

AQUÍ en Santa Pola

Periódico de información local, mensual y gratuito - Síguenos a diario en www.aquiansantapola.com o en   

«La posibilidad de realizar un sueño es lo que hace que la vida sea interesante» Paulo Coelho (escritor)



Fotografiando Santa Pola

Págs. 2 y 3

Solidaridad



Enseñando a hacer pan a mujeres africanas en Senegal. Pág. 22

Diputación



Repasamos la composición de la Diputación de Alicante. Págs. 14 y 15

Salud



Las temperaturas elevadas alteran la respuesta a los fármacos. Pág. 10

Cultura



El escritor Francisco Soler anuncia su próximo trabajo. Págs. 30 y 31



En verano,
mejor con lentillas.

LENTES
DE CONTACTO
DESDE **0,37 €**/DÍA


**CENTRO ÓPTICO Y AUDITIVO
GRAN PLAYA**

Telf. 96 669 12 08
Avda. Blasco Ibáñez, 25 Santa Pola

Santa Pola, la musa de los fotógrafos

La Asociación Fotográfica Santa Pola busca patrocinadores para financiar su próximo Concurso Internacional de Fotografía en Internet

LAURA LÓPEZ

La Asociación Fotográfica Santa Pola solo tiene tres años de vida, pero desde que surgió no ha cesado de fotografiar desde infinidad de ángulos y distintas perspectivas a este municipio costero. Este pequeño grupo de amigos ha decidido, de forma altruista, mostrar al mundo la belleza y singularidad de Santa Pola a través de sus objetivos. Es el momento de encuadrar nuevos y lejanos desafíos y nos adelantan a AQUÍ en Santa Pola algunos detalles.

Concurso internacional

Un concurso Internacional de Fotografía en Internet ocupa la mente de estos fotógrafos aficionados. Es una idea en vías de desarrollo que debe pensarse mucho, coger forma y madurar, pero tienen muy claro qué quieren conseguir con este evento y los recursos que necesitan para llevarlo a cabo.

Como en todos los proyectos que han desarrollado desde 2016, la finalidad es promocionar Santa Pola, dar a conocer sus calles, sus monumentos, sus paisajes, su cultura, su gente... desde diferentes puntos de vista.

Los fotógrafos de la asociación exponen sus trabajos individuales en la Estación de Autobuses

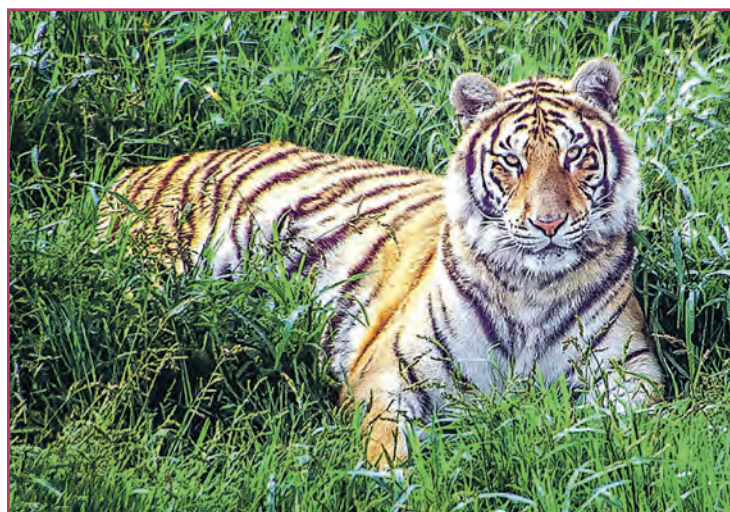


Imagen de Mariano Sánchez, el mejor clasificado de la Asociación en la Liga de la Confederación Española de Fotografía.

Algo que concierne y beneficia a todos los santapoleros. Como todo buen concurso, el premio económico es el gran aliciente de los participantes y la asociación busca patrocinadores.

“El patrocinio es un tema muy complicado. El Ayuntamiento ha participado en otros eventos que hemos organizado prestando material o un local pero en ayudas, subvenciones o patrocinio económico no se ha mojado. Es publicidad directa del municipio y al gobierno local debería de interesarle el que más”, explica Francisco Campos, presidente de la asociación.

«Al gobierno local debería de interesarle al que más la publicidad directa del municipio»

F. Campos
(presidente)

Sin patrocinio municipal

Así ha ocurrido en el Rally Fotográfico que organiza cada año la asociación y que tiene un premio de 600 euros. “El Ayuntamiento no ha participado en nada, nos ha patrocinado la empresa Toldos Costablanca de Santa Pola. Los doce miembros no podemos poner dinero de nuestros bolsillos cada año. Para nosotros es un hobby y, al final, estamos organizando un evento cultural y artístico que está publicitando al municipio”, sostiene Mariano Sánchez, secretario de la asociación.

Los fotógrafos buscan fondos económicos para respaldar el

«El resto de asociaciones tienen mucho apoyo de sus ayuntamientos y nosotros no»

M. Sánchez
(secretario)



TU IMPRENTA
DE CONFIANZA

LLÁMANOS
966 65 15 12

GRUPO JUÁREZ
IMPRESIÓN CREATIVA
www.juarezimpresores.com



proyecto en empresas privadas de la ciudad y en las instituciones. “Tenemos previsto reunirnos con el Ayuntamiento para reforzar la relación que teníamos con el anterior gobierno y ver si colaboran cubriendo los gastos del premio, porque si no hay premio la gente no participa”, comenta el presidente.

Para organizar eventos con mayor peso e importancia es necesario un patrocinio externo, y el secretario de la asociación quiere dejar claro que son una entidad sin ánimo de lucro y que no pueden hacerse cargo. Si alguna empresa quiere aportar su granito de arena es bien recibida.

El alma de la asociación

Ya van por la tercera edición del Rally Fotográfico y están más que satisfechos con los 69 participantes de este año. “Cada vez nos conoce más gente y nos vamos superando poco a poco. Somos una asociación joven, es normal, pero recibimos muchas visitas de fotógrafos de otros municipios con los que creamos vínculos, acercamos posturas, participamos en sus concursos y ellos en los nuestros”, apunta Mariano.

En el mes de mayo de cada año, la asociación organiza esta yincana fotográfica de doce horas de duración, en la que los participantes deben sacar sus tres mejores fotos de Santa Pola. Sin reglas, solo fotografiar en ese tiempo para optar a uno de los cinco premios, que dará un jurado de fotógrafos profesionales.

Este grupo de colegas insiste en el escaso respaldo que tienen por parte de las instituciones públicas. “Contrastamos lo que



Juan Antonio Calderón es el autor de esta foto, tercera en la Federación Levantina de Fotografía y además ganadora de Asociación en la Liga de la Federación.

hacen el resto de asociaciones y nos damos cuenta que ellos sí tienen mucho apoyo por parte de sus ayuntamientos a través de subvenciones, instalaciones públicas, etc. y nosotros no. Nos da mucha rabia y pena porque al final lo que se hace es por y para la localidad”, asiente el secretario.

Exposición de fotos

Algunos fotógrafos de la asociación exponen sus trabajos individuales en la Estación de Autobuses. “Nos pusimos en contacto con el dueño para que nos cediera su espacio para expo-

ner nuestras fotografías y que la gente pudiera disfrutar de ellas, siempre con una finalidad cultural y artística”, explica Francisco.

La temática es muy variada: fotografías de eventos deportivos, del día de la mujer trabajadora, de eventos culturales, fotografías nocturnas, sin retoques como la de Manuel Sánchez, etc. Los hombres del grupo cuentan que las fotografías de las mujeres (Carmen, Rosa, Diana y Ana) son especialmente sensibles. Tienen ese toque femenino creativo y valiente que rompe con las reglas, y eso se aprecia en sus obras.

Una de las pocas colaboraciones entre el Ayuntamiento de Santa Pola y la Asociación Fotográfica Santa Pola ha sido en el Día de la Mujer Trabajadora. “Llevamos tres años colaborando con ellos en una exposición de fotos que realizamos, sobre la mujer trabajadora, en La Casa de la Cultura. Esperamos seguir manteniendo la colaboración con el nuevo gobierno”, afirma el presidente.

La liga de los fotógrafos

En 2017, la asociación se inscribió en la Federación Levantina de Fotografía. Para ellos ha sido una fuente de conocimientos muy enriquecedora, ya que han conocido a muchos profesionales y aficionados de diferentes partes de España y, además, les ha permitido estar dentro del paraguas de la Federación. “Es una gran oportunidad el poder participar en la Liga de la Federación Levantina”, cuenta Francisco.

Esto les ha permitido estar confederados en la Federación Nacional de Fotógrafos. “Varios de nosotros participamos en la liga nacional. Dimos este paso con la intención de dar a conocer el municipio fuera de Santa Pola. A nivel provincial y comunitario está teniendo muy buenos resultados y esperamos que sea igual en la liga nacional”, apunta el presidente.

De 14 asociaciones participantes, la Asociación Fotográfica Santa Pola ha quedado séptima este año. “No está nada mal cuando tenemos asociaciones muy buenas como la de Petrer, Alicante o Almenara, que es la ganadora consecutiva. Para nosotros es un orgullo”, afirma Mariano. “Cada socio presenta una imagen y las cinco mejores suman puntos. Almenara siempre gana y es normal porque son 40 socios, pero hay que reconocer que son buenos”, asiente. “Hace poco estuvimos en un congreso en Xàtiva y el potencial que hay en Alicante es enorme”, añade

Rafael González, colega y fotógrafo miembro de la asociación.

Máxima cobertura

La asociación cubre la mayoría de eventos de la ciudad de forma altruista, y cuelga el material en su cuenta de Facebook para que cualquier persona pueda descargarlo gratuitamente. “Hacemos esto porque nos gusta, nuestra finalidad no es ganar concursos sino juntarnos para compartir conocimientos, experiencias y de vez en cuando tomarnos una cervecita... más bien todos los viernes por la noche”, cuenta Rafael entre risas.

El fotógrafo comenta que se reúnen para proponer temas e ir a sacar fotos. “Está abierto a cualquier persona que quiera participar. Somos como una familia y aportamos todos por igual, es la ventaja de ser pocos. No hay cargos, solo para los estatutos, pero somos todos lo mismo”, afirma.

Años anteriores, la asociación dedicaba un día a la formación, concursos, exposiciones, quedadas fotográficas... Todos los socios coinciden en que aún quedan muchos temas por explorar. “Si hay algún evento allí estamos nosotros para cubrirlo, pero queremos que quede claro que no competimos con fotógrafos profesionales, siempre que vemos uno, nos echamos para atrás”, apunta Rafael.

«Hacemos esto porque nos gusta, no buscamos ganar concursos sino juntarnos para compartir experiencias»

R. González
(fotógrafo)

La Asociación Fotográfica Santa Pola fue séptima en la Liga de Fotógrafos

Te acompañamos en momentos únicos y en tu día a día

Bodas, bautizos, comuniones, graduaciones, cumpleaños, aniversarios, reuniones de empresa, fiestas de la ciudad de Elche, almuerzos, cenas...

ENTREVISTA > Gisela Teva / Concejala de Comercio de Guardamar del Segura

En el puente de agosto, disfruta del comercio y actividades en Guardamar

Se ha elegido la fecha del puente estival para celebrar la Feria de Comercio, aprovechando la gran afluencia de visitantes a la localidad

FABIOLA ZAFRA

La nueva edición de la Feria de Comercio y Ocio de Guardamar va a tener lugar del 15 al 18 de agosto en la plaza de la Constitución. El Ayuntamiento y los comerciantes vuelven a elegir esta localización por ser un lugar céntrico y con gran accesibilidad; idóneo para acercar al público los expositores, asociaciones, espectáculos y actuaciones que van a trascorrir durante todo el fin de semana.

AQUÍ en la Vega Baja ha entrevistado a Gisela Teva, concejala de Comercio de la localidad, para que nos ofrezca más detalles sobre la Feria 2019.

¿Qué sectores del comercio local se darán cita en la Feria?

Contamos con una amplia representación del comercio local, de gran calidad y uno de los mo-

tores económicos de nuestro municipio. El sector del calzado, textil, alimentación, peluquerías, artículos de regalo, papelerías, artículos de coches, ocio, etc. Tendremos un total de 15 comercios, junto a diversas asociaciones locales y numerosas empresas de ocio de la localidad.

Además de los expositores, ¿qué más ofrece la Feria al visitante?

Multitud de actividades. Contamos con una gran exposición de empresas de ocio, que ofrecen muchas actividades para disfrutar en nuestra localidad. Tendremos una muestra de productos de nuestros agricultores, de alimentación saludable. Contaremos con la presencia de las diferentes academias de baile para disfrutar de sus espectáculos de danza. La asociación ACYRA realizará varios ShowCooking durante toda la cele-

bración de la feria... y hemos organizado muchas más actividades.

¿Con qué novedades se va a contar en esta edición?

Habrà muchísimas: la Feria del Vino, la Feria artesana de la Cerveza, la Exposición de Productos Gastronómicos saludables de nuestra huerta y nuestro campo, y también tendrá lugar la Feria de Actividades Marítimas y de Ocio.

¿Cuál es el objetivo de organizar la Feria de Comercio coincidiendo con el puente de agosto?

El Ayuntamiento pretende poner en marcha acciones que favorezcan la promoción y difusión de nuestro comercio local; un comercio muy diverso y de gran calidad que apoyamos al máximo.

Las fechas han sido escogidas con toda la intención, aprovechando el puente y teniendo en cuenta

que el municipio cuenta con un mayor número de visitantes, porque se juntan la primera y la segunda quincena. Unas fechas excepcionales para realizar este evento.

¿Qué repercusión trae a los comercios expositores este evento?

Exponen sus negocios para que todo el mundo conozca sus productos o servicios. Al mismo tiempo, supone un aumento en sus ventas debido a la gran afluencia de público que pasará por su carpa. La Feria amplía la proyección y atrae nuevos clientes para ellos.

¿Quiere añadir algunas palabras para vecinos y visitantes?

Animamos a todos los vecinos de la comarca a que disfruten de la feria, organizada con mucha dedicación por parte del área de Promoción Económica y la Asociación de Comerciantes de Guardamar.



También quiero agradecer desde aquí a todos los que hacen posible que esta feria se celebre, a todas las asociaciones y comercios, academia de baile Chari Candela, a nuestra joven cantante Noelia Bracerías, a ACYRA, empresas participantes y como no a mi equipo de trabajo, por su gran dedicación. Gracias de corazón y esperamos que los disfrutéis.

DEL 15 A 18 AGOSTO 2019

PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN

FERIA DE COMERCIO

GUARDAMAR DEL SEGURA

PROGRAMA

15 JUEVES

- MAÑANA: DE 11:00 H. A 14:00H.
- 18:00H. - APERTURA
- 19:30H. DEGUSTACIÓN GASTRONÓMICA: "MELÓN DE CARRIZALES" A CARGO DE ACYRA.
- DE 20 A 22:00H. FERIA DE ACTIVIDADES MARÍTIMAS Y DE OCIO A CARGO DE EMPRESAS LOCALES.
- 21:00H. BAILE CONTEMPORÁNEO A CARGO DE LA ACADEMIA DE BAILE CHARI CANDELA.

16 VIERNES

- MAÑANA: DE 11:00 H. A 14:00H.
- 18:00H. APERTURA
- 19:30 H. SHOW COOKING A CARGO DE ANTONIO REYES RUBIO CHEF DEL RESTAURANTE CUCÚ MIEMBRO DE ACYRA. 2º EN EL CONCURSO AL MEJOR JOVEN COCINERO MURCIANO DE 2019: DEGUSTACIÓN "COCKTAIL DE MELÓN".
- DE 19:30 A 22:00 H. - FERIA DE LA CERVEZA ARTESANA

17 SÁBADO

- MAÑANA: DE 11:00 H. A 14:00H.
- 19:30 H. SHOW COOKING A CARGO DE ANTONIO REYES RUBIO CHEF DEL RESTAURANTE CUCÚ MIEMBRO DE ACYRA. 2º EN EL CONCURSO AL MEJOR JOVEN COCINERO MURCIANO DE 2019: DEGUSTACIÓN "TARTAR DE PEZ MANTEQUILLA Y MELÓN"
- DE 19:30 A 21:30 H. - FERIA DEL VINO: CATA DE VINOS A CARGO DE PECAMUS.

18 DOMINGO

- 11:00H. APERTURA - FERIA DE PRODUCTOS GASTRONÓMICOS SALUDABLES.
- 14:00H. CIERRE
- 18:00H. APERTURA
- 19:30 H. SHOW COOKING A CARGO DE JUAN DE ZARAGOZA CHEF DEL RESTAURANTE DEL HOTEL BOUTIQUE PALACIO DE TUDEMIR Y MIEMBRO DE ACYRA: DEGUSTACIÓN "SALMOREJO DE MELÓN, POLVO DE JAMÓN Y ACEITE DE ALBAHACA".
- ACTUACIÓN MUSICAL POP MELÓDICO A CARGO DE NOELIA BRACERAS.

**NO ES NINGÚN
MISTERIO**
**QUE LOS ILICITANOS
TENEMOS LAS MEJORES FIESTAS**



AMSTEL RECOMIENDA EL CONSUMO RESPONSABLE.

ESTAS FIESTAS . . .

NO MONTES EL CIRCO

SI TE PASAS, TE LO PIERDES



UP!
CCA



Ajuntament d'Elx



CONTROLACLUB
www.controlaclub.org

ENTREVISTA > Antonio Rodríguez / Gerente de Pirotecnia Dama d'Elx

«La pirotecnia es para disfrutarla, pero siempre con mucha prudencia»

La empresa ilicitana fue pionera en Elche en el lanzamiento de mascletás nocturnas

MANUELA GUILABERT

Como otras muchas empresas de pirotecnia, la Dama d'Elx viene de tradición familiar. Algo tiene este trabajo que hace que se perpetúe a lo largo de varias generaciones.

Nuestra tierra siempre se ha caracterizado por el fuego, la luz, la noche, el color y el sonido, que son los auténticos protagonistas de sus fiestas. La pólvora y los cohetes son sinónimo de fiesta y alegría.

Pioneros

Antonio Rodríguez es el gerente de la esta empresa pirotécnica ilicitana, una responsabilidad que asumió en el 2002 y que en la actualidad ha mejorado con creces las expectativas de la familia. Han sido pioneros en algunas cosas, como las mascletás nocturnas en Elche, y en la creación de una unidad móvil pirotécnica.



¿Qué es una unidad móvil pirotécnica?

Se llama así, aunque en realidad es una caseta tipo N homologada por el ministerio. Pesa cinco mil kilos y la transportamos con una grúa de grandes dimensiones hasta el ancla-

je establecido. Esto nos permite la venta de nuestros productos en cualquier población.

Fuimos los primeros en España en ponerlas en funcionamiento. Este año en Elche la instalamos en la avenida de la universidad.

También fueron ustedes pioneros en Elche en la mascletá nocturna...

Sí. Ahora ya hay varias en Elche durante las fiestas, pero la primera de ellas surgió de la conversación que en 2004 mantuve con el presidente de la gestora Fernando Jaén. Allí nació la idea, y este año la lanzaremos el 12 de agosto.

¿Cómo ha evolucionado el negocio?

A pasos de gigante. La tecnología digital ha revolucionado el mundo de los fuegos artificia-

les y ahora se hacen cosas que antes eran impensables, y se logran verdaderos espectáculos.

Nosotros tenemos una gran variedad de espectáculos que son distintos según las características del encargo. Moros y cristianos, fiestas patronales, eventos deportivos, bodas, etc.

¿Cuáles son las últimas novedades?

Por ejemplo las fuentes de fuego que dan especial luminosidad en la noche. Es ideal para conseguir momentos especiales. También el fuego frío tanto para interior como para exterior, y que ofrece todas las garantías de seguridad aún utilizándolo en interior.

O el humo bajo, también para interior. Está hecho con hielo seco y conseguimos que no suba y se quede a ras del suelo. Combinar en interior las

«La tecnología digital ha revolucionado el negocio de los fuegos artificiales»

fuentes de fuego frío con el humo bajo es algo realmente espectacular. Y en general todo tipo de fuegos para fiestas en pueblos y ciudades, castillos, mascletás, etc.

Para los ciudadanos que quieren participar de las fiestas tenemos una amplísima gama de productos en nuestros puntos de venta. Los niños, como siempre, son quienes más disfrutan de todos estos artículos.

¿Daría algún consejo sobre seguridad?

Lo que si me gustaría recalcar es lo importantes que es no confiarse en que no nos va a pasar nada, porque ese es el principal motivo de los accidentes: confiarse demasiado.

Es muy importante consultar al vendedor sobre hacia quien va a ir dirigido el artículo y el lugar en el que se va a utilizar. Especialmente cuando son los niños los usuarios debemos además leer muy bien las instrucciones que vienen en cada producto donde se indica cómo debe utilizarse.



PIRODAMA



ABIERTO
TODO EL
AÑO

FUEGOS ARTIFICIALES

NOVEDADES Y LOTES INFANTILES

¡OFERTAS DESDE LA PRIMERA UNIDAD!

ELCHE - 1

C/Gloria Fuertes, S/N



pirotecnia
pirodama



ELCHE - 2

Avda. de Dolores, 37

www.pirodama.es

Tel.: 96 661 30 09



ÁNGEL FERNÁNDEZ

Director de AQUÍ

En agosto, cada uno a lo suyo

Llega agosto, y lo hace sin que tengamos Gobierno en España. Y ya van siendo varios años de inestabilidad (con alguna salvedad), preferentemente presupuestaria, por falta de acuerdo entre nuestros representantes públicos.

Que escuchen de verdad

Como dicen que escuchan a los españoles, y que lo que hay es porque lo hemos elegido los ciudadanos, deberían escuchar esa gran parte de personas que están un poco hartas de que se celebren elecciones para que luego no sirvan para nada.

Todo parece que tendremos nuevas elecciones el 10 de noviembre. Es cierto que hasta el 23 de septiembre se podría celebrar una sesión para conformar Gobierno, pero no parece estar en el ánimo de algunos políticos.

PSOE quiere repetir elecciones

Por un lado Pedro Sánchez, que es fiel a su asesor Iván Redondo, parece seguir a rajatabla el consejo de este de no negociar un Gobierno de coalición. Redondo es de su máxima confianza, ya que fue con su asesoramiento la puesta en escena que le llevó a ganar las primarias del PSOE en 2017 y la moción de censura a Rajoy un año más tarde. Como premio, fue nombrado director del Gabinete de la Presidencia del Gobierno.

Y queda clara esa intención por dos motivos: la insistencia a la abstención del PP y Ciudadanos, que sabe que no se va a producir pero que les servirá de argumento en la campaña; y la negativa a todo lo propuesto por Unidas Podemos que han ido cediendo hasta incluso aceptar quedar fuera a Pablo Iglesias (siempre que en primera línea esté Irene Montero, eso sí).

Podemos a la desesperada

Podemos a su vez lo ha intentado de todas las formas posibles, no con demasiado acierto eso es verdad, a pesar de que el PSOE se ha pasado la negociación diva-



gando y buscando la forma de quitárselos de encima. Todo un despropósito de negociación hasta el punto de mandar las propuestas por WhatsApp que a su vez no veía el negociador de la otra parte, Echenique, porque él usa otra plataforma que se llama Telegram...

La formación morada ha pedido 'cosas', pero sin demasiada convicción a sabiendas que ellos tienen mucho que perder. Las pasadas elecciones municipales, con la salida de Errejón, el descontento de las confluencias, etc. les han dado un aviso importante de lo que podría ocurrir en una posible repetición de elecciones que ellos no quieren de ninguna forma.

El PP se 'frota' las manos

Por otro lado la derecha, en especial el PP, se frota las manos y deja que se desgasten en la izquierda. En Génova saben que el desgaste en la parte progresista puede suponer una ausencia de votantes de esa tendencia en las próximas elecciones, y que si ellos vuelven a aglutinar el voto conservador, tendencia que ya se produjo con las

municipales, pueden dar un salto importantísimo.

Hay que recordar que las municipales sirvieron para volver, en cierta forma, al bipartidismo, posiblemente por el agotamiento de los ciudadanos con los pactos 'imposibles'. También hay que tener en cuenta que la derecha en España, en las elecciones nacionales del mes de abril, sumó 11.217.000 votos (entre PP, Ciudadanos y Vox), frente a los 10.822.000 de la izquierda (PSOE, Podemos, EU y Compromís).

Posibilidad de un cambio radical

La balanza se decantó por una suma de diputados mayor en el lado progresista debido al castigo que supuso la división de la derecha, ya que como saben los diputados se eligen por demarcación provincial y ahí la Ley d'hont penaliza, por la forma en la que se aplica, cuando existen esas divisiones, como históricamente le ha ocurrido al 'bando' de la izquierda.

Pero esa tendencia de vuelta del voto al PP, propiciada por un Vox que ha desilusionado a muchos de sus votantes ya que pa-

recía un dragón y se ha quedado en gatito, y un Ciudadanos obsesionado con enfrentarse a todos dentro y fuera, en esa oportunidad única que ha tenido de quedarse con el voto del centro, que es el más amplio, puede dar un cambio radical, o al menos muy severo, a la situación.

Espanoles entretenidos

Y mientras a los españoles nos van entreteniendo con cosas. Ahora la tinta de los tickets de la compra resulta que tienen una tinta que es perjudicial y hay que cambiar el sistema de toda España; antes era que los móviles podían producir infartos si los llevabas en el bolsillo o que el microondas provocaba cáncer...

Es increíble lo fácil que es generar debate y preocupaciones según convenga. Por ejemplo, nadie cuestiona que puestos a eliminar se deberían de suprimir los móviles: contienen una batería de litio que es un material muy contaminante, para su fabricación se usa coltán que proviene de minas donde se explota a las personas para su extracción, son millones de teléfonos y servidores usando energía eléctrica que en muchas ocasiones proviene de centrales nucleares, y además cuando se desechan muchos acaban contaminando el planeta en islas que están sirviendo como lugar de escombros de este producto.

Cada uno a lo suyo

Bueno, pues cada uno a lo suyo. Los políticos a pasar tranquilos el mes de agosto, y los ciudadanos a preocuparse por esas noticias que de vez en cuando saltan para alarmar, que sirven de debate, de gastos innecesarios para muchos, y que luego se acaban quedando en nada.

Pero así pasará el verano y volveremos todos a la rutina. Nuevas elecciones, falta de presupuesto, despistar con problemas de difícil comprobación para desviar la atención y... como siempre, nos quedará el fútbol y los reality para entretener a todos.

AQUÍ

Medios de Comunicación

EDITA: AQUÍ Medios de Comunicación S.L. B54958459

Avenida Llauradors, 5, esc. 2, entresuelo - 03204 Elche

Teléfono: 966 36 99 00 | redaccion@aquimediosdecomunicacion.com

Imprime: P Impresión.

D.L. AQUÍ en Elche: A 787-2016

D.L. AQUÍ en Santa Pola: A 788-2016

AQUÍ en Elche

www.aquienelche.com

/AQUÍenElche - @AQUÍenElche

AQUÍ en Santa Pola

www.aquiensantapola.com

/AQUÍenSantaPola - @AQUÍenSantaPola

AQUÍ en Crevillent

www.aquiencrevillent.com

/AQUÍenCrevillent - @AQUÍenCrevillent

Ángel Fernández
DIRECTORFernando Jaén
DIRECTOR ADJUNTOPablo Verdú
DEPORTESLaura López
SANTA POLACarmen San José
AGENDA CULTURAL Y ADMINISTRACIÓNManuela Guilabert
GASTRONOMÍAPuri Moreno
SALUDDavid Rubio
ALICANTEBegoña Vilaplana
ALICANTEFabiola Zafra
VEGA BAJAJesús Zerón
ORIHUELAJonathan Manzano
TORREVIEJAJosé Enrique Gálvez
ELDAJavier Díaz
PETRERJulio Moyano
DIRECTOR DE AUDIOVISUALESMiguel Asensio
DIBUJANTEFidel Montalvo
DELEGADO COMERCIAL ALICANTEJosé Pastor
DELEGADO COMERCIAL VEGA BAJARafael Monzó
DELEGADO COMERCIAL VINALOPÓFede Romero
MAQUETACIÓNChristian Alain
CREATIVIDAD Y WEBLisardo Gabarre
RESPONSABLE DE REPARTO

AQUÍ MEDIOS DE COMUNICACIÓN S. L. no se hace responsable de los contenidos elaborados por colaboradores y terceros. Los datos de actividades y espectáculos pueden ser modificados por los organizadores o podrían contener algún error tipográfico.

Crida a la Festa



JUEGO DE TRUENOS

Mascletá Vertical Nocturna

¡Vivela!

5 de agosto

22.00 horas

Zona exterior

Estadio Martínez Valero

ORGANIZA



PATROCINA



Ajuntament d'Elx

PATROCINA



COLABORA



ENTREVISTA > Andrés Navarro / Jefe de Farmacia del hospital general de Elche (Elche, 21-abril-1964)

«Hay fármacos que alteran nuestra respuesta ante temperaturas elevadas»

Las medicinas son compañeras de viaje que tienen que conservarse de forma apropiada para que sus efectos permanezcan inalterables en verano

MANUELA GUILABERT

Los expertos aseguran que existen fármacos que pueden agravar los efectos del calor, que el calor puede hacer que haya cambios al tomarse la medicación, y además que hay que tener en cuenta una serie de consejos para la adecuada conservación de estos medicamentos.

Hay pacientes que son más vulnerables como son los ancianos, lactantes, niños y pacientes con patologías crónicas, por lo que es importante tomar medidas preventivas.

Precauciones

Hay medicamentos que pueden ser guardados en la nevera a unos determinados grados y esto se indica en el prospecto, por lo que es muy importante leerlo para conocer su adecuada conservación.

A la hora de transportar los medicamentos durante las vacaciones, por ejemplo, debe evitarse guardarlos en la guantera o maletero del coche, porque esos lugares alcanzan temperaturas muy altas según asegura el doctor Andrés Navarro, jefe de Farmacia del hospital general de Elche.

¿Existen fármacos que pueden alterar sus efectos ante una temperatura elevada, como por ejemplo una ola de calor?

Sí, pero quizás es más importante lo que los fármacos hacen en el organismo que altera la respuesta de este a las altas temperaturas. Hay medicamentos, como los diuréticos, ciertos antihipertensivos (medicamen-



tos que bajan la tensión arterial) como captopril, enalapril, ramipril, losartan... laxantes que disminuyen el contenido en agua del organismo, etc.

Como es bien conocido, el cuerpo utiliza el agua como termorregulador, por eso sudamos al hacer ejercicio o cuando hace calor. El cuerpo utiliza el agua desprendida por el sudor para bajar la temperatura que debe conservarse alrededor de 36,5°C, si tenemos menos agua disponible este mecanismo puede fallar. Otros fármacos interfieren en el sistema termorregulador, como los que bajan la fiebre, así nos encontramos con paracetamol, ibuprofeno, anti-gripales y otros.

¿Cuáles son los cuidados preferentes a tener en cuenta?

Hay que vigilar especialmente a los ancianos y los niños pequeños; los primeros pierden el reflejo de la sed y los niños lo tienen poco desarrollado.

También hay que tener en cuenta que cuando tenemos sed hemos perdido aproximadamente el 2% de nuestra agua, y en verano esto nos puede suceder rápidamente. Hay que hidratarse con frecuencia, aunque no se tenga sed.

¿Una alta temperatura en el organismo causada por una fiebre alta puede provocar las mismas consecuencias?

Con fiebre elevada también se pierde agua, pero aquí ya hablamos de una situación de enfermedad, y las circunstancias son diferentes.

¿Cómo debemos conservar los medicamentos en pleno verano?

Hay que distinguir dos tipos de medicamentos en lo que se refiere a su conservación: los que requieren conservación entre 2-8°C, que necesariamente hay que mantenerlo en la nevera doméstica y tener precaución en su transporte, intentando en la medida de lo posible respetar esta temperatura; y los que se conservan a temperatura ambiente, alrededor de 25°C.

Pero en ningún domicilio que no tenga aire acondicionado se cumplen estas condiciones, por lo tanto hay que conservarlo en el lugar más fresco posible de la casa y seco; la humedad es otro de los condicionantes que aceleran el deterioro de los medicamentos.

En un domicilio las zonas más húmedas son la cocina y el baño, que coincide con los lugares más habituales para alma-

cenarlos, por lo que sería interesante cambiarlo a otro lugar de la casa fresco y menos húmedo.

¿Qué se entiende por corte de digestión?

Por corte de digestión se considera aquellos síntomas digestivos que tienen lugar al producirse un cambio brusco de temperatura, y puede ocurrir cuando entramos en contacto con agua fría; aquí hay cambios en la tensión arterial y se producen unos cambios en la presión arterial sobre todo.

Pueden surgir náuseas, mareo e incluso pérdida de consciencia llegando en casos más graves a problemas cardíacos por este cambio brusco de temperatura, que puede ser más habitual después de la ingesta de una comida sobre todo en personas mayores o con algún tratamiento, pero, puede ocurrirle a cualquiera.

Después de una comida copiosa, gran parte de nuestra sangre se acumula en el aparato digestivo y menos en el resto del cuerpo, por la digestión. Por eso se recomienda esperar a que esta termine.

¿Cuál es su consejo al respecto?

Mi consejo sería adaptarse siempre poco a poco a los cambios de temperatura, incluso aunque no se haya comido. No tirarse de golpe al agua, permanecer en lugares frescos y a la sombra, y beber mucha agua.

¿Qué síntomas provoca un golpe de calor y como se debe actuar en esos casos?

Al principio puede aparecer dolor de cabeza, mareos, náuseas e incluso vómitos. Después

«Hay que hidratarse con frecuencia, aunque no se tenga sed»

pueden aparecer calambres, temperatura corporal elevada, alteración de la conciencia o desorientación. Aquí ya es una situación de gravedad que exige una atención urgente y visita al centro sanitario.

¿Hay algún fármaco recomendable en estos casos?

No, no hay ningún fármaco.

¿Nos automedicamos más de la cuenta?

Probablemente sí. La Organización Mundial de la Salud (OMS) habla de automedicación responsable. Y qué quiere decir con esto, pues tomar aquellos medicamentos que sabemos que nos alivian en síntomas menores y que se compran sin receta, así hay que considerar el paracetamol, ibuprofeno a bajas dosis, antigripales, etc.

Imagina que fuéramos al médico de cabecera con un leve dolor de cabeza o síntomas menores para reclamar este tratamiento, se colapsaría el sistema sanitario. Fuera de estos tratamientos, no se debe automedicar y mucho menos seguir consejos de otras personas que no son profesionales sanitarios.

¿Qué otras recomendaciones le gustaría hacer?

Recordar que en la zona que vivimos, cuando se habla de temperatura elevada, 34-35°C equivale con nuestra humedad (65-75%) a una sensación térmica de 46-51°C, aquí ya nos parece mucho calor.

Pues ante cualquier duda sobre la medicación, que se consulte con el farmacéutico. Es un profesional cualificado para dar consejos sobre la medicación y salud en general y si es necesario nos remitirá al médico de cabecera.

«Se deben de extremar los cuidados en personas de riesgo, sobre todo si se medican, como ancianos, niños y pacientes crónicos»

«Los fármacos han de conservarse en lugares frescos y secos, no expuestos directamente a la luz solar»

ENTREVISTA > Alfonso Baños / Gerente de la pirotecnia La Alpujarreña (Ujijar -Granada-, 8-marzo-1972)

«Me sigo emocionando cada año»

La empresa pirotécnica La Alpujarreña afronta este año un nuevo reto con una doble mascletá vertical

MANUELA GUILABERT

Si la primera mascletá vertical, el año pasado, despertó expectación, este año la empresa encargada de lanzarla afronta una nueva responsabilidad con la creación de una mascletá vertical que en esta ocasión será doble.

Tendrá una duración de unos ocho minutos. La luz y el sonido irán en aumento comenzando con un juego de luces y música para crear un ambiente especial entre los asistentes, que según datos del año pasado superó las 10.000 personas.



La Cridà

El entorno del Martínez Valero de Elche volverá a acoger La Cridà, un acto de la Gestora de Festejos donde las Reinas y Damas de las Fiestas harán un llamamiento a los ilicitanos para acudir al pregón y al resto de actos festeros. Este acto de la Cridà fue una novedad que introdujo la Federación Gestora el año pasado y que gustó al público, por lo que se mantiene y mejora.

Se celebrará el 5 de agosto por la noche, en la que se disparará la doble mascletá vertical,

que también doblará en potencia y en lo que los técnicos llaman el efecto terremoto.

Mascletás

El gerente de la empresa, Alfonso Baños, es además el ganador del año pasado, y por tercero consecutivo, del concurso de mascletás que se celebra junto al parque municipal, y será también su empresa la encargada de realizar el espectáculo pirotécnico del 15 de agosto.

Pertenece a la cuarta generación de su familia dedicada a la pirotecnia. ¿Cómo ha ido evolucionando este sector?

Ha cambiado muchísimo en todos los sentidos, sobre todo a nivel tecnológico. Antes todo se hacía de forma artesanal, y ahora se puede ser mucho más preciso y ambicioso a través de avanzados sistemas que antes eran impensables.

En mi familia no conocemos otra profesión. Desde siempre mis recuerdos, desde mi abuelo, han sido en torno a este sector, pero es que ya el abuelo de mi padre vivía de la pirotecnia y fue quien fundó la empresa.

Creo que en un país con tanta tradición por la pirotecnia, presente en las fiestas de los pueblos de cada rincón de España, debería plantearse profesionalizar un trabajo de alto riesgo tanto para quienes lo trabajan como para quienes lo disfrutan.

¿Muchos accidentes se podrían haber evitado si fuera un trabajo más profesionalizado?

Posiblemente sí. La seguridad siempre ha sido para nosotros lo más importante, y de hecho en cuatro generaciones jamás hemos tenido ni el más mínimo accidente en nuestros trabajos por toda España. Pero la falta, hasta hace poco, de una legislación

adecuada, y la inexperiencia en el manejo, ha sido sin duda la causa de la mayoría de los accidentes ocurridos.

La forma de trabajar ahora es más segura gracias a las nuevas normas que se exigen en todas las empresas, por pequeñas que sean. Los accidentes graves que se han producido han hecho reaccionar a las autoridades competentes para extremar cada vez más las medidas que se tienen que aplicar. Todos recordamos la desgracia ocurrida en 2012 que le costó la vida al pirotécnico Vicente Albarranch.

¿Qué anécdotas guarda en la memoria?

Más que anécdotas son sensaciones y sentimientos. Las noches sin dormir de pueblo en pueblo para poder llegar a tiempo a todos en la celebración de sus fiestas, y la recompensa después al ver las caras de satisfacción en la gente por los espectáculos ofrecidos.

Cuando además te felicitan por tu trabajo es la mayor demostración de haber cumplido. Por lo demás, lo más anecdótico pueden ser los sitios en los que nos hemos tenido que meter para hacer nuestro trabajo, como una vez en medio de un islote y trabajando con barcas.

Los fuegos tienen una gran importancia en los sentimientos de las personas dentro de la celebración de sus festejos. Nosotros llevamos toda la vida de pueblo en pueblo y para todos es igual de importante celebrar sus fiestas con fuego.

«En mi familia no conocemos otra profesión desde hace cuatro generaciones»

Tierra de fuego

La Comunidad Valenciana siempre se ha caracterizado por ser una tierra donde el fuego, la luz, la noche, el color y el sonido son los auténticos protagonistas de sus fiestas, y en Elche se hace gala de ello.

Es conocido internacionalmente que para la celebración de las fechas históricas más representativas se utiliza la pólvora y los cohetes como sinónimo de fiesta y alegría. Las calles y plazas se llenan de personas que viajan de todas partes para disfrutar de estos fuegos.

Prueba de ello en Elche es la Nit de l'albà, en la noche del 13 de agosto, donde cientos de fuegos artificiales engalanan la noche y el cielo con llamativas luces, colores y sonidos. Esta festividad tiene su origen en la Edad Media, en donde las familias ofrendaban a la Virgen con un cohete por cada hijo que tuvieran.

«Antes todo se hacía de forma artesanal, y ahora se puede ser mucho más preciso y ambicioso»



Cinco excursiones que merecen la pena por la provincia de Alicante

La Costa Blanca ofrece opciones tan variopintas como parques naturales, montañas, pueblos medievales, calas con encanto o valles despoblados

DAVID RUBIO

Llega agosto, el mes que muchas personas, tanto en la provincia de Alicante como en toda España, esperan durante el resto del año con impaciencia para cogerse las vacaciones. Esos efímeros días en los que el despertador de encima de la mesilla pierde su poder esclavizador, el pantalón corto reemplaza a la incómoda ropa de trabajo y la vida parece que tiene más luz y color.

Muchos alicantinos aprovecharán estos días para irse de viaje, mientras que otros preferirán quedarse aquí para disfrutar de nuestro privilegiado clima estival. En realidad no hace falta marcharse muy lejos para conocer lugares maravillosos, paisajes naturales impresionantes o pueblos con encanto. En este reportaje destacamos cinco rincones bonitos de los muchos que esconde nuestra provincia.

Salinas de Torrevieja

Media España y gran parte del extranjero importa la sal desde este distinguido lugar (si no es desde Santa Pola). Las Salinas de Torrevieja y La Mata llevan siglos produciendo este oro blanco que, hasta la llegada del turismo, constituía el principal motor económico de la zona.

Convertidas actualmente en parque natural, aunque sin perder su condición industrial, hoy solo es posible visitar la Laguna Rosa mediante una excursión concertada. Es muy sencillo, basta con buscar el trenecito turístico que parte desde el paseo de la Libertad de Torrevieja.

Un trenecito turístico nos lleva hacia la Laguna Rosa de las Salinas de Torrevieja

ja varias veces al día hacia las Salinas.

La excursión dura alrededor de una hora, y permite a los visitantes adentrarse en la parte más industrial del complejo salinero. En el trenecito varios altavoces explican durante el trayecto, en español y en inglés, la historia de las Salinas. Llegados a la Laguna Rosa, los pasajeros pueden bajarse durante unos minutos para tomar fotos y admirar el lugar. El conductor-guía les cuenta aquí algunos detalles más sobre la naturaleza de la laguna o el proceso de extracción de la sal.

La Laguna Azul y el Museo

El otro gran lago salado del Parque está en la Mata, conocido como la Laguna Azul. En este caso se debe acceder en coche, o bien en autobús urbano desde Torrevieja. Se recomienda programar varias horas para esta visita, pues es un lugar inmenso con rutas de senderismo y una flora muy particular que merece la pena detenerse a admirar. Para los apasionados por la ornitología, la zona alberga también



Vista desde el Maigmo.

ciertas aves interesantes como flamencos, zampullines cuellinegros, cigüeñuelas, tarros blancos, aguiluchos, etc.

El punto ideal para culminar la visita a las lagunas es el Museo del Mar y la Sal. En este establecimiento (de entrada gratuita) se puede ver una exposición muy completa de objetos marítimos, herramientas relacionadas con la extracción de sal, maquetas, fotos antiguas, figuras artísticas hechas con sal y muchas curiosidades más. Está ubicado en pleno centro de Torrevieja, concretamente en la calle Patricio Pérez, cerca del Club Náutico.

Por cierto, cabe recordar que precisamente las Salinas de Torrevieja es el lugar escogido este año para que eche a rodar la Vuelta Ciclista a España 2019. Será el 24 de agosto, en una

etapa contrarreloj por equipos que apenas cubrirá 18 km de extensión.

Sierra del Maigmo

Hay una montaña en esta provincia que puede divisarse desde las comarcas de Alicante, Elche, Villena o Alcoy. Una sierra convertida en un paraje natural que hace las delicias de los amantes del senderismo. Ese lugar es el Maigmo.

El monte tiene una altura de 1.296 metros y ocupa los términos municipales de Agost, Tibi, Castalia y Petrel. Tiene varios accesos; si se sube desde Castalia puede llegarse en coche hasta el llamado Balcón de Alicante. Como su propio nombre indica, se trata de un mirador con una vista privilegiada hacia casi toda la comarca de L'Alacantí. Éste es también uno de los numerosos lugares idóneos que hay por aquí para comer o tomarse la merendola.

Continuando hacia arriba, la subida no se hace demasiado complicada incluso para los senderistas más novatos. Los pinos nos van acompañando durante toda la travesía, en la que cada

Desde la cima del Maigmo podemos divisar hasta cuatro comarcas a la vez

vez empezamos a observar vistas más aéreas de lugares como el pantano de Tibi, el río Monnegre o el más lejano Cabeçó d'Or.

Subiendo hasta la cima

El Maigmo está rodeado de algunas otras montañas de menor altura que nos irán pareciendo más pequeñas conforme sigamos subiendo. Vamos descubriendo al mismo tiempo la cercana sierra del Cid, cuya separación apenas se nota desde arriba.

Notamos también que el aire se va haciendo algo más fresco. Aunque el senderista pueda estar fatigado de la subida, el calor es mucho menos sofocante que abajo del monte. Los chalets construidos en la parte baja de la montaña también van desapareciendo de nuestra vista. Ahora solo hay naturaleza.

Merece la pena llegar a la cima, porque por supuesto ofrece la mejor vista del lugar. La Font Roja, el Puig Campana, Santa Pola, Tabarca... Media provincia de Alicante está a nuestros pies.

Calas de Benissa

Si preferimos el mar a la montaña, la Costa Blanca conserva aún varios rincones que (más o menos) han sido respetados por el urbanismo y todavía mantienen gran parte de su encanto. Un ejemplo es la costa de Benissa, un pueblo cuyo núcleo urbano está ubicado a varios kilómetros al interior pero que también cuenta con un buen trozo de litoral. Un recorrido de calas y playas que, a pesar de su belleza y de estar ubicado entre dos poblaciones tan turísticas como Calpe y Moraia, queda un tanto desapercibido para muchos visitantes.

Yendo de sur a norte, la primera parada la hacemos en la Cala Les Bassetes. Está justo pegada al término municipal de



Laguna Rosa en las Salinas de Torrevieja.

Por el Paseo Ecológico Litoral de Benissa puedes recorrerte las calas pegado al mar

El Casco Antiguo medieval de Cocentaina es de los mejor conservados de la Costa Blanca

Calpe y desde aquí tenemos una bonita panorámica del Peñón de Ifach. Además de bañistas, no es raro encontrar pescadores o buceadores por aquí.

No suele ser complicado aparcar por este punto, donde comienza un Paseo Ecológico Litoral que está convenientemente acompañado de varios carteles informativos sobre la fauna y flora del lugar. El camino está bastante bien adaptado para ir andando, aunque tiene bastantes escalones.

Encontramos un merendero ideal para hacer una parada, justo antes de llegar a la Cala de la Fustera. Su fantástica playa tiene todos los servicios propios para el baño, como socorrista o sillas playeras.

Abiertas o escondidas

Más salvaje y natural es la cala Pinets, ubicada unos pocos metros más hacia el norte. Un lugar curioso es su 'Mar Morta', llamada así porque el oleaje no puede llegar al estar protegida por las rocas.

Mucho más difícil se vuelve el camino si queremos seguir avanzando hasta la cala La Llobella. El premio es encontrar una playa apenas transitada que está formada por cantos rodados. Quizás éste sea el punto que puede ofrecer mayor tranquilidad, incluso en agosto, de toda nuestra ruta.

La cala Advocat es más accesible, y por tanto suele estar bastante animada. Incluso cuenta con un chiringuito. Su playa termina en un gran acantilado conocido como El Cantalar. Fina-



Panorámica de la Vall de Gallinera.

liza nuestro recorrido en la cala Baladrar, de playa de piedras y la más abierta de todas (y por tanto, también la más luminosa).

Cocentaina

A los amantes de los pueblos medievales les encantará conocer la villa de Cocentaina. De hecho cada noviembre el municipio se viste de sus mejores galas para albergar la famosa Fira de Tots els Sants, que lleva celebrándose desde el siglo XIV en la plaza del Plà de la Font.

Mucho más tranquilamente se puede recorrer el pueblo si se visita ahora en agosto. Todavía se conservan restos de murallas que se observan andando por estrechas calles empedradas. Entre sus edificios destaca el antiguo Palacio Condal (hoy reconvertido en Museo Municipal), el Centre de Estudis Contestans de la calle Mayor, el Monasterio de la Mare de Déu del Miracle, las Iglesias de San Salvador y Santa María o el Convento de los Franciscanos.

Cerámica, castillo y Paquito

Cocentaina también es famosa por sus preciosos paneles cerámicos, que hayamos a la vista en las fachadas de las casas. La mayoría datan del siglo XVIII y los más aclamados están en la Calle Dolors y la calle Mayor.

Una vez terminado de visitar este singular Casco Antiguo, es obligada la subida al Castillo que domina todo el pueblo sobre el cercano cerro de San Cristóbal. Se trata de una fortaleza muy antigua, contemporánea a la época de la Fira. Aunque es posible subir en coche, los últimos metros solo se pueden recorrer a pie. Sobre decir las privilegiadas vistas del pueblo, la comarca El Comtat y la sierra de Mariola que se observan desde aquí arriba.

No estaría completa una presentación de Cocentaina sin recordar que aquí nació una de las canciones más exitosas del folclore alicantino y español. Cada vez que alguien canta o baila Paquito el Chocolatero es gracias a Gustavo Pascual Falcó, quien nació y vivió durante toda su vida en la localidad.

Vall de Gallinera

Cerca de aquí se haya la Vall de Gallinera. Con permiso de Guadalest, quizás el valle más bonito de la provincia y uno de los más singulares del Mediterráneo español. Ubicado en la Marina Alta, a unos 25 km de Denia, es un paraje natural impresionante compuesto por varios pueblos tan minúsculos como encantadores.

Conduciendo desde la costa, la primera localidad del valle es Benirrama. No perderse

El Maigmó es una montaña fácil de transitar para senderistas poco experimentados

XVII. Seguimos la ruta para llegar a La Carroja, un pueblo en cuesta cuyo campanario de la iglesia es visible desde cualquier parte. El siguiente pueblo es Alpatró, donde podemos visitar su lavadero cubierto y su museo etnológico.

Los pueblitos y las montañas

Si no han visto nunca un pueblo fantasma, sigan su camino porque están a punto de encontrarlo. Se trata de Llombai, que lleva abandonado desde los años 70 cuando falleció su último habitante. Todavía quedan un par de casas en pie.

Cierra el recorrido Benisili, una población atravesada por el río Gallinera que da nombre al valle. Merece la pena subir a su castillo, pues ofrece una de las mejores vistas del lugar.

Parte del encanto de la Vall de Gallinera es su casi total sensación de soledad. No en vano, en todo el valle tan solo habitan 589 personas (según el censo de 2018) repartidas en las siete aldeas ya descritas. Aún así, a los visitantes no les faltan restaurantes para comer e incluso casas rurales donde alojarse si quieren disfrutar de este impresionante lugar durante varios días.

El valle está totalmente rodeado por montañas, como la Sierra del Almirante, la Sierra de la Albureca o la Sierra Foradada. No es ninguna mala idea tratar de subir a alguna de ellas, pues las panorámicas de toda la Vall de Gallinera que se observan desde aquí son excepcionales.

su pequeño castillo de origen árabe ni la iglesia de San Cristóbal (la más antigua de todo el valle). Apenas a unos kilómetros de distancia está Benialí, la localidad donde reside el Ayuntamiento que gestiona toda la Vall de Gallinera. Es interesante aquí conocer la almazara donde se elabora el aceite típico de esta zona, así como visitar sus empinadas calles y su fuente.

Pegado a Benialí, se encuentran las todavía más pequeñas aldeas de Benissivà y Benitaia. Destaca el convento franciscano, que data del siglo

La Vall de Gallinera es un impresionante valle con minúsculos pueblos de origen árabe



Centro histórico de Cocentaina.



Paseo Ecológico Litoral de Benissa.

PP y C's acuerdan un gobierno en coalición para la Diputación de Alicante

El nuevo presidente provincial Carlos Mazón promete mejorar las relaciones institucionales con la Generalitat

DAVID RUBIO

La Diputación de Alicante al fin tiene gobierno. Se ha demostrado más que prácticamente todas las demás diputaciones de España, ya que hubo problemas con el escrutinio electoral en San Vicente del Raspeig y la formación local de Unidos Podemos lo recurrió judicialmente.

Curiosamente, las cámaras provinciales son las únicas en nuestro país cuyos representantes no son directamente elegidos por los ciudadanos mediante sus votos. Esto siempre ha provocado un gran desconocimiento popular sobre estas instituciones. Muchas personas no saben cómo se constituyen las diputaciones, y quiénes son sus integrantes.

En este reportaje queremos arrojar algo de luz sobre el funcionamiento de la Diputación alicantina y explicar quiénes son los 31 diputados que representarán a los casi dos millones de personas que vivimos en esta provincia.

División por comarcas

Para comenzar, conviene aclarar que todos los diputados provinciales ostentan un doble cargo político pues también son concejales en sus respectivos municipios. Las diputaciones se dividen en comarcas electorales, que no se corresponden exactamente con las comarcas naturales. Por ejemplo El Comtat no existe como tal en la Diputación, sino que Cocentaina y los municipios de alrededor pertenecen a la circunscripción de Alcoy. Otro ejemplo, algunas poblaciones de la Vega Baja como Albatera o Dolores pertenecen a la comarca de Elche.

En total son ocho las comarcas electorales (también llamadas partidos judiciales) que tiene nuestra Diputación: Alicante, Elche, Orihuela, Alcoy, Elda, Villajoyosa, Denia y Villena. Cada una tiene al menos un diputado asignado y, dependiendo de la población de su territorio, puede albergar varios más.

Las distintas formaciones políticas se reparten los diputados de cada comarca en función de la suma de los votos obtenidos en los municipios, y aplicando la Ley d'Hont. En total para esta legislatura el PP logró 14 diputados

El PP tiene 14 diputados y forma mayoría absoluta con los 2 de Ciudadanos

provinciales, el PSOE otros 14, Ciudadanos 2 y Compromís 1.

Candidaturas

Estos números contrastan bastante con los resultados obtenidos en la provincia de Alicante en las pasadas elecciones generales o autonómicas, cuando el PSOE ganó holgadamente al tiempo que Unidas Podemos y Vox sí obtuvieron representación. Sin embargo, en muchas localidades estos dos últimos partidos no presentaron candidaturas en las municipales. Esto les ha supuesto una gran pérdida de votos en pueblos, lastrando sus opciones de entrar en la Diputación.

Igualmente quizás haya sido determinante para el resultado final que el PP lograra presentar candidaturas para las municipales en los 141 municipios alicantinos, mientras que el PSOE no se presentó en nueve pueblos.

Voto indirecto

Una vez que la Junta Electoral determina los números, cada partido decide quiénes serán sus representantes. Aquí los ciudadanos no tienen nada que de-



El nuevo presidente, Carlos Mazón, recogiendo la vara de mando.

cir, son las propias formaciones políticas quienes eligen a dedo entre todos los concejales electos de la comarca en cuestión.

A veces surgen disputas internas, como ha ocurrido ahora en la comarca de Alcoy. Por un lado el PSOE provincial apostó por el alcalde alcoyano Toni Francés para ocupar el escaño asignado al partido socialista. Sin embargo, en esta ocasión Quico Fenollar (alcalde de Alcoleja) también quiso optar al puesto desobedeciendo las órdenes de su propio partido político. En estos casos, la Junta Electoral celebra una votación interna entre los concejales del partido y la comarca en cuestión. Finalmente Francés logró imponerse a Fenollar por 43 votos a 29.

“Se ha puesto de manifiesto que tengo el apoyo tanto de los órganos del PSOE como de los socialistas de la comarca. La otra candidatura era personalista e iba en contra del partido” declaró el alcalde alcoyano tras su victoria.

“Debería cambiarse el sistema de elección en las diputaciones por otro más democrático. Esto ha sido la lucha de David contra Goliath” apuntó Fenollar. Aún está por aclararse si el PSOE tomará medidas disciplinarias en su contra tras este conato de rebelión interna.

24 años de PP

Los nuevos 31 diputados provinciales fueron a recoger su acta el pasado 19 de julio en la sesión inaugural del nuevo mandato de la Diputación de Alicante. También eligieron al nuevo presidente de la institución, siendo investido el popular Carlos Mazón.

Por tanto el Partido Popular gobernará la Diputación otros

Los ciudadanos no votan a los diputados provinciales, sino que son elegidos por los propios partidos políticos

cuatro años más, en esta ocasión gracias a los dos votos de Ciudadanos. El acuerdo de investidura entre ambos partidos había sido firmado apenas unos días antes en el Museo de Pusol en Elche.

Con ello el PP mantiene el gobierno provincial de Alicante que ostenta ininterrumpidamente desde 1995, cuando fuera nombrado presidente el también alicantino Julio de España. Luego le sucedieron su paisano José Joaquín Ripoll (2003-11), la alcaldesa sanvicentera Luisa Pastor (2011-15) y por último el alcalde calpense César Sánchez.

Discurso del presidente

El nuevo presidente, Carlos Mazón, quien también gestiona el área de Turismo, es licenciado en Derecho por la Universidad de Alicante. Ya tiene experiencia en política, pues ejerció de director general de varias áreas de la Generalitat durante las épocas de Eduardo Zaplana y Francisco Camps. Además, ya ejerció de vicepresidente en la propia Diputación cuando estaba presidida por Ripoll. En estos últimos años había hecho un paréntesis en su carrera política para ser director de la Cámara de Comercio, hasta su reciente regreso.

“Nuestro acuerdo con C's pone énfasis sobre todo en el Observatorio Provincial de la Transparencia, el reimpulso de las agencias comarcales como motor de vertebración y la eficacia en la gestión priorizando los municipios con más necesidades. Además son objetivos esenciales la defensa de nuestras necesidades hídricas, la mejora de la gestión en los planes de apoyo y el fomento a los planes medioambientales, solidarios y de igualdad” destacó Mazón en su primer discurso presidencial.



El alcalde alcoyano, Toni Francés, nuevo portavoz socialista en sustitución de José Chulvi.

Benidorm, Santa Pola y San Vicente no tienen representantes en esta legislatura



Sesión plenaria en la Diputación.

El recién nombrado presidente también habló de ayudas a las Pymes para mejorar el empleo, así como de la mejora de infraestructuras y carreteras. Además quiso lanzar un guante a PSOE y Compromís: “No encontrarán en este equipo de gobierno ni la búsqueda de la discrepancia ni el estilo frentista” aseguró a los dos partidos de la oposición. Todo ello aún teniendo en cuenta que en principio el equipo de gobierno PP-C’s tiene ganadas todas las votaciones en el pleno por mayoría absoluta de 16 contra 15.

Generalitat

Durante la pasada legislatura los desencuentros políticos entre la Diputación (gobernada por el PP) y la Generalitat (gobernada por PSOE y Compromís) fueron constantes. La confrontación llegó al punto que la institución provincial recurrió judicialmente algunas de las medidas políticas del Consell, como el decreto de pluringüismo del conseller Vicent Marzà o la Ley de Servicios Sociales de Mónica Oltra.

En este sentido, Mazón aseguró estar por la labor de “resetear la relación y comenzar desde cero”. Precisamente en el acto de investidura estaba pre-

En el PSOE comarcal de Alcoy se produjo una rebelión cuando varios concejales no aceptaron al diputado nombrado por el partido

El PP lleva gobernando la Diputación de Alicante desde 1995

sente el president valenciano Ximo Puig, quien siguió en esta línea declarando que “las instituciones estamos para ayudarnos y solucionar los problemas de los ciudadanos, no para confrontar”.

Las dos vicepresidentas

El resto del equipo de gobierno provincial está compuesto por otros 15 diputados. La vicepresidenta primera ha sido cedida a Ciudadanos, concretamente a la sanjuanera Julia Parra que también gestionará las áreas de Cultura y Transparencia.

La nueva vicepresidenta segunda es Ana Serna, alcaldesa popular de Albatera, quien además pasa a gestionar el área de Ciclo hídrico. Sus compañeros de partido Adrián Ballester (concejal de Redován) y Alejandro Morant (alcalde de Busot) llevan Innovación y Proyectos Europeos; y Carreteras respectivamente.

El otro diputado del partido naranja, el concejal jijonenco Javier Gutiérrez, ocupa las áreas de Infraestructuras y Asistencia a municipios. Juan De Dios Navarro, concejal ilicitano del PP, ahora lleva Contratación, Residentes Europeos y Cooperación.

Resto del equipo de gobierno

El Partido Popular alicantino monopoliza el resto de competencias del gobierno provincial.

El alcalde torrevejense, y vicepresidente en la anterior legislatura, Eduardo Dolón, esta vez será el encargado de gestionar Presidencia y Economía. Su homónima de Almoradí, María Gómez, dirige Patrimonio, Tesorería y Recursos Humanos.

Las áreas de Servicios sociales, Igualdad y Juventud recaen en la alcaldesa de Algueña María del Carmen Jover, mientras que Deportes es para el alcalde de La Nucia Bernabé Cano, al tiempo que Arquitectura y Hogar Provincial han sido asumidas por el alcalde de Finestrat Juan Francisco Pérez Llorca.

El concejal crevillentino Miguel Ángel Sánchez ostenta las competencias de Medioambiente, Energía y Residuos, y el alcalde de Planes, Javier Sendra, se encarga de Emergencias. Respecto al diputado Juan Bautista Roselló, quien ejerce de edil en Rafol d’Almunia, pasa a dirigir el área de Familia, el Centro Doctor Esquerdo y el Instituto Pedro Herrero. Por último Sebastián Cañadas, alcalde muchamejero, se encarga de Desarrollo Económico.

Portavoces de la oposición

Respecto a la oposición, el portavoz del PSOE finalmente será el citado alcalde alcoyano Toni Francés. En cuanto a Compromís, obviamente la portavocía de la formación valencianista cae en manos de su único diputado Gerard Fullana, quien

**«Vamos a priorizar a los municipios alicantinos con más necesidades»
C. Mazón**

es concejal en el pequeño municipio de Xaló en la Marina Alta.

En cuanto a las localidades; Alicante, Elche, Crevillent, Sant Joan y Jijona son los municipios más representados con dos di-

putados provinciales cada uno. Destaca la ausencia de concejales de algunas ciudades tan importantes para la provincia como Benidorm, Santa Pola o San Vicente del Raspeig.

Diputados 2019-23

Comarca Alcoy: 1 PP y 1 PSOE

- Javier Sendra (Emergencias, alcalde de Planes, PP).
- Toni Francés (alcalde de Alcoy, PSOE).

Comarca Alicante: 3 PP, 3 PSOE y 2 C’s

- Carlos Mazón (presidente y Turismo, concejal de Alicante, PP).
- Sebastián Cañadas (Desarrollo Económico, alcalde de Mutxamel, PP).
- Alejandro Morant (Carreteras, alcalde de Busot, PP).
- Javier Gutiérrez (Infraestructuras y Asistencia a municipios, concejal de Jijona, C’s).
- Julia Parra (vicepresidenta, Cultura y Transparencia, concejala de Sant Joan, C’s).
- Eva Delgado (concejala de Sant Joan, PSOE).
- Isabel López (alcaldesa de Jijona, PSOE).
- Miguel Millana (concejal de Alicante, PSOE).

Comarca Denia: 1 PP, 1 PSOE y 1 Compromís

- Juan Bautista Roselló (Familia, concejal de Rafol d’Almunia, PP).
- Óscar Mengual (concejal de Denia, PSOE).
- Gerard Fullana (concejal de Xaló, Compromís).

Comarca Elche: 3 PP y 3 PSOE

- Juan de Dios Navarro (Contratación, Residentes Europeos y Cooperación; concejal de Elche, PP).
- Miguel Ángel Sánchez (Medioambiente, Energía y Residuos; concejal de Crevillent, PP).
- Ana Serna (vicepresidenta segunda y Ciclo hídrico, alcaldesa de Albatera, PP).
- Joaquín Hernández (alcalde de Dolores, PSOE).
- Patricia Maciá (concejala de Elche, PSOE).
- Manuel Penalva (concejal de Crevillent, PSOE).

Comarca Elda: 1 PP y 2 PSOE

- Mari Carmen Jover (Servicios sociales, Igualdad y Juventud; alcaldesa de Algueña, PP).
- José Antonio Amat (concejal de Elda, PSOE).
- Irene Navarro (alcaldesa de Petrer, PSOE).

Comarca Orihuela: 3 PP y 2 PSOE

- Adrián Ballester (Innovación y Proyectos Europeos, concejal de Redován, PP).
- Eduardo Dolón (Presidencia y Economía, alcalde de Torrevieja, PP).
- María Gómez (Patrimonio, Tesorería y Recursos Humanos, alcaldesa de Almoradí, PP).
- Carolina Gracia (concejala de Orihuela, PSOE).
- Miguel López (alcalde de Benejúzar, PSOE).

Comarca Villajoyosa: 2 PP y 1 PSOE

- Bernabé Cano (Deportes, alcalde de La Nucia, PP).
- Juan Francisco Pérez (Arquitectura y Hogar Provincial, alcalde de Finestrat, PP).
- Agustín Navarro (concejal de Bolulla, PSOE).

Comarca Villena: 1 PSOE

- Fulgencio Cerdán (alcalde de Villena, PSOE).

Total Diputación: PP 14, PSOE 14, C’s 2 y Compromís 1.

ENTREVISTA > Juan José Ruiz / Rector de la Universidad Miguel Hernández de Elche (Valencia, 12-diciembre-1964)

«La universidad española está muy anquilosada, necesita más dinamismo»

El nuevo rector de la UMH se pone como principal reto «mantener los excelentes índices de calidad de nuestra universidad»

DAVID RUBIO

Tras ganar las elecciones celebradas el pasado abril, Juanjo Ruiz Martínez es el flamante rector de la UMH. Coge así el testigo de Jesús Tadeo Pastor, con quien ya ejerció el cargo de vicerrector de Infraestructuras.

Catedrático en Genética y especializado en plantas, anteriormente fue jefe de estudios y director de la Escuela Politécnica Superior de Orihuela. Ahora nos recibe en su nuevo despacho del campus de Elche, para conversar sobre la actualidad de la UMH y el sistema universitario español.

Antes de entrar en asuntos universitarios, ¿cómo está la genética de plantas en España?

Siempre en continuo progreso, las variedades agrícolas se renuevan constantemente. Mi campo es la mejora genética de tomate, uno de los sectores en más movimiento. Como todo el mundo se queja de que los tomates no saben a nada, estamos haciendo nuevas variedades que sean productivas, resistentes y que además sepan bien.

En el mundo gastronómico parece que hay una querencia general por volver al pasado. ¿Tenían más sabor los alimentos antes que ahora?

Hay que tener en cuenta muchas cosas. Por ejemplo, en el caso del tomate antes no había invernaderos y comías solo en su época de cultivo. Ahora queremos tomate bueno todo el año. Nos hemos vuelto muy exigentes. Pero sí, se están recuperando variedades tradicionales en todos los cultivos porque generalmente tienen más calidad.

«La genética en alimentos está avanzando muchísimo. Cada vez hacemos más variedades de productos agrícolas»



«Sigo ejerciendo la investigación y la docencia. Nunca puedes desligarte del todo»

¿Te queda tiempo libre para ejercer en tu sector, o la gestión universitaria ya te lo ocupa todo?

Pues realmente muy poquito, pero algo me queda. Esta misma tarde me voy a cargar melones para un ensayo genético (risas). No te puedes desligar nunca del todo, ni de la investigación ni de la docencia.

¿Cómo fueron tus inicios en 'política'? ¿Por qué un especialista en Genética decidió meterse a vicerrector de Infraestructuras en 2015?

Sinceramente, porque me engañó el anterior rector (risas). Jesús Tadeo Pastor me lo propu-

so, asegurándome que podría compaginarlo con la investigación y mis labores habituales. Pero lo cierto es que al final esto te absorbe casi totalmente, al menos si quieres hacerlo bien. En realidad fue un engaño a medias, yo ya sabía lo que había.

Jesús Pastor termina sus dos mandatos y... ¿por qué decides presentarte a rector?

Llevo muchos años en la UMH y pensé: "¿qué mayor orgullo que poder estar al frente de la universidad?" Quería contribuir más en todo lo que pudiera.

En estas últimas elecciones no hubo apenas propaganda electoral, ni debate entre los candidatos, la campaña duró cinco días, votaron tan solo el 12,5 % de los alumnos... ¿No está fallando algo en la democracia interna de la universidad?

En realidad el porcentaje de participación estudiantil en la UMH ha sido superior a cualquier otra universidad de la Comunidad Valenciana o de Cataluña. Lo cierto es que tra-

dicionalmente los estudiantes participan poco.

Pero esta vez el porcentaje fue inferior incluso al de hace cuatro años. ¿Cómo podríamos involucrar más a los estudiantes en la política universitaria?

Es uno de mis objetivos, así lo expuse en la campaña electoral. Mi mayor interés, más que participen en las elecciones cada cuatro años, es que se involucren en los órganos de gobierno. Deben estar en los consejos de titulación, de departamento, las juntas de facultad, etc.

Muchas veces van hasta arriba con sus estudios y esto les limita para participar más de lo que quisieran. Pero es importante que estén presentes, porque condicionan muy positivamente estos organismos.

También llama la atención lo repetitivas que son las elecciones en la UMH. En las últimas tres siempre ha ganado un candidato del equipo de gobierno ante Carlos Pastor. ¿Por qué no se presenta nadie más?

Sí, es un poco el Día de la Marmota. Me alegra mucho que me hagas esta pregunta, porque creo que demuestra que este cargo no es ningún regalo. Supone una responsabilidad muy grande que entiendo que a mucha gente no le apetece tomar.

Curiosamente siempre oigo decir a muchos catedráticos que debería presentarse alguien más, pero luego no se presentan. En ese sentido, Carlos Pastor me parece el más coherente.

En tu caso ganaste por un margen todavía más amplio que Jesús Pastor. Casi diez puntos más que en 2015.

«Todos los expertos coinciden en que no tiene sentido la apertura de una facultad de Medicina en la UA»

No es solo mérito mío, sino también de Jesús Pastor. Yo era el candidato oficialista, y claramente la gente estaba contenta con la gestión.

¿Cuál es tu principal reto u objetivo en estos próximos cuatro años como rector de la UMH?

Me conformo con mantener e incluso poder mejorar un poco los índices de calidad. Es un reto muy grande, porque ya son realmente buenos. También lo de involucrar más a los estudiantes en la vida académica.

¿Cómo podría mejorarse la empleabilidad de los graduados universitarios?

En la UMH somos líderes en empleabilidad. Realizamos numerosos contactos con empresas, firmamos convenios y también lideramos en generación de empresas. Aún así, trabajaremos todavía más en ello.

Además, debemos fomentar que los estudiantes tengan más en cuenta la empleabilidad a la hora de matricularse en las carreras. Está claro que cada uno tiene que estudiar lo que le guste, pero luego te puedes encontrar con una realidad muy dura.

Tenemos carreras con una empleabilidad superior al 90 %, como en las ingenierías. Luego curiosamente nadie quiere estudiarlas porque tienen fama de ser difíciles. Hay que cambiar estos hábitos, porque es muy complicado dar salida laboral a donde no hay mercado.

Últimamente en la UMH se han abierto pocos grados nuevos. ¿Tenéis programado inaugurar alguno?

Yo no quise presentarme a la campaña prometiendo uno nuevo bajo el brazo, porque esto tiene que venir de un proceso calmado de reflexión abierta con los docentes. Algunas facultades tienen varias propuestas, y puedo asegurar que dentro de cuatro años sí habrá nuevos grados.

¿Nos puedes adelantar algún nombre?

Aún no. Tenemos varias iniciativas, pero todavía tenemos que madurarlas interactuando con la gente.

Quienes sí han anunciado querer abrir un nuevo grado de Medi-



na es la Universidad de Alicante. ¿Qué opinión tienes al respecto?

Más que la opinión mía es la de los expertos. ¿Cómo se puede poner una titulación cuando tienes al Consejo General de Estudiantes de Medicina de España en contra, cuando la Conferencia de Decanos de Medicina de España por unanimidad ha dicho que no, y cuando tiene un coste económico bestial? Con esas condicionantes, yo creo que no procede.

¿Se han deteriorado últimamente las relaciones con la UA por este tema?

En absoluto. Todos tenemos puntos de conflicto, pero el otro día me reuní con el rector Manuel Palomar y no tuvimos ningún problema. Queremos incluso estrechar relaciones y mejorar las cosas.

¿Qué valoración actual haces del sistema universitario en España?

En general está bastante anquilosado. La UMH es una de las universidades más dinámicas, quizás porque somos las más joven y empezamos con otra filosofía.

Hay muy buenas universidades en España; algunas despuntan mucho en determinados campos. Pero la mayoría tienen una inercia terrorífica, les falta dinamismo.

¿Quizás estos supuestos casos de regalos de títulos a políticos haya minado el prestigio de la universidad española?

Son casos puntuales, en universidades puntuales. No es una tónica general, aunque sean casos que llamen mucho la atención.

La UMH también tiene su propio caso, con el doctorado de Camps...

En este caso hubo un informe técnico y cuando pasaron el programa Turnitin quedó descartado el plagio.

Mira, el otro día una revista me rechazó un artículo científico porque me dijeron que tenía un 18 % de coincidencias con otro artículo mío. ¿No es lógico que mis propios artículos se parezcan un poco? Parece que estamos sacando un tanto de quicio las cosas.

Muchos profesores asociados se quejan de que apenas cobran entre 200 y 800 euros al mes, cuando son ellos quienes cargan con el mayor peso de la docencia universitaria. ¿Cómo está este tema en la UMH?

Se acaba de aprobar un convenio colectivo en la Comunidad Valenciana que supone un incremento retributivo de hasta el 30 %. Esto ha sido muy importante, porque hay bastante desigualdad entre las universidades valencianas y esta subida las afecta a todas por igual.

También hay que tener en cuenta que un asociado no debe vivir de su sueldo. Es un profesional externo, de reconocido prestigio en su profesión, que viene a dar unas pocas horas de clase. El problema es que como a nivel nacional tampoco hay una política hacia el profesorado, muchos empiezan como asociados. Es una especie de corrupción.

¿Hay cátedras en la UMH que están paradas recibiendo la misma financiación que otras más activas?

Lo importante en una cátedra es la persona que la dirige, pues es quien la dinamiza. Algunas se mueven más y otras menos. Existen muchas temáticas, y no todas tienen el mismo funcionamiento. En general, todas dan rendimiento y funcionan bien. Algunas es cierto que tienen que mejorar.

Cabe recordar también que la función de la cátedra no es solo financiarse por la universidad, sino buscar proyectos y desarrollos para conseguir más financiación.

¿Debería abrir la UMH una sede social en Elche y/o Alicante?

En los dos sitios, aunque evidentemente primero vamos a buscar en Elche porque existe una gran demanda social.

Nosotros gozamos de un gran privilegio, que ya estamos en la ciudad de Elche. De hecho cuesta más tiempo atravesar el campus universitario entero, que ir desde la UMH hasta la Glorieta. No tenemos la necesidad que puede tener la UA de contar con una sede social en la ciudad, pues está ubicada en San Vicente.

Pero aún así, queremos estar también en el centro histórico. Como tenemos muy buena relación con la alcaldía de Elche, hemos quedado en buscar un lugar. En las próximas fechas habrá novedades. Y en Alicante también nos gustaría mucho, pues más de un 30 % de nuestros alumnos son alicantinos.

Hablando de demandas históricas, ¿en este mandato se terminará por fin de urbanizar y asfaltar las parcelas y caminos

«Nos gustaría tener una sede social tanto en Elche como en Alicante»

que aún quedan en el campus de Elche?

Yo espero que sí... aunque al mismo tiempo espero que no. Me explico. Por un lado queremos terminar todo el campus actual. A finales de año ya estará terminada la urbanización en la zona de Heliike. El desarrollo perimetral tardará un poco más.

Sin embargo, yo espero que en el futuro cercano sigamos ampliando más el campus. Si seguimos construyendo nuevos edificios y ocupando parcelas, será una buena señal.

¿Qué va a ocurrir con los Erasmus a Reino Unido y los estudiantes británicos que vienen a la UMH cuando se materialice el bréxit?

Todo sigue en el aire. Intentaremos hacer convenios con las universidades británicas, igual que con otros países que no son de la Unión Europea. Desde luego toda esta situación es una auténtica lástima, tanto para la UE como para el proyecto Erasmus.

¿Es la UMH una universidad más de ciencias que de letras?

Hay que tener en cuenta que la UMH nació siendo una universidad totalmente técnica. Al principio una mitad era la Escuela Politécnica de Orihuela y la otra era Farmacia. Luego ya fuimos incorporando carreras de letras.

La misma pregunta, políticamente hablando. ¿Es la UMH una universidad más de derechas que de izquierdas?

Curiosamente ese sambenito lo hemos llevado a pesar de ser una universidad mucho menos política que otras. Somos completamente independientes, no tenemos nada que ver con la política.

«Hay que cambiar los hábitos en la elección de los estudios, porque es muy complicado dar salida laboral a donde no hay mercado»

«Hemos llevado el sambenito de ser una universidad 'de derechas', cuando hay otras universidades mucho más 'políticas'»

ENTREVISTA > Fernando Vargas / Doctor en pediatría y presidente de la Fundación Salud Infantil (Madrid, 22-noviembre-1944)

«La patología pediátrica cambia según la vida, el medio ambiente y la alimentación»

La atención temprana a prematuros llamó su atención hace más de 20 años, cuando vio que niños que precisaban estimulación inmediata entraban en lista de espera que podía prolongarse casi dos años

MANUELA GUILABERT

Fernando Vargas es uno de los médicos mejor valorados en Elche, especialmente por los miles de padres que hemos tenido la suerte de tenerlo como pediatra de nuestros hijos.

Empezó trabajando en Madrid, en La Paz, puso en marcha dos hospitales y fue nombrado jefe del servicio de Pediatría desde el inicio del Hospital General de Elche en 1977, ocupando ese cargo hasta su jubilación en 2015.

En la actualidad es el presidente de la Fundación Salud Infantil, y participa activamente en acciones solidarias relacionadas con la salud infantil en África y otros países.

Por vocación

Es decir, que a sus 75 años no está dispuesto a tirar la toalla, y sigue trabajando para seguir curando enfermedades a todos los niños que le sean posible.

Lo curioso es que cuando era muy joven lo que quería era ser arquitecto, pero la vocación frustrada de su padre por falta de medios influyó en la decisión de Vargas, y decidió estudiar medicina y especializarse en cirugía y medicina infantil.

No solo no se ha arrepentido, sino que despertó en él una gran vocación que sigue aún creciendo con el paso de los años.

¿Cómo ha cambiado la medicina infantil desde sus comienzos?

No hay ningún parecido entre lo que hacíamos hace 50 años y ahora. Los avances técnicos, la humanización de los hospitales y la atención a las familias, han cambiado drásticamente.

«No hay ningún parecido entre lo que hacíamos hace 50 años y ahora»



Destacaré tres aspectos como pediatra: el arsenal terapéutico que permite cualquier opción, los diagnósticos de laboratorio en especial en bioquímica y genética, y las técnicas complementarias de diagnóstico como TAC, RNM, ECO, etc.

¿Qué casos se han quedado grabados en su memoria?

El diagnóstico prenatal era una utopía. No olvidaré nunca el caso de una pareja con un hijo, con una enfermedad metabólica grave, que sabíamos que podía transmitirse a futuros hijos. La madre se quedó de nuevo embarazada y la convencimos de tomar una muestra de líquido amniótico para ver si el futuro hijo estaba también afectado.

El resultado fue normal, es decir que según el análisis estaba libre de enfermedad, que se confirmó con el nacimiento de un niño absolutamente

sano. En aquellos tiempos fue todo un acontecimiento.

¿De todas las anécdotas que tiene con cual se queda?

Hay una que no tiene que ver estrictamente con la pediatría. Es haber vivido en directo la hospitalización de los últimos días de Franco. El Marqués de Villaverde era una persona todopoderosa en La Paz, y es quien organizó toda la asistencia sanitaria a su suegro. Aquello se me quedó marcado.

Ha sido un pediatra pionero, y cuando en los 70 y los 80 se administraban medicinas en exceso usted hacía todo lo contrario. ¿Qué consecuencias le trajo su actitud visionaria?

El disponer de medicinas sin límite llevó a la gente a confiar y pensar que los medicamentos podían solucionar cualquier problema de salud. Y vino el abuso, o al menos la presión a los sanitarios para

recetar ampliamente. Sabemos que las medicinas tienen su lado positivo, pero también sus efectos secundarios o sus complicaciones.

El colmo llegó en el uso indiscriminado de antibióticos para cualquier proceso febril en niños, que la mayoría de las veces son causadas por virus que no responden a este tipo de medicinas. El tiempo me ha dado la razón. Personalmente estoy contento con mi teoría, pese a la poca comprensión de pacientes y colegas y el aluvión de críticas que he tenido que soportar tantos años.

«Viví en directo la hospitalización de los últimos días de Franco»

«El mayor desastre nutricional que he vivido en mi carrera fue la famosa pirámide de alimentación editada en USA»

¿Algún otro vaticinio?

Ya se está hablando de una resistencia progresiva de las bacterias, que puede hacer que en un futuro no muy lejano no podamos disponer de antibióticos para el tratamiento de las enfermedades infecciosas.

La alimentación infantil y sus pautas van cambiando cada década. ¿Significa que lo anterior no era bueno?

Significa que vamos sabiendo cada vez más. Y aún diría que en nutrición ignoramos casi todo. A lo largo de mi carrera profesional hemos cambiado repetidas veces en las pautas de alimentación en la primera infancia, a veces no haciendo caso a los signos que la naturaleza nos muestra.

¿En que fallamos con tantos avances si cada vez hay más obesidad infantil?

El mayor desastre nutricional que he vivido en mi carrera fue la famosa pirámide de alimentación editada en USA, publicada por un organismo que no tenía nada que ver con la sanidad.

Nadie se cuestionó que tenían un enorme excedente en la producción de cereales, a la que tenían que darle salida. En menos de medio siglo han conseguido que más de la mitad de la población americana sufra sobrepeso u obesidad.

La obesidad infantil es un problema preocupante en los países desarrollados, pero también en los en vías de desarrollo por copiar hábitos de vida de otros países. Cuando se entienda de forma mayoritaria que la

causa no es la grasa sino los hidratos de carbono, habremos dado un gran paso en su control.

Ahora en la fundación infantil sigue trabajando a sus 75 años. ¿Es el trabajo lo que le mantiene con tanta vitalidad?

Mi vitalidad es genética. Mi madre era de un pueblo de Soria donde superar los 100 años es relativamente habitual. En cualquier caso mantener una actividad intelectual fuerte es muy recomendable, y si se añade también una actividad física, mejor.

Ahora mismo el trabajo en la Fundación centra toda mi dedicación, y casi puedo decir que estoy más agobiado ahora, que antes cuando estaba en el hospital.

¿Qué importancia tiene la estimulación temprana en bebés prematuros?

El tema de la atención temprana ya llamó mi atención hace más de 20 años, cuando vi que niños que precisaban estimulación inmediata, entraban en lista de espera que podía prolongarse casi dos años. Me ha costado convencer a mis colegas pediatras de la importancia de esta disciplina, que no nos han enseñado, al menos a mí, en la facultad de Medicina.

Pero atención temprana quiere decir eso, temprana, es decir desde el minuto cero para



aprovechar la plasticidad cerebral y la gran capacidad del organismo para superar problemas. Esto nos llevó a instaurar un programa, en colaboración con la unidad de Neonatología del hospital, para seleccionar los recién nacidos que cumplían una serie de signos de alto riesgo, y empezar a trabajar con ellos estando incluso ingresados en el hospital.

¿Es el principal programa de la Fundación?

Dentro de este grupo incluimos sistemáticamente todos los recién nacidos con menos de 1.000 gr. En estos momentos creemos que es uno de los programas estrella de la Fundación, que ha supuesto la

normalización de la mayoría de estos niños y que debería implantarse en todos los servicios de Neonatología del país.

¿Qué destacaría de la Fundación en todos estos años?

Creo que es una institución modélica en el campo de la atención temprana. Se realiza un congreso internacional cada dos años. Además de un tratamiento de calidad, contamos con el programa de prevención en colaboración con la unidad de Neonatología del hospital general de Elche.

Tenemos un programa de integración educativa en aulas de primera infancia donde conviven niños con diversas patologías, algunas muy graves, junto

a niños que podríamos llamar normotípicos. La convivencia entre ellos es extraordinariamente útil. Para los normales por compartir y aceptar la diversidad, y para los que tienen algún problema por el estímulo que supone.

¿Realizan algún tipo de investigación?

La investigación es otro de nuestros programas para ir buscando nuevas alternativas terapéuticas, la colaboración con universidades e instituciones nacionales y extranjeras, y la realización de tesis doctorales.

Como complemento en breve contaremos con una cátedra de la especialidad, dentro del marco de la Universidad

«Mi vitalidad es genética. Mi madre era de un pueblo de Soria donde superar los 100 años es relativamente habitual»

Miguel Hernández de Elche. Y finalmente otro programa que es una Plataforma 'on line' de formación de técnicos en capítulos relacionados con la atención temprana, orientado a países en vías de desarrollo que difícilmente podrían contar con esta posibilidad.

Esto lo complementamos ocasionalmente con desplazamientos a esos países, como hemos hecho en Nicaragua, India o Senegal, y otros más en un futuro próximo.

¿Cada vez hay más niños prematuros, más niños con alergias alimentarias... ¿Qué es a su juicio lo que está pasando?

La patología en Pediatría va cambiando con las formas de vida, el medio ambiente y la alimentación. El capítulo de la prematuridad es preocupante por el número, aunque estabilizado últimamente, y sobre todo por la supervivencia de prematuros que, hasta hace poco, no eran viables.

Las alergias son cada vez más frecuentes por un deficiente estímulo del sistema inmunitario en los primeros años de vida. También estamos aprendiendo mucho del papel de la microbiota, la flora microbiana que tenemos en el intestino, y la importancia de su preservación evitando medicamentos que puedan alterarla gravemente como el uso de antibióticos.

«Cuando se entienda que la causa no es la grasa sino los hidratos de carbono, daremos un gran paso en el control de la obesidad infantil»

“Brandeamos” un poco

¿Qué necesitas?

☎ 652 566 114 - 966 932 757

✉ info@brandingcreative.com

🌐 www.brandingcreative.com

ENTREVISTA > Ángela Carrillo / Presidenta de la Asoc. Ayuda al Sahara occidental Elche (Valladolid, 14-febrero-1963)

«Entiendo la solidaridad como una forma de vida»

La asociación Saharaui en Elche cumple 25 años. Cientos de niños han podido conocer nuestras costumbres en el programa de familias de acogida, y mejorar su salud en muchos casos

MANUELA GUILBERT

Todo empezó hace 25 años por casualidad... como suelen pasar las cosas importantes.

Una amiga de Ángela Carrillo acogió a una niña saharai que no se adaptó bien a esa familia. Ella hizo buenas migas con la niña y el siguiente verano vino a su casa. Y fue Naziha, aquella niña saharai que se convirtió en una hija más, el motivo de que comenzara todo.

Ese primer año había sido el ayuntamiento el impulsor del proyecto. Un grupo de familias decidió que si querían seguir acogiendo a niños tenían que formar una asociación para darle seriedad y rigor a su proyecto. No querían consentir que aquellos niños no pudieran volver a salir del campo de refugiados.

Falta de acuerdo político

Este año han venido 32 niños que se quedarán en Elche hasta el día 3 de Septiembre. Como siempre, será un verano inolvidable para ellos.

Entre tanto, aunque los cinco campos que se instalaron en la región tenían carácter temporal, muchos de los refugiados han pasado los últimos 40 años alojados allí esperando un acuerdo político que facilite su retorno, pero que nunca llega.

¿Qué supone acoger a un niño saharai?

Acoger a un niño saharai supone dos meses de compartir y vivir un verano diferente. Enseñar y sobre todo aprender. Dar más valor a lo que somos que a lo que tenemos. Ser capaz de ver la vida a través de los ojos de un niño. Lo único que hay que hacer es querer, querer y querer.

Has visitado los campos de refugiados muchas veces. ¿Cuál es lo que mas sorprende?

Sí, he estado muchas veces en los campamentos de refugia-



Ángela Carrillo con un niño Saharaui.



Ángela Carrillo en una de sus visitas a los campamentos.

dos de Tindouf. A mí me parece sorprendente como de la nada pueden organizarse y sacar adelante a 200.000 personas. Todos los niños están escolarizados y todos están vacunados.

Me sorprende también que sean capaces de tener claro que si mañana vuelven a su tierra, cada uno sabe cuál es su lugar. Me sigue sorprendiendo la voluntad y capacidad de este pueblo, a pesar de los años y las visitas.

¿Qué es lo que más llama la atención de los niños cuando nos visitan?

Es difícil de concretar. El día que ven el mar es un día especial para ellos. Pero en general todo es una gran experiencia. A mí me llama mucho la atención como suben las escaleras y como las bajan cuando suben al avión. Es

no son los mismos que los que traemos ahora. Como cualquier sociedad evoluciona, cambia y sorprende día a día.

¿Un mensaje que te gustara enviar a la clase política?

Pues que a pesar de saber que un Sahara libre sería mucho más positivo para todos que la situación que se está viviendo, a pesar de darse cuenta de que la sociedad española está con el pueblo saharai y de ver como traemos a los niños, como mandamos ayuda, como hacemos lo que en realidad deberían hacer ellos... siguen mirando a otro lado.

Siguen pensando en pasar sus cuatro años de legislatura, y siguen mirando a corto plazo y no en una solución a largo plazo. Ponen los intereses económicos por encima de los derechos humanos y siguen sin representarnos, a pesar de que esta es una causa tan justa.

En estos años, ¿Qué te ha aportado la gente en general?

He conocido todo tipo de gente en estos años. Gente maravillosa, gente implicada, gente que valora el trabajo, el esfuerzo y que pone el hombro y el corazón. También he conocido gente mezquina, gente racista que desprecia lo que haces y lo que representas. Mentecillos pequeños con bocas grandes.

Y también gente que busca cubrir sus carencias a costa de otros, gente que busca un camino al cielo y gente capaz de compartir su tiempo, su vida y sus recursos. Ha sido una gran lección de vida para mí la causa saharai.

¿Y qué sientes cuando miras hacia atrás?

Es cierto que tengo muchas sensaciones cuando miro atrás. Para mí y para nosotros el pueblo saharai no es un capítulo en una enciclopedia. No son cifras ni estadísticas. Son seres humanos que compartieron con nosotros su infancia, sus veranos, los vimos crecer, se les cayeron los dientes, celebramos juntos los cumpleaños...

«A mí me parece sorprendente como de la nada pueden organizarse y sacar adelante a 200.000 personas»

Ha sido una vida compartida con centenares de niños, a los que he protegido y cuidado como si fueran míos. Es difícil decir que siento cuando miro atrás. Me habría gustado que este proyecto hubiera durado menos, haberles acompañado de regreso a su tierra, y eso lo miro con tristeza.

Imagino que algunos casos relacionados con la salud te habrán marcado especialmente...

El caso que más me ha calado es el de un niño que sabíamos que venía enfermo, y por eso venía con su madre y fue directamente al hospital de San Juan. Después de varias operaciones falleció y lo tuvimos que enviar de vuelta en un féretro. Eso es algo muy duro, se vive muy mal.

De los casos que se resuelven felizmente hay tantos... Una niña que se fue feliz con un ojo de cristal donde antes había un hueco, otra que se operó de apendicitis y agradecía haber tenido ese episodio en España; tantos y tantos niños cogidos a tiempo de alguna dolencia por venir con este proyecto.

Y la que más me marcó de los resueltos es la niña que traje yo desde el principio. Tenía cataratas, había perdido a sus diez años la mitad de su visión y se quedó a vivir aquí en mi casa. Con tratamientos y cuidados mantuvo su visión, estudió una carrera y ya es una mujer con dos hijos a los que saca adelante. Si hubiera vuelto, hoy estaría ciega en un campamento de refugiados. Aquí tiene una vida normal. Eso ya para mí es suficiente para dedicar estos 25 años.

«Los políticos siguen poniendo los intereses económicos por encima de los derechos humanos»

Datos

Facebook: Asociación ayuda al Sahara occidental Elche

«El día que los niños ven el mar es un día muy especial para ellos»

ENTREVISTA > Isidro Caballero / Director de consultora FORLOPD y presidente de Desayuno de Negocios (Alicante, 21-febrero-1970)

«Las primeras horas del día son las mejores para el rendimiento de los emprendedores»

Desayuno de Negocios es una nueva forma de hacer contactos empresariales, basado en el 'networking', que genera y aumenta ventas

MANUELA GUILBERT

Desayuno de Negocios es una asociación de empresarios cuyo principal objetivo es que sus miembros generen entre ellos nuevas oportunidades de negocio, mediante el marketing 'boca-oreja'. Cada asociado expone sus necesidades y el resto colabora para ayudarle a conseguirlas.

Es, según sus creadores, como tener un equipo comercial externo formado por otros empresarios que comparten inquietudes: colaboración, consolidación y formación.

Está dirigido a empresas y profesionales autónomos que desean ampliar su círculo de contactos para generar nuevas oportunidades de negocio. Emprendedores que deseen una nueva forma de hacer contactos, darse a conocer en otros foros, lograr más visibilidad y ampliar sus opciones de negocios.

¿Qué acciones tienen que ver con la solidaridad?

Además de ofrecer nuestra ayuda y colaboración desinteresada cada vez que nos lo solicitan, una vez al año se celebra una Gala Benéfica para entregar una donación a una ONG.

Esta donación se nutre de las cuotas de los asociados y otras aportaciones que realizamos de manera desinteresada. En Desayuno de Negocios somos muy conscientes de nuestra responsabilidad Social, tanto de manera colectiva como individual en las empresas que lo forman.

¿A qué asociaciones habéis favorecido con fines solidarios y de qué manera?

En las siete galas benéficas que llevamos hasta este año, hemos entregado donaciones a

«Generamos un ambiente de confianza que favorece las relaciones personales y comerciales»



Isidro Caballero, presidente de Desayuno de Negocios.

diversas asociaciones como Despena Solidaria, DYA Elche, APSA, AODI, DAR... tanto para financiar proyectos concretos como para ayudar en el día a día a familias desfavorecidas, personas con necesidades especiales, niños hospitalizados con enfermedades raras, etc.

¿Desayuno de Negocios es una nueva forma de hacer ventas?

Desayuno de Negocios es una nueva forma de hacer contactos, de generar sinergias, confianza, lo que ciertamente al final cristaliza en ventas.

Gracias a las reuniones quincenales, a las reuniones uno a uno, y a las presentaciones y en-

cuentros, se genera un ambiente de confianza que favorece las relaciones personales y comerciales. Es una familia de empresarios que trabajan para ayudarse unos a otros.

¿Os dirigís a un sector en concreto?

Una de las particularidades de Desayuno de Negocios es que está dirigida a todos los sectores empresariales, y que sólo puede haber un representante por cada sector.

Esto maximiza las oportunidades de negocio para todos y permite tener una amplia representación del tejido empresarial de la provincia de Alicante. Con-

tinuamente recibimos invitados de muy diversos sectores interesados en nuestro formato para hacer negocios.

¿Estamos hablando del networking?

Pero del networking avanzado. Creamos sinergias no sólo entre sus asociados, sino con otras asociaciones empresariales, grupos de networking e instituciones como la Cámara de Comercio, tanto dentro como fuera de la provincia de Alicante.

Esto nos permite adaptarnos a los cambios sociales y empresariales para estar siempre en la vanguardia, ofreciendo a nuestros asociados múltiples oportunidades para hacer crecer sus negocios.

Todo transcurre durante un desayuno. ¿La mañana es el mejor momento del día para hacer negocios?

Los primeros momentos del día son los más óptimos para el rendimiento de las personas en general y de los empresarios emprendedores en particular.

Condensamos en reuniones matinales de una hora, cada quince días, presentaciones de socios e invitados, píldoras formativas e intercambio de referencias de negocios que son concretadas en el desayuno.

«Es una familia de empresarios que trabajan para ayudarse unos a otros»

¿Qué experiencia tenéis y que habéis logrado hasta el momento?

Desayuno de Negocios ha ido madurando y creciendo, han sido unos años de continuo aprendizaje en los que hemos tenido la suerte de contar entre nuestros asociados con grandes empresarios de la provincia de Alicante, que han contribuido con su presencia al crecimiento.

Nos ha transformado en una asociación empresarial diferente, muy dinámica, que continuamente está buscando nuevas maneras de contribuir al desarrollo del tejido empresarial, logrando alianzas incluso con asociaciones de fuera de la provincia, para llevar a nuestros asociados a nuevas metas.

¿Qué te gustaría añadir?

Somos una asociación de empresarios emprendedores, y queremos que mas empresarios emprendedores se unan a nosotros para compartir el exitoso camino que emprendimos hace siete años y que nos ha llevado a ser un referente en la provincia de Alicante.

(info@desayunodenegocios.com)

«Una de las particularidades de Desayuno de Negocios es que está dirigida a todos los sectores empresariales, y que sólo puede haber un representante por cada sector»



Ángel Fernández, director de AQUÍ Medios de Comunicación (a la derecha) recogió el premio a la Expansión.

ENTREVISTA > Fran Castell / Pastelero y docente en cocina (Elche, 6-julio-1967)

El pan más solidario

El repostero ilicitano viaja al Senegal con la ONGD Toubabs Team. Su misión es enseñar a hacer pan a mujeres africanas

MANUELA GUILABERT

Por tercera vez Fran Castell ha viajado a Senegal para colaborar con su trabajo en una misión ideada por la ONGD ilicitana Toubabs Team, en la que participan diferentes profesionales con un mismo objetivo: ayudar.

Sus actuaciones se centran en Sam Sam y Sangué, en una zona cercana a Dakar donde las condiciones de vida son muy difíciles, especialmente para las mujeres. La falta de alcantarillado, de higiene y la mala alimentación, son motivo de enfermedades que afectan seriamente a su salud.

Educación sanitaria

En este tiempo han conseguido poner en marcha un modesto dispensario médico, que cuenta de forma permanente con una enfermera que trabaja y comparte sus conocimientos con el poblado.

Con ello han logrado no solo aportar mediante la atención sanitaria más salud a las personas de este barrio tan pobre, sino dinamizarlo y promover la educación sanitaria.

Elaborar pan y repostería

Fran Castell tiene como misión enseñar a las mujeres a elaborar pan y repostería, de manera que no solo conozcan como elaborarlo sino que les sirva como medio de vida vendiéndolo en pequeños mercados.

En la maleta ha llevado todo tipo de utensilios de cocina desconocidos para estas mujeres, tales como ralladores, pelapatatas o pasapurés, que les van a servir para mejorar y facilitar su trabajo.

En el anterior viaje les instalaron un horno para cocer sin dificultades este pan, al que algunos llaman con razón, el pan de la vida.

¿Cómo empezó todo?

Un buen día me llamaron y me propusieron ir con ellos a enseñar a las mujeres a hacer pan para facilitarles un medio de vida y no me lo pensé, hice la maleta y me fui con ellos.

La idea era que pudieran no solo comer, sino salir a los pequeños mercados a vender su pan o hacer trueque con él.

El objetivo principal de todos los profesionales que participamos es no solo colaborar con



Fran Castell con un grupo de alumnas senegalesas.

nuestro trabajo, sino formarles para que ellos también puedan actuar en la medida de lo posible cuando no estamos. Viajo con profesionales de la salud principalmente.

¿Qué encontraste cuando llegaste?

La primera sensación es impactante, ya que aquello no tiene nada que ver con nuestras vidas rodeadas de comodidades.

Allí conocí a sor Regina, una monja española que tiene una pequeña escuela donde enseña oficios y una casa de acogida para mujeres. Una leonesa con mucho carácter; una mujer que vive en el barrio desde hace 10 años y en África más de 40.

Ella es la directora del Centro de Mujeres, muy próximo al solar que fue cedido para la construcción del dispensario. En el primer viaje las dotamos de un horno y durante toda una semana las enseñé a hacer pan y algunos productos de bollería.

Como docente tengo que decir que son de las mejores alumnas que he tenido en mi vida. Aprecian lo importante que es para ellas, y saben que de eso puede depender su medio de vida.

¿Se ve la vida distinta desde allí?

Muy distinta. Te das cuenta de lo superficiales que podemos llegar a ser en ocasiones, y lo poco que valoramos todo lo que tenemos.

«Saber hacer pan facilita a esas mujeres un medio de vida para sobrevivir»

«La vida se ve muy distinta desde allí y aprendes a valorar lo que tienes»

«Las mujeres lo tienen todo muy difícil en África»

empezamos a llamarnos así entre nosotros.

¿Cómo se puede colaborar con vosotros?

Las personas interesadas en colaborar con nosotros pueden entrar en la página web de la ONG: tubabsteam.org

Ahí pueden encontrar toda la información acerca de lo que hacemos, e informarse de la forma en la que pueden colaborar o formar parte de la organización e incluso viajar con nosotros a África.

Es un proyecto que implica a muchos profesionales...

Entendiendo que la salud no es sólo la cura de la enfermedad, sino una forma de luchar contra la pobreza y la desigualdad, y desde el espíritu colaborativo que desde sus orígenes ha sido uno de los motores de Toubabs Team, en diciembre del año pasado 2018 se inició la colaboración entre Toubabs Team y la Fundación Salud Infantil.

A raíz de la visita de la Fundación se detectó la necesidad de avanzar hacia la detección precoz de la discapacidad en la infancia.

Lo abordan desde dos frentes: la formación a las familias en prevención y el seguimiento de la evolución de los niños del barrio que presenten algún tipo de déficit de desarrollo físico o cognitivo.

Salvar a Mame

Otro de los retos de Toubabs team fue salvar la vida de "Mame", una niña africana que necesitaba urgentemente un corazón nuevo ya que le quedaba poca vida. "Dejar morir a una persona sabiendo que puedes hacer algo más por ella es algo que no podemos permitir", apuntaba Fran.

La esperanza de vida de Mame, en el momento en que la conocieron, era de unos seis meses aproximadamente. La ONG puso en marcha toda su capacidad y compromiso personal, profesional y social hacia un solo objetivo: traer a Mame Fatou a España para que fuera operada del corazón.

Lo consiguieron después de superar toda una serie de obstáculos que encontraron en su camino. Pero lo importante de esta historia es el final; un final feliz que ha logrado que Mame esté operada y recuperada.

Un tesoro en la reserva

El santapolero Vicente Amorós recoge su espectacular colección de objetos relacionados con el fútbol cansado y desanimado tras sufrir "muchos palos" y no encontrar facilidades para exponerlos

PABLO VERDÚ

Hubo un tiempo en el que Santa Pola se convirtió en uno de los ejes del fútbol español gracias a Vicente Amorós y su museo. Todos los amantes del balompié, alicantinos o forasteros, tenían una cita ineludible con la exposición de Amorós, donde se podían encontrar todo tipo de artículos relacionados con la historia del fútbol.

Desde un uniforme de Emilio Guruceta, mítico árbitro de los 80, a la gorra del ruso Lev Yashin, único portero que ha ganado un Balón de Oro, pasando por camisetas usadas por Cristiano Ronaldo, Iniesta y Messi o un cuaderno de notas del mismísimo José Mourinho. Todo tenía cabida en la colección de este apasionado santapolero, quien ha dedicado su vida a montar un puzle infinito que debería ser motivo de orgullo de la localidad.

Recorriendo España

Su Museo del fútbol ha viajado por toda España con enorme éxito, exponiendo solo una parte de los 20.000 artículos



que este santapolero ha ido recogiendo desde que despertó su pasión cuando era un adolescente.

"Comencé guardando periódicos deportivos y álbumes... y hasta ahora", recuerda Amorós, quien acaba de cumplir 79 años. La edad, el cansancio y las decepciones que ha sufrido en los últimos tiempos le han llevado a jubilar su espectacular colección, que permanece clasificada y guardada para que sean sus hijos, en un futuro, los que tomen el relevo.

Sin respaldo

Cansado de no tener respaldo para levantar el Museo del Fútbol en Santa Pola, Vicente Amorós ha arrojado la toalla y cede el testigo a las nuevas generaciones. "He dejado ya la colección aparcada, no tengo más fuerzas. Han sido muchos palos y estoy desanimado. Además, ya no puedo subir ni bajar cajas", desvela con pesar el santapolero.

Durante años, Amorós colaboró con LaLiga, a la que agradece su trato durante una década, pero a la que ya ha comunicado que no puede más. También durante años la patronal del fútbol español se ha servido de las joyas de Amorós para sus exposiciones itinerantes. "Lo tengo todo repartido entre mi casa y otro lugar, pero ya no estoy en condiciones de enseñarlo todo como antes", lamenta.

Una colección única

Entre los objetos favoritos, Vicente guarda con un cariño especial una camiseta del fallecido Juan Gómez 'Juanito', icono

del madridismo en los 80, y un vino de colección que presentó el extremo malagueño. También guarda como oro en paño reliquias futbolísticas como carteles y entradas de diferentes épocas y campeonatos, entre ellos el Mundial 82, o réplicas de medallas del Campeonato del Mundo o de los Juegos Olímpicos de Amberes, primer éxito internacional de España.

Cuenta con butacas del antiguo San Mamés, las rodilleras del mítico Ramallets y un sinfín de camisetas (cerca de 4.000) de jugadores como Puyol, Casillas, Xavi Hernández, Juanfran, Agüero, Ronaldinho o Rivaldo, entre muchos otros. Y hasta tiene una casaca canarinha del Brasil del 70, posiblemente la selección más espectacular que vieron los tiempos. También los éxitos de la 'Roja', cómo no, tienen su hueco en la colección, donde figuran camisetas y los balones con los que España dominó Europa y el Mundo.

Apasionado de su tierra

Vicente Amorós es un apasionado de su tierra, por eso también ha mostrado gran sensibilidad con el Elche y el Hércules, dos equipos de los que guarda multitud de objetos relacionados con su historia, como prendas deportivas que lució el mismísimo Pazos, recientemente fallecido.

Su sueño es que el trabajo de toda una vida no caiga en el olvido. Sabe que el tesoro está en las mejores manos posibles, las de su propia familia, y confía aún en que su ciudad le conceda un espacio para poder presumir de una de las mejores colecciones de fútbol del planeta.

Su exposición cuenta con más de 20.000 artículos que ha ido recopilando desde que tenía 14 años y que pasarán a manos de sus hijos

Holi 24 agosto

Descuentos en:

www.terrannatura.com

TERRA NATURA

ZOO. Benidorm

ENTREVISTA > Rosalía Mayor / Presidenta de la Asociación de la Prensa de Alicante (Almería, 10-Agosto-1965)

«Cualquiera que sepa escribir en internet no es un experto en comunicación»

Es la primera mujer presidenta de la APA y asume el cargo con muchas ganas de mejorar las condiciones laborales del sector

DAVID RUBIO

La trayectoria profesional de Rosalía Mayor Rodríguez suma un currículum nada desdeñable. A los 18 años dejó su Andalucía natal para estudiar Periodismo en la Universidad Complutense de Madrid y luego cursar el máster periodístico del diario ABC. Uno de sus primeros trabajos fue en un periódico hispano de Estados Unidos y tras su vuelta a España dirigió una revista de alimentación.

Instaurada en Alicante desde hace 25 años, ha trabajado en el ABC y ha sido directora de las revistas El Salt y Canelobre del Instituto Gil-Albert de la Diputación de Alicante. Ahora coge el testigo de Pepe Soto para asumir un nuevo reto, presidir la Asociación de la Prensa de Alicante (APA).

¡Felicidades! Ha costado 115 años que la histórica APA tenga al fin su primera mujer presidenta

Gracias, es un privilegio y un motivo de alegría para mí. No sé por qué no se ha dado antes, casi la mitad de nuestros asociados son mujeres. Es cierto que nosotras tenemos una problemática un poco especial, porque el periodismo es una profesión con unos horarios muy complicados y a veces resulta difícil conciliarlos con la vida familiar. Sin embargo cada vez estamos asumiendo puestos de más responsabilidad y visibilidad. Yo creo que esto es una marea imparable.

¿Cómo valoras la salud actual del periodismo alicantino?

No solo el alicantino, todo el periodismo en general está pasando una época importantísima de crisis. La posibilidad de que el papel casi pueda llegar a desaparecer supone un cambio



radical. Hay que adaptarse, somos una de las profesiones más obligadas a asumir las nuevas tecnologías. Todos los periodistas debemos dar un vuelco para seguir trabajando y dando a la sociedad lo que necesita: una información contrastada y de calidad.

Hace poco vimos como cerraban la edición alicantina de La Verdad. ¿Crees que a medio plazo nos quedaremos sin periódicos diarios impresos?

Yo esa posibilidad no la quiero ni contemplar. Me daría una pena enorme, aunque tampoco quiero ocultar la realidad de que todo se va encaminando hacia eso. Espero que al menos aguanten unos cuantos años más y que el papel no desaparezca definitivamente de nuestras vidas.

El periodismo se ha convertido hoy en una de las profesiones más precarias. ¿Cómo podemos cambiar esto?

Es una lucha que tenemos todas las asociaciones de la Federación de Asociaciones de Periodistas de España (FAPE) y uno de nuestros compromisos.

Aunque muchas veces no se diga, sabemos que hay muchos falsos autónomos, becarios eternos o no se pagan las horas extra. Es un problema grande y profundo.

Desde la Asociación de la Prensa no vamos a admitir ninguna oferta de empleo salvo que esté contrastada, ofrezca un sueldo digno y refleje bien las horas de trabajo. Tenemos que valorarnos a nosotros mismos. Entiendo que de algo hay que vivir, pero si vamos aceptando trabajos precarios esto es una bola que se hará cada vez más grande.

Tengo muchos compañeros de carrera en la UMH que se licenciaron y no se están dedicando al periodismo. ¿Cómo podemos ofrecer más salidas laborales a los periodistas licenciados?

Precisamente mi primera visita institucional como presidenta ha sido a la Universidad Miguel Hernández para reunirme con el rector y el vicerrector de comunicación. Necesitamos que los periodistas licenciados encuentren un trabajo digno, es otra de mis prioridades.

Quiero hablar con todas las empresas e instituciones para pedir que todos los temas de comunicación los lleve un periodista licenciado. No podemos dejar esta tarea a cualquiera que sepa escribir cuatro cosas en Instagram o internet. Necesitamos que la información que nos llega esté contrastada y escrita por un periodista.

Desde luego lo que no va en esta dirección es abrir una nueva televisión autonómica y restringir las bolsas de trabajo...

Así es, por eso lo hemos denunciado desde la asociación. Estamos esperando el juicio, que ahora se ha retrasado para ver la competencia del tribunal. En cualquier caso, nos parece totalmente penoso que un medio de comunicación público como À Punt empiece en estas condiciones.

Hasta esta campaña electoral yo nunca había visto a la Junta Electoral prohibirnos a los medios invitar a determinados políticos a los debates. ¿Estamos retrocediendo en libertad de expresión?

Yo estoy también bastante sorprendida. Los partidos políticos deberían ponerse de acuer-

«Los periodistas no debemos aceptar más trabajos precarios. Sino la bola de nieve no dejará de crecer»

do para poner unas normas que sea iguales para todos. Lo que no puede ser es que nos coarten a nosotros la libertad de expresión y prensa, porque a uno le interesa o no le interesa. Nuestro derecho a informar está recogido por la Constitución.

Esta campaña incluso hemos visto a un importante político pidiendo públicamente que se vetara a un periodista, y a un partido diciendo que quería cerrar una cadena de televisión.

Está claro que los políticos nos dan muchísima importancia a los periodistas. Esto son anécdotas que no deberían ocurrir. Debemos seguir reclamando que nos respeten, y que se valore nuestra profesión como un pilar imprescindible de la democracia.

¿Por qué quieres que se caracterice tu mandato como presidenta de la APA?

Nuestro lema va a ser 'Juntos somos más fuertes'. Si nos dirigimos a una institución con un grupo grande de asociados conseguiremos muchas más cosas. Ofrecemos asesoramiento jurídico al periodista para cualquier problema, organizamos actividades varias, recibimos ofertas de empleo y tenemos convenios con muchas e importantes instituciones.

«A las mujeres periodistas nos cuesta conciliar la vida familiar con los horarios de esta profesión»

«Es penoso que una televisión pública como À Punt empezara restringiendo las bolsas de trabajo a nuevos periodistas»

AGENDA CULTURAL

Carmen San Jose



EXPOSICIONES

SANTA POLA

DESDE MI LENTE

Hasta el 31 de agosto

Estación de Autobuses (ctra. Elche-Santa Pola, 5).
Lunes a viernes de 8 a 20:30 h y sábados de 8 a 15 h

‘Desde mi lente’ es el título de la de la IV Colección de Exposiciones ‘Descubriendo mi yo fotográfico’ de la AFSP.

Nuestra socia Carmen Ferrer nos muestra un total de 16 fotografías con instantes únicos de personas, eventos, monumentos, paisajes y lugares, obtenidas, parafraseando el título de la exposición, desde el objetivo de su cámara.

MA, DESAPARECER DE MÍ

Hasta el 8 de septiembre

Museo del Mar (Castillo de Santa Pola).
Lunes a sábado de 11 a 13 y de 16 a 19 h, domingos de 11 a 13:30 h



Exposición de Antonio Navarro, donde materiales como el carbón, el negro de humo, el papel o el sedal, se hacen indispensables para dar calor, manchar paredes o aliviar la mente.

Con esta exposición a modo de instalación multidisciplinar donde se conjuga grabado, gráfica expandida y dibujo el artista analiza los últimos años de trabajo, ya que “el límite de mi lenguaje significa los límites de mi propio mundo”.

LA LITURGIA DE LA LÍNEA

Hasta el 8 de septiembre

Museo del Mar.
Lunes a sábado de 10 a 13 y de 18 a 21 h, domingos de 11 a 13:30 h



La ópera de Peña supone una continua investigación y evolución sobre la línea, prácticamente una interpretación del ‘esfumado’ leonardesco o de los contornos botticelianos.

Sus obras son o bien coloristas, con espléndidos mosaicos de color que se componen de una forma armónica, o en blanco y negro, creando casi un nuevo género pictórico.

AGUA

Hasta el 8 de septiembre

Parque del Palmeral (avda. Portus Illicitanus).
Lunes a domingo de 8 a 22 h
Entrada libre.



En sus numerosos viajes, M^a Dolores Mula ha ido trabajando en paralelo, con apuntes, por una parte en su cuaderno de tinta japonesa y por otro la fotografía del paisaje: la tierra, el agua... elementos esenciales que necesita para poder expresarse en sus obras.

JOSÉ ESTRUCH: VIDA Y TEATRO

Hasta el 9 de septiembre

Casa de Cultura (c/ Elche, 24).
Lunes a viernes de 9:30 a 13 y de 16:30 a 21:30, sábados y domingos de 16:30 a 21:30 h
Entrada libre.

José Estruch (Alicante 1916 – Madrid 1990). Uno de los maestros y directores de escena más importantes del siglo XX, destacado por sus puestas en escena renovadoras y modernas de los textos del Siglo de Oro. Premio Nacional de Teatro en 1990 por su trayectoria nacional e internacional.

FERIAS Y MERCADOS

SANTA POLA



NATURALIA

Del 3 al 18 de agosto

Lunes a domingo de 18 a 1 h
Castillo Fortaleza (c/ Almirante Antequera).

Exposición de gemas, minerales, fósiles, insectos y conchas.

FERIA DEL LIBRO

Hasta el domingo 25 de agosto

Lunes a domingo de 12 a 14 y de 19 a 24 h
Plaza de la Glorieta.

FERIA DE ARTESANÍA

Hasta el 31 de agosto

Lunes a viernes de 19 a 24 h, sábados y domingos de 19 a 1 h
Plaza de la Constitución.

TRADICIONAL MERCADILLO DE VERANO

Hasta el 1 de septiembre

Lunes a domingo de 10 a 14 y de 18 a 1 h
Plaza Castilla (Peña Grande).

TRADICIONAL MERCADILLO DE VERANO

Hasta el 1 de septiembre

Lunes a domingo de 18 a 1 h
Playa Lisa (plaza Maestro Moisés Davia).

TEATRO

ELCHE

GILIPOLLECES SIN FRONTERAS

Jueves 1 - 21:30 h

CCCE l'Escorxador (c/ Curtidores, 23).
Entrada: 6 €



Un espectáculo que sirve para la captación de adeptos a nuestra causa: mostrar la gilipollez al desnudo, con la clara intención de que los gilipollas del mundo se puedan reconocer mutuamente, y se enrolen en este movimiento que nos llevará a asumir que ‘sentirse gilipollas’ no es tan malo.

EN LA ARDIENTE OSCURIDAD

Viernes 2 - 21:30 h

CCCE l'Escorxador.
Entrada: 6 €

Ignacio, invidente, acaba de llegar a una residencia donde todos sus ocupantes también lo son, con la particularidad de que se mueven con total soltura como si pudieran ver. A Ignacio le resulta muy impactante, pues él siempre fue sobreprotegido por sus padres. Esto provoca en los demás la inseguridad que nunca habían sentido.

NACIDOS CULPABLES

Sábado 3 - 21:30 h

CCCE l'Escorxador.
Entrada: 6 €



Testimonios reales de hijos de miembros de las SS de la Alemania nazi, que han heredado una culpa que no es suya pero que les acompaña a lo largo de sus vidas, convirtiéndose en una carga para ellos y sus familias. Sus testimonios son duros, sorprendentes, espeluznantes, contradictorios...

POBLADORES

ELCHE

ÁGORA HELIKETANA

Del jueves 8 al jueves 15 - 12 a 2 h

Rotonda del Parque Municipal (auditorio).
Entrada libre.



En el recinto, lleno de actividad durante todo el día, se pueden ver actuaciones de teatro clásico, escenificaciones de la vida cotidiana y de la militar, y se puede disfrutar de un rincón gastronómico. Todo ello con una gran carga didáctica y lúdica.

El Grupo de Recreación Histórica de Pobladores de Elche se encarga de investigar y reconstruir fragmentos de historia, para realizar representaciones en museos y yacimientos arqueológicos pretendiendo que sus visitantes comprendan, de una forma más visual, lo que sucedía en esos espacios cuando tenían vida.

Programa:

Jueves 8

12 h: Inauguración oficial de la XIII Ágora Heliketana de Pobladores de Elche.

12:15 h: Marionetas.

22:30 h: Teatro clásico.

Viernes 9

12 h: Gymkana infantil.

22:30 h: Teatro clásico.

Sábado 10

12 h: Cuentacuentos infantil.

22:30 h: Teatro clásico.

Domingo 11

12 h: Juegos de agua infantiles.

18:30 h: Animación.

Lunes 12

12 h: Marionetas.

18:30 h: Animación.

Martes 13

12 h: Gymkana infantil.

Miércoles 14

12 h: Cuentacuentos infantil.

Jueves 15

12 h: Juegos y talleres infantiles.

18:30 h: Animación y clausura.

INFANTIL

ELCHE

LA SIRENITA (cine)

Viernes 9 - 22 h

CCCE L'Escorxador
(terraza. c/ Curtidores, 23).
Entrada libre hasta completar aforo.



Ariel, hija del rey Tritón, es la princesa de las sirenas. Está a punto de celebrarse su fiesta de cumpleaños y su mayor ilusión es poder conocer a los seres humanos. Con la ayuda de la bruja Úrsula, Ariel consigue subir a la superficie, donde salva de morir ahogado a un hermoso príncipe, cuyo barco acaba de naufragar, y del que se enamora perdidamente.

LAS AVENTURAS DE MARIE (cuentacuentos)

Jueves 22 - 20 h

Castillo Fortaleza.

HIJOS DE FRUTA (circo)

Miércoles 28 - 20:30 h

Avda. Alcalde Francisco Conejero.
Art Al Carrer 2019.

CINE

SANTA POLA

LA MAR DE CORTOS

Martes 6 - 22 h

Playa del Varadero.

Proyección de los cortometrajes premiados y seleccionados en el VI Certamen Provincial de Cortos de Santa Pola.

MÚSICA

SANTA POLA

CUENTACUENTOS

Jueves 1 - 20 h

Castillo Fortaleza.

CUENTOS DE QUITA Y PON (cuentacuentos)

Miércoles 7 - 20 h

Biblioteca Internacional de Gran Alacant (avda. de Escandinavia, 31).

THE POWER OF THE 80's (circo)

Miércoles 7 - 20:30 h

La Glorieta.
Art Al Carrer 2019.

VIVAN LOS CUENTOS (cuentacuentos)

Viernes 16 - 19 h

Castillo Fortaleza.

LAS AVENTURAS DE MARIE (cuentacuentos)

Miércoles 21 - 20 h

Biblioteca Internacional de Gran Alacant.

ELCHE

JOE CREPÚSCULO / PEPINO & CRAWFORD / LEY DJ

Sábado 10 - 22 h

CCCE L'Escorxador
(terraza. C/ Curtidores, 23).

Entrada libre hasta completar aforo.



SANTA POLA

RONDALLA Y CORO EL CASTELL

Viernes 2 - 22 h

Plaza de la Glorieta.

MUESTRA DE MÚSICA TRADICIONAL

Sábado 3 - 21:30 h

Nit en Blanc.

FIESTAS PATRONALES DE ELCHE 2019

Del lunes 5 al jueves 15



Lunes 5

21 h: Concentración de las comisiones de fiestas y público para La Cridá, en el aparcamiento del estadio Martínez Valero.

22 h: La Cridá a les Festes Patronals, Gran Mascletá Nocturna, por la pirotecnia La Alpujarreña.

Martes 6

20 h: Prueba de voces del Misteri d'Elx, en el salón de plenos del ayuntamiento.

Miércoles 7

22 h: Pregón de fiestas, desde el balcón del Excmo. Ayuntamiento de Elche. Al finalizar, fiesta en las cábilas y cuartelillos.

Jueves 8

9 h: Misa en memoria de los festeros difuntos. Iglesia del Salvador.

21:30 h: Concurso de portaladas. Visita del jurado a los recintos festeros.

22 h: Inauguración de los recintos festeros en todas las comisiones.

Sábado 10

12 h: Concurso de Arroz y Costra. Con la participación de las comisiones de fiestas integradas en la Gestora de Festejos Populares.



12:30 h: Paella gigante para 2.500 raciones y arroz con costra gigante para 2.500 raciones.

18 h: Celebración de la Prova de l'Angel, en la Basílica de Santa María.

Domingo 11

14 h: XI Concurso de Mascletás, en Traspalacio.

20:30 h: Desfile de la Gran Charanga, saliendo desde el principio de Reina Victoria hasta la avenida Juan Carlos I.



Lunes 12

14 h: XI Concurso de Mascletás, en Traspalacio.

21 h: Batalla de Flores, en la c/ Maestro Albéniz.

22 h: Mascletá homenaje a las reinas y damas de nuestras comisiones de fiestas, frente al Palacio de Altamira.

Martes 13

10 h: Pasacalles festero. Reinas y damas de las distintas comisiones de fiestas de la Federación, desde la plaza de España (Corazón de Jesús), hacia el Centro de Congresos.

11 h: Entrega de los premios y distinciones a las comisiones por parte de las autoridades municipales y festeras de las diferentes modalidades de concursos.

14 h: XI Concurso de Mascletás, en Traspalacio.

23:15 h: Nit de l'Albà.

Miércoles 14

12 h: Degustación de Nugolet y productos típicos de nuestra ciudad en los diferentes recintos festeros.

14 h: XI Concurso de Mascletás, en Traspalacio.

20 h: Ofrenda de Flores, desde Reina Victoria en el cruce con Capitán Antonio Mena, a Nuestra Patrona la Virgen de la Asunción, con la participación de las comisiones de fiestas integradas en la Federación Gestora, comisiones de fiestas de las distintas pedanías, entidades festeras de la ciudad y delegaciones festeras invitadas.

23 h: Encendido de luminarias de la víspera del día de la Asunción en la Calahorra, Santa María, Palacio de Altamira y ruinas de la antigua muralla.

23 h: Serenata a la Virgen de la Asunción, en la plaza del Congreso Eucarístico.

24 h: Roà.

Jueves 15

10 h: Procesión-Entierro de la Virgen de la Asunción, desde Uberna, Major de la Vila, plaza de Baix, Corredora, puente Ortices, Capitán Lagier, plaza del Congreso Eucarístico a Santa María. Acompañamiento por las comisiones de fiestas, reinas, damas y todo el que quiera participar.

14 h: Mascletá, en Traspalacio.

Viernes 16

11 h: Misa, en memoria de funcionarios y festeros difuntos, en el salón de plenos del ayuntamiento.

NOTA: Del 7 al 14 de agosto podrán disfrutar de una amplia programación festiva nocturna en los diferentes recintos festeros de las comisiones de fiestas.



ALUMINIO-PVC
MAMPARAS DE BAÑO
REFORMAS ALBAÑILERÍA

693 772 666

vera.bajovinalopo@gmail.com

www.cristaleriavera.es

OTROS

ELCHE

BARRAKA ALTERNATIVA Miércoles 14

CEIP Hispanitat
(c/ Curtidores, 7).
Entrada libre.



Una programación de actividades y conciertos de lujo, precios populares y entrada libre. ¿Y porque es alternativa? Porque dicen que quieren poner en práctica una forma de ocio diferente al que ofrece un sistema consumista, competitivo, caro y alienante.

SANTA POLA

ASSOCIACIÓ MUSICAL MARE DE DEU DE LORETO

Sábado 10 - 22 h
Auditorio El Palmeral.
Entrada libre.

Presentación oficial del libro de fiestas 2019 y presentación de cargos festeros de la asociación de Moros y Cristiano y Unió de Festers.

FEM DANSA (danza)

Miércoles 14 - 20:30 h
La Glorieta.
Art Al Carrer 2019.

XIV CENA DE LA LUNA LLENA

Viernes 16 - 21 h
Pº Vicealmirante Blanco
(Santa Pola del este).
Imprescindible ticket.

ELECCIÓN REINA MAYOR FIESTAS PATRONALES 2019

Sábado 17 - 22:30 h
Auditorio El Palmeral.
Entrada con invitación.

ELECCIÓN REINA INFANTIL Y PRESENTACIÓN CARGOS INFANTILES

Domingo 18 - 20:30 h
Auditorio El Palmeral.
Entrada con invitación.

Con la actuación de la Escuela de Danza Inmaculada Jaén.

PROCLAMACIÓN REINA 3ª EDAD

Lunes 19 - 20:30 h
Auditorio el Palmeral.
Entrada libre.

MISTERI

ELCHE

Del domingo 11 al jueves 15. - Diferentes horarios

Basílica de Santa María
(pza. de Santa María, 2).
Entrada: confirmar precios.



Es la única obra de teatro medieval dentro de un templo católico que se ha mantenido viva hasta nuestros días gracias a una bula del Papa Urbano VIII (1632).

La UNESCO reconoció su valor como ejemplo de transmisión cultural entre generaciones en 2001, declarándolo PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD.

Se divide en dos actos, y es enteramente cantado. Su música cuenta con melodías derivadas del repertorio gregoriano, con composiciones renacentistas y con añadidos barrocos y posteriores.

Programación

Días 11 y 12 - 22:30 h.
Ensayo general.

Entrada: 5 a 45 €

Día 13 - 17:30 h.
Ensayo general.

Entrada: 6 a 61 €

Día 14 - 18 h.
La Vespra o primera parte del Misteri d'Elx.

Entrada gratuita.

Día 15 - 10 h.
Procesión-entierro de la Virgen por las calles de la ciudad.

Día 15 - 18 h.
La Festa o segunda parte del Misteri d'Elx.

Entrada gratuita.

El Misteri d'Elx es un drama cantado, de origen medieval, que representa la dormición, Asunción a los cielos y coronación de la Virgen María. Se celebra desde el siglo XV en el interior de la Basílica de Santa María, los días 14 y 15 de agosto.

FIESTAS DE MOROS Y CRISTIANOS ELCHE 2019

Del miércoles 7 al domingo 11

Sábado 3

21 h: Pasacalles homenaje a cargos honoríficos, desde plaça i Baix, Corredora, Ample, Capitá Lagier, Alpuixarra hasta llegar al colegio Ferrández Cruz.

22 h: L'Avis de Festa. Cena de 'faixa' en el colegio Ferrández Cruz.

Miércoles 7

19 h: Entrada de bandas, desde la estatua de Cantó (puente de la Virgen), Alfonso XII, plaça i Baix, Corredora, hasta la Glorieta.

19:30 h: Interpretación de la marcha cristiana 'Ilicitana'. Autor: José María Ferrero Pastor. Director: Inocente González Martí.

20:20 h: Entraeta, desde Marqués de Asprillas esquina Reina Victoria, plaça i Baix, Corredora, Ancha, Plaça de la Mercé, Uберна y finalizando en la plaza del Congreso Eucarístico.

22 h: Pregón de fiestas, desde el balcón del Excmo. Ayuntamiento de Elche. Al finalizar, fiesta en las cábilas y cuartelillos.

Jueves 8

9 h: Misa en memoria de los festeros difuntos. Iglesia del Salvador.

10 h: Diana oficial, desde la plaza del Salvador, Solars, Sant Miquel, Porta Oriola, Alfonso XII, plaça i Baix, Corredora, Trinquet, finalizando en nuestra sede.

20:30 h: Entrada Cristiana, desde Reina Victoria, plaça i Baix, Corredora, hasta puente Ortices. Al finalizar el desfile, en el patio de armas del Palacio de Altamira, tendrá lugar la recepción a los festeros de los pueblos que integran la UNDEF. Al finalizar, fiesta en las cábilas y cuartelillos.

Viernes 9

9 h: Alardo, desde Juan Carlos I (esquina con Daoiz), puente Ortices, Capitán Lagier, passeig de les Eres de Santa Llúcia, carrer Portell de la Granyana, plaça del Parque, Diagonal Palau, Palacio Altamira.

20 h: Desfile infantil, desde Alfonso XII, plaça i Baix, Corredora, carrer Ample, hasta plaza del Congreso Eucarístico.

22 h: Embajada del Moro, se realizará en el Palacio de Altamira. A continuación se realizará la Embajada Cristiana, con la entrega de la ciudad al Rey D. Jaime I. Al finalizar, fiesta en las cábilas y cuartelillos.

Sábado 10

8 h: Diana libre, desde cábilas

y cuartelillos, por diferentes recorridos.

20:30 h: Entrada Mora, desde Reina Victoria, plaça i Baix, Corredora, hasta puente Ortices. Al finalizar, fiesta en las cábilas y cuartelillos.

Domingo 11

8 h: Diana libre, desde cábilas y cuartelillos, por diferentes recorridos.

10:30 h: Almuerzo festero en el carrer Trinquet.

13 h: Inauguración del racó festero (la caseta de la asociación permanecerá abierta hasta el día 15 de 13 a 15 h) en el paseo de la Estación.

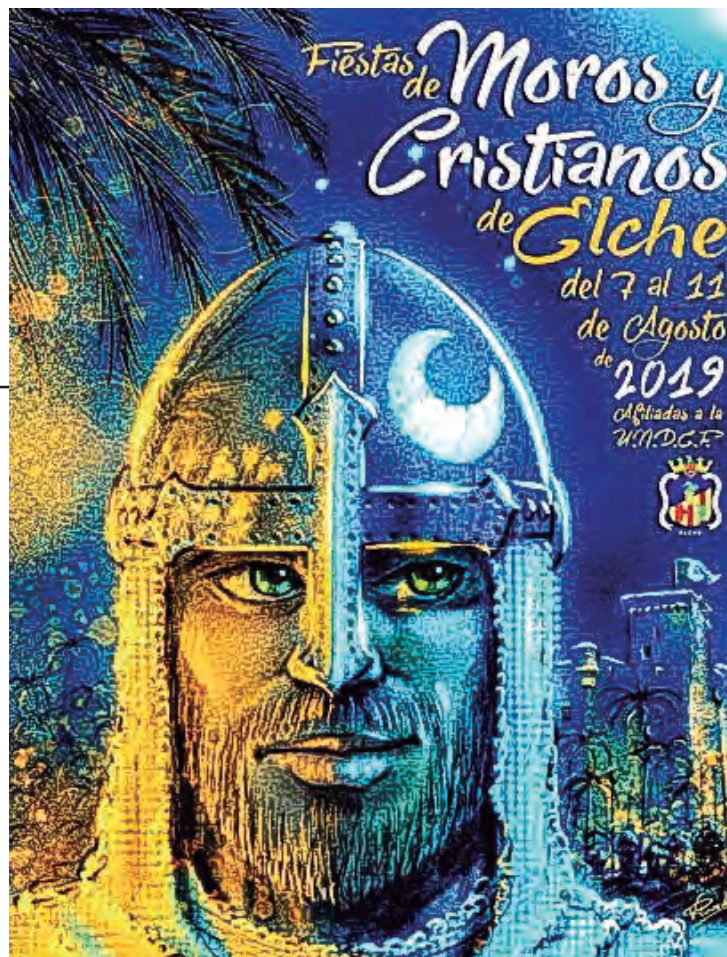
19 h: Bautizo de neófitos en la Iglesia de San Juan.

19:30 h: Acto de bendición de los moros.

19:45 h: Procesión ofrenda, desde la Iglesia de San Juan, Juan Ramón Jiménez, Alfonso XII, plaça i Baix, Corredora, Trinquet, hasta la Basílica de Santa María.

A la llegada de la imagen de Ntra. Sra. la Virgen de la Asunción se darán por finalizado todos los actos oficiales de la asociación de nuestras fiestas de Moros y Cristianos 2019.

Al finalizar, fiesta en las cábilas y cuartelillos.



ENTREVISTA > Manuel Ruiz Escudero / Presidente de Caja Rural Central (Redován, 16-febrero-1949)

«El objetivo es aportar valor a la sociedad»

En muchos pueblos de España la única entidad que tienen es una Caja Rural

ÁNGEL FERNÁNDEZ

Caja Rural Central está de cumpleaños, nada menos que todo un siglo en el que en nuestro país han ocurrido muchas cosas a las que esta entidad se ha tenido que ir adaptando. Su actual Presidente está en el cargo desde 2016, pero lleva 40 años desde que entrará inicialmente en los servicios agrícolas.

Presides la única entidad financiera alicantina que ha sobrevivido a la crisis económica. ¿Cuál ha sido la clave del éxito de esa supervivencia?

No hay una clave, una cosa sale bien porque se da un conjunto de cosas. Esta entidad ya ha cumplido el centenario y en este tiempo hemos tenido de todo, pero yo creo que si hay que destacar algo con pocas palabras es que siempre hemos tenido una vocación de servicio, de aportar valor a las familias, empresas e instituciones, así como ayudarles para que puedan ir cumpliendo sus ilusiones, sus trabajos y sus proyectos.

Luego está una palabra mágica en banca, que es diversificar, que es fundamental porque la concentración es mala. Si comer mucho de una cosa es malo para la salud, en una entidad financiera meterse mucho en un sector económico también lo es. En el caso del sector inmobiliario, ahí están las consecuencias y no hace falta que las definamos. Han desaparecido todas las entidades de la provincia de Alicante.

Y casi todas las cajas de ahorros de España.

Quedan dos: Onteniente y Pollensa, en Mallorca.

¿Cuál consideras que es vuestra diferencia para manteneros donde otros no han podido?

Probablemente una debilidad de gestión sea el querer crecer como único objetivo prioritario. En el caso de una entidad de ámbito local, y digo local porque nosotros estamos en la provincia de Alicante y la región de Murcia,



Foto: Rafa Iñesta.

el crecimiento no debe ser un objetivo estratégico prioritario.

Hay que crecer, porque si una empresa no crece eso significa que el mercado no valora lo que ofrece, pero hay otros objetivos que sí te garantizan la supervivencia a largo plazo, como la rentabilidad, la solvencia y la liquidez.

Llevas en el cargo desde 2016, pero muchos más años en la entidad...

Entré a la entidad en 1979, lo que pasa es que estaba en los servicios agrícolas, que es otra actividad paralela y complementaria a la financiera. Tenemos una red de almacenes de suministros agrícolas que facilita al agricultor todo lo que necesita para ejercer su actividad. En enero de 2001 pasé a la dirección de la caja, donde estuve hasta octubre de 2016.

¿Cómo ha cambiado la economía española en estos últimos años?

Ha habido cambios importantes. Solo hay que mirar

el número de entidades que han desaparecido a causa de la crisis en el sector financiero. Esto es porque es un sector goloso que produce muchos beneficios a corto plazo y es un sector dinámico porque enseguida crece mucho, pero luego, cuando se para y se viene abajo, lo hace aún más rápido.

Nosotros lógicamente hemos participado en él, pero con un matiz. Lo que fundamentalmente se ha hecho en la provincia de Alicante y la región de Murcia es la segunda vivienda para los residentes, y ahí prácticamente no hemos participado porque siempre hemos pensado que ese no era nuestro negocio.

España se ha basado en dos ejes demasiado concretos como el turismo y el ladrillo, ¿nos falta apostar más por la industria?

También el sector de la logística está consiguiendo un importante desarrollo. Son sectores que ayudan, pero realmente no es como el sector del automóvil,

que genera 300.000 o 400.000 puestos de trabajo. El sector industrial no va a la velocidad que debe, y es fundamental para la estabilidad de un país tener un sector industrial potente. Hoy en España el sector industrial está bajo, en torno al 15 o 16% del PIB, cuando es el que más estabilidad da.

La unificación de las entidades financieras en unos pocos pero grandes bancos, ¿es la fórmula correcta?

Las recomendaciones de los reguladores siempre han sido buscar entidades de mayor tamaño, porque están más preparadas para defenderse en situaciones de crisis. Yo pienso que el tamaño no es un elemento fundamental para una entidad y que lo que realmente importa es su modelo de negocio y de gestión.

No he visto escrito en ningún sitio que dimensión sea sinónimo de rentabilidad, y la realidad es que hay muchas entidades de dimensiones distintas que están funcionando y viviendo en todos los sectores. La concentración tampoco pienso que sea la clave para hacer entidades, porque eso es como decir que en el mar solo pueden navegar los portaaviones y eso no es así.

¿Es bueno que en España el 70% del sector financiero esté en manos de cinco entidades?

En mi opinión el riesgo que existe es mucho mayor, porque si alguna de esas empresas tuviera alguna vez un problema, sería un problema de mucha dimensión.

¿Se está perdiendo cercanía con los ciudadanos?

Lo que sí sabemos es que hay muchos pueblos de España en los que la única entidad que tienen es una Caja Rural, y es justo que las personas que ya tienen una edad tengan una oficina en su pueblo y no tengan que desplazarse 30 o 40 km para poder ir a una entidad financiera para ver cómo está su cuenta, hablar con el responsable de la oficina, ver su cartilla, etc. De hecho, tenemos las oficinas llenas de gente todos los días y por algo será.

Nosotros prestamos una labor social de ayuda a las familias, empresas e instituciones, pero no solamente participamos en ese desarrollo bajo el punto de vista económico, sino también desde el punto de vista

«Una debilidad de gestión es querer crecer como único objetivo prioritario»

social y cultural, que es lo que nos caracteriza.

¿Cómo va ese proceso de modernización de oficinas en el que estáis inmersos?

Vamos a abrir algunas oficinas. Este pasado mes, por ejemplo, se ha abierto una en Alcantarilla, y también estamos haciendo una reestructuración de las sucursales que tenemos, así como adaptando algunas oficinas a los tiempos actuales para intentar que la gente pueda auto servirse.

Trabajamos mucho no solo a través de las oficinas, sino también vía banca a distancia y nuestra evolución también está ahí. De hecho, podemos contar ejemplos como la Zenia Boulevard, donde tenemos cinco cajeros trabajando. Llevamos la misma velocidad que pueda llevar cualquier entidad en lo que se refiere a la banca digital, y se puede hacer desde un préstamo por Internet hasta abrir una cuenta, cualquier cosa.

Tras cumplir estos 100 años, ¿cuáles son ahora los objetivos a corto-medio plazo?

Yo creo que los próximos años serán los años de la tecnología digital y sobre todo de las personas, porque con tanta tecnología nos estamos olvidando de las personas, cuando las personas son las que han creado toda esa tecnología. Por tanto, el punto de partida son las personas.

En nuestra entidad la formación es constante, permanentemente tenemos un número importante de gente haciendo másteres o trabajando con otras entidades socias para aprender alguna línea de negocio específica y se pasan una temporada trabajando con ellos para mejorar la formación interna.

«En nuestra entidad la formación es constante»

«El sector industrial es fundamental para la estabilidad de un país»



Urbaser,
empresa líder
en gestión
medioambiental



Trabajamos para que disfrutes
este verano de una **Santa Pola más limpia**

ENTREVISTA > Francisco Soler / Escritor (Santa Pola, 24-enero-1956)

«Eres incapaz de escribir un poema si no te ocurre algo tormentoso»

Tras su libro de poemas 'El árbol de la esencia' anuncia su primera novela 'Alisios', que estará a la venta en las próximas navidades y con la que se presentará al premio literario de Amazon

LAURA LÓPEZ

De monaguillo a marinero, de emprendedor a periodista, de político a escritor. Así ha sido la vida de Francisco Soler, un jubilado de 63 años que sueña con vivir de sus historias. Con 16 años se echó a la mar y entre puerto y libro descubrió la escritura. Sus aventuras se resumen en un poemario lleno de vivencias intensas y, algunas de ellas, muy dolorosas. Algo nos dice que la vida de Francisco da para algún libro más.

En 2007 publicó 'El árbol de la Esencia', un libro que comenzó a escribir 25 años antes de la fecha de publicación.

Así es, comencé con él cuando tenía 25 años y me encontraba en el mar, debajo de una sala de máquinas. Son 105 páginas de poemas muy variados de temática cotidiana, donde reflejo todo lo que me ha sucedido a lo largo de mi vida. Pero no es mi primer libro, antes he publicado dos ensayos pequeños, quedando finalista en dos concursos de Torre Vieja y Alcoy, pero en ese tema había demasiada manipulación política.

¿De qué tratan sus poemas?

Algunos tratan de temas religiosos. Cuando te sientes solo en casa y estás pasando una mala racha, hay días que te sientes sin fuerzas y tienes unas conversaciones muy íntimas con algo que está ahí arriba, que cada uno lo llame como quiera. Me sentía un poco vinculado a aquello y me salía solo. También hay poemas que reflejan mi época de casado, cuando tuve mi primer hijo y también abortos. Todo eso te va marcando en la vida.

¿Por qué motivo escribió este libro?

He llevado una vida muy tormentosa. En la Santa Pola de los años 80 había un movimiento muy fuerte de coqueteo con las drogas. Muchos amigos murieron, eso me impactó mucho y me refugié en la escritura. Tengo mucha suerte de estar hablando contigo ahora. Tenemos una asignatura pendiente con esa

generación, que era muy capacitada pero está totalmente destruida por las drogas.

¿Qué aceptación tuvo?

No se vendió bien porque era muy caro, 18 euros. Ahora está en la plataforma online Kindle de Amazon a cuatro dólares. No me preocupa mucho que no se vendiera porque no lo considero una joya literaria, quizás en Latino América pero no tengo constancia de ello. Después de luchar mucho para publicarlo, finalmente el ayuntamiento de Santa Pola compró ejemplares que, por lástima, han quedado en los rincones.

Actualmente ha decidido reescribirlo, ¿por qué?

Cancelé el contrato con la editorial canadiense porque quería publicarlo en la plataforma de Amazon, ya que aquí tengo más controlado el libro, sobre todo las estadísticas de venta. Como no tenía el archivo original, he tenido que reescribirlo, y de paso he querido matizar algunos detalles.

Un mar de letras

¿Cómo descubrió su pasión por la escritura?

El mar es un lugar muy solitario. Trabajaba seis horas de guardia en la sala de máquinas y libraba ocho horas. Tenía mucho tiempo libre y comencé a leer novelas del oeste. Cuando llegábamos a puerto cada tres meses, compraba una caja entera de libros y me los leía. A los tres meses volvía a por más.

Y así me pasaba las horas durante cuatro años, leyendo muchísimo. Así comenzó mi afición por la lectura y más tarde

«Muchos amigos murieron por culpa de las drogas. Me impactó mucho y me refugié en la escritura»



de por la escritura. Era la única forma que tenía de expresar mis sentimientos, hacer que tuviera sentido.

¿Cuál es su estilo?

Sería muy presuntuoso por mi parte definirme, pero por lo visto a la gente le gusta como escribo. Muchos tienen encuadradas mis columnas de opinión y cuando necesito recuperar algo me toca acudir a ellos porque yo no guardo nada, no me gusta quedarme en el pasado, no me deja avanzar.

Cuando escribo una novela soy totalmente claro, escribo para el resto y soy muy personal. No me pienso las cosas, pongo los dedos encima del ordenador y me sale solo. No soy el típico escritor que se queda en blanco ante una hoja. Considero que tengo un talento innato, un pequeño don que tengo que aprovechar.

¿Cómo defines la poesía?

El poema es un instrumento donde dices las cosas pero sin decirlas, enmascarándolas. Tie-

ne muchas formas de interpretación. Hasta el mismo poeta que la escribe, en otro momento de su vida podría interpretarla de otro modo.

¿Qué te ha aportado la escritura?

Mucha experiencia y evolución. Ahora que me lo he tomado en serio y tengo una edad, también lo considero un recurso económico. Quiero que la gente lea el libro y opine sobre él. En Amazon puedes leerlo gratis. Creo que gustará más en América Latina porque allí tienen una mayor sensibilidad literaria. Fíjate en los poetas más famosos, el último español fue Lorca y de eso hace ya bastante.

¿Qué poetas han sido tu referente?

Miguel Hernández. Escribí un ensayo que presenté en Alcoy y se lo dediqué a su memoria.

¿Cualquiera puede escribir un libro?

No, debes tener una mínima preparación. Necesitas de al-

«No me gusta quedarme en el pasado, no me deja avanzar»

guien que lo escriba, o como en mi caso, que te lo corrija. Cualquier persona puede recrear sus experiencias pero no escribirlas en un libro.

Los poetas famosos escriben sobre sus impulsos más interiores, debido a una contrariedad histórica que vivieron como fue la guerra. A mí me ocurrió lo mismo, mi contrariedad fue otra, pero si no te ocurre algo tormentoso, algo que te oprime el pecho, eres incapaz de escribir un poema.

Marea política

En su juventud ha pasado de ser monaguillo a marinero, algo muy curioso, pero su época adulta tampoco se queda atrás.

Tras abandonar el mar, a los 28 años comencé a trabajar en la CAM pero sufrí un accidente. Me lesioné la columna y tuve que dejarlo. Empecé en varias empresas pero tuve malas experiencias con mis socios, no salió bien, me estafaron. Más tarde trabajé como columnista en un periódico, hice televisión durante dos años y tuve que dejarlo por falta de recursos publicitarios. Lo mismo ocurrió con la revista que monté. Aquí para poder sobrevivir tienes que ser de fuera.

¿Cómo pasó del periodismo a la política?

En mi época periodística era muy crítico con la política y pensé que si no podía cambiar las cosas desde fuera quizás podría intentarlo desde dentro. He sido concejal en la legislatura pasada y me echaron sinceramente porque saque mucha porquería que, a día de hoy, está en los juzgados. La gente de este pueblo lo justifica todo, no son personas críticas y te lo pagan con una no representación.

«El poema es un instrumento donde dices las cosas pero sin decirlas, enmascarándolas»

¿Qué próxima aventura tiene planeada?

Estoy terminando un libro llamado Alisios con el que me voy a presentar al Premio Literario de Amazon. Trata sobre los dos primeros años de mi época en la mar. Es una novela basada en hechos reales, pero donde hay lagunas se complementa con la ficción.

En aquellos barcos te condicionaba el combustible, el agua, los alimentos, el pan duro al que tenías que quitarle el moho... Una vida totalmente diferente. No cogía una salmonerosis porque tuve suerte. Hay muchas anécdotas, como una vez que encontramos a un hombre muerto en las redes, pero no quiero desvelar más. En navidades estará listo.

¿Algún proyecto futuro que debamos conocer?

Tengo otro libro en mente del que ya he recopilado información y

he investigado. Trata sobre la historia de Jesucristo. Este libro tiene que ser mi gran venganza contra la Iglesia. Todos mis estudios demuestran los prejuicios y las contradicciones de la Iglesia. No es un interlocutor válido para nadie, aunque tiene muchos adeptos, cada vez menos, pero predica lo contrario a Jesucristo.

¿Eres religioso?

Me considero una persona espiritual. He explorado la religión tibetana, hindú y luterana y siempre he encontrado contradicciones en todas. Esta es la única que tiene libertad de creencia para mí. Al principio la practicaba pero ahora ya no.

¿Puedes adelantarnos algo más sobre este libro?

En este libro quiero dejar constancia de la existencia de varios dioses aunque todos en el mismo contexto. Se presentarán en el libro como seres cósmicos. Uno de estos seres se trasladará a la tierra en la época de la adolescencia de Cristo y conocerá a otra persona con la que mantendrá conversaciones de temas actuales. Tendrán que resolver las situaciones actuales pero desde otro tiempo.

Voy a escribir sobre Jesucristo desde un punto de vista que no se ha tocado, de su adolescencia.



Quiero quedarme a gusto escribiendo ese libro, que la Iglesia tenga su merecido.

¿Te encasillas en algún género literario?

Después de escribir poemas, ensayos, noticias, columnas y novelas a lo mejor me da por escribir un cuento. Para nada, no me quiero encasillar en ningún género pero tampoco quiero meterme en un terreno que desconozco. El tema religioso lo conozco bastante bien. A los seis años era monaguillo, una vez me pasé una noche entera pensando que me iba a redimir de mis pecados y lo único que me pasó fue una bajada de azúcar.

¿Qué ve cuando mira al futuro?

Me gustaría poder vivir de la escritura, pero para poder visitar los lugares de los que voy a hablar en mis libros. Conocerlos mejor, ver cómo eran exactamente, dónde estaban... Espero poder hacerlo algún día.

«Aquí para poder sobrevivir tienes que ser de fuera»



AL INODORO, NO

 @infoHIDRAQUA
www.hidraqua.es



Comprobado: nuestra ilusión dura más de 100 años.

Sigue la historia completa
en centenariocrc.com



1919 - 2019

CAJA RURAL CENTRAL
CIEN AÑOS DE ILUSIÓN

