

AQUÍ en Santa Pola

Periódico de información local, mensual y gratuito - Síguenos a diario en www.aquiansantapola.com o en   

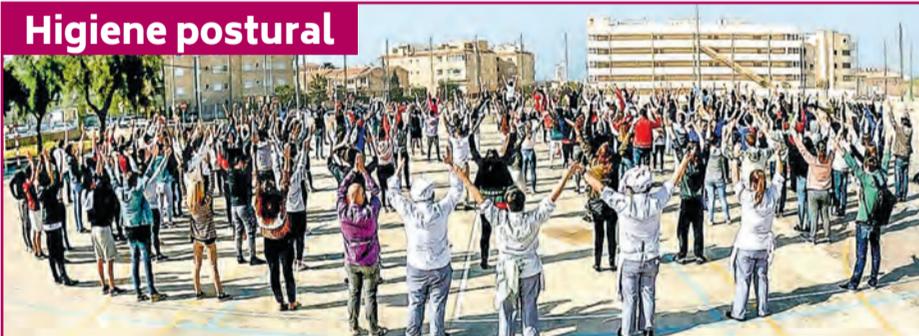
«No hay nostalgia peor que añorar lo que nunca jamás sucedió» Joaquín Sabina (cantautor)

Despropósito inaudito



Lo que se preveía como el primer debate del estado de la ciudad en la historia de Santa Pola, se convirtió en un cúmulo de despropósitos. A los propios políticos se unió la estadística ciudadana sobre los problemas que les preocupan, sacada de una encuesta realizada de forma inusual en Facebook, en lugar de usar los costosos resultados obtenidos a través del Plan Santapolavant. **Págs. 2 y 3**

Higiene postural



La prevención mejora las perspectivas en nuestra salud. **Págs. 30 y 31**

Reforma de la lonja



Es uno de los proyectos presentados a través del GALP. **Pág. 4**

EXPERIENCIA DE SONIDO BRILLANTE
Todo el control desde tu móvil



ÚLTIMA TECNOLOGÍA. MÁXIMA CALIDAD.

 **SIN PILAS**



**CENTRO ÓPTICO Y AUDITIVO
GRAN PLAYA**

Telf. 96 669 12 08
Avda. Blasco Ibáñez, 25 Santa Pola

Santa Pola se queda sin debate del estado del municipio

Gobierno y oposición se echan la culpa mutuamente, quedando la celebración de un futuro debate en el aire

DAVID RUBIO

La idea de organizar un debate anual sobre el estado de la ciudad de Santa Pola nació en abril de 2017, a raíz de una moción presentada por el grupo Ciudadanos que fue aprobada por unanimidad. Desde entonces pasaría más de un año y medio hasta que por fin fuera convocado, el primero de la historia de Santa Pola, después de haber sido aplazado hasta en dos ocasiones.

La cita se fijó para el pasado 13 de diciembre en sala de plenos del Ayuntamiento. Sin embargo, nunca se produjo. En lugar de debatirse sobre los asuntos propios de Santa Pola, los concejales estuvieron más de media hora discutiendo sobre si el debate estaba planteado en los términos correctos y si por tanto debía llevarse a cabo o anularse.

El pleno del no-debate

Aquella tarde en el Ayuntamiento se vivieron momentos que realmente rozaron el surrealismo. La alcaldesa socialista Yolanda Seva pronunció innumerables veces la frase “vamos a empezar el debate” o similares sin ningún éxito. Los representantes de la oposición reprochaban continuamente la forma, la ausencia de un espacio de palabra para las asociaciones civiles, el lugar elegido, la inmediatez de la convocatoria y los turnos otorgados a cada grupo.

La portavoz de Ciudadanos, Eva Mora, acabó solicitando votar la suspensión del debate. Aunque en un principio la alcaldesa le indicó que esa votación no daba lugar, más adelante cambió de opinión al consultar con el secretario municipal.

Procedió entonces la regidora a preguntar quién estaba a favor de la suspensión, a lo que en un primer momento nadie levantó la

«Queríamos un debate en el que pudieran intervenir los vecinos, y han montado todo lo contrario»

E. Mora (C's)

mano pues los portavoces de PP y C's se encontraban hablando entre ellos sobre qué hacer. Finalmente, en un segundo intento, acabaron sumando 11 votos junto al edil no adscrito Francisco Soler para suspender la sesión, contra 10 del cuatripartito en el gobierno (PSOE, Compromís, Si se puede e IU) más el no adscrito Ignacio Soler que estaban a favor de proseguir.

La última intervención, de una de las sesiones más absurdas que se recuerdan en la historia política santapolera, la protagonizó la propia alcaldesa pidiendo un aplauso irónico para los concejales de la oposición mientras se levantaba de su asiento.

La no-rueda de prensa

El sainete todavía no acabaría en aquel momento. Los concejales de la oposición quisieron explicar a la prensa su postura compareciendo en el propio pleno, pero fueron expulsados alegando que allí no se podía dar una rueda de prensa.

“Vino el concejal de Participación y nos dijo que nos fuéramos. Es curioso, normalmente después de los plenos extraordinarios no ponen ningún problema en que respondamos a la prensa ahí. Pero se ve que aquel día no les interesaba dejarnos hablar” nos relata Eva Mora, representante de Ciudadanos.



La oposición votó por suspender el debate.

«La oposición solo quiere boicotear el debate. Lo hemos organizado igual que en el resto de los municipios»

S. Ortiz (IU)

mos. Es curioso, normalmente después de los plenos extraordinarios no ponen ningún problema en que respondamos a la prensa ahí. Pero se ve que aquel día no les interesaba dejarnos hablar” nos relata Eva Mora, representante de Ciudadanos.

Así pues, acto seguido los 11 concejales discolos salieron del Ayuntamiento e improvisaron una inaudita rueda de prensa ante los medios presentes en plena calle. “El equipo de gobierno ha montado un paripé para ir contra la oposición y hacer un acto electoralista. Solo les interesa poder echarle la culpa de todo al PP. No quieren escuchar a los vecinos de Santa Pola” declaró José Pedro Martínez, portavoz del Partido Popular.

Mientras tanto, la alcaldesa y los concejales del gobierno acusaban a la oposición de querer obstaculizar premeditadamente el debate. El concejal no adscrito Ignacio Soler incluso les indicó que solo eran capaces de alegar “sandeces y venir a hacer el ridículo con tal de no debatir por vergüenza torera”.

«El gobierno solo quería un debate a medida para echarnos la culpa de todo. Un acto electoral»

J. P. Martínez (PP)

Participación Ciudadana

Más allá de ‘lindezas’ dedicadas de unos a otros, desde este periódico hemos querido indagar sobre los motivos por los que finalmente no se ha dado lugar un momento que prometía ser tan histórico como el primer debate del estado de Santa Pola celebrado en la historia de la localidad.

La oposición alegó varias razones en el pleno, y una de las más repetidas fue la nula presencia ciudadana. “Cuando yo impulsé esta idea hace ya más de un año, no quería que celebrásemos un pleno más, sino un debate en el que pudieran intervenir las asociaciones santapoleras. Así lo entendió la técnica del Ayuntamiento cuando redactó el reglamento. Sin embargo, el equipo de gobierno decidió darle forma de pleno extraordinario para que esto no sucediera” nos comenta Eva Mora en declaraciones a este periódico.

El Partido Popular, por su parte, insistió varias veces en que este debate no debía celebrarse

El debate no llegó a producirse porque los concejales lo suspendieron tras 40 minutos discutiendo sobre el propio debate



Resultados de la encuesta en Facebook.

«La encuesta debería haberse realizado con variables independientes»

A. M. Nogues
(profesor de Antropología Social)

Los concejales de la oposición quisieron dar una rueda de prensa en el propio pleno, pero fueron expulsados y la dieron en la calle

en el Ayuntamiento como cualquier pleno sino en la Casa de la Cultura para favorecer la participación. “Tiene que ser la ciudadana quien ponga el contenido del debate. Se debe hacer una auténtica difusión del mismo y llamar a que participen. No un pleno cerrado en el Ayuntamiento” argumentó el popular Martínez.

“No tiene ningún sentido que cada partido vengamos a hablar de lo nuestro con el librito ya preparado de casa. Eso no se diferencia de un pleno cualquiera. El espíritu de este debate era el poder escuchar a la gente” añade Mora.

Legislatura participativa

Contactamos también con el concejal de Participación Ciudadana, Samuel Ortiz (IU), para preguntarle sobre estas demandas de la oposición. “Parece mentira que ahora vengan con esto. Antes de esta legislatura ni siquiera existía esta concejalía. En ningún momento de la historia de Santa Pola el ciudadano ha tenido tanta participación como con este gobierno” nos responde.

Ortiz pone varios ejemplos ilustrativos como los presupuestos participativos, los actos de transparencia municipal o las asambleas de los consejos locales. Precisamente para el próximo 11 de febrero hay una convocada en Gran Alacant.

“Creemos que tiene más sentido permitir a las asociaciones hablar en esta asamblea, que está pensada específicamente para la ciudadanía. La idea de darle un formato de pleno extraordinario al debate no es mía, se hace así en cualquier municipio. Igual que en el Congreso. Así se acordó en la junta de portavoces” nos señala el concejal de Izquierda Unida.

Encuesta en facebook

Aún con todo, desde la Concejalía de Participación Ciudadana si se impulsó una encuesta de cara al debate para conocer los temas que más preocupaban a los santapoleros. Para ello se colgó un cuestionario en el facebook del Ayuntamiento dos días antes, que consistía de una sola pregunta

“¿Qué es lo que más te preocupa de la ciudad?” y varias opciones para responder.

Las cuatro respuestas más votadas fueron la limpieza con un 55%, las infraestructuras (46%), el empleo (42%) y las playas y el turismo (33%). La suma de los porcentajes supera el 100% ya que se podían escoger cuantas opciones se quisieran, e incluso añadir más. Los resultados no se publicaron hasta el propio día del debate, unas pocas horas antes.

La oposición también criticó este sistema por considerarlo pobre de contenido, no haberle dado difusión más que en facebook, mantenerlo apenas solo dos días vigente y por no publicar los resultados hasta tan tarde.

“Esta encuesta solo tenía una finalidad orientativa” se defiende Samuel Ortiz de estas críticas. El concejal desechó realizar este estudio mediante el Pla Ciutat Santapolaavant, que lleva puesto en marcha desde febrero de 2017 por la Agenda de Desarrollo Local con el objeto conocer la valoración de la ciudadanía sobre la situación del municipio.

“Fueron los propios responsables de Santapolaavant quienes me indicaron, con buen criterio, que no debíamos mezclar su trabajo con un debate político” explica el edil.

Opinión de experto

Para conocer también la opinión de un experto en Sociología, hemos querido contactar con Antonio Miguel Nogues, quien es profesor de Antropología Social de la Universidad Miguel Hernández de Elche y además actual residente en Santa Pola.

“La herramienta que han usado para hacer esta encuesta, los formularios de Google, es muy buena. Da para muchas posibilidades y, aunque la intención seguro que ha sido buena, la verdad es que se podría haber hecho algo mejor” nos comenta el profesor.

Para el sociólogo, el principal fallo que tiene la encuesta radica en no incluir variables independientes. “Incluso aunque el formulario se limite a una sola cuestión, si realmente se quiere averiguar

FASE CONCLUSIONES

Intervención ALCALDÍA	8 minutos
Oposición	15 min
Intervención PARTIDO POPULAR	7 minutos
Intervención CIUDADANOS	4 minutos
Intervención Grupo No Adscritos	4 minutos (2 Y 2)
Gobierno	16 min
Intervención ESQUERRA UNIDA	3 minutos
Intervención SI SE PUEDE	3 minutos
Intervención COMPROMÍS	5 minutos
Intervención PSOE	5 minutos
CIERRE ALCALDÍA - 2 MINUTOS	

Turnos de tiempo previstos en la última fase del debate.

«Santa Pola nunca ha gozado de tanta participación ciudadana como ahora»
S. Ortiz (IU)

información que sea útil es muy recomendable preguntar la edad o el género. Yo en este caso habría incluido también el barrio. Así ahora sabríamos, por ejemplo, si la limpieza preocupa más en Santiago Bernabéu, Playa Lisa, Gran Alacant, etc” opina Nogues.

El profesor nos destaca el hecho de que solo un 5% haya votado la opción ‘Gran Alacant’, cuando hay sobre un tercio de la población santapolera viviendo en dicho barrio. “Señal de que algo no cuadra” nos comenta.

Por otra parte, el sociólogo Nogues considera que las opciones de la encuesta son bastante correctas y que está bien hecha en general. No obstante, también opina que habría sido más funcional si se hubiera aumentado el plazo para responderla, un control más

efectivo de los IP para cerciorar que nadie la respondiera más de una vez, una mayor difusión por otros medios ajenos a las redes y también echa en falta que no se hayan publicado los datos de participación.

Turnos de palabra

Otro asunto que ha chirriado entre la oposición, especialmente al Partido Popular, ha sido el reparto de turnos.

Según la organización planteada por la Concejalía de Participación Ciudadana, el debate se debía dividir en tres fases. En todas ellas, empezaría hablando la alcaldesa, luego los grupos de oposición y por último los del gobierno. Ya en la tercera y última fase, acabaría cerrando la sesión la propia alcaldía de nuevo.

En principio, los minutos se debían repartir según la representación proporcional en el pleno. En total, a la primera edil le correspondían 33 minutos, al PP 28 minutos, al PSOE y Compromís 23, a C’s y a los no adscritos 17, mientras que IU y Si se Puede tendrían 16. El asunto más polémico es que, al considerar a la alcaldía como un grupo político diferente al PSOE, los socialistas se aseguraban un total de 56 minutos con el uso de la palabra.

“Este formato es el mismo que se usa en el Congreso y en cualquier parte. El presidente habla con independencia a su grupo político. Ahora nos dicen que si era una encerrona. Yo les pregunto: ¿en qué municipio se le da a la oposición 50 minutos para hablar y ellos mismos se boicotean? Aquí ha habido una clara premeditación por su parte para impedir el debate” asegura Samuel Ortiz.

Sin fecha

En definitiva, que el primer debate de la historia santapolera ni se ha producido ni hay visos de que se produzca. Todo ello a pesar de que todos los grupos políticos aseguran estar dispuestos a debatir.

De hecho, el concejal Ortiz reta a PP y C’s a que “propongan un modelo de debate alternativo, que les prometo que lo valoraremos”. Mientras tanto, desde estos dos grupos repiten que quieren un debate que se ajuste a la moción aprobada y que no suponga un acto electoralista ajeno a la ciudadanía.

De momento, no hay visos de entendimiento. Los concejales siguen perdiéndose en reproches sobre si estuvieron en tal junta o matizaron tal detalle. Así pues, quizás haya que esperar a otra legislatura para verlo.



Los concejales opositores dan una rueda de prensa improvisada en la calle.

ENTREVISTA > Argentina Bonmatí / Gerente de GALP Bahía de Santa Pola-Guardamar (Alicante, 14-febrero-1979)

«El GALP presenta cinco proyectos en Santa Pola»

Estas ayudas públicas provienen de fondos europeos y son gestionadas por la Generalitat

FABIOLA ZAFRA

El Grupo de Acción Local de Pesca Bahía de Santa Pola (GALP) ha presentado sus proyectos candidatos a acogerse a las ayudas europeas, dentro de la Estrategia de Desarrollo Local Participativo (EDLP).

Este Grupo es una alianza entre las poblaciones costeras Santa Pola, Guardamar y Tabarca y, con sus propuestas, pretenden acogerse al presupuesto de la convocatoria de ayudas 2018, cuyo valor asciende a 464.735,16 euros.

Desde AQUÍ en Santa Pola hemos hablado con Argentina Bonmatí, que nos detalla los proyectos presentados y el funcionamiento del GALP Bahía de Santa Pola y de las subvenciones.

¿Quién puede optar a estas ayudas de desarrollo social y económico del Fondo Europeo Marítimo y de la Pesca?

Cualquier persona física o jurídica de Santa Pola, Tabarca o Guardamar puede presentar su proyecto y solicitar una subvención. Siempre que esté relacionado con sectores como la acuicultura, la pesca, el turismo, el medio ambiente o el patrimonio cultural.

«El fin de nuestros proyectos es la modernización y puesta en valor de la pesca y los productos del mar»

«El Ayuntamiento presenta el proyecto de demolición de la Lonja de Santa Pola para modernizarla y levantarla de nuevo»

En esta ocasión solo en Santa Pola hemos presentado proyectos, pero todos los miembros de la asociación son conocedores de los plazos de convocatoria y tienen derecho presentar sus proyectos. Éstos entrarían a concurso con el baremo aplicado y, si tuvieran puntos, se seleccionarían, de la misma forma que se ha hecho con los que finalmente se han presentado.

Recientemente se han anunciado los proyectos presentados para acogerse a las subvenciones europeas. ¿Cuáles han sido las propuestas?

Han sido cinco proyectos propuestos desde GALP Bahía de Santa Pola. En esta convocatoria la Cofradía de Pescadores ha solicitado dos y el ayuntamiento de Santa Pola ha presentado tres proyectos.

¿Qué proyectos solicita la Cofradía?

Ambos proyectos pretenden reformar un mismo edificio, que tiene más de 40 años, donde se ubica la Peixatería de la Cofradía de Pescadores de Santa Pola y también su secretaría, justo encima.

En la Peixatería se pretende modernizar el proceso de comercialización y que no se limite a que

haya un mostrador con pescado. Se quiere añadir valor a ese proceso de compra, convertirlo en un proceso informativo, cercano al público, y conseguir con este sistema que se transforme en toda una experiencia. Proyectamos crear un espacio para hacer degustaciones de pescado, hacer jornadas o demostraciones e incluso charlas o Showcooking.

La rehabilitación de la zona de gestión de las actividades de la Cofradía, la parte de arriba, se basa en su ampliación y en la creación de una sala polivalente donde se puedan realizar cursos, charlas o exposiciones.

¿Y qué proyectos solicita el Ayuntamiento?

Los proyectos del Ayuntamiento empiezan por la Lonja de Santa Pola. Los puestos de la Lonja están obsoletos y con unas condiciones bastante deficientes. El Ayuntamiento tiene un proyecto para modernizarla y darle unas condiciones óptimas, para hacer de este lugar un atractivo turístico para Santa Pola. El proyecto contempla demoler los puestos existentes y levantarlos de nuevo.

También proyectan la celebración del Firapesca. Se trata convertir Firanautic, una feria ya celebrada con anterioridad, en un evento donde la pesca sea la protagonista y así reorientar la feria para enfocarla más a esta actividad. Tendría lugar en las mismas fechas en que se celebraba Firanautic, durante el puente de mayo.

Por último, el proyecto más turístico presentado consistiría en conseguir que, en el Museo del Mar de Santa Pola, se pueda disfrutar de una experiencia en tres dimensiones mediante una prospección de un georadar. Se proyecta esta idea tecnológica como un atractivo interesante para el museo.

¿Cuál es el proceso que requiere este trámite?

El GALP ha presentado las solicitudes con un presupuesto preconcebido a la Consellería, pero no existe todavía una resolución. Ellos tienen la última palabra, tanto para repartir los presupuestos como para admitir los proyectos. Nos comunicarán si estos proyectos cumplen con los requisitos o no, y si el dinero que se demanda en cada uno de ellos es el apropiado.



Edificio de la Cofradía de Pescadores y Peixatería, propuesto para su reforma.

«El presupuesto preconcebido a GALP Bahía de Santa Pola es de 1.670.000 euros, cifra que se repartirá anualmente hasta 2021»

La Consellería tiene seis meses para resolver y darnos una respuesta a nuestras solicitudes.

¿Qué ocurriría si Consellería no aceptara subvencionar los proyectos que habéis presentado?

Independientemente de lo que la Consellería finalmente nos conceda o no, los promotores que tengan pensado hacer el proyecto, ahora pueden empezar. Una de las condiciones para que nos financien el proyecto es que las obras no estén iniciadas antes de realizar la solicitud de la subvención.

Ahora que está hecha la solicitud, la Consellería enviará a un funcionario que levante acta tras comprobar que efectivamente los proyectos no están iniciados. A partir de ese momento, el promotor puede comenzar con su proyecto. Que luego viene aprobado por Consellería, estupendo, que no viene aprobado, el promotor sabe que el proyecto lo hace con sus fondos. Sea como sea estos proyectos se van a hacer, con subvención o sin ella.

¿Qué ocurriría si Guardamar o Tabarca quisieran presentar también sus proyectos ahora?

Los plazos de la convocatoria para presentar proyectos ya están cerrados, pero para la próxima convocatoria sus proyectos serán bienvenidos. Tenemos un presupuesto preconcebido para GALP Bahía de Santa Pola de 1.670.000 euros, del que podremos disponer paulatinamente hasta 2021.

En 2019, Consellería publicará una nueva convocatoria, con unos nuevos presupuestos, y dará unas fechas para presentar los proyectos. Seguiremos la misma mecánica año tras año.



Argentina Bonmatí, gerente del GALP Bahía de Santa Pola.



Detalle del mal estado de los puestos de la Lonja de Santa Pola.

ENTREVISTA > Maria Eyssartier / Delegada en Elche de ASAFAN

«La disciplina y el orden son fundamentales para poder organizarse»

El aumento de partos múltiples ha convertido a muchas familias en numerosas. Parte de las ayudas que están a su alcance se pierden por el desconocimiento

MANUELA GUILBERT

La familia sigue siendo una de las unidades fundamentales de la sociedad. En la provincia de Alicante, y según los últimos datos de la Generalitat, hay en la actualidad unas 22.200 familias numerosas. La mayoría de ellas con tres o cuatro hijos, y algunas superan los ocho, o los doce hijos como es el caso de una familia de Pilar de la Horadada.

Llegar a fin de mes

La Navidad, que poco a poco vamos ya dejando atrás, junto al inicio del curso escolar, son sin duda las dos etapas del año en las que tienen que hacer más números para llegar a fin de mes. La mayoría de los ingresos de una familia numerosa se destinan a la alimentación, seguido de gastos en farmacia y educación, mientras que los gastos en ocio son escasos. Eso sí... la capacidad de ahorro de una familia numerosa es mucho menor y se hacen verdaderos milagros para cubrir con mucho esfuerzo los gastos fundamentales.

No todos lo consiguen, desde luego, ya que el 75% de las familias numerosas llegan muy justas a fin de mes, y muchas ni llegan. El nivel de ingresos de estas familias es similar al del conjunto de la población, pero con la salvedad de que hay que repartirlo entre más miembros, y muchos se endeudan mes tras mes.

Aprovechar las ventajas

Lo que sí parece demostrado es que con este modelo de vida se forjan familias fuertes y muy

«Se cuidan unos hermanos a otros y eso crea entre ellos unos lazos irrompibles de por vida»

disciplinadas, no solo por la falta de espacio, sino también por la ausencia de caprichos innecesarios.

También tienen sus ventajas si saben utilizar las herramientas adecuadas. La Asociación Alicantina de Familias Numerosas (ASAFAN) trabaja con el objetivo de que puedan utilizar todas las ayudas que están a su alcance. Ejemplo de ello es el convenio modelo que se firmó con el ayuntamiento de Elche en el 2006, a través del cual obtuvieron beneficios como el descuento del 50 % en el Impuesto de Bienes Inmuebles.

Maria Eyssartier es delegada en Elche de ASAFAN, cuyas oficinas se abrieron hace 18 años, y su familia también es numerosa.

¿Se pierden muchos beneficios por el desconocimiento?

Sin duda. Hay muchas ayudas, pero mal organizadas para que los interesados se puedan enterar, y muchas veces se pierden por ese motivo. Nuestro principal trabajo en ASAFAN es canalizar e informar de todo a lo que tienen derecho y que les puede hacer la vida más fácil.



Familia numerosa.

«Hay muchas familias que no saben que por sus circunstancias tienen los mismos derechos, como el tener un hijo con discapacidad o ser viuda»

También hay muchas familias que no saben que por sus circunstancias tienen esos mismos derechos, como el tener un hijo con discapacidad o ser viuda.

Nosotros funcionamos como asociación provincial, con varias delegaciones, y nos respalda nuestra delegación de la Comunidad Valenciana y la federación nacional. Quiero decir con esto que es muy importante la unión de las familias para llegar con nuestra voz mucho más lejos y obtener resultados. También quiero destacar que el ayuntamiento de Elche nos concede ayudas para realizar nuestras actividades y nos hace importantes descuentos en impuestos.

¿Qué cuestiones solucionan?

No solo les informamos de todas las ayudas a las que tienen derecho, sino que les tramitamos toda la documentación que

«Un trabajo precario crea situaciones dramáticas en una familia numerosa»

en un tercero sin ascensor y no puede pagar otro piso que se adapte a sus condiciones. Le estamos ayudando y hemos solicitado una subvención de alquiler. La falta de trabajo, o un trabajo poco digno, desemboca en situaciones dramáticas siempre, pero cuando tienes familia numerosa mucho más.

¿Cómo se organiza en casa una familia numerosa?

Te diría que mejor que una familia que no lo es, porque entre nosotros la disciplina y el orden es una necesidad prioritaria desde el primer día, y lo aprenden rápido. Hay turnos para ir al baño, para hacer la limpieza e incluso para comer si son muchos. El espacio hay que compartirlo y los dormitorios también. El orden es fundamental.

Se buscan las ofertas para hacer la compra, y las mesas en Navidad procuramos llenarlas de platos abundantes muy elaborados y no solo de caprichos. Se cuidan unos hermanos a otros, lo que hace entre ellos unos lazos irrompibles de por vida. En cuanto a la paga del fin de semana han tenido claro, al menos en el caso de mis hijos, que no era una obligación y que aunque muy escasa tenían que ganársela.

a veces implica mucho papeleo y mucho tiempo, y cualquier pequeño error puede hacerles perder una subvención. En la sede, además, organizamos talleres de costura, pilates, escuela de padres o clases de apoyo escolar, y hacemos salidas en familia algunos fines de semana.

También recogemos alimentos y medicinas, no solo en navidades. Intentamos ser entre todos una gran familia y a través de nuestro grupo de WhatsApp informamos de las necesidades puntuales de alguna familia, y nos volcamos entre todos para ayudarles a encontrar trabajo o intentar prestarles cualquier tipo de apoyo.

En una familia numerosa una mala situación laboral es mucho más dura. ¿Hasta qué punto?

Cuando tienes muchas bocas que alimentar y no llegas, la vida es muy difícil. Hace poco vino una familia con un hijo discapacitado, que vive de alquiler

Recursos para familias numerosas

- Descuentos en: contribución urbana, agua y la luz, Patronato de Deportes, Renfe y autobuses urbanos y en ocio y comercio.
- Prestación por hijo a cargo, así como por nacimiento del tercer hijo y sucesivos.
- Bonificación del 45% de la Seguridad Social para cuidadores del hogar.
- Reducción en el impuesto de circulación.
- Becas y ayudas públicas y privadas en educación.



María Eyssartier y Carmen Rey, delegadas de ASAFAN en Elche.

ENTREVISTA > Rafa Fernández / Portero del Elche CF Sala, entrenador de porteros del Illicitano y coordinador escuelas (Valencia, 1980)

«Me gustaría que el fútbol sala fuera autosuficiente»

A pesar de su dilatada trayectoria, Fernández confiesa que «aunque seas campeón del mundo siempre quieres más; yo sigo notando un gusanillo en el estómago aunque vaya a jugar un amistoso»

PABLO VERDÚ

Pocas veces un deportista de élite se implica tanto en una entidad como Rafa Fernández, un campeón del Mundo y de Europa que decidió guardar las medallas en el armario para ponerse el mono de trabajo y dejar su huella en Elche.

Llegó al club como portero para la sección de fútbol sala, pero Rafa ya es mucho más que eso. Su conocimiento del deporte, y su necesidad de aprender y transmitir, le han llevado a ser, además, entrenador de los porteros del Illicitano y coordinador de la escuela de fútbol base de la entidad franjiverde.

Una grave lesión de rodilla durante la pretemporada amenaza con poner punto y final a su etapa como deportista, aunque el valenciano lo asume sin dramas. Quiere echar raíces en Elche y su próximo reto es ayudar a darle estabilidad a la sección de fútbol sala, para que no esté sujeta a los vaivenes del hermano mayor.

Antes que nada. ¿Cómo va su rodilla?

Aún estamos en fase de recuperación. No me he marcado fecha de regreso. Hablo permanentemente con el médico, el fisio y el entrenador y todos somos de la misma opinión: hay que tener tranquilidad.

Hay que esperar hasta que mi cabeza me diga que puedo volver a la pista. Meterme a jugar sin estar seguro es un riesgo. Si la cabeza no está convencida me volveré a romper seguro.

Ya tiene 38 años y una lesión de rotura parcial del ligamento cruzado siempre es una amenaza. ¿Está preparado para un final precipitado?

Sí. Sé que es difícil volver. Tengo 38 años y 20 de ellos con

«La derrota ante O Parrulo, en la promoción de ascenso, fue una de las que más me han dolido en mi vida»



Rafa Fernández (en el centro) con la Selección Española el pasado año.

mucho tute. Ahora mismo puede más la cabeza que la rodilla. Lo voy a intentar, pero prefiero no tener prisa. Ya estuve una vez en Murcia a punto de dejarlo, pero volví a intentarlo y eso es lo que quiero hacer ahora.

Trabajo mucho cada día en el gimnasio para fortalecer la rodilla y tener un vasto interno más fuerte. Mi idea es volver, pero de momento con pausa y viendo las cosas sobre seguro.

No puede jugar, pero tampoco se aburre porque además de ser portero del equipo desarrolla otras actividades en el club.

Mi vida ahora es un no parar. Por la mañana estoy entrenando a los porteros del Illicitano, me dedico al fútbol base, voy al gimnasio durante hora y media y recojo a los niños del colegio.

Por la tarde vuelvo al estadio, y sigo con el trabajo de coordinación de la escuela del Elche, donde tenemos 140 niños. También tengo los asuntos de la escuela de porteros que llevo en Alicante y Murcia... Activo estoy, lo que pasa es que no puedo entrenar.

Usted es un caso atípico de empleo transversal. Ha cruzado su sección para instalarse en la de fútbol. ¿Cómo lo hizo?

Yo vine a Elche por el fútbol sala, pero sabiendo que también tenía que mirar mi futuro. Siempre he sido un enfermo del fútbol.

«Sé que es difícil recuperarme de la rodilla, porque son 38 años y llevo mucho tute, pero lo voy a intentar»

Cuando llegué aquí me iba a ver los entrenamientos del juvenil. Veía lo que trabajaban y charlaba con los entrenadores y los porteros sobre las diferencias en nuestra posición del fútbol al fútbol sala.

Me empezó a picar el gusanillo y hablé con Quirant (entrenador de porteros del Elche) y comencé a mirar cosas por mi cuenta. Y al año siguiente me propusieron entrenar a los porteros de División de Honor. Y la verdad es que fue genial. Pude enseñar mucho por mi experiencia, trasladando lo que sé del fútbol sala al fútbol once. Y este año me propusieron estar con el cuerpo técnico del Illicitano y estoy encantado.

¿Tanto se parecen las dos disciplinas?

Hay cosas diferentes que tengo que estudiar y prepararme, pero también hay muchísimas coinci-

dencias. Mi relación es de dar y tomar, porque apporto cosas y también aprendo otras nuevas. Hoy en día, de todas formas, cada vez hay más similitudes. Y un ejemplo es la escuela alemana de porteros.

Ahora ya se sale del área, se juega con el pie, se tapa el uno contra uno haciendo la cruz, o se saca el pie en un disparo diagonal. Estas cosas hace diez años eran inimaginables.

Ahora ya conoce las dos porterías a fondo. ¿Con cuál se queda?

Con todo lo que me ha dado el fútbol sala no puedo pensar en la grande. Tuve una oportunidad de pasar al fútbol en juveniles; un entrenador quería que probara en el Levante.

Yo soy alto, ágil, fino y mi prototipo pega más en el fútbol, pero ya estaba cerca de la élite y decidí no arriesgar. Me ha dado tanto el fútbol sala que no me puedo arrepentir de aquella decisión.

Hace un año se despidió de forma oficial de la Selección Española, tras disputar 80 partidos, en un acto muy emotivo en La Nucía. ¿Qué recuerdos tiene de su etapa en la 'roja'?

Magníficos. Estuve desde 2002, casi una década en la que ganamos todo lo posible. Pero el homenaje fue muy especial porque fue un agradecimiento de la selección a todo lo que yo había hecho. Lo pienso fríamente y

«El escudo y la franja verde son impresionantes y me fascina el enorme poder de atracción que tienen en la ciudad»

te emocionas. No es lo mismo un homenaje en tu pueblo o de tu club que uno de la Selección Española, que es lo más grande que hay en el país.

Yo en la Selección pasé por varias etapas. Llegué con 21 años y era un pipiolo que miraba, aprendía y callaba. La Selección enseña muchísimo, porque pasas de ser el referente en tu equipo a ser uno más. Luego, con el paso de los años, ganas experiencia y entonces notas que tú eres la referencia para los demás. Son etapas diferentes, pero apasionantes.

Y cuando uno es joven y se corona campeón del Mundo, ¿de dónde se saca la motivación para seguir compitiendo?

El deportista de élite siempre quiere más, es inconformista por naturaleza. No hay un deportista que piense que ya lo ha conseguido todo en su carrera. Queremos más, competir cada día. Siempre hay nuevos retos.

Yo, por ejemplo, sigo teniendo el gusanillo en el estómago aunque vaya a jugar un amistoso en Torrevieja. Y el que no sienta eso no debe seguir jugando ya. No sé si cuando vuelva de la lesión lo tendré aún. Hasta ahora siempre lo he tenido porque me apasiona competir.

Su fichaje por el Elche, con el equipo recién descendido a Segunda, fue un auténtico bombazo. El mundo del fútbol sala no daba crédito. ¿Cómo le convencieron?

A la gente le extrañó mucho que viniera aquí. Había sido un portero importante en ElPozo Murcia durante seis años y cuando decido no seguir me planteo algo más que lo deportivo; me planteo el futuro.

«Tuve ofertas de Primera, pero el club apostó por mí más allá del tema deportivo y me ofreció estabilidad para mí y mi familia»

Tuve ofertas de casi todos los equipos de Primera, pero hablé con Jesús García (ex capitán del equipo de sala y actual coordinador del fútbol base) y con algún dirigente y me transmiten que en Elche, a pesar de sus limitaciones, quieren apostar por el fútbol sala. Me presentan un proyecto ambicioso y lo demás ya lo hizo el entorno y la gente.

¿A qué se refiere?

La estructura del Elche se vive y es muy bonita. El escudo y la franja verde son impresionantes y tienen un enorme poder de atracción en la ciudad. Me apasiona ver a la gente de Elche cómo lo vive tanto y eso me hace ser uno más de ellos.

Estoy involucrado, a gusto y me encantaría que mi futuro y el de mi familia pase por Elche, porque estamos muy a gusto aquí.

Sin embargo, el proyecto que le ofrecieron de fútbol sala no se parece mucho al que hay ahora, bastante más austero.

Sí. El primer año sí había apuesta por el ascenso, pero no subimos por detalles. Lo teníamos todo a favor. Me afectó mucho aquel ascenso perdido y, de hecho, estuve tres o cuatro semanas sin decidir mi futuro. Tenía que valorar muchas cosas, como si quería seguir jugando o si la sección tendría viabilidad.

«Como entrenador de porteros de fútbol aportó mi experiencia, pero también aprendo muchas cosas que no conocía»



Rafa Fernández muestra la camiseta que reconoce los 80 partidos disputados con la Selección, el día de su homenaje.

He vivido siempre del fútbol sala y a lo mejor en lugar de ser una ayuda podía ser una carga para el club. Nos dimos un tiempo para ver cómo lo hacíamos. Otra vez tuve ofertas, pero el Elche apostó por mí más allá del tema deportivo y me ofreció estabilidad para mí y mi familia. Lo puse todo en la balanza y decidí seguir.

¿Cuántas vueltas le ha dado a aquella maldita eliminatoria ante O Parrulo?

Muchas. Es una de las derrotas que más me han dolido en mi vida. Esa eliminatoria significaba más que subir, porque tal y como estaba la entidad, con el equipo de fútbol con pie y medio en Segunda B, era casi la continuidad del proyecto y la posibilidad de meterlo en Primera, que es para lo que yo vine.

Durante estos años en Segunda, ¿se sintió un artículo de lujo para una categoría semi profesional?

La motivación interna es lo más importante. Lo que sí notaba era mucho respeto por parte de los rivales y del público. En Segunda no es normal firmar autógrafos y hacerte fotos con los aficionados.

He sido un tío importante en el mundo del fútbol sala y notaba que había muchos ojos mirándome. Eso también me motivaba porque era una responsabilidad. Yo mismo me presionaba diciéndome que tenía que dar lo mejor de mí mismo.

El cambio de pabellones a reventar a otros casi vacíos debió ser duro.

Sí, hay días que te cuesta meterte en el partido, por eso la concentración tiene que ser máxima, sino es un desastre. Yo siempre intenté demostrar que no vine a Elche porque no podía jugar en Primera División, sino por circunstancias que yo decidí.

¿Qué necesita la sección de fútbol sala para crecer?

Estabilidad. Por suerte o por desgracia, dependemos de lo que suceda en el fútbol. Cuesta mucho encontrar patrocinadores privados o públicos para el sala.

Por suerte, este año contamos con el apoyo de Axa Hita Port. Ves el potencial de Elche, con su liga amateur, y te das cuenta que en esta ciudad se vive y se ama el fútbol sala, aunque aún nos faltan cosas para que el Elche tenga una sección firme e importante en el panorama nacional.

¿Le gustaría pilotar la sección en un futuro?

Es fácil que si me quedo en Elche pueda ser una cara visible dentro del fútbol sala, aunque lo más importante, insisto, sería estabilizar la sección. Me gustaría que el fútbol sala no tuviera que estar pendiente de si el Elche está en Primera o Segunda, que no dependa tanto del fútbol,

pero hay que pelear mucho para eso.

Usted anticipó hace años la gran crisis económica en la que podía caer el fútbol sala español. ¿Qué detectó?

Eran proyectos que se veían que tenían vida a corto plazo. Nunca me ha gustado que vengan empresas fuertes y pongan x millones de euros de golpe. Y si no se consigue el objetivo, al año siguiente desaparecen. Ese no es el objetivo. No me des dinero a corto plazo, sino apuesta por un proyecto a medio o largo plazo.

Ha habido empresas que han inflado la burbuja y han provocado que otros clubes modestos no pudieran competir en igualdad de condiciones. Yo quiero que las empresas apuesten, pero de verdad, a medio o largo plazo para poder crear una estructura.

Elche es un ejemplo, pero hay otros como Barcelona, Levante, Córdoba o Betis. ¿Le parece bien que los clubes de fútbol comiencen a tener presencia en la élite del fútbol sala?

Para mí es positivo, pero siempre y cuando el club de fútbol crea en la sección. No puede ser pan para hoy y hambre para mañana. El miedo de estas secciones es qué pasara conmigo cuando las cosas le vayan mal al equipo de fútbol.

«Cada vez hay más similitudes entre los métodos de entrenamiento de los porteros de fútbol y de fútbol sala»

Es el único pero que le veo, pero que los clubes de fútbol se involucren es bueno para la afición porque aumenta la rivalidad y bueno para las secciones porque genera publicidad e ingresos.

Usted estuvo en la Selección en una época en la que España no se bajaba del primer puesto del podio. Pero ahora ya no reina. ¿Qué ha pasado?

Los rivales han mejorado mucho. Quizás ahora se comienza a valorar más lo que conseguimos. Antes jugábamos un pre Europeo o pre Mundial y se daba por hecho que teníamos que golear. Pero con el paso de los años se iguala todo y sube el nivel. Todo se ha profesionalizado y ahora a veces toca perder, aunque el nivel de la Selección sigue siendo excelente.

Muchos de los adversarios de España crecieron regalando pasaportes a jugadores brasileños. ¿Qué le parece esta práctica?

No me gusta. Cuando le ganamos el Mundial a Italia, ellos tenían 11 jugadores nacionalizados brasileños. De los tres que no lo eran, uno era portero y el otro un jugador que nunca salía. Estoy en contra de eso.

Es verdad que tener gente de calidad te ayuda a crecer, pero tiene que haber un equilibrio. Yo puedo entender que en España juegue algún brasileño nacionalizado, pero siempre que tenga arraigo español, que viva y sienta España. Tiene que ser algo más que ponerte una camiseta.

En España teníamos la norma no escrita de cómo máximo dos no nacidos aquí. Prefiero perder con gente que sienta lo que hace que ganar por ganar. Representar a un país es mucho más que ganar un título. Ponerte la camiseta de España con tus estrellitas es lo más grande.

HOBABOGADOS

"La seguridad Jurídica es un principio del Derecho"

Especialistas en Derecho
Laboral, Civil, Penal, Concursal...

Av. Maisonave 19, 7º (03003)
Alicante, Tel: 965 269 500

C/ Núñez Balboa, 114, 3º Of.18
(28006) Madrid, Tel: 916 610 609

Síguenos [in](#) [f](#) [t](#)





ÁNGEL FERNÁNDEZ

Director de AQUÍ

Calma, señores, calma

Yo siempre he defendido en charlas, editoriales y conferencias la libertad individual, que no el libertinaje que es una forma de querer imponer lo propio invadiendo a los demás.

Estamos recorriendo un camino que no sabemos hasta donde nos va a llevar, pero que cada vez es más empedrado y alejado de la civilización.

Por hacer un símil. No creo que nadie pueda opinar que el fútbol es malo, ni que lo sean los aficionados que animan de manera ferviente a lo que consideran 'sus colores', pero sí lo son los radicales, los que actúan con violencia o fomentándola como ha pasado recientemente con la final Argentina que tuvo que suspenderse, o incluso pasa a veces mucho más cerca, en la cancha de cualquier barrio con algún padre o madre energúmeno/a.

Actitud macarra

Pues en política está pasando algo similar, se están perdiendo las formas y pasando de los debates a ser unos auténticos macarras en cualquiera de sus acepciones de la RAE: persona agresiva y achulada; vulgar, de mal gusto.

Hay quienes defienden la libertad y la expresan manifestándose contra aquellos que han ganado libremente en las urnas porque no le gustan sus ideas, como ha pasado recientemente en Andalucía contra Vox.

Luego están los que actúan con total vehemencia, como Vox, contra aquellos que según ellos están queriendo acabar con el orden constitucional y 'romper España', y lo hacen predicando cosas que van contra esa misma Constitución como son las autonomías, o el derecho a pensar distinto y manifestarlo.

Golpes de Estado

Luego podemos entrar en esa otra 'guerra', la de los golpes de Estado. El Partido Popular y Ciudadanos acusan a los independentistas catalanes de golpistas, y



lo hacen queriendo dar un golpe a la propia democracia, intentando como sea quitarle sus derechos a un gobierno elegido democráticamente y con las normas que obligan las leyes amparadas en la Constitución.

Otra cosa fue cuando ese Gobierno se saltó las normas y pasó de ser un gobierno legítimo, elegido en las urnas por los catalanes, a uno que declaraba un estado independiente; en ese momento seguramente tiene sentido la famosa aplicación del 155 ya que dejó de ser el gobierno representativo de todos los catalanes a uno declarado unilateralmente, pero ahora no se da ese caso.

Querer imponer unas ideas y si no aprovechar la poderosa maquinaria del Estado para hacerlo por la fuerza, me parece muy poco democrático para que lo hagan aquellas personas que pretenden hacerlo en nombre, precisamente, de la democracia. Para eso están las urnas, aunque los resultados que den no sean los que gusten.

Sin rumbo

Pero eso no quiere decir que los políticos que están representando al independentismo estén suavizando la situación, porque la realidad es justo la

contraria. Gobiernan aceptando la Ley Electoral, amparada en la Constitución, y en su forma de distribuir la representación en el Parlament, porque juntando todos sus votos no tienen la mayoría ni siquiera de las personas que han votado (mucho menos con respecto al total de la población catalana).

En cambio se saltan esa Constitución, que aceptan para gobernar, con un discurso agresivo y sin rumbo alguno con el que han entrado en un bucle que no lleva a ninguna parte. Está bien eso de pedir referéndum, pero es una utopía con la que quieren justificar su inanición en el día a día e incendiar a los suyos de forma peligrosa contra quien no opina igual.

La democracia es una cosa, pero hay referéndums que no son en búsqueda de una democracia, como no lo sería votar una familia para ver si se echa a uno de sus integrantes de la casa, o en una empresa que se vote para ver si un trabajador que a algunos les cae mal debe irse...

Falsa normalidad

Hasta con los terroristas de ETA, que mataban y amenazaban a todo un país, y te-

nían completamente chantajeado a la mayor parte del pueblo vasco bajo el 'paraguas' del miedo, se negoció. Y lo hizo la derecha y la izquierda por el bien de todos y para evitar males mayores. Y se hizo con contundencia, sin ceder nada en contra de los derechos y libertades y de nuestra democracia.

Ahora parece que hablar es malo, que no hay que escuchar, aunque no te guste lo que oigas, e intentar negociar con aquellos que representan a una parte importante de la sociedad catalana. Seguro que muchos grandes empresarios no querían negociar las condiciones con los diferentes representantes sindicales, pero eso es parte también del juego democrático, llegar a acuerdos.

De ahí a vestir de normalidad, como ha hecho el PSOE, la pasada reunión de Ministros en Barcelona, es otra cosa. Una cita para la que han tenido que movilizar nada menos que a 9.000 agentes de policía... Poco tiene de normal que un presidente, y menos aún en su propio país, tenga que llevar todo un 'ejército' para protegerse.

Deseos de año nuevo

Como siempre cuando acaba un año todo parecen buenas voluntades y deseos, que se olvidan por lo general el 7 de enero. Yo pido también mi deseo, que es que esas buenas voluntades duren todo el año. Entramos en un año electoral y debe ser la fiesta de la democracia, no de los hooligans.

Que los políticos no cometan el error que en su día cometieron los clubes de fútbol, que fomentaron la minoría que eran ultras radicales porque chillaban más; eso acabó mal y luego costó reconducirlo.

La mayoría puede estar de acuerdo o discrepar con unas u otras posturas, y para eso están las urnas, la democracia y la suma de las voluntades individuales dentro de las normas que nos hemos dado, sin necesidad de caer en actitudes barriobajeras y más apropiadas de un barrio de los llamados marginales, que de la alta política.

AQUÍ

Medios de Comunicación

EDITA: AQUÍ Medios de Comunicación S.L. B54958459

Avenida Llauradors, 5, esc. 2, entresuelo - 03204 Elche

Teléfono: 966 36 99 00 | redaccion@aquimediosdecomunicacion.com

Imprime: P Impresión.

Distribuye: equipo de AQUÍ.

D.L. AQUÍ en Elche: A 787-2016

D.L. AQUÍ en Santa Pola: A 788-2016

AQUÍ en Elche

www.aquienelche.com

/AQUÍenElche - @AQUÍenElche

AQUÍ en Santa Pola

www.aquiensantapola.com

/AQUÍenSantaPola - @AQUÍenSantaPola

AQUÍ en Crevillent

www.aquiencrevillent.com

/AQUÍenCrevillent - @AQUÍenCrevillent



Ángel Fernández
DIRECTOR



Pablo Verdú
DEPORTES



Samanta Sempere
ELCHE



Carmen San José
AGENDA CULTURAL Y ADMINISTRACIÓN



Manuela Guilabert
GASTRONOMÍA



Patricia G. del Río
OCIO Y EMPRESAS



David Rubio
ALICANTE



Begoña Vilaplana
ALICANTE



Fabiola Zafra
VEGA BAJA



Jesús Zerón
ORIHUELA



Jonathan Manzano
TORREVIEJA



José Miguel Gracia
ELDA



José Enrique Gálvez
PETRER



Julio Moyano
DIRECTOR DE AUDIOVISUALES



Miguel Asensio
DIBUJANTE



Fidel Montalvo
DELEGADO COMERCIAL ALICANTE



José Pastor
DELEGADO COMERCIAL VEGA BAJA



Rafael Monzó
DELEGADO COMERCIAL VINALOPO



Enrique García
MAQUETACIÓN



Fede Romero
MAQUETACIÓN



Christian Alain
CREATIVIDAD Y WEB



Lisardo Gabarre
RESPONSABLE DE REPARTO

¡Estamos de estreno!

Nuevos diarios digitales

AQUÍ en Alicante
www.aquienalicante.com

AQUÍ en Elche
www.aquienelche.com

AQUÍ en la Vega Baja
www.aquienlavegabaja.com

AQUÍ en el Vinalopó
www.aquienelvinalopo.com

AQUÍ en Torre Vieja
www.aquientorre vieja.com

AQUÍ en Orihuela
www.aquienorihuela.com

AQUÍ en Elda
www.aquienelda.com

AQUÍ en Petrer
www.aquienpetrer.com

AQUÍ en Santa Pola
www.aquiensantapola.com

AQUÍ en Crevillent
www.aquiencrevillent.com

AQUÍ en Cox
www.aquiencox.com

AQUÍ en Dolores
www.aquiendolores.com

*Más contenido y más visual *La más completa agenda de ocio *Información exclusiva y toda la actualidad local



Equipo 'digital'

... **junto con el resto del equipo** de redacción, comercial, maquetación, creatividad, producción, distribución y administración **os deseamos**

Un 2019

Cargado de buenas **noticias**

y fantásticos **resultados**



para nuestros lectores

AQUÍ
Medios de Comunicación



para nuestros anunciantes

La industria del juego está viviendo su mejor momento

«Debería prohibirse la publicidad de las casas de apuestas. Es tan agresiva que está enganchando a muchos jóvenes» A. Castaños (psicólogo)

DAVID RUBIO

El negocio del juego parece marchar viento en popa en la provincia de Alicante y resto de España. Proliferan los salones de juego, casinos, casas de apuestas, bingos, administraciones de lotería y webs online. En 2017 la industria generó el 2,8 % del Producto Interior Bruto (PIB) de la Comunidad Valenciana, según datos facilitados por la Asociación de Empresarios de Máquinas Recreativas (ANDEMAR).

Ahora, además, en la época que estamos de la Navidad, muchas personas que ni siquiera son jugadores habituales de lotería se animan a comprar débitos y participaciones del Gordo o el Niño, entre otros juegos y sorteos.

En este periódico hemos querido investigar más a fondo el estado de esta industria en la provincia de Alicante. Según el informe anual de la Comisión Autónoma del Juego, órgano dependiente de la Conselleria de Hacienda, este sector sostiene unos 7.000 empleos directos en la Comunidad Valenciana y más de 30.000 puestos laborales indirectos.

Aumento de locales

En nuestra provincia hay 13.000 establecimientos comerciales que están autorizados para tener máquinas recreativas. Se trata en su mayoría de locales de hostelería que tienen alguna máquina 'tragaperra' en su interior, aunque también nos las podemos encontrar en centros comerciales, boleras, parques de atracciones, recreativos, etc.

Los salones específicos para el juego han aumentado considerablemente en los últimos años, y ya son más de 200 en la provincia de Alicante. Por otra parte, importada de los países anglosajones, también ha llegado la moda de los bares de apuestas a nuestras tierras, aunque según los datos de ANDEMAR actualmente solo operan nueve en la Costa Blanca.

Además tenemos 159 administraciones alicantinas de lotería en funcionamiento y 58 salas de bingo en la Comunidad Valenciana. Al mismo tiempo, cada vez más jugadores prefieren hacer sus apuestas desde sus propias casas y a cualquier hora mediante internet.



Negocio lucrativo

Se trata, en definitiva, de un negocio muy lucrativo que se encuentra en franco auge. En 2017 la cantidad de dinero jugado en las máquinas de apuestas en la Comunidad Valenciana fue de 320 millones de euros, un 9,6 % más que el año anterior.

Los bingos han incrementado en un 10 % sus ingresos, no tanto gracias a los cartones tradicionales sino sobre todo al bingo electrónico que ha gozado de una subida del 46% en un solo año.

Curiosamente los casinos suponen una excepción a esta regla pues en 2017 experimentaron un ligero descenso del 3% en sus ingresos. El juego en mesa continúa siendo su principal fuente de ingresos, especialmente la ruleta americana y el Black Jack.

Aunque no disponemos de datos específicos de la Comunidad Valenciana, sí sabemos, por el último informe del Ministerio de Hacienda, que las apuestas online han aumentado sobre un 27 % en España en el último año.

En cuanto a la recaudación del Estado por la lotería, ha crecido en un 1,2 % respecto al año anterior especialmente gracias a

la Lotería Nacional y el Euromillon. El Gordo de Navidad también lleva cuatro años seguidos incrementando sus ventas. No así la Quiniela, que retrocedió hasta un 10 % posiblemente provocado por el auge de las apuestas deportivas online.

Ludopatía

“En total, el año pasado se jugaron 36.000 millones de euros en España, un 3,1 % de nuestro PIB. Es un sector muy potente. Por eso aparecen cada vez más y más empresas de apuestas” nos comenta Antonio Castaños, psicólogo sanitario especialista en adicciones.

Desde 1991 Castaños dirige la Asociación 'Vida Libre', de ayuda a los alicantinos afectados por la ludopatía. Dicha organización surgió a raíz de la iniciativa de algunos de sus pacientes recuperados, que quisieron formar una terapia conjunta para ayudar a otros jugadores.

Cada año siguen aumentando las cantidades jugadas en apuestas online, máquinas, bingos y loterías

Uno de ellos es Jesús Iriberrí, exludópata alicantino de 56 años que lleva 11 años ya sin jugar. No le importa darnos su nombre, pues pretende ayudar a cuentas personas pueda que pasan por su mismo infierno. “Me tuvieron que llevar de la oreja a terapia, porque nosotros nunca somos conscientes del problema real y creemos que lo podemos dejar cuando queramos. Pero no es así”.

Desarrollo de la adicción

Jesús comenzó a jugar siendo un adolescente, a los 15 años. “En aquella época echaba alguna monedita a las máquinas de los bares. Poco a poco me fui enganchando. Llegó un momento en el que solo podía pensar en jugar, en terminar de trabajar para ir al bar. Echaba todo tipo de lotería, pero mi adicción siempre fueron las tragaperras”.

No es un caso peculiar, pues precisamente las tragaperras suelen ser la forma de juego que provoca más adicción. “Las apuestas más peligrosas son aquellas que tienen un resultado instantáneo. La lotería suele tener un riesgo mucho menor,

«Los menores acceden fácilmente a las máquinas de bares e incluso de salones» A. Castaños (psicólogo)

pues tardas varios días en saber si has ganado. Las máquinas son el auténtico peligro” nos apunta el psicólogo Castaños.

“El problema es que todo se va haciendo una bola de nieve cada vez más grande. Al principio solo quieres apostar, y luego recuperar lo que has perdido. Una idea totalmente irracional que compartimos todos los ludópatas. Además, también mentimos continuamente a todo el mundo para tapar nuestra adicción. Al final a mi me pilló mi hermana porque le conté una historia para que me prestara dinero, que se me olvidó que ya la había contado antes” relata Jesús Iriberrí.

Menores adictos

Actualmente Jesús es secretario de Vida Libre y participa en terapias conjuntas con otros jugadores. Suelen recibir a unas 140 personas por año, número que se ha acrecentado últimamente, sobre todo en gente joven.

Según el estudio ‘El juego de apuestas en menores de la provincia de Alicante. Prevalencia y factores asociados’, publicado por la Universidad Miguel Hernández y la Diputación de Alicante, cerca del 50 % de los chavales alicantinos de 17 años apuestan.

Antonio Castaños fue uno de los profesionales que participó en dicha investigación. “Averiguamos comportamientos muy preocupantes. A los menores de edad no les supone ninguna dificultad acceder al juego. Incluso entre los de 13 años el porcentaje ya estaba en un 17 % y aumentó de un año para otro”.

El estudio también obtuvo algunas conclusiones interesantes, como que muchos de los adolescentes jugadores tienen malos resultados académicos, problemas sociales con los de-



Las tragaperras siguen siendo el método de jugar más popular y adictivo.

Según un estudio, casi el 50% de los chavales alicantinos de 17 años ya apuestan o juegan

más chicos, usaban el juego para evadirse de su realidad, son más propensos a otras adicciones tecnológicas como a videojuegos o redes sociales, consumían más alcohol, y no solían hablar del asunto con sus padres.

Un 4,9 % de los menores analizados presentaban conductas de riesgo hacia el juego, mientras que un 1,2 % ya entraban en la consideración de ludópatas. Estos porcentajes son más elevados que en los adultos pues, según un estudio del psicólogo catedrático Francisco Labrador para la Sociedad Estatal de Loterías y Apuestas del Estado (SELAE), el porcentaje en la sociedad española de personas que sufren problemas de adicción al juego es del 0,9%.

Denuncias de fácil acceso

El método más habitual para apostar, en el caso de los menores, es a través de las webs de apuestas. “Le cogen la tarjeta de crédito a sus padres. Muchas veces éstos no se dan ni cuenta, porque podemos estar meses sin mirar la cuenta bancaria. Cuando se enteran ya suele ser tarde. Hace poco nos llegó un menor que se había gastado 20.000 euros en la ciber-ruleta” nos cuentan en la Asociación ‘Vida Libre’.

Sin embargo, Antonio Castaños denuncia que los menores también juegan en locales. “Hemos comprobado que les es muy fácil apostar aquí. Especialmente en los bares no suelen controlar casi nunca la edad del jugador, pero también entran a veces en los salones de apuestas”.

Desde este periódico nos hemos puesto en contacto con ANDEMAR para preguntarles si es cierto que hay menores jugando en los locales de Alicante. “Por supuesto existen controles efectivos en los locales de apuestas, y por zonas en los salones” nos han respondido, añadiendo que están “muy sensibilizados con políticas de responsabilidad corporativa en materia de educación, formación y prevención con código de buenas prácticas y calidad en juego responsable”.

Según nos aseguran, muchas de estas empresas incluso colaboran a “nivel asociativo con colaboraciones sociales e incluso con auditorías de entidades independientes que verifican y certifican prácticas de prevención

Les Corts están debatiendo un proyecto para una nueva Ley del Juego

The screenshot shows a sports betting website interface. On the left, there is a navigation menu with categories like 'Caballos - Ver en directo', 'Apuestas Especiales', 'Casino', 'Combinado', 'Golden Goals', 'Bono de €10', 'Eventos Destacados', 'La Liga', 'Segunda División', 'Premier League', 'Serie A Italiana - Ver en directo', 'Brasil Serie A', 'Bundesliga', 'Ligue 1', 'Champions League', 'Europa League', and 'NFL'. The main content area is titled 'En Juego' and lists various football matches with their respective odds. For example, 'St. Andrew Lions 1 - 1 Empire Club 65' has odds of 3.6, 2.0, and 3.1. Below this, there are sections for 'UEFA Champions League', 'Championship Inglesa', 'Copa Sudamericana', 'Copa del Rey', and 'Paraguayan Primera Division'. On the right side, there are sections for 'Villarreal', 'Alavés', and 'Athletic de Bilbao' with their current odds. At the bottom right, there is a promotional banner for 'BIENVENIDO A BETFAIR CASINO' with a '300' bonus offer.

Web de apuestas deportivas.

de juego responsable”. Aunque tampoco nos ponen ejemplos concretos, nos remarcan que las medidas de responsabilidad social están “en nuestro ADN”.

Nueva Ley del Juego

No solamente los menores tienen prohibido el juego, sino también aquellas personas que están inscritos en el Registro de Excluidos de Acceso al Juego. Son los que han sido incapacitados judicialmente o que ellos mismos han pedido la inscripción en este registro, como medida preventiva para luchar contra su ludopatía.

La nueva Ley autonómica del Juego, aún en trámite de aprobarse, pretende castigar a los locales que les permitieran la entrada con penas de hasta 6.000 euros o incluso un cierre de cinco años. “En la práctica esto no se puede cumplir. La Unidad de Juego en la Comunidad Valenciana consta de nueve policías. Así es imposible” asegura Antonio Castaños.

No obstante en 2017 dicha unidad si levantó 111 expedientes por faltas ‘muy graves’ en el sector del juego de la Comunidad Valenciana, aunque la mayor parte relativas a apuestas ilegales y locales clandestinos.

“Básicamente centran sus esfuerzos en luchar contra el juego ilegal o vigilar que las máquinas no estén trucadas. Lo que les importa a las administraciones es inspeccionar que todos paguen los pertinentes impuestos. Si entran menores o ludópatas les da bastante igual” afirma Castaños.

Lo que no recoge la ley

El psicólogo también recuerda que los menores no tienen ningún impedimento legal para entrar en los bares tradicionales que tienen alguna máquina de apuestas.

Tampoco los ludópatas excluidos. Aquí suele depender todo de la actitud del dueño o los trabajadores del establecimiento.

“Es muy raro que los camareros te impidan jugar en la máquina de un bar. A mí no me pasó prácticamente nunca en 30 años jugando, y era evidente para todos que tenía problemas” nos indica Jesús Iriberrí.

De hecho, Vida Libre y algunas otras asociaciones presentaron varias alegaciones al proyecto de ley, como que las máquinas tragaperras deban estar apagadas en los bares al igual que las de tabaco, o que los cargos por apuestas con tarjetas de crédito aparezcan en el móvil para que los padres sean conscientes enseguida de las apuestas de sus hijos. Sin embargo, ambas fueron rechazadas.

En el pasado pleno ordinario de enero del Ayuntamiento de Alicante, el grupo Compromís también se sumó a algunas de estas peticiones de Vida Libre presentando una declaración institucional para pedir añadidos a esta ley autonómica. Todo ello a pesar de que, cabe recordar, es el propio Compromís quien está gobernando en el Consell.

Publicidad

Aún así, Castaños considera que esta nueva ley autonómica trae algunos “avances”, como la obligación de establecer un control informático en la entrada de los locales para detectar menores y excluidos o que el pago de las máquinas tragaperras sea en diferido, para minimizar el tan adictivo efecto instantáneo.

Recientemente, el Gobierno de Italia dio el paso de prohibir la publicidad de las casas de apuestas, a similitud del tabaco o algu-

nas bebidas alcohólicas de alta graduación. El psicólogo Antonio Castaños considera que ésta es la mejor solución. “En España estamos sometidos a campañas publicitarias súper agresivas por tierra, mar y aire. Muchos deportistas y famosos dan su imagen a estas empresas. Esto funciona muy bien con el público joven”.

Presuntos amaños deportivos

Otra consecuencia que ha traído esta proliferación de sitios de apuestas, ha sido el aumento de sospechas y acusaciones sobre amaños en partidos de fútbol y otros deportes. En este caso las webs de apuestas son las víctimas de presuntos intentos de estafa, cuando los propios jugadores o clubs se ponen de acuerdo en un resultado para hacer negocio.

De hecho en la provincia tenemos un caso bastante cercano. Los presuntos hechos ocurrieron en un Racing-Hércules de Segunda División disputado en 2013, en el que el equipo herculano no se jugaba nada y los cántabros necesitaban ganar para poder salvarse.

Varias casas de apuestas detectaron un sospechoso aluvión de apuestas hacia la victoria del Hércules en el descanso, y la remontada del Racing en la segunda parte. Curiosamente los jugadores herculanos tuvieron infinidad de ocasiones clarísimas durante los primeros 45 minutos, pero no acertaron a marcar. Tras llegar sin goles al descanso, el partido terminó 3-0.

El propio Javier Tebas, presidente de la Liga de Fútbol Profesional (LFP), declaró estar “convencido de que el partido Racing-Hércules estaba amañado”, a pesar de que el presunto amaño saliera mal. Aún así, nunca se

«Todos los jugadores nos caracterizamos por mentir. Ocultamos nuestra adicción a toda costa» J. Iriberrí (exludópata)

ha demostrado nada ni tampoco en ningún otro partido del fútbol español profesional.

Detectar síntomas

Desde Vida Libre reclaman una mayor acción del gobierno para luchar contra lo que consideran un grave problema nacional. “Como el tabaco provocaba muchos costes en Sanidad, tuvieron interés en ponerle trabas. Con las apuestas no existe esa voluntad. El gobierno recauda muchos impuestos, mientras que el número de jugadores sigue aumentando” se lamenta Jesús Iriberrí.

Los especialistas nos dan algunas claves para detectar si tenemos a algún familiar o amigo con problemas de ludopatía. Pérdida de interés en otras aficiones, descenso del rendimiento escolar o laboral, cambios de humor (dependiendo si ganan o pierden), episodios de sueño por pasarse la noche jugando o la desaparición de objetos valiosos en casa, son algunos síntomas.

“Cuando apostamos y perdemos, normalmente decimos que tenemos mala suerte. Yo creo que a veces es todo lo contrario. Si un menor gana 300 euros, para él será un auténtico subidón. Continuará jugando y perderá mucho más dinero” comenta el psicólogo Antonio Castaños.

“El problema es cuando el juego monopoliza tu pensamiento. No es peligroso jugar al Gordo en Navidad o apostar por internet de tanto en cuando. El peligro viene al obsesionarte, si estás el resto del tiempo siempre pensando en ello. Ahí es cuando tienes que darte cuenta que tienes un problema” añade el exludópata Jesús Iriberrí.

Los empresarios aseguran que los locales de la provincia tienen controles efectivos para evitar la entrada de menores

La Generalitat acelera la creación de bolsas de empleo antes de las elecciones

Los sindicatos nos explican las ventajas y deficiencias que existen en los procesos selectivos de la Comunidad Valenciana

DAVID RUBIO

Durante muchos años apenas se han ofertado nuevas plazas de empleo público en la Comunidad Valenciana. Tras estallar la crisis económica, el procedimiento habitual ha sido el de amortizar las plazas vacantes.

Todo ello aún siendo la tercera comunidad española con menor porcentaje de empleados públicos por ciudadano, solo por debajo de Baleares y Cataluña.

Ha pasado ya una década desde que Lehman Brothers y los mercados cayeran en 2008, y parece que ahora los tiempos van cambiando. La Generalitat está ofertando nuevas oposiciones y bolsas de empleo en sectores o grupos que estaban completamente olvidados. Por esto, en este periódico hemos querido contactar con dos de los principales sindicatos de la Comunidad Valenciana para que nos expliquen cómo están funcionando estos procesos.

Rellenar huecos de cualquier forma

“Hemos pasado de todo a nada. Hasta 2017 no se creaban nuevas bolsas y ahora están ofertando de todos los grupos justo antes de las elecciones. Los trabajadores del Servicio de Selección y Provisión están completamente desbordados”, nos indica a modo de introducción María del Mar Auñón, portavoz de la Central Sindical Independiente y de Funcionarios (CSIF) en el sector autonómico de Valencia.

La sindicalista nos cuenta cómo estuvieron durante años reclamando que se cubrieran multitud de plazas vacantes o se crearan nuevas. “Hasta hace nada las bolsas se regulaban



aún con una orden de 2006. No se abrían nuevas, cuando había alguna vacante se buscaba en las bolsas antiguas. Incluso aunque tuvieran años de antigüedad y fueran de otro sector. Se hacían auténticas barbaridades”.

La Dirección General de la Función Pública acostumbraba a bucear en cualquier bolsa para rellenar huecos. “Necesitaban trabajadores en una oficina y se iban a bolsas de limpieza. Como eran años de crisis, los candidatos solían aceptar con tal de trabajar. Los sindicatos estábamos entre la espada y la pared, porque si nos quejábamos solo conseguíamos ponernos en contra a los candidatos o parecía que no queríamos que el servicio funcionase. Por eso tragamos con este sistema por un tiempo, hasta que dijimos basta” relata Mar Auñón.

Nuevas convocatorias

A pesar de las promesas electorales, el nuevo Govern de PSOE y Compromís siguió por el mismo camino que el PP durante sus primeros años en el Consell. Todo cambió a partir de 2017, cuando al fin se han ido convocando nuevas bolsas para los distintos grupos y subgrupos de la Administración Pública autonómica.

“Muy tarde pero han entendido que las bolsas no pueden estar vigentes durante diez años, porque la situación laboral de las personas cambia. Hay que actualizarlas continuamente. Hasta ahora ni siquiera se convocaban bolsas de mejora, por lo que

«La Generalitat convoca nuevas bolsas de trabajo pero no aumenta los medios para gestionarlas»
M. Auñón (CSIF)

muchos funcionarios no podían promocionar ni aún cumpliendo los requisitos. Desde 2008 hasta 2017 todo ha sido un auténtico caos” aduce Auñón.

Demasiada carga de trabajo

Eso sí, los problemas no han cesado. La gestión de todo este trabajo no está siendo todo lo diligente que querrían los sindicatos.

“No han aumentado el equipo de funcionarios que gestiona

las bolsas. Son los mismos que en 2016, cuando no había nada. El Servicio de Selección y Provisión está haciendo un trabajo admirable, pero no dan abasto. No tiene sentido incrementar así la oferta pública si luego la Generalitat no dota de más recursos humanos y materiales a los que tienen que gestionar toda esta tarea” se queja la representante de CSIF.

El sistema que se está utilizando para agilizar la carga de trabajo es la ‘autobaremación’. Esto es que los propios candidatos calculan los puntos que merecen a través de una aplicación informática de la Generalitat.

Sin embargo esto está trayendo diversos inconvenientes, primero porque muchos usuarios se han quejado sobre el mal funcionamiento de esta aplicación y segundo porque algunos (ya sea voluntaria o involuntariamente) introducen autobaremaciones incorrectas que luego hay que corregir en el Servicio.

«La mayoría de plazas de profesores se adjudican bien, pero todos los septiembrs la Conselleria organiza un berenjenal»

I. Amorós (STEPV)

Funcionamiento de una bolsa

Nos hemos fijado, como ejemplo, en la bolsa de empleo temporal que la Generalitat convocó el 27 de julio para cubrir puestos del grupo C2 en el Cuerpo Auxiliar de la Administración. Se recibieron la friolera de más de 21.000 solicitudes.

La Comisión de Seguimiento de Bolsas publicó un listado provisional de puntuaciones el 4 de octubre de 2018, más de dos meses después. Sin embargo, en realidad en esta lista tan solo se incluía a aquellos candidatos que habían obtenido más de 30 puntos.

Aunque la bolsa era oficialmente de libre acceso, en realidad es muy probable que todas estas personas trabajen ya en la Administración, pues los títulos académicos tan solo suponen dos puntos cada uno y menos aún los certificados de idiomas comunitarios (solo se puntúan títulos de B2 o superior). El resto de puntos se obtienen por experiencia laboral en la Administración autonómica o por participaciones en pruebas selectivas convocadas anteriormente para el mismo cuerpo.

Así pues, en la práctica se trata más bien de una bolsa de

Después de muchos años sin apenas renovar la Administración Pública, la Generalitat ha vuelto a reactivar los procesos selectivos

La bolsa libre para el grupo C2 en el Cuerpo Auxiliar ha recibido 21.000 solicitudes

promoción interna. Aún así podría ocurrir que muchos de los primeros candidatos renuncien a ocupar su nuevo puesto asignado porque prefieran quedarse en el que trabajan actualmente. En ese caso, la Generalitat sí podría recurrir a los que obtuvieron una puntuación menor a 30.

Sin embargo, aún no se sabe quiénes son. La Comisión ha indicado que próximamente se publicarán también los nombres de los candidatos entre 30 y 20 puntos, luego los de entre 20 y 10, y finalmente los inferiores a 10. Dado la carga de trabajo, es difícil vaticinar cuando estarán disponibles estas listas. Todo esto retrasa indefinidamente la fecha en la que todas las plazas acaben siendo realmente cubiertas.

Pocos recursos

“Hay tanta burocracia en la Administración que cuesta muchísimo hacer una oposición o un proceso selectivo. Hay convocatorias que duran cuatro o cinco años. Todavía quedan pendientes muchos procesos de la Oferta Pública de Empleo (OPE) de 2015. Ahora están hablando de fusionar las OPEs de 2016 y 17. Todo se hace eterno” nos explica Mar Auñón.

Para la sindicalista de CSIF la solución no pasa solo por aumentar los recursos humanos, sino también los materiales. “En la Generalitat piensan que el ciudadano es torpe, y le echan la culpa a la gente cuando en realidad es su aplicación informática la que no funciona. Nuestra Administración sigue estando muy anticuada, con ordenadores que no van bien y casi ninguna atención directa al ciudadano para ayudarle en estos procesos” aduce.

El nivel de valenciano

Respecto a los criterios para puntuar, otro tema que también



Gabriela Bravo, consellera de Administració Pública.

produce mucha controversia es el nivel de valenciano. Muchos candidatos critican que se puntúen los títulos oficiales de conocimiento del idioma valenciano que expide (y cobra) la propia Generalitat muy por encima de otros títulos académicos como carreras universitarias, masters o doctorados.

Habitualmente los opositores o candidatos que provienen de las zonas castellanoparlantes de la Comunidad Valenciana e inmigrantes denuncian que estos elevados criterios les suponen una discriminación muy dura para competir.

“Esto no tiene ningún sentido. Por supuesto que vivimos en una comunidad bilingüe y el valenciano debe puntuarse como un mérito en las bolsas, pero es absurdo que el Mitjà suponga seis puntos y una carrera universitaria tan solo dos. Si quieres trabajar de médico en la Comunidad Valenciana no te molestes en estudiar un doctorado de Medicina, mejor apúntate a una academia de valenciano” se lamenta Mar Auñón.

La representante de CSIF teme que el Govern actual acabe aprobando su nuevo proyecto legal con el fin de convertir el Mitjà en un requisito indispensable para opositar o promocionar. “Ellos mismos saben que en la práctica esto es imposible. Es como poner puertas al campo en un mundo cada vez más globalizado”.

Educación

Contactamos también con el Sindicat de Treballadors i treballadores de l'Ensenyament del País Valencià (STEPV) para conocer cómo funcionan las bolsas de empleo y procesos selectivos en el sector de la Educación.

“En la Comunidad Valenciana tenemos un problema con las adjudicaciones a profesores.

La mayoría de las plazas se adjudican por antigüedad en las bolsas de trabajo y el sistema es relativamente bueno. Pero luego hay otras consideradas de ‘difícil cobertura’, que son un auténtico berenjenal” nos explica Ignaci Amorós, organizador del STEPV en Alicante.

Plazas de difícil cobertura

Ocurre que cada curso escolar se suelen adjudicar unas 8.000 plazas entre Primaria y Secundaria en el mes de julio. Sin embargo, cuando va a empezar el curso en septiembre aún suelen restar unas 2.000 o 3.000 plazas más sin dueño.

“Es de una dejadez lamentable. La Conselleria tiene bolsas convocadas en abril o mayo que aún están sin baremar en septiembre. En cuanto salen imprevistos como nuevo alumnado, ausencias de profesores o cálculos mal hechos, llega el caos. Tienen que adjudicar miles de puestos con toda urgencia” nos explica Amorós.

Aquí es donde se producen los problemas, pues para ahorrar tiempo y trabajo la Conselleria ya no valora la antigüedad, sino que convoca nuevas bolsas y asigna las plazas a los primeros candidatos que las soliciten.

“Es absurdo. En vez de juzgar la capacidad profesional y los méritos, le damos la plaza al primero que llega. Se supone que esto solo debería ocurrir en casos de ‘difícil cobertura’, pero no es verdad. La Administración ha abusado mucho de este procedimiento y lo convertido en ordinario. No puede ser que un profesor de Filosofía en el IES Bahía Babel de Alicante sea considerado de difícil cobertura” nos explica el representante de STEPV.

Amorós incluso asegura que con este sistema es más difícil controlar las irregularidades.

«No tiene ningún sentido puntuar el Mitjà por encima de una carrera universitaria o un doctorado»

M. Auñón (CSIF)

“Los candidatos entran aquí a lo bestia, lógicamente. Al final la Conselleria recibe 2.000 solicitudes por una plaza, y muchas veces los solicitantes ni tienen la titulación adecuada. Se crean unos tapones tremendos mientras que todo se comprueba. Y a veces se les escapan”.

Profesores interinos

Por otro lado, STEPV también denuncia que las actuales bolsas de empleo crean situaciones injustas hacia los interinos. “Se supone que estos profesores que están trabajando sin haber aprobado la oposición deberían ser provisionales. Pero la Administración se ha relajado tanto, que ya son un 18%. Algunos llevan muchos años ocupando una misma plaza” aduce Ignaci Amorós.

El sindicalista opina que las actuales bolsas dejan a estos profesores interinos en un estado de desprotección laboral. “Como antes se sacaban tan pocas oposiciones, en algunas especialidades solo habían interinos en las bolsas. Ahora de repente queremos sacar bolsas nuevas, y estos profesionales se quedan al final de la lista. La gente joven tiene más fuerza y tiempo para estudiar, prepararse una oposición y acumular méritos”.

Por ello, desde STEPV piden que la Generalitat organice también oposiciones restringidas a interinos. “Esto ya existe en otros sectores. Algo ha fallado en el sistema, y estos profesores han estado trabajando durante años. Ahora tienen familia y obligaciones laborales, es muy difícil competir con universitarios. Incluso ahora se les está pidiendo un nivel de inglés más alto” nos explica Amorós.

Los sindicatos coinciden en que ahora las bolsas de empleo son más transparentes y es más difícil ocultar casos de enchufismo

Menos enchufismos

En lo que sí coinciden desde CSIF y STEPV es que el nuevo sistema de bolsas de trabajo de la Generalitat es mucho más eficiente que antaño para controlar los casos de enchufismos e influencias.

“Durante la época del PP las bolsas eran completamente opacas, y acababan colocando a quienes querían. Ahora son más transparentes y es más difícil. Seguramente si rascamos también encontraremos casos, pero es evidente que hemos mejorado” asegura Mar Auñón.

“Las bolsas de Educación no dan muchos problemas, creo que la mayoría de denuncias se están produciendo ahora en Sanidad. Los tribunales de oposición, salvo el presidente, se eligen por sorteo. Pueden haber casos, pero no tenemos la sensación de que sea algo habitual” coincide Ignaci Amorós.

Libre designación

Aun así, Auñón avisa que se utilizan otros medios. “Cuando PSOE y Compromís estaban en la oposición criticaban las libres designaciones y personal eventual que colocaba el PP. Ahora ellos hacen lo mismo, igual o más. No tiene sentido que los subdirectores de servicios y puestos menores sean cargos políticos. Al final consiguen que la oficina cambie totalmente cada vez que llega un partido nuevo, en vez de dotarla de buenos profesionales permanentes”.

Los sindicatos, cabe añadir, tampoco han estado exentos de estas sospechas. Algunas organizaciones sindicales también han recibido acusaciones de presionar a políticos de la Generalitat o ayuntamientos para colocar o favorecer a personas de su militancia.

Oferta de EMPLEO PÚBLICO



Las bolsas de trabajo que suelen recibir más denuncias son las del sector sanitario

El tráfico del aeropuerto de Alicante crece más en invierno que en verano

El Altet vuelve a batir su propio récord anual de pasajeros y amplía sus controles de seguridad

DAVID RUBIO

Aunque todavía no es oficial, todo apunta a que el aeropuerto de El Altet ha superado su propio récord de pasajeros en este 2018 por séptimo año consecutivo. Si bien en 2017 alcanzaba por primera vez la cifra de 13 millones de pasajeros, este año se acercará, o incluso podría rebasar, los 14 millones (todo depende de los últimos datos de Navidad, aún por confirmarse).

Estas cifras, a priori muy positivas, consolidan a Alicante-Elche como el quinto aeropuerto más importante de España (solo por detrás de Madrid, Barcelona, Mallorca y Málaga). Pero también nos dejan un cierto sabor agri-dulce, pues el crecimiento del tráfico alicantino fue de un 11% en 2017, mientras que este año apenas ha superado el 1,5%.

Si nos vamos a las mercancías, al curso ha sido bastante menos productivo, pues la cifra total en kilos ha caído en aproximadamente un 25 % respecto a 2017.

Menos estacionalidad

Quizás lo más sorprendente de este año, en la Costa Blanca, sea que los únicos meses donde se ha reducido el tráfico, han sido los veraniegos. Desde julio hasta septiembre pasaron por a El Altet cerca de 200.000 personas menos que en el verano anterior. Sin embargo, durante el resto de los meses se experimentó un crecimiento que ha salvado el curso. Especialmente en noviembre, cuando volaron un 11% más de pasajeros que el año anterior.

Puede que los esfuerzos, tan largamente dichos y prometidos por los políticos de los ayuntamientos y Generalitat, por 'des-

El bréxit ha provocado una cierta bajada en los turistas británicos durante el verano, pero se han recuperado en otoño

estacionalizar' el turismo en la Costa Blanca, estén comenzando a dar sus frutos. Si bien esta desestacionalización no ha venido acompañada de una consolidación en verano, y el ansiado objetivo de llegar a los 15 millones de viajeros se ha quedado lejos de alcanzarse.

El bréxit

Aunque aquí pueden haber influido multitud de factores socio-económicos, turísticos o incluso meteorológicos; probablemente si hay que buscar una causa principal para explicar la recesión del crecimiento del aeropuerto alicantino, ésta sea el bréxit.

El Altet siempre se ha nutrido esencialmente de viajeros británicos, hasta el punto de que suponen cerca del 40% de su tráfico aéreo. Conforme se va acercando la fecha de salida de la Unión Europea (fijada para el próximo marzo), la sensación de inseguridad política y económica se ha ido acrecentando en el Reino Unido. De hecho, ni siquiera existe todavía un acuerdo de bréxit que haya



El tráfico aéreo del aeropuerto ha continuado creciendo en 2018, pero a menor ritmo que en 2017.

Con la ampliación de los controles, el tránsito interno en el aeropuerto debería ser un 40% más fluido

sido aprobado oficialmente por el Parlamento británico.

Toda esta peculiar e inaudita situación ha conducido a que se reduzca sensiblemente el gasto, se devalúe la libra, baje la bolsa británica e incluso ya se ha cobrado sus primeras víctimas empresariales. Una de ellas, de hecho, fue la aerolínea Monarch, que dejó de operar a finales de 2017 dejando al aeropuerto alicantino sin algunas de sus rutas a suelo británico.

Más oferta en invierno

De hecho, este año El Altet ha inaugurado menos rutas que el año anterior y casi todas han sido a destinos ajenos al Reino Unido, tales como San Petesburgo, Lyon, Stuttgart o Bodo (Noruega). También se han reforzado travesías, que ya existían, con nuevas compañías cubriéndolas, como Berlín, Munich, París, Viena, Marsella o Sevilla.

Quizás este año ha sido más de consolidación, pues algunas aerolíneas han decidido ampliar sus rutas veraniegas también al invierno e incluso han aumentado la capacidad de asientos en sus aviones.

Remontada al final del año

Curiosamente este otoño ha ofrecido unos datos muy esperanzadores de cara a la futura relación de la Costa Blanca con el Reino Unido. En noviembre, por ejemplo, los viajeros británicos aumentaron un 7% respecto al año anterior.

Los españoles y alemanes, segundos y terceros en el ranking de pasajeros de El Altet respectivamente, también han ascendido estos últimos meses. Les siguen los holandeses, belgas y noruegos, que se han mantenido bastante estables.

Parece que aunque un número importante de turistas (especialmente británicos) se hayan podido dejar seducir por destinos más baratos en verano, como Túnez o Turquía, en los meses de invierno siguen prefiriendo visitar la Costa Blanca. A fin de cuentas, es evidente que nuestra provincia ofrece

más servicios y atracciones durante todo el año que los países mediterráneos del Magreb.

Mejoras en los controles

Actualmente el aeropuerto de El Altet está efectuando obras internas para aumentar su capacidad de tránsito en los filtros de seguridad. Un tema pendiente, pues durante los últimos años se llegaban a formar auténticas colas interminables en el control durante los meses de temporada alta.

La terminal pasará a tener 24 pasillos de control (ahora cuenta con 17), y cuatro de estos controles se ubicarán en una segunda línea para facilitar el tránsito de las personas con movilidad reducida. Igualmente se instalarán arcos especiales pensados para las familias, por los que podrán pasar con facilidad los cochecitos de bebés.

Así mismo, también se ampliarán las puertas automáticas para la lectura de las tarjetas de embarque y los aparatos de rayos X. Estas nuevas máquinas serán capaces de detectar con mayor eficacia aquellas maletas que precisan de una inspección especial, lo cual debería ahorrar tiempo y reforzar la seguridad.

AENA calcula que con todas estas mejoras el tránsito interno en el aeropuerto será más fluido, pues la capacidad de absorción de pasajeros aumentará hasta en un 40%.

Accesos y tren

Por otro lado, aún quedan pendientes también ciertas 'reformas' en el exterior. Este año se realizaron las expropiaciones y comenzaron las obras para mejorar el acceso por carretera al aeropuerto. Se pretende duplicar el tramo de 5 kilómetros de la carretera N-338 que pasa por delante de la infraestructura, para convertirlo en autovía. En principio, el Ministerio de Fomento proyecta que esté finalizado en 2020.

Todavía más lejano se atisba el tan demandado ferrocarril que conecte el aeropuerto con Alicante y Elche. Aquí las obras no han empezado, si bien el gobierno ha incluido este ramal ferroviario como parte del proyecto del futuro Corredor Mediterráneo. El ministro valenciano José Luis Ábalos prometió que dicho Corredor estaría ya en funcionamiento para el año 2021.



Enoturismo en bodegas Bocopa

Aprender, visitar y catar para disfrutar y tomar las mejores decisiones

Bocopa

¿Has tenido muchas dudas estas fiestas con los vinos que has comprado? ¿Tintos, blancos, espumosos, roble, crianza, reserva? En la visita a Bodegas Bocopa resuelven todas las dudas, aprendiendo como se elabora un vino durante la visita guiada y cata de los mejores vinos de Alicante.

Visita turística

Son varias las alternativas para realizar la visita. La "Turística" te adentra en el universo vitivinícola, visitando las bodegas Bocopa en Alicante. En ella se descubre dónde y de qué manera se fermentan los vinos tranquilos y espumosos de calidad.

Sorprende la impresionante cava con más de 1.000 barricas de roble, que queda complementada con la degustación de vinos del Mediterráneo en su exclusivo showroom.

Datos: 5 o 7 euros (mínimo 4 personas o menos de 4 si las agregan a otro grupo). El tiempo de la visita es de aproximadamente 90 minutos e incluye la

Sorprende la impresionante cava con más de 1.000 barricas de roble

proyección de vídeo de cultivos y elaboración de vinos, además de la visita a la bodega (plantas de embotellado, depósitos de fermentación y cava de barricas), la degustación de tres vinos (un blanco, un tinto Laudum y un Marina Espumante) y snacks (opcional: plato de lomo y queso por 2´50 euros por persona).

Visita enológica

Otra alternativa es la visita enológica. Para disfrutar de esta apasionante cata de vinos en Alicante no es necesario poseer conocimientos de la cultura vinícola, sólo hay que asistir a visitar las bodegas, y dejarse llevar por su experto enólogo para desvelar los secretos que albergan sus



más preciados vinos mediante los cinco sentidos.

De una manera divertida y didáctica, se es capaz de distinguir visualmente si un vino es joven o tiene crianza, poner a prueba el olfato con un juego de aromas del vino, y lo más importante, pasarlo genial en un ambiente distendido y que hay que vivir en primera persona.

Datos: 15 euros. El tiempo de duración de la visita es de aproxi-

madamente dos horas, e incluye la proyección de vídeo de cultivos y elaboración de vinos, además de un tour guiado por la bodega (plantas de embotellado, depósitos de fermentación y cava de barricas), cata de vinos de Alicante de seis de sus mejores vinos dirigida por el enólogo en su aula de catas profesional, e incluye un plato de lomo y queso. Esta visita es para grupos de un mínimo de 12 personas. En caso de no alcanzar dicha cifra, se puede consultar para unirse a otro grupo.

Visita + comida

A la visita enológica (con un suplemento de 13 euros) se pue-

de añadir la cata y disfrute del exclusivo y prestigioso vino de Alicante Fondillón, con más de 500 años de historia.

Otra alternativa es la visita gastronómica, a la que se suma a cualquiera de las otras dos visitas (turística o enológica) la comida en el restaurante Brasería Les Pedreres, que se encuentra al lado de la bodega. En el restaurante se puede disfrutar desde el menú del día, por 9 euros, a cualquier otro de los que proponen con paellas, parrillada de carne, etc.

Por último, para grupos mínimo de 15 personas, está la alternativa de la excursión a las viñas y bodega con cata de vino. Bocopa ofrece un autobús privado desde Alicante, para disfrutar de una espléndida mañana entre viñedos con la degustación de sus vinos de gama alta con maridaje. El precio por persona es de 20 euros.

Para los amantes del vino, y para los que tienen curiosidad, todas estas alternativas les ofrecen la posibilidad de conocerlo mejor y degustarlo pasando un rato muy agradable.

Hay que dejarse llevar por su experto enólogo, para desvelar los secretos que albergan sus más preciados vinos mediante los cinco sentidos



Una alternativa es disfrutar entre viñedos con la degustación de sus vinos de gama alta con maridaje

PLACER ALICANTINO

LAUDUM ROBLE
MONASTRELL & SYRAH

BOCOPA BODEGAS

EL VINO DE NUESTRA TIERRA

bocopa.com vinos alicante DENOMINACIÓN DE ORIGEN

ENTREVISTA > Nadia Serrano (2-julio-1984) y María José Porcel (20-junio-1970) / Bomberos en Torrevieja y Elche respectivamente

Las dos únicas mujeres bombero en la provincia de Alicante

Una profesión a la que se accede tras unas duras pruebas de oposición

MANUELA GUILBERT

Solo dos mujeres son, actualmente, bomberos en nuestra provincia, y decimos bomberos porque María José Porcel nos indica que no le gusta el término bombera. Una se encuentra en el parque de bomberos de Torrevieja y la otra en el de Elche. Hemos querido conocer un poco más a fondo sus experiencias.

Nadia Serrano

Nadia Serrano estudio psicología y trabajo como tal durante seis años en una residencia de personas con diversidad funcional. Era un trabajo gratificante para ella, pero tenía inquietud por las profesiones dedicadas a las emergencias. La profesión de bombero la veía difícil, ya que las oposiciones son complicadas debido a la proporción de personas que se presentan y las plazas que oferta, pero finalmente un día decidió que debía intentarlo.

Uno más

Lleva muy poco tiempo en el cuerpo, solo unos meses, pero dice que en ningún momento se ha sentido diferente al resto de sus compañeros. "Me han tratado como a uno más, tanto mis compañeros del curso de nuevo ingreso como los compañeros de los parques de bomberos".

La preparación fue dura. "Lo primero que hice fue sacarme los carnets de vehículos pesados, que son requisito para la oposición, y después empecé con las pruebas físicas. Yo siempre he hecho deporte, pero tuve que entrenar pruebas específicas para la oposición".

Su familia la apoyó desde el primer momento, conocedores de su constancia, y confiaban incluso más que ella misma en que lo iba a conseguir. Personalmente la da igual que la llamen bombero o bombera, es algo a lo que no le da importancia.

«Cuando alguien necesita ayuda no se plantea si eres hombre o mujer» N. Serrano



Nadia Serrano y María José Porcel, las dos únicas mujeres bombero de la provincia de Alicante.

«Lo más duro es no poder salvar a alguien, es algo que te marca de por vida»

N. Serrano

María José Porcel

Cuando se lo comentó a su familia le dijeron que estaba loca, pero cuando la vieron tan decidida a dejar su carrera por su auténtica vocación la apoyaron en su decisión.

Aunque de pequeña quería ser veterinaria, María José Porcel era profesora de educación física y daba clases en colegios de la provincia, pero no se veía el resto de su vida haciendo ese trabajo. Un día su hermano llegó con las bases de la oposición a bombero para presentarse y de repente lo vio todo claro... quería ser bombero.

Preparación

Las pruebas físicas son muy duras y se preparó a conciencia durante cuatro años para superarlas, como trepar por cuerdas solo con las manos, nadar, bucear, correr o escalar en tiempo record. "No tuve vida durante ese tiempo, trabajaba como profesora y todo mi tiempo libre lo dedicaba a prepararme hasta que lo conseguí".

¿En qué consistían las pruebas, tanto físicas como intelectuales?

Nadia Serrano (NS) - Las oposiciones varían de una convocatoria a otra. En mi caso la oposición constó de un examen teórico tipo test, un caso práctico tipo test, unas pruebas físicas (3.000 m de carrera, 100 m a nado con fase de buceo, subida a cuerda, subida a torre con chaleco lastrado y press de banca), prueba psicotécnica y reconocimiento médico. Ha sido un proceso largo y duro para todos los opositores, que me ha supuesto muchos meses de preparación.

«A veces escucho a la gente sorprendida y con admiración decir "mira es una chica"»

M. J. Porcel

María José Porcel (MJP) - Me preparé durante cuatro años para superarlas, y a ello dedicaba todo mi tiempo libre. Alguna de las pruebas era trepar por cuerdas solo con las manos, nadar, bucear, correr o escalar en tiempo record.

¿Cómo pasan las horas, si no hay salidas, cuando están de guardia?

MJP - Las mañanas siempre las tenemos ocupadas con las actividades previstas, como la revisión y la práctica diaria. Las tardes las dedicamos a la preparación física, a los itinerarios que

«Hace 14 años me encontré con un parque de bomberos que no estaba adaptado para albergar a una mujer»

M. J. Porcel

hacemos con el camión y al tiempo de estudio. Y a la comida vamos en turno de rotación y cada vez se encarga uno de nosotros de cocinar para todo el grupo.

NS - Las horas que pasamos sin salidas las dedicamos a practicar y a simular intervenciones, así como a hacer deporte, pues es un trabajo que requiere estar muy en forma.

Cómo les gusta que las llamen, ¿bombera o bombero?

MJP - Creo que estamos perdiendo la cabeza con las reivindicaciones de género de nuestro lenguaje. Parece que ahora siempre hay que añadir el género femenino a nombres de profesiones donde tradicionalmente han sido masculinas, no vaya a ser que alguien se sienta molesto.

Igualmente que una mujer médico es médico, una mujer que ejerce como bombero es bombero y no bombera. Yo lo veo así y es más, no me gusta que me llamen bombera.

NS - Me da igual, es algo a lo que no le doy importancia.

Sus compañeros han tenido que adaptarse a tener una mujer entre ellos. ¿Les ha supuesto muchos cambios en su rutina?

MJP - Fui yo la que tuvo que adaptarse a lo que había entonces. Hace 14 años, cuando me destinaron al parque de Elche, me encontré con un parque que no estaba adaptado para albergar en sus instalaciones a una mujer. No disponía de un vestuario propio en el que poder cambiarme o ducharme después de una intervención, y lo tenía que hacer en el vestuario de ellos.

Las duchas eran individuales y disponían de puerta, por lo que

durante algún tiempo me las fui apañando sin problema. Cuando la ley se puso estricta y tuvimos un gabinete de Prevención propio, se reformó un aseo de los que había en el parque de bomberos para destinarlo a vestuario femenino.

NS - En mi caso estoy en el parque de Torrevieja, que está perfectamente adaptado. Hay una zona de descanso femenino, con su propio vestuario y aseo, por lo que no creo que haya supuesto muchos cambios para ellos.

¿En algún momento los compañeros les han hecho sentirse incómodas por el hecho de ser mujer?

MJP - En alguna ocasión ha habido algún caso, muy puntual, pero puedo decir que no es lo normal. El que es machista, lo es dentro y fuera del cuerpo de bomberos. Conozco a alguno, pero afortunadamente la inmensa mayoría no es así.

NS - Llevo solo unos meses, pero en ningún momento me he sentido diferente al resto de mis compañeros. Recientemente hemos sido muchos los que hemos entrado a trabajar en el Consorcio de Bomberos de Alicante y me han tratado como a uno más, tanto mis compañeros del curso de nuevo ingreso como los compañeros de los parques de bomberos.

¿Desde que llegaron que servicios destacarían como los que más huella les han dejado?

NS - Pues posiblemente un accidente de tráfico. Ahí pude trabajar codo con codo con mis compañeros y todo salió muy bien. También me impresionó ver de primera mano una intervención en la que tienes que interactuar con la víctima, una persona que lo está pasando mal y tú tienes que hacer lo posible para que se encuentre mejor hasta que la puedes rescatar y que reciba ayuda médica.

MJP - Por desgracia siempre se me quedan más en la memoria aquellos que han implicado el fallecimiento de alguna persona, como es el caso de los accidentes de tráfico. Algunos de ellos nunca los llegaré a olvidar.



María José Porcel, bombero en Elche.



Nadia Serrano, bombero en Torrevieja.

«Es terrible cuando vemos a alguien que se le va la vida y que está dependiendo de nuestra actuación»

M. J. Porcel

¿Qué es lo más duro de su trabajo?

NS - Como llevo poco tiempo tengo pocas vivencias, pero lo más duro es no poder salvar a alguien, ese momento marca a todos los profesionales y debe ser difícil digerirlo. Creo que la gente, en general, peca de exceso de confianza y bajamos la guardia ante accidentes u otro tipo de siniestros.

Estaría bien que hubiese más campañas informativas sobre cómo actuar en esos casos. Cuando hay un incendio en una casa la tendencia del resto de vecinos es salir corriendo, y a veces esta no es la mejor opción ya

que las escaleras pueden estar llenas de humo. Se debería informar más sobre estas cosas.

MJP - Lo más duro no es el trabajo físico, a veces extenuante, de algunos servicios, ni las altas temperaturas a las que estamos expuestos, ni los contaminantes que a veces sin darnos cuenta inhalamos; lo más duro es la tensión y el estrés que soportamos cuando vemos a alguien que se le va la vida y que está dependiendo de nuestra actuación.

Al final, podemos perder nuestros bienes porque han sido arrasados por el fuego, pero una vida no tiene sustitución. Está claro que muchos de los incendios a los que vamos se producen por alguna imprudencia, y muchos de los accidentes también.

Lo único que puedo decir es que se respeten las normas, como las relativas a la quema de restos de podas o las normas de circulación. Y que hagamos las cosas con sentido común.

¿Sienten admiración hacia su trabajo?

NS - La verdad es que me emociona mucho el ir en el ca-

«Deberían existir más campañas informativas sobre cómo actuar en caso de un siniestro»

N. Serrano

mión y ver que los niños te saludan, o si nos ven en algún lado quieren venir a saludarnos, ver el camión... eso es muy gratificante. En general nos sentimos valorados por la gente.

¿En alguna ocasión han escuchado comentarios machistas en el ejercicio de su trabajo?

NS - Hasta ahora nunca; cuando la gente necesita ayuda no se plantea si eres hombre o mujer.

MJP - Jamás. Todo lo contrario, a veces escucho a la gente sorprendida y con admiración decir "mira es una chica".

¿Saldrían en un calendario si fuera por una buena causa?

NS - Supongo que sí, ¿por qué no? También lo habría hecho antes de ser bombero.

MJP - Una vez un fotógrafo me pidió permiso para hacerme una foto en el trabajo. Esa fotografía la presentó a un concurso de fotografía de bomberos y le dieron el segundo premio a nivel nacional. Con esa foto, y las demás ganadoras, hicieron un calendario. Así que sí, he salido en un calendario.

¿Con qué sensación vuelven a casa después de un duro servicio?

NS - Pues generalmente con la sensación del trabajo bien hecho; por suerte, en las intervenciones de las que he formado parte no ha habido daños personales graves y eso hace que sea más fácil, el día que tenga que vivir alguna pérdida personal no sé cómo llegaré a casa.

MJP - A veces con buena sensación después de un trabajo bien realizado, otras no tanto por la impotencia de no poder hacer más ya que no está en nuestra mano.

Tarta
MARKETING

¡QUE HABLEN DE TI!

**Gestiona las redes sociales de forma profesional
y consigue más audiencia, más clientes y más ventas**

Gestión de redes sociales desde 76 € al mes

865 663 022 · tartamarketing.es · info@tartamarketing.es



Pregúntanos como conseguir este servicio... GRATIS

Las historias del fútbol alicantino

Clubs casi centenarios, 46 temporadas en Primera y muchas anécdotas detrás del deporte rey en nuestra provincia

DAVID RUBIO

Nos despedimos ya de este 2018, un año en el que el fútbol alicantino recuperó una plaza en Segunda División con el ascenso del Elche CF, y en el que el Santa Pola CF celebró su histórico 50 aniversario.

Este año 2019 puede ser apasionante para el fútbol alicantino. Quizás el Hércules celebre su ascenso a Segunda, el Elche salve dicha categoría y equipos como el Eldense, Orihuela o Jove Español de San Vicente puedan asomarse a Segunda B.

Es una obviedad que el fútbol alicantino no está ahora viviendo su mejor época. Aún así, muchos guardamos la esperanza de volver a presenciar partidos de Primera División en un futuro no muy lejano. Mientras tal día llega, en este periódico hemos querido hacer un repaso histórico sobre cómo empezó esta pasión en nuestras tierras y las épocas gloriosas que han vivido los equipos alicantinos.

El eclipse

Como bien es sabido, toda esta fiebre que actualmente contagia a millones de aficionados en todo el mundo, tuvo su origen en Reino Unido a finales del siglo XIX.

Precisamente fueron unos ingleses quienes trajeron el fútbol a España, en concreto los mineros que trabajan en las minas de Río Tinto, cuya explotación pertenecía a la Corona Británica. Por esto el club decano de nuestro país es el Recreativo de Huelva, fundado en 1889.

Algo parecido ocurrió en nuestra provincia. Corría el año 1900, cuando se produjo un eclipse solar que resultó ser muy visible desde la Costa Blanca. Por ello una serie de científicos británicos se trasladaron hasta Santa Pola. Se conoce que, durante sus ratos libres, les gustaba ponerse a jugar al fútbol con los marineros.

El diario El Liberal, herramienta propagandística del Partido Liberal alicantino en la época, se hizo eco de aquello en su edición del 2 de junio. "Se trata de



Equipo del Hércules en Torrevieja, el año 1928. De izquierda a derecha: Compañ, Alberto García, José Arreclado, Antonio Almodóvar, Agustín, Jover, Rafael Misó, Rodríguez, Tomás Garrigós y J. León.

Partido del amistoso del Hércules en Torrevieja (1928) | AlicantePedia.com

un violento ejercicio que realizan con una pelota de goma, valiéndose, para jugarla, de la cabeza y los pies, con prohibición absoluta de las manos y los brazos". Podríamos considerar estas líneas como la primera 'crónica' de un partido disputado en Alicante.

Santa Pola y Maciá

Los santapoleros fueron por tanto los primeros en caer en esta pasión, y jugaban sus primeros partidos en la propia playa del pueblo. Se estableció una especie de territorio futbolístico en la arena conocido como la Velera, limitado en uno de sus costados por el propio mar.

Surgieron entonces los primeros equipos santapoleros, que no eran sino grupos informales de amigos. De esta época son el Popeye o el Independiente. Algunos colegios también abrieron una sección de fútbol, e incluso la Iglesia Católica tenía su Atlético Recreativo.

Pronto se hizo patente la necesidad de construir un auténtico campo de fútbol, que se ubicó frente del actual Club Náutico y era conocido como 'El Saladar'. En este terreno de tierra se sembró el talento de quien acabaría revolucionando el fútbol santapolero pocos años después, Manolo Maciá.

Fichado por el Hércules en 1930, el joven Maciá sería el primero del pueblo en llegar a Primera División. Como defensa central, disputó 16 temporadas en el equipo blanquiazul, rechazando ofertas del Madrid y el Barça por el camino. Todavía hoy es considerado una auténtica leyenda herculana, su primer gran capitán.

50 aniversario

A pesar de que el fútbol entró por aquí a nuestras tierras, curiosamente Santa Pola no tuvo un club federado que disputase competiciones oficiales hasta 1968. Fue fruto de la fusión de

El fútbol llegó a la provincia de la mano de unos ingleses que estudiaban un eclipse en Santa Pola

los dos equipos locales más fuertes de la época, el Levante y el Olímpico. El Ayuntamiento también hizo un esfuerzo para construir un nuevo estadio, dedicado al mítico Manolo Maciá. Así nació la Unión Deportiva Santa Pola.

En 1971 el pueblo vivió su primera alegría con un ascenso a Primera Regional. En la siguiente temporada, también ascendieron a Preferente. Debido a su pujanza, el Hércules se interesó por la propiedad del club y se convirtió en su filial durante varios años.

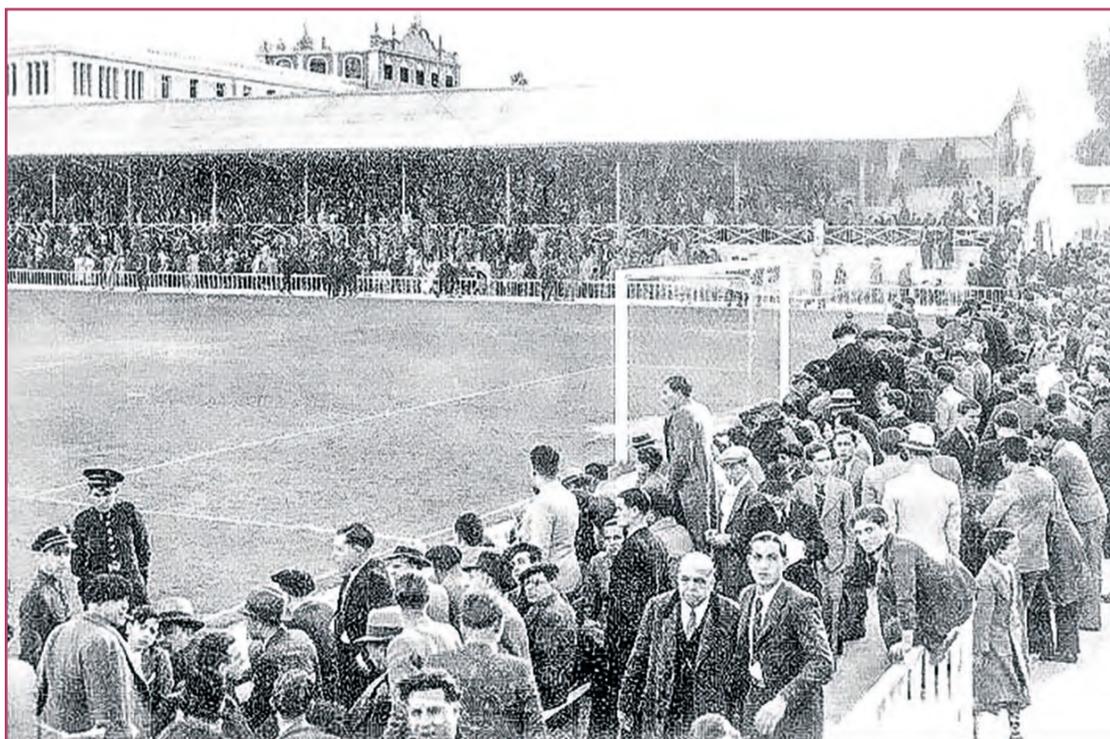
Cuando la entidad sufría serios problemas económicos y corría peligro de desaparición, se salvó gracias a su fusión con el Atlético Santa Pola, constituyéndose así el actual Santa Pola CF en 1979.

La época dorada del club vino en los años 90, permaneciendo nueve temporadas en Tercera División. El pasado año el Santa Pola CF ha celebrado su 50 aniversario, y ahora lucha por volver a Regional Preferente.

Alicante y el Natación

Como en Santa Pola, la moda del fútbol pegó muy fuerte en la ciudad de Alicante. Podemos considerar al Club Natación como el club decano de nuestra provincia, pues fue el primero en inscribirse en la recién creada Federación de Levante en 1919. Disputaba sus partidos en el Campo de la Viña.

El primer gran equipo alicantino fue el Natación de Alicante, que ganó un campeonato regional en 1924



El Estadio Bardín, la casa del Hércules durante los años 30 y 40 | AlicantePedia.com

El Santa Pola celebró en 2018 su 50 aniversario

Durante aquellos años aún no se había organizado la primera Liga a escala nacional, y los equipos se batían en campeonatos regionales, cuyos campeones jugaban la Copa del Rey. El Natación fue el primer club alicantino en ganar el Regional de Levante, en 1924. Una gran gesta que fue celebrada en la ciudad como si de una Champions se tratase.

Gracias a este triunfo los naticionistas disputaron la Copa de España, siendo eliminados en cuartos por el Real Madrid. El fútbol alicantino ya se codeaba con los grandes de España.

El Hércules

Sin embargo, en su mejor momento, ocurrió lo impensable. En 1927 el Club Natación se vio abocado a su desaparición, al no poder hacer frente a una dura sanción federativa impuesta por un altercado público. Para ocupar su vacío, su antigua directiva llegó a un acuerdo con otro equipo alicantino mucho más chiquitito llamado Hércules.

El equipo herculano había sido fundado unos pocos años atrás por unos niños, liderados por Vicente Pastor 'el Chepa'. Ahora de repente heredaba el estadio, el escudo, los colores y la afición del Natación.

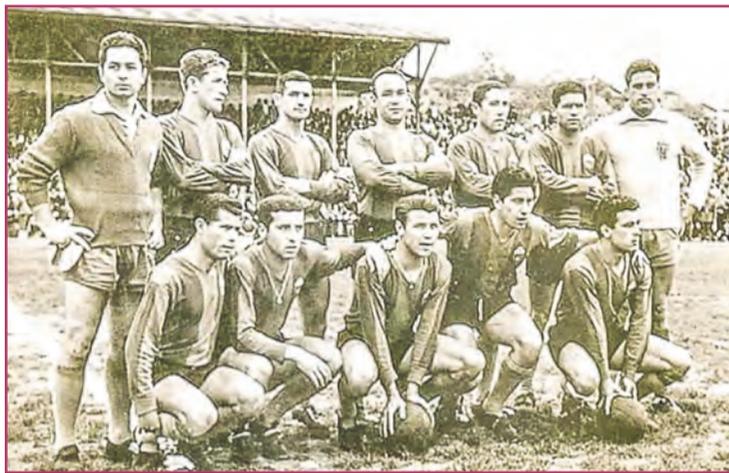
Le salió entonces un rival por la supremacía futbolística de la ciudad, el Alicante CF. Se vivieron los primeros emocionantes y apasionados derbis locales. Todo hasta que el Hércules dio el golpe definitivo de autoridad en 1935, ascendiendo a Primera División.

Rico Pérez

Aquella plantilla, capitaneada por Manolo Maciá y entrenada por el vasco Manolo Suárez, debutó en Primera con éxito, quedando en sexta posición. Parecía que Alicante tenía un gran equipo para muchos años, pero se toparon con un desgraciado imprevisto: la Guerra Civil.

Tras el forzoso parón, y con su entrenador muerto en la guerra, el Hércules se volvió un equipo 'ascensor' con continuos ascensos y descensos. Su segunda época dorada llegaría en los años 70, de la mano de su presidente José Rico Pérez, que

El Hércules se disputó con el Alicante la primacía futbolística de la ciudad en los años 30



El Eldense de los años 40

le mantuvo ocho temporadas seguidas en Primera y llegaron a clasificarse quintos.

Actualmente el conjunto blanquiazul vive horas bastante bajas con su quinta temporada consecutiva en Segunda B, si bien este año ha comenzado con fuerza y hay buenas expectativas de ascenso. Los herculanos esperan celebrar su centenario, que se cumplirá en 2022, en Segunda o incluso en Primera.

En cuanto al Alicante CF, tristemente no llegó a su centenario, pues desapareció hace cinco años. Aún así, un nuevo club denominado CFI Alicante surgió de sus cenizas y ahora lucha por ascender a Tercera División.

Elche CF

Como todo el mundo sabe, en esta provincia tenemos una gran rivalidad futbolística, y esa es la que enfrenta al Hércules con el Elche. El equipo ilicitano comparte con sus eternos rivales una gran historia en el fútbol español.

La frase 'tienes más moral que el Alcoyano' se gestó durante su época en Primera División, en los años 40



El Collao tras terminar la guerra (1939)

Su fundación en 1923 fue fruto de la fusión de varios clubs locales de la época, como el Illíce, el Sporting o la Gimnástica. Disputó sus primeros partidos en campos prestados, hasta que en 1926 se inauguró el estadio de Altabix. Curiosamente quien tuvo el honor de anotar el primer gol aquí fue un alicantino. Se trató de Ramonzuelo, uno de los primeros 'jugadores estrella' de nuestra provincia.

Hasta 1959 los franjiverdes no lograrían ascender a Primera División, entrenados por el mítico César Rodríguez. Aprovechando la euforia, el club crearía el Trofeo Festa d'Elx, que es uno de los más antiguos de España.

Los dulces años 60

Los 60 fueron años de ensueño para la afición ilicitana. El equipo estuvo hasta 12 temporadas consecutivas en Primera, llegó a liderar la Liga durante algunas jornadas, y lograron un quinto puesto. También llegaron a la final de la Copa en 1969, cayendo 1-0 contra el Athletic en el Santiago Bernabéu.

Al igual que ocurriera en Alicante, el entonces presidente del club ilicitano, Manuel Martínez Valero, acabaría dando nombre al nuevo estadio inaugurado en 1976.

Se llegaron a disputar varios Hércules-Elche en Primera División, algo que no ocurre desde 1985. En la actualidad los franjiverdes han vuelto a ganarse el honor de liderar el fútbol ali-



Llompart y Cruyff en un Elche-Barcelona (1974) | Cátedra Pedro Ibarra (elche.me)

cantino, siendo los únicos que están jugando en Segunda esta temporada, si bien no han empezado con buen pie y todo apunta a que tendrán que sufrir para ganarse la permanencia.

Alcoyano

Hay un tercer equipo alicantino que llegó a jugar en Primera División, y éste es el CD Alcoyano. Fundado en 1928 a raíz de una sociedad de boxeo que también abrió una sección de fútbol, en los años 40 arribaría a la máxima categoría. Desde sus inicios juega en el estadio El Collao, que se había inaugurado años antes para otro equipo desaparecido, el Alcodiam.

Sin duda su mejor campaña fue la 1944-45, quedando décimo en la tabla con un punto por encima del Real Madrid. El entrenador que lideró a aquella histórica plantilla fue Ramón Balaguer.

Aunque no ha sido nunca confirmado, dice la leyenda que de esta época viene la famosa frase "tienes más moral que el Alcoyano". Concretamente de un partido de Copa que los blanquiazules perdían por 3-0 ante el Castellón, y que aún así exigieron al árbitro que añadiera un minuto más.

Desde 1950 El Callao no ha vuelto a ver fútbol de Primera División. Actualmente el conjunto de Alcoy juega en Segunda B, y comenzó la temporada más cerca de posiciones de descenso que de playoff.

Eldense

Este reportaje no estaría completo sin el otro gran equipo histórico de la provincia, el CD Eldense. Fundado por una peña de aficionados del Barça, denominada 'Los Cabezotas', de ahí le vienen sus colores blaugranas.

El Eldense fue inscrito federativamente en 1924. Algunos lo consideran el club más antiguo aún existente de la provincia, pues ya había sido fundado en

1921. No obstante esto no es históricamente correcto, dado que el Hércules (federado en 1922) ya existía como club al menos desde 1918.

Su época dorada se sitúa a finales de los años 50 y principios de los 60, cuando logró estar cinco temporadas en Segunda. Uno de sus jugadores y entrenadores más míticos fue el cancerbero Pepico Amat, a quien hoy está dedicado su estadio.

Los derbis de la Vega Baja

Aunque nunca llegaron a Primera, la otra gran rivalidad de la provincia la protagonizaron el Orihuela Deportiva y el Torrevecija CF. Durante décadas libraron grandes encuentros en Regional, Tercera y Segunda B. Los oriolanos incluso llegaron a asomarse a la Segunda División durante dos temporadas.

Ambos equipos desaparecieron por deudas en los años 90, y hoy ocupan su lugar el Orihuela CF (en Tercera) y el CD Torrevecija (en Preferente). Los escorpiones llevan varias temporadas rondando el ascenso a Segunda B, y tienen opciones de conseguirlo esta campaña.

Nos dejamos algunos importantes equipos en el tintero como el Español de San Vicente, el Rayo Ibense o el Benidorm. Históricos clubs que también tuvieron sus épocas de gloria, y luchan hoy por volver a sentirse grandes.

El Elche estuvo 12 temporadas seguidas en Primera y fue finalista de la Copa durante su época dorada

ENTREVISTA > Manuel Andreu Díez / Inspector de Sanidad, veterinario y master de Salud Pública (Elche, 2-octubre-1987)

«Es importante realizar inspecciones minuciosas para evitar fraudes»

El fraude es un enemigo a batir, y claro ejemplo de ello es la campaña que se ha realizado recientemente con el atún rojo

MANUELA GUILBERT

La Navidad es la época del año donde el consumo de alimentos es sensiblemente superior a cualquier otra fecha. La industria alimentaria, conocedora de este hecho, lanza al mercado una gran cantidad y variedad de alimentos que difícilmente se suelen ver el resto del año.

Hablamos, por ejemplo en el sector cárnico, de pulardas, capones o faisanes que podemos encontrar con facilidad. Por lo tanto, la inspección durante la Navidad se complica por la variedad y cantidad de productos.

Fraudes al consumidor

Que provenga de empresas alimentarias autorizadas, que se conserven a temperatura correcta o que se manipulación sea adecuada, son aspectos fundamentales. Es importante para el inspector realizar un trabajo minucioso para evitar que posibles fraudes lleguen al consumidor. El fraude es un enemigo a batir, y claro ejemplo de ello es la campaña que se ha realizado recientemente con el atún rojo.

El inspector de sanidad llega por sorpresa. Suele mirar los equipos y maquinaria, la manipulación, la higiene del proceso y de los trabajadores, comprueba el estado de los alimentos, su etiquetado, o el uso de sustancias biocidas dentro del control de plagas.

¿Lo que vemos en programas de televisión, como el de Chicote, se asemeja a la realidad?

Si nos preguntamos si hay locales desastre, ¡claro que los hay! Eso sí, son la minoría. Es un buen momento para indicar que el establecimiento medio, en cuanto a mi experiencia de todos estos años de trabajo, son la gran mayoría de aprobado.

«El porcentaje de niños con alergias o intolerancias está aumentando de forma preocupante»



La pregunta que siempre me he hecho es, si llamas a un programa de televisión, te avisan de cuándo van a ir y ya tienes la experiencia de ver el programa en la tele... ¿por qué no limpian y ordenan todo sabiendo que van las cámaras a su negocio? Pues la respuesta es que creo que el dueño es un desastre y lo es las 24 horas del día, no tengo otra explicación.

¿Qué ejemplo le viene a la memoria después de sus 14 años de experiencia?

Recuerdo una vez que estaba en un local muy grande. Era una nave reconvertida en restaurante. Había pasillos, muchos pasillos, y había muchas habitaciones llenas de colchones hacinados todos juntos, con ropa tirada como si los trabajadores pernóctaran.

Fue un momento tenso, porque sabes que lo que está ocurriendo allí no es normal y empiezas a pensar que se puede tratar de una situación irregular de personas en nuestro país, y el no poder controlar la situación inquieta. La suerte es que suelo mantener bien la calma, o al menos disimulo bien el posible

temor que pueda tener, porque claro, no solo era eso, había mucho más.

Como he comentado antes, el que es desastre es desastre para todo, las 24 horas del día. Así que en un momento determinado, ya finalizando la visita, en una zona de ese local estaban fregando solo con agua (sin detergente). ¡Imagínate un suelo mojado y lleno de grasa! Pues intentaba mantenerme en una posición quieta y no podía, los zapatos se deslizaban por el suelo, parecía una pista de patinaje, una locura.

En 14 años da para ver mucho, cosas que se pueden contar y otras que no...

¿En los mataderos de aves cuál es el funcionamiento?

Analizamos todo el proceso, desde que llegan los animales vivos, para observar signos de enfermedad o problemas de bienestar animal; luego se comprueba que el aturdimiento previo al sacrificio sea correcto.

El aturdimiento son técnicas para insensibilizar a los animales frente al sacrificio. Por ejemplo, en el caso de las aves, mediante corriente eléctrica. Una vez

comprobados estos aspectos, se inspeccionan las vísceras y las canales de los animales para declararlas aptas o no aptas al consumo humano.

¿Se acabará con las granjas de aves hacinadas?

La respuesta a esta pregunta es muy complicada. Las nuevas generaciones de ciudadanos y consumidores tenemos una mayor conciencia frente al bienestar de los animales. El problema fundamental es la gran demanda de carne que tiene esta sociedad, y el sacrificio de animales en los mataderos de la Comunidad Valenciana es ascendente.

El gran dilema del futuro es resolver esta ecuación donde, por un lado, está el bienestar de los animales y, por el otro, están las granjas que deben abastecer al consumidor. En mi opinión, yo espero que, al menos, el hacinamiento se vaya reduciendo poco a poco por la gran presión social en toda la Unión Europea.

¿Es cierto que las carnes contienen hormonas y antibióticos?

Me gustaría desmentir este mito tan comúnmente dado como cierto por muchos consumidores. Es cierto que en ganadería se han utilizado demasiadas sustancias farmacológicas, especialmente los antibióticos usados como herramienta para la ganancia de peso de los animales, además de cómo tratamiento de enfermedades de origen bacteriano.

Hoy, las explotaciones ganaderas deben documentar su uso y respetar los periodos de supresión de cada medicamento, esto quiere decir que no debe llegar nada de residuo medica-

«El aturdimiento son técnicas para insensibilizar a los animales frente al sacrificio»

mentoso a través de las carnes, leche o huevos.

Por ejemplo, una de las labores que tenemos en el matadero es tomar muestras, dentro del Plan Nacional de Investigación de Residuos, de sustancias farmacológicas como antibióticos, antiparasitarios, hormonas o insecticidas. Si diese una muestra positiva, sería la ruina para el ganadero.

¿El fraude del atún rojo ha llegado a nuestras costas?

Claro que se ha detectado, es un fraude a nivel global la picaresca de vender atún normal (y hasta incluso en mal estado y que pueda provocar algún problema de salud) por atún rojo y de calidad. Pero el hecho de ser detectado demuestra que los sistemas de control de la Administración Pública son eficaces.

¿El anisakis es un problema en las especies del mediterráneo en nuestra provincia?

En las costas de la provincia no hay cetáceos para que se desarrolle el ciclo vital del parásito en su medio y es necesaria la presencia de cetáceos como hospedadores intermediarios. Pero, ¿esto garantiza que el pescado no lleve el parásito? pues la verdad es que no.

Vivimos en un mundo global donde nos llega pescado de todo el mundo e, incluso, pueden entrar barcos en nuestras lonjas que han pescado en zonas del Mediterráneo donde sí hay presencia del parásito. Por tanto debemos cocinar el pescado, eso mata el parásito, o congelar un mínimo de 24 horas a -18°C en el caso de querer consumir el pescado crudo o insuficientemente cocinado, como el sushi o los boquerones en vinagre.

«Espero que el hacinamiento de aves se vaya reduciendo poco a poco por la gran presión social en toda la Unión Europea»

¿Siempre ha habido tantas alergias a alimentos o es que antes no se detectaban?

Hace unos años no había tantas reacciones alérgicas alimentarias. Sí he ido viendo como el porcentaje de niños y niñas en comedores infantiles y escolares con alergias e intolerancias alimentarias ha aumentado de forma preocupante. Desde mi punto de vista, creo que es un toque de atención importante y este hecho debe ser estudiado y relacionado con el medio ambiente que nos rodea. Se debería investigar más sobre este hecho.

¿Qué casos recuerda que le hayan llamado más la atención?

Siempre pongo este ejemplo. Ocurrió con un joven de ventipocos años en una cena de empresa que pidió un flan de nueces de postre sabiendo que era alérgico a los frutos secos.

«Es cierto que en ganadería se han utilizado demasiadas sustancias farmacológicas»



Manuel Andreu inspeccionando una granja de aves.

Le recuerdan su alergia. Su respuesta fue que se tomaba una pastilla después y ya...

Pues tuvo una reacción grave con adema de glotis y murió por asfixia en el restaurante. ¡Y

menos mal que el flan lo llamaron `flan de nueces` y no estaba enmascarado con otro nombre... porque para el restaurante podría haber sido un desastre con responsabilidad penal.

¿Cómo conocedor de la situación que precauciones toma cuando sale a comer fuera?

Suelo evitar restaurantes donde huele a fritura ya pasada. El aceite sobrecalentado se

«En nuestro trabajo se viven momentos tensos que a veces hacen peligrar nuestra seguridad»

debe evitar porque, además del olor desagradable, genera compuestos polares que son potencialmente cancerígenos. La fritura en aceite no quemado se nota organolépticamente tanto en el sabor, como en el olor.

Tampoco me gustan los sitios donde al entrar ya se observa que son poco higiénicos. Siempre he apostado por el pequeño comercio de mi ciudad, y la restauración no lo iba a ser menos. En la provincia de Alicante tenemos buenisimos establecimientos para disfrutar de la gastronomía.

¿Qué le gustaría añadir?

Me gustaría acabar con una frase de Louis Pasteur: "La Medicina cura al hombre, la veterinaria a la humanidad", y no seré yo quien le lleve la contraria a este referente científico.

MVOY

CONSULTORIA DE TELECOMUNICACIONES

ATENCIÓN Y ASESORAMIENTO
PERSONALIZADO

VENTA MÓVILES LIBRES

CONFIGURACIÓN DE MÓVILES

TODO TIPO DE REPARACIONES
(móvil, tablet, pc)

SERVICIO TÉCNICO DE SOFTWARE



Calle Princesa Mercedes 1 - Alicante - 865 788 234

FIBRA 50Mb
· Router Wi-Fi AC con banda de 5Ghz

FIJO
· Llamadas ilimitadas a fijos nacionales
· 1000 min. a móviles nacionales

MÓVIL
· Llamadas ilimitadas a móviles y fijos nacionales
· 5Gb para navegar a vel. 4G

LINEAS ADICIONALES
· 40% descuento en líneas adicionales de 3, 5 y 12 Gb de datos con llamadas ilimitadas.

37 €/MES
IVA NO INCL.

si tú y un amigo contratáis un pack de másmóvil con nosotros, te regalamos un smartphone o tablet

MÁSMÓVIL
DISTRIBUIDOR AUTORIZADO · ALICANTE

ENTREVISTA > Guadalupe Reig / Portavoz en Alicante de la Agrupación de Afectados iDental (Alicante, 2-Octubre-1960)

«Lo de iDental ha sido una masacre sanitaria nacional que ha sido ignorada»

Alicante es la segunda provincia de España con más afectados por las malas praxis de las desaparecidas clínicas iDental

DAVID RUBIO

Se vendían en su publicidad como unos centros dentales 'low cost', ofreciendo soluciones a personas con pocos recursos. Incluso algunas organizaciones caritativas o servicios sociales las recomendaban.

Hacia 2016 las denuncias por casos de mala praxis contra iDental empezaron a acumularse. Actualmente son ya medio millón de afectados en toda España, siendo Alicante la segunda provincia con más casos. Este verano las 23 clínicas iDental cerraron, dejando centenares de

«iDental intentaba rebajar costes de cualquier manera, de ahí venían luego las chapuzas. Todos los buenos profesionales se fueron»

«Las financieras nos concedieron todo tipo de créditos, que ahora seguimos pagando por tratamientos inexistentes»

tratamientos a medio hacer y un futuro incierto para los afectados. Actualmente cuatro personas se encuentran bajo prisión provisional sin fianza por esta presunta macroestafa, y otros seis están en libertad vigilada.

¿Cómo empezó todo esto?

iDental comenzó siendo una clínica más o menos seria, y dirigida a personas con pocos recursos. Todos sabemos que los tratamientos dentales son carísimos y, personas desempleadas como yo, también necesitamos estos servicios.

Algunas organizaciones como Cruz Roja o Cáritas nos aconseja-

«La prensa ha ocultado este caso, no entiendo qué poder tienen las personas que llevaban iDental»

ban que fuéramos aquí. En nuestra provincia había una clínica en Elche y luego abrió otra en Alicante, por eso engancharon a tanta gente.

¿Por qué pasó a funcionar tan mal?

Porque la avaricia rompe el saco. Llegó un momento en el que quisieron rebajar costes a toda costa. Contrataban profesionales sin experiencia, y abrían clínicas nuevas constantemente. Querían atender al mayor número de personas, cómo fuera.

Yo tenía una buena odontóloga que se marchó corriendo

en cuanto vio en que se estaba convirtiendo iDental. Todos los buenos profesionales hicieron lo mismo. Ahí comenzaron las malas praxis de manera sistemática. Ha sido una masacre. Prótesis mal colocadas, infecciones, perforaciones mal hechas, bocas destrozadas de por vida, tratamientos sin terminar, etc.

¿Qué ha ocurrido con todas estas personas afectadas?

Esto ha sido un mazazo para nuestras vidas, la boca es algo básico para cualquier ser humano. Algunos han perdido el trabajo porque daban muy mala imagen pública. Más de la mitad de los afectados sufren problemas psicológicos. Tampoco podemos comer bien.

Encima ahora muchas veces ni podemos ir a otras clínicas, que no quieren responsabilizarse de los desastres de iDental. No es solo todo el dinero que tenemos que volver a gastarnos, es que en ocasiones ni pagando.

Además muchos están todavía costeando este trata-

miento inexistente, ya que pidieron créditos bancarios. Un alicantino de 30 años, que se ha quedado con las prótesis al aire, debe 15.000 euros al Banco Sabadell y Evo. iDental lo tenía todo bien atado con las financieras para que nos dieran créditos como churros sin apenas condiciones previas. Y si dejamos ahora de pagarlos, nos ponen en listas negras y ya no podemos pedir más créditos en el futuro.

¿Ninguna institución os ha intentado ayudar?

Lo primero que hicimos fue acudir a la Oficina Municipal de Información al Consumidor (OMIC). La oficina de Alicante es un auténtico desastre, solo la OMIC de Denia nos ha ayudado un poco.

Luego fuimos al Colegio de Odontólogos. Al principio no querían atendernos, apartándose en el código ético de la profesión. Luego nos han acabado facilitando una lista de odontólogos voluntarios para ayudarnos, pero la gran mayoría nos cobran. En otras provincias si están ayudando solidariamente de verdad, pero aquí es un 'voluntariado' un tanto interesado.

¿Y los políticos?

Nos hemos reunido con los cuatro principales grupos del Congreso. De momento el único que nos está haciendo un poco de caso es Podemos, que presentó una Proposición No de Ley para instar a que no se vuelvan a producir este tipo de fraudes.

En Alicante la concejala de Sanidad nos atendió muy amablemente, nos acompañó a la última manifestación e impulsó una declaración institucional hacia la Generalitat y el Gobierno en el pleno municipal, algo que le agradecemos mucho. Luego le pedimos si el Ayuntamiento podía cedernos un local para reunirnos, y solo nos han ofrecido un alquiler que no podemos pagar. La verdad es que no sé en qué punto estamos ahora mismo, ni si siguen acordándose de nosotros.



Concentración de la Agrupación de Afectados iDental en Alicante.

«Seguimos esperando que la Conselleria de Sanidad nos facilite nuestros historiales clínicos para poder tomar acciones legales»

La empresa iDental cierra el pasado mes de junio. ¿A quién se le puede pedir ahora responsabilidades e indemnizaciones?

Es muy difícil. Estamos pidiendo insistentemente los historiales clínicos, porque en algunos viene el número del odontólogo colegiado que llevaba el tratamiento. Sin embargo, aún seguimos esperando a que la Conselleria de Sanidad nos los facilite. Nos dijeron que podíamos pedirlos en la calle Gerona de Alicante, pero no hemos recibido nada.

También nos queda pelearnos con los bancos para que nos devuelvan los créditos que hemos pagado por tratamientos inexistentes.

Ahora tenemos a un gran abogado, como es Ignacio Ga-

lly, y vamos todos juntos. Necesitamos, eso sí, más apoyo mediático. La prensa nos ha ignorado mucho.

¿Por qué crees que la prensa no trata mucho este caso?

No lo sé. El otro día leía una chorrada de noticia de que la Generalitat iba a prohibir la incineración de personas obesas ocupando todas las portadas. Sin embargo, esta macroestafa a medio millón de personas apenas suscita el interés de unos pocos medios como vosotros.

Es evidente que las personas que estaban detrás tienen mucho poder. Fíjate que solo hay cuatro detenidos. No entiendo por qué la Justicia no arremete contra absolutamente todos los implicados que montaron iDental.

Esto ha sido una auténtica masacre sanitaria a nivel nacional, y ha sido completamente oscurecida por los poderes.

¿Qué relación tiene iDental con las clínicas de Institutos Odontológicos Asociados (IOA)?

Mucha. Son las mismas personas que pretendían hacer una nueva macroestafa. El cabecilla era la misma perso-

na, Luis Sans, uno de los que ha sido detenido. De hecho los que llevaban iDental Elche abrieron una clínica IOA en Londres.

He intentado contactar con IOA. Me cogieron el teléfono pero no me han respondido nada. Según su web tienen 30 clínicas funcionando en España, la mayoría en Cataluña. Ninguna en la provincia de Alicante.

Yo es que no sé si realmente siguen en funcionamiento. La Unidad de Delincuencia Económica y Fiscal (UDEFE) de la Policía Nacional y la Audiencia Nacional están investigando este nuevo intento de repetir lo mismo que hicieron en iDental. Estamos a la espera de conocer más detalles sobre estas clínicas.

«Ahora estamos mucho mejor organizados y tenemos un gran abogado»



Candidatura para ser Capital Cultural

El alcalde de Rafal, Manuel Pineda, destaca «la gran importancia de este proyecto que pone en valor las tradiciones e historia del pueblo»

RAFAL

Rafal ya ha presentado ante sus vecinos el proyecto para convertirse en Capital Cultural de la Comunidad Valenciana para municipios de menos de 5.000 habitantes.

Iniciativa

La plaza de España fue el lugar elegido para trasladar a los rafaleños y rafaleñas la ilusión que el Consistorio ha puesto en esta iniciativa, que tiene como objetivo poner las actividades y



elementos que el municipio lleva a cabo en materia de cultura. Una gran pancarta mostró la imagen que se ha creado para ilustrar esta candidatura que puede hacerse realidad en los próximos meses.

El alcalde del municipio, Manuel Pineda, ha resaltado durante este acto de presentación que «este proyecto es muy importante para Rafal, porque demuestra la apuesta firme que el municipio hace por la cultura y poner en valor las tradiciones e historia

del pueblo», y ha transmitido la ilusión que como primer edil y como vecino le supone optar a esta convocatoria de referencia a nivel autonómico.

Proyecto

El proyecto que se ha elaborado, para poder optar a este distintivo, incluye una amplia descripción del municipio en el que destacan sus rasgos históricos, así como aquellas personalidades que han marcado la historia de la cultura rafaleña.

De forma especial se remarca la creación, en 1885, de la Sociedad Arte Musical de Rafal, hecho que se define como la primera revolución cultural del municipio. Dentro de sus años de historia el proyecto enumera a los músicos que han llevado el nombre de esta agrupación bien lejos y que han cosechado un amplio palmarés de premios.

Hilo cultural

Bajo este argumento, Rafal expone la música como un hilo cultural que impregna a todo un municipio y que se ha convertido a lo largo de todos estos años en nexo de unión de todo un pueblo, argumento sólido sobre el que Rafal quiere ser Capital Cultural de la Comunidad Valenciana.

Además de las reseñas históricas, el proyecto incluye un nutrido programa de actividades culturales que se iniciará en abril de 2019. Dentro de esta oferta cultural se programan un

amplio abanico de actividades orientadas a todos los públicos.

Programa

En el programa destaca un encuentro de bandas de música, actividades para poner en valor la huerta e incidir en el medio ambiente, actuaciones teatrales para mayores y pequeños, conferencias que ponen en valor diversos aspectos del municipio, jornadas gastronómicas y varias citas de baile y música de diferentes tipologías.

También se recogen actos clave dentro de la programación cultural de Rafal, como son la XIX Feria de Sevillanas y la VIII edición de Rafal en Corto.

Pineda ha incidido en la gran cantidad de actividades que se recogen dentro del proyecto «que sin duda tienen como objetivo poner en valor la importancia de la cultura, pero sobre todo hacer disfrutar a los vecinos y vecinas de la comarca y convertir a Rafal en Capital Cultural de la Comunidad Valenciana».

Expone la música como un hilo cultural que impregna a todo un municipio y es nexo de unión de todo un pueblo

ENTREVISTA > Eva Jurado / Psicóloga especialista en cuidados paliativos (Ciudad Real, 9-abril-1969)

«En España muchas personas mueren sufriendo un dolor que se podría evitar»

La presidenta de la asociación 'Tempo' reivindica la importancia de los tratamientos paliativos en la Medicina

DAVID RUBIO

Estudió Psicología porque le decían que era “una buena oreja” con los demás. Ella reconoce que siempre le interesó mucho el mundo de las emociones. “En paliativos estamos en permanente contacto con la muerte, así que vivimos los sentimientos a flor de piel”.

Afincada en Alicante desde hace años, Eva Jurado Lara ha trabajado en hospitales privados y públicos, en casos de emergencias para el 112 e incluso con familiares de víctimas del terrorismo. También es la actual presidenta de la Asociación Valenciana de Cuidados Paliativos Psicológicos 'Tempo'.

¿Por qué nace la asociación Tempo y qué necesidad cubre?

Trabajando en apoyo psicológico a pacientes oncológicos o terminales, yo siempre he sentido la necesidad de acompañarles en todo el proceso. Sabemos cuándo empieza la agonía, pero no cuando acaba. Me gusta hacer bien el trabajo hasta el final, e incluso continuar apoyando a sus familias en el tanatorio o en el entierro. Empieza siendo una relación profesional, pero te acabas involucrando personalmente.

Este tipo de apoyo no tiene precio. Sin embargo, en la Sanidad apenas se destinan recursos a los cuidados. Tan solo existen algunas organizaciones para apoyar a víctimas de casos concretos.

Dando clases de formación en el Colegio de Psicología de Alicante, los alumnos y yo estábamos de acuerdo en que hacía falta una organización así en la Comunidad Valenciana. Así nació Tempo.

He leído que más del 50% de las personas precisamos cuidados paliativos durante nuestros últimos días para hacer más soportable nuestro final.

«En nuestra sociedad nos cuesta mirar hacia la muerte, cuando en realidad debemos tratarla como algo natural»



Al adquirir un muñeco 'tempito' estás ayudando a que más niños reciban cuidados paliativos.

Más del 50% de las personas precisan de cuidados paliativos en sus últimos días

Así es. Pero aún con eso, la Medicina Paliativa no está reconocida como especialidad médica. En la mayoría de los hospitales no hay unidades de cuidados paliativos.

Afortunadamente hay profesionales médicos que son conscientes de su importancia, y batallan contra el sistema para que en su centro sanitario haya una unidad. Aún así son muy pocas, y llegan hasta donde pueden. La mayoría de veces se opta simplemente por sedar al paciente e incluso mandarlo a casa. Los familiares se encuentran de repente en una situación de tremenda angustia, donde obviamente no saben qué hacer.

Es triste pensar que nos vamos de este mundo sufriendo tanto...

El caso quizás más triste es de los niños. No existen apenas unidades de cuidados paliativos infantiles. Tenemos chiquillos con un dolor físico brutal, que son mandados a su casa. Esto también causa un dolor emocional terrible a sus padres. Se ve que como son una minoría en comparación con los adultos, pues no interesa demasiado estadísticamente hablando. Pero

justo por eso deberían estar más protegidos que nadie.

Es tremendo que a día de hoy haya tanta gente en España que muere con un dolor que se podría evitar.

Tremendo. ¿Y por qué, con un porcentaje tan grande de pacientes que necesitan paliativos, no se destinan más recursos a este campo?

Yo creo que es un tema social. Nadie quiere mirar hacia la muerte. Los velatorios ya no los hacemos en casa, y maquillamos a los muertos para que parezcan vivos. Nos hemos olvidado que es algo natural de la vida misma.

Incluso a los propios médicos les da miedo enfrentarse a ella. Reconocer que ya no pueden hacer nada lo sienten como claudicar. Olvidamos que la función del médico también es acompañar a aquellos que ya están diagnosticados terminales para que mueran lo más en paz posible.

Apoyar a especialistas que trabajan ya con gente diagnosticada de muerte, no interesa. Los médicos no están entrenados para eso. Si eso no cambia en Medicina, el futuro de los paliativos seguirá siendo muy secundario.

Yo soy el primero que me reconozco muy torpe para consolar a un moribundo o a un familiar. ¿Qué nos recomiendas a los que no hemos estudiado Psicología?

Hay cosas que habitualmente se dicen y yo creo que jamás se deberían decir. Frases hechas como “ya verás como lo vas a superar”, “la vida es así”, “de todo



«En la mayoría de hospitales no existen unidades de paliativos. A veces incluso los enfermos terminales se van a sus casas»

se sale”, “era mayor y ya le tocaba”, “es ley de vida”, etc.

Yo creo que más que intentar salir del paso, lo adecuado es tratar de ponernos en su lugar. Quizás alguien que acaba de perder a un ser querido, no quiere sentir que la vida continúa como si nada. Lo que quiere es saber que tú comprendes su dolor.

Si le reconocemos que efectivamente es un asco lo que le ocurre, pues empezamos a empatizar con él. Se siente mucho más comprendido y acompañado. Pienso que ese es el camino. Debemos de ser honestos, lo otro es intentar ignorar su sufrimiento para sentirnos nosotros más cómodos.

¿En la Comunidad Valenciana como estamos en cuanto a cuidados paliativos?

Muy mal. Hay muchas diferencias por comunidades, pero precisamente la nuestra es una de las que menos invierte.

Este año por fin se aprobó la ley por una muerte digna en Les Corts, aunque pasarán años hasta que se ponga en marcha y se asiente de verdad. Además, en esta ley los psicólogos tenemos un papel muy secundario. Seguimos con las mismas carencias.

Hablando del tema, ¿qué opinas de la eutanasia?

En España nos gusta pasar del todo a nada. Pasamos a de-

batir sobre la eutanasia, sin reparar que en muchos casos se podría evitar que la persona llegue al extremo de pedir la muerte.

Yo estoy a favor. Conozco muy bien el dolor físico de ciertas enfermedades terminales, y entiendo que muchas veces la persona diga basta. Pero si tuviéramos en España los cuidados paliativos que deberíamos tener, habría mucha menos gente que pediría la eutanasia. En vez de ir por el camino lógico, queremos pasar directamente al otro extremo, cuando hay muchos intermedios.

¿Qué opinión te merece la polémica entre la UA y la UMH por la nueva facultad de Medicina?

Yo no soy médica, pero me llama la atención cuando se dice que sobran médicos. Los usuarios más bien tenemos la sensación contraria, que en los hospitales hay falta de personal.

Hace poco repartieron a los oncólogos del Hospital de San Juan, y se quedaron solo con cuatro. Todos sabemos que esto es insuficiente. Y desde luego si se diera un espacio a los paliativistas, pues se necesitarían muchos más. Al final todo es cuestión de recursos.

«Los niños con enfermedades terminales están completamente desprotegidos en la Comunidad Valenciana»

CONTACTO

Teléfono:
610 904 902

Email:
info@asociaciontempo.com

Redes sociales:
Facebook, twitter, linkedIn e
instagram

ENTREVISTA > Pedro Pomares / Actor y productor artístico (Elche, 29-agosto-1960)

Se estrena en Elche el musical 'Chicago Life'

Un montaje de música, canciones y bailes con las mejores melodías de las películas Chicago, Cabaret, La La Land y Burlesque

MANUELA GUILBERT

'Chicago life' es el nuevo espectáculo del productor ilicitano Pedro Pomares. Un musical que hace tributo a los mejores musicales de Broadway, con elementos escénicos que convierten cualquier espacio en un cabaret-burlesque, y que se estrena en Elche, en el Gran Teatro, el sábado 12 de enero.

Se trata de un montaje de música, canciones y bailes con las mejores melodías de las películas Chicago, Cabaret, La La Land y Burlesque, y con un guion original de Tomás Ferrando. Cuenta los últimos días de uno de los locales más emblemáticos de ocio nocturno de la ciudad de Chicago, y la visita del gran comunicador Tony Zuko para la celebración del quinto aniversario del programa más famoso de Illinois: 'La ciudad de las estrellas'.

Exigente casting

En el musical participan veinte artistas, de los cuales trece son actores, cantantes y bailarines que han sido seleccionados en un exigente casting al que se presentaron unos 300 intérpretes. Un espectáculo musical y teatral de amistad y empatía, en el que no falta una entrañable historia de amor.

Pedro Pomares cree que era necesario crear un musical innovador y original que pudiera compaginar con otros espectáculos que su compañía lleva en marcha.

¿El género musical vuelve a estar de moda?

El teatro musical, como género, vuelve a estar más de moda que nunca, pero está muy alejado todavía de su asentamiento y consolidación en España. Es evidente que las grandes producciones y franquicias de millones de euros, y su maquinaria mediática, nos muestran el auge de los musicales, pero, por ejemplo, sólo en Madrid hay 45 títulos que pueden considerarse 'musicales' y son sólo unos pocos los que trascienden mediáticamente a nivel nacional.

Decir que Madrid es el nuevo West End de Europa, o que España está a la altura de EEUU, Reino Unido o Alemania, es del todo excesivo. Cuando protagonicé, en



1992, Los Miserables, algunos medios decían exactamente lo mismo que ahora. Sin embargo poca gente conoce los años que estuvo 'Sweeney Todd' de Sondheim en cartel, 'El Hombre de la Mancha', 'Grease', 'Cabaret', etc. de Broadway, que durante años, por cierto, yo protagonicé.

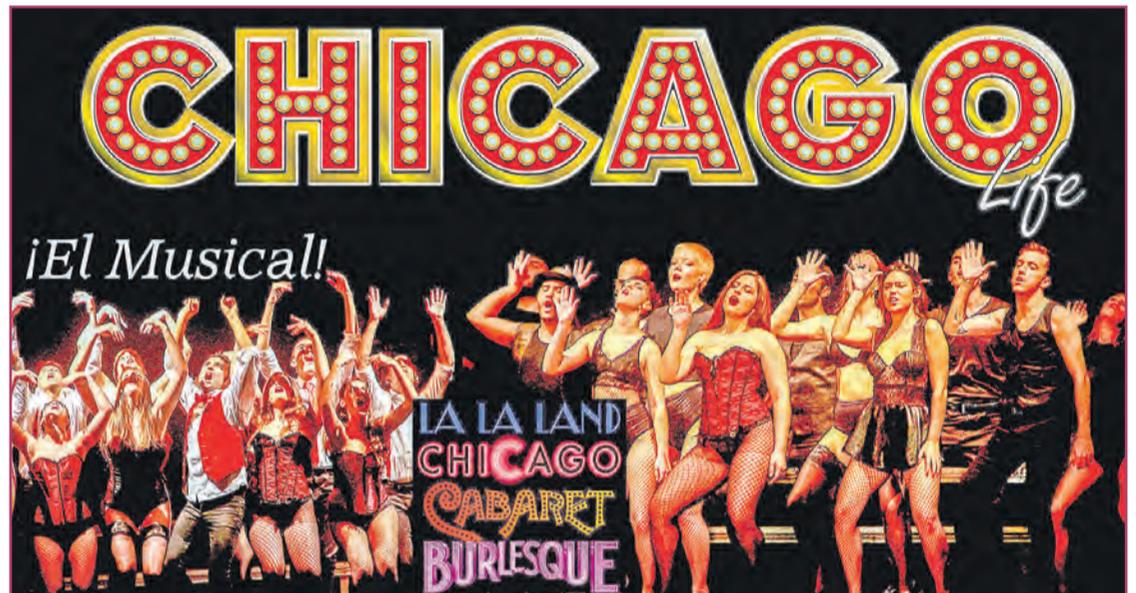
Igual pasa con 'Cabaret', ha habido grandes versiones mucho antes y de gran producción y éxito. Por no nombrar musicales míticos como 'El Diluvio que viene', que estuvieron años en Madrid, Barcelona y girando con éxito por España.

Este es un nuevo reto para ti. ¿Cómo lo asumes y que expectativas tienes?

Los nuevos retos son el motor de mi vida, mi vocación y mi pasión. Cuando además ayudas y das trabajo a mucha gente talentosa, que por ejemplo en las franquicias de Madrid no pasan ni un casting de 20 segundos; cuando llegando sin distinciones a grandes y pequeños municipios hacemos felices a tanta gente y se nos reconoce en dichos sitios nuestro trabajo y labor, las expectativas se renuevan.

Siempre son un 'volver a empezar' con la fuerza que da ese

«Soy profeta en mi tierra porque este concepto va mucho más allá de la política y los políticos»



amor por el teatro, por la música y por aportar nuevas propuestas y llevarlas a todos los rincones de España, en un mundo en el que también abunda mucha competencia desleal que le pone la etiqueta de 'El Musical' a todo...

El 12 de enero es el estreno oficial en Elche. Por tu experiencia, ¿te consideras profeta en tu tierra?

Esta pregunta tiene doble respuesta. A nivel institucional para nada, ni caso, pero ya me da igual. A nivel de la población y de los medios de comunicación, un rotundo sí. El pueblo de Elche y comarca llena siempre los eventos que mi compañía organiza o cuando yo actúo, los medios de comunicación se vuelcan en informar y apoyar mis proyectos y así puedo seguir enumerando.

Soy profeta en mi tierra porque este concepto va mucho más allá de la política y los políticos. Por ello estoy eternamente agradecido y por eso, a pesar de que este musical ha hecho una première con enorme éxito en el Teatro Cervantes de Almería y en Alicante, el estreno oficial es, como no podía ser de otra manera, en Elche.

La historia se basa en la vida nocturna de un club. ¿Crees que en Elche funcionaría un club así?

En Elche cualquier esfuerzo que se ha hecho de este estilo ha fracasado o con los años ha desaparecido. Lugares míticos como Cau D'Art o Directo, que tuvieron una gran época de esplendor,

nunca debieron desaparecer. Eso es lo más parecido que recuerdo que en la vida nocturna de Elche se pueda parecer a ese club.

Mejor me callo, porque sinceramente creo que esto da para otra entrevista y para todo una ponencia sobre el tema. Para gente de nuestra edad falta de todo, menos buenos restaurantes.

Tú tienes muy buena voz, y aunque el trabajo como director artístico centra en este momento tu trabajo, ¿no te dan ganas de subirte al escenario?

Nunca he dejado de subirme a un escenario y lo sigo haciendo, pero efectivamente mi trabajo como director artístico y gestor absorbe mucho de mi tiempo; incluso hace un año tuve que decir no a mi posible participación en un musical de Madrid, porque no podía dejar aquí todo liado. Es lo que toca, pero amenazo con volver en febrero con el musical del Fantasma de la Ópera en gira y que llegará a Alicante.

¿Dónde se pasan más nervios, arriba o abajo del escenario?

Evidentemente se pasa mucho peor abajo del escenario. Entre otras cosas porque a nivel de ejecución del espectáculo todo lo que se ve y oye depende de mi dirección y ello ha de ser de una precisión matemática, pero los duendes del sonido o elementos técnicos no son matemáticos y, aún con muchos ensayos, no es para nada todo previsible, aparte

de que soy mucho más capaz de estar tranquilo, después de casi 40 años de profesión, encima de los escenarios.

De toda una vida dedicada al espectáculo en el que has tocado tantos palcos, ¿con que experiencias y anécdotas te quedas?

Tengo grandes anécdotas y experiencias, pero me quedo con las risas y vivencias de miles de horas de tablas y sus mundos paralelos. El día que debuté en 'La bella y la bestia' de Disney, en la Gran Vía de Madrid, la coreógrafa me dijo, bailas como el culo pero eres tan 'grasioso' ¡Y me abrazó! Ella, Moira Chapman, me había eliminado como Lumière y luego me repescó.

En 'Los miserables' solíamos comer entre función y función bravas con alioli y luego no había quien se arrimara. Las veces que nos partimos de risa en pleno drama y hacíamos como que llorábamos. En fin, son incontables.

«Tengo grandes anécdotas y experiencias, pero me quedo con las risas y vivencias de miles de horas de tablas»

AGENDA CULTURAL

Carmen San José

ENERO 2019

EXPOSICIONES

ELCHE

UNIVERSOS DIGITALES

Hasta el 6 de enero

Museo de Arte Contemporáneo (MACE. Pza. Major del Raval, 1). Martes a sábado de 10 a 14 y de 15 a 18 h, domingos y festivos de 10 a 14 h

El catedrático de grabado ilicitano, Pepe Fuentes, ha presentado las series expuestas en esta muestra. El artista ha explicado que en la exposición podemos encontrar tres de las series más representativas de su último periodo.

TECLAS Y TINTA. LAS MÁQUINAS DE ESCRIBIR

Hasta el 6 de enero

Museo Escolar de Pusol (Partida de Puçol, 8).

Lunes a viernes de 9 a 13:30 y 16 a 19 h, sábados y domingos de 11 a 14 h



Esta muestra cuenta, a través de los fondos del Museo Escolar de Pusol, la historia de las máquinas de escribir, esto es, la historia de una revolución. Los ejemplares presentados en esta exposición pertenecen a las primeras generaciones de máquinas de escribir.

PEDROLA, MÉS ENLLÀ DELS LÍMITS

Hasta el 8 de enero

UMH - Espai Cultural Obert (edificio Arenals. Avda. de la Universidad).

Lunes a viernes de 9 a 20 h
La exposición presenta el amplio universo pedroliano, tanto en su dimensión biográfica como literaria. Se explicita la relación del autor Segarra con el concepto de límite y, por extensión, con el de libertad.

ALL APPEARS TO BE NORMAL

Hasta el 9 de enero

Rectorado UMH (sala Universitat).

Lunes a viernes de 9 a 20 h
"La exposición titulada genéricamente All appears to be normal, de las artistas Patricia Gómez y

M^a Jesús González, reúne una serie de trabajos realizados en diferentes prisiones de València, Palma de Mallorca y Philadelphia donde los muros interiores adquieren la cualidad intrínseca de un testimonio".

CAMBIO Y MOVIMIENTO (acuarelas)

Hasta el 13 de enero

CC L'Escorxador (c/ Curtidores, 23).

Martes a viernes de 17 a 20:30 h, sábados de 10 a 14 y 17 a 20:30 h y domingos de 10 a 14 h



Siempre interesada en el mundo del arte, Lidia Sánchez, desde hace algún tiempo, realiza acuarelas inspiradas en la fotografía de moda de las primeras décadas del siglo XX.

ANARCORGANISMOS: ECOSISTEMAS FUTUROS

Hasta el 17 de enero

ACAS (Pza. Sant Joan, 1).

Miércoles a sábado de 11 a 14 h



Proyecto expositivo de Ginés Vicente, formado por pinturas y esculturas en madera. La exposición representa una bocanada de aire fresco extra-terrestre, una temática original y la presentación del género de la ciencia ficción fuera de la literatura o del cine.

SANTA POLA UNIVERSO NEOPURISTA

Hasta el 13 de enero

Museo del Mar (Castillo de Santa Pola).

Martes a sábado de 10 a 13 y 16 a 19 h, domingos y festivos de 11 a 13:30 h

Hace casi 15 años Spada comenzó a investigar lo que unía el arte con la arquitectura, y esa búsqueda es la que ha traído a Santa Pola una exposición en la que vemos como la arquitectura se inspira en el arte y el arte en la arquitectura.

Una exposición que nos evoca a edificios que ya conocemos, que nos transporta a lugares que, tal vez, hayamos visitado.

INFANTIL

ELCHE

LOS FUTBOLÍSIMOS (cine)

Sábado, día 29 y domingo, día 30 de diciembre 17:30 y 20 h

Cines Odeón.

Entrada: 3 €

El Soto Alto F.C. es el nombre del equipo, y en él juegan, entre otros, Pakete, Camuñas, Angustias, Helena y Toni. Todos tienen una misión fundamental: ganar los dos próximos partidos para evitar que la asociación de madres y padres de alumnos cierren el club.

PI (teatro)

Jueves, día 3. 18 h

Gran Teatro (c/ Kursaal).

Entrada: 8 a 12 €



PI es un espectáculo visual, donde el cuerpo y su expresividad nos transportan a un universo microscópico, fragmentado, donde lo general se vuelve detalle.

ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS (teatro)

Viernes, día 4. 18 h

Gran Teatro.

Entrada: 8 €



INFANTIL

Alicia es una niña inquieta con una imaginación desbordante, cansada de un mundo lleno de normas impuestas y con ganas de vivir aventuras. Un día, un conejo blanco parlante pasa delante de ella corriendo y la niña no puede evitar seguirle hasta su madriguera.

EL SOL Y EL GIRASOL

Viernes, día 11. 18:30 h

Sala La Carreta (c/ Pedro Moreno Sastre, 112).

Entrada: 6,50 €

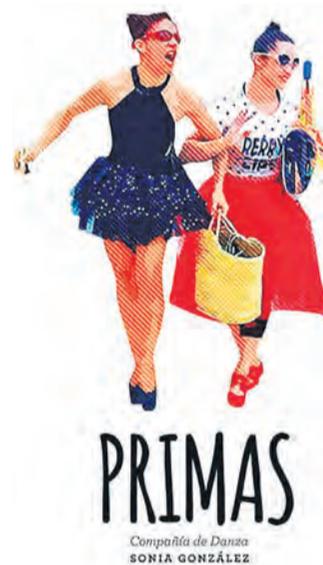
Una imaginativa historia llena de fantasía realizada con la mágica técnica del teatro negro, que cuenta la historia del Sol y el Girasol, dos inconformes personajes que finalmente, y gracias a la solidaridad y complicidad de unos pajaritos muy revoltosos, logran cumplir sus sueños.

PRIMAS (danza)

Sábado, día 12. 12 y 18 h

Sala La Llotja (plaza de la Llotja).

Entrada: 6 €



Estas primas han vuelto después de muchos años perdidas por otros mundos; algunos dicen que han convivido con seres extraterrestres... Una de ellas ya ha conseguido integrarse en nuestra comunidad y está tratando por todos los medios, y probando muchas maneras, que su prima se integre, como ella.

LAS AVENTURAS DE PINOCHO

Sábado, día 26. 18 h

Sala Tramoia (c/ Manuel Lopez Quereda, 2).

MÚSICA

ELCHE

ALINA FURMAN

Martes, día 1. 19 h

Gran Teatro (c/ Kursaal).
Entrada: 18 a 22 €

Concierto de Año Nuevo.

TARANTINO'S

Viernes, día 4. 21:30 h

Sala La Llotja (plaça de la Llotja).
Entrada: 10 €



CROSSROADS

Sábado, día 19. 21:30 h

Sala La Llotja.

Entrada: 10 €

MOCEDADES SINFÓNICO

Sábado, día 26. 20 h

Gran Teatro.

Entrada: 20 a 25 €



SANTA POLA NAVIRROCK - FESTIVAL DE GRUPOS DE ROCK

Sábado, día 29 de diciembre. 19 h

Carpa instalada en la explanada lateral del Castillo.

Entrada libre.

Actuaciones de los grupos Zona 04, El último gusano y Rockadición.

DISCO JOVE

Domingo, día 30 de diciembre. 19 a 1 h

Carpa instalada en la explanada lateral del Castillo.

Entrada libre.

Con las actuaciones de Yenai Serrano y Lauren Agulló, Artesanos y los Dj's Orujo Dj, Michel Dj y Maister Controller Dj. Fiesta sin alcohol con barra 0%.

FIESTA FIN DE AÑO

Lunes, día 31 de diciembre. 23:30 h

Carpa instalada en la explanada lateral del Castillo.

Con Disco Móvil.

NAVIDAD

ELCHE

PASEO DE LA ESTACIÓN Hasta el 6 de enero

- 18:30 h. **FERIA NAVIDEÑA DE ATRACCIONES** con Casa de Papá Noel.

XXVIII BELÉN VIVIENTE Días 29, 30, 31 de diciembre y 6 de enero

Junto al Palacio de Altamira (pza. del Palau).

Horarios: Días 25 de 12 a 14 h, día 29 de 11 a 14 y de 18:30 a 21 h, días 30 y 31 de diciembre y 6 de enero de 11 a 14 h

Por la Asociación Histórico Artística Pobladores de Elche. Estas Navidades no te puedes perder el Belén viviente, en pleno palmeral, en el entorno del Palacio de Altamira. Un marco incomparable en el que se representan tanto los típicos pasajes bíblicos, como multitud de escenas que intentan difundir la forma de vida del año 1 de nuestra era.

XXVIII BELÉN VIVIENTE Días 29, 30, 31 de diciembre y 6 de enero

Junto al Palacio de Altamira (pza. del Palau).

Horarios: Días 25 de 12 a 14 h, día 29 de 11 a 14 y de 18:30 a 21 h, días 30 y 31 de diciembre y 6 de enero de 11 a 14 h

Por la Asociación Histórico Artística Pobladores de Elche. Estas Navidades no te puedes perder el Belén viviente, en pleno palmeral, en el entorno del Palacio de Altamira. Un marco incomparable en el que se representan tanto los típicos pasajes bíblicos, como multitud de escenas que intentan difundir la forma de vida del año 1 de nuestra era.

PLAÇA DE BAIX

Lunes, día 31 de diciembre

- 18 h. **XI EDICIÓN TRADICIONAL SAN SILVESTRE ILCITANA**, carrera solidaria y divertida donde se invita a los participantes a que vengan disfrazados y despidan el año con humor.

- 23:30 h. **INICIO FIESTA DE NOCHEVIEJA.**

- 24:00 h. **CAMPANADAS DE AÑO NUEVO** con el sonido de Calendura. Después de las Campanadas continuará la fiesta de Nochevieja con DJ.

GLORIETA

- **Sábado, día 29 de diciembre: 11 a 14 h. TALLER** 'Adornos decorativos para Nochevieja'.

- **Viernes, día 4: 17 a 20 h. TALLER** 'Prepara tu carta a los Reyes'.

- **Sábado, día 5: 11 a 14 h. TALLER** 'Pintamos sobre una tabla de madera de palmera'.

GRAN TEATRE

Sábado, día 29 de diciembre

- 12:45 h. **ENTREGA DE LOS PREMIOS** del Concurso de Belenes 2018 por la Asociación de Belenistas de Elche.

- 19 h. **TEATRO** 'Sóc per a Elx 1370' (Venida de la Virgen).

PLAZA DE SANTA MARÍA (inicio)

Sábado, día 29 de diciembre

- 11 h. **PROCESIÓN** de la Venida de la Virgen con el siguiente itinerario: Plaza de Sta. María, Uberna, Capitán Lagier, puente Ortices, Corredora, plaça de Baix, plaza Menéndez y Pelayo, Major de la Vila, Uberna y plaza del Congreso Eucarístico a Santa María.

PUENTE DE ALTAMIRA

Sábado, día 29 de diciembre

- 14 h. **MASCLETÁ** al finalizar la Misa en la Basílica de Santa María.

PLAZA DEL CONGRESO EUCARÍSTICO

Domingo, día 30 de diciembre

- 20:45 h. **DISPARO PALMERA** fin de Fiesta Venida de la Virgen, desde la Torre del Campanario de la Basílica de Santa María.

CABALGATA DE LOS REYES MAGOS

Sábado, día 5

- 10 h. **MERCADILLO TRADICIONAL** de les Atxes. Plaça de Baix.

- 10:30 a 13 h. **LOS REYES MAGOS**, acompañados por sus pajes, recibirán a las niñas y niños en el Patio de Armas del Palacio de Altamira.

- 18 h. **SALIDA DE LOS REYES MAGOS** desde el Palacio de Altamira hacia Reina Victoria donde dará comienzo la Cabalgata.

- 19 h. **CABALGATA DE LOS REYES MAGOS**, recorriendo: Reina

Victoria, plaça de Baix, Corredora, Pont dels Ortissos, Porta d'Alacant, Mestre Albéniz a Diagonal del Palau.

A la llegada a Diagonal del Palau, sus Majestades se dirigirán a la Adoración del Niño Jesús, desde donde saludarán a los niños y niñas.

Domingo, día 6

- 12 h. **LLEGADA DE LOS REYES MAGOS** al Belén Viviente, donde recibirán el saludo de los niños y niñas. Paseo de Jaca.

SANTA POLA

TALLERES EDUCATIVOS

Jueves, día 3. 11 a 14 h

Centro Comercial Gran Alacant. Talleres Educativos: Tarjetas de Navidad, globoflexia y maquillaje, con la presencia de Los Reyes Magos y atracciones de hinchables.

TRONS ALS REIS

Jueves, día 3. 19 h

Itinerario: Salida desde la Glorieta, c/ Cruz, c/ Alicante, c/ San Antonio, c/ Zorrilla, c/ Victoria y c/ Elche hasta Glorieta.

EMBAJADA REAL

Viernes, día 4. 19 h

Llegada del Paje Real y su séquito, con salida desde el Palmeral, por las calles Elche y Glorieta.

CABALGATA DE REYES

Sábado, día 5. 19 h

Salida desde el Palmeral, c/ Elche, con final en la Glorieta, donde serán recibidos por la primera autoridad local. Al finalizar la cabalgata se procederá a la entrega de regalos de Guardería e Infantil en el interior del Castillo.

PARQUE DE ATRACCIONES E HICHABLES

Domingo, día 6. 11 a 14 h

La Glorieta.

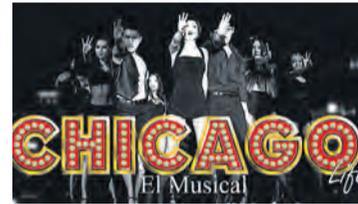
TEATRO



CHICAGO LIFE, EL MUSICAL

Sábado, día 12. 20 h

Gran Teatro (c/ Kursaal).
Entrada: 10 a 16 €



Ambientado en el más bullicioso y singular night club de Chicago, 'The Magic Dwarf', recrea los últimos días de este emblemático local de cabaret y burlesque, abocado al cierre por sus deudas. La visita del más famoso e influyente programa nocturno del estado de Illinois puede ser determinante para su supervivencia.

Una hermosa historia de amor, con canciones muy conocidas por todos los públicos, excelentes coreografías, bailarines, intérpretes y grandes voces en directo.

LAS HERMANAS DEL CARDENAL

Viernes, día 18. 20 h

Sala La Llotja (plaza de la Llotja).
Entrada: 6 €

Texto desde el que se ensalza la doctrina de Cristo y se critica el abuso de poder, la violación, la represión, la pederastia, la represión de la mujer, la anulación de voluntades, la eliminación de la libertad... y así un largo etc. de situaciones que, desde la perspectiva de los personajes (Cloto, Láquesis, Antonino y El Cardenal), nos adentran en los sentimientos de cada uno de ellos hasta decir: ¡Basta!

BURUNDANGA

Viernes, día 18. 21 h

Gran Teatro.
Entrada: 16 a 20 €



Berta, una joven estudiante, está embarazada de Manel, su novio, pero todavía no se ha atrevido a decírselo. Y es que no sabe qué hacer. Por no saber, no sabe ni si su novio realmente la quiere. Silvia, su compañera de piso, le ofrece la solución: burundanga, la droga de la verdad. Si se la administra a Manel podrá saber sobre todo aquello que desee.

OTROS

MAGIA EN EL GRAN TEATRO

Miércoles, día 2. 17 h

Gran Teatro (c/ Kursaal).
Entrada: 8 a 12 €



ANDRÓ (danza)

Viernes, día 25. 21 h

Gran Teatro.
Entrada: 10 €



SERVIFORMÁTICA
Technology & Global Solutions

Expertos en servidores
y desarrollo web



www.servinformatica.com

atencionalcliente@servinformatica.com
+34 966 285 743



12 uvas... 12 deseos para acabar el año

Las últimas lluvias garantizan una uva de calidad para la Nochevieja procedente del Valle del Vinalopó, que se reparte por casi toda España

MANUELA GUILABERT

Ha empezado la cuenta atrás para la llegada de la que, sin lugar a dudas, es la fiesta más importante del año: la Nochevieja, y como cada año la protagonista será la uva del Vinalopó, que nos ayudará a despedir el año viejo y a recibir al nuevo.

Generación de empleo

Se calcula que durante la campaña de Navidad se da trabajo a trece mil personas. Así, este producto contribuye a la creación de empleo durante la campaña en el Valle del Medio Vinalopó, lo que asegura la unión territorial de este cultivo y su contribución al desarrollo de los siete términos Municipales que lo conforman: Agost, Monforte del Cid, Novelda, Aspe, Hondón de las Nieves, Hondón de los Frailes y La Romana.

Con denominación de origen

Sólo en esa noche se consumen en España más de dos toneladas procedentes de la Denominación Uva de Mesa Embolsada Vinalopó.

Las últimas lluvias han dado a la uva un calibre, calidad y un aspecto digno de esta celebración

Esta uva es una fruta única por su particular proceso de maduración. A diferencia de otras uvas de mesa, crece protegida bajo un bolso de papel, que protege todos los granos del racimo hasta llegar a manos del consumidor. Este peculiar sistema de cultivo otorga a esta uva unas características físicas y gastronómicas excepcionales, que le han valido para ser la única uva embolsada con Denominación de Origen.

La bolsa protege a los granos de las inclemencias meteorológicas, lo que hace que estos desarrollen una piel mucho más fina y coloración más uniforme por no tener que defenderse de las agresiones de la lluvia, el sol o el viento.

Variedades

Solo siete variedades de uva pueden ser amparadas por la DOP: Aledo, Ideal, Dominga, Doña María, Rosetti y Victoria en piel clara; y Red Globe, que tiene piel negra. De todas ellas para la Nochevieja la elegida es la Aledo. Se distingue por un racimo grande, suelto y por una maduración tardía, además de por ser la que nos da la suerte cada año con las campanadas de Nochevieja.

El único distintivo que garantiza que es Uva Embolsada Vinalopó con Denominación de Origen Protegida es la etiqueta o separador numerado que lleva cada caja.

Según fuentes de ASAJA Alicante, las beneficiosas lluvias de los dos últimos meses han aca-



La técnica de embolsado es una tradición artesanal que únicamente se realiza en esta zona privilegiada

bado de embellecer las uvas del Vinalopó, consiguiendo un calibre, calidad y un aspecto digno de esta celebración.

Campaña de Navidad

La campaña de Navidad se centra sobre todo en la Nochevieja, para lo cual se escogen los mejores granos y se adornan con múltiples envoltorios que las convierten en auténticos regalos en algunos casos, acompañados incluso con cajitas de oro comestible.

La técnica de embolsado es una tradición artesanal que únicamente se realiza en esta zona privilegiada, a lo largo de más de 2.000 hectáreas de cultivo. Así, al comienzo de su proceso de maduración, que coincide con los meses de junio y julio, se seleccionan los mejores racimos y se cubre cada uno de ellos con la bolsa de papel

especial que se cierra por el pedúnculo, quedando abierta por su parte inferior.

Los datos históricos de la tradición de despedir años comiendo uvas se remontan al año 1909, y fue provocada por un excedente de la cosecha de las uvas en esta zona. Sin embargo, cuentan también que ya a finales del siglo XIX existía la costumbre, entre los burgueses madrileños, de comer uvas y brindar con champagne para despedir el año.

Propiedades

Además de desearnos suerte para comenzar el año con buen pie, los beneficios de comer uvas van mucho más allá de cada 31 de diciembre. La uva actúa como un potente antioxidante natural, de manera

que ayuda a combatir el envejecimiento prematuro creado por los radicales libres. También es un alcalinizante que purifica nuestra sangre.

Tienen propiedades diuréticas. Está formada por altas cantidades de potasio, bajos niveles de sodio y dosis moderadas de vitamina B, de manera que ayudan a regular las grasas e hidratos de carbono de nuestro organismo. Comer uvas ayuda a adelgazar y a mantener el sistema muscular y nervioso en buen estado.

Buena para la salud

Esta fruta también es beneficiosa para prevenir la aparición de dolencias como la hiperuricemia o gota, la litiasis renal, la hipertensión arterial u otras enfermedades asociadas a la retención de líquidos.

Tomar uvas puede ayudar a evitar el desarrollo de células cancerígenas, puesto que la piel de esta fruta cuenta con un compuesto llamado resveratrol que ayuda al control de esta enfermedad.

Las uvas contienen taninos y ácido cafeico, que son potentes bactericidas. Una de las propiedades destacadas de las uvas es limpiar los intestinos y evitar el estreñimiento, actuando como un laxante natural gracias a la piel y las semillas que contiene (0,3 g por 100 g).



ENTREVISTA > Marly Cordones / Profesora de FOL y técnico en biomecánica del cuerpo (Orihuela, 24-abril-1971)

«La prevención mejora las perspectivas en nuestra salud»

Aprender higiene postural desde pequeños puede evitarnos lesiones de espalda en el futuro, que son la principal causa de baja laboral

MANUELA GUILBERT

La experiencia pionera en España, que esta profesora está llevando a cabo en el instituto L'aljub de Santa Pola, está teniendo cada vez más reconocimientos y empieza ya a aplicarse en otros centros. Ha recibido el premio al 'proyecto con los mejores recursos en prevención de riesgos laborales' en el Congreso Nacional de Formación y Riesgo Laboral.

Este Congreso le supuso al proyecto un reconocimiento a nivel nacional, de manera que otros centros de otras ciudades se interesaron y lo han puesto en práctica.

Aprender higiene postural

Se trata de aprender higiene postural a través de movimientos, sobre la base sólida de unas rutinas básicas que crean hábitos posturales, con recursos didácticos divertidos y música. La aplicación del proyecto se realiza a lo largo de todo el periodo lectivo, aplicando las denominadas 'píldoras' en movimiento o de concienciación, útiles para la finalidad última del proyecto de concienciar y mentalizar sobre uno de los riesgos que más bajas produce tanto a nivel nacional como a nivel europeo, las lesiones y dolores de espalda.

La infancia de la profesora y su juventud transcurrió dedicada a la danza, y por lo tanto con su cuerpo en movimiento.

«Las mochilas de los escolares son un factor de riesgo en los problemas de espalda»

Más tarde decidió licenciarse en psicología y dedicarse a la enseñanza, para finalmente lograr esta conexión entre estas tres disciplinas convencida de su importancia.

¿Cómo empezó su trabajo sobre higiene postural?

Dentro de nuestra especialidad de formación y orientación laboral (FOL) tenemos un bloque importante dedicado a la prevención de riesgos laborales, y un apartado dedicado a la ergonomía en el puesto de trabajo, cuyo proceso de enseñanza-aprendizaje siempre lo he vivido como algo demasiado importante como para que solo se quedase en documentación teórica impartida al alumnado.

Pensé: los alumnos saben cómo tienen que encontrar el puesto de trabajo (adaptación del entorno a los trabajadores) pero, ¿cómo se conciencian y mentalizan de que su cuerpo es el principal artífice de su sa-



La autora del proyecto instruyendo a profesores.

lud laboral y personal? De ahí, y basándome en mi experiencia, y en que solo si una persona experimenta por sí misma cualquier tipo de aprendizaje adquiere una conciencia del mismo, apliqué mis conocimientos sobre el cuerpo en movimiento. Lo uní a la importancia de la música para concienciar y mentalizar al alumnado, y así surgió el proyecto de 'Higiene postural-emocional: espalda sana'.

¿Qué importancia tiene para nuestro futuro adoptar buenas posturas en nuestra vida diaria?

Esta pregunta es vital y la que realmente da sentido al proyecto. La concienciación y mentalización en la prevención de cualquier riesgo futuro es lo que hace que tengamos mejores perspectivas en nuestra salud. Todo lo que hagamos

«Este proyecto es sencillo y práctico, y puede realizarse por cualquier persona a cualquier edad»

nuestro de forma consciente pasará a formar parte de un hábito que no podremos olvidar, y que llegará a formar parte de nuestra vida.

¿Cuándo se tiene más edad se está a tiempo de buscar soluciones o ya es tarde?

Nunca es tarde para adoptar hábitos de vida saludables. De hecho este proyecto es sencillo y práctico, puede rea-

lizarse por cualquier persona a cualquier edad y produce bienestar y conocimiento corporal en sí mismo.

Todos los recursos didácticos para poderlo aplicar se pueden encontrar en la web: www.marlycoga.com, accesibles, fáciles y prácticos para todo aquel que quiera practicar algo de higiene postural, relajarse o divertirse con algún juego.

También puedes acceder a todos los videos a través del canal de youtube [marly.cordones](https://www.youtube.com/channel/UCmarlycoga), o seguir su recorrido en el blog marlycoga.weebly.blog y más habitualmente en el Instagram [marlycordones](https://www.instagram.com/marlycordones).

¿Qué consecuencias puede tener el peso exagerado en algunas mochilas escolares?

Las mochilas de los escolares son un factor de riesgo en los problemas de espalda. La carga que tienen que soportar diariamente, desde que son pequeños, puede producir dolores y molestias de espalda que no solo se convierte en un problema a corto plazo, sino en un problema a largo plazo como castigo continuado hacia una de las partes más importantes de nuestro cuerpo como es la espalda.

Es por esto que se debe de concienciar, mentalizar y educar tanto a niños y niñas como a adultos del uso de forma adecuada de determinados ele-

Toda la actualidad local en un solo sitio

Puedes seguirnos a diario en nuestra web

www.aquiensantapola.com

AQUÍ en Santa Pola

Hábitos para llevar una vida sana

La Organización Mundial de la Salud (OMS) define la salud como "un estado de completo bienestar físico, mental y social", lo que supone que este concepto va más allá de la existencia o no de una u otra enfermedad.

¿Cómo llevar una vida saludable?

Dieta equilibrada: Mantener las necesidades nutricionales del organismo en función del consumo energético que éste realiza con la actividad diaria. El valor energético diario de la

dieta debe ser de 30-40 kilocalorías por kilo de peso.

Hábitos tóxicos: El tabaco, el alcohol y las drogas inciden de forma muy negativa sobre la salud.

Ejercicio físico: Las recomendaciones generales determinan unos 30 minutos diarios de actividad física, siendo suficiente caminar a paso rápido durante este tiempo.

Higiene: Una higiene adecuada evita muchos problemas de salud: desde infecciones a problemas dentales o dermatológicos.

Productos tóxicos: La contaminación ambiental de las ciudades está considerado como uno de los factores de

riesgo más importantes para la salud.

Equilibrio mental: El estrés, el cansancio, la irascibilidad y la ansiedad son, entre otros, algunos de los signos que indican que el estado mental no es del todo saludable.

Actividad social: las relaciones sociales son un aspecto fundamental para la salud del ser humano y, en consecuencia, para un envejecimiento saludable.

Sigue las noticias de sostenibilidad y vida saludable en nuestra web: aquiensantapola.com

Patrocinado por

HiDRAQUA

...Y cada mes busca tu ejemplar impreso con entrevistas y reportajes únicos y la más completa agenda de ocio.

Síguenos:



/AQUlenSantaPola



@AQUlenSantaPola

«Se trata de aprender higiene postural a través de movimientos, con recursos didácticos divertidos acompañados de música»

mentos, como son las mochilas y su carga, y adoptar medidas de prevención y campañas de concienciación a todos los niveles educativos, implicando a toda la comunidad educativa.

¿Se podrían evitar muchas lesiones si antes hubiéramos adoptado estas normas?

Tener el cuerpo en movimiento hace que se eviten muchas de las lesiones que se tienen en la actualidad. El tipo de vida estresante, y el poco tiempo que dedicamos para emplearlo a nuestro cuerpo, puede tener consecuencias bastante perjudiciales.

Lo que pretendo con este proyecto es hacer un recordatorio, o llamada de atención,

sobre nuestro cuerpo y lo que puede suceder si no se mueve. Lo he intentado hacer de forma alegre y divertida.

Para estar horas delante de un ordenador, ¿cómo debemos posicionarnos?

En las instrucciones básicas para el usuario de PVD, publicado por el INSHT, se puede encontrar la necesaria formación a los usuarios de estos equipos y los riesgos y la prevención de los mismos durante y después de su uso.

Se recogen medidas preventivas: el diseño ergonómico del puesto y la adecuada organización del trabajo, como puede ser hacer pequeñas paradas periódicas que sería el instante en el que aparece el proyecto de higiene y las "píldoras del movimiento". Tiene que existir un continuo dinamismo en nuestro cuerpo y realizar movimientos que lo llenen de energía.

¿Qué profesiones cree que son de mayor riesgo y que necesitan una educación postural?

Es evidente que las profesiones que tienen mayor carga de trabajo físico son las que, quienes las ejercen, tienen más riesgo en un futuro de desarrollar alguna lesión,



Marly Cordones.

problema, dolor o molestia de espalda.

Los dolores o lesiones de espalda están extendidos a todos los ámbitos de la sociedad. Este proyecto puede atravesar los límites de la educación, porque es flexible y yo diría que infinito por la repercusión y por todas las áreas de las que se nutre. Pero me gustaría incidir en que es desde la educación, y en general desde la formación en todas las edades, es donde comienza este proyecto.

Esta es una experiencia pionera en España que están apli-

cando ya más profesores bajo sus pautas. ¿Qué interés está despertando entre las autoridades educativas?

Es en el año 2016 cuando surge la idea, involucrando en un primer momento al alumnado de ciclos formativos, que es donde yo imparto clase. Los resultados fueron tan prácticos y efectivos para el alumnado y para los que nos implicamos en él, que lo quise dar a conocer a toda la comunidad educativa en todos los niveles.

Se comenzó, como no podía ser de otra manera, con la formación del profesorado del IES

Cap de L'aljub. Posteriormente se acudió al Ayuntamiento de Santa Pola, donde se recibió con muy buena aceptación por parte de la concejala de Educación, ofreciendo toda su ayuda para su puesta en marcha y difusión en cualquier área o ámbito de actuación.

En mayo de este año se presentó a la convocatoria de proyectos de innovación, que todos los años convoca la consellería de Educación de la Comunidad Valenciana, y nos lo han aprobado, lo que me va a permitir trasladar mi proyecto cada vez más lejos.

PREMIOS EMPRENDE 2018

EMPRESAS GANADORAS

SOLUCIONES BRAKEKITS | CENTRO MULTIDISCIPLINAR NEKO | RTE. XICS CISNE | NUEVO BOULEVARD CENTRO SANTA POLA | PATINPLANET

EMPRESAS PARTICIPANTES

DAVID ANCHETA ARRABAL FISIOTERAPEUTA	TOP NOTCH ACADEMIA	CENTRO QUIROMASAJE ALODIA GUIRAO	COSETES DE LAURA	LA VENTANA NATURAL SANTA POLA
GALGUITA AMELIE	GRUPO BARCEMAR	GRUPO MARTÍNEZ REFORMAS	MARÍA PULIDO FISIOTERAPIA	LEYGRES AZULEJOS, PAVIMENTOS, BAÑOS Y MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN
				COMERCIO LA DESPENSA



AJUNTAMENT SANTA POLA
Emprende



..... Los

SÚPERARROCES

de Pepe y Mati

.....



Quando conozcas a Pepe y Mati, sabrás por qué donde comen tres comen tres mil

☎ 626 275 073 - 679 386 222

✉ info@superarroces.com

UNA CIUDAD NO ESTÁ MÁS LIMPIA PORQUE SE LIMPIE MÁS, SINO PORQUE SE ENSUCIE MENOS



CUADRO INFRACTOR

SANCIÓN

Arrojar o depositar residuos, poda y enseres en la vía pública, en solares y fincas sin vallar, así como su evacuación a la red de saneamiento y alcantarillado. _____	751,00 €
Depositar basura domiciliaria o de establecimientos fuera del horario establecido. _____	100,00 €
No depositar la basura domiciliaria o de establecimientos en bolsas correctamente cerradas y que no manchen la vía pública. _____	100,00 €
Depositar en los contenedores residuos líquidos. _____	100,00 €
Depositar en los contenedores residuos no autorizados. _____	100,00 €
Rebuscar, hurgar y extraer elementos depositados en papeleras y recipientes instalados en la vía pública, con fines lucrativos y que generen suciedad en la vía pública. _____	60,00 €
No proceder a la limpieza de la suciedad o de los elementos producidos por las operaciones de carga, descarga, salida o entrada de obras o almacenes de cualquier vehículo. _____	751,00 €
Lavar y reparar vehículos en la vía pública. _____	200,00 €
Abandonar muebles y enseres particulares en la vía pública, salvo que se haya solicitado el servicio especial de recogida de los mismos y estén a la espera de ser retirados. _____	751,00 €
Ensuciamiento de la vía pública como consecuencia de la celebración de un acto público. _____	800,00 €
Realizar cualquier grafito o pintada, sobre cualquier elemento del espacio público. _____	300,00 €
Realizar cualquier grafito o pintada sobre monumentos o edificios catalogados o protegidos. _____	760,00 €
Defecar, orinar o escupir en espacios de concurrida afluencia de personas o frecuentados por menores, en mercados de alimentos, monumentos o edificios protegidos o en sus proximidades. _____	850,00 €