una nueva forma de colaborar al alcance de todos

La V Carrera solidaria AFA de Torrevieja tuvo este año más de 300 participantes.

Motivación

Existen múltiples formas de ser solidario, como colaborar con ONG's, parroquias, hacer donaciones, realizar voluntariados... Pero el factor desconfianza está presente en los españoles. Hay multitud de entidades sin ánimo de lucro, pero no siempre queda claro el destino de nuestros fondos.

Por otro lado, la vorágine del día a día (familia, trabajo, etc.) a veces no deja tanto tiempo libre como deseamos para contribuir con causas sociales. Por estos motivos, participar en carreras populares se está convirtiendo en una opción en auge para ser solidario, pues sólo ocupa unas horas y tenemos la certeza de que el importe del dorsal irá dirigido a sufragar una causa social.

Fenómeno running

En los últimos años han proliferado las carreras populares y maratones en la comarca y en toda España, al mismo tiempo que lo ha hecho el número de corredores.

La creciente promoción de la salud a través del deporte también ha sido gran responsable de este incremento. Los ciudadanos tienen, cada vez más, una mayor conciencia deportiva, pues se asocia la práctica física habitual con salud, lo que conduce a que el running (correr) se convierta en casi una forma de vida. Además, las redes sociales han reforzado el concepto de culto al cuerpo, con lo que muchas personas utilizan el running como medio para mejorar su físico.

Otro de los motivos del incremento de corredores es el efecto crisis. La ciudadanía se ha apoyado en el deporte para canalizar situaciones de estrés o tiempo libre, consecuencia del desempleo

Comarca solidaria

En la mayoría de los pueblos de la Vega Baja se promueven este tipo de eventos, a mayor o menor nivel.

En Torrevieja se han celebrado este año dos marchas solidarias con el fin de ayudar a asociaciones locales. Una de ellas es la Asociación Alzheimer de Familias y Amigos de Torrevieja (AFA), que ya va por su quinta edición. La otra es ASSIMEPP, que trabaja por los enfermos de fibromialgia y fatiga crónica, que se han estrenado este año en este tipo de eventos.

Ambas asociaciones trabajan por mejorar la calidad de vida de los enfermos y de sus familiares, tratándoles psicológicamente y organizando diferentes actividades de carácter lúdico y cultural.

Obtención de fondos

Con estos eventos consiguen fondos para continuar con su labor, mediante las inscripciones de los participantes. La concejala de ONG's de Torrevieja, Carmen Morate, ha declarado que "el Ayuntamiento estará siempre apoyando a las asociaciones como ASIMEPP y todos los actos que organicen, ya que es una buena forma de que personas altruistas continúen su labor en beneficio de los que más lo necesitan".

En la localidad de Rojales se ha celebrado, durante cinco años consecutivos, la 'Marcha solidaria de la mujer' en marzo, coincidiendo con el mes que se celebra el Día de la Mujer. En esta marcha las inscripciones cuestan 3 euros y el total de lo recaudado va a una ONG elegida cada año. En 2018 se donó a la fundación ASPANION para niños con cáncer.

Además, en su carrera anual, 'Villa de Rojales 10K' también se recauda 1 euro por cada participante también para alguna asociación a elegir, como Médicos sin Fronteras o al Centro de Investigaciones Oncológicas (CNIO).

Próximos eventos

Próximamente, el 20 de octubre, se disputa en Redován la carrera popular, donde también se ofrece otra manera de ser solidarios. Los organizadores y colaboradores de la carrera realizarán una recogida de alimentos no perecederos para Cáritas del municipio, con el objetivo de repartirlos entre las personas más necesitadas

Los Montesinos organiza, en noviembre, la carrera contra la violencia machista, que pretende dar visión a este estigma social.

Es importante destacar que en este tipo de eventos solidarios tienen cabida todos los públicos, por lo que también se organizan marchas para niños y mascotas. Por ejemplo el 'Canicross solidario' que lleva dos años organizándose en la pedanía de los Desamparados, en Orihuela, donde el único objetivo es pasar una mañana de deporte en compañía de nuestras mascotas. Los beneficios por la inscripción se destinan a la Asociación ASOKA, entidad oriolana para la defensa de los animales.

Estudios recientes

La fundación Adecco es una organización que lucha por la inclusión socio-laboral de las personas en riesgo de exclusión, como pueden ser: personas con discapacidad, mayores de 45 años, mujeres con cargas familiares, etc.

Todos los años organizan su 'carrera de las capacidades' por toda España y el año pasado se disputó en Orihuela. También el año pasado publicaron los datos resultantes de una encuesta que realizaron a 250 participantes habituales en carreras.

Entre sus resultados cabe destacar que un 60% de los corredores cree que las carreras son la mejor forma de canalizar su solidaridad, al no disponer de tiempo o recursos suficientes para colaborar de otro modo con causas sociales.

El 34% de los participantes habituales en carreras populares admite que su principal motivación es la causa solidaria que las respalda

Participación solidaria

El 73% de los corredores habituales declara que la causa solidaria es determinante para inclinar la balanza cuando coinciden dos maratones al mismo tiempo.
El 34% de los participantes habituales en carreras populares admite que su principal motivación es la causa solidaria que las respalda.
Las causas solidarias que más sensibilidad despiertan entre los corredores son, por este orden, la violencia de género (73%), la erradicación de enfermedades (55%) y los conflictos y dramas bélicos (34%).

Participantes en la Carrera popular Villa de Redován.

ENTREVISTA> Manolo Ramos y Oriana Quintero / Directores de EMYC Talent Academy Elche

«Nuestros alumnos ya compiten en todos los concursos musicales de la televisión»

La EMYC de Elche prepara a todos aquellos aspirantes a participar en realities, actuar en conciertos o simplemente cantar por placer

David Rubio

La Escuela de Música y Canto (EMYC) lleva casi un año de andadura en Elche, y ya ha conseguido convertirse en todo un referente musical en la provincia de Alicante. Regentada por el pianista Manolo Ramos y la cantante venezolana Oriana Quintero, cada vez más alumnos suyos llegan a la televisión o participan en festivales.

Hablamos con Manolo y Oriana para que nos cuenten cuáles son las claves del éxito en el panorama musical de hoy en día. Para este curso la EMYC Talent Academy ofrece nuevas plazas disponibles a todos los interesados.

¿Por qué se caracteriza la EMYC Talent Academy?

Tenemos una forma didáctica muy novedosa, que se aleja del típico conservatorio o escuela de música. Estamos trabajando los estilos y cantantes de última generación. Por citar algunos ejemplos: Bruno Mars, Sam Smith, Ariana Grande, etc.

Esto nos ha hecho convertirnos en la escuela alicantina de referencia para preparación de concursos televisivos. Ya tenemos alumnos compitiendo en todos los programas de la televisión nacional.

¿Qué tal están compitiendo vuestros alumnos?

No podemos desvelaros demasiados detalles porque estos concursos se graban y nos está prohibido. Si podemos deciros que ahora mismo tenemos alumnos que han llegado a Got Talent, la Voz, la Voz Kids y Gana con tu voz. En el nuevo programa de À Punt, Family Duo, tenemos a otros diez más.

> *«Nos salimos de la línea clásica de los conservatorios, enseñamos estilos y cantantes de última generación»*

> *«Hoy en día las televisiones suelen preferir cantantes chicos, porque el fenómeno fan abunda más entre las mujeres»*

Eso sí, tampoco hay que obsesionarse con ganar y ganar. Muchos cantantes han triunfado empezando en estos concursos, sin haberlos ganado. Por ejemplo, David Bisbal solo llegó a las semifinales de aquel primer Operación Triunfo y Chenoa fue eliminada en segunda ronda.

Últimamente parece que en los realities musicales es donde nacen las nuevas estrellas...

Así es. Es cierto que están muy de moda entre las televisiones. Parece que han encontrado un filón, un formato barato y muy rentable. A diferencia de otros realities como Gran Hermano o Supervivientes, aquí se compite a base de talento. Son mucho menos agresivos y físicos, no se busca un circo mediático. Para ganarlos hace falta tener un arte y trabajarlo durante muchas horas.

De todas formas, esto no es nuevo. Muchos grandes cantantes como Julio Iglesias o Raphael saltaron a la fama compitiendo en concursos musicales como el Festival de Benidorm, Eurovision o la OTI.

¿Qué se necesita para triunfar en un concurso de televisión?

Realmente no existe una fórmula mágica. Hay cantantes de muchos tipos. Niños que son muy abiertos y enseguida engatusan al público y al jurado. A los adolescentes o jóvenes les suele ayudar ser guapos. Al final la única característica común que les une, es que todos tienen que cantar bien.

Muchas veces depende también de las circunstancias, que pueden jugar a favor o en contra en un momento determinado. A veces se descartan buenos cantantes, simplemente porque no dan el perfil.

Por ejemplo, ahora las televisiones suelen buscar más cantantes hombres. Esto es porque suelen generar más seguidores, ya que 'el fenómeno fan' es más fuerte entre el público femenino. Nosotros hemos visto incluso descartar a una adolescente porque era muy alta, y consideraban que no compaginaba bien con el resto de los niños participantes.

¿Todos vuestros alumnos quieren salir en la televisión?

No todos, algunos simplemente tienen la música como hobby y vienen a mejorar su técnica. Esta semana nos llegó una fisioterapeuta, que ya tiene su profesión pero su gran pasión es cantar.

Por esto también organizamos festivales, en los que nuestros alumnos muestran todo su talento en el Gran Teatro de Elche. El último fue un gran éxito de público.

Lo primero que preguntamos a los alumnos cuando se matriculan es "¿tú por qué quieres cantar?". Así sabemos mejor por dónde llevarles y qué aconsejarles.

¿Qué estilo de canto soléis enseñar?

Muchos. Más que un estilo concreto, nosotros enseñamos a cantar. Queremos que incluso aunque un cantante tenga un estilo heavy, no se rompa la voz y no se queme las cuerdas vocales.

El otro día coincidimos con Dyango, con 78 años y mantiene la misma voz. En su época consiguió estirar los agudos y conservar su timbre. Esto es lo que nosotros queremos, que la gente cante sin forzar y con técnica.

> *«Hay que cantar con técnica para conservar la voz. Si quemamos nuestras cuerdas vocales, destruimos el instrumento que llevamos dentro»*

También les enseñamos a que aprendan a cuidarse. Los cantantes tienen su instrumento dentro y no pueden maltratarlo. Cuanto antes deben comprender que tenemos unos hándicaps, una serie de cosas que no podemos hacer. No debemos fumar, drogarnos o trasnochar cada semana. Los padres de nuestros alumnos menores suelen estar encantados con nosotros, porque aprender canto también es aprender valores.

¿Además de cantantes también tenéis instrumentistas?

EMYC es una escuela de canto, pero enseñamos también a acompañar la voz con instrumentos. Normalmente los que quieren tocar el Concierto de Aranjuez prefieren apuntarse a un conservatorio, pero quienes quieren ser cantantes instrumentales como Alejandro Sanz si nos buscan a nosotros.

Nos adaptamos siempre a las necesidades. Algunos alumnos nuestros no pueden venir todas las semanas, ya sea por trabajo y estudios, o porque vienen desde Alicante, Orihuela u otras partes de la provincia. Así que les hacemos clases quincenales o el programa que sea necesario.

CONTACTO

Dirección:
C/ Juan Carlos I, 17
Teléfonos:
661 519 166 y 653 517 612
Email:
info@emycelche.com

La Guardia Civil investiga a un joven que conducía a 230 km por hora

El torrevejense de 19 años tenía antecedentes por otros delitos

Fabiola Zafra

Un vecino de Torrevieja, de nacionalidad española, está siendo investigado por la Guardia Civil. El joven alardea en las redes sociales de conducir a una velocidad de 240 kilómetros por hora en la autovía A-35, en la provincia de Valencia, a su paso por el término municipal de Vallada.

En el citado video, se puede observar a su protagonista circulando a más de 230 kilómetros por hora y adelantando a otros vehículos de la vía mientras es grabado por uno de sus acompañantes. El video comenzó a compartirse por varias redes sociales hasta hacerse viral. Finalmente llegó a ser visto por agentes de la Policía Local de Torrevieja, que identificaron al joven que aparecía conduciendo porque había sido detenido en alguna ocasión por otros hechos.

Localización

La Policía Local de Torrevieja puso en conocimiento de la Guardia Civil este video. Inmediatamente comenzaron con la localización del joven y del vehículo, de gran cilindrada, y poco después pasaron a disposición judicial.

Además, los agentes de la Guardia Civil pudieron ubicar el punto kilométrico donde se produce la infracción penal gracias al video, donde se aprecian algunos elementos de la vía, como puentes y edificios, que permitieron su identificación.

El joven se enfrenta a un delito contra la seguridad vial. De nuevo un video publicado en redes sociales es la mejor prueba para la Guardia Civil.

Código Penal

Más de un tercio de los delitos que se cometen en España son delitos contra la seguridad vial y, entre las medidas que ha tomado el Gobierno, se encuentra el endurecimiento del Código Penal para los conductores.

Cometer un delito de tráfico está penado con la cárcel desde diciembre de 2017. En esta fecha se aprobó la reforma, que incluye la posibilidad de que las infracciones más graves, especialmente aquellas que suponen un 'desprecio manifiesto por la vida de los demás', sean castigadas con penas de prisión.

El código penal sentencia que los delitos por exceso de velocidad pueden estar penados con entre tres y seis meses de cárcel, además de una multa de tres a seis meses pagando una cuota diaria, que se establece en función del poder adquisitivo del conductor, trabajos de ayuda a la comunidad durante un período comprendido entre 30 y 90 días y la retirada del permiso de conducir de uno a cuatro años.

Publicó el video en una red social y se delató cometiendo un delito contra la seguridad vial

El 32% de las condenas en España son por delitos relacionados con la seguridad vial

Contenidos de la redes

Casi no existen límites; en ocasiones el protagonista sólo pretende causar unas risas, presumir o hacerse el valiente y el resultado se le va de las manos, porque nunca se conoce de antemano el alcance de las publicaciones.

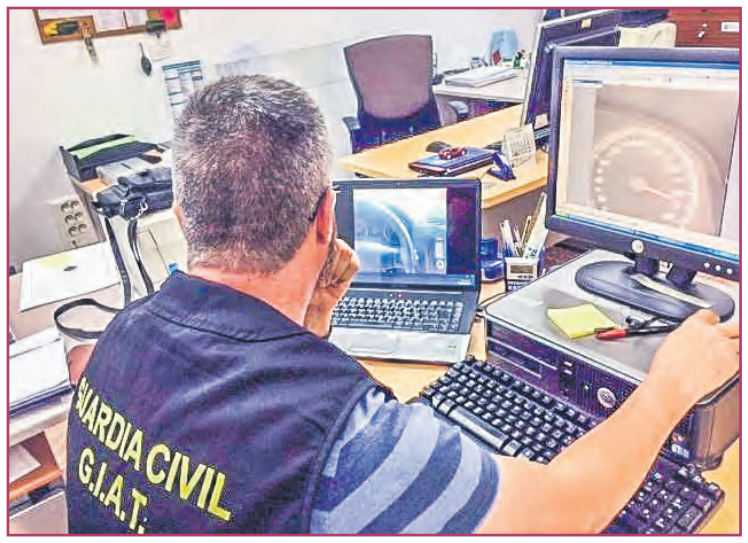
Es habitual la detección de infracciones en las redes, tanto por la policía como por la colaboración ciudadana, y cada vez más casos consiguen poner en una situación complicada a su protagonista. Sin ir más lejos, ídolos de masas, como Karim Benzema, ha compartido vídeos en una red social mientras se grababa conduciendo, además de que ya ha sido castigado en varias ocasiones por otros actos delictivos como exceso de velocidad.

Escaparate ciudadano

Con el auge de las redes sociales y la posibilidad de subir a la red casi cualquier tipo de contenido, confiando siempre en el juicio de su usuario, se ha incrementado la cantidad de material inadecuado y delictivo a disposición del navegante.

Las redes sociales pueden ser un arma peligrosa pero también un poderoso aliado, todo depende de cómo se utilicen y para qué se utilicen. Para la policía se han convertido en uno de los mejores socios en la lucha contra el crimen. Avisar de infracciones al volante, denunciar casos de pornografía, detectar casos de personas que se dedican al enaltecimiento del terrorismo, localizar a alguien desaparecido, detectar acoso escolar, todo esto y más es posible utilizando las redes sociales.

La policía patrulla la red para ofrecernos más seguridad, tanto virtual como físicamente; y la colaboración ciudadana es fundamental para ayudarles a hallar y resolver casos.



La Guardia Civil investiga los delitos publicados en las redes sociales.

Las redes son un escaparate mundial y es imposible conocer de antemano el alcance de las publicaciones

Las redes sociales son un medio de divulgación sin precedentes.

Denuncia

Las redes sociales son conscientes de la libertad que existe a la hora de publicar contenidos, y se reservan el derecho para cerrar una cuenta que no cumpla con la legalidad y la buena fe requerida por parte del usuario a la hora de seleccionar los contenidos que se publican.

Evidentemente, son muchísimas las subidas diarias que hay al alcance de todos los usuarios. Las redes más populares incorporan una función muy eficaz que es 'denunciar contenido'. Se trata de una forma fácil y sencilla de señalar publicaciones inapropiadas y, a la vez, este apunte servirá a las fuerzas de seguridad para comenzar su investigación y esclarecer si se trata o no de información delictiva. Esta notificación no tiene valor penal, pero sí puede dar lugar a que se abra una línea de investigación sobre el caso.

ÁNGEL FERNÁNDEZ
Director de AQUÍ

Con denominación de origen

Es cierto que las peculiaridades de un terreno, un clima, un estilo en la forma de hacer o el conocimiento heredado de generación en generación, proporcionan unas especiales características a los productos de una zona.

Es igualmente cierto si lo trasladamos a las personas. Existe una idiosincrasia que suele identificar parte de esa peculiaridad heredada de una determinada zona y costumbres, de algo que se vive desde niño en la familia, la escuela, con los amigos...

Pero ese estilo no nos hace ni más cultos o incultos, ni más sabios o necios, ni más generosos -y no hablo necesariamente de dinero- o egoístas. En todos los sitios existen personas de toda índole y con personalidades bien distintas.

Ciudadanía derrotista

Por mi profesión me precio de conocer bastante bien nuestra geografía nacional y, a diferencia de otros países, que quizá sobrevaloran las posibilidades de su gente, somos una ciudadanía derrotista.

Allá por donde vas, sea Cádiz o Logroño, Gijón o Almería, Valladolid o Cuenca... y por supuesto en cualquier parte de nuestra provincia, siempre salta la crítica sobre el conjunto -que no de uno mismo- de sus conciudadanos.

No conozco una sola ciudad de España donde lo primero que oigas no sea: "aquí somos diferentes, ya lo verás, es un sitio muy difícil porque... y aquí ya si puede cambiar el argumento; unos dicen que por serios, otros por poco emprendedores, y un sin fin de motivos de todo tipo.

> *«No conozco una sola ciudad de España donde lo primero que oigas no sea: "aquí somos diferentes"»*

La culpa, siempre de otro

Acabamos de abrir nuestras nuevas ediciones de Elda y Petrer y, como nos pasó anteriormente en Alicante, Elche o la Vega Baja, nada más llegar enseguida muchas personas se encargaron de avisarme. "¿Estáis seguros de lo que estáis haciendo? Aquí la gente es muy complicada, no apoyan los nuevos proyectos y menos si nacen desde fuera, por eso no avanzamos".

Y yo a esas mismas personas siempre les planteo lo mismo: ¿seguro que no se avanza por que la gente es diferente, o somos nosotros con esa actitud quienes impedimos ese avance? Evidentemente el interlocutor con el que estás hablando nunca tiene la culpa, si por él fuera...

Todos iguales y todos distintos

Afortunadamente las ciudades avanzan, se paran, incluso a veces retroceden, pero se vuelven a reponer e iniciar la marcha; porque las hacen las personas y, al igual que estás, no pueden vivir eternamente de la misma forma, y menos en un mundo tan cambiante de forma constante.

Pero no se es mejor ni peor, ni siquiera distinto, por ser de un sitio o de otro, sino por la actitud de cada persona. Cada uno fragua su personalidad con la vida, sea de la procedencia geográfica que sea.

Lo que sí es cierto es que esa forma tan nuestra de derrotismo, de pensar que lo que tenemos a nuestro alrededor siempre es lo peor, hace que no queramos ver todo lo positivo. De ahí que habitualmente se diga que ´nadie es profeta en su tierra`, porque si es de aquí... no se puede valorar, hasta que se va fuera y demuestra lo que con los suyos no ha sido posible.

Héroes y villanos

Nuestro medio se basa exclusivamente en la información local, y es cierto que complica mucho, porque la gente prefiere ver a ´famosillos` cuyo mérito, en muchas ocasiones, tan solo es salir en televisión, antes que apreciar los valores que tiene en su entorno.

Y no deja de tener cierta gracia como hemos visto, en muchísimas ocasiones, personas con una gran valía que habían pasado con indiferencia en su localidad hasta que se hicieron ´famosos`. Entonces llegaron los homenajes, todo el mundo en la localidad hablaba de ellos y se vanagloriaba de conocerlos.

No obstante, y aunque no sea lo más mediático, nosotros seguiremos luchando por apoyar a los nuestros, personas inicialmente anónimas que llevan el nombre de la localidad allí a donde van, haciendo gala de su origen sin tener en cuenta la indiferencia del trato.

Seamos positivos

Desde aquí quiero reivindicar el positivismo, el vaso medio lleno, el orgullo de lo nuestro sin desmerecer lo del vecino, y el aplauso al vecino que toma una iniciativa. Porque solo cuando evolucionemos hacía ese lado podremos empezar a sentirnos orgullosos de lo que nos rodea y a ponerlo en valor.

Por un lado exigimos que se hagan cosas, pero por otro se premia el inmovilismo y se castiga, con críticas muchas veces desmedidas, quien quiere aportar cosas nuevas, lleguen estas desde los responsables públicos o desde la iniciativa ciudadana.

Desde mi visión personal les digo que desde mi llegada a esta provincia, hace algo más de dos años, en todas las localidades donde ya estamos presentes me he encontrado personas amables y ariscas, entregadas y esquivas, comprometidas y pasotas, cumplidoras e informales... pero no más ni menos que en cualquier otro sitio.

Si les ocurre lo mismo, y desde la osadía de dar un consejo, júntense con las primeras y eviten a las segundas, les garantizo que desde ese momento serán más felices y se querrán también un poco más a sí mismos y a su entorno.

AQUÍ Medios de Comunicación
EDITA: **AQUÍ Medios de Comunicación S.L.** B54958459
Teléfono: 966 36 99 00
redaccion@aquimediosdecomunicacion.com
Las cartas al director serán publicadas en el diario digital.

Imprime: P Impresión.
D.L. AQUÍ en la Vega Baja: A 629 2017
D.L. AQUÍ en Orihuela: A 631 2017
D.L. AQUÍ en Torrevieja: A 630 2017
D.L. AQUÍ en Cox: A 632 2017

AQUÍ en la Vega Baja — www.aquienlavegabaja.com /AQUIenlaVegaBaja - @AQUIenVegaBaja
AQUÍ en Orihuela — www.aquienorihuela.com /AQUIenOrihuela - @AQUIenOrihuela
AQUÍ en Torrevieja — www.aquientorrevieja.com /AQUIenTorrevieja - @AQUITorrevieja
AQUÍ en Cox — www.aquiencox.com /AQUIenCox - @AQUIenCox

Ángel Fernández DIRECTOR
María Luisa Caballero VEGA BAJA
Fabiola Zafra VEGA BAJA
Jesús Zerón ORIHUELA
Jonathan Manzano TORREVIEJA
Carmen San José AGENDA CULTURAL Y ADMINISTRACIÓN
Manuela Guilabert GASTRONOMÍA
David Rubio ALICANTE
José Miguel Gracia ELDA
Pablo Verdú DEPORTES ELCHE
Daniel Rodríguez DEPORTES ALICANTE
Óscar Ato CULTURA Y SOCIEDAD
Julio Moyano DIRECTOR DE AUDIOVISUALES
Antonio J. Rodríguez JEFE DE REPARTO Y REDES SOCIALES
Miguel Asensio DIBUJANTE
Fidel Montalvo DELEGADO COMERCIAL ALICANTE
José Pastor DELEGADO COMERCIAL VEGA BAJA
Rafael Monzó DELEGADO COMERCIAL VINALOPÓ
Zouheir Boulad DESARROLLO COMERCIAL
Enrique García MAQUETACIÓN
Fede Romero MAQUETACIÓN
Christian Alain CREATIVIDAD

AQUÍ MEDIOS DE COMUNICACIÓN S. L. no se hace responsable de los contenidos elaborados por colaboradores y terceros. Los datos de actividades y espectáculos pueden ser modificados por los organizadores o podrían contener algún error tipográfico.

La Generalitat invierte 700.000 euros en el yacimiento de La Fonteta

Guardamar del Segura fue la ubicación elegida por varios poblados fenicios

FABIOLA ZAFRA

El ayuntamiento de Guardamar del Segura concedió este verano, a la dirección general de Cultura y Patrimonio de la Generalitat, la licencia de obras para los trabajos de excavación, restauración y conservación de su yacimiento de la Fonteta, perteneciente a las épocas fenicia e islámica.

La partida presupuestaria que se ha invertido en recuperar este yacimiento se encuentra dentro del plan del Gobierno valenciano, y se va a ejecutar en varias fases. Se espera que concluyan a mediados de 2019. La conselleria de Educación, Cultura y Deporte ha adjudicado el trabajo a realizar en estos yacimientos a la empresa Lorquimur S.L.

Rabita Califal de las Dunas de Guardamar del Segura.

Monasterio árabe

La Fonteta se empezó a excavar en el año 1984 sobre los vestigios de hallazgos árabes que se hicieron cerca de la desembocadura del río Segura. Se descubrió la Rábita Califal de las Dunas de Guardamar, un monasterio árabe del siglo IX, formado por un excepcional complejo arquitectónico de celdas-oratorio separadas por calles o espacios abiertos. En su interior, una comunidad de musulmanes dedicaba su vida al retiro espiritual.

También se hallaron objetos relacionados con las actividades cotidianas: candiles, marmitas para cocinar, jarros, etc. El hallazgo es de un gran valor científico, pues en España fue la primera construcción de este tipo descubierta, así como la primera vez que se pudo estudiar arqueológicamente un edificio de estas características.

Ciudad fenicia

En campañas posteriores, mientras buscaban más restos arqueológicos en el entorno de la Rábida, se hizo otro importante descubrimiento. Se halló una muralla de gran grosor y excelente estado de conservación. Tras algunas dudas se concluyó que, bajo la Rábida, se encontraba probablemente una ciudad fenicia amurallada de mucha más antigüedad, datada entre los siglos VIII-VI antes de Cristo.

Tras varias excavaciones e investigaciones se ha descubierto que en el yacimiento se encuentra una de las ciudades fenicias más complejas y mejor conservadas de todo el mundo occidental.

La sal

El pueblo fenicio encontró en la actual Guardamar un lugar estratégico para controlar el mercado, gracias al río y al mar. Encontraron aquí también un gran abastecimiento de carne vacuna. Otro motivo de la elección de esta ubicación sería la cercanía a las salinas. La sal era un recurso vital, sobretodo en esta época, y desde aquí pudieron explotar este bien tan preciado que les servía para hacer salazones y conservar los alimentos, además de comerciar con este producto.

También se han hallado restos de lo que puede ser una industria metalurgia con la cual elaboraban sus propias herramientas de caza, defensa, construcción y demás enseres.

Valor incalculable

"Su valor es incalculable, tanto por su conservación como por su superficie todavía por determinar, aunque se calcula en más de diez hectáreas. Además, sus restos permanecen prácticamente intactos ya que apenas fueron reutilizados tras su abandono, al contrario de otras zonas arqueológicas", explica la concejala de Patrimonio Arqueológico y Cultura de Guardamar, Pilar Gay.

Ha sido excavada una pequeña parte de esta ciudad. Se trata de una de las ciudades fenicias que puede ofrecer mayor información del paso de esta civilización por la península, debido a su estado de conservación y a los múltiples hallazgos que se han hecho de objetos de todo tipo: cerámicas, metales, estelas funerarias, joyería, etc.

Excavaciones

La concejala destaca que los trabajos consisten, en líneas generales, en consolidar, proteger, investigar, restaurar y habilitar los senderos para que los dos yacimientos arqueológicos de la Fonteta puedan ser visitados. "Queremos que este espacio arqueológico pueda ser visitado de forma guiada en su totalidad una vez finalicen las obras" ha dicho.

La inversión, que supera los 700.000 euros, y las intervenciones, se desarrollarán durante los próximos doce meses, aproximadamente. Así lo explica Pilar Gay tras una visita a la zona histórica.

Visitas

En el yacimiento árabe donde se encuentra la Rábita Califal, se han descubierto 24 mezquitas o celdas oratorio. "Se levantarán muros de mampostería y una zona cubierta para que, de manera especial, una mezquita-celda oratorio sea reconstruida. Sería construida mediante un alzado con sistema de soportes que no apoyan sobre los muros originales, para evitar que se produzcan daños", explica la edil.

"Es una solución novedosa y cuyo objetivo es recuperar el ambiente que se daba en el interior de este lugar de recogimiento, para que los visitantes puedan trasladarse a la época islámica y experimentar nuevas sensaciones" subraya.

El conjunto arquitectónico-arqueológico presenta actualmente tres grandes sectores excavados y separados entre sí. El correspondiente a la Rábita Califal y los dos pertenecientes a la fase de ocupación de época fenicia. La actuación permitirá que se interconecten entre si, ya que actualmente están separados por dunas.

> *«Los cálculos muestran que este yacimiento tiene una superficie aproximada de diez hectáreas. Únicamente hay excavado un 15%.»*
> P. Gay

> **Al tratarse de un yacimiento enterrado por dunas de arena, sus condiciones de conservación son excelentes**

Restos arqueológicos del poblado fenicio hallado en la Fonteta.

Casi una persona al día se quita la vida en la Comunidad Valenciana

La Generalitat, el Teléfono de la Esperanza y otras asociaciones impulsan una campaña para prevenir los casos de suicidio

David Rubio

Hasta ahora siempre ha sido un tema tabú en la sociedad, los medios de comunicación, los discursos políticos e incluso a nivel familiar en muchos hogares que han sufrido esta lacra. En 2017 fue la principal causa de muerte no natural en España, con una tasa que dobla a las víctimas de accidente de tráfico.

Sin embargo, más allá del trabajo de algunas organizaciones benéficas y contados esfuerzos por parte de unas pocas administraciones autonómicas y locales, el silencio sigue tapando esta incómoda realidad social.

Falsos mitos

La capital mundial del suicidio se encuentra en Groenlandia, con un tasa (79 por cada 100.000 habitantes) que dobla al siguiente país (Rusia, con 34,3). Diferentes expertos han debatido sobre el caso groelandés, tratando de encontrar alguna explicación.

Los argumentos sencillos como el clima, el envejecimiento de la población o la falta de luz solar se caen sobre su propio peso cuando se estudian las cifras. La mayoría de los groenlandeses suicidas eran jóvenes, menores de 25 años. Además, los meses con más casos son precisamente los del verano.

"En la sociedad se habla tan poco de los suicidios, que se han construido muchos falsos mitos. Esto no ayuda en nada a la hora de luchar contra esta lacra social, porque los ciudadanos cuentan con información errónea" nos comenta Germán Ricardo Orjuela, doctor en psicología que trabaja como coordinador del Teléfono de la Esperanza de Alicante.

«Es falso que en el campo haya más cultura del suicidio que en las ciudades. Depende de las estructuras sociales de cada municipio»
J. A. López (técnico de Salud Mental)

Un problema multifactorial

Germán nos pone un claro ejemplo. "Un típico falso mito es que los suicidas solo buscan llamar la atención, y que si no les hacemos caso desistirán de sus intenciones. Lo cierto es que el 95% de las personas que se quitan la vida, ya lo habían manifestado públicamente antes. No hay que despreciarles, sino tratar de escucharles y buscarles ayuda al menor síntoma".

Si es cierto que algunos sectores de la población pueden ser más proclives. Por ejemplo los casos en hombres triplican a las mujeres o la tasa es mucho más elevada a partir de los 70 años. Pero el ejemplo groelandés evidencia que esto no es una ciencia cierta.

"Realmente el suicidio es un problema multifactorial. Encontramos más casos en personas que sufren depresión, aislamiento o enfermedades mentales. Pero a la hora de la verdad, hay mucha gente que también padece estas complicaciones y que jamás ni siquiera se plantea el suicidio" nos explica José Antonio López, técnico especialista de la Oficina Autonómica de Salud Mental de la Comunidad Valenciana.

Aislamiento social

El mundo ha cambiado mucho en los últimos años. Las redes sociales nos han ofrecido una nueva forma de relacionarnos antes inimaginable. Aunque a veces no podemos evitar tener la sensación de que ahora nos comunicamos más artificialmente, y en realidad estamos más solos.

"Las redes pueden ser una herramienta muy buena para ayudar a personas con tendencias suicidas. El problema es que las solemos usar bastante mal. Quedamos para cenar, y preferimos atender al móvil que hablar con las demás personas. Así se pierde el contacto humano, que es clave para detectar y prevenir posibles casos de suicidio" comenta Germán Ricardo.

Este aislamiento social puede ser especialmente peligroso en municipios pequeños. "Es otro falso mito que en los pueblos o en el campo haya una mayor cultura del suicidio. Hay algunos municipios cuyos vecinos tienen mucha cohesión social entre ellos, y las tasas son muy bajas.

Campaña mediática de la Generalitat Valenciana.

El problema está en aquellos donde no existen estructuras sociales, y las personas viven muy aisladas los unos de los otros" comenta López.

Otros factores

Los expertos reconocen que algunos factores externos pueden afectar a la tendencia. Durante los peores años de la crisis económica las tasas de suicidio fueron subiendo ligeramente en España. En 2008 se quitaron la vida 3.457 personas en nuestro país, en 2014 se alcanzó el techo máximo con 3.910 casos, y en 2016 se redujo a 3.569.

"Faltan más campañas de prevención desde las administraciones, siempre han tenido mucho miedo a hablar de este tema. Parece que no es políticamente correcto. En el pasado las campañas mediáticas de la DGT demostraron que eran efectivas para reducir los accidentes de tráfico. Seguro que también ocurriría esto con los suicidios" nos comenta Germán Ricardo.

Rompamos el silencio

Por esto la Conselleria de Sanidad de la Generalitat Valenciana ha impulsado este año la campaña 'Rompamos el silencio, hablemos del suicidio', con el fin de abordar este problema desde sus raíces. Por primera vez vimos numerosos carteles previendo sobre el suicidio en edificios y transportes públicos de toda la región.

Esta campaña es parte del Plan de Prevención de Suicidios que la Conselleria inició en 2014, en colaboración con profesionales, asociaciones y familiares que han sufrido esta lacra. Dicho plan se basa en cinco objetivos: Sensibilizar a la sociedad; detectar mejor a las personas en riesgo; mejorar la atención en psicología, emergencias y unidades de salud mental; aumentar la formación de los profesionales; e incrementar la investigación.

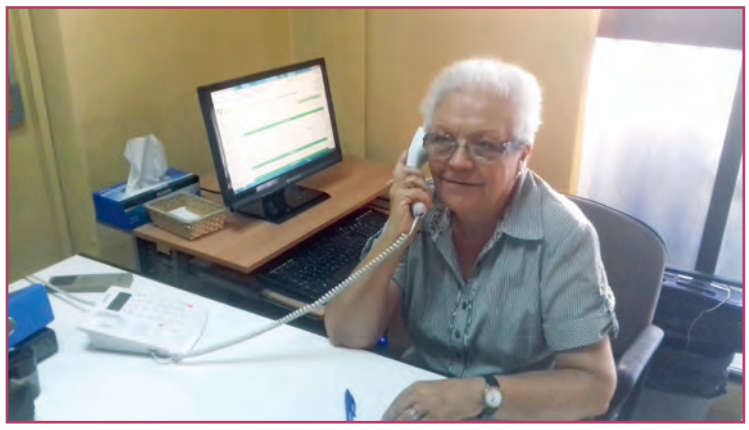
Complementando estos esfuerzos, también existen varias asociaciones que trabajan con esta problemática. Una de las más famosas es el Teléfono de la Esperanza, que fue fundada hace ya 48 años y cuenta con varias sedes en localidades de la provincia como Alicante, Elche, Orihuela o Callosa d'en Sarrià.

"Durante muchos años hemos navegado prácticamente solos. Las administraciones son las que tienen más recursos para luchar contra este grave problema social. Esta campaña de la Generalitat ha sido una gran idea, y

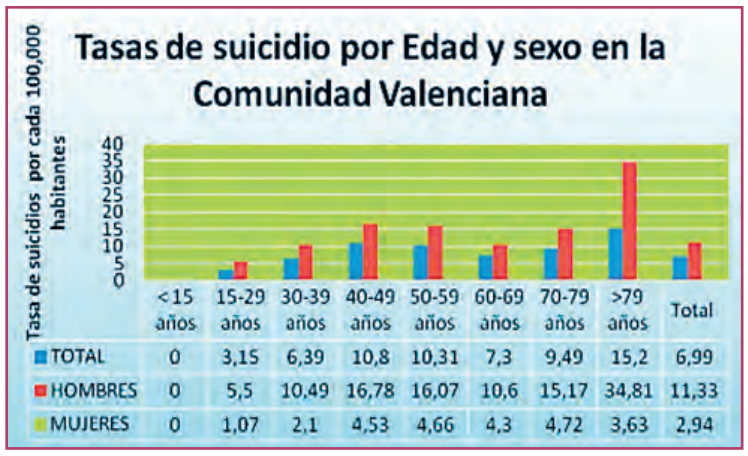
«Es un mito que los suicidas solo buscan llamar la atención. A los primeros síntomas hay que buscarles ayuda» **G. R. Orjuela (Teléfono de la Esperanza)**

Los expertos recomiendan que los medios de comunicación visibilicen más el suicidio, pero sin caer en el morbo y el amarillismo

«Aún no comprendemos porqué la tasa de hombres es tan superior a las mujeres»
J. A. López (técnico de Salud Mental)



El Teléfono de la Esperanza está operativo las 24 horas del día.



	<15 años	15-29 años	30-39 años	40-49 años	50-59 años	60-69 años	70-79 años	>79 años	Total
TOTAL	0	3,15	6,39	10,8	10,31	7,3	9,49	15,2	6,99
HOMBRES	0	5,5	10,49	16,78	16,07	10,6	15,17	34,81	11,33
MUJERES	0	1,07	2,1	4,53	4,66	4,3	4,72	3,63	2,94

nosotros seguiremos insistiendo en hacer más programas de prevención" afirma el coordinador del Teléfono de la Esperanza en Alicante.

Más hombres

Porque de hecho, el especialista José Antonio López nos reconoce que aún queda mucho por investigar y conocer en este tema. Por ejemplo, aún no hay consenso en porqué los hombres son más proclives a quitarse la vida que las mujeres.

"Nuestra sociedad ha tenido un modelo bastante machista hasta hace pocos años, y pensamos que esto puede influir. Cuando a ciertas edades ven como pierden este protagonismo social, pueden caer en depresiones. Aún así, esto es solo una hipótesis. Todavía nos quedan muchos misterios por resolver" nos cuenta el técnico de la Generalitat.

Intentos de suicidio

En la Comunidad Valenciana la tasa de suicidio es algo inferior a la media nacional. Aún así, los números son muy chocantes. En 2016 hasta 336 valencianos se quitaron la vida, siendo Alicante la provincia con una tasa más alta.

Además, se estima que por cada fallecimiento hay que contabilizar unos 20 intentos de suicidio más, por lo que las cifras reales de este problema son bastante más elevadas.

En algunas ocasiones el servicio de emergencias o una persona cercana consigue actuar a tiempo para evitar la tragedia. Otras veces es el propio suicida quien se acaba arrepintiendo. "Ocurre que algunas personas buscan así una salida, pero en realidad no están buscando una salida definitiva" nos comenta Germán.

Silencio en los medios

"Evitar un suicidio no es el único fin, hay que abordar los problemas de raíz. Por ejemplo, los medios de comunicación suelen tratar los casos de adolescentes centrándose en que sufrían bullying escolar, cuando a veces es igual de importante enfatizar en que no recibían ningún tipo de ayuda o que no tenían nadie con quien hablar" afirma Germán Ricardo.

El Teléfono de la Esperanza (717 003 717) está disponible las 24 horas, los 365 días al año. Las llamadas son confidenciales

Los expertos coinciden en que los medios han sido parte del problema. Existe una especie de pacto no escrito en los periódicos, informativos y portales para omitir noticias de suicidios o no hacer reportajes sobre este tema.

"La creencia de que las noticias sobre suicidios producen necesariamente más suicidios, es también falsa. Al final lo que ocurre que es el problema se invisibiliza más. Nosotros somos partidarios de romper este tabú. Hay que hablar del tema siguiendo unas pautas constructivas y evitando caer en el morbo" nos indica el coordinador del Teléfono de la Esperanza.

Desde la Conselleria coinciden totalmente con este punto de vista, y nos animan a visibilizar el problema, dándonos algunas indicaciones para hacerlo correctamente. Conviene evitar el uso de imágenes gráficas, no ahondar demasiado en los medios utilizados para acometer el suicidio e insistir en los métodos existentes para prevenir casos similares.

Se calcula que solo uno de cada 20 intentos se materializa en un suicidio

La Generalitat ha promocionado recientemente la campaña 'Rompamos el silencio. Hablemos del suicidio'

"A veces leemos prensa amarilla que se ensaña demasiado en los detalles escabrosos de casos de suicidios en personas famosas. No se trata de magnificarlo ni de esconderlo. Hay que tratar la información con rigor y responsabilidad para que, en vez de producir un efecto copia, nos ayude a erradicar este problema" apunta López.

Señales verbales y no verbales

En la página web de la Generalitat www.prevenciodelsuicidi.san.gva.es podemos encontrar información muy útil sobre cómo identificar las señales y reconocer a una persona con posibles tendencias a quitarse la vida.

Hay ciertas frases habituales que muchas de estas personas repiten recurrentemente, como "no valgo para nada", "me gustaría desaparecer", "mi vida no tiene sentido", etc. Todas ellas muestran sentimientos potencialmente peligrosos de desesperanza, odio hacia sí mismo, desamparo, etc.

Además también son frecuentes algunas señales no verbales, como conductas imprudentes, cambios repentinos de comportamiento, descuido en la apariencia personal, falta de energía, etc.

Formas de ayudar

En muchos casos, estas señales no son sino una petición desesperada de ayuda y nos proporcionan una oportunidad a las personas cercanas, como amigos o familiares, para intervenir y sacar a nuestro ser querido del túnel.

En la web www.prevenciodelsuicidi.san.gva.es podemos conocer las señales para detectar a personas con tendencias suicidas

Los expertos nos recomiendan que no dejemos de intentar hablar con ellos. "Cualquier sitio puede ser un buen lugar. Invitémosle a comer en un bar, a pasear por el parque, a ir a algún evento. Busquemos excusas para que no se aísle" nos indica José Antonio López.

Además, a través de la web de la Conselleria de Sanidad Universal y Salud Pública www.san.gva.es/cita_previa/citaprevia_cas.html o en cualquier centro sanitario podemos solicitar una cita gratuita con profesionales en salud mental, ya sea en psicología o psiquiatría.

Así mismo existen varias asociaciones especializadas en ayudar tanto a personas en riesgo como a seres queridos que quieran apoyarles. En el Teléfono de la Esperanza (717 003 717 / 965131122) contestan al teléfono las 24 horas del día, los 365 días del año. Las llamadas son totalmente confidenciales, con operadores con larga experiencia en tratar este tipo de casos.

Aparte de la ayuda telefónica, en sus centros de Alicante, Elche, Orihuela o Callosa organizan recurrentes actividades y cursos para fomentar una mejor salud mental. Muchos de ellos no solo están dirigidos a personas con tendencias suicidas, sino también a muchos otros que simplemente quieren aprender a vivir mejor consigo mismos.

La reacción groenlandesa

Aunque sigue siendo la más alta del mundo, la tasa de suicidios en Groenlandia lleva unos años en descenso. Los esfuerzos del gobierno groenlandés a través de campañas de prevención, actividades en los centros educativos e incluso carteles de ánimo en las calles, unido a la acción de las asociaciones locales, parece que van surtiendo efecto.

Dicen los expertos que la globalización puede ser la responsable de dicho macabro fenómeno en esta inmensa isla polar. Durante las últimas décadas del siglo XX la sociedad groenlandesa experimentó una gran transformación. Su tradicional modo de vida rural y pesquero dejó de ser la única alternativa para los jóvenes, que ahora podían ver a través de viajes, la televisión o internet como vivían en el resto del mundo, lo cual les creaba una enorme frustración.

Si bien a principios de los años 90 Groenlandia perdía a más de 130 personas por cada 100.000 habitantes al año, en 2014 su tasa de suicidios bajó por primera vez de 80. Una sociedad que se dio cuenta que los graves problemas no se solucionan ignorándolos.

TELÉFONOS Y SITIOS WEB DE INTERÉS

Servicio de Emergencias: 112
Teléfono de la Esperanza: 717 003 717 / 965 13 11 22
Federación de Salud Mental CV: 963 53 50 65
Información general: http://www.prevenciodelsuicidi.san.gva.es/
Cita previa para psicología o psiquiatría:
http://www.san.gva.es/cita_previa/citaprevia_cas.html
Buscador del centro sanitario más cercano:
http://www.san.gva.es/buscador_recursos
Contacto con Oficina Autonómica de Salud Mental:
salutmental@gva.es

ENTREVISTA> Joaquín Giménez / Magistrado emérito del Tribunal Supremo (Jacarilla -Alicante-, 8-septiembre-1945)

«Si el medio es ilegal, eso convierte en ilegal el fin»

El magistrado acepta la lentitud de la justicia y pone como una de sus causas que en España tenemos unos 10 jueces por cada 100.000 habitantes, frente a los casi 18 de media en la UE

Ángel Fernández

Joaquín Giménez ha sido, hasta hace muy poco tiempo, magistrado de la Sala de lo Penal en la Sala Segunda del Tribunal Supremo. Allí llegó en 1998, después de más de una década presidiendo las audiencias primero de San Sebastián y luego de Bilbao, en una época de difícil convivencia en el País Vasco, y con la amenaza de ETA hacia su persona.

«La ley de bronce del Consejo del Poder Judicial es que cada uno, salvo alguna excepción, ha hecho bueno al anterior»

Siempre se dice que cuando la justicia es lenta, deja de ser justa. ¿Cómo se puede solucionar la lentitud actual?

La justicia es lenta por varios factores. Por un lado, tenemos una planta judicial claramente insuficiente para el nivel y las exigencias de la sociedad española. El ratio por 100.000 habitantes que tiene España es claramente inferior al que hay en otros países de la Unión Europea: estamos en unos 10 u 11 jueces por cada 100.000 habitantes, cuando el ratio europeo es de 17 o 18. Ahí tenemos un desequilibrio importante.

Por otro lado, las leyes requieren una reforma importante para adecuarlas al sistema tecnológico actual y que sean más rápidas, y se está en ello. Por ejemplo, ha habido dos proyectos muy avanzados de la Ley de Enjuiciamiento Criminal: uno lo hizo el último gobierno del PSOE, pero caducó cuando llegaron las elecciones, y hay otro hecho por el PP.

Sobre las leyes es ´curioso` que siendo la corrupción un tema muy importante, sobre todo si la ha cometido un político, porque es un representante de los ciudadanos, no fuera delito penal hasta hace poco.

Así es, porque en la corrupción tan generalizada que ha habido últimamente han intervenido varios factores. El que hoy está imputado y ha sido condenado, hace unos años era un experto que a lo mejor hasta era premiado por el político con algún cargo.

Con esto intento decir que ha habido un cambio muy necesario. En cuanto a la corrupción, creo que es un tema en el que hay que poner blanco sobre negro. Los poderosos también delinquen y hay que procurar que los mimbres de esa tela de araña, que es el Código Penal, sean de acero, porque si no estaremos siempre en el menudeo de quién queda prendido en dicha tela de araña.

Precisamente cuando más se está condenando la delincuencia por corrupción, más se queja la ciudadanía de que hay injusticia o que a los poderosos no se les hace nada. ¿Cómo es posible este desequilibrio entre la percepción de la gente y lo que está sucediendo?

Yo creo que sí está llegando la percepción de que las cosas han dejado de ser gratis para los poderosos que delinquen. De hecho, a pesar de todos los pesares, la justicia está dando un servicio de seriedad, y el que la hace la paga con todas las garantías.

El poder judicial es esencial en un sistema democrático, pero puede ser inoportuno o molesto, por decirlo suavemente, para el poder político, sea del color que sea. Hay que tener la suficiente generosidad para que el poder judicial esté bien dotado y tenga el número suficiente de jueces y de personal, y esto depende de los presupuestos generales del Estado.

«En general la práctica jurídica española ha hecho un uso excesivo de la prisión preventiva»

«Para suprimir a los procuradores habría que dar algún tipo de compensación»

Motivado por esa lentitud de la Justicia, se han dado casos de personas que años después, y ya rehabilitadas e integradas en la sociedad, han tenido que entrar en la cárcel por delitos cometidos mucho tiempo antes...

Esas cosas son noticia por lo insólito, ya que no es lo habitual. He conocido algunos casos en los que una persona ha cometido un delito no muy grave y que el juicio se ha retrasado, por las razones que sea. Estos casos pueden darse, pero no son frecuentes, surgen muy esporádicamente y normalmente hay una reacción ciudadana muy lógica, porque para eso están los medios de comunicación.

¿Conseguiremos que algún día los propios jueces elijan el Consejo General del Poder Judicial o consideras que no es necesario?

Es absolutamente necesario. La ley de bronce del Consejo es que cada uno, salvo alguna excepción, ha hecho bueno al anterior. Es algo que va en progresiva deslegitimación del sistema, y creo que es una opinión compartida entre los jueces. La última reforma es la de un sistema presidencialista con dos clases de vocales, unos, digamos, interinos y otros pensionistas.

Creo que hay que refundar seriamente el Consejo del Poder Judicial y aquí nos encontramos ante el mismo debate que con la independencia. El Consejo afortunadamente no dicta sentencias, es decir, no ejerce las funciones jurisdiccionales propias de los jueces, pero sí es el órgano de representación del tercer poder del Estado, y también es el órgano que nombra a la nomenclatura judicial, por lo tanto, que los vocales respondan como apadrinados por diferentes partidos, es algo grave.

¿En qué ha cambiado respecto a lo que había anteriormente?

El sistema original constaba de doce miembros elegidos entre jueces, pero no por los jueces, sino por el Parlamento. Esto supuso que las mayorías y minorías del Parlamento se reprodujeran en votaciones del Consejo, como ya avisó el Tribunal Constitucional. El riesgo se dio porque los vocales elegidos venían a actuar en sintonía con el partido que les había propuesto.

Si se tiene en cuenta que los nombramientos de la nomenclatura judicial los hacía el Consejo, podía haber otra especie de clientelismo de segundo grado. El de primer grado sería el de los vocales y el de segundo, los nombramientos. Esta ha sido la constante, con diversas oscilaciones.

Además, los nombramientos han sido siempre a dedo, no buscando facultades concretas.

Yo siempre he dicho que normalmente las elecciones son por mérito y capacidad, pero nadie sabe lo que es mérito y capacidad, entre otras razones porque no está regulado. Por eso, para que un juez sea independiente no le hace falta el Consejo, basta con que él quiera ser independiente, te haya nombrado quien te haya nombrado, y eso también vale para el vocal del Consejo. Pero si se plantean el tema de los apadrinamientos, la imagen que se da es demoledora.

Hablemos de equidad. Respecto a la ley electoral, ¿no sería lógico que cada español fuera un voto igual de válido?

Yo creo que todas las leyes electorales tienen una finalidad, se diga o no se diga. Si se quiere gobiernos fuertes, se sigue la línea de la Ley D'Hondt, que prima a los partidos mayoritarios y penaliza a los minoritarios.

Si se establece un criterio más proporcional, como en Italia, se potencian gobiernos pluripartidistas, pero más inestables. Esto hay que elegirlo desde el planteamiento de un mínimo común denominador. Cabe recordar que la ley electoral griega le otorga 50 escaños añadidos al partido que más votos obtiene; eso aquí sería escandaloso.

¿Qué opinas de las prisiones preventivas?

La prisión preventiva no es una pena anticipada, porque nadie ha sido juzgado. Es algo que se produce durante la tramitación de la causa, por esa razón tiene que ser una aplicación restrictiva y justificada. ¿Qué puede justificar la prisión preventiva? Primero, la reiteración delictiva, por ejemplo un violador o una banda delictiva que se dedica sistemáticamente a robar y que sabes que si los dejas en libertad van a seguir delinquiendo; segundo, la destrucción de pruebas, que es un tipo de delincuencia más sofisticada; y tercero, la fuga.

«La pena de prisión no solo tiene la finalidad de rehabilitación, también tiene la de castigo»

En la ley está muy claro que basta uno de estos tres requisitos para justificar la prisión preventiva, pero en general la práctica jurídica española ha hecho un uso excesivo de ella. Creo que ahora está en trance de retroceso, porque la práctica judicial está siendo más restrictiva. Y claro, no basta con decir que puede haber reiteración delictiva, hay que aportar datos de por qué, tienes que enumerar las circunstancias que te llevan a la conclusión de que puede haber una reiteración.

El problema de la prisión preventiva viene a colación de la lentitud de la justicia. Como la justicia es lenta, la prisión preventiva se convierte casi en una prisión permanente.

Pero es que eso no puede ser, eso es la perversión del sistema. Hay que motivar la decisión, y esto vale tanto para la prisión preventiva como para la sentencia, es decir, hay que aportar los datos fácticos que justifican la conclusión a la que llegas.

Lo que no puede ser es decir solamente la conclusión, porque eso queda vacío de contenido. Tú a una persona la puedes condenar por un delito de robo o de violación, pero tienes que decir por qué entiendes que hay violación.

Un tema que ha estado cuestionado durante muchos años es el de los procuradores. ¿Son necesarios o son un encarecimiento para la persona que necesita la justicia?

En Francia los han suprimido, ha habido una indemnización y los que han querido reconvertirse en abogados lo han hecho. Se dice que es un encarecimiento, porque por un lado tienes que pagar al abogado y el procurador hace de enlace entre el juez y el particular, cuando esto también lo puede hacer el abogado.

Es un debate que sale de vez en cuando, pero evidentemente hay un Colegio de Procuradores que tiene fuerza en este país y que está en contra. Entonces, ¿su supresión podría (y lo digo en condicional) suponer un abaratamiento? Sí, pero esto no quiere decir que puedan ser eliminados de golpe. Habría que buscar soluciones transaccionales y, sobre todo, dar algún tipo de compensación.

«El indulto se debe mantener, pero nunca en aquellos delitos graves que no llegan desde la pobreza o marginación, sino desde la abundancia»

¿Qué opinas del indulto?

El indulto es una derogación del mandato constitucional que es misión del juez: juzgar y hacer ejecutar lo juzgado. Que otro poder distinto del judicial, en este caso el ejecutivo, decida no aplicar o perdonar algo que ha sido sentenciado por sentencia firme, supone una derogación de ese poder que tienen los jueces, del que se ha hecho un abuso muy importante, tanto en la época de la dictadura como con posterioridad.

Yo creo que como institución debe mantenerse por tradición, pero tiene que ser un uso muy individualizado y justificado. El indulto a veces puede suavizar algún rigor de la propia aplicación de la ley. Yo he presidido y he formado parte de tribunales que han pedido un indulto, y creo que se debe mantener, pero con una fundamentación muy exhaustiva, con un control muy limitado y sin convertir esto en un jubileo de indultos.

Y en algunos casos, con expresa prohibición, como aquellos delitos de delincuencia grave que no han llegado a ella desde la pobreza o la marginación, sino desde la abundancia. Ahí el indulto no está en modo alguno justificado. Y a quien diga que ya está rehabilitado, le digo que no ha necesitado rehabilitarse porque ha llegado a la delincuencia a través del exceso, del abuso de sus carreras y másteres.

Siempre se ha dicho eso, que la pena de prisión tiene como finalidad la rehabilitación...

La pena de prisión tiene dos finalidades: vocación de rehabilitación y castigo. Pues muy bien, si este señor ha cometido unos hechos delictivos de alto nivel, lo que hace la pena de prisión es justificar el abuso que ha hecho de sus facultades, es un castigo y es perfectamente constitucional.

Eso al margen de que haya una serie de delitos en los que la

HOB CONSULTORES

Los recursos humanos son el activo más importante de toda organización.
Nuestro servicio de selección de personal está pensado para ayudarle a contar con el mejor equipo de trabajo y confíe en su selección de personal a ***HOB Consultores***

Contamos con presencia en:
Av. Maisonnave 19, 7º
(03003) Alicante
Telf. 965 26 95 00
Fax 965 99 06 07
C/ Núñez Balboa, 114, 3º Of. 18,
(28006) Madrid
Telf. 916 61 06 09
Fax 965 99 06 07
Síguenos

«La opción independentista no es una mayoría ni mucho menos hegemónica»

«Los nacionalismos son una apología de emociones, y donde hay emociones no hay razones»

pena no es tanto la pena de prisión, sino la prohibición de ejercer aquella profesión cuyo abuso ha sido su origen. Es evidente que si has abusado de unas facultades que te ha proporcionado la sociedad y que se concretan en tu poder como juez, por ejemplo, no puedas ejercer como juez.

Otro tema del que se ha abusado mucho es el Decreto Ley. Lo que se supone que es para situaciones de urgencia se utiliza a veces de forma indiscriminada.

Son cortapisas. Son, de alguna manera, limitaciones a lo que es la vida parlamentaria. El Decreto Ley efectivamente es para razones de urgencia, pero tiene que ser justificado con posterioridad en el Parlamento.

Ha habido uno el 5 de agosto con un tema de carácter de violencia de género, ampliando la protección a la mujer, y este ha sido un decreto al que tampoco le encuentro la urgencia y que además una de las cosas que modifica es un artículo del Código Civil. Eso no está justificado y cualquier gobierno debería ser riguroso y no utilizar el Decreto Ley, porque si luego además no es convalidado, la situación queda un poco desairada.

¿El hecho de judicializar todo el proceso catalán no es una forma de mandar el ´marrón` fuera?

Aquí hay que distinguir el problema político, que es encontrarte con una comunidad autónoma muy importante en la que en las últimas elecciones el 46 o 47% optaba por la independencia, que no es una mayoría ni mucho menos hegemónica, del judicial

A esta situación no se ha llegado de un día para otro, sino a través de un proceso que se inicia más o menos en el año 2010. El problema era inicialmente económico, se decía que no había más dinero para la financiación de la comunidad y ese portazo ha generado el despertar de la independencia.

¿Cómo valoras tú la situación que se está viviendo en Cataluña?

Hay aspectos en los que se existe la posibilidad (que no certeza, porque nadie está juzgado) de que se hayan cometido algunos delitos penales. ¿Cuáles? A mi modo de ver, la rebelión no la encuentro, a pesar del ruido mediático, porque la rebelión es un alzamiento general y violento.

Puede haber un delito de desobediencia, eso lo veo bastante claro en la medida que ha habido una desobediencia flagrante a decisiones del Tribunal Constitucional en relación a las leyes de autodeterminación y desconexión, y eso no puede salir gratis. Creo que también puede haber un delito de sedición, en el tema del acoso del cerco a la consejería de Economía donde había una comisión judicial que no pudo salir y donde dos personas actuaron como líderes de ese amotinamiento. Y también puede haber un delito de malversación.

Uno de los precedentes de todo este problema fue la anulación de ciertos artículos del estatut, que en los estatutos de otras comunidades no se anularon. ¿No es una provocación innecesaria?

Cuando se ha llegado a esta situación en la calle no ha sido por algo espontáneo, sino que ha habido una serie de actuaciones. Primero nos encontramos con una reforma parlamentaria del estatuto iniciada por Zapatero, sin que existiera un debate muy claro.

Se aprobó y pasó por la comisión constitucional, que entonces presidía Guerra, se hizo un recorte y se consideró que con eso ya se adecuaba a la Constitución, se votó en referéndum por la ciudadanía catalana y entonces se presentó un recurso al Tribunal Constitucional, por 50 diputados del PP, que al cabo de tres o cuatro años la declara inconstitucional. Eso fue un argumento para los independentistas.

Yo creo que quizá hubo un exceso de celo. Además, los artículos eliminados no eran trascendentes.

Como tú has dicho antes, hay artículos muy semejantes, por ejemplo, en el estatuto de Valencia. Esto sí explica el suflé independentista. Lo que pasa es que aquí estamos en un maniqueísmo donde por cualquier equidistancia te acribillan de un lado o de otro.

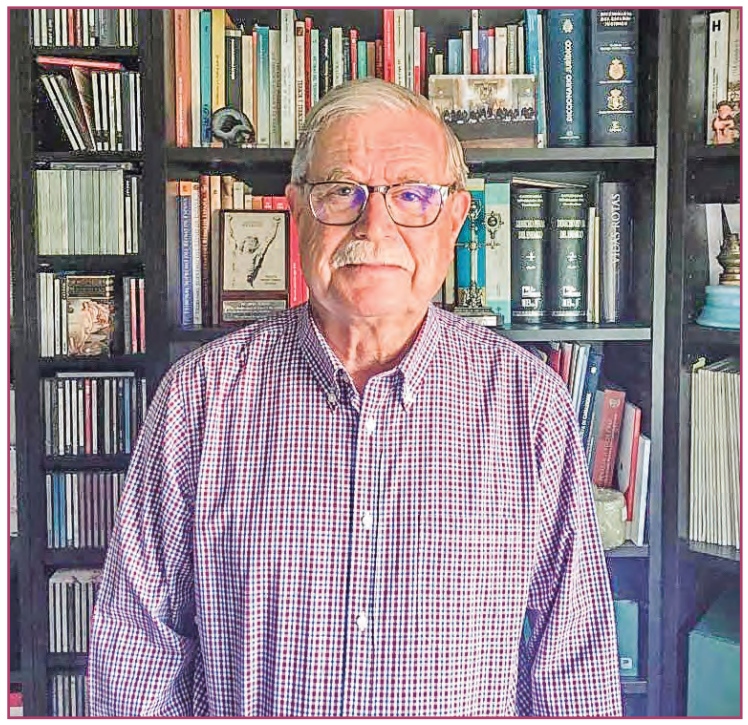
Que yo sepa ningún partido es anticonsticionalista, entre otras razones porque no sería legal. Hay países donde no se permiten partidos independentistas, como en Alemania, mientras que en España sí. Entonces, ¿dónde está el límite? En que tú no te puedes saltar la Ley y la línea roja es la Constitución. Si tú quieres que haya un referéndum sobre autonomía, no puedes saltarte olímpicamente la Constitución, tienes que provocar un cambio en ella que sea aprobado por el pueblo español en su integridad, y entonces no habrá ningún problema.

Quiero decir que la legitimidad del fin independentista está en la legitimidad del medio. Si el medio es ilegal, eso convierte en ilegal el fin, que es la independencia, y eso no supone privar a nadie de su libertad de expresión. La opción de no cumplir la Ley no es una opción política, si no te gusta la Ley, intenta modificarla por los cauces legales.

No obstante, a pesar de carecer de muchas cosas para fundamentar esa petición de independencia, han conseguido convencer a una parte muy importante de la población...

Lo que pasa es que el independentismo, tal y como se está configurando, es una ensoñación narcisista en la que hay una especie de Moisés que conduce al pueblo catalán a través del mar rojo a no se sabe dónde. Es una seducción típica de los populismos. Pero se olvidan de que para conseguir la independencia hace falta: primero, una voluntad hegemónica en el pueblo afectado; segundo, los medios necesarios para articular una política independiente del Estado al que pertenecen, y tercero, un reconocimiento internacional. No tienen ninguna de las tres, así que tendrán que despertar alguna vez de esa ensoñación.

Lo grave de Cataluña es que un gobierno legítimamente elegido, con una deslealtad obvia, está gobernando solamente para los independentistas. Entonces oyes perlas como que poner lazos amarillos no es provocación, que la provocación es quitarlos. Un poco de rigor intelectual, por favor. El escenario de la democracia es la calle, y tú no puedes monopolizar la calle con una



«Se oyen ´perlas` como que poner lazos amarillos no es provocación, que la provocación es quitarlos»

opción independentista para sacar la foto y mandarla a Europa, porque es falso. Si algo define a los nacionalismos, también el españolista, es que son una apología de emociones y donde hay emociones no hay razones: a más emociones, menos razones.

En el pasado sufriste en tu persona la amenaza de ETA. ¿Qué opinas de que se utilice de manera provocadora el hecho de que se van a llevar a unos presos más cerca del País Vasco?

Hubo un momento en el que el terrorismo estaba fuera del debate político, pero a partir de un momento determinado, que tiene fecha concreta y autor, el terrorismo entró en el debate político porque daba votos. Esto sigue dándolos y el no cumplimiento de la Ley en el tema penitenciario no es una opción política.

La ley dice claramente que los presos tienen que estar, en principio, en la zona donde más o menos viven para evitar su desocialización. En la época en que ETA actuaba y asesinaba, se produjo una dispersión para evitar que se dirigiera desde las cárceles y que se controlara a los miembros que se atrevían a pensar por sí mismos. Desaparecida ETA, han desaparecido las razones de la dispersión, esto hay que decirlo así de claro.

Y no hay que olvidar que en el segundo gobierno de Aznar se acercaron con ETA matando y el PSOE no dijo nada. Ahora se han producido unos acercamientos muy justificados por circunstancias concretas y es algo que está en la ley, por lo que no debería haber levantado ninguna inquietud, pero como el riesgo es que esto siga dando votos, igual se sigue utilizando. A mí me parece muy poco presentable.

Ahora se usa mucho lo de la apología del terrorismo. ¿No es una forma fácil de justificar posiciones?

No hay que caer en esa espiral de odio. No puede ser que cualquier crítica ácida, maleducada o grosera, sea odio. Y no deja de ser sintomático y curioso que en una época en la que ETA ha dejado de asesinar, aparezca una inflación de causas por delitos de odio que no había antes, por expresiones que eran muy semejantes. Me parece una inflación muy poco justificada y con la que hay que ser rigurosos.

Parece difícil de entender que un humorista (Dani Mateo) tenga que pasar por el juzgado por un comentario sobre el Valle de los Caídos, y mientas alguna de las partes denunciantes siga alabando los ´valores` de la dictadura impunemente.

Es que claro, dentro del tema de la defensa de los sentimientos religiosos la pregunta del millón es: ¿Se podría haber estrenado hoy impunemente y sin ningún riesgo ´La vida de Brian`? Ahí dejo la pregunta.

El picudo rojo ya no representa esa gran amenaza para el palmeral

Cada vez con mayor frecuencia se sustituye el empleo de productos tóxicos por alternativas más sostenibles

Jonathan Manzano

Cuando en el año 2005 se detectó el picudo rojo en el palmeral de Elche, este animal se convirtió en un gran problema para toda la provincia de Alicante. Desde entonces, cada vez más ayuntamientos se conciencian sobre los problemas que puede generar el picudo rojo sobre sus palmerales, poniendo especial énfasis en la necesidad de formar al personal para poder detectar posibles ataques de picudo al inicio y así poder salvar las palmeras.

Para luchar contra este animal se han utilizado numerosos productos químicos a lo largo de los años. Sin embargo, cada vez más se restringe el empleo de estas sustancias, especialmente en áreas cercanas a grupos vulnerables tal y como refleja el Real Decreto 1311/2012 del Uso Sostenible de Fitosanitarios. "Se restringe porque son tóxicos para nosotros y para el medio ambiente. Se han empezado a utilizar otros métodos que sólo son tóxicos para el insecto" relata Benerice Güerri, gerente de Glen Biotech.

Los ayuntamientos inciden en la necesidad de formar al equipo profesional | Glen Biotech

El picudo rojo ataca a la palmera desde el interior de la planta | Glen Biotech

Control biológico sostenible

De esta labor de control biológico se encarga la empresa Glen Biotech, quien ha colaborado con varios ayuntamientos de la provincia como son el de Alicante, Santa Pola, Elche y Almoradí, entre otros. Esta organización, que tiene sus orígenes en los laboratorios de la Universidad de Alicante, apuesta por un mantenimiento del palmeral a través del empleo de mecanismos ecológicos y menos perjudiciales que los tradicionales.

"Nosotros utilizamos métodos menos agresivos, como los nematodos entomopatógenos. Viajan junto al agua, pero buscan de manera activa las larvas en el interior de la planta. Cuando tienes una plaga como el picudo, que se encuentra en el interior de la palmera, lo que se necesita es una caña muy larga que permita generar un chorro continuo muy largo sin presión, dirigido a la inserción de la hoja, que lo vaya repartiendo para que vaya encontrando esas oquedades y en ellas los insertos que habitan en el interior de la planta" nos comenta Benerice.

Elche

En Elche cuentan con el palmeral más grande de Europa: 126.100 ejemplares. De esta cifra, 69.600 palmeras pertenecen al palmeral histórico. De su gestión se encarga tanto la Generalitat Valenciana como el Ayuntamiento de Elche, quienes colaboran junto a la empresa Baobab Viveros en el cuidado de todo el palmeral. "El trabajo está organizado en ciclos, en los que se revisa completamente todas las palmeras de la región anotando detecciones de picudo rojo o paysandisia" explica José Javier Sigüenza, técnico de Baobab Viveros.

En este último ciclo se han producido 303 detecciones. Sin embargo, el número de detecciones no corresponde con el número de palmeras taladas, ya que hay muchas que se consiguen salvar eliminando el área afectada. "Si la palmera está sana, como la revisamos cada tres meses, la hacemos un seguimiento. No damos pie a que se estropee" relata Sigüenza. Hasta 66 palmeras se han talado en este último ciclo por ataques del picudo rojo, una cifra inferior respecto al ciclo anterior en el que se talaron 140 ejemplares.

Alicante

En Alicante, que disponen de 17.400 palmeras censadas, se han talado ocho ejemplares en lo que va de año y 21 unidades el año anterior. Sin embargo, algunas de estas talas se han realizado en palmeras datileras que no reciben ningún tratamiento contra el picudo. "En el caso del parque alicantino de El Palmeral, y más concretamente en lo relacionado al tratamiento con hongos, se realiza un gasto anual de 5.280 euros.

Actualmente estamos realizando una combinación de varios tratamientos para el control de la plaga. Consisten en fumigaciones cada 60 días, tratamientos de endoterapia, que es una técnica de inyección del producto fitosanitario al tronco para que, a través de la savia, suba a las hojas. Además, estamos combinando y probando tratamientos biológicos con hongos en las palmeras del parque El Palmeral" explica Israel Cortés, concejala de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Alicante.

Orihuela

En Orihuela hay entre 8.000 y 12.000 palmeras, 5.800 de ellas pertenecientes al palmeral público. El problema que se presentaba en esta área era la avanzada edad de algunos ejemplares, que alcanzaban casi los 200 años. "Este año hemos talado 33 palmeras. Las que estaban afectadas por el picudo rojo han sido 25 según los informes de Tragsa. Algunas las hemos tratado y se han salvado" explica el concejal de Medio Ambiente de Orihuela, Miguel Ángel Fernández Moreno.

"De mayo a agosto ha tenido lugar la escalda e inflorescencia y desde mediados de agosto se ha empezado con la fumigación de estas mismas palmeras. Este año se han podado unas 4.330 palmeras. Lo que se ha hecho es llevar a cabo un tratamiento fitosanitario mediante pulverización del Actara 25 WG. Además, estamos realizando un tratamiento biológico con beauveria bassiana. Conforme íbamos escaldando y retirando inflorescencia les poníamos a las palmeras este hongo. Hoy por hoy, el picudo rojo tiene enemigos naturales, como los pájaros que se los comen, y tratamientos eficaces" relata.

Algunos ejemplares del palmeral de Orihuela alcanzan los 200 años

En Elche se han talado 66 palmeras en el último ciclo, por ataques del picudo rojo, frente a las 140 del ciclo anterior

DATOS

Unidades de palmeras censadas / palmeras taladas
Elche: 126.100 / 176
Alicante: 17.400 / 8
Orihuela: 12.000 / 33

Una larva en las inflorescencias que luego se convertirían en dátiles | Glen Biotech

ENTREVISTA> Pedro Amorós / Investigador de sectas, escritor y presidente de la SEIP (Alicante, 15-agosto-1967)

«Hay sectas destructivas que se esconden tras el nombre de asociaciones culturales»

Sectas como Hijos de Lucifer, Adonais, los Adoradores de Seth y otras tantas siguen moviéndose en la provincia, pero cada vez con menos adeptos

Manuela Guilabert

Los últimos casos relacionados con sectas en la provincia de Alicante han puesto en alerta no solo a la policía y a los jueces, sino también a algunos investigadores en este tipo de fenómenos sociales. Casos que permanecen ocultos a los ojos de la población, y que solo en ocasiones salen a la luz, principalmente cuando se producen denuncias de familiares.

Pedro Amorós es el presidente de la SEIP (Sociedad Española de Investigaciones Parapsicológicas), escritor del grupo Planeta e investigador en sectas.

¿Existen sectas en la provincia de Alicante?

Si nos referimos a las sectas destructivas, sí, claro que existen, pero cada vez son menos pues la mayor parte de sectas, que allá por el año 2000 estaban ocultas o eran de naturaleza secreta, y a las que no se podía acceder en modo alguno, se regularon y se constituyeron como asociaciones culturales y por ello ahora tienen sus bases reguladas, aunque no siempre cumplan sus estatutos de funcionamiento y ejerzan lo que llamamos presión sobre sus adeptos.

La gran influencia que ha propiciado la inmigración, con la diversidad de culto, hace que confundamos secta de tipo destructivo con prácticas religiosas no ortodoxas, tales como la santería, el vudú o el palo, por ejemplo, e incluso diferentes rituales religiosos que pueden ser confundidos con una secta por su simple naturaleza diferente a la nuestra, como sacrificar un pollo y beber su sangre en un ritual de iniciación en santería.

¿Algún ejemplo concreto?

Cuando a veces encontramos prácticas, como intentar extraer los demonios del interior de una persona y que acaba con su vida, por ejemplo el caso ocurrido en 1999 en Villajoyosa que acabó con la muerte de una mujer, son debidos a una influencia ritual en creencias arcaicas y que no pertenecen a nuestra sociedad moderna, ni tampoco geográfica.

Este tipo de comportamientos no pertenecen a una secta organizada, tales como la conocida Hijos o Niños de Dios que sí que tiene nombre propio y que tanto daño hizo en el mundo, o bien otras tantas que son bien conocidas por los Cuerpos de Seguridad del Estado. Sin embargo, sí pueden dar lugar a su creación en un momento dado.

> *«Una secta destructiva es aquella que utiliza a sus adeptos con un fin concreto, que normalmente suele ser económico o sexual»*

¿Alguna de esas sectas es especialmente peligrosa?

Una secta es una agrupación de personas que persiguen o tienen un fin común, así de simple. Una secta destructiva es aquella que utiliza a sus adeptos con un fin concreto, que normalmente suele ser económico o sexual.

Cuando una persona, entidad u organización explota los recursos, tanto económicos como personales -de tipo moral-, a través del engaño, de la persuasión o el embelesamiento de alguien de manera irregular e ilegal, está cometiendo un delito, y si se ampara en un grupo de personas con nombre de grupo para ello, entonces es cuando se le considera secta destructiva.

En relación a las antiguas sectas satánicas, que sacrificaban niños para beber su sangre y todas esas cosas, son más propias del cine que de la realidad y desde luego pertenecen a otra época. Pero esto no significa que no existan grupos sectarios que adoran al maligno, claro que existen, y muchos, aunque mientras no incurran en delito alguno no se puede considerar secta destructiva y nadie les va a decir nada.

¿Quiénes están detrás de las sectas y que buscan?

Detrás de una secta, tal como la comprendemos, siempre hay un líder carismático y una jerarquía de adeptos. Todos, absolutamente todos, buscan beneficio personal de un modo u otro.

Normalmente suele ser económico o sexual, sin embargo en ciertos círculos excéntricos donde abunda el dinero, con el que se puede conseguir casi todo, se persigue una especie de reconocimiento grupal que suele estar relacionado con el poder.

Sentirse poderoso es algo muy ansiado, incluso cuando tienes el suficiente dinero.

¿Cómo consiguen manipular la voluntad y qué perfil suelen buscar?

No todos valemos para ser adeptos de una secta, sin embargo a todos se nos puede manipular de algún modo y a veces sin darnos cuenta.

El perfil de un adepto típico para una secta es la persona que está buscando realidades, que no encuentra su lugar en la sociedad, que piensa que su padre y su madre no quieren lo mejor para su persona y busca el camino en grupos de personas con problemas similares; se refugia en estos.

¿Y cómo los captan?

El modo de captar que tiene una secta es lo que se conoce como psicología por inducción. Normalmente una secta suele tener ´captores`, que solo están en comunicación con alguien de jerarquía superior a su nivel y cercano al líder al cual le informa. Estos captores, son personas que creen en sus propias experiencias y cuentan que desde que ingresaron en el ´grupo` todo les ha ido de maravilla.

Su ´modus operandi` es sencillo. Suelen utilizar campamentos, grupos de trabajo, excursiones, convivencias, etc. De manera inconsciente buscan un posible objetivo, alguien con problemas personales o alguien diferente al resto de la sociedad. Luego dan pie a que el posible adepto se destape, que le cuente sus problemas. Tras esto, les dirán que a ellos les pasaba lo mismo y que ahora están pletóricos.

De este modo, cada vez que hablan con su objetivo, van contándoles lo bien que se lo están pasando, lo felices que son, que no les falta de nada y, poco a poco, hacen ver a su posible adepto que su vida es un caos; lo peor. Una vez conseguido esto, solo tienen que predisponer al posible adepto en contra de sus padres, su familia o su grupo de amigos.

¿Consiguen lo qué buscan rápidamente?

El resultado es que cuando el objetivo cumpla su mayoría de

«A veces el miedo que supone salir de estos grupos sectarios por el ´qué dirán` es lo que impide que muchos adeptos lo hagan»

«Recuerdo aquella fotografía de un fantasma que obtuve en el preventorio; se veía a un monje con un niño en brazos»

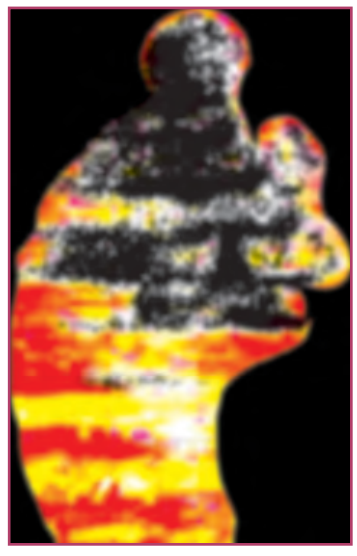


Imagen captada en el preventorio de Aigües en la que parece apreciarse la figura de un monje con un niño en brazos | Pedro Amorós

edad abandonará su hogar y todo lo que rodea para irse con el grupo, el cual intentará cortar todo vínculo con su familia.

A veces, el miedo que supone salir de estos grupos sectarios por el ´qué dirán` es lo que impide que muchos adeptos lo hagan. El mejor ataque que se puede hacer a una secta es hacer ver al adepto captado que su lugar en la sociedad y en su familia sigue tal cual lo dejó.

¿Detrás de ciertos movimientos religiosos puede haber un movimiento sectario?

Sí, sin duda alguna. Hablaba antes de grupos seculares, y desde luego en nuestra Comunidad hay alguno que otro que ha venido amparándose en la religión cristiana para dar una imagen de legalidad.

Con referencia a otro tipo de religiones, tales como puedan ser las animistas, e incluso el hinduismo o el budismo, etc. existen sectas complicadas que, amparándose en la legalidad o la religión, se mueven impunemente intentando sacar todo lo que pueden de sus adeptos.

También hay religiones como la Cienciología, que están rodeadas de denuncias y que muchos consideran sectas por como operan, pero fíjate, que se lo digan a Tom Cruise, John Travolta, Jason Lee o Juliette Lewis entre otros miles, que ni se sabe lo que habrán donado a esta catedral del poder.

¿Nos puedes nombrar sectas que operen en la provincia de Alicante?

Este es un dato complicado, puesto que no todo lo tipificado como secta lo es. La mayor parte son estafas, robos y extorsiones, tipo vudú, para la explotación sexual de las víctimas.

Sectas como Hijos de Lucifer, Adonais, los Adoradores de Seth y otras tantas, siguen moviéndose, pero cada vez con menos adeptos y mucho más recogidas. Una sola denuncia de alguien hacia ellos sería su perdición hoy en día.

¿De los casos que has investigado cuál te gustaría mencionar?

Un caso ocurrido hace ya muchos años, en el que el Ayuntamiento de Crevillent me contrató como asesor. Se trataba de un grupo sectario que operaba en centros de ayuda espiritual, reiki, herbolarios y yoga, que aparentemente surgió por el norte de España y llegó hasta nuestras tierras.

Presuntamente captaban adeptos para su beneficio económico y sexual, algo que culminaba en un hotel hoy en día abandonado. Al final la cúpula acabó en la cárcel y el grupo se disolvió con la ayuda que tuvimos de mucha gente, los medios de prensa y los Cuerpos de Seguridad del Estado.

Has escrito varios libros, entre otros uno sobre el ´más allá`, y has realizado cientos de psicofonías en esta provincia. ¿Cuáles recuerdas como más impactantes?

En la actualidad soy escritor del grupo Planeta. Mi último libro, ´El Gran Libro de las Psicofonías`, es uno de mis tres libros que tratan sobre el tema, pero éste pretende recoger toda una vida de investigación, por eso tiene 800 páginas.

Hay muchas y muy diversas, ya que casi todas las semanas salgo a experimentar en diferentes lugares. Creo que si tuviera que destacar un par de lugares conocidos, me quedaría con el ya caído colegio de Agost, o el preventorio de Aigües; recuerdo aquella fotografía de un fantasma que obtuve en el preventorio, se veía a un monje con un niño en brazos. Eso fue muy fuerte, sobre todo para el equipo de reporteros que me acompañaban en ese momento.

¿Crees que son realmente voces de difuntos?

Bueno, no sabría como resumirte 35 años de investigación en unas líneas, pero te voy a poner un ejemplo de lo que este tipo de voces psicofónicas dicen:

Pregunta. ¿Puedes darme un mensaje desde vuestro mundo?

Respuesta. Directo de los muertos... y no son todos los que están.

Pregunta. ¿Podéis darme un mensaje desde el mundo de los difuntos?

Respuesta. Why said dead? (por qué nos llamas muertos)

Ahora analicen, piensen y, como siempre digo, ¡Saquen ustedes sus propias conclusiones!

PEDROAROCA

LATIGUILLOS

HIDRÁULICOS
FRENO
EMBRAGUE
DIRECCIÓN
LAVADERO
TEFLÓN
ACEITE TÉRMICO
VAPOR
AIRE ACONDICIONADO
FRENO DE MOTO

INFORMACIÓN Y CONTACTO
Tlf.: **965 11 56 16** / 666 42 13 64
E-mail: **ventas@pedroaroca.com**

OFICINAS Y ALMACÉN
C/ Rioja (trasera) nave 12, 03006 ALICANTE

Los partidos valencianos se reorganizan ante unas posibles elecciones anticipadas

Ximo Puig podría convocar elecciones para este invierno, mientras que algunas formaciones aún no tienen candidato

David Rubio

Los rumores cada vez se escuchan más fuertes, Ximo Puig está barajando adelantar las elecciones autonómicas de la Comunidad Valenciana, a priori programadas para el 26 de mayo de 2019.

En Andalucía, otra comunidad gobernada por el PSOE, se da prácticamente por hecho que la presidenta Susana Díaz las convocará para este otoño, más aún después de que Ciudadanos rompiera el pacto de gobierno.

En los últimos meses, el president Puig ha iniciado varias rondas de consultas informales con diversos consellers sobre la cuestión de un posible adelanto electoral, coincidiendo con un cierto impulso en las encuestas del PSOE a nivel nacional, tras la exitosa moción de censura de Pedro Sánchez, y también con un visible desgaste de las relaciones con su socio de gobierno Compromís.

Cuatro posibles ganadores

Ya sea antes o después, lo que es seguro es que los valencianos estaremos llamados a las urnas en menos de un año. Por esto, en este periódico hemos querido radiografiar cómo están los partidos políticos valencianos a día de hoy, qué cambios internos han experimentado durante esta legislatura y quién sería su previsible candidato a President.

Según las últimas encuestas, estos comicios podrían ser los más abiertos de las últimas décadas en la Comunidad Valenciana. El Partido Popular lleva siendo el más votado todas las elecciones desde 1991, pero por primera vez hasta cuatro partidos tendrían oportunidades reales de convertirse en primera fuerza: PP, PSOE, Ciudadanos y Compromís.

Una mayoría absoluta está casi descartada, pero este escenario abre la puerta a muchas posibilidades de coaliciones y bloques.

Las últimas encuestas señalan un triple empate en cabeza entre PSOE, PP y Ciudadanos, seguidos de cerca por Compromís

Puig vs Sánchez

Empezando por el PSPV, a pesar de ser el partido que ostenta la presidencia de la Generalitat, durante esta legislatura ha vivido sonoros conflictos internos.

Un punto de inflexión fueron las elecciones generales de diciembre de 2015. El president Ximo Puig fue uno de los barones socialistas más críticos con el entonces candidato Pedro Sánchez, tras haber obtenido los peores resultados de la historia del PSOE. Más aún después de las elecciones repetidas de 2016, donde Sánchez perdería otros cinco escaños en el Congreso.

Ximo Puig ganó las primarias contra el candidato 'sanchista' Rafa García, y se perfila a repetir como candidato socialista

Puig incluso dimitió, junto a otros 16 compañeros de la Ejecutiva Federal, para forzar la creación de una nueva gestora que cesara a Pedro Sánchez como Secretario General del PSOE, en la crisis interna que vivió el partido en octubre de 2016.

Primarias contra el sector sanchista

Alineado claramente con Susana Díaz, el presidente valenciano acompañó en varios actos a la candidata andaluza durante la campaña electoral de las elecciones primarias, celebradas por el PSOE en mayo de 2017.

Sin embargo, no pudo evitar que en la Comunidad Valenciana ganase Pedro Sánchez por un resultado aplastante del 63% de los votos frente al 28% que obtuvo Susana Díaz. Muchos interpretaron este resultado como un rechazo de los afiliados socialistas valencianos hacia el president Ximo Puig.

De hecho, apenas pocos meses después Puig tuvo que afrontar unas primarias internas por la secretaría general del PSPV contra un candidato 'sanchista', Rafa García, alcalde de Burjassot y persona cercana a José Luis Ábalos, actual ministro de Fomento.

Puig salvó aquel 'matchball' con un 56,7% de los votos, consolidando su puesto al frente del PSPV y ganando enteros para repetir como candidato socialista en las próximas elecciones autonómicas. Aún así, no podemos descartar sorpresas de última hora, aunque un adelanto electoral dificultaría que al sector sanchista le diera tiempo a reorganizarse en un nuevo candidato.

Difíciles equilibrios en Compromís

Algo más tranquila ha sido la legislatura para el otro socio del Govern, la coalición Compromís. Aún así, no han faltado las discrepancias entre los tres partidos que componen la formación: el Bloc Nacionalista Valencià, Iniciativa pel Pais Valencià y Els Verds.

El liderazgo de Mónica Oltra parece poco discutido a día de hoy, pero no así el proceso idóneo de primarias. Por un lado, la dirección de Compromís está considerablemente dominada por Iniciativa, partido al que pertenece la propia Oltra y también Mireia Moià, quien fuera número 1 por la provincia de Alicante en las anteriores elecciones y actual vicealcaldesa de Elche.

Pero, por otra parte, el mayor número de afiliados en la coalición lo tiene el Bloc. Por esto, los líderes de Iniciativa suelen ser más favorables a mantener a los mismos candidatos u organizar primarias abiertas a la ciudadanía, mientras que los del Bloc prefieren elecciones internas.

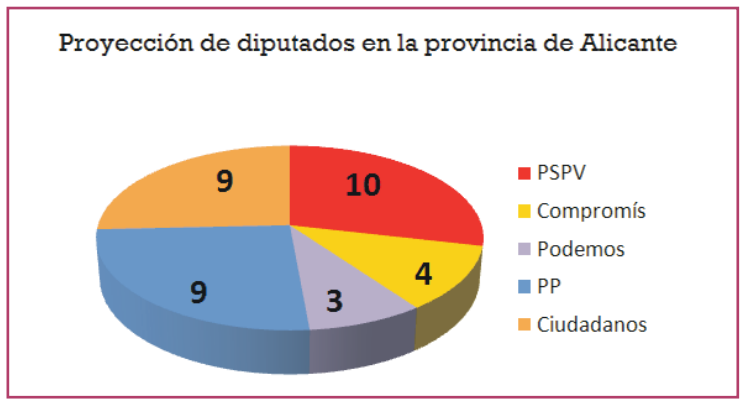
Hasta ahora el partido ha solucionado estos conflictos implementando cuotas mínimas en las listas, para asegurar que los tres partidos estén representados. Aún así, esta solución ha traído ciertas críticas internas, pues algunos candidatos se han caído de las listas aun habiendo obtenido más votos que otros que sí fueron nominados.

Posible coalición con Podemos

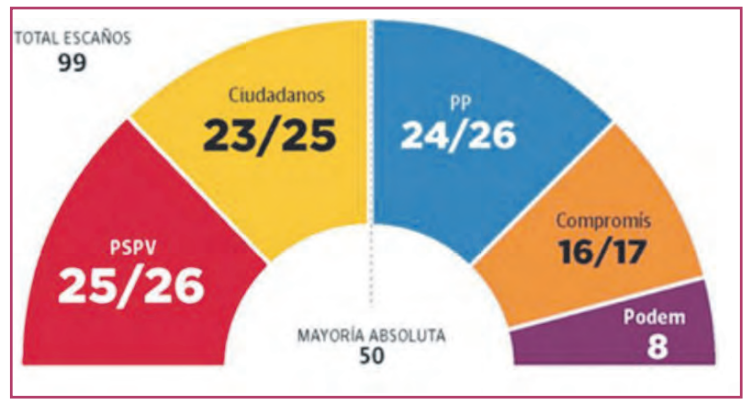
Todo esto se podría complicar más aún si Compromís decidiera mantener la fórmula de las generales y presentarse a las autonómicas junto a Podemos e Izquierda Unida.

En aquellas elecciones no faltó la polémica, pues Podemos les prometió un grupo parlamentario propio en el Congreso, con el consecuente protagonismo que ello supondría para el partido a nivel nacional, así como mayores ganancias económicas.

Sin embargo, tras las elecciones Podemos cambió de idea y optó por unir a todos sus diputados en un mismo grupo parlamentario. Desde entonces, los cuatro congresistas de Compromís pasaron al grupo mixto.



Datos del sondeo realizado el pasado mes de abril por Sigma Dos.



Proyección de Les Corts según Sigma Dos.

	VALORACIÓN	CONOCIMIENTO
Isabel Bonig *PP*	4,64	48%
Ximo Puig *PSOE*	5,58	73%
Mónica Oltra *Compromís*	5,47	66%
Mari Carmen Sánchez *C's*	4,92	36%
Antonio Estañ *Podemos*	4,47	25%

Valoración y conocimiento de los líderes autonómicos según Sigma Dos.

Parece más factible una coalición Podemos-EU, que una que incluya también a Compromís. Aunque tampoco está descartada

Aunque parece que las relaciones entre ambos partidos han mejorado, no está claro si hasta el punto de volver a presentarse juntos en las autonómicas. El panorama es completamente distinto a las generales, pues Compromís dobla en intención de voto a Podemos en la Comunidad Valenciana y podría llevar la voz cantante en unas negociaciones.

Ximo Puig 'perdió' las primarias nacionales pero ganó sus primarias autonómicas.

Isabel Bonig será la primera candidata mujer del PP en la Comunidad Valenciana.

Fin de ciclo en el PP

Entrando ya en los partidos opositores, el PPCV se ha visto abocado durante esta legislatura a un terreno desconocido. Después de gobernar la Comunidad Valenciana durante 24 años, fueron relegados a la oposición, aun siendo la fuerza más votada.

El candidato Alberto Fabra en sus primeras elecciones, ya que anteriormente había sido president por la dimisión de Francisco Camps, perdió 24 escaños y con ellos la mayoría absoluta. Los populares vieron como las fuerzas de izquierdas (PSOE, Compromís y Podemos) firmaban un acuerdo de gobierno en el Botànic de Valencia, y les arrebataban el Govern.

Tras este revés, Fabra decidió retirarse de primera línea y pasó a ser senador. La entonces secretaria general del partido, María Dolores de Cospedal, anunció que su sustituta provisional sería Isabel Bonig, antigua consellera de Infraestructuras, Territorio y Medioambiente.

Polémicas primarias

Cuando parecía que Bonig será ratificada sin oposición en el siguiente congreso del PPCV, le salió un inesperado competidor, el exdirigente de Nuevas Generaciones del partido en la Comunidad Valenciana, José Luis Bayo.

Después de tener sus más y sus menos con la dirección del partido para que le admitiesen los avales que presentó, Bayo consiguió que le reconocieran como candidato oficial en las primarias. Sin embargo, el día anterior a que se celebrase la votación, retiró su candidatura alegando que la maquinaria del partido estaba favoreciendo arbitrariamente a Bonig.

Por tanto, Isabel Bonig fue proclamada presidenta del PPCV en el congreso regional celebrado en abril de 2017. A pesar de ser la única candidata, se dispuso una votación en la que obtuvo el 97% de los votos (el resto fueron nulos o en blanco).

Bayo no se conformó con esta situación, e incluso acudió a los tribunales para solicitar unas primarias "con juego limpio". Sin embargo, la Justicia acabó desestimando sus protestas y archivando el caso.

Baile en Ciudadanos

Si bien en el PP ya tienen una candidata bastante perfilada, no está tan claro en Ciudadanos. El grupo del partido naranja en Les Corts ya ha contado hasta con tres líderes distintos en lo que va de legislatura.

Su candidata en las elecciones fue Carolina Punset, concejala de Altea e hija del conocido científico catalán Eduard Punset, pero a principios de 2016 se marchó al Parlamento Europeo. Desde entonces se ha mostrado públicamente bastante crítica con Albert Rivera, acusándole principalmente de haber "derechizado" el partido.

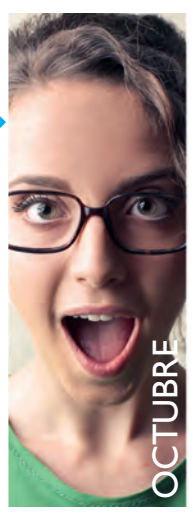
Fue sustituida por Alexis Marí hasta abril de 2017, cuando fue cesado por la dirección nacional del partido al negarse a votar por los Presupuestos Generales del Estado que Ciudadanos había pactado con el gobierno de Mariano Rajoy. Para más inri, Carolina Punset y Alexis Marí contrajeron matrimonio el pasado año, en una boda civil oficiada por el alcalde valenciano Joan Ribó, de Compromís.

Desde entonces, la alicantina María del Carmen Sánchez Zamora lleva las riendas del grupo de Ciudadanos en Les Corts. Aún así, la mayoría de las apuestas señalan a Toni Cantó como principal favorito a ser el próximo candidato del partido en la Comunidad Valenciana.

MUESTRARIOS
PACKAGING
PAPELERÍA
DISPLAYS
LIBRETAS
FLYERS
LIBROS
AGENDAS
REVISTAS
CARTELES
CARPETAS
CATÁLOGOS
CALENDARIOS

TUIMPRENTA DE CONFIANZA
LLÁMANOS 966 65 15 12
GRUPO JUÁREZ IMPRESIÓN CREATIVA
www.juarezimpresores.com

Te quedarás con la **BOCA ABIERTA** con todas las **novedades** que vamos a ofrecerte **CADA MES.**



OFERTA DEL MES

AGENDAS

145X210 MM

316 páginas + portadas. 1+1 tintas.
Papel interior offet 80 g. Goma para cierre.
Portada forrada en cartón 2,5 mm.
Diseño y gastos de envío no incluidos.

-10% CÓDIGO: OCTUBRE18

Juan de Herrera, 33. ELCHE. 966 65 15 12. www.juarezimpresores.com – SÍGUENOS:

El PPCV afronta sus primeras elecciones en la oposición desde 1991, con Isabel Bonig como nueva candidata

El limbo de Podemos

Durante esta legislatura, Podemos se ha mantenido en un extraño limbo en la Comunidad Valenciana. Por un lado, firmaron el acuerdo del Botànic y votaron a favor de la investidura de Ximo Puig. Pero al mismo tiempo, se quedaron fuera de la coalición de gobierno y pasaron a la oposición con PP y C's.

Además, uno de los componentes del Govern es Compromís, socio electoral de Podemos a nivel nacional durante las elecciones generales de 2015 y 2016. Para la formación morada de la Comunidad Valenciana no ha sido precisamente sencillo fiscalizar o criticar las acciones ejecutivas de un partido con quien al mismo tiempo estaba compartiendo campaña electoral.

Toni Cantó es el candidato más probable en Ciudadanos para presidir la Comunidad Valenciana

La legislatura ya empezó torcida antes de las elecciones, cuando se destapó un ´pucherazo` en las primarias para la lista electoral de la provincia de Alicante. La propia Comisión de Garantías Democráticas de Podemos acabó reconociendo dicho fraude electoral, y expulsando a la diputada alicantina Covadonga Peremach, quien se negó a dimitir y desde entonces permanece en Les Corts como 'no adscrita'.

Antonio Estañ ganó las primarias de Podem, pero aún no está confirmado como candidato.

Aunque Compromís aún no ha celebrado primarias, se da por hecho que Mónica Oltra repetirá como candidata.

Toni Cantó renunció a ser candidato de UPyD en 2015, y ahora apunta a ser el de Ciudadanos.

Tras la victoria de Pablo Iglesias en Vistalegre sobre Íñigo Errejón, el que había sido el candidato valenciano y errejonista, Antonio Montiel, decidió renunciar. El callosino Antonio Estañ, afín a Iglesias, se alzó con la victoria en las primarias valencianas con un 42% de los votos frente al 32% de la senadora Pilar Lima y el 26% de Fabiola Meco.

Aún así, muchas voces auguraban que la candidata de Podemos acabaría siendo Sandra Mínguez, brazo derecho de Estañ, pero hace un año la diputada autonómica sorprendió presentando su dimisión y apartándose de la política. Además, aún queda por despejar el interrogante de si Podem se presentará con Izquierda Unida y Compromís. La primera opción parece más factible que la segunda.

Antonio Estañ venció al sector errejonista por la secretaría general de Podem, aunque aún no ha confirmado si será el candidato

UPyD se reinventa

Por último, no debemos olvidarnos de los 'otros' partidos, aquellos que no tienen representación en Les Corts pero que también intentarán colarse en el parlamento valenciano. En las elecciones de 2015 la primera fuerza extraparlamentaria fue Esquerra Unida, si bien por entonces aún no se había producido la coalición 'Unidos Podemos' a nivel nacional.

En el siguiente escalón se ubicó UPyD, con Alicia Andújar de candidata. A priori éste iba a ser Toni Cantó, pero decidió renunciar apenas dos meses antes de los comicios.

Poco después Andújar también abandonó el partido y la consultora financiera alicantina, Manuela Nicolás, ganó las primarias celebradas en la Comunidad Valenciana, logrando imponerse a Mari Carmen Mascaró, concejala en Callosa d'en Sarrià.

Según nos confirman fuentes de la formación magenta, actualmente UPyD está negociando con otros partidos de centro como dCIDE y CCD para presentar una lista conjunta en las autonómicas.

PACMA y Vox

El partido animalista PACMA, sin embargo, no está conversando con otras formaciones y planea presentarse en solitario. Su cara más visible actualmente, en la Comunidad Valenciana, es Raquel Aguilar, profesora de ingeniería agrónoma y coordinadora del partido en la provincia de Valencia. Su homónima alicantina es Berta Soria.

UPyD está negociando presentarse en coalición con otras formaciones minoritarias de centro

Aunque el partido aún no tiene perfiladas las candidaturas definitivas, fuentes internas nos indican que estarán decididas en breve.

Vox también aspira a entrar en Les Corts por primera vez. Según nos indican desde el partido derechista, han experimentado un considerable crecimiento de afiliados en las tres provincias valencianas durante los últimos años.

La formación tiene previsto convocar primarias en los próximos meses. Su actual presidente en la provincia de Valencia es Jose María Llanos, profesor universitario en Derecho y Ciencias Políticas. La presidenta alicantina es la villenera Ana María Cerdán.

ENTREVISTA> Francisco González / Cantante (Alcoy, 5-Febrero-1959)

«La música cada día está más politizada»

El cantante alcoyano está «en mejores condiciones que nunca», preparando su próximo álbum para Navidad

David Rubio

Llega un nuevo 9 de octubre, aniversario de la conquista de Valencia por parte de Jaime I y actual Día Regional de la Comunidad Valenciana. Para celebrarlo hemos querido contactar con Francisco, célebre cantante que puso voz al himno oficial de nuestra comunidad.

Repasamos la gran carrera del artista alcoyano, desde sus triunfales inicios en el extinto Festival de la OTI hasta sus últimas apariciones televisivas. Actualmente reside a caballo entre Valencia y Altea, pueblo del que se declara profundamente enamorado.

Empezaste a dar tus primeros pinitos a finales de los años 70. ¿Se hacía una música muy distinta entonces?

Desde luego, tuve la suerte de comenzar en unos años maravillosos para la historia de la música. Los tiempos más dorados del pop y el rock fueron entre los 60 y 90. Michael Jackson, Queen, Frank Sinatra, los Beatles... De hecho, no dejan de hacer revivals de esta época. Por algo será.

Tu gran salto a la fama fue en el Festival de la OTI del 81, que lograste ganar. Luego vuelves once años después y lo ganas de nuevo. Sin embargo ahora no ganamos nunca Eurovisión. ¿Qué nos falta?

Para mí la OTI supuso un escaparate increíble, y más ganando. Fue un trampolín para acceder al mercado latino, que tiene 300 millones de personas. Que tus canciones se oigan en Argentina, México, Colombia o incluso en sus buenos tiempos Venezuela, es un impulso tremendo para un cantante español.

Me encantaría ir a Eurovisión. Quiero intentarlo; he demostrado que sé ganar festivales internacionales. No tenemos nada que perder y mucho que ganar.

> *«He ganado dos veces el Festival de la OTI y me gustaría intentarlo con Eurovisión»*

Desde luego la base de todo es tener una buena canción, eso es primordial.

Y justo a continuación grabas el himno de la Comunidad Valenciana...

Después de ganar el festival, mi discográfica quería darme un premio. Me ofrecieron pagarme un viaje o comprarme un coche. Pero yo tenía una ilusión muy grande con el himno de mi tierra.

Por aquel entonces se estaban constituyendo las autonomías. El himno ya existía, había sido compuesto para la Expo de Valencia celebrada en 1909, por el maestro José Serrano. Pero era una canción muy desconocida y yo pensaba que podríamos sacarle mucho más partido. Lo había escuchado siendo niño, y se me quedó grabada aquella melodía tan bonita. Es una obra magistral.

Lo grabamos con mi voz y se convirtió en un gran éxito. Desde 1982 hasta el 86 fue una de las canciones más radiadas en toda España. Fue una auténtica alegría poder cantar el himno de mi tierra. Fue un regalo para mí, y pienso que es algo que ha quedado para la historia.

Más adelante trabajaste junto a Montserrat Caballé.

Nuestro debut fue en Birmingham. Estuvimos cinco años de gira por Europa cosechando grandes éxitos. Fue un auténtico lujo estar con Montserrat y más poder doblar a los grandes clásicos como Puccini, Verdi, etc.

> *«Cuando me llamó Santiago Segura para ofrecerme ser el malo de Torrente 4, pensé que era una broma de la radio»*

Cuéntanos, por favor, cómo te convenció Santiago Segura para que interpretaras al villano de Torrente 4.

Un día me llamó Santiago Segura para ofrecerme hacer del malo de su próxima película. Yo pensaba que era una broma de la radio con un imitador de su voz y le contesté de cachondeo, que me tenía que pagar el mismo caché que a Andy García, mi actor favorito (risas).

Santiago se partió de risa y ahí quedó la cosa. Luego volvió a llamarme, y ya me lo tuve que tomar en serio. Fue una experiencia muy divertida. Más tarde yo le pedí que participase en un disco mío haciendo un dueto. Con Santiago solo te lo puedes pasar bien, es un cachondo. No tiene ningún tipo de complejos, le pides que cante y él te lo hace sin problema.

¿Y qué tal lo de actuar?

Al principio yo pensaba que Santiago me quería solo para un cameo, pero resultó que me dio todo un papel importante en la película. Desde esta experiencia reconozco que admiro mucho más a los actores, porque eso de estar tres horas para una toma, esas largas esperas, es duro. Entiendo cuando dicen que les gusta más el teatro (risas).

¿Qué te llevó a participar en Supervivientes?

Lamentablemente hoy en día no hay programas musicales. Existen algunos espacios para chavales principiantes, como Operación Triunfo o Factor X. Sin embargo, los profesionales apenas tenemos hueco en la televisión. Toñi Moreno nos da un poco de bola los fines de semana en Telecinco, y poquito más.

Por eso los cantantes tenemos que acabar yendo a programas como Supervivientes, para que la gente más joven también nos pueda conocer. Que tengan la curiosidad de entrar en las redes y escuchar mi música. Y la verdad es que eso me está yendo muy bien, me he reencontrado con ellos. Ha sido muy positivo.

¿Qué proyectos tienes ahora?

Cuando volví de Supervivientes grabé una canción llamada 'Esa niña' que está funcionando muy bien. Ahora estoy grabando en estudio varios temas más, porque quiero sacar un nuevo álbum para Navidad. Aunque ya sabes que hoy discos se venden pocos. Ha cambiado todo muchísimo.

Afortunadamente yo me encuentro ahora mismo en mejores condiciones que nunca. Estoy a punto de cerrar un gran concierto a principios de 2019 en el Teatro Principal de Alicante.

Hablando de eso, ¿cómo valoras el panorama musical actual?

La verdad es que está todo fatal. La música se está politizando cada día más, está muy maltratada. Es un momento delicado. Yo llevo ya 37 años y nunca había vivido un cambio tan radical como ahora. Hay una falta total de apoyo a la cultura.

Recuerdo que hasta 2005 la mayoría de conciertos los organizaban los ayuntamientos. Con la crisis todo eso se terminó, y ahora somos los artistas quienes nos hacemos empresarios.

Hay que adaptarse a los cambios y seguir luchando. Al final todo tiene su recompensa, porque trabajar en lo que a uno le gusta no tiene precio, aunque cada día sea más difícil. Deberíamos de reivindicar más la música y la cultura. Un mundo sin música es inimaginable.

> *«Hoy no hay programas musicales en la televisión para profesionales. La cultura está más maltratada que nunca»*

La UA espera el visto bueno final de la Generalitat para recuperar la Medicina

El decano de la UMH y el Consejo Nacional de Estudiantes de Medicina se oponen a la apertura de nuevas facultades

David Rubio

Dos décadas después de perder su facultad ubicada en San Juan, a manos de la Universidad Miguel Hernández de Elche (UMH), la Universidad de Alicante (UA) está más cerca que nunca de recuperar la carrera de Medicina.

El pasado mes de julio la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA), organismo vinculado al Ministerio de Educación, autorizó oficialmente la solicitud de la UA para abrir un nuevo grado de Medicina.

Ahora la última palabra recae sobre la Conselleria de Educación, quien probablemente base su dictamen en el informe preceptivo previo que está elaborando la Conselleria de Sanidad. En caso afirmativo, la nueva facultad arrancaría ya en el próximo curso 2019-20.

Facultad de Medicina de la UMH.

Vieja polémica

Toda esta historia no es ni mucho menos reciente, pues para entender sus orígenes es necesario viajar en el tiempo hasta 1996. Por aquel entonces el president Eduardo Zaplana aprobó la creación de una nueva universidad pública en Elche.

La UMH se construyó a toda velocidad, con el fin de empezar ya a funcionar en el curso 1997-98. Estas prisas no fueron buenas consejeras, pues hubo que hacer multitud de expropiaciones forzosas de terrenos que acabaron en los tribunales, y algunos edificios salieron algo defectuosos. De hecho, se proyectaron algunas partes del campus que, 20 años después, aún continúan sin terminarse o asfaltarse.

Pero quizás el asunto más polémico fue la absorción de la carrera de Medicina de la Universidad de Alicante, que por orden del Consell pasó a formar parte de la Universidad Miguel Hernández. Se trataba de una de las facultades más prestigiosas de la UA, existente desde 1979, que perdía de la noche a la mañana, incluida también la cesión del Hospital Universitario de San Juan.

En 1997 Eduardo Zaplana inauguró la UMH, desposeyendo a la UA de su facultad de Medicina

Guerra universitaria

Aquella controvertida decisión no fue nada bien recibida en las altas esferas universitarias alicantinas. El entonces rector de la UA, Andrés Pedreño, llegó incluso a prohibir la asistencia de Eduardo Zaplana a la ceremonia de apertura del curso. Se celebraron manifestaciones y protestas en las que participaron médicos, profesionales y estudiantes.

El asunto terminó en los juzgados y llegó incluso al Tribunal Constitucional, quien una década después acabó confirmando el traspaso de la facultad. El propio rector actual de la UA, Manuel Palomar, definió recientemente aquello como "una segregación política, y no una decisión académica", en referencia a que se habría querido beneficiar a la UMH por ser una universidad políticamente más afín a Zaplana y al Partido Popular.

Desde entonces, la rivalidad entre ambas universidades ha sido evidente, y ahora vive un nuevo capítulo con la posible apertura de este nuevo grado de Medicina.

Nuevo grado

"Esto no es una revancha de nada. Aquello ocurrió hace 21 años y ya se acabó seguir mirando al pasado. Ahora nosotros planteamos abrir otro grado distinto de Medicina porque hemos evidenciado una demanda social, y pensamos que beneficiará a la provincia de Alicante" nos asegura Enrique Herrero, vicerrector de Estudios de la UA, en declaraciones exclusivas a este periódico.

El traslado de Medicina desde la UA hasta la UMH estuvo años en los juzgados, llegando hasta el Tribunal Constitucional

Según nos indica Herrero, nuestra provincia está formando un número muy reducido de médicos en comparación a otras. "Alicante es la quinta provincia más poblada de España, sin embargo de la UMH solo salen 135 licenciados al año. Por ejemplo, Murcia o Zaragoza tienen menos población y están genera más de 200".

El vicerrector explica como esta situación produce un "desequilibrio" en la sanidad alicantina. "Nuestra provincia tiene un potencial mucho más grande. Aquí tenemos muchos centros hospitales públicos y privados, mientras que el turismo sanitario sigue en auge. Esta propuesta no va a perjudicar a ninguna otra facultad, sino que beneficiará a toda la sociedad" afirma Herrero.

Reacciones

Sin embargo, desde la UMH no lo entienden así. El decano de su actual facultad, Antonio Compañ, se ha manifestado públicamente varias veces en contra de esta nueva apertura. La última fue este pasado 10 de septiembre, cuando junto a otros decanos firmó un documento oponiéndose a la creación de nuevas facultades de Medicina.

Desde este periódico hemos intentado contactar con la UMH, pero nos han indicado que ahora prefieren no hacer más declaraciones sobre este tema. También con el Colegio de Médicos de Alicante, donde nos comentan que no tienen una postura oficial al respecto.

Enrique Herrero, vicerrector de Estudios de la Universidad de Alicante.

Laura Sánchez, representante del Consejo Estatal de Estudiantes de Medicina y estudiante en la UMH.

Finalmente hemos querido llamar también al Consejo Estatal de Estudiantes de Medicina (CEEM). Ellos si tienen una opinión muy clara sobre el asunto. “Consideramos que no deberían abrirse nuevas facultades, pues ahora mismo en la Comunidad Valenciana no necesitamos muchos más médicos” nos afirma Laura Sánchez, alumna de cuarto curso y representante del Consejo en la UMH.

El Hospital General de Alicante actualmente tiene un convenio de prácticas con la UMH.

«Esto no es una revancha. Hemos detectado que la provincia necesita otro grado de Medicina»
E. Herrero (vicerrector UA)

Sin plazas MIR

Laura argumenta que si no se van a ofertar más plazas de Médico Interno Residente (MIR) en España “no le encontramos sentido a qué existan nuevas facultades, pues cada año más solicitantes se quedan sin entrar”.

La Organización Médica Colegial española (OMC) denunció esto mismo en un informe publicado este verano. Según sus datos, en el pasado curso se convocaron 6.500 plazas MIR, mientras que el número de graduados fue de 7.000. Esta tendencia ya se repitió en cursos anteriores, por lo que ahora habría más de 4.000 casos de egresados en universidades españolas sin plaza MIR.

Cabe señalar que en España es imprescindible superar el examen MIR para poder ejercer en el Sistema Nacional de Salud. En algunos casos, aunque los aspirantes logran superar la nota de corte, acaban quedándose sin plaza. Cuando esto sucede pueden buscar empleo en la privada, otros puestos no asistenciales o esperar a la siguiente convocatoria.

Próximas jubilaciones masivas

Aún con todo, desde la Universidad de Alicante si creen que un nuevo grado de Medicina tendría hueco en el mundo profesional sanitario. “Hay una proporción muy grande de médicos con más de 50 años que se van a jubilar próximamente y de momento no tenemos suficiente remplazo”, aduce Herrero.

La propia OMC también corrobora esta afirmación, señalando que en los próximos 10 años se jubilarán más de 70.000 médicos en España. “Con estos números actuales de producción de médicos nuevos, no vamos a cubrir tantas jubilaciones”, sentencia Enrique Herrero.

El vicerrector de la UA recuerda que el nuevo grado será progresivo, por tanto, “no tendremos los primeros egresados hasta junio de 2025”. Por otra parte, el número de plazas en primero no excedería de los 75 alumnos, de los cuales probablemente no todos ellos lleguen a superar los seis años de carrera y graduarse.

Además, según un reciente estudio realizado por el portal de empleo internacional Randstad junto al Ministerio del Interior, la Medicina es actualmente la profesión con menos tasa de desempleo en España, inferior al 1%. Parece ser que aunque muchos licenciados no obtengan plaza MIR, encuentran fácilmente salidas profesionales en la sanidad privada, la investigación, etc.

Pocas plazas en Alicante

Por otro lado, desde la UA también señalan que la provincia de Alicante sufre una destacada ausencia de profesionales médicos. Según aseguran, en Valencia o en Castellón hay una plaza por cada 7.000 habitantes, mientras que en nuestra provincia las cifras ascienden a una por cada 14.000 personas.

Un incremento de las plazas MIR en Alicante podría ayudar a descongestionar la Sanidad pública, reducir las listas de espera, o agilizar las atenciones durante las épocas de epidemias. De hecho, durante pasado invierno hubo muchas denuncias en la Comunidad Valenciana por centros hospitalarios que quedaron saturados durante la epidemia de gripe.

Sin embargo, Laura Sánchez recuerda que no tiene porque existir una relación directa entre los puestos de trabajo con la población. “Este argumento no es 100% real pues cualquier médico de España puede venir a trabajar a Alicante. Incluso aunque hayan más plazas que estudiantes”.

Hospitales para prácticas

Precisamente otro punto controversial es el relativo a las prácticas en los hospitales. Desde la UA nos aseguran que ya tienen acordados convenios con varios centros sanitarios privados y concertados. Además, en cuanto sea oficial la apertura, también pretenden colaborar con hospitales públicos. “En la provincia hay muchos, y podemos convivir perfectamente con la facultad de la UMH” señala Herrero.

El decano Antonio Compañ ha recordado públicamente, en reiteradas ocasiones, que la Generalitat no permite que un mismo hospital público firme dos convenios simultáneos con dos universidades distintas. Estas declaraciones van, sobre todo, por el Hospital General de Alicante, que actualmente acoge estudiantes de la UMH.

El caso es que las facultades de medicina suelen llegar a acuerdos de prácticas con los hospitales más cercanos. Pero en esta ocasión, el más próximo a la UA precisamente sería el General de Alicante.

Laura Sánchez es contraria a la sobresaturación porque “es incómodo para los pacientes tener a cinco médicos de prácticas en las consultas. Se sienten cohibidos”. Además, desde el punto de vista del Consejo de Estudiantes, afirma que “no nos parece ético que una universidad pública firme convenios con hospitales privados”.

Profesores

El plan previsto de la UA, si llega el visto bueno de la Generalitat, no es exactamente crear una nueva facultad, sino integrar su nuevo grado de Medicina en la ya existente facultad de Ciencias de la Salud. Actualmente aquí se imparte Enfermería, Nutrición Humana y Dietética, así como varios masters y doctorados de investigación.

“Las clases se impartirán en este edificio, y también queremos acondicionar parte del antiguo colegio mayor”, nos explica el vicerrector Enrique Herrero.

Lo que aún no está tan definido son los profesionales docentes que compondrían este grado. Algunos pronostican una desbandada desde la UMH hacia la UA, aunque Herrero prefiere ser precavido. “No podemos saber si habrá una fuga. Los profesores son muy libres de optar por un sitio o por otro, pero supongo que si están contentos en la UMH no tendrían por qué cambiar”.

Cabe señalar que en la Universidad de Alicante aún permanecen trabajando algunos reputados docentes en Medicina, que ahora se dedican sobre todo a labores de investigación. Entre todos ellos destaca el ilicitano Francis Mojica, quien ha estado dos veces cerca de ganar el Premio Nobel de Medicina por sus investigaciones en Microbiología.

Aún con todo, los detractores de abrir nuevos grados médicos avisan que en España existe un problema con la jubilación de profesores. “Ahora ponen muchísimas trabas para ser profesor de Medicina. El número cada vez disminuye más y no es racional abrir nuevos grados si no hay profesores suficientes” opina Laura Sánchez.

Decisión inminente

En definitiva, estamos ante una polémica en la que entran muchos factores en juego. Hay razones académicas y profesionales en ambas posturas, pero también cuestiones políticas y de prestigio universitario.

La respuesta definitiva de la Generalitat debería de llegar este mismo otoño. El president Ximo Puig no ha acabado de tomar partido todavía en este tema, al menos en público. La exconsellera de Sanidad, Carmén Montón, cambió de opinión varias veces, si bien acabó dando el visto bueno siendo ya Ministra de Sanidad (antes de dimitir por el asunto de su máster).

La decisión por tanto recae ahora en manos de la nueva consellera de Sanidad, Ana Barceló, y el conseller de Educación, Vicent Marzá. El rector Manuel Palomar ha concretado una reunión con éste último para principios de este mes, que podría ser decisiva.

«Mientras que no aumenten las plazas MIR no necesitamos nuevas facultades»
L. Sánchez (CEEM)

En 2017 se graduaron 7.000 estudiantes de Medicina para 6.500 plazas MIR

Graduación de estudiantes de Enfermería en la UA.

En los próximos 10 años se prevén 70.000 jubilaciones de médicos españoles

ENTREVISTA> Rafael Ansón / Presidente de la Real Academia de Gastronomía (12-septiembre-1935)

«La despensa y cocina alicantina es un ejemplo de la dieta mediterránea»

La provincia de Alicante es uno de los enclaves donde la dieta mediterránea está actualmente más arraigada por la calidad y la abundancia de la materia prima y por sus productos autóctonos

Manuela Guilabert

La Academia de Gastronomía del Mediterráneo será una realidad en los próximos meses en Alicante. La Academia se constituyó en Barcelona en 2013, y lo que se está planteando ahora es el cambio de sede para situarla en Alicante. La sede central se encuentra en Madrid.

La situación política que se vive en la actualidad en Cataluña es uno de los motivos por los que se quiere cambiar la ubicación de la sede, y se ha escogido Alicante por su riqueza en gastronomía y su situación geográfica y climática privilegiada.

La Academia de Gastronomía del Mediterráneo se constituyó con la participación de los países del mediterráneo que tienen academia, tanto del mediterráneo oriental como del mediterráneo occidental, y pertenecen a la Real Academia de Gastronomía española que preside Rafael Ansón.

¿Cuál va a ser su función?

Según sus objetivos fundacionales, la Academia de Gastronomía del Mediterráneo está planteando proyectos conjuntos que afecten especialmente a los países de cultura mediterránea.

Por ejemplo, la creación de un espacio en internet en el que se incluya la oferta gastronómica global del Mediterráneo (materias primas, recetas, restaurantes, publicaciones...) y todo aquello que recoja los aspectos básicos de la dieta mediterránea, no solo en la cocina, si no, y sobre todo, en lo que tiene relación con el modo de vida y la expresión cultural del conjunto del Mediterráneo.

En la actualidad la Academia del Mediterráneo está en Barcelona. ¿Tiene algo que ver la situación actual que se vive en Cataluña con este traslado?

Aunque no es la única razón, puesto que Alicante alberga poderosas razones alimentarias y gastronómicas para albergar una institución de esta naturaleza, es evidente que la conflictividad que vive Cataluña desde hace algún tiempo no favorece precisamente la permanencia de instituciones internacionales tan ambiciosas como esta Academia.

Alicante cuenta, desde este curso, con estudios universitarios en gastronomía. A juzgar por otras universidades gastronómicas, ¿cree que la de Alicante va a estar a la altura?

El proyecto de Gasterra, en Denia, me parece interesantísimo, puesto que refuerza la condición de la provincia de Alicante como uno de los grandes escenarios gastronómicos de España y del Mediterráneo. En él confluye una diversidad de materias primas de gran calidad, mercados bulliciosos y un grupo de cocineros de una calidad extraordinaria, alguno de los cuales goza incluso de un gran prestigio internacional.

En este sentido, me gustaría hacer un homenaje a Joel Robuchon, gloria de la cocina mundial recientemente fallecido y quien consideraba a la provincia de Alicante, donde residió durante largas temporadas, una especie de Jardín de las Hespérides por la calidad de su despensa.

¿Qué papel juega en la gastronomía española la Real Academia de la gastronomía que dirige?

Nuestro objetivo es ser notarios de la actualidad de nuestra cocina, nuestros productos y nuestros productores. Asistimos al triunfo de la cocina de la libertad, tanto para el cocinero como para el comensal, y al reconocimiento de la cocina española y, por extensión, de la mediterránea, como una de las más prestigiosas del planeta. La Real Academia constata cada día esta maravillosa realidad.

¿Algún otro proyecto?

Siempre tenemos en marcha proyectos editoriales interesantes que irán conociendo poco a poco, y estamos también implicados en la organización de diferentes eventos. Y como sabrán,

«El turismo de nuestro tiempo es intensamente gastronómico»

entregamos todos los años tanto los Premios Nacionales de Gastronomía como los memoriales en sus diferentes categorías.

Por sus obligaciones come mucho fuera de casa. ¿Cómo se cuida para tener la dieta equilibrada que tanto promueven?

Creo que es perfectamente compatible comer fuera de casa y mantener una alimentación saludable y equilibrada. Como decía el profesor Francisco Grande Covián, fundador de la Fundación Española de la Nutrición (FEN), se trata de "comer de todo poco". Es lo que intento hacer en mis incontables viajes y visitas a restaurantes.

¿Cómo definiría la gastronomía de la provincia de Alicante?

Posiblemente Alicante sea uno de los enclaves donde la dieta mediterránea está actualmente más arraigada, por la calidad y la abundancia de la materia prima y por los productos autóctonos con los que cuenta. Reivindico la despensa y la cocina alicantina, confirmadas como uno más entre los inmensos aliciente turísticos que ofrece una de las provincias más bellas y bien provistas de toda la costa mediterránea europea.

¿Gastronomía es sinónimo de turismo?

No podemos hablar estrictamente de sinónimos, pero sí que podemos decir que el turismo de nuestro tiempo es intensamente gastronómico, es decir, que una elevada proporción de las personas que nos visitan acuden, entre otros objetivos, a disfrutar de la buena mesa, a visitar los bulliciosos y ubérrimos mercados e incluso a imbuirse del paisaje de nuestras huertas y nuestras lonjas.

La situación política que se vive en la actualidad en Cataluña es uno de los motivos por los que se quiere cambiar la ubicación de la sede

¿Con qué platos disfruta más y cuál es su plato favorito?

Algo tan sencillo como un poco de puré de patata, aplastado con un tenedor y regado con un chorro del mejor aceite de oliva Virgen Extra. Pero más allá de esto, disfruto con recetas tradicionales creadas con buena materia prima y también con los platos más novedosos y creativos que emanan de nuestra extraordinaria cocina de autor.

¿De todas las personas con las que ha comido quien le ha impactado más?

Serían infinidad, y por eso voy a centrarme en grandes amigos ya fallecidos con quienes he disfrutado no solo de la comida, sino sobre todo de la conversación. Hablo de gastrónomos como el Conde de los Andes, Manuel Martínez Llopis, Juan José Lapitz, el valenciano Lorenzo Millo o Néstor Luján.

«Nuestro objetivo es ser notarios de la actualidad de nuestra cocina, nuestros productos y nuestros productores»

Los Montesinos celebra sus fiestas patronales hasta el 14 de octubre

Actividades innovadoras y multiculturales ocupan su programación

Fabiola Zafra

Con octubre llega el mes más esperado por los montesineros, el mes en el que se celebran sus fiestas patronales. Se desarrollan del 30 de septiembre al 14 de octubre, siendo su día grande el 12, día de la Virgen del Pilar, patrona de la localidad.

Durante quince días, la localidad contará con numerosos eventos de todo tipo, religiosos en honor a su patrona, deportivos como la 'VI carrera milla urbana', la famosa cena de barrios en fomento de la convivencia entre vecinos, barraca popular para bailar hasta bien entrada la madrugada, feria para los más pequeños... y muchas más actividades.

Desde hace años, su Ayuntamiento se caracteriza por su capacidad de innovación y adaptación a diferentes circunstancias que se han ido dando en la localidad, como la constante incorporación de vecinos de otras nacionalidades en el municipio y el nuevo ocio que entretiene a los jóvenes. Estos motivos provocan que cada año, en su afán por involucrar a la totalidad de vecinos de la localidad, se organicen actividades orientadas a diferentes públicos.

Todo el mundo en la Plaza

Este evento es único en la comarca y se va a celebrar el día 13 de octubre a partir de las seis de la tarde. Está organizado por el Ayuntamiento de la localidad y la Generalitat, en colaboración con servicios sociales, aduanas y consulados de todos los países participantes.

Durante el evento se instalarán carpas, junto a la plaza Sagrado Corazón, de cada uno de los países más representativos que convive en el municipio, como Argentina, Bélgica, Bulgaria, Colombia, China, Cuba, España, Holanda, Hungría, India, Irlanda, Marruecos, Perú, Polonia, Reino Unido, Ucrania y Venezuela. Cada país tendrá su carpa y su espacio para degustar alimentos típicos y mostrar su folclore tradicional.

Esta iniciativa tiene como finalidad favorecer la integración y el intercambio cultural entre residentes en el municipio de distintas nacionalidades. Se dará a conocer su cultura y tradiciones y será un espacio donde todos los visitantes podrán conocer mejor estos países. La tarde estará amenizada con diversas actuaciones folclóricas a cargo de los pueblos representados.

Tragaperras hechas con materiales reciclados para su concurso de decoración de calles.

Los Montesinos Express

Actividad orientada, ésta vez, a un público más joven y dinámico, donde se promueve el ejercicio, el espíritu aventurero y el trabajo en grupo. Supone una actividad diurna, creativa y sin necesidad de derrochar grandes recursos para su organización

Este evento tendrá lugar el día 9 y consiste en una gymkana particular, con pruebas de carácter local, que se inspira en el concurso televisivo de aventuras Pekín Express, emitido hace unos años.

Pueden participar vecinos de todas las edades, en grupos de cinco a diez personas, y disponen de dos horas aproximadamente para completar una serie de pruebas que deben ir efectuando por todo el casco urbano de la localidad. Esas pruebas son de todo tipo: deportivas, culturales, lógicas... y provocan la interactuación de estos jóvenes grupos con los mayores del municipio, para que les ayuden a resolver pruebas del reto que remiten a la cultura e historia local.

Todos los equipos deben de llevar consigo una cámara de fotos para acreditar la realización de las pruebas. No disponen de nada más, pues al principio del juego deben de entregar todos sus objetos personales.

Concurso de decoración de calles

Este concurso está orientado a todos los montesineros, e invita a vecinos de otras localidades a visitar las diferentes creaciones que se representan.

Se empezó a organizar en el año 2012, tras comprobar que diferentes vecindarios de la localidad engalanaban sus calles, con motivo de las fiestas y de albergar alguna de sus damas o reinas.

Tras comenzar este concurso, se hizo evidente la lucha de los participantes por la primera posición. La decoración, que en un principio se basaba en pintar el suelo de la calle y adornar las fachadas, conlleva ahora meses de trabajo y preparativos. Las recreaciones que consiguen sus vecinos son creativas y de diversa índole, se ha representado el universo, películas, localizaciones como los casinos de Las Vegas...

La mayoría de creaciones se hacen con material reciclado que los vecinos recolectan durante todo el año: servilletas, botellas de plástico, bolsas, latas etc. Aunque es decisión de los creadores añadir otros elementos más costosos como el alumbrado, que le da a la calle mayor notoriedad, u otros materiales en consonancia con la temática representada.

Convivencia

Dado que con este concurso el Ayuntamiento pretende incentivar la convivencia vecinal y evitar que se generen rivalidades en periodo de fiestas, otorga premios que consisten en vales para canjear en supermercados locales. De esta forma la calle puede repartir o disfrutar su premio para, por ejemplo, la 'cena de barrios', otra tradición de estas fiestas.

La resolución del jurado se hará pública el día 6, pero las calles seguirán intactas hasta el fin de sus fiestas para que puedan ser visitadas, Como novedad del concurso, en esta edición se han cambiado las categorías de premios. Ahora se gratificará a la calle más original, a la más bonita y a la más alegre.

Fin de temporada

Como podemos observar, las fiestas patronales de Los Montesinos resultan muy interesantes para muchos colectivos por su oferta de actividades únicas y multiculturales. Cada año cuentan con más público, que concluye la temporada de fiestas patronales de la comarca divirtiéndose entre sus calles y disfrutando de una amplia oferta de ocio para vecinos y visitantes.

La peculiaridad del evento 'Todo el mundo en la Plaza' es que todos los países representados conviven en la localidad

AGENDA CULTURAL

Carmen San José

OCTUBRE 2018

EXPOSICIONES

ORIHUELA

ELUA. EN PLURAL pintura)

Hasta el 5 de octubre

Aula de Cultura de la CAM (c/ de Loaces, 7)
Lunes a viernes de 11 a 13 y 17:30 a 20:30 h

Exposición de 16 proyectos fotográficos de diversos temas sociales a través de 80 obras fotográficas en blanco y negro.

MANUEL MOLINA (1917-1990) EN SU CENTENARIO. AMISTAD Y POESÍA

Del 18 de octubre al 16 de noviembre

Aula de Cultura de la CAM.
Lunes a viernes de 11 a 13 y 17:30 a 20:30 h

Esta exposición aborda la biografía y la obra del escritor oriolano Manuel Molina Rodríguez en 15 paneles expositivos, en los que se refieren los acontecimientos e hitos biográficos de este autor y se ubica el conjunto de su obra en el contexto histórico y cultural en el que se produjo.

PILAR DE LA HORADADA

SERVICIO MILITAR EN LA ACADEMIA GENERAL DEL AIRE

Hasta el 15 de octubre

Casa de Cultura (c/ Carretillas, 19)
Lunes a viernes de 9 a 14 y 16 a 21 h. Entrada libre.

Esta muestra expositiva forma parte de la celebración del 75 aniversario de la AGA, en ella se recogen mediante imágenes la aviación, desde la 2ª República hasta el proceso del Servicio Militar obligatorio de miles y miles de jóvenes durante cinco décadas, periodo que abarca entre el año 1953 hasta la década de los noventa del pasado siglo XX.

VII FERIA DEL COLECCIONISMO DEL MAR MENOR Y PILAR DE LA HORADADA

Sábado, día 20 y domingo, día 21

Carpa Recinto Ferial.
Día 20 de 10 a 14:30 y 16 a 21 h, y día 21 de 10 a 14:30 h

MUESTRA DE CARROZAS EN MINIATURA

Hasta el 28 de octubre

Oficina de Turismo (pz. Campoamor 2)
Lunes a viernes de 10 a 15 y 16 a 19 h, sábados de 10 a 15 h y domingos de 10 a 13 h
Por Jerónimo Blanco. Representación de las carrozas más significativas de las fiestas patronales, en plastilina, papel y cartón.

XXII CONCURSO DE CARTELES FIESTAS PATRONALES 2018

Hasta el 31 de octubre

Casa de Cultura.
Lunes a viernes de 9 a 14 y 16 a 21 h

TORREVIEJA

FLUIRÁ EL SILENCIO

Hasta el 21 de octubre

Sala de Exposiciones Vista Alegre (c/ Concepción, 2)
Miércoles a sábado de 10 a 14 y 17 a 21 h, domingos 10 a 13:30 h

En cada obra, el autor, Manuel Marcos López Menárguez, reflexiona sobre el medio ambiente y la degradación que estamos realizando irremisiblemente los seres humanos sobre él. Nos destruimos unos a otros, en un afán desmedido de autoliquidación. No nos damos cuenta que nuestro tiempo es corto, siempre gira, fluye y el presente es tan breve que no podemos asirlo, se nos escapa.

MÚSICA

RAFAL

RAFAL LATIN FEST

Viernes, día 5. A partir 23:30 h

Pz. de España. Entrada libre.

Con las actuaciones de José de Rico y los dj´s Cristian Dj & DJ Franxu.

ROJALES

THE SUNVILLE ORCHESTRA

Domingo, día 7. 12 h

Cuevas del Rodeo.

IV FESTIVAL NOCHE DE ESTRELLAS

Jueves, día 11. 21 h

Malecón del Soto.

MÚSICA

HOT CLUB DE NORVEGE

Lunes, día 15. 20 h

Centro Cultural Municipal de Ciudad Quesada (c/ del Pino). Entrada: 15 €

TORREVIEJA

ROBERTO FONSECA TRÍO (jazz)

Viernes, día 12. 21 h

Auditorio (Partida de la Loma). Entrada: 20 €

KYLE EASTWOOD (jazz)

Sábado, día 13. 21 h

Auditorio. Entrada: 20 €

ROBIN MCKELLE (jazz)

Domingo, día 14. 20 h

Auditorio. Entrada: 20 €

ORQUESTA SINFÓNICA DE TORREVIEJA (jazz)

Sábado, día 27. 19 h

Auditorio. Entrada: 7 a 20 €

TEATRO

CATRAL

VI CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO AMATEUR VILLA DE CATRAL

Días 6, 13, 20 y 27. 21 h

Casa de Cultura (c/ Óscar Esplá)
Entrada libre hasta completar aforo
Programación
- **Sábado, día 6: 24-F -** Por Almadraba Teatro (El Campello-Alicante).
- **Sábado, día 13: LAS HERIDAS DEL VIENTO** – Por Stres de Quatre (Albalat dels Sorells – Valéncia)
- **Sábado, día 20: TODAS MUERTAS** – Por Associació de Teatre Pánic Escénic (Valéncia)
- **Sábado, día 27¬: EL JARDÍN DE NUESTRA INFANCIA** – Por Teatro Catral (Catral-Alicante). CLAUSURA Y ENTREGA DE PREMIOS.

ROJALES

75 PUÑALADAS

Sábado, día 13. 20:30 h

Teatro Capitol (c/ Alberto González Vergel). Entrada: 8 a 12 €

Mr. Stagertton, antiguo inspector de Scotland Yard, ha sido asesinado en su estudio. Cuando lo encontraron, las puertas y ventanas estaban cerradas por dentro y no se hallaron rastros del asesino. Pero la mayor incógnita es: "¿Por qué, si Mr. Stagertton fue asesinado de 75 puñaladas no hay una sola gota de sangre en el estudio?

HUMOR

ORIHUELA

ANTÓNIMOS 2

Sábado, día 6. 20 h

Teatro Circo (pz. del Poeta Sansano). Entrada: 28 a 35€
Por los Morancos.

OTROS

PILAR DE LA HORADADA

FIESTAS PATRONALES 2018

Del martes, día 2 al jueves, día 4

- **21:30 h: SUELTA DE VAQUILLAS** (pz. de Toros)

Viernes, día 5

- **19 h: INAUGURACIÓN EXPOSICIÓN AMAS DE CASA** (c/ Mayor, Esq. c/ del Mar)
- **21:30 h: CONCURSO DE RECORTADORES** (pz. de Toros)

Sábado, día 6

- **21:30 h. CONCENTRACIÓN** de las Reinas y Cortes de Honor para realizar pasacalles, acompañado por la U.M. Horadada desde la pz. Campoamor hasta la pz. de la Iglesia.
- **22 h: CORONACIÓN DE LAS REINAS DE LAS FIESTAS** en la pz. de la Iglesia. Al finalizar VERBENA con la Orquesta Athenas.
- **23 h: CONCIERTO con JONATHAN PONS + FRAN VERDÚ DJ + RITMO BRILLANTE** en el Recinto ferial.

Domingo, día 7

- **9 h: CAMPEONATO DE CALICHE** en el parque Ramón Eugenio Escudero.
- **19 h: MISA** dedicada a las PEÑAS y NOMBRAMIENTO de la Peña ´Porta Estandarte 2018` en la Iglesia Parroquial.
- **19:30 h: ANUNCIO FESTERO** recorriendo las calles acompañados por la ´CHARANGA HUEPANGO` desde la pz. de la Iglesia.

Lunes, día 8

- **23 h: NOCHE DJ´s** con TALLARINA ON TOUR en el escenario exterior Carpa Recinto Ferial.

Martes, día 9

- **12:30 h: DÍA de la PAELLA** en el solar detrás del Recinto Ferial.
- **17 h: JUEGOS INTERPEÑAS ´GRAN PRIX`** en la pz. de Toros.
- **21 h: DÍA del DONANTE** en el Club Tercera Edad.

Miércoles, día 10

- **22 h. MALDITA NEREA** en el Recinto Ferial.

Jueves, día 11

- **12 h: COHETERÍA y VOLTEO de CAMPANAS.**
- **19 h: PASACALLES** de bandas de música con la U.M. HORADADA y la U.M. SAN ISIDRO, desde pz. de la Iglesia hasta c/ Mayor.
- **19:30 h: OFRENDA de FLORES** a la Virgen del Pilar. Bº Obispo Bascuñana – c/ Mayor – pz. Iglesia.
- **23:30 h: LA EDAD DE ORO DEL POP ESPAÑOL**, festival pop temático años 80/90 en avda. Camilo José Cela.

Viernes, día 12

- **8 h: VOLTEO de CAMPANAS y PASACALLES** a cargo de la U.M. SAN ISIDRO.
- **12 h: MISA** en honor a Nuestra Patrona la Santísima Virgen del Pilar, en la Iglesia Parroquial.
- **19:30 h: PROCESIÓN** desde la pz. de la Iglesia. Al finalizar la misma, CASTILLO de **FUEGOS ARTIFICIALES** en la Rambla Urbana y **VERBENA** con la Orquesta KACIKE en la pz. de la Iglesia.

Sábado, día 13

- **10 a 14 h: TALLERES Y ACTIVIDADES INFANTILES** en la carpa recinto Ferial.
- **10 a 13 h: CARPA de PAINTBALL** (infantil) en el Recinto Ferial.
- **17 a 20 h: CARPA de PAINTBALL** (juvenil) en el Recinto Ferial.
- **17 a 20 h: CARICATURAS** en el Recinto Ferial – Llévatela gratis.
- **19:30 h: XV ANIVERSARIO LA PANDILLA DE DRILO** (teatro infantil) en la carpa Recinto Ferial.
- **22 h: VERBENA POPULAR** en la pz. Santo Domingo.

Domingo, día 14

- **12 h: CONCENTRACIÓN DE MOTOS CLÁSICAS** en el paseo Camilo José Cela.
- **10:30 h: MISA** de Campaña en honor a la Stma. Virgen del Pilar en la pz. Barrio Obispo Bascuñana.
- **12 h: PASABARES** con la CHARANGA HUAPANGO en la pz. Campoamor.

Miércoles, día 17

- **20 h: CLUB DE LECTURA**, comentario del libro ´Clarissa` de Stefan Zweig en la Casa de Cultura.

Viernes, día 19

- **20 h: LA FLORACIÓN ENTRE DOS TIERRAS: PILAR DE LA HORADADA Y CIEZA,** inauguración de exposición, en la Casa de Cultura.

Sábado, día 20

- **9:30 h: III MARCHA SOLIDARIA** por Turkana, desde la pz. de la Iglesia.
- **13 h: FLASHMOB POR SEVILLANAS,** en la pz. de la Iglesia.
- **18 h: CRAZY COLOR FESTIVAL,** en el solar detrás del Polideportivo Municipal.

Domingo, día 21

- **10:30 h: ROMERÍA DE CABALLOS Y CARRUAJES** en la explanada del Cementerio.
- **10 h: PASACALLES** inauguración de la FERIA ASOCIACIONES desde pz. de la Iglesia hasta avda. Camilo José Cela.
- **11 a 20 h: FERIA ASOCIACIONES** en la avda. Camilo José Cela.

Viernes, día 26

- **11:30 h: MISA** en honor a la tercera edad en la Iglesia Parroquial.
- **14 h: COMIDA de HERMANDAD** para la tercera edad ofrecida por el ayuntamiento.

Sábado, día 27

- **20 h: GRAN DESFILE DE CARROZAS** en la c/ Mayor.

Domingo, día 28

- **10 h: ENCUENTRO DE ENCAJES A BOLILLOS** en la pz. Campoamor.

ROJALES

CHARANGA ROJALES

Sábado, día 6. 21 h

SALIDA: Centro de Salud.

Tradicional charanga con motivo de la celebración de las fiestas en honor a la Virgen del Rosario, patrona de Rojales.

TORREVIEJA

FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANZA ORIENTAL, ORIENT EL HOB

Del viernes, día 19 al domingo, día 21.

Centro Cultural Virgen del Carmen (c/ del Mar, 28)

INFANTIL

GUARDAMAR DEL SEGURA

AMOUR (teatro)

Sábado, día 27. 19 h

Casa de Cultura (c/ Colón, 60). Entrada: 3 €

Ambicioso reto, que pretende poner en valor el teatro que se puede disfrutar conjuntamente entre niños y mayores. El teatro como lugar de encuentro para compartir emociones y reflexiones, dudas y certezas. Teatro de adultos para niños y teatro infantil para adultos.

INFANTIL

RAFAL

CARRERA DE CINTAS INFANTIL

Lunes, día 1. 17:30 h

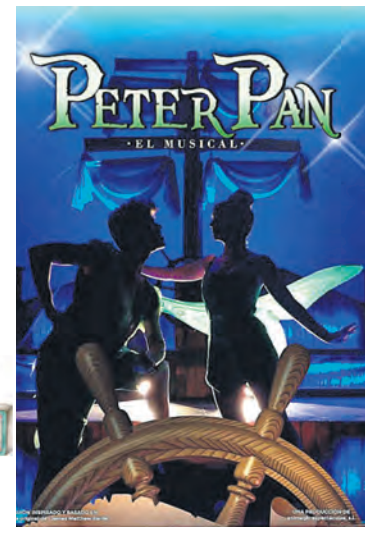
SALIDA: desde El Calvario.
Llega a Rafal la tradicional carrera de cintas infantil. Una cita que se iniciará en El Calvario y en la que podrán participar todos los niñ@s que lo deseen.

ROJALES

PETER PAN, EL MUSICAL (teatro musical)

Sábado, día 27. 18 h

Teatro Capitol (Alberto González Vergel). Entrada: 10 a 12 €



Esta historia, representada en Teatro Musical, es ideal para disfrutar por la magia que desprende en cada escena con bonitas y divertidas coreografías, y canciones con voces en directo.

ENTREVISTA> Susana García / Presidenta de la Asoc. de Comerciantes de Almoradí

Nueva edición de la Feria de Comercio, Servicios y Outlet de Almoradí

Un total de 34 negocios se instalarán junto a la Plaza de la Constitución

Fabiola Zafra

La XVII Feria de Comercio tendrá lugar los días 5, 6 y 7 de octubre en la plaza de la Constitución. Es la segunda vez que se celebra este año en el municipio. En representación del comercio local, un total de 34 negocios se desplazarán a las calles centrales de la localidad para exponer sus mejores productos y también sus ofertas de Feria.

Cartel de la XVII edición de la feria de comercio de Almoradí.

¿Qué novedades presenta la feria en esta edición?

La novedad principal que presenta esta Feria es una zona-ruta del Mueble y Hogar, compuesta por varias mueblerías de Almoradí que se incorporan en esta edición a nuestra Feria. Hasta el momento no se había dado la participación de este sector, quizás por el tema logístico, pero han visto una gran oportunidad en exponer sus productos en este evento y estamos encantados de contar con ellos.

En la Feria de Comercio de octubre este año van a exponer más comercios que el año pasado, serán 32 más los dos que se unen en esta edición del sector mueble.

¿Qué supone para Almoradí y su comercio esta feria?

Este evento es esperado por clientes y amigos que buscan las ofertas que nuestros comerciantes ponen para estas fechas especialmente. También supone una cita turística, donde muchos vecinos de ésta y de otras localidades se acercan. Prácticamente todos los visitantes contribuyen en mayor o menor medida a mejorar la economía del municipio.

Es importante que el ayuntamiento apoye este tipo de eventos e impulse el comercio local. Queremos enfatizar la calidad del negocio local de Almoradí entre los vecinos y los turistas.

¿Cuál es el objetivo de este evento?

El objetivo principal es dar a conocer al público de Almoradí, y de la comarca de la Vega Baja, el servicio que presta el comercio local a su clientela, calidad y precios interesantes.

Queremos impulsar nuestros negocios, que cuentan con una gran representación en la feria, y hacer evidente el mensaje de que pueden encontrar de todo en su propio municipio, sin necesidad de buscar en grandes superficies. Trato cercano, el tiempo de respuesta, montaje y reparación etc. Son muchos valores añadidos los que te brinda el negocio local.

¿Qué vamos a poder ver ese fin de semana en las calles?

Dando un paseo por el centro de Almoradí, van a poder encontrar multitud de comercios exponiendo sus productos. Entre los sectores representados estará: ropa, calzado, regalos, mercería, colchones, muebles, hogar, manualidades, alarmas, peluquería, etc. En cada edición la lista de participantes va incrementándose. Cada vez más negocios quieren tener su espacio en la Feria, es un fantástico dato que nos indica a la vez que esta Feria de Almoradí funciona.

En estos tres días, las personas que asistan al evento encontrarán tanto productos Outlet como de nueva temporada, precios de feria, nuestros comercios abiertos y atención cercana y personalizada. Nuestros comerciantes le atenderán de una forma que ninguna gran superficie puede mejorar.

«Se trata de una gran oportunidad para el cliente, donde va a poder encontrar ofertas exclusivas»
S. García

¿Cuáles son los productos más buscados?

Todos los comercios representados tienen su producto estrella. Con una representación tan variada de sectores no hay ningún producto que despunte especialmente. Lo que sí funciona siempre, y es lo más vendido en todas las ediciones, son los productos que se encuentran con un precio especial debido a la feria, ya se trate de ropa, calzado, descanso, complementos, etc.

Susana García, presidenta de la Asociación de Comerciantes de Almoradí.

Los visitantes deben tener en cuenta los grandes descuentos que se pueden encontrar en este tipo de eventos y venir a visitar nuestra Feria de Comercio.

¿Se ha notado un cambio en el consumidor en los últimos años?

El cambio principal del cliente ha sido el volverse más exigente. Ahora el consumidor quiere y busca calidad a un precio relacionado y, afortunadamente, el negocio de Almoradí puede responder a esa demanda.

El consumidor ahora está muy bien informado y sabe lo que quiere. Ya no se dejan tanto aconsejar, tienen las ideas más claras. Ahora también tienen muchas más dudas y preguntan mucho más antes de comprar. Les importa y se decantan por los productos de calidad, económicos y con garantías de una larga vida útil.

¿Supone la Feria de Comercio un incremento notable en las ventas del comerciante?

Por supuesto que sí. La Feria promueve un gran número de ventas para los stands durante el fin de semana en el que se celebra, y también es un escaparate muy interesante para atraer más clientela a las tiendas. Aparte de vender, se consiguen clientes potenciales y contactos nuevos que mejoran la cartera de clientes del negocio en cuestión. Es una excelente herramienta para promocionarse a mayor escala.

En cada edición el número de comercios que quiere tener su espacio en este evento crece

¿Qué nivel de participación se espera?

A lo largo de los años la participación ciudadana ha ido aumentando, así que creemos que asistirá más público que en la edición anterior. También ha aumentado la oferta de comercios que se exponen en la Feria, así que esperamos que la incorporación del sector del mueble y decoración atraiga a más clientes al evento.

¿La Feria se va a amenizar con espectáculos o talleres en esta ocasión?

Claro que sí, sabemos que una jornada de compras no es el plan más atractivo para un niño, así que contaremos con talleres para los más pequeños, para que sus padres puedan comprar tranquilos mientras los niños están entretenidos. También contaremos con espectáculos musicales y una exhibición de ajedrez a lo largo del fin de semana.

La Feria contará con talleres, actuaciones y otros actos que amenizarán las jornadas

ENTREVISTA> Pablo Riquelme / Director de cine (Orihuela, 10-agosto-1991)

«Tengo muchos e interesantes proyectos sobre la mesa»

Pablo Riquelme vive en San Francisco, donde ejerce su labor como profesor en la Universidad de Cine al tiempo que prepara el estreno mundial de su nuevo trabajo

ANTONIO ZARAGOZA

Aunque actualmente reside en California, el joven cineasta Pablo Riquelme suele pasar en verano algunos días en su Orihuela querida, ocasión que aprovechamos para charlar con él. También ha sido felicitado, a través de una carta personal, por el presidente de los Estados Unidos, Donald Trump, por su labor en aquellas tierras animándole a aprovechar la ocasión de llevar la cultura de España para difundirla y mezclarla con la americana.

Pablo Riquelme en el set de rodaje.

Trayectoria

Para quien no conozca el historial de Riquelme, empezó como actor a los once años, luego decidió ponerse detrás de la cámara y en 2010 dirigió ´Armengola, La leyenda`, su primera película. Tras estar algunos años como crítico de cine logró el título de Comunicación Audiovisual, en los estudios de cine Ciudad de la Luz, hasta que decidió mudarse a Los Ángeles (California) para estudiar dirección de cine en la UCLA.

Una vez introducido en el mundo del cine americano, ha dirigido en Hollywood los videos promocionales del cantante y modelo de la revista Vogue Josh Beech, mientras su último corto, ´Dead Flowers`, se encuentra en distribución por festivales de cine, donde ha ganado ocho galardones, entre ellos el de mejor película y mejor guión.

Ahora Pablo Riquelme vive en San Francisco, donde está considerado como Ciudadano Diplomático por la Comisión Fulbright (Entidad dedicada a conceder becas para estudios de masters o doctorados en Estados Unidos, en varias especialidades culturales). Allí ejerce su labor como profesor de cine en la universidad, al mismo tiempo que prepara el estreno mundial de su nuevo trabajo ´Heads Will Roll` (Rodarán Cabezas), que ha rodado allí con famosos actores americanos como Tony Todd o Lia Chapman.

«Trabajar con grandes nombres del panorama cinematográfico mundial a los que he estudiado y admirado, es un sueño que se hace realidad»

¿Cómo ha sido este último año para ti?

Uno con mayor volumen de trabajo, ya que he tenido que esforzarme mucho para que todas mis metas y proyectos se fueran haciendo realidad, pero al final lo voy consiguiendo. Aunque no todo son alfombras rojas, luces de neón y fiestas en piscinas, creo que no me puedo quejar de nada.

De todos los proyectos que tenias cuando marchaste, ¿cuáles de ellos has realizado?

A ver si me acuerdo de todos. Lo primero fue terminar la post-producción de mi nuevo trabajo ´Heads Will Roll`, que se rodó en unos estudios de Hollywood y ahora solo queda esperar a su estreno mundial, al margen de desarrollar mi trabajo diario como profesor en la universidad estatal de San Francisco. También firmé con algunas agencias de representación en Hollywood, Londres y Madrid para una mayor difusión internacional, y he conseguido un contrato con unos estudios de Hollywood para el rodaje de lo que será mi primer largometraje.

¿Eso quiere decir que tras varios cortos de gran éxito ya estás preparado para afrontar proyectos de mayor envergadura?

Rotundamente sí, aunque no te puedo adelantar nada más hasta que todo se vaya consolidando, si quiero hacer hincapié en que esto es un largo sueño que se hace realidad; poder estar trabajando con grandes nombres del panorama cinematográfico mundial a los que he admirado y estudiado a lo largo de mi vida.

¿Al regresar a Los Ángeles que es lo primero y más importante que te espera?

Pues algo tan difícil como compaginar mi vida como profesor de universidad con las negociaciones y el ajetreo inherente de la vida en Hollywood. Tengo muchos e importantes proyectos sobre la mesa y, aunque es magnífico, uno no puede evitar sentirse algo agobiado de vez en cuando ya que mi vida transcurre entre aviones, teléfonos o escribiendo e-mail.

Esa es la parte del trabajo que no se aprecia cuando vas al cine a ver una película, de todas formas yo disfruto mucho haciendo todo eso y me siento como un mago, aunque esto suponga meses o años de trabajo para un resultado de dos horas de metraje.

Ahora que ya sabes cómo se trabaja allí y aquí, ¿qué diferencias encuentras?

En USA el ritmo de vida es mucho más acelerado y uno necesita obligarse a tener tiempo para sí mismo. Las reuniones, los horarios, el estrés, la falta de tiempo, etc. Yo procuro ir al gimnasio, pasear e incluso meditar para acabar el día sin volverme loco.

Creo que en España sabemos llevar mejor la balanza entre trabajo y descanso, trabajar allí es hacerlo en plena industria del cine y eso es lo que marca la diferencia con respecto a nuestro país; en España se ruedan algunas o muchas películas, pero en Hollywood se vive solo por y para el cine.

¿Piensas quedarte allí o planeas regresar a Orihuela para utilizar aquí todo lo aprendido?

Por ahora me quedo en Hollywood, aunque sigo en permanente contacto con España y sobre todo con mi querida y añorada Orihuela. Tengo representación artística tanto en Londres como en España y si surgen proyectos interesantes en Europa los aceptaré, de hecho estuve a punto de rodar una película en Italia este verano, pero las fechas no me lo permitieron. Ahora mismo mi sitio está en California, porque allí desarrollo mi actividad diaria.

«Mi vida transcurre entre aviones, teléfonos o escribiendo e-mail. Esa es la parte de trabajo que no se aprecia cuando ves una película»

Imagino que ha sido sorprendente recibir una carta de felicitación de Donald Trump. ¿Cuéntanos que ha significado para ti?

He sido el primer sorprendido, porque no ocurre todos los días que un ciudadano normal, y además de otro país, reciba una carta personal del Presidente. La que yo he recibido ha sido agradeciendo mi labor artística y diplomática en Estados Unido como miembro de la Comisión Fulbright, en dicha misiva nos envía su felicitación y mejores deseos para todos los que formamos dicha comisión. Ha sido una gran sorpresa que me encontré al volver de mis vacaciones en Orihuela.

Para que podamos presumir de un oriolano universal, ¿Con que nombres famosos te has ´codeado` últimamente? Hace poco vimos unas fotos tuyas, en una fiesta veraniega, con dos famosos actores españoles que se están abriendo paso en Hollywood.

Como bien dices estuve en esa fiesta, junto a los muy conocidos Miguel Ángel Silvestre y Alex González. Otros actores de fama mundial con los que he compartido algo han sido Ashton Kutcher, Val Kilmer, Tony Todd, Lia Chapman, Bruce Campbell o Danny Elfman y directores como Gus Van Sant.

Escuelas de adultos, un recurso para el aprendizaje a lo largo de la vida

Orihuela y Almoradí son ya centros experimentales para impartir 'Competencias Clave' que permitan obtener, en solo cuatro meses, una habilitación para realizar cursos del Servef a personas que no tienen la ESO

JESÚS ZERÓN

Aprender, formarse y obtener los estudios mínimos que faciliten la apertura laboral está al alcance de todo el mundo. La edad no resulta ningún impedimento para volver a las aulas y adquirir la formación que en su día, por cualquier circunstancia, no se pudo concluir.

Las escuelas de adultos ejercen una importante labor social y educativa enfocada a ese sector de la población que se encuentra fuera de la edad infantil o adolescente, a la que ofrece, con sus clases gratuitas, la oportunidad de ampliar sus estudios y completar un currículum que le facilite la apertura a la vida laboral.

Graduación de los alumnos de Secundaria de Almoradí.

Abandono de los estudios

Cuando estalló la crisis económica en nuestro país, en el año 2008, se produjo la inevitable pérdida de miles de puestos de trabajo, especialmente los relacionados con el sector de la construcción. Hasta ese momento, una gran parte de la población tenía como principal objetivo el comenzar a trabajar o incluso iniciar una aventura empresarial, sin dar excesiva importancia a la formación.

En muchos casos, dejaban los estudios para integrarse en la vida laboral. Y es que la oferta de empleo era tan amplia en todos los sectores relacionados con la construcción en pleno boom inmobiliario, que poco importaba si el candidato al puesto de trabajo había completado sus estudios de Enseñanza Secundaria o de Bachillerato.

Estudios imprescindibles para encontrar trabajo

A partir de 2008, con la recesión económica, el sector de la construcción se hundió, arrastró hasta el abismo a numerosas profesiones relacionadas con el mismo y dejó a miles de ciudadanos sin trabajo. Muchos de los nuevos desempleados se encontraron con el problema añadido de no tener una formación adecuada para tratar de buscar salida en otros sectores.

Dada la escasa oferta laboral de esos momentos, y la gran demanda de empleo de los millones de parados que pasó a tener España, cambió de forma radical el concepto de selección de las empresas a la hora de elegir a su personal, en caso de ofertar alguna plaza de trabajo. Así, pasó a tener mucha importancia la formación, y se incluyeron entre los requisitos indispensables, en muchos sectores, el contar con unos estudios mínimos.

Igualmente, muchos desempleados tuvieron que reciclarse y buscar su futuro profesional por otras vías distintas para las que se habían preparado, por lo que se les hizo necesario volver a las aulas para obtener un nivel de estudios del que carecían y que iban a necesitar para sus posibles nuevas aventuras laborales.

Estas escuelas fueron pioneras en ofertar cursos de informática para personas adultas

Facilitando el aprendizaje

En ese estado, las escuelas de adultos juegan un papel imprescindible. En los últimos años miles de ciudadanos de la Vega Baja se han beneficiado de este servicio, para alcanzar el nivel de estudios deseado y abrirse una nueva puerta hacia el futuro.

Sin embargo, todavía existe un gran desconocimiento de esta oferta formativa, y muchos vecinos incluso ignoran que nuestra comarca dispone de una red de escuelas de adultos, unas de titularidad municipal y otras dependientes de la Consellería de Educación, que facilitan el acceso al aprendizaje a las personas adultas.

Personas de entre 18 y 80 años

Estos centros escolarizan a personas que tienen entre 18 y 80 años, y en algún caso más edad. Es una oferta muy variada, pues las necesidades formativas de la población a la que va dirigida lo es. Los niveles más básicos parten de la alfabetización, una necesidad que, aunque mucho menor que en el pasado, aún sigue existiendo.

Aunque hoy la demanda más numerosa está dirigida a la obtención del título oficial de Graduado en Secundaria. Esta oferta va dirigida a personas que no

«Se trata de una enseñanza permanente a lo largo de toda la vida, y que tiene sus puertas abiertas para todas las personas que lo necesiten» B. Cuartero (concejal de Educación)

Aprendiendo inglés en la Escuela de Adultos.

Los niveles más básicos parten de la alfabetización, una necesidad que, aunque mucho menor que en el pasado, aún sigue existiendo

lo obtuvieron al acabar la ESO o concluyeron sus estudios con el antiguo Graduado Escolar.

También es muy importante la oferta en idiomas: inglés, valenciano, castellano para extranjeros o francés. Otra oferta, muy común en estos centros, son los cursos de acceso a ciclos formativos y universidad, estudios para los que es necesario tener la ESO o el Bachillerato y a cuyo nivel se puede acceder con una preparación de un año.

Enseñanza permanente

En Orihuela, la enseñanza de personas adultas es uno de los recursos que tiene la concejalía de Educación a nivel municipal. "Se trata de una enseñanza permanente a lo largo de toda la vida, y que tiene sus puertas abiertas para todas las personas que lo necesiten" destaca la edil del área, Begoña Cuartero.

Cuartero añade que las clases se dirigen "a personas que no han terminado sus estudios o carecen de un título obligatorio o bien quieren actualizar sus conocimientos profesionales para encontrar trabajo o mejorar su situación social. La Escuela de Adultos sirve como recurso para las personas mayores que quieren reciclarse o actualizar su formación".

Quince escuelas en la Vega Baja

Las escuelas de adultos fueron pioneras en ofertar cursos de informática para personas adultas y en la actualidad se mantiene esta enseñanza, aunque ahora con el nombre de alfabetización digital. A estas ofertas se añaden otras muy diversas como teatro, corte y confección o bailes de salón.

Los municipios en los que están ubicadas estas escuelas son Albatera, Almoradí, Benejúzar, Callosa de Segura, Catral, Cox, Dolores, Pilar de la Horadada, Guardamar del Segura, Orihuela, Rafal, Rojales, San Miguel de Salinas, San Fulgencio y Torrevieja. Se trata de una oferta gratuita o, en algunos casos, se paga una pequeña tasa de carácter municipal.

Curso de costura.

Impartir Competencias Clave

Este año, las escuelas de adultos de Orihuela y Almoradí han sido seleccionadas como centros experimentales para impartir Competencias Clave. Bajo este nombre se agrupan las enseñanzas que permiten obtener, en solo cuatro meses, una habilitación para realizar cursos del Servef a las personas que no tienen el graduado en ESO. Estas personas reciben formación en matemáticas, inglés, valenciano y castellano y realizan dos exámenes al año, en febrero y junio.

Orihuela y Almoradí podrán impartir Competencias Clave: 4 asignaturas y 4 meses para poder realizar cursos del Servef

Este curso, por primera vez, se realiza en la Vega Baja.

"Esta es una oferta que todavía es desconocida para el gran público, pero es muy importante porque hay personas que tienen el antiguo Graduado Escolar, o que no acabaron la ESO, y cuando quieren hacer cursos del Servef se encuentran que tienen muy limitada la oferta al no tener estos estudios. Se trata de una oferta muy flexible porque solo se tienen que evaluar cuatro asignaturas en dos exámenes, uno en enero y otro en junio", explicó el director de la Escuela de Adultos, Javier Calvo.

Se trata de una matrícula totalmente abierta, ya que los interesados se pueden incorporar cuando lo deseen. "El año pasado, las personas de la Vega Baja tuvieron que desplazarse a Elche para hacer este examen, pero este año, por primera vez, hemos conseguido que se realicen en Orihuela, y posiblemente también en Almoradí, aunque esto nos lo tienen que confirmar", agregó Calvo.

Alumnado muy diverso y matriculaciones

El alumnado que acude a las escuelas de adultos es muy diverso, tanto en edad como en origen o situaciones familiares. Esto ha hecho que este tipo de oferta educativa sea muy flexible. Los plazos de matrícula están abiertos, según que cursos, hasta finales de enero y los horarios se adaptan a las necesidades de la mayoría del alumnado, existiendo además una oferta de formación a distancia para la obtención del título de Graduado en ESO y pruebas libres dos veces al año en Orihuela.

Para participar en la convocatoria de enero de la prueba libre de Graduado en ESO el plazo de matrícula se extiende durante todo el mes de octubre y desde las propias escuelas se facilita información de los trámites a seguir.

De septiembre a julio

Las clases empezaron el día 18 de septiembre y acaban el 15 de julio, aunque en alguna escuela de adultos se ha retrasado algún curso por falta de profesorado o por finalización de obras. En Orihuela, las clases se ofrecen en el IES Tháder, donde el año pasado se matricularon 820 personas. Para el actual curso ya se han tramitado unas 500 matrículas, por lo que se espera que se puedan alcanzar cifras similares a las del año pasado, teniendo en cuenta que el plazo de inscripciones termina dentro de cuatro meses.

En el total de las quince escuelas de adultos de toda la comarca son ya más de 3.000 las personas matriculadas en este tipo de oferta en el presente curso, número de alumnos que, al estar abierto el plazo de matrícula, a buen seguro continuará aumentando. Y es que las escuelas de adultos también escolarizan a alumnado procedente de otros municipios.

Javier Calvo animó a la gente, de cualquier edad y cualquier nivel de estudios, a que acuda a la Escuela de Adultos "porque tiene una oferta que es pública, que es gratuita y que tiene unas instalaciones dignas en el IES Tháder, al que agradecemos su colaboración. Somos un servicio más, y aprender no tiene edad", concluyó.

Aprender no tiene edad

Un ejemplo de que aprender no tiene edad lo muestra Paco Muñoz, actual alumno de la escuela y presidente de la asociación de Alumnos de la misma. "En la asociación estamos haciendo talleres de corte y confección, que por cierto este año tienen mucha demanda; de fotografía, teatro, pintura y bailes de salón", destacó Muñoz, quien también animó a la ciudadanía a que se matricule.

En ese sentido, y aunque el plazo de matrícula sigue abierto durante meses, aconsejó que los interesados no se demoren y, a ser posible, se apunten en este mes de octubre "porque si lo hacen más tarde es difícil ponerse al día con el resto de alumnos".

Futuras instalaciones propias

Desde el Ayuntamiento también están impulsando que con la ampliación del IES Tháder, que se llevará a cabo con el Plan Edificant del Gobierno Valenciano, la Escuela de Adultos tenga en ese centro "más espacios específicos y con instalaciones propias, aunque sea dentro del propio IES Tháder", explicó la edil de Educación, Begoña Cuartero.

ANTONIO LUIS GALIANO PÉREZ
Cronista Oficial de la Ciudad de Orihuela

El certificado

En el año 2015 el Film Society del Lincoln Center, dentro de un ciclo de comedias españolas, ofreció una película que el 2 de abril de este año rescató en ´Historia de nuestro cine` Televisión Española. Dicha película, que lleva por título ´El certificado`, fue estrenada en 1969, dirigida por Vicente Lluch e interpretada por Nuria Espert y Adolfo Marsillac.

En la sinopsis se nos presenta a una mujer de provincias, que llega a una gran capital y allí conoce a un hombre casado que pasa a ser su amante, y para que éste no cogiera celos le presenta un certificado de virginidad. Algo que, en la etnia gitana lo tienen solucionado y asumido desde hace siglos, siendo el mejor certificado para ellos, sobre dicho asunto, el ceremonial del pañuelo, a fin de comprobar el estado del himen de la novia antes de la boda.

Pero, además de estos certificados sobre la pureza femenina, hay otros como los de penales, de trabajo y profesionalidad, de mérito y muchos más, así como el que se expide en la ´Iglesia Final de los Tiempos`, yo no sé si tomarlo a broma, sobre la heterosexualidad en el que se certifica estar libre de prácticas de sodomía durante el lapso de cinco años, por el módico precio de 200 dólares.

El caso del obispo de Orihuela

Más otras veces el dicho certificado sirve para justificar la ausencia prolongada por otros asuntos en el puesto de trabajo. Ello, lo vemos en un curioso caso que sucedió en la última década del siglo XVIII, con un eclesiástico miembro del Cabildo Catedral de Orihuela.

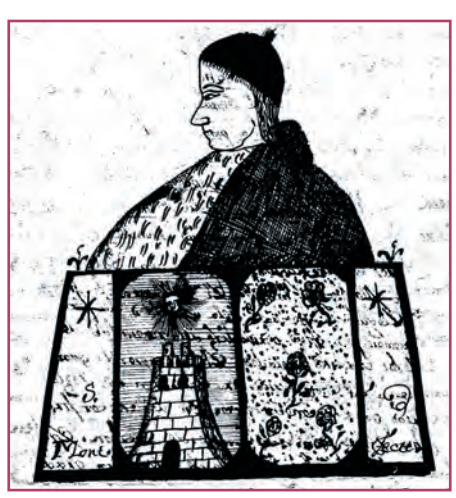
El asunto fue el siguiente: el 24 de julio de 1792 el obispo de Orihuela, Antonio Despuig y Dameto, notificaba a dicho Cabildo que marchaba desde Alicante a su tierra natal, la isla de Mallorca, para asistir a los actos de celebración de la beatificación de su paisana, la religiosa Catalina Tomás profesa del Monasterio de Santa María Magdalena de Palma. Junto al prelado debió de marchar el canónigo magistral oriolano, el ilicitano Leonardo Soler de Cornellá Ros, que predicó allí el 23 de octubre un sermón con tal motivo.

Urna funeraria de Sor Catalina Tomás.

Beatificación de Sor Catalina Tomás

Sor Catalina Tomás (1533-1574) fue beatificada por el Papa Pío VI el 3 de agosto de 1792, según un breve apostólico dado en la Basílica de Santa María la Mayor de Roma. Las fiestas de beatificación se llevaron a cabo nueve días después en la Basílica de San Pedro. En todo el proceso desempeñó un gran papel como postulador Antonio Despuig y Dameto que, en esos momentos, se encontraba en Roma como auditor de la Rota, con anterioridad a ser preconizado como obispo para la Diócesis de Orihuela.

La noticia de dicha beatificación, a través del breve apostólico, llego a Palma de Mallorca el sábado 8 de septiembre de 1792, organizándose con tal motivo unas fiestas conmemorativas que fueron descritas por el propio Despuig y Dameto, y publicadas póstumamente, en 1816, en la imprenta mallorquina de Felipe Guasp por iniciativa del presbítero y beneficiado de la catedral de Palma, Josef Barberí, con el título: ´Vida de la Beata Catalina Tomás. Religiosa profesa del Monasterio de Santa María Magdalena de la ciudad de Palma`. Por otro lado, pasados casi veintinueve lustros, el 22 de junio de 1936, la beata fue canonizada por Pío XI.



Leonardo Soler de Cornellá, según Josef Montesinos (Tomo XVI, f. 296) | Archivo Caja Rural Central

Escudo de armas de la familia Soler de Cornellá, Elche (Wikiloc).

> *«Un certificado que lo mismo puede servir para el título de una película, que para otros muchos fines y, en este caso, también para justificar la ausencia prolongada de sus obligaciones»*

Certificados para todo

Una vez terminadas las fiestas de beatificación en Mallorca, y pasados varios meses de su estancia en la isla, Leonardo Soler de Cornellá se dirigía el 18 de febrero de 1793 al Cabildo Catedral para indicar que desde el día 19 de noviembre del año anterior, que había embarcado en la isla de Palma con el obispo, "por razón de los vientos contrarios estuvo imposibilitado a volver a este país e iglesia hasta el día primero de febrero de 1793".

La travesía debió de ser complicada, ya que después de estar cuatro días navegando, debido al viento de poniente, la embarcación tuvo que regresar a Porto Pi. La situación del mar permaneció hasta el día 22 de enero, teniendo que reintegrarse a Ibiza. Y, allí surge el certificado que justificaba toda la odisea que vivió el canónigo magistral oriolano. Dicho certificado estaba expedido por Miguel Sanz, comisario real de Guerra de Marina y ministro principal de la dos islas.

El escrito le sirvió al eclesiástico para justificar ante el Cabildo Catedral de Orihuela su ausencia al coro durante tanto tiempo, desde el 19 de noviembre de 1792 al 20 de enero de 1793. Por su parte, el citado Cabildo el 21 de febrero de este último año se daba por enterado del certificado de Soler, dejando el acuerdo a adoptar para el siguiente capítulo que se celebró cuatro días después, aprobándose "darle presencia el tiempo que exponía".

Así, un certificado que lo mismo pudiera servir para el título de una película, que en papel para justificar la heterosexualidad de un individuo y no ser aficionado a la sodomía, o en forma de pañuelo para justificar la virginidad; en este caso, también en papel sirvió a un eclesiástico de finales del siglo XVIII para justificar su larga ausencia de sus obligaciones de asistencia al coro catedralicio.