

AQUÍ en Torre vieja

Periódico de información local, mensual y gratuito - Síguenos a diario en www.aquientorre vieja.com o en   

«Sólo cerrando las puertas detrás de uno se abren ventanas hacia el porvenir» Françoise Sagan (escritora)



La plataforma ciudadana consigue que Alimentos Solidarios vuelva a abrir, ya que la subvención anual del Ayuntamiento no llega desde 2017. Pág. 3

Elecciones



Una nueva cita histórica con las urnas, y con estas serán 45 las veces que los torreviejeses habremos votado desde 1976. Págs. 10 a 15

International Cup



La Torre vieja International Cup es una de las grandes citas deportivas de la ciudad y aporta un gran beneficio económico. Págs. 30 y 31

Patinaje



El Club de Patinaje Torre vieja surgió el pasado año de la mano de tres monitores con varios años de experiencia en este deporte. Pág. 29

DibuNómadas



La profesora de la Escuela Municipal de Pintura, Olga Parra, organiza jornadas de dibujo al aire libre para crear un hábito en la ciudad. Pág. 4



SEGURLAB

Servicio de Prevención de Riesgos Laborales

www.segurlab.es

www.segurlab.es

Oficina Central

C/. Dr. Fleming, 12 - 1º A - 03160 Almoradí (Alicante) - T. 966 781 797 Fax 966 783 862 - admon@segurlab.es

Formación

C/. Dr. Fleming, 14 - Entlo.
C/. Europa 4
03160 Almoradí (Alicante)
T. 966 781 797
vigilancia@segurlab.es

Oficina Orihuela

C/. Reyes Católicos, 6 - Entlo.
03300 Orihuela (Alicante)
T. 966 344 484
vigilancia@segurlab.es

Oficina Elche

C/. Gilberto Martínez, 45
03204 Elche (Alicante)
T. 965 409 116
info@segurlab.es

Oficina Callosa

C/. Rambla Baja, 83 - 1º B
03360 Callosa de Segura (Alicante)
T. 865 752 024
segurlab@segurlab.es

Oficina Torre vieja

C/. María Parodi 9, 3º B
03181 Torre vieja (Alicante)
T. 673 598 886
segurlab@segurlab.es

«La inclusión no se está dando» (A. López)

ALPE es el centro de referencia de la comarca al que acuden decenas de discapacitados a diario

JONATHAN MANZANO

La Asociación comarcal para la rehabilitación del deficiente ALPE, surgió en 1982 por un grupo de padres de niños con diversidad funcional de Torrevieja, con el objetivo de poder contar con un lugar donde, cualquier persona que lo necesitase, pudiese recibir atención de una forma adecuada. Esta asociación está constituida por dos centros: el Centro de Educación Especial, que dirige Ana López Ramos, y el Centro Ocupacional, que dirige María Dolores Espinosa Sánchez.

Centro de Educación Especial

Este centro trata a niños en edad escolar, desde los tres hasta los veintiún años. Está integrado por seis maestros de pedagogía terapéutica y seis auxiliares, una fisioterapeuta, una maestra de audición y lenguaje, un psicólogo y tres personas para el comedor. Un total de dieciocho profesionales que atienden diariamente a los 54 alumnos del centro.

Todos estos niños y niñas presentan una fase de adaptación, en la que se van trabajando los conceptos y programaciones como en el resto de colegios ordinarios. “En mi clase estábamos esperando la lluvia porque estamos trabajando el invierno. Recientemente ha llovido y hemos salido al exterior para trabajar el concepto de la lluvia, pero cada uno con su método de trabajo” comenta la directora del Centro de Educación Especial, Ana López.

En estas instalaciones, los chicos mayores de dieciséis años, siempre que sus capacidades lo permiten, pasan a un programa de transición a la vida adulta y laboral. “Nuestros alumnos están haciendo, desde hace bastante tiempo, prácticas no remuneradas en los comedores escolares del Colegio Virgen del Carmen, Salvador Ruso y este año han empezado en el colegio Cuba y en otras empresas privadas” explica López.

«Es necesario fomentar con campañas de concienciación»
M. D. Espinosa



A la izda. Ana López Ramos y a la dcha. María Dolores Espinosa Sánchez, directoras de ambos centros | Jonathan Manzano

Centro Ocupacional

Después de finalizar la etapa educativa no tienen salidas laborales. “Estamos trabajando en ello, porque queremos demostrar que pueden y que son capaces de hacerlo. Sin embargo, hoy en día, o se quedan en casa o empiezan en el Centro Ocupacional” defiende Ana López.

El Centro Ocupacional está integrado por diez profesionales, quienes atienden a 43 usuarios desde los 18 hasta los 65 años de edad. Este centro tiene como objeto facilitar la integración social y laboral, fomentando la autonomía personal, la capacitación psicosocial y la habilitación laboral de las personas que atiende. Disponen de seis aulas, una de ellas de unidades asisti-

Algunos alumnos proceden de centros ordinarios

das para los más afectados, en las que se realizan actividades deportivas y talleres como los de cocina, aprendizajes básicos o expresión plástica, entre otros.

“Realizamos programas y talleres para que logren un mayor nivel de autonomía, y otros más técnicos como el taller de artesanía y muestras de tejido. También se hace un programa de hogar que va incluido en el

taller de cocina en el que aprenden a desenvolverse en su casa. Siempre cada uno a su nivel”, sostiene María Dolores Espinosa Sánchez, directora del Centro Ocupacional.

Inclusión social

Tal y como relatan dos referentes locales en materia de discapacidad como APANEE y ALPE, Torrevieja no está preparada en materia de accesibilidad. “Todo el mundo habla de la inclusión, pero esta inclusión no se está dando. Es necesario fomentar con campañas de concienciación de estos niños y adaptar las propias calles de la ciudad. Apenas hay rampas, y las que hay están mal hechas. Aunque el submarino adaptado

Después de finalizar la etapa educativa no tienen salidas laborales

queda muy bien, lo primero es que estas personas se puedan mover por la calle” defiende la directora del Centro de Educación Especial.

Muchos de los alumnos de ALPE proceden de centros escolares ordinarios. “El equipo técnico de los colegios son los que elaboran un informe y valoran donde debe de ir el alumno. Para nosotros, no está bien que estos chicos y chicas estén en un aula específica. La inclusión total sería estar en el aula con el resto de los compañeros, no en clases separadas. Esto no se está haciendo en los institutos de la ciudad. Nosotros estamos a favor de la inclusión, si el niño puede estar y recibir el tratamiento” matiza Ana López.

Subvenciones

El Centro de Educación Especial y el Centro Ocupacional de ALPE están financiados por la Consellería de Educación y la Consellería de Igualdad y Políticas Inclusivas de la Generalitat Valenciana, respectivamente.

Además, reciben otras ayudas a través de eventos solidarios, subvenciones de la Diputación de Alicante o de donaciones de empresas y particulares para la asociación ALPE. “Las subvenciones que nos entregan son para cuestiones básicas de mantenimiento. Si se quiere hacer algo más especial, como unas pistas de multideporte, comprar una pizarra digital o incrementar el número de ordenadores, es la asociación quien tiene que pagarlo” afirma López.



El Centro ALPE está integrado por un centro de educación especial y un centro ocupacional.

Subvenciones de ALPE en 2018

- 554.280,86 euros de la Generalitat Valenciana (mantenimiento del centro, reposición y renovación de libros de texto y servicios de comedor y transporte).
- 28.295,83 euros del Ayuntamiento de Torrevieja.

Alimentos solidarios moviliza a la ciudad de Torre vieja

La solidaridad ciudadana consigue que esta ONG vuelva a abrir, ya que la subvención anual del Ayuntamiento no llega desde 2017

FABIOLA ZAFRA

Alimentos Solidarios es una ONG más de Torre vieja que se ha visto obligada, por falta de recursos económicos, al cierre de sus puertas. Esta entidad sin ánimo de lucro se mantiene gracias a la solidaridad ciudadana y, antes, a una subvención anual del Ayuntamiento local, ya que esta no llega desde el 2017.

Por no empezar a crear deuda, el pasado 11 de marzo dejó de repartir comida.

La ONG

Se trata de un catering solidario, que se ha encargado desde el año 2011 de repartir comida a mucha gente que la necesita. Hemos hablado con Concha Sala Maciá, presidenta de Alimentos Solidarios. "Tenemos alrededor de 50 voluntarios que vienen a ayudar altruistamente y un cocinero contratado con sueldo, el único que cobra en la ONG".

Le preguntamos por el funcionamiento diario de Alimentos Solidarios, "Allí se llega por la mañana, se prepara la comida, se cocina y luego vienen los beneficiarios con sus tupperes, se les pone la comida y se la llevan a casa."

De lunes a viernes

El comedor abre cinco días a la semana y también por las tardes. "Si una persona quiere obtener nuestra ayuda debe pasar por la oficina por la tarde, atenderemos su caso, lo estudiamos y lo sometemos a un baremo, según el cual se le conceden el número de comidas semanales que se considere oportuno, que pueden llegar a ser hasta 5", explica la presidenta.

Aparte de la comida cocinada que se reparte a medio día, Alimentos Solidarios ofrece también provisiones sin cocinar

La plataforma ciudadana ha recaudado más de 30.000 euros en una semana



Cola para recoger la comida en Alimentos Solidarios.

como pan diario, refuerzos para el fin de semana y, los viernes, reparte el almuerzo a los niños para toda la semana siguiente, compuesto en general por zumos, batidos y bollería. "Hace años se detectaron casos de niños que iban sin almuerzo al cole, y sin desayunar, es algo que no podemos permitir", confiesa Concha Sala.

Usuarios

Los beneficiarios de la ONG son de todas las edades y nacionalidades. Actualmente se ayuda a 370 personas que lo necesitan, entre ellas más de 100 niños. "Estamos abiertos a todo el mundo que necesite ayuda siempre que cumpla con los requisitos, como estar empadronado en Torre vieja y el tema económico".

11 de marzo

"En Alimentos Solidarios nos quedamos sin fondos, sin solvencia económica y nos vimos obli-

gados a cerrar" nos cuenta Concha Sala. "La subvención que daba el Ayuntamiento no sale desde 2017. Aún no han salido publicadas las bases para presentar la documentación, pero esperamos que salgan pronto y podamos tener ese sustento que, aunque no cubre el 100% de los gastos, es nuestro apoyo más fuerte".

Cadena solidaria

"Hoy damos gracias a que muchos ciudadanos decidieron unirse para crear una plataforma ciudadana y recaudar fondos para que podamos seguir trabajando", confiesa la presidenta de Alimentos Solidarios.

Hemos hablado también con uno de los miembros creadores de la cadena solidaria que se puso en marcha con motivo de ayudar a la ONG. Respetamos su decisión de no querer publicar su nombre, pues según dice "la plataforma es anónima; quien haya trabaja-

do, quien haya dado dinero, es lo de menos, somos anónimos y luchamos por un objetivo solidario".

La iniciativa salió de personas totalmente ajenas a la ONG; gente de Torre vieja que ha sentido la necesidad de ayudar a estas personas que se enfrentan a duros momentos.

El objetivo

"Cuando se publicó la noticia en prensa, entre amigos surgió la necesidad de impedir el cierre de esta ONG. Nos dimos cuenta de que había mucha gente que quería ayudar y el día 11 tuvimos una reunión con siete miembros de la junta directiva de Alimentos Solidarios".

"Nos dijeron que necesitaban 20.000 euros, cosa que nos llamó la atención porque nos pensábamos que sería bastante menos. Pensábamos que con 6.000 euros ya tendrían para arrancar, pero nos confesaron que lo que no querían era empezar un mes y verse obligados a volver a cerrar. Necesitaban un empujón para cubrir los

Torre vieja se ha volcado en ayudar a esta ONG que da de comer a 370 personas, en la que más de 100 son niños

gastos de tres o cuatro meses para que haya tiempo a que salga la subvención del Ayuntamiento", comenta el miembro de la cadena solidaria.

Campaña de recaudación

La intención era conseguir 20.000 euros antes del 1 de abril. "No podíamos permitir que las personas que reciben los servicios de esta ONG estén un mes entero sin volver a recibir su ayuda. Estamos hablando de una necesidad básica que es comer".

"Comenzamos por hacer videos e imágenes y empezamos a publicar en redes. Pusimos en marcha una cuenta corriente y, particularmente, fuimos tocando a las puertas de empresarios, gente conocida y particulares", comenta.

Resultado

La plataforma ciudadana logró recaudar más de 30.000 entre el día 12 de marzo, que abre la cuenta bancaria, y el día 21, cuando se publica la noticia de que el reto se ha conseguido y superado.

También se anuncia la reapertura inminente de Alimentos Solidarios gracias a los donativos aportados por 128 empresas y personas anónimas. "Se avisó a todos los usuarios de la ONG, uno a uno, de que se volvía a repartir comida a partir del 25 de marzo", concluye.



Momento en que se anuncia la reapertura de Alimentos Solidarios con la presidenta en el centro.

**«Se reparte comida cocinada de lunes a viernes, refuerzos para el fin de semana y el almuerzo para el colegio de los niños»
C. Sala**

Datos

Domicilio: C/ San Pascual, 227
Teléfono: 966 191 680

«Una opción artística para desarrollarse»

O. Parra

La profesora de la Escuela Municipal de Pintura, Olga Parra Peinado, organiza jornadas de dibujo al aire libre para crear un hábito de pintura en la ciudad

JONATHAN MANZANO

Olga Parra Peinado, licenciada en Bellas Artes por la Universidad Politécnica de Valencia, creó en marzo de 2017 un grupo de artistas dibujantes llamado DibuNómadas integrado por personas de diferentes edades, personalidades y nacionalidades que han forjado amistades con intereses culturales comunes.

Desde que hace tres años ejerce su labor como profesora en la Escuela Municipal de Pintura de Torreveja, mostró su interés en sacar, durante las clases, a sus alumnos fuera de las instalaciones para poder trabajar con mayor rigor las perspectivas y proporciones de los paisajes. “Cuando empecé a sacarlos a dibujar diferentes puntos de la ciudad vi que se me quedaba corto. Por eso, me propuse crear un grupo de dibujantes que pudiese aportar a la ciudadanía una opción artística para desarrollarse. En Torreveja no existía nada parecido hasta el momento” relata.

Organización trimestral

DibuNómadas se organiza en ediciones trimestrales, en la que los alumnos proponen los paisajes que pintar y dibujar. “Yo organizo las fechas en las que lo puedo encajar, teniendo en cuenta las condiciones climatológicas. Una vez está estructurada la edición lo comunico al grupo y, tras su validación, lo difundo en el Facebook de DibuNómadas y en diferentes puntos de la ciudad, como el Centro Cultural Virgen del Carmen o el Ayuntamiento de Torreveja, para que todo aquel interesado pueda asistir” sostiene la pintora Olga Parra.

La primera jornada se realizó en el Paseo Vistalegre de Torreveja y fue entonces cuando Parra se dio cuenta de las posibilidades artísticas que ofrecía la ciudad para pintores y aficionados a este arte. Desde entonces han realizado más de 35 salidas, a las que asisten una media de entre dieciocho y veinticinco



Cuando salen a dibujar la ciudad respira un ambiente más artístico en sus calles | Joaquín Carrión



Han visitado el taller del artista torrevejense Víctor García Villalgordo para completar su formación artística | Fernando Guardiola Molina

personas por sesión. “Cada jueves quedamos, dos horas y media, en un sitio diferente y con personas diferentes. El único requisito que pongo para asistir es dibujar, no pueden venir sólo a pasear con nosotros. Hemos realizado ya seis ediciones” explica.

Intereses culturales comunes

En cada una de las jornadas los dibujantes llevan consigo su libreta de dibujo en la que van analizando su progreso. Ellos deciden qué tamaño y técnica emplear en cada uno de sus bocetos. “Cuando salimos a dibujar se ve en la ciudad un ambiente más artístico en las calles, porque hay gente dibujando y eso siempre llama la atención. Por ello, todas las ediciones son especiales e igual de válidas para

mí. Vamos a lugares emblemáticos y, sobre todo, a las inauguraciones de las exposiciones” afirma Olga Parra.

Recientemente han realizado una jornada con barro, gracias a la Asociación Socio Cultural de Artistas de Torreveja (ASCAT). “Fuimos a la asociación para dibujar sobre papel y para que conociesen de cerca su labor artística. El director del grupo, Andrés Fernández Bisbal, nos invitó a trabajar con el barro, que es

Recientemente han realizado una jornada con barro

«Se ve en la ciudad un ambiente más artístico» O. Parra

profesora de la Escuela Municipal de Pintura de Torreveja.

Exponentes de arte

En esta profundización de conocimientos, la profesora de pintura, Olga Parra, ha desplazado el grupo al taller de algunos de los exponentes de arte torrevejense como Hermes Boj Ruiz, con quien trabajaron la caricatura, o Víctor García Villalgordo, quien realizó una charla del proceso escultórico. “Víctor García es pintor y escultor especializado en talla de madera policromada. Le propuse llevar al grupo a su taller para que observasen su metodología de trabajo. Nos enseñó algunos de sus dibujos y cuál es el proceso de una escultura, que empieza con un boceto de apuntes del natural” declara.

Cada año se celebra un encuentro de dibujantes urbanos, gracias al cual las agrupaciones de dibujantes callejeros de todo el país se conocen entre sí. “Conocemos agrupaciones de dibujo de toda España. Por ejemplo, en Elche está Cuadernos Viajeros, en Cartagena Los Cuatro Gatos y en Murcia otro grupo que se llama Dibujo Elocuente”, manifiesta Olga Parra. En un futuro desea realizar una exposición con las libretas de todas las quedadas que han realizado, para mostrar la evolución y el trabajo alcanzado durante este periodo de tiempo.

A las jornadas asisten entre 18 y 25 personas

Próximas jornadas de la VII edición de DibuNómadas

25 de abril:	Laguna de la Mata. Centro de Interpretación del Parque Natural.
2 de mayo:	Parque de la antigua estación de tren de Torreveja.
9 de mayo:	Pinada de La mata. Parque del molino.
18 de mayo:	Real Club Náutico de Torreveja.
23 de mayo:	Eras de la Sal a bordo del barco de vela latina.
1 junio:	Parque Natural de El Hondo, Elche.
6 de junio:	Laguna Rosa de las Salinas de Torreveja.
13 de junio:	Playa Punta Prima.

Realizando una apuesta por el desarrollo sostenible

Más de 50 tecnologías y la apuesta por la economía circular permiten a Hidraqua ahorrar 39 millones de metros cúbicos de agua en el último año

REDACCIÓN

Hidraqua trabaja desde hace años bajo un modelo que apuesta por el desarrollo sostenible. Tanto es así que la compañía, bajo el paraguas de su grupo empresarial Suez, ha desarrollado el Rewater Global Plan, el Plan Estratégico en Desarrollo Sostenible 2017-2021 que permite alinear su estrategia empresarial con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la ONU dentro de la Agenda 2030.



Cambio climático

Cambio climático, economía circular, acceso al agua o equidad, son algunos de los compromisos y estrategias que se trabajan en este plan. Otro de los puntos que se destacan es la preservación del agua, a través del uso responsable y reutilización de este recurso. A fin de abarcar este objetivo, Hidraqua y sus empresas participadas apuestan por

la innovación, a través de más de 50 tecnologías, y la reutilización como ejes principales para la gestión sostenible del agua.

El trabajo desarrollado en esta materia ha permitido que Hidraqua y sus empresas participadas ahorren en el último año 39 millones de metros cúbicos de agua potable. Hay que tener en cuenta que un metro cúbico de agua corresponde a 1.000 litros.

Innovación

Respecto a la apuesta de Hidraqua por la innovación, en el último año la compañía ha mejorado el rendimiento de sus redes. Para ello, cuenta con sistemas de Información Geográfica, sistemas de telemando y control de sectores, búsqueda proactiva de fugas por métodos acústicos y regulación de presiones de la red de agua.

Estas tecnologías permiten controlar el estado de las redes y actuar ante cualquier incidencia. Asimismo, permiten adaptar la demanda a las necesidades de cada zona del municipio y dividir por sectores la red para que ante cualquier incidencia queden afectados el menor número de clientes.

Telelectura

Además, en los últimos años, Hidraqua ha desarrollado herramientas avanzadas para determinar la necesidad de renovar las redes, la digitalización con las tecnologías de la información y la comunicación, para predecir la demanda, detectar y localizar de fugas, optimización y valoración energética y Smart Cities, entre otros.

Algunas de estas tecnologías son, por ejemplo, el proyecto para instalar contadores con telelectura con el objetivo de mejo-

rar la comunicación y atención al cliente; así como el desarrollo de un sistema experto llamado Metrawa para optimizar la decisión de qué redes de distribución deben renovarse y cuál es el nivel óptimo de inversión.

Reutilización del agua

Por último, la compañía ha desarrollado algoritmos con Machine Learning para la predicción del consumo de agua de una ciudad, basados en previsiones meteorológicas, y está trabajando en métodos de prospección y localización de fugas basados en inteligencia artificial.

Otra de las iniciativas que han permitido a Hidraqua reducir esta cantidad de agua potable es la reutilización de agua regenerada, agua depurada sometida a los tratamientos necesarios para ser reutilizada para usos diferentes al consumo humano.

¡EL CONSORCIO SALE A LA CALLE!

El **Consortio Vega Baja Sostenible** organiza actividades en mercados, plazas y parques.

- Por las mañanas, acciones de sensibilización para adultos.
- Por las tardes, juegos y actividades para los más pequeños: Oca Gigante, Carrera de Residuos y muchas sorpresas.

ACTIVIDADES ABRIL 2019

MAÑANAS: 10.00 A 14.00 H (ADULTOS)
TARDES: 16.00 A 20.00 H (NIÑOS)

- **Torre Vieja:** Martes 2, martes 30.
- **Guardamar del Segura:** Miércoles 3, miércoles 24.
- **Orihuela:** Jueves 4, martes 23.
- **Jacarilla:** Viernes 5.
- **Cox:** Lunes 8.
- **San Fulgencio:** Martes 9.
- **Callosa de Segura:** Miércoles 10, miércoles 17.
- **Rojales:** Jueves 11, lunes 29.
- **Daya Vieja:** Viernes 12.
- **Formentera del Segura:** Lunes 15.
- **Benijófar:** Martes 16.
- **Albatera:** Jueves 25.
- **Los Montesinos:** Viernes 26.



CONSULTA EN NUESTRA WEB DÓNDE ENCONTRAR
LAS ACTIVIDADES EN TU MUNICIPIO.

FECHAS O UBICACIONES
SUSCEPTIBLES DE CAMBIOS.

Lo que nos une

www.consorciovegabajasostenible.com

CONSORCIO
VEGA BAJA
SOSTENIBLE

ENTREVISTA > Ana López / Presidenta de la Asoc. de Comerciantes de Almoradí (Foios -Valencia-, 20-agosto-1963)

Almoradí prepara la XVIII edición de la Feria de Comercio, Servicios y Outlet

Durante tres días los visitantes podrán disfrutar de los escaparates al aire libre

FABIOLA ZAFRA

La plaza de la Constitución de Almoradí vuelve a ser el escenario elegido para localizar la feria de comerciantes del 5 al 7 de Abril. Una representación de los comercios locales se trasladará, durante todo el fin de semana, al corazón del municipio.

Se trata de un evento que dinamiza el municipio y atrae grandes oportunidades para el comercio local. Almoradí celebra dos veces al año esta feria, una iniciativa más que muestra el esfuerzo del pequeño negocio en su lucha con los comercios de las grandes superficies.

Ayuntamiento

José Antonio Latorre Coves, concejal de Turismo del municipio, anima a todos los vecinos de la comarca a visitar la Feria. "Fuimos pioneros en este tipo de eventos en la comarca y hemos sido capaces de reinventarnos en cada nueva edición. Además seguimos fieles a un entorno único: la plaza de la Constitución, donde más de 20.000 m2 nos esperan repletos de oferta comercial y de actividades para todos. Es, en definitiva, una excelente oportunidad de disfrutar de un fin de semana de una manera diferente".

El concejal recomienda visitar la Feria el viernes, por el hecho de que los comercios están recién expuestos. "Es el día más adecuado para buscar el mejor producto u oferta".

También nos revela que el día de mayor afluencia es el sábado. "Hay que tener en cuenta que coincide con el mercado semanal, el único declarado de Interés Turístico Provincial, por lo que resulta un excelente plan para pasarlo en familia y acompañarlo de una cerveza, e incluso comer, en una de las numerosas terrazas del centro. Aunque no hay que descartar el último día, domingo,



Ana López.

«Es una feria que muchos vecinos de la comarca esperan por la completa oferta de comercios que participan»
J. A. Latorre

jornada que va a afianzándose como la mejor en ventas".

Futuro

En cada nueva edición se supera en cifras la afluencia de público y el número de expositores. El concejal advierte: "tendremos, en un futuro cercano, que limitar la participación o buscar un emplazamiento distinto, ya que la plaza y calles adyacentes se quedan pequeñas. Es un lujo contar con el esfuerzo de nuestros comerciantes que, cada edición, apuestan por mejorar su oferta. Del mismo modo, saben que cuentan con todo el apoyo institucional".

Comerciantes

La presidenta de la asociación de comerciantes, Ana López, es propietaria de la tienda 'Regalos Ana' del municipio



José Antonio Latorre y la alcaldesa junto a comerciantes en la anterior edición de la Feria.

desde hace más de quince años. Ella nos cuenta más detalles de esta nueva edición.

¿Cuál es el objetivo de esta nueva edición de la Feria de Comercio?

Fomentar las ventas de los comercios y dar un empuje al comercio de Almoradí. Pretendemos con este evento atraer a nuevos clientes para que conozcan todos los servicios que tenemos y todo lo que podemos ofrecerles.

¿Qué sectores del comercio estarán presentes en la Feria?

Tenemos un amplio abanico de comercios y sectores que exponen en esta Feria. En ella podemos encontrar: calzado, decoración, descanso, informática, moda, óptica, peluquería, puericultura, regalos, seguridad, telefonía, viajes y un restaurante.

Todos los sectores tienen cabida en esta Feria. El visitante podrá comprar durante su visita desde unas gafas o unos pantalones, hasta prepararse unas vacaciones en una agencia de viajes.

Además, el restaurante Luna Park se desplazará con nosotros para que la gente pueda tomar algo, ya sea un aperitivo, unas cervezas, comida o cena.

¿Qué vamos a encontrar durante ese fin de semana en la plaza?

En esta Feria se van a exponer 42 comercios, por lo tanto, vamos a encontrar todo tipo de productos y de buena calidad. En la plaza se podrán ver negocios que no suelen asistir a ferias, como los de informática, telefonía o viajes.

Habrà buenos precios, novedades, grandes ofertas y, como siempre, un buen asesoramiento y trato hacia el cliente.

¿Se va a amenizar la Feria con algún tipo de actividad de ocio y entretenimiento para los asistentes?

Tendremos actividades todas las tardes para los niños; contamos con 'La Fiesta de Ari' que estará de cinco a ocho de la tarde. También tendremos actuaciones en directo de escuelas de baile

locales el sábado y domingo por la mañana.

El sábado por la tarde podremos disfrutar también de las actuaciones de La Coartada. Finalmente, Laura Amorós, cantante de 'La Voz' y de 'Tu cara me suena', dará un concierto el domingo a las 18:30 horas.

¿Qué supone para los comerciantes este evento?

Este evento es una excelente oportunidad para presentar sus novedades de primavera y verano, así como una forma de liquidar las existencias que quedan de invierno.

También supone una buena ocasión para dar a conocer el comercio entre los almoradidenses y los visitantes en general.

¿Y qué nivel de participación se espera?

Esperamos un nivel de participación muy importante, ya que ofrecemos muchos servicios en esta feria, al contar con 42 expositores y de tantos sectores diferentes.

Un total de 42 negocios se dan cita del 5 al 7 de abril en la plaza de la Constitución



Anterior edición de la Feria de Comercio de Almoradí.

«Es una buena oportunidad para captar clientes o para dar a conocer tu negocio al público»
A. López

almoradí

XVIII FERIA COMERCIO SERVICIOS Y OUTLET



PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN del 5 al 7 de Abril 2019

ESPECTÁCULOS INFANTILES

SERVICIO DE RESTAURACIÓN: RESTAURANTE LUNA PARK - EL BAÑET - ALMORADÍ

INFORMACIÓN DE LA AGRUPACIÓN LOCAL DE COMERCIANTES: C/ MAYOR, 65 BAJO - Tel.: 96 678 17 41

ORGANIZA:



PATROCINA:



COLABORA:



INFORMATE DE LAS VENTAJAS DE TENER ESTA TARJETA

f Asociación de Comerciantes de Almoradí
www.asociacioncomerciantesalmoradi.com



ÁNGEL FERNÁNDEZ

Director de AQUÍ

Hagan sus apuestas

Como la política es como una montaña rusa, lo primero que quiero matizar es que esta editorial está escrita el 31 de marzo, día del cierre de nuestra edición. Por ello, seguramente, cuando la estén leyendo, algunas cosas ya habrán cambiado.

PSOE confiado

En este sube y baja con parada en el día 28, el PSOE parece encontrarse convencido de su ventaja. Con la derecha y los partidos que se encuentran a su izquierda divididos, lo que perjudica mucho en el reparto de escaños por la forma en la que está elaborada nuestra Ley Electoral, parece tener la confianza subida, aunque necesitará movilizar a sus afines ya que es precisamente el exceso de esa confianza lo que puede hacer que muchos se queden en casa y salte la sorpresa.

Ahora uno de sus objetivos es desvincularse de los independentistas, y eso lo han hecho desviando la atención con ese guiño a Ciudadanos, aunque declaraciones como las de Iceta les descoloquen. Por primera vez en mucho tiempo el Partido Socialista viaja con ventaja, como demuestra que sus rivales se empeñen en descalificar a su líder de forma a veces un tanto desesperada.

PP tapando frentes

En la derecha el PP ha entrado en una competición por acaparar la zona más alejada del centro, queriendo echar a un Vox que campa a sus anchas sabedor que nada tiene que perder ya que al fin y al cabo quien nada tiene nada pierde. La sobre explotación del "tema catalán" puede llegar a provocar cansancio en unos electores a los que ese mensaje les gusta, pero que se les puede quedar demasiado corto.

Y es que esa estrategia de alentar al patriotismo, a la "España que se rompe" y a muchos de esos eslóganes, es como la moda, vuelve siempre con los años. El



Partido Popular intenta acaparar desde el centro derecha a la derecha extrema en una pirueta que salió bien al mentor de Casado, Aznar, pero era otro momento y ahora corre el riesgo de perder la orilla de ese centro y caer arrastrado por la corriente.

Porque Vox sí se siente muy a gusto alejado de esa orilla y en ese "nada que perder" no le cuesta ir soltando las mayores burradas, imposibles de sacar adelante si tuvieran alguna opción de gobierno, pero... que en ciertos extremos suenan muy bien y esas personas han encontrado en esta opción la "tabla de salvación".

La "riña" de Podemos

Y precisamente esa oportunidad única que le surge en estas elecciones nacionales al PSOE es por la situación que se encuentra también a su izquierda. Un partido

en el que el "dueto" improvisado de Montero e Iglesias, y sus actuaciones especialmente personales, han ido suponiendo la salida de sus compañeros de viaje, y por último de sus socios como Compomís, en Marea o Izquierda Unida en Madrid.

Y así, no reconociendo lo que pasa e intentando buscar culpables por todos lados como un animal herido, no se encuentran en su mejor momento, ni con los mejores argumentos. Esa división y desconfianza ya ha minado, y eso no se corrige en un mes desde la reaparición de su solitario (perdón con Montero) líder.

¿Esperamos a Ciudadanos?

Y allá, en solitario en esta montaña rusa, Ciudadanos, como esperando en el puerto ese barco que tiene que llegar lleno de "votantes". Se aleja de la izquierda ne-

gando a Sánchez y por lo tanto a toda una opción, sin lógica ya que puede promover censurar acuerdos si están los independentistas por medio pero es poco inteligente negarlo a toda una opción política, y tampoco ha sabido ganar ese momento histórico de hacerse con el centro derecha.

Al final se ha echado en los brazos del PP, demostrando debilidad antes de las elecciones y posibilitando a éste ese rechazo casi con el argumento típico de una ruptura: "no eres tú, soy yo, es que ahora no es el momento".

Una debilidad que le viene de querer parecer más un equipo de fútbol que un colectivo integral, en esa búsqueda de grandes fichajes olvidándose de sus afiliados. Todo eso ha quedado demostrado en ese montón de primarias denunciadas por sus propios seguidores como fraudulentas, o cuando han quitado los puestos de salida a aquellos que tanto han dado por el partido, en pro de otras personas con "más influencia".

Ruleta rusa

Vox hace apología de las armas, PSOE se intenta alejar del independentismo y ya no habla de España como nación de naciones sino de autonomías y le lanza la caña a Ciudadanos, sabedor que va a ser un no pero que con eso desvía la atención; Ciudadanos asustado por si le afecta dice de nuevo no y lanza su flecha del amor al PP quién de forma irónica empieza a hacer un reparto de ministerios al más puro estilo de Pablo Iglesias hace unos años.

Queda menos de un mes y todo puede ocurrir, pero en cualquier caso que nadie espere grandes acuerdos tras el día 28 salvo que estos sean muy claros. Tras las nacionales, en menos de un mes, llegan las municipales, y no parece probable que ningún partido quiera cerrarse puertas hasta saber que pasa en los diferentes municipios y autonomías. Eso podría pasar de ser una montaña rusa al juego de la ruleta rusa.

AQUÍ

Medios de Comunicación

EDITA: AQUÍ Medios de Comunicación S.L. B54958459

Teléfono: 966 36 99 00

redaccion@aquimediosdecomunicacion.com

Las cartas al director serán publicadas en el diario digital.

Imprime: P Impresión.

D.L. AQUÍ en la Vega Baja: A 629 2017

D.L. AQUÍ en Orihuela: A 631 2017

D.L. AQUÍ en Torreveja: A 630 2017

D.L. AQUÍ en Cox: A 632 2017

AQUÍ en la Vega Baja

www.aquienlavegabaja.com

/AQUIenlaVegaBaja - @AQUIenVegaBaja

AQUÍ en Orihuela

www.aquienorihuela.com

/AQUIenOrihuela - @AQUIenOrihuela

AQUÍ en Torreveja

www.aquientorreveja.com

/AQUIenTorreveja - @AQUITorreveja

AQUÍ en Cox

www.aquiencox.com

/AQUIenCox - @AQUIenCox

Ángel Fernández
DIRECTORFabiola Zafra
VEGA BAJAJesús Zerón
ORIHUELAJonathan Manzano
TORREVEJACarmen San José
AGENDA CULTURAL Y
ADMINISTRACIÓNManuela Guilabert
GASTRONOMÍADavid Rubio
ALICANTEBegoña Vilaplana
ALICANTESamanta Sempere
ELCHEJosé Miguel Gracia
ELDAJosé Enrique Gálvez
ELDAJavier Díaz
PETRERPablo Verdú
DEPORTES ELCHEJulio Moyano
DIRECTOR DE
AUDIOVISUALESMiguel Asensio
DIBUJANTEFidel Montalvo
DELEGADO COMERCIAL
ALICANTEJosé Pastor
DELEGADO COMERCIAL
VEGA BAJARafael Monzó
DELEGADO COMERCIAL
VINALOPÓEnrique García
MAQUETACIÓNFede Romero
MAQUETACIÓNChristian Alain
CREATIVIDAD Y WEBLisardo Gabarre
RESPONSABLE DE
REPARTO

MEDALLA DE ORO

EN BERLINER WEIN TROPHY

MARZO 2019



Placer alicantino

vinos
alicante
DENOMINACIÓN DE ORIGEN



www.bocopa.com

Hablan los candidatos a las elecciones generales por Alicante

Entrevistamos a los números 1 para el Congreso de PP, PSOE, Unidas Podemos, Ciudadanos, y Compromís

DAVID RUBIO

El próximo 28 de abril celebramos elecciones generales en España (coinciden el mismo día con las autonómicas a la Comunidad Valenciana). Para conocer a los candidatos que se presentan por la provincia de Alicante al Congreso, hemos entrevistado a los números 1 de las listas electorales de los cinco principales partidos.

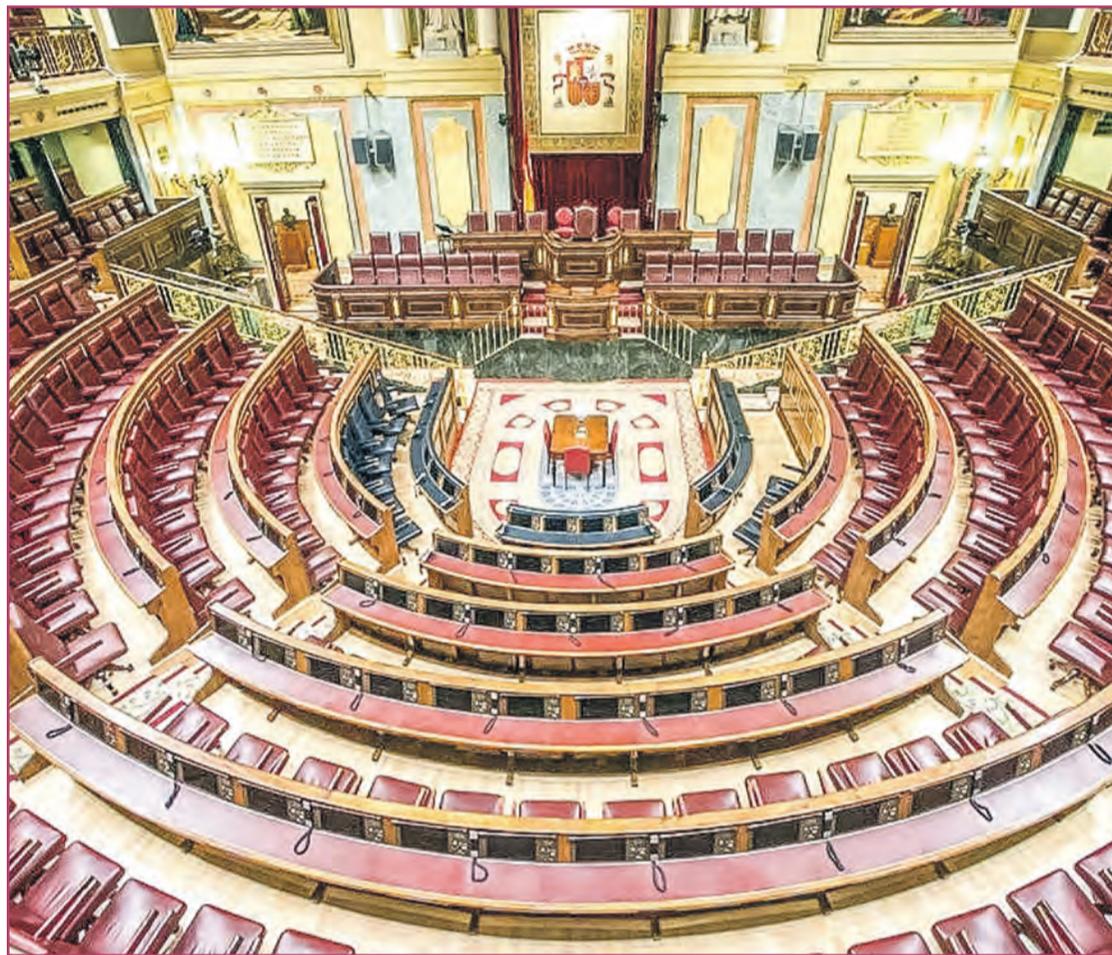
Ellos son el presidente de la Diputación y sociólogo César Sánchez (PP), el ministro y astronauta Pedro Duque (PSOE), el economista Txema Guijarro (Unidas Podemos), la catedrática publicista Marta Martín (C's) y el economista Ignasi Candela (Compromís). También hemos pretendido incluir a Manuel Mestre, candidato por Vox, pero su partido no ha querido participar en esta entrevista.

¿Cuál es tu valoración general de esta legislatura?

Pedro Duque (PSOE) - Hemos entrado algunas personas que no estábamos acostumbrados a la política, con ganas de cambiar las cosas. En estos diez meses hemos dado un cambio de dirección bastante grande al sistema de ciencia e innovación de España. No todo se ha podido arreglar, seguimos teniendo problemas de burocracia que irán menguando con los cambios que hemos hecho.

Ha sido una experiencia positiva. Aunque desde luego me ha resultado muy chocante la poca educación que hay generalmente en política, lo fácil que se llega al insulto y a la fantasía en vez de discutir los problemas reales.

César Sánchez (PP) - Ha habido mucha inestabilidad, porque un presidente del gobierno ha llegado a la Moncloa por la puerta de atrás con el apoyo de los separatistas y batasunos que pretenden romper España. Desde el PP queremos un cambio



que garantice la unidad del país, la España de la Constitución en la que todos sus pueblos vivan unidos con un mismo objetivo de futuro.

Ignasi Candela (Compromís) - La moción de censura demostró que las cosas se pueden hacer de manera diferente y empezamos a recuperar terreno en cuanto a derechos sociales. La única pega es que no hubo un pacto como el del Botànic que habría dotado de mayor estabilidad al gobierno y nos habría evitado probablemente las elecciones anticipadas. Debemos aprender de ese error, y apostar por un gobierno de coalición que pueda encarar los problemas con más capacidad de diálogo.

Marta Martín (C's) - Ha sido muy difícil y han pasado cosas gordas. Primero tuvimos a un presidente como Mariano Rajoy haciendo una dejación de funciones pasmosa, y luego vino Pedro Sánchez que en vez de trabajar por todos los españoles solo lo ha hecho por sí mismo y su propia supervivencia. Esperemos que la próxima legislatura sea mejor y más productiva.

Txema Guijarro (UP) - Ha sido el certificado de defunción

del bipartidismo y el inicio de una fase distinta en la historia de la democracia española que ya veremos lo que da de sí. Para nosotros fue una legislatura frustrante, porque veníamos con muchas propuestas pero solo unas pocas han sido plasmadas en textos de ley. Siendo honestos, nos gustaría haber llegado mucho más lejos.

Sin duda lo más positivo fue traducir un programa electoral a un gobierno, y la única moción de censura de la historia de España. El propio PSOE nos decía que los números no daban, pero demostramos que sí fue posible tumbar a Mariano Rajoy. Por desgracia los presupuestos no se pudieron llevar a cabo.

¿Cuál es el principal problema o cambio urgente que requiere España?

PP - Garantizar la unidad de España, haciendo un frente común contra los que quieren romperla. En segundo lugar la economía y el empleo, porque el gobierno socialista ha destruido tanto trabajo que ahora estamos en cifras de Zapatero en 2007. Es necesario que vuelva un gobierno que genere economía y bienestar.

La historia se repite. Como le pasó a Aznar o a Rajoy, al PP siempre nos toca heredar una España en bancarrota y solucionar los problemas que en tan solo diez meses el gobierno de Pedro Sánchez ha originado. Con unas cuentas públicas que no se creen ni en Europa e incumplen todos los objetivos de los países modernos que gestionan desde la seriedad y responsabilidad.

Compromís - No se suele hablar mucho de la dicotomía entre la España pobre y la rica. Cada vez más gente de Alicante inmigra hacia Madrid o Barcelona. Todos conocemos familiares o amigos que están marchándose. A nivel salarial, tenemos sueldos más bajos. Esto demuestra que la riqueza se está concentrando en determinados puntos geográficos. A muchas comunidades como la nuestra les faltan oportunidades de desarrollarse.

C's - En primer lugar tenemos que solucionar el problema del independentismo en Cataluña, que incluso ha llegado a dar un golpe de estado encubierto. Lo más importante es la igualdad de todos los españoles, que con independencia del territorio en el que vivan deben tener los

«No hay educación en política. Se tiende al insulto y la fantasía en lugar de hablar de los problemas reales»
P. Duque (PSOE)

mismos derechos y deberes. Pero también hay otras cuestiones fundamentales como una reforma educativa, una laboral, una modernización profunda del país cambiando el sistema de I+D+i y de producción a la altura de Europa y profundizar en la regeneración de las instituciones.

UP - Hacer una transición energética para afrontar el cambio climático. La manera mejor de alcanzar una economía verde tiene mucho que ver con aplicar los principios feministas. Apostamos por un ecofeminismo como vía rectora para trabajar políticamente los próximos años.

PSOE - Todavía no hemos resuelto el gran problema del paro y la gran desigualdad que genera en las personas. Desde la crisis existe una enorme distancia entre las personas que tienen mucho y los que no tienen oportunidades. El segundo problema es que los anteriores gobiernos no tuvieron mucha visión de futuro, y no hicieron una gran apuesta por el conocimiento. Para nosotros cambiar el modelo productivo es construir un país de ciencia e innovación.

¿Qué inversiones necesita la provincia de Alicante por parte del estado?

Compromís - Nosotros pedimos, en los últimos presupuestos que negociamos con el

«Tenemos que apostar por la energía solar y cerrar centrales nucleares»
I. Candela
(Compromís)

«España necesita hacer una transición energética verde o perderemos el tren de la historia»
T. Guijarro (UP)

**«El gobierno tiene que garantizar el agua a un precio que puedan pagar nuestros agricultores»
C. Sánchez (PP)**



César Sánchez (Cáceres, 26-8-1978) candidato del Partido Popular.

PSOE, tanto el Corredor Mediterráneo como la conexión ferroviaria con el Aeropuerto. Pero ahora vamos un paso más allá, en la campaña nos estamos reuniendo con todos los pueblos y asociaciones posibles para conocer mucho más a fondo nuestra realidad.

C's - Tenemos que replantear el sistema de financiación autonómica. El bipartidismo lleva años echándose la pelota unos a otros, mientras que los ciudadanos de la Comunidad Valenciana y concretamente los alicantinos hemos salido muy perjudicados.

Nos suelen hacer la trampa de desviar la atención a la inversión territorializada o per cápita, cuando las inversiones deberían determinarse por una agencia nacional que busque generar la mayor cohesión, producción y riqueza en todo el país. Así garantizaríamos la igualdad de todos los ciudadanos españoles en Sanidad, Educación y en otras cuestiones básicas. En Alicante tenemos pendientes varias infraestructuras que son muy necesarias como el Corredor Mediterráneo, el tren del Aeropuerto o una mejora de nuestra red de carreteras.

UP - Hemos insistido muchas veces en el Corredor Mediterráneo que nos permita integrarnos mejor en la economía española y europea. Pero incluso no tanto la alta velocidad y más la red ferroviaria regional, que está lejos de ser la óptima. Falta trenes como el del Aeropuer-

to de Alicante o el que una Alcoy con Xàtiva.

Luego también tenemos un problema muy grave de salud pública en el Puerto de Alicante, con la carga y descarga de graneles que afecta a los barrios colindantes desde hace años. El estado tiene que construir unas naves cerradas en las que operar para garantizar que no haya problemas ambientales.

PSOE - En Alicante tenemos un problema de transporte público por ferrocarril, hay que conectar nuestro inmenso Aeropuerto con varias localidades y resolver la incomunicación del norte de la provincia. Debemos reflexionar con los demás partidos sobre el futuro de la autopista del Mediterráneo, que podría ser gratis o más barata.

También debemos hacer el reparto más equitativo posible entre todas las personas del país y mejorar el balance de las inversiones. En Ciencia, por ejemplo, que lleguen a los científicos de toda la población y haya menos concentración en Madrid y Barcelona.

PP - En primer lugar garantizar el agua con el trasvase Júcar-Vinalopó y el mantenimiento del Tajo-Segura, con un precio que puedan pagar los agricultores. Esto es algo importantísimo para nuestra provincia pues más de 100.000 familias dependen

de ello. El gobierno tiene la responsabilidad de asegurar el trasvase de los ríos, de donde sobra agua a donde falta.

También inversiones logísticas, como los accesos al Aeropuerto, las conexiones ferroviarias, la puesta en marcha del Tren de la Costa, y el Corredor Mediterráneo. Éstas son infraestructuras que generan economía y bienestar.

¿Se terminará todo el Corredor Mediterráneo (desde Algeciras hasta Francia) en esta legislatura?

C's - Es un compromiso de Ciudadanos, si gobernamos lo estará. Hemos sido muy críticos con PP y PSOE con este tema, porque entre todas las prioridades que tenemos en infraestructuras en la Comunidad Valenciana y la provincia de Alicante el Corredor Mediterráneo es la primera.

UP - Dependerá mucho de lo que seamos capaces de presionar los partidos. En principio parece que ya se han anunciado retrasos en las obras, lo cual es una pésima noticia. Confiamos en que seamos capaces de gobernar y poner en marcha esta obra tan necesaria para el Levante español y todo el país.

PSOE - Dependerá bastante de la evolución de la economía; desde luego nuestra voluntad es que esté terminado. Desde el punto de vista técnico, es un poco complicado saber si estará finalizado en cuatro años. Desde luego los representantes locales empujaremos por ello y espereemos que también lo haga el Ministerio de Hacienda. Este Gobierno de España sí ha apostado por el Corredor, y a que todos los españoles tengan igual acceso a todo tipo de infraestructuras.

PP - El PP se ha comprometido a que el Corredor Mediterráneo atravesase el largo y ancho de la Comunidad Valenciana durante los próximos cuatro años. Esto nos permitirá ser más competitivos en el sector alimentario, industrial, del juguete, etc. Todo lo

**«Queremos construir un país de ciencia y conocimiento. Los anteriores gobiernos no tuvieron visión de futuro»
P. Duque (PSOE)**



Pedro Duque (Madrid, 14-3-1963) candidato del PSOE.

que seamos capaces de producir en la provincia hay que ponerlo en tiempo récord en el centro de Europa.

Compromís - El Corredor Mediterráneo es como el Milagro de Fátima, nadie puede adivinar o hacer un pronóstico. Sí es cierto que desde que algunos partidos políticos o sindicatos lo hemos puesto encima de la mesa se ha dado un impulso al proyecto.

Nosotros, en la próxima legislatura, pediremos que haya un calendario definitivo. Aunque tengo la sensación de que si no está Compromís, esto se convertirá en una nebulosa y no sabremos cuando finalizará. Igual pasa con la financiación, todo son promesas pero luego no vemos nunca nada.

¿Cómo puede luchar España mejor contra el cambio climático?

UP - Estamos trabajando en el Plan Horizonte Verde, que con-

siste en colocar las políticas económicas y productivas españolas de los próximos cinco o diez años hacia una transformación más verde. Esta transición tiene que ser dirigida desde el estado.

Si no somos capaces de hacer esta transformación, España perderá el tren de la historia como tantas otras ocasiones. Por ejemplo, queremos implementar un servicio de viviendas públicas que asegure las medidas de aislamiento que permitan que no se malgaste energía. Hay que poner a todos los sectores a trabajar en este sentido.

PSOE - Lo más importante es dar ejemplo. En España no tenemos un nivel muy alto de emisiones. Estos meses hemos

«Para garantizar las pensiones, lo mejor es subir los impuestos a los que más tienen y derogar la reforma laboral» I. Candela (Compromís)



Ignasi Candela (Crevillent, 6-6-1987) candidato de Compromís.

«Las inversiones deberían decidirse en una agencia nacional porque los alicantinos hemos salido muy perjudicados»
M. Martín (C's)



Marta Martín
(Alicante, 14-7-1972)
candidata de Ciudadanos.

aprobado una serie de normas que favorece, de la forma menos traumática para todos, el ponerlos a la vanguardia en la transición hacia energías limpias.

Así favorecemos que Europa adopte una posición más beligerante para que el mundo entero se conciencie más. Esta presión ha sido clave para el cambio verde que ha hecho China en los últimos años, aunque aún nos queda influir en otros grandes países como Estados Unidos. Cada uno tiene que aportar su granito de arena para un cambio real a nivel global en los próximos 20 años.

PP - Tenemos una responsabilidad como país, y debemos llegar a un pacto energético para apostar más por las renovables. En ocasiones la izquierda ha intentado poner encima de la mesa medidas políticas, solo por hacerse la foto, que costaban mucho dinero al bolsillo del ciudadano.

También es una tarea de los ayuntamientos; desde las concejalías hay que practicar mecanismos de sostenibilidad hacia nuestros ecosistemas. El gran problema que tenemos en España es el abandono de los pueblos del interior, lo que está produciendo una desertificación de los campos. Hay que cuidar mejor la agricultura para que pueda garantizar la subsistencia económica.

Compromís - Hemos dado pasos insuficientes en cambiar la matriz energética, que es lo fundamental para luchar contra el cambio climático. Durante un momento llegamos a ser una de las grandes potencias en energía solar, pero se cortó de un plumazo el avance en este sector. Tenemos que volver a apos-

«Los ciudadanos no deberíamos pagar impuestos por duplicado»
C. Sánchez (PP)

tar por ello y cerrar las centrales nucleares.

También apostamos por otras muchas medidas a nivel local, como lo que se ha hecho en Valencia de instalar carriles bici y peatonalizar para fomentar que cojamos menos el vehículo.

C's - Necesitamos una mayor inversión en energías renovables, desde un punto sensato, no utilizándolo como una herramienta de recaudación como pretende hacer el PSOE con el 'dieselazo'. No pongamos al cambio climático como excusa para el afán recaudatorio que tienen algunos.

Este asunto precisa de un consenso por parte de todos los partidos. También es fundamental una mayor educación, para concienciar mejor a la opinión pública de que en el medioambiente está nuestro futuro.

¿Cómo podemos garantizar las futuras pensiones si cada vez vivimos más tiempo y hay más jubilados?

PSOE - Tenemos que resolver esto con diálogo. Nuestro sistema de pensiones está amenazado, tanto por la baja natalidad como por las pocas cotizaciones que podrían provocar que dentro de unas décadas no pudiéramos mantener las pensiones. Debemos construir una España de conocimiento e innovación, fomentando las empresas exportadoras con productos de valor añadido y logrando salarios más altos para los españoles.

PP - Es necesario un pacto de estado. El PP siempre las ha subido, y el PSOE las congela. Curiosamente los que abandonan las cuestiones sociales, luego hacen un daño enorme a los españoles cuando gobiernan. La mejor política social que garantiza las pensiones es el empleo, que haya el mayor número posible de personas cotizando.

Compromís - Lo más importante no es la cuestión demográfica, sino la distribución de la riqueza. Vamos a ser más productivos y esto tiene que revertir en la Hacienda Pública para que

se pueda destinar a las pensiones. Hay muchas opciones, como reformas fiscales para que paguen los que más tienen a nivel de Europa o derogar la reforma laboral para que los salarios puedan subir.

El Pacto de Toledo era fundamental para ello, y desafortunadamente algunos partidos antepusieron intereses partidistas al general.

C's - Desde luego ni cargándose el Pacto de Toledo, como ha hecho Podemos, ni vaciando la hucha de las pensiones con fines electoralistas como hacen PP y PSOE.

Las pensiones deben estar vinculadas a la capacidad adquisitiva de los pensionistas, pero no podremos garantizarlas sin una reforma laboral que genere empleo. La baja natalidad de España es culpa de políticas públicas, que no han permitido la conciliación ni condiciones laborales iguales entre hombres y mujeres. El Pacto de Toledo es el foro donde debemos debatir todo esto.

UP - Con una economía más productiva. Debemos garantizar que la población activa sea capaz de mantener a la pasiva. De lo contrario será imposible tener pensiones, dependencia y todo lo que constituye un estado social como dios manda.

¿Qué medidas económicas deberíamos implementar para reducir el paro y ayudar a los autónomos?

PP - Bajar los impuestos, eliminar el impuesto de sucesiones y patrimonio, bajar el IRPF y apoyar a las PYMES. Los ciudadanos no deben pagar impuestos por duplicado; esto garantiza el ahorro y la inversión.

Compromís - Hay que terminar la reforma para que los autónomos coticen los ingresos reales. Los alicantinos necesitamos que el Estado apoye esta provincia con inversiones que desarrollen el tejido productivo. Nuestra conselleria de Economía está empezando a cambiar el modelo productivo y tiene que apoyarse por el gobierno nacional del que esperamos formar parte.

C's - En España no tenemos un sistema económico forjado por grandes empresas como en Alemania o Reino Unido, por tanto precisamos de medidas diferentes que ayuden más a los autónomos y las PYMES, que son nuestro auténtico motor económico.

Aunque ahora parece que el PSOE se la quiere apropiarse, llevamos años proponiendo la 'mochila austriaca'. Conseguimos que se aprobara la Ley de Autónomos y planteamos la tarifa plana de 50 euros. También queremos crear unas ayudas ex-

«Nos falta el Corredor Mediterráneo y una red ferroviaria regional mucho más completa»
T. Guijarro (UP)



Txema Guijarro
(Madrid, 15-4-1975)
candidato de Unidas Podemos.

tra para padres autónomos. Hay que empujar a que los emprendedores puedan volver a levantarse si tropiezan y reingresarlos en el sistema.

UP - Algunas de las cuestiones que pactamos con el gobierno iban en dirección a ayudar a los autónomos, como reducir su cuota mínima para que no se vieran ahogados por las cargas fiscales que sufren.

En términos generales, de cara al futuro la idea es garantizar los niveles de productividad económica suficientes que sean capaces de garantizar el gasto social, y a partir de aquí trabajar en políticas sociales.

PSOE - En estos pocos meses de gobierno hemos impulsado un plan de empleo digno, que ha costado muy poco dinero y ha logrado que al menos las leyes existentes se cumplan. Así dimos estabilidad legal a más de 100.000 puestos de trabajo que eran demasiado precarios. Hay que luchar por los derechos de los trabajadores y el crecimiento económico, usando correctamente los fondos públicos y sin gastar lo que no tenemos.

¿Con qué partidos te plantearías un pacto de gobierno y con cuáles no?

Compromís - Nuestro modelo es repetir en Madrid el gobierno del Botànic, mediante un acuerdo político entre Compromís, PSOE y Unidas Podemos. Lo que ha fallado en esta legislatura es que Compromís debería haber tenido más influencia para hacer acuerdos políticos de progreso.

Descarto pactar con aquellos que atacan las libertades, como los herederos de Trump en España o partidos que parece que les están comprando un poco su discurso.

C's - No podemos pactar con el sanchismo. Un presidente que en vez de apostar por el futuro del país, lo hace por los que quieren romper el país, no es un presidente fiable. Esto es incompatible con nuestra idea de modernidad, regeneración y unidad.

Este veto es prácticamente personal a Sánchez y a su equi-

po. Fuera de esto, somos un partido que pacta políticas. Cualquier partido que las apoye será bienvenido. Yo no voy a decirle a ningún partido a quién tiene que votar.

UP - Las fronteras políticas en España están bastante delimitadas. Nosotros ya hemos dicho que no vamos a pactar en ningún caso con la derecha, porque su programa económico y cultural es antagónico al nuestro. A partir de aquí, Podemos pondrá encima de la mesa las medidas que consideremos más prioritarias. Si el PSOE está dispuesto a trabajar en una línea de mayores servicios sociales y ayudas a la dependencia, será mucho más fácil.

Incluso si algún partido de la derecha se volviera loco y quisiera poner en marcha alguna de estas medidas, estaríamos encantados. La base de nuestra negociación es el programa, no las siglas.

PSOE - Yo no tengo mucha experiencia en distinguir entre lo que la gente larga y lo que piensa de verdad, así que prefiero mantenerme aquí en un segundo plano. Ni siquiera estoy haciéndome ahora esta reflexión. Esperaremos a ver que dicen los españoles, y después todos empezaremos a hablar de estas cosas más sossegadamente.

PP - El PP sale a ganar las elecciones, y los pactos se verán al día siguiente. Ahora mismo nuestro único objetivo es conseguir 176 escaños para garantizar estabilidad, certidumbre económica, empleo y unidad de España.

«La 'mochila austriaca' es un sistema que ayudaría mucho a los autónomos»
M. Martín (C's)

Los candidatos alicantinos a la Generalitat responden a nuestras preguntas

Los cabezas de lista por PP, PSOE, Compromís, C's y Unides Podem nos comparten sus puntos de vista sobre la actualidad de la Comunidad Valenciana

DAVID RUBIO

El próximo 28 de abril celebramos elecciones autonómicas (coinciden el mismo día con las generales) en la Comunidad Valenciana. En la pasada legislatura el Consell ha estado comandado por la coalición PSOE-Compromís conocida como el 'Govern del Botànic'. Ahora al menos seis partidos aspiran a lograr la presidencia de nuestra autonomía.

Entrevistamos a los números 1 de las listas electorales por la provincia de Alicante. Ellos son la consellera y abogada Ana Barceló (PSOE), el abogado José Císcar (PP), el jurista Rubén Martínez (candidato a la presidencia por Unides Podem), la ingeniera Aitana Mas (Compromís) y la politóloga María Quiles (Ciudadanos). También pretendíamos incluir a Ana Vega, candidata de Vox, pero su partido no ha querido participar en esta entrevista.

¿Cuál es tu valoración general de esta legislatura y del Govern del Botànic?

Ana Barceló (PSOE) - Ha sido una legislatura de muchísima estabilidad, donde la Comunidad Valenciana ha recuperado la imagen que había perdido con los gobiernos del PP. Hemos transmitido honradez y honestidad, lo que nos ha permitido crecer a mejor ritmo pues hemos dado confianza a los inversores extranjeros y a la economía valenciana.

Aitana Mas (Compromís) - El gobierno del Botànic ha sido un ejemplo de entendimiento y cohesión. Dos fuerzas distintas en el ejecutivo más un tercero en el legislativo se han unido, y nunca antes habíamos tenido un gobierno tan plural y a la vez tan estable en la Comunidad Valenciana. He-

«Hemos invertido más en Sanidad, mejorado la atención primaria y sacado nuevas plazas para reducir la interinidad»

A. Barceló (PSOE)



mos aprobado los presupuestos todos los años en tiempo y forma, cosa que no ocurre en otras comunidades.

El balance es muy positivo a pesar del desastre que nos encontramos cuando llegamos. Durante la primera mitad hemos tenido que recomponer la estructura interna de la Generalitat. Luego ya empezaron a salir adelante todas las leyes y medidas previstas en el acuerdo del Botànic.

José Císcar (PP) - Una legislatura fallida. Su eslogan era el de 'rescatamos personas', pero si nos vamos a los datos tenemos la lista de espera más alta en dependencia que ha tenido la Comunidad Valenciana en su historia, más de 25.000 personas. Igual otro récord en las esperas para una intervención quirúrgica en nuestros hospitales, son más de 66.000. Los alumnos que estudian en barracones son 15.000, más que al inicio de la legislatura.

Es evidente que no se ha hecho política para las personas. En el último presupuesto aprobado por el PP en 2015 teníamos

18.000 millones de euros en ingresos. Ahora son 22.000 millones, han tenido 4.000 más pues han subido los impuestos y el estado ha enviado más dinero por la mejor situación económica de España. Sin embargo, no han mejorado nada los servicios básicos.

Rubén Martínez (UP) - Ha sido una legislatura de reparación. Tras décadas del gobierno de un PP corrupto que miró por intereses particulares y acabó con presidentes y consellers imputados o en la cárcel, el Botànic se encontró con una situación precaria con una deuda pública difícil de absorber y falta de garantías en los derechos sociales.

En estos cuatro años el Botànic ha enderezado el rumbo, se han hecho cosas buenas dentro del marco de lo posible. Ahora se hace una política más ética, transparente y pensando en la gente, no en los grupos de interés o lobbies.

María Quiles (C's) - Una legislatura bastante perdida. Después de tantos años del PP teníamos cierta esperanza de cambio.



José Císcar (Teulada, 13-4-1961) candidato del Partido Popular.

Incluso nos decían que iban a salvar a las personas. Pero al final más bien se han salvado a sí mismos, aumentando los presupuestos en su propio personal de confianza, mientras hay más barracones en colegios y listas de espera en Sanidad. El balance es decepcionante.

¿Cuál es el problema principal o el cambio más urgente que precisa la Comunidad Valenciana?

Compromís - En un segundo Botànic debemos acotar el desempleo y continuar con las medidas sociales, lo que en Compromís llamamos 'rescatar personas'. También consolidar la prevención contra la corrupción, que debería aplicarse sea cual sea el gobierno. Aunque los números económicos y de reindustrialización han sido muy positivos en estos cuatro años, hay que consolidarlos.

PP - Un cambio de gobierno. Necesitamos a Isabel Bonig de presidenta, que además será la primera mujer en conseguirlo. Ella podrá aplicar las medidas para mejorar la Sanidad y la Educación. También bajaremos los impuestos, ahora se puede hacer porque tenemos más ingresos disponibles, y medidas para incentivar el empleo.

UP - Tenemos un problema importante de precariedad. Ya sea laboral, como los casos de las aparadoras en Elche o las mujeres que limpian en Benidorm; precariedad social, con unos 800.000 niños en riesgo de caer en la pobreza; e incluso precariedad ética, en el sentido de que necesitamos reivindicarnos como pueblo después del estigma de nuestros gobiernos corruptos. Además, debemos avanzar en el eje feminista y ecológico.

«Los del Botànic decían venir a rescatar personas y tenemos más listas de espera sanitarias y barracones que nunca» J. Císcar (PP)

«Nuestro modelo turístico ha creado demasiada precariedad laboral. Debemos recuperar nuestros ejes industriales» R. Martínez (UP)

C's - Necesitamos una política sensata y con visión de estado, en vez de políticas tan ideologizadas. Por ejemplo, el Govern no subvenciona determinadas zonas porque simplemente ahí no gobiernan alcaldes suyos, o se oponen siempre a los conciertos aunque puedan solucionar problemas en Sanidad o Educación. Precisamos de una política menos ideológica y más centrada en lograr el desarrollo de nuestra comunidad y provincia.

PSOE - La financiación autonómica. Estamos muy por debajo de la media en comparación al resto de las comunidades de España. Todos los expertos lo reconocen, y esto es imperioso y urgente para poder prestar unos servicios públicos de calidad. El presidente Pedro Sánchez ha anunciado hace poco un pacto por un nuevo modelo de financiación.

¿Crees que en la Comunidad Valenciana existe demasiado centralismo y la provincia de Alicante recibe menos inversiones de las que debería?

PP - Estoy totalmente convencido de ello. Los partidos de izquierda, que siempre se han quejado del centralismo de Madrid, ha sido llegar ellos a la Generalitat y practicarlos hacia las provincias de Alicante y Castellón. Afortunadamente los tribunales han echado para atrás sus decretos, que pretendían quitarle las competencias de Turismo y Deporte a la Diputación de Alicante y llevarlas a Valencia. Ahora tenemos más centralismo que nunca.

UP - La democracia debe ser local, y cualquier tipo de tendencia centralista hacia Valencia o Madrid la rompe. Yo soy muy municipalista porque quien conoce mejor las necesidades es la gente

que vive en ese sitio. Hay lugares que han estado abandonados, como la Vega Baja o el norte de Castellón. En la Marina también tenemos unos déficits tremendos de transporte, sin tren para Denia o una autopista gratuita.

C's – Totalmente. Yo lo conozco de primera mano porque he sido concejala de Almoradí muchos años, y la Vega Baja siempre somos 'el sur del sur' de la Comunidad Valenciana. Es ilógico que la quinta provincia más poblada de España esté tan olvidada. Por ejemplo, no entiendo que un aeropuerto con tanto tráfico aéreo no tenga más transporte público que el autobús, sin ninguna conexión ferroviaria con Alicante o Elche.

Se nota mucho la falta de inversiones. Necesitamos, en general, más protagonismo político de la provincia de Alicante a nivel autonómico y estatal.

PSOE – No creo que tenga que ver con el centralismo autonómico, sino con el peso específico que tiene la provincia de Alicante a nivel nacional. Somos la quinta provincia más poblada y tenemos un peso en el PIB español que debería ser reconocido por Madrid. Hay que redistribuir la inversión entre todas las comunidades en función también de la aportación que hacen al estado.

Compromís – Durante estos últimos cuatro años se ha mejorado muchísimo el centralismo que antes sí existía. Muchas de las políticas del Botànic, como no pagar el copago farmacéutico, la renta valenciana de inclusión o los programas Valent Jove para generar empleo, son medidas transversales que repercuten en las tres provincias. No hay que hablar tanto de inversiones, como una carretera, sino en medidas que realmente repercuten en mejorar la vida de los alicantinos.

Los consellers se han paseado por las calles o han protagonizado actos abiertos en los que cualquier ciudadano les podía preguntar. Ya no existe esa impresencia institucional que tenían las comarcas de Alicante.

¿Cuál es la mejor política lingüística en Educación que debería tener la Comunidad Valenciana?

«La mayoría de gente se ha dado cuenta de que no hemos impuesto ninguna lengua» A. Mas (Compromís)



Ana Barceló (Sax, 5-3-1959) candidata del PSOE.

UP – Somos una comunidad bilingüe. Hay lugares donde predomina el valenciano, que son los menos, y también otros donde predomina el castellano. Yo considero que esto es una riqueza y una ventaja. Los que manejamos dos lenguas tenemos mejores capacidades cognitivas.

Para algunos partidos es un elemento diferencial, pero yo creo que debe ser algo que nos una. Yo considero que una persona que vive en la Comunidad Valenciana tiene que aprender valenciano y castellano, conocerlas como sus lenguas madre y aprovecharse de las ventajas del bilingüismo.

C's – En C's apostamos por el plurilingüismo. Si queremos que nuestros hijos sean competitivos en el mercado laboral internacional, tenemos que potenciar que aprendan inglés. El actual Botànic ha querido implantar el modelo catalán, creando un problema que nunca había existido en la Comunidad Valenciana.

Siempre habían coexistido las dos lenguas oficiales sin ningún problema; yo he mantenido conversaciones bilingües muy agradables con personas de la Mari-

na Alta hablando en castellano y ellos en valenciano. Sin embargo, nuestro Govern ha intentado convertir la lengua en un arma política, y así solo se consigue que la gente se radicalice. Muchos en la Vega Baja han acabado de uñas contra el valenciano, y es un auténtica lástima porque también es nuestra lengua y deberíamos de amarla.

PSOE – En la política lingüística que hemos impulsado ahora prima un respeto absoluto a las dos lenguas cooficiales recogidas por el Estatuto de Autonomía. El castellano y valenciano están conviviendo sin ningún tipo de problema o dificultad, tendiendo a que cada vez se puedan abrir mayores ofertas a que se aprenda más el valenciano.

Compromís – La actual. Cuando se aprobó el decreto de plurilingüismo se creó una gran polémica, pero dos años después muy poca gente continúa con malestar. Los que en su día se quejaron, se han dado cuenta que no se ha impuesto ninguna lengua, porque parecía que éramos unos ogros que queríamos comernos a los niños. Son los centros los que deciden. Algunos



Aitana Mas (Crevillent, 2-7-1990) candidata de Compromís.

«El Distrito Digital de Alicante será un cambio revolucionario para impulsar nuestro sector industrial digital» A. Barceló (PSOE)

partidos intentaron hacer ideología de la lengua y sembrar el odio entre los ciudadanos, cuando curiosamente PP y C's defienden este mismo sistema en Cataluña.

Además ahora se está invirtiendo más en Educación. Las familias con estudiantes están gastándose 700 euros menos que en el curso 14-15.

PP – Apostamos por la libertad educativa. Lo más importante que tienen los padres son sus hijos. Ningún partido político ni administración debe decidir su Educación. Frente a la imposición del valenciano, incluso en zonas claramente castellano-parlantes como la Vega Baja, Elda, Villena o Alicante ciudad, vamos a poner todas las medidas necesarias para que los padres decidan el idioma vehicular de sus hijos. Tenemos dos lenguas cooficiales, hay que estudiarlas ambas y también el inglés, pero la lengua troncal debe ser decisión de las familias.

También queremos reponer todos los conciertos educativos eliminados por Compromís y PSOE, porque hay que respetar la demanda social y la voluntad de los padres que quieren educación concertada.

¿Cómo podríamos mejorar la Sanidad y acortar las listas de espera?

C's – Hay tres opciones claras: Contratar más personal, construir más hospitales y aumentar conciertos. Somos una población bastante envejecida, y no es lógico es que estemos quitando conciertos que están funcionando y sin dotar plazas públicas. Nuestro trabajo es conseguir que los ciudadanos tengan una atención sanitaria lo más urgente y de más calidad posible, independientemente que sea en un centro público o concertado.

PSOE – Desde que en 2015 dirigimos la conselleria de Sanidad han cambiado muchas cosas. Entre otras, hemos aumentado el presupuesto en un 20 % y esto nos ha permitido invertir 385 millones de euros en infraestructuras que adolecían de debilidades importantes. También

hemos sacado una oferta de empleo público con 18.000 plazas, porque teníamos un 38 % de interinidad y ahora ya estamos en porcentajes aceptables.

Hemos apostado mucho por la atención primaria, que estaba bastante abandonada, añadiendo plazas e inversiones. El balance es positivo, aunque por supuesto que tenemos que seguir haciendo muchas cosas e invirtiendo más en infraestructuras, quirófanos, salas de reanimación, profesionales y especialistas. Todo ello redundará en que se reduzcan las esperas.

Compromís – Nosotros hemos incrementado muchísimo el presupuesto en Sanidad, y sería más si tuviéramos la financiación del gobierno central que nos corresponde. En la siguiente legislatura recuperaremos el Hospital de Denia. Además de las listas de espera, también debemos hacer esfuerzos por hacer más transparentes las bolsas de trabajo.

PP – En el momento en que gobernemos haremos una ley para blindar los tiempos máximos de las listas de espera. Habrá unos días tope, que serán muy prudenciales. Si algún paciente ve superar este tiempo, podrá irse a un hospital privado para que se le practique la intervención quirúrgica. La factura se abonará directamente por la Generalitat, y al paciente no le costará ni un solo euro.

UP – Tenemos que volver a un sistema público de Sanidad. En la provincia de Alicante todavía hay algún sistema privado terrible impuesto por una conselleria corrupta del PP como el Hospital de Denia. Un ejemplo claro de hacer negocio con la Sanidad. Si apostamos por lo público, aumentamos el número de médicos y mejoramos los mecanismos de atendimento y los suministros que se manejan en atención básica, ayudaríamos a acabar con las listas de espera.

¿Nuestra economía sigue siendo demasiado dependiente del 'Sol y playa'?

PSOE – Yo creo que no. Nuestra provincia tiene una in-

«Nuestra comunidad está demasiado centralizada hacia Valencia, mientras que la Vega Baja parece el sur del sur» M. Quiles (C's)

dustria muy potente. Además el proyecto del Distrito Digital en Alicante va a suponer un cambio revolucionario para impulsar definitivamente a la Comunidad Valenciana en el ámbito digital y las nuevas economías, lo que se extenderá por todo el territorio.

El sol y la playa nos vienen dados por nuestra propia naturaleza, y es cierto que generan una parte importante de nuestros recursos. Pero las industrias y agricultura alicantinas son muy competitivas y exportadoras también.

Compromís – Tenemos que recuperar el antiguo músculo industrial. Hemos impulsado varias ayudas industriales en este sentido. Hay que darle oxígeno a las PYMES, pero sin dejar de lado las grandes empresas. Todo esto también favorece la creación de empleo. No podemos centrarnos solo en el turismo aunque cada vez tengamos más días de sol, porque muchas veces este trabajo es muy precario.

PP – Es nuestra principal industria, la que más empleo genera y la que más aporta al PIB. No podemos prescindir del turismo del 'Sol y playa' e incluso creo que debemos estar muy orgullosos. Ahora sí, tenemos que complementarlo de una vez por todas con una oferta mejor de turismo cultural; somos una provincia muy rica en patrimonio. También tenemos condiciones para desarrollar mucho mejor nuestro turismo gastronómico y deportivo. Esto nos permitiría desestacionalizar más nuestros ingresos.

Hay que potenciar más la industria y la agricultura. En la provincia tenemos sectores tan potentes como el calzado, el mármol, el alimentario o el textil. Hay que darles más incentivos y rebajas fiscales a las empresas, hacer más atractiva la provincia para los inversores. Lo que no se puede permitir es expulsar proyectos importantes que generan puestos de trabajo, como este Govern hizo con el de IKEA en Alicante, Alcoinnova o Intu Mediterráneo en Paterna. Todos estos puestos de trabajo se han perdido.

UP – Sí. Históricamente siempre hemos sido una Comunidad pionera en núcleos industriales como Alcoy, Villena, Elche, Valencia o Castellón. Sin embargo en los últimos años hemos aposta-

**«El nuevo Botànic tiene que estar liderado por Podemos»
R. Martínez (UP)**



María Quiles (Almoradí, 2-4-1974) candidata de Ciudadanos.

do más por un sector servicios, basado en un turismo no sostenible y con mucha precarización de camareros y otros puestos que ha sido muy contraproducente.

También hemos abandonado el campo durante décadas, cuando ha sido nuestra fuente primaria de riqueza durante siglos. Tenemos que repensar nuestro modelo económico para que sea más ecológico y sostenible, que pasa por medidas como establecer tasas turísticas en lugares saturados.

C's – Ciertamente el turismo es nuestro principal potencial. Incluso con el cambio climático, el 'sol y playa' lo vamos a tener siempre. Yo creo que también deberíamos potenciar otras infraestructuras. Por ejemplo, el otro día estuve en Torre Vieja y claramente deberíamos de invertir más en las zonas portuarias de la Comunidad.

El turismo es nuestro motor y deberíamos mejorar las comunicaciones. Si tuviéramos el tren del aeropuerto o el Corredor Mediterráneo no solo sería bueno para nuestro turismo, sino que conseguiríamos un mayor desarrollo industrial y no dependeríamos



Rubén Martínez (Teulada, 17-11-1970) candidato de Unides Podem.

**«Vamos a hacer una ley para blindar los plazos máximos de espera en Sanidad»
J. Císcar (PP)**

tanto de la estacionalidad, que es el principal problema que tiene nuestro modelo turístico.

¿Cuál es tu valoración del primer año de emisiones de À punt?

Compromís – Es para estar moderadamente contentos. Se han hecho muchos esfuerzos, pero quizás falte una mayor difusión y volver a acostumbrar a los valencianos a que la sintonicen en sus hogares. Hemos devuelto un derecho que el pueblo valenciano nunca debería haber perdido, y menos de aquella forma. La gran diferencia con Canal 9 es que ésta debe ser una televisión plural donde caben todos los partidos políticos.

**«Nuestras dos lenguas oficiales coexistían pacíficamente hasta que el Govern ha creado un problema donde no lo había»
M. Quiles (C's)**

PP – No hay una correspondencia entre lo que se está gastando en esta televisión y sus pobres índices de audiencia. Nosotros estamos a favor de una televisión pública, pero en el momento en el que queden atendidas otras necesidades más prioritarias como las listas de espera sanitarias o los barracones en los colegios.

UP – Era necesaria, desde el cierre de Canal 9 no teníamos una televisión en valenciano. Es un instrumento de comunicación que se ocupa de nuestra cultura y temas de interés, algo que no hace ninguna otra cadena. Ahora bien, me gustaría que fuera todavía más democrática, transparente y con participación de todos los sectores de la sociedad. Debemos entenderla como una televisión de toda la Comunidad.

C's – En Ciudadanos solemos llamarla más bien 'Tele-Compromís'. Estoy muy a favor de una televisión autonómica, en la Vega Baja muchos niños aprendimos valenciano viendo Canal 9. Bien llevada, una cadena pública tiene una aportación cultural muy interesante.

El problema es cuando se usa como instrumento político, como ocurre con TV3 en Cataluña. Por desgracia, parece que es eso lo que quieren hacer con À punt. Hay que comprender que la pagamos todos, y yo he visto como vienen a la Vega Baja y se niegan a entrevistar a los agricultores en castellano aunque ellos se lo pidan con toda la educación del mundo. Lo están usando como otro instrumento de imposición y enfrentamiento.

PSOE – Es muy positivo que los valencianos puedan contar ahora con una televisión propia, dirigida tanto a los valenciano-parlantes como también al resto de la población. Siempre es importante incorporar la mayor pluralidad a los medios de comunicación.

¿Con que partidos pactarías un gobierno y cuáles no?

PP – Dentro de la Constitución todo, fuera de la Constitución nada. Estamos abiertos a cualquier tipo de pacto siempre

dentro de los límites constitucionales. Ahora mismo nuestro primer acuerdo es con los ciudadanos, pidiéndoles que confíen en el PP. Al día siguiente de las elecciones veremos posibles opciones.

Lo que se está viendo es que hay dos bloques en España. Las opciones para los ciudadanos están más claras que nunca. O es presidente Pablo Casado con los partidos que defendemos la unidad nacional o Pedro Sánchez con los que quieren romper el país. En la Comunidad Valenciana ocurre algo parecido, o es presidenta Isabel Bonig o habrá una especie de coalición de 'sanchismo a la valenciana' donde la cuota de Puigdemont y Torra la pone su sucursal Compromís, que nos prefieren catalanes de segunda antes que valencianos de primera.

UP – Podemos sale a ganar. Queremos pasar de esta legislatura de reparación a una nueva de transformación. Esto solo es posible reeditando el Botànic con PSOE y Compromís, pero esta vez liderado por Podemos. Con Ximo Puig a veces el Consell ha preferido votar con PP y C's, como en el tema de los expresidentes o de las Diputaciones. Al PSOE le cuesta olvidarse de la época del bipartidismo y aplicar políticas transformadoras.

C's – Nosotros salimos a ganar elecciones y poder gobernar solos. De no ser así, pues siempre pactaremos con partidos demócratas que estén dispuestos a apoyar nuestros programas. Con gente que lleva postulados separatistas en sus programas, será más complicado.

PSOE – Yo no me planteo ningún escenario ahora. El resultado electoral ya colocará a cada uno en el espacio que le corresponda según la voluntad de los ciudadanos valencianos.

Compromís – Yo no contemplo otra opción que no sea un gobierno progresista. Tenemos el gran reto de formar un Botànic 2. Compromís no está especulando con que otras fuerzas puedan entrar en el gobierno, a diferencia de otros partidos progresistas.

«Con la apertura de À punt el pueblo valenciano ha recuperado un derecho que nunca debió perder» A. Mas (Compromís)

ENTREVISTA > Xenia Grey / Directora del cortometraje 'El Olvido' (Stalingrado (Rusia), 24-Octubre-1987)

«Hemos recreado el bombardeo del Mercado sin hacer un dramón de la Guerra Civil»

'El Olvido' llevó el relato del ataque aéreo sobre Alicante a los Goya, en la categoría de mejor corto de animación

DAVID RUVIO

Crecida en Siberia, aunque lleva ya 18 años residiendo en Alicante. Desde Rusia con amor, la cineasta Xenia Grey se ha unido a Cristina Vaello para dirigir el corto 'El Olvido'. Una producción de dibujos animados que en apenas cuatro minutos nos transporta a 1938 para revivir los instantes anteriores al fatídico momento en el que el Mercado Central sufrió el peor bombardeo aéreo de toda la Guerra Civil Española.

El cortometraje es una pieza única de color, música, ambientación histórica y humanismo que logró convencer al jurado de los Premios Goya 2019 para incluirlo entre los nominados.

No deja de asombrarme que Alicante haya estado representada en estos Goya gracias a una cineasta rusa. ¿De dónde nació la idea de dedicarle un corto al bombardeo del Mercado?

La idea fue de nuestro productor José Antonio Saura, de Horizonte Seis Quince, a raíz de la obra de teatro 'Mar de almendros' que habla de la Guerra Civil en Alicante y el famoso barco Stanbrook.

Saura quería llevar a la gran pantalla algún suceso ocurrido dentro de la misma época y se asombró mucho al conocer que en Alicante se había producido un bombardeo todavía más brutal que el del Gernika, pero mucho más desconocido. Me propuso hacer un homenaje a las víctimas que pudiera estar listo para el 25 de mayo de 2018, fecha del 80 aniversario.

Tras redactar el guión contacté con Cristina Vaillo y desarrolla-



Xenia Grey en la Fiesta de los nominados a los Premios Goya 2019.

mos la animación, con la aportación también de Maximiliano Nadalini. Formamos un equipo en el que todos contribuimos en algo personal, para que no quedase un producto demasiado homogéneo.

Lo primero que me ha impresionado de 'El Olvido' es la calidad de los dibujos. Una especie de mezcla entre anime y arte mediterráneo...

Queríamos que los dibujos nos transportasen en el tiempo, de ahí que la animación sea dibujada a mano en 2D y con mucha artesanía. No hemos querido utilizar ninguna técnica digital moderna que nos sacara del contexto de la Guerra Civil.

Nos hemos inspirado mucho en el anime clásico, así como en la textura de acuarela tan propia de los artistas de Alicante y también en los cómics para niños de la época.

Además hay que decir que yo vengo de una cultura siberiana que produce dibujos animados muy parecidos, tanto en el desarrollo de la historia como en los colores. Es algo de lo que me alimenté durante toda mi infancia, y ahora me gusta utilizar en mis creaciones.

¿Y por qué no hay diálogos?

Mi intención siempre ha sido que este cortometraje sirviera para que el bombardeo del Mercado de Alicante fuera conocido por todo el mundo. El idioma nos pone fronteras, y desde luego no tenía ningún sentido hacer una historia tan propia de España en inglés. Por tanto, suprimí el lenguaje.

Esto nos supuso un reto aún mayor, porque teníamos que contar todo a través de las imágenes. Incluimos varias metáforas visuales y detalles mínimos, así como pusimos mucho



Cartel oficial del cortometraje.

énfasis en la música para que cargara con el peso emocional de la historia.

La banda sonora ha sido compuesta específicamente para este corto por Alejandro Saura. Acompaña el desarrollo del corto, arrancando con compases alegres y creciendo poco a poco hasta el clímax del bombardeo.

¿Cuál dirías que es el punto fuerte de 'El Olvido' que ha atraído la atención de los críticos?

Quizás que es un corto sin un protagonista concreto, pues en realidad la auténtica protagonista es Alicante. Es un viaje en el tiempo que muestra cómo era la ciudad entonces. Los niños y ciudadanos nos llevan por el Mercado, el Ayuntamiento, Luceros, el Salón Moderno, la iglesia de Santa María...

Nos hemos basado en fotografías antiguas y los detalles

documentados del bombardeo, aunque evidentemente también le hemos echado mucha imaginación para reconstruir la historia y toda su atmósfera. Cabe recordar que es un corto de ficción, no un documental. Por ejemplo, el hombre misterioso que inicia el rumor de que hay sardinas de oferta en el Mercado representa a la quinta columna. Esto es una aportación nuestra, pues no sabemos si sucedió así.

«No queríamos hacer un documental, sino una obra de ficción basada en un hecho histórico»

«Hemos hecho los dibujos a mano, las técnicas digitales modernas no recreaban bien el ambiente de la época»

Teníamos muy claro que no queríamos hacer un dramón de la Guerra Civil en blanco y negro, sino mostrar Alicante tal y como era y sigue siendo, una ciudad soleada, cálida, colorida y muy viva, donde se remarcará la importancia de preservar lo simple y bonito, en contraposición con la devastación de la guerra.

Ya es difícil hacer un corto de una tragedia tan tremenda, y que no salga un dramón...

Aún así el corto es muy duro, pero más por lo que se imagina el espectador que por lo que enseña. No hemos querido poner escenas de violencia ni imágenes desagradables. Hoy en día el contenido audiovisual está saturado de explosiones, ya hacemos ver demasiada violencia a los niños. En 'El Olvido' hemos preferido centrarnos en la parte previa al bombardeo, para recordar y enseñarles por qué la paz es un bien tan importante que se debe preservar.

Además todavía quedan muchas familias alicantinas que sufrieron pérdidas humanas aquel día, y nos parecía de mal gusto hacia ellos crear una pro-



ducción demasiado morbosa con las víctimas.

El nombre 'El Olvido' también es una reivindicación. ¿Siendo rusa te cuesta entender que un hecho histórico tan importante haya pasado tan desapercibido en la historia de España?

Me cuesta mucho entenderlo. Yo he vivido durante años en la antigua Stalingrado, y es una ciudad llena de museos y placas que conmemoran la trascendental batalla que se produjo allí. Está claro que aquí han influido cuestiones políticas, en las que tampoco hemos querido entrar

pues las bombas no discriminan y esto es un homenaje a todas las víctimas, de todas las ideas.

Todos sabemos que España fue un campo de pruebas durante la Guerra Civil y el régimen posterior quiso silenciar lo ocurrido. Supongo que en Rusia nos es más fácil culpar de todo a los nazis, y aquí al ser una guerra de españoles contra españoles es más complicado.

Me consta, eso sí, que mucha gente ha conocido estos hechos ahora gracias a 'El Olvido'. El haber llegado a los Goya es una pasarela tremenda.

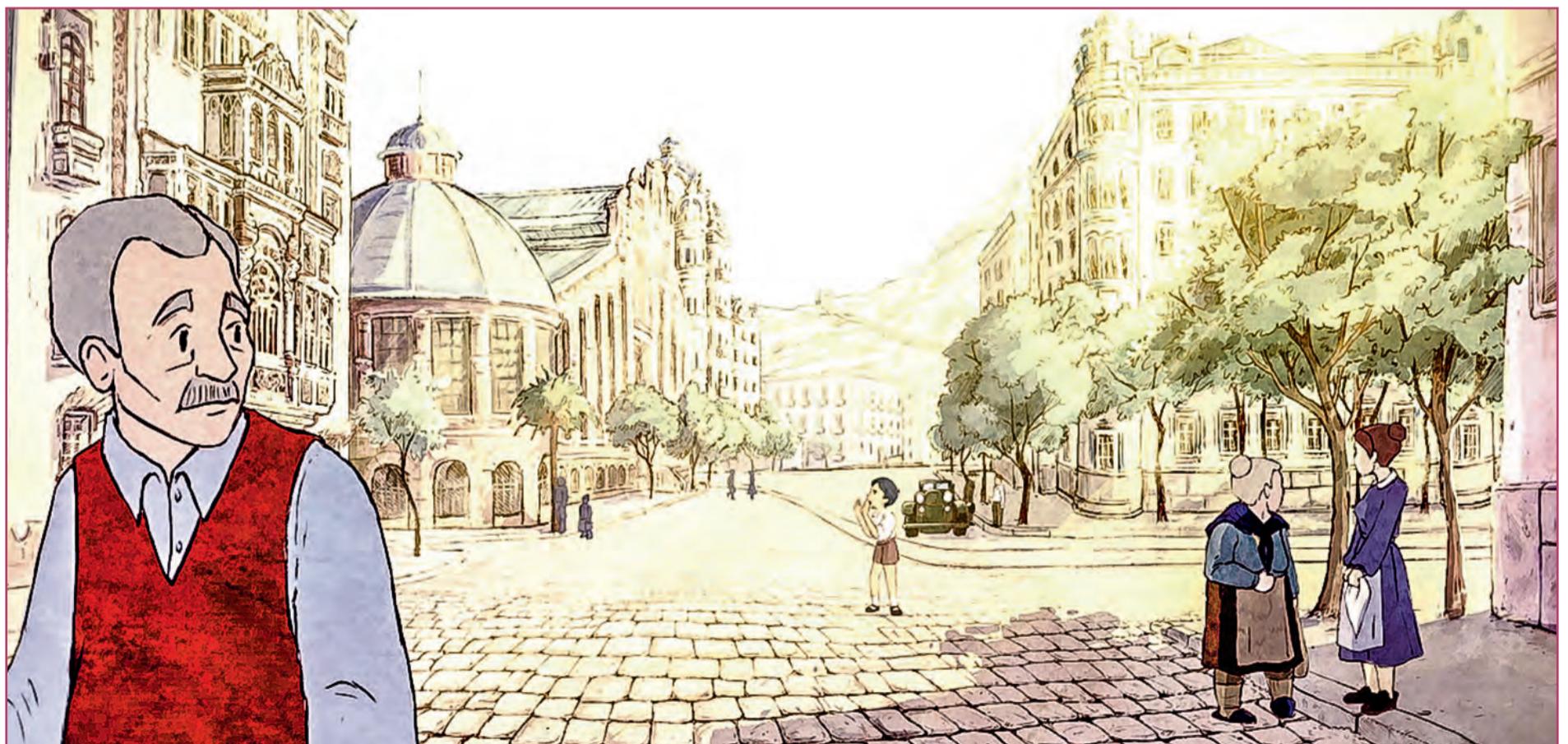
Cómo está el mercado de los cortometrajes. ¿Es fácil vivir de esto?

Normalmente los cortos producidos por los grandes estudios son simples pruebas para verificar nuevas técnicas antes de utilizarlas en las películas. Los cineastas que nos movemos fuera de estos titanes de la industria, como es mi caso, tenemos que buscar a una productora que pueda financiarnos y sepa moverse para monetizarlo. La productora intenta venderlos a canales de televisión, ponerlos en plataformas de pago, etc.

Es cierto que es un formato con una salida complicada. Es difícil a veces incluso recuperar la inversión. Pero yo estoy muy contenta.

«Es un corto sin un protagonista concreto. Le damos todo el protagonismo a la ciudad de Alicante»

«Mucha gente está descubriendo que en Alicante se produjo el peor bombardeo de la Guerra Civil gracias a 'El Olvido'»



Silencio, se rueda Pakman

El realizador David Valero codirige, junto al griego Vasileos Papatheocharis, esta 'road-movie' que narra con mucho humor la historia de un viaje de Alicante a Grecia

J. GAMBARDILLA

Tras su paso por varias localizaciones de Grecia, tales como Meteora, Karditsa o el lago Plastiras, el próximo mes de abril se retomará en la costa española, Albania e Italia el rodaje de la 'road movie' 'Pakman'. Este proyecto audiovisual, rodado en tres idiomas (inglés, castellano y griego) y en blanco y negro, es la cuarta cinta que dirige el realizador natural de San Vicente del Raspeig, David Valero.

Tras otros trabajos detrás de la cámara, como los largometrajes 'El Arca de Noé', 'Los increíbles', 'Scratch' o diversos cortometrajes como 'Niños que nunca existieron' con el que cosechó más de 50 premios nacionales e internacionales, 'Los Supermartínez' o 'La orquesta Bengala', el cineasta se mete en esta aventura que conjuga la comedia y el drama con el objetivo de mostrar la conexión entre culturas, a través de dos desconocidos que a lo largo de cuatro días se ven obligados a convivir en un viaje en una caravana.

Actores y paisaje

Para Valero, el punto fuerte de Pakman es que «lo mágico de esta película es el enorme papel que hacen los actores protagonistas y la naturalidad de los secundarios. Creo que es una historia potente que está fluyendo según avanza el rodaje. Esta película es una mezcla de cine documental, de autor y comercial».

Valero, que además firma el guion de esta producción hispano-griega, acompañará al director de origen heleno Vasileos Papatheocharis que, además de dirigir, protagoniza esta cinta llena de humor y cercanía. Para el realizador griego, «en esta película hay muchos silencios y el paisaje juega un papel muy importante ya que creemos que es un personaje más».

Encuentro de culturas

Este encuentro de culturas queda reflejado en Pakman a través del afectuoso choque de



Rodaje de la película Pakman.

una mujer y un hombre con personalidades bastante alejadas. Este viaje de vida llevará a los personajes y al espectador desde Alicante a Grecia, pasando por Valencia, Castellón, Francia, Italia y Albania, en un trayecto en el que los dos personajes que protagonizan este filme aprenderán a afrontar sus fracasos y a profundizar en sus relaciones personales y familiares.

En esta larga travesía, cosida a base de kilómetros y conversación, tendrán cabida otros importantes elementos como tradiciones antiguas, la gastronomía, el folklore o la gran barrera de comunicación que supone la dife-

rencia de idiomas y costumbres. Tras este encuentro fortuito, ambos personajes verán como la barrera del éxito y el fracaso, es muy fina.

Rodajes en la carretera

A lo largo de la historia del cine hay un llamado subgénero que, siempre que esté bien rodado, suele ser un éxito de taquilla. Se trata de las producciones 'road-movie' o películas de carretera.

Títulos como 'Carretera asfaltada en dos direcciones', 'Easy Rider. Buscando mi destino', 'Pierrot, el loco', 'Una historia verdadera', 'Quiero la cabeza de

Alfredo García', 'La diligencia', 'Thelma & Louise', 'Sucedió una noche', 'El diablo sobre ruedas', 'Abierto hasta el amanecer' o la entrañable 'Pequeña Miss Sunshine', son algunos claros ejemplos de cintas que se han quedado en la retina de un espectador ávido de aventuras sobre cuatro ruedas.

Humor con tintes de drama

'Pakman' pretende seguir la estela de este género a través del humor, con tintes de drama, cercanía y mucha naturalidad. Y tal como mantiene Valero todo esto se nota ya que «muchos de

La película se rueda en tres idiomas y en blanco y negro

los actores que participan en el filme no son profesionales y nunca han tenido experiencia frente a la cámara. Creemos que este factor realista es muy importante, ya que aporta mucha naturalidad y frescura al proyecto».

En el plano de actores profesionales, Valero y Papatheocharis sí que cuenta con papeles importantes como el de la actriz, también de San Vicente del Raspeig, María Gregorio, que protagonizará la cinta junto al propio Vasileos Papatheocharis.

Casting

Antes de reiniciar el rodaje, actualmente la película está en pleno proceso de casting para buscar personajes que encajen en los perfiles que ambos directores buscan para la película. Tras esta fase de casting, el equipo de la película comenzará en abril a filmar más escenas en Alicante y en San Vicente y en otros puntos de la Comunitat Valenciana como Valencia o Castellón, y la costa de Girona.

Tras su paso por España, el equipo de la producción de Pakman se desplazará a Francia, Italia y Albania para rematar el rodaje en Grecia. Como anécdota, tal y como ha confirmado Valero, «en Grecia rodamos parte del final, pero estamos sopesando el cambiarlo ya que la trama ha ido creciendo con otros matices».

El origen del título de la cinta procede del nombre del bar que regenta el padre de Vasileos Papatheocharis, y además es una clara referencia al mítico juego de arcade de los ochenta Pacman ya que «en esta película los personajes no paran de huir de sus propios fantasmas y de la nostalgia», tal y como ocurre en el juego de los comecocos.



Una secuencia de la película.

«Es una mezcla de cine documental, de autor y comercial»
D. Valero

La actriz
María Gregorio
es una de las
protagonistas

La UA incrementa la investigación en Cabo Tiñoso y el Escarpe de Mazarrón

La institución académica consigue un nuevo proyecto para mejorar la gestión y conservación de estos espacios y ampliar la zona de estudio a Seco de Palos y campo de pockmarks

REDACCIÓN

Investigadores del Departamento de Ciencias del Mar y Biología Aplicada de la Universidad de Alicante (UA) continuarán trabajando en la optimización medioambiental del Área de Cabo Tiñoso y Valles submarinos del Escarpe de Mazarrón (CTEM). Como novedad, en este proyecto de investigación que cuenta con una financiación de más de 153.000 euros, se ampliará la zona de estudio hasta el Seco de Palos y el campo de pockmarks.

CAMONMAR3

En el desarrollo del proyecto CAMONMAR3 se actualizará la información incluida en el Sistema de Información Geográfica (SIG) de acceso libre, con información hasta 2017. Hasta ahora, el SIG creado en CAMONMAR2, contiene una completa recopilación del conocimiento científico disponible sobre el área analizada como avistamiento de especies, geología, batimetrías, temperatura del agua, etc. con datos hasta 2011.

Durante el año de duración del proyecto, febrero de 2020, los expertos colaborarán con agentes como administraciones, cofradías de pescadores, autoridades portuarias y fuerzas armadas, entre otras, para identificar presiones e impactos, y así poder contribuir con medidas que mejoren la gestión de los recursos biológicos marinos del CTEM.

Otro de los aspectos destacados de CAMONMAR3 es completar las series temporales de identificación y descripción del estado ambiental de las poblaciones de cetáceos como rorcuales, delfines comunes, listados y mulares, calderones comunes y grises, así como de peces luna y tortugas bobas. Como punto clave de esta



Mapa de la zona de estudio del nuevo proyecto CAMONMAR3.

fase, se incluirán especies significativas de elasmobranchios, es decir, peces cartilaginosos como tiburones o rayas presentes en áreas de pesca.

Acciones divulgativas

Con el objeto de dar a conocer el patrimonio natural y cultural de los Escarpes de Mazarrón y de la zona del Seco de Palos, las responsables de CAMONMAR3 llevarán a cabo varias acciones y talleres para poner en valor actividades económicas

compatibles con la conservación del medio. Como en el anterior proyecto, se realizarán diferentes itinerarios divulgativos e interpretativos sobre la biodiversidad terrestre y sumergida de la zona de estudio.

Participan en el proyecto las investigadoras del Departamento de Ciencias del Mar y Biología Aplicada de la Universidad de Alicante Francisca Giménez, Yoana del Pilar, Yolanda Fernández y el investigador Alfonso Ramos. CAMONMAR3 cuenta con el apoyo

de la Fundación Biodiversidad del Ministerio para la Transición Ecológica, a través del Programa Pleamar del Fondo Europeo Marítimo y de Pesca (FEMP). Además, se enmarca en el proyecto LIFE IP INTEMARES "Gestión integrada, innovadora y participativa de la Red Natura 2000 en el medio marino español", que coordina el Ministerio a través de la Fundación Biodiversidad.

Información geográfica de acceso libre

La presentación de los resultados del CAMONMAR2, explicado por la investigadora de la Universidad de Alicante Francisca Giménez, lo planteaba como una de las claves para mejorar el conocimiento sobre el sistema y las especies que habitan en el área de Cabo Tiñoso y los valles submarinos del Escarpe de Mazarrón (CTEM) a través de la creación del primer Sistema de Información Geográfica (SGI) de acceso libre.

Liderado por la Universidad de Alicante, en colaboración del Instituto Universitario del Medio Ambiente y el Agua de la UMU, este proyecto de investigación ha permitido mejorar la información y gestión del CTEM, zona de alto valor ecológico y ambiental en la que conviven actividades como el turismo, náutica, pesca profesional y recreativa, puertos y transporte, agricultura, cons-

trucción naval, petróleo y gas o maniobras militares.

El SIG es el primer resultado de un intenso año de trabajo, desde enero de 2018, que contiene todo el conocimiento científico sobre el área analizada: avistamiento de especies, geología, batimetrías, temperatura del agua... hasta el año 2011. El CAMONMAR3 completará esa información hasta la actualidad.

Recopilación de información

Además de la recopilación de información y una quincena de reuniones bilaterales, los investigadores han analizado junto a expertos e instituciones como la Armada Española, Autoridad Portuaria de Cartagena, Salvamento Marítimo, entre muchas otras, los impactos y gestión en una zona que ha ido adquiriendo diferentes figuras de protección en los últimos años. En ella confluyen parte del LIC "Franja litoral sumergida de la Región de Murcia" y de la ZEPA "Espacio marino de los Islotes Litorales de Murcia", además de la ZEPA "Isla de Las Palomas", el ZEC "Valles sumergidos del escarpe de Mazarrón" y la Reserva Marina del Cabo Tiñoso.

Divulgación ambiental

Con casi 900 participantes, el proyecto CAMONMAR2 ha despertado gran interés en la población general gracias a los talleres, cinefórum, teatro y 9 itinerarios a pie y snorkel para mejorar el conocimiento y conservación organizados por el equipo de investigadores a lo largo de 2018. Recorridos que ponen de manifiesto los valores naturales, históricos y sociales del Puerto de Mazarrón, Isla Plana y La Azohía, dando a conocer las figuras de protección que confluyen en la zona, con especial atención en la Reserva Marina de Interés Pesquero de Cabo Tiñoso.

Los itinerarios junto a un glosario de cetáceos, aves marinas, restos marinos, vegetación, artes de pesca, etc. están disponibles en una Guía para la interpretación del patrimonio natural costero y sumergido del Sureste de la Región de Murcia. De libre acceso, esta guía divulgativa está disponible en el Repositorio Institucional de la Universidad de Alicante (RUA): <http://hdl.handle.net/10045/87087>

El SIG es el primer resultado de un intenso año de trabajo que contiene todo el conocimiento científico sobre el área analizada



Foto zona de estudio | Isabel Rubio

Una de cada 100 personas padece el síndrome de Asperger

Las asociaciones piden que la Generalitat restablezca todas las becas para alumnos con necesidades especiales

DAVID RUBIO

El pasado 18 de febrero el mundo celebró el Día Internacional del Síndrome de Asperger. Esta fecha coincide con el nacimiento en 1908 del psiquiatra austriaco Hans Asperger, considerado como el descubridor de este trastorno en los años 40. Aún con todo, lo cierto es que su trabajo cayó en saco roto y no sería rescatado hasta cuatro décadas más tarde por la psiquiatra británica Lorna Wing.

“Afortunadamente cada vez se diagnostica más pronto. A mi hijo se lo detectaron con 13 años (ahora tiene 20), pero actualmente a los niños ya se les coge con cuatro o cinco años” nos explica Inmaculada Burgui, presidenta de la Asociación Provincial Asperger Alicante (ASPELI).

ASPELI

Esta asociación comenzó su andadura en 2007, cuando unas 50 familias alicantinas con hijos que padecían esta discapacidad se agruparon para organizarse. El número de miembros ha ido subiendo, hasta que actualmente ya son 380 miembros. De hecho, según Autismo Europa, se calcula que el síndrome ya se detecta en una de cada 100 personas.

“A veces nos vienen familias con sus críos, y nuestros psicólogos se dan cuenta que alguno de los padres también es asperger. Es un síndrome que se desconocía casi completamente hasta 1985, así que la mayor parte de la población adulta continúa aún sin diagnosticar” declara Burgui.

Curiosamente hasta 2013 ni siquiera estaba reconocido como un Trastorno del Espectro del Autismo (TEA). Lo cierto es que los asperger cuentan con una gran ventaja respecto al resto de autistas, pueden expresarse perfectamente mediante el lenguaje. Sin embargo, comparan casi el resto de sus caracte-



Trabajadores alicantinos asperger de prácticas laborales en una conocida empresa de electrónica.

ísticas: Dificultad para entender los sentimientos ajenos, falta de comprensión del lenguaje no verbal, alta sensibilidad con ruidos o luces, rechazo a los cambios, obsesión por la repetición...

Dificultades escolares y laborales

“El mayor problema que presentan es su incapacidad social. Cuando son jóvenes, el resto de chavales los tienen como chicos raros. No entienden las bromas, porque siempre interpretan el lenguaje de forma literal. Al final acaban sintiéndose muy solos” nos comenta la presidenta de ASPALI.

De hecho, hasta el 90 % de los menores con Asperger han sido víctimas de acoso escolar. “A veces incluso se ríen de ellos y no se dan ni cuenta porque no comprenden los sarcasmos. Como en el resto de los aspectos si son muy inteligentes, cuando se acaban enterando se sienten muy humillados. En muchos ca-

sos no dicen nada a los padres por la vergüenza que les supone, y cuando actuamos ya tienen trabas psicológicas” se lamenta Burgui.

Cuando terminan los estudios esta discriminación también se traslada a la vida laboral. La tasa de desempleo asperger triplica la habitual. En ASPALI organizan talleres de empleabilidad en la Universidad de Alicante, y también han firmado convenios laborales con la Diputación y varios ayuntamientos.

“Son personas muy aplicadas, se les suele dar bien la informática. Muchas empresas se han dado cuenta que son muy útiles, pues trabajan mucho mejor de lo que parece” nos asegura la presidenta de la asociación.

Integración en la sociedad

Afortunadamente ahora existen estos colectivos que ayudan a que los asperger puedan evolucionar e integrarse mejor en la sociedad. “Gracias a que última-

mente los detectamos tan pronto, podemos trabajar con ellos desde bien temprano. Le ha costado mucho, pero mi hijo ya es capaz de entender el doble sentido o la ironía. Hoy en día tiene amigos que ni siquiera son asperger” se felicita Macu Burgui.

En ASPALI tienen varios talleres que enseñan a mejorar las habilidades sociales, a disfrutar del ocio e integrarse en la sociedad. “En general no les gusta salir mucho por la noche ya que llevan muy mal el ruido. Aquí les enseñamos a que se sientan a gusto en ambientes ajenos como un pub, el cine, un restaurante, etc.” nos explica.

También hay cursos destinados a los padres, que en muchas ocasiones se sienten un tanto abrumados ante el desafío que supone tener un hijo con este síndrome. Se les enseña a saber conversar con sus hijos correctamente, afrontar el acoso escolar, la adolescencia, etc.

“Al final todos debemos entender que son personas más normales de lo que creemos. Tenemos que procurar hablar de manera literal y sin utilizar demasiados sarcasmos. Intentar ser comprensivos con sus manías y no presuponer que entienden cómo nos sentimos. Si normalizamos esta situación, nos damos cuenta que son chicos autónomos capaces de desenvolverse perfectamente por su cuenta” sentencia Inmaculada Burgui.

Recortes en becas

Aún con todos los avances conseguidos, este año las familias valencianas con hijos asperger han sufrido un duro varapalo. La Generalitat ha retirado la mayoría de las becas destinadas

«Ahora diagnosticamos el asperger más pronto, y podemos ayudarles desde niños a mejorar sus habilidades sociales»
I. Burgui (ASPALI)

a alumnos con necesidades educativas especiales.

“Estamos muy decepcionados porque esto afecta negativamente al desarrollo de los chicos. Estas becas son muy importantes para que puedan ser ayudados por los profesionales adecuados. Ahora las familias se tienen que pagar estos tratamientos y no todas pueden permitírselo, suelen ser bastante caros” denuncia la presidenta de ASPALI.

La existencia de estas ayudas depende de las comunidades autónomas. “No en todos los centros de la Comunidad Valenciana tienen profesores de Pedagogía Terapéutica (PT), pero incluso aunque los tengan, los alumnos con necesidades especiales precisan más horas de trabajo específico que las escolares. Todas las asociaciones que tratamos este tipo de trastornos estamos muy descontentas” se lamenta Burgui.

Estos recortes contrastan con una concienciación social que parece cada vez mayor por estos temas, como bien demuestra el éxito en taquilla que ha sido la película ‘Campeones’, recientemente ganadora del Goya al mejor filme español del año.

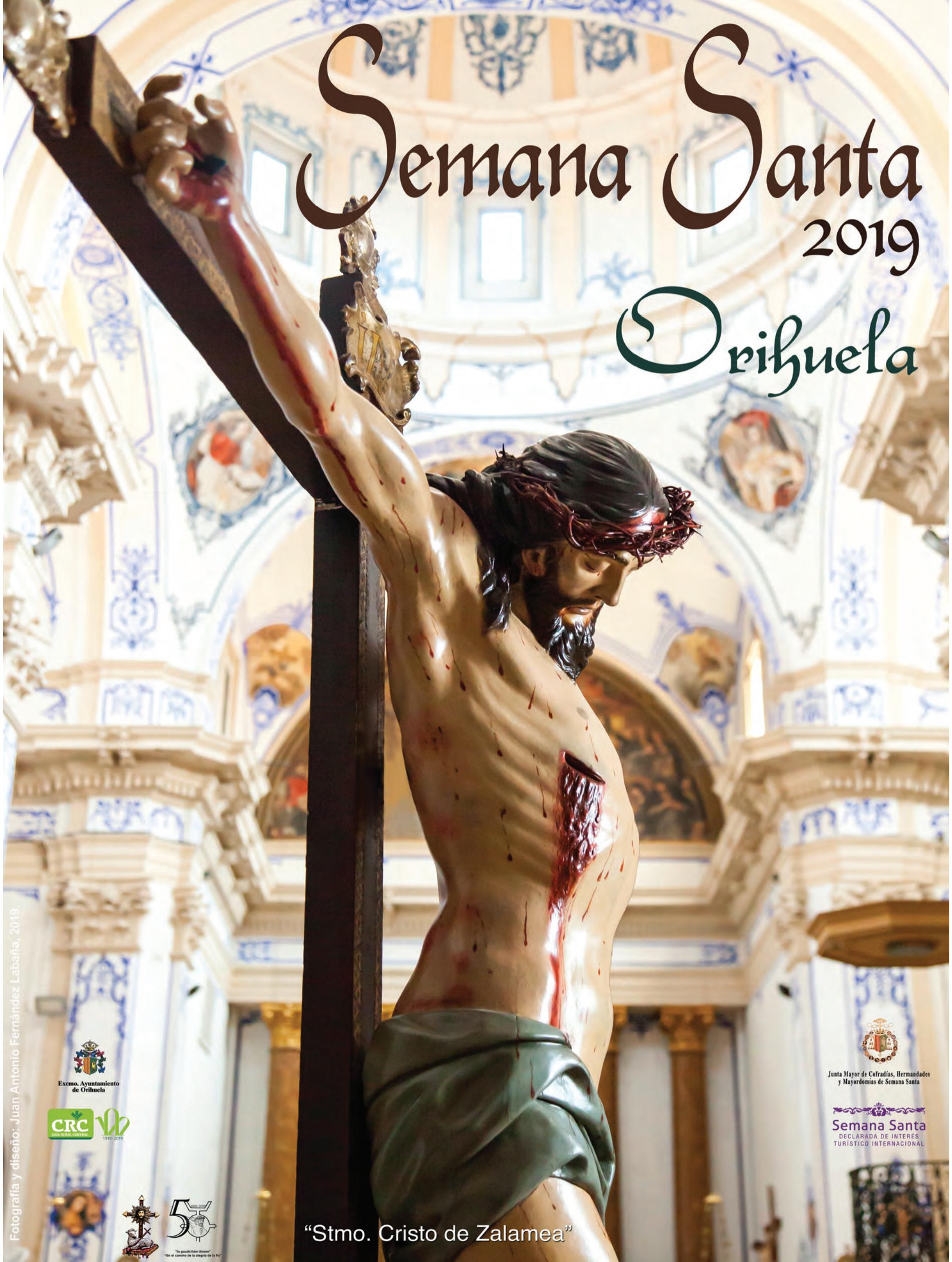
La Generalitat ha retirado la mayoría de las becas destinadas a alumnos con necesidades especiales

«El 90 % de los niños asperger sufre acoso escolar, y la tasa de desempleo triplica la normal» I. Burgui (ASPALI)



Acto y mercadillo de Aspeli en la Plaza de la Montañeta de Alicante por el Día Internacional del Asperger.

Semana Santa 2019 Orihuela



Fotografía y diseño: Juan Antonio Fernández Labaña, 2019.



Junta Mayor de Cofradías, Hermandades y Mayordomías de Semana Santa

Semana Santa
DECLARADA DE INTERÉS
TURÍSTICO INTERNACIONAL

“Stmo. Cristo de Zalamea”

ENTREVISTA > Jesús Tenza / Concejal de Fiestas del Ayuntamiento de Guardamar del Segura

«Las escenificaciones singularizan la Semana Santa de Guardamar»

Fiesta declarada de Interés Turístico Autonómico

FABIOLA ZAFRA

El esfuerzo unificado de la Junta Mayor de Cofradías y del Ayuntamiento, ha desencadenado la codiciada declaración de la Semana Santa de Guardamar como Fiesta de Interés Turístico Autonómico.

Se presentó un completo informe de 272 páginas para ser sometido a estudio por la Agencia Valenciana de Turismo. Gracias a él, se reconoce la larga tradición y singularidad de los valores culturales y populares de la localidad. Sus escenificaciones al aire libre datan al menos desde el siglo XVIII.

¿Cómo ha evolucionado la Semana Santa de Guardamar?

Va evolucionando constantemente, gracias al trabajo de la Junta Mayor de Cofradías en colaboración con el Ayuntamiento. Juntos estamos consiguiendo una Semana Santa cada vez más atractiva, con mayores posibilidades, con más actos y, cada vez, con más participantes en esos actos.

El objetivo es siempre engrandecer nuestro municipio aportando nuestra forma de ver las cosas y trabajando por ello. Este año hemos conseguido la declaración de Fiesta de Interés Turístico Autonómico, lo que va a suponer un espaldarazo importante para nuestra Semana Santa.

Desde su punto de vista, ¿qué atractivo tiene la Semana Santa guardamarena?

Si algo caracteriza a la Semana Santa de Guardamar es su familiaridad. Es una semana santa tradicional, de reencuentro con amigos y familiares, recordando nuestras tradiciones y manteniendo viva la llama del futuro.

¿Qué diferencias señalarías con otras fiestas de alrededor?

«Este año recuperamos una que no se hacía desde los años 50, la Santa Cena»



Procesión del Silencio.

Como elemento diferenciador, respecto a otras del entorno, son las escenificaciones, que están basadas en pasajes de La Pasión. Se representan durante las procesiones y son tres las que se realizan habitualmente: El Prendimiento (Lunes Santo), El lavatorio de Pilatos (Martes Santo) y la Verónica (Miércoles Santo).

Esto hace que nuestras procesiones sean diferentes a las del resto de municipios.

¿Qué actos destacarías de la programación?

Todos los actos programados en general son dignos de ver, desde la algarabía y el buen ambiente de la procesión del Domingo de Ramos, a las diferentes escenificaciones de Lunes, Martes y Miércoles Santo.

Tampoco podemos olvidar la procesión del silencio en Jueves Santo, la del Domingo de Resurrección, ni la majestuosa procesión general del Santo Entierro en Viernes Santo, donde participan más de 3.000 personas.

Los actos organizados, ¿se dirigen exclusivamente a católicos?

No hay que olvidar que la Semana Santa tiene un alto contenido religioso y eso forma parte de su esencia, pero aunque sí que hay ciertos actos que van dirigidos a fieles y creyentes, el resto puede ser visionado sin ningún tipo de problemas por cualquier persona independien-

temente de sus creencias o su religión.

Hablamos de actos de calle, desarrollados en espacios públicos y realizados con mucho respeto y seriedad.

¿Qué novedades presenta el programa festivo este año?

Este año, con la declaración de nuestra Semana Santa como Fiesta de Interés Turístico Autonómico, vamos a tener una fiesta un tanto especial. En primer lugar, y como novedad, se va a realizar una nueva escenificación: la Santa Cena, que llevaba sin realizarse desde allá por el 1950. Se realizará en la puerta de salida de los tronos, en la c/ Ingeniero Mira el lunes 15 a las 8:30 de la tarde.

También vamos a editar un libro conmemorativo de la Semana Santa de Guardamar, en el que publicamos todo el informe técnico que sirvió de base para la solicitud de fiestas de interés turístico autonómico.

«Mantenemos las escenificaciones que son el legado de nuestros antepasados»

¿Qué afluencia de público se espera?

La afluencia será numerosa. Alrededor del jueves santo es cuando los visitantes llegan en más cantidad y esperamos que el lleno esté garantizado.

No puedo concretar una cifra, pero las estadísticas nos dicen que el Viernes Santo siempre es el día de mayor índice poblacional de Guardamar. Es el día del año donde más personas hay en nuestro municipio. Si el tiempo nos acompaña, va a ser una Semana Santa de las más extraordinarias que se recuerdan.

¿Como ves el futuro de la Semana Santa de Guardamar?

El futuro es prometedor. Afortunadamente la Semana Santa, al ser una tradición tan arraigada en las familias, va permitiendo que el relevo generacional se dé de manera casi invisible pero permanente. Cada vez son más los jóvenes que toman posiciones destacadas en las cofradías o en la preparación y realización de actos y eventos; eso nos permite afrontar el futuro con tranquilidad.

Este año tendremos una Semana Santa tardía, a mediados de abril, ¿cree que las fechas van a provocar una mayor afluencia de público a los actos?

A veces el que sea tan atrasada en el año no nos asegura el buen tiempo. Lógicamente las

previsiones son buenas y el municipio está ya preparando todo lo necesario para que esos días nuestro pueblo luzca esplendoroso.

Estamos ya liados con la preparación de playas, pinada, arreglo de parques, paseos, etc. Labor que aunque diariamente se realizan, en estos momentos puntuales se intensifican. Es el primer reto de Guardamar de cara a la temporada turística, y nos sirve como barómetro para medir el verano que nos espera.

¿Qué le diría a los vecinos y turistas para que nos acompañen estos días?

Que salgan y que participen; que vengan, que nos vean, que nos conozcan y que disfruten de la variedad de actos y eventos organizados.

Esperamos que puedan pasar un rato agradable y disfrutar de lo mejor que tiene este pueblo: sus vecinos, gente abierta, sincera y agradable.

«Las estadísticas dicen que Viernes Santo es el día del año en que más visitantes recibe Guardamar»



Ajuntament
Guardamar del Segura

SEMANA SANTIA 2019

GUARDAMAR DEL SEGURA

FIESTA DECLARADA
DE INTERÉS TURÍSTICO AUTONÓMICO

Foto: Pedro Grimaó



VENTA Y ALQUILER DE AMARRES · SERVICIO VARADERO
ESTACIÓN DE CARBURANTE · PARKING PÚBLICO
SUBASTA Y VENTA DIRECTA DE PESCADO EN LA LONJA

Puerto Deportivo Marina de las Dunas GUARDAMAR DEL SEGURA

INFORMACIÓN Y RESERVAS:

Avda. del Puerto, 219 - 03140 GUARDAMAR (Alicante)

Tels.: 96 672 65 49 - 96 672 67 41

marinadelasdunas@gmail.com



LLAGOSTÍ
DE
GUARDAMAR



La Semana Santa multicultural de Pilar de la Horadada

La localidad ofrece mar, montaña, gastronomía y... procesiones con la belleza de las imágenes de los mejores maestros

FABIOLA ZAFRA

Pilar de la Horadada celebra la Semana Santa con pasión y sentimiento. Se tiene constancia de que empezó a celebrarse allá por 1958 y, desde entonces, son ocho las cofradías que existen en el municipio, y un total de catorce imágenes salen a la calle durante estos días.

En los actos programados todos sus vecinos tienen cabida, ya sean niños, extranjeros o ciudadanos pilareños, que sienten el fervor de revivir la pasión de Jesús. Son unas fechas muy esperadas por los vecinos y muchos participan en los actos de alguna forma, como nazarenos, músicos, portaestandartes, costaleros, etc.

Solemnidad y belleza

La Semana Santa de la localidad cuenta con detalles que la caracterizan. "Todos los pasos que salen son portados a hombros; que en mi opinión son los más bonitos porque aportan un añadido de solemnidad a la procesión", nos cuenta Mari Carmen Villaescusa, presidenta de la Junta Mayor de Cofradías.

«Más de 2.000 personas desfilan en las diferentes procesiones que tienen lugar estos días»
T. Escarabajal



Procesión de las mantillas.

Otra particularidad es la participación de las mujeres en las procesiones. "Tenemos dos tronos a cargo de ellas, en los que las capataces y las costaleras son mujeres exclusivamente. Son los tronos de La Verónica y La Dolorosa", dice la Presidenta.

Procesiones destacadas

En la localidad se celebran, de forma parecida, las mismas procesiones que en otros pueblos de la comarca, desde Viernes de Dolor hasta Domingo de Resurrección.

Villaescusa quiere señalar que "es muy bonita la procesión de Viernes Santo, porque desfilan todas las imágenes con sus tronos, catorce en total. El momento más esperado de la procesión es cuando el Cristo yacente llega a la puerta de la iglesia. Entonces lo bajan del trono y lo introducen los costaleros a la iglesia como si se tratara de un sepulcro. Es una representación muy bonita y emotiva".

Por último, la Presidenta destaca la procesión de Domingo de Ramos por la tarde. "Es muy bonita porque sale La Esperanza bajo palio con El Cautivo, y tiene unos marcados aires del sur por la puesta en escena".

Turismo internacional

Aparte de ser una localidad con un gran porcentaje de residen-

tes internacionales, tienen constancia de que muchos de los que vienen a pasar las vacaciones de pascua en Torreveja, Campoamor u otras poblaciones costeras, acaban visitando las procesiones del Pilar.

Trinidad Escarabajal, concejala de Cultura, destaca que "Pilar de la Horadada recibe la visita de miles de personas de diferentes lugares del mundo, atraídos por el clima, gastronomía y la celebración religiosa con su desfile procesional de impresionantes imágenes".

"Muchos turistas se sorprenden al descubrir la excelente programación y puesta en escena que tenemos", cuenta la Presidenta de la Junta.

Semana Santa para foráneos

Mari Carmen Villaescusa nos cuenta que intentan involucrar a todos los vecinos. "Realizamos desde hace años una procesión en Pinar de Campoverde, que es una urbanización donde reside la mayoría de estos vecinos. Se hace el Lunes Santo y se procura con esto que ellos también se sientan parte de estas fiestas".

La Junta Mayor de Cofradías es la dueña del trono 'La Convocatoria', pero no la encargada de sacarlo durante las procesiones. "Cedemos este trono a este colectivo de residentes extranjeros para que lo saquen y se involucren en las tradiciones de la localidad", afirma Villaescusa.

Futuro

Las cofradías organizadoras de la Semana Santa confían en las futuras generaciones y en la perdurabilidad de la tradición. "Creemos

que la Semana Santa va a tener mucho futuro en Pilar de la Horadada, porque estamos dedicando mucho esfuerzo en involucrar a los niños. Para el próximo año tenemos acordado con el colegio que los niños que dan religión participen más en estas fechas.

El día 9, Martes Santo, desfila un vía crucis infantil, en el que los niños y niñas que comulgan este año portan en hombros un trono pequeño, un Cristo crucificado hecho a escala para ellos. Los niños hacen el recorrido del vía crucis habitual; son el futuro y tratamos de que se unan a la tradición", nos dice la Presidenta.

Sol, playa y procesión

La concejala de Cultura invita a vecinos de la provincia a visitar la Semana Santa pilareña. "Durante el día podrán disfrutar de unas vistas impresionantes, tanto de montaña como de mar, tapear o comer disfrutando de una gran calidad culinaria y pasear por un municipio tranquilo y agradable. Por la noche, disfrutar de las procesiones con la belleza de las imágenes de los mejores maestros, como son Sánchez Lozano o Ribera Girona; la música envolvente de las bandas de cornetas y tambores, y el fervor y la pasión que se respira en las calles de la localidad".

Gastronomía

Además, desde que empezó la cuaresma se están celebrando en Pilar de la Horadada las jornadas gastronómicas 'Sabores de Cuaresma', en las que muchos restaurantes de la localidad participan.

Por 20 euros, los visitantes podrán degustar un menú especial de cuaresma típico de la zona por estas fechas. Estas jornadas se podrán disfrutar hasta el día 14 de abril.

«Los extranjeros están muy integrados. Son los encargados de sacar el trono 'La Convocatoria'»
T. Escarabajal



Trono portado y capitaneado por mujeres en Pilar de la Horadada.

ENTREVISTA > José Luis Juan Valero / Presidente de la Junta Mayor de Cofradías de Dolores (Dolores, 28-Agosto-1967)

«Estamos encantados de recibir visitas, sean católicos o no»

Diez cofradías con un total de doce imágenes desfilarán por las calles de Dolores



FABIOLA ZAFRA

Dolores es un municipio en el interior de la Vega Baja que celebra una Semana Santa sobria y tradicional. Los vecinos de esta localidad han fundado diez cofradías, y todos los años por estas fechas, sacan con toda su ilusión un total de doce imágenes a desfilar por sus calles, ante la mirada de todo el pueblo y de los visitantes que acuden a ver los solemnes desfiles.

AQUÍ en la Vega Baja ha hablado con José Luis Juan Valero, presidente de la Junta Mayor de Cofradías de Dolores desde hace ya veinte años. Él nos ofrece más detalles y nos cuenta cómo se celebra la Semana Santa en la localidad.

¿Cómo se vive en Dolores la Semana Santa?

En esta zona, casi todas las poblaciones celebramos de una forma muy similar la Semana Santa. Todos los pueblos tienen sus procesiones más o menos los mismos días y a las mismas horas, que consisten en salir a la calle para ver las imágenes en procesión, o participar en las fiestas de una forma más activa, en una de nuestras cofradías.

¿Existe alguna tradición diferente o especial en Dolores durante estas fiestas?

No tenemos una larga tradición en la celebración de la Semana Santa porque somos un pueblo joven. Aun así, existe documentación y testimonios de que las procesiones se vienen celebrando ya desde los años 50.

Creo que la particularidad de cada pueblo son sus representaciones y las imágenes que salen en las procesiones. Es lo que puede hacer una procesión más o menos bonita.

«En Domingo de Ramos representamos la entrada de Jesús a Nazaret con ayuda de voluntarios y una burra»



Procesión del Viernes de Dolor.

¿Para disfrutar de la Semana Santa es imprescindible ser católico?

No es imprescindible, pero por nuestra cultura celebramos una Semana Santa muy ligada a la religión católica. La mayoría de los actos giran en torno a la Pasión de Jesús, y el cura y las cofradías están muy presentes.

Por supuesto todo el mundo puede disfrutar de las procesio-

nes, son al aire libre y estamos encantados de recibir visitas, sean católicos o no.

¿Destacarías alguna de las procesiones por su belleza y fervor?

Destacaría por su fervor y sobriedad la procesión del Silencio de Jueves Santo por la noche. Es una procesión muy seria y capaz de impresionar al que no esté acostumbrado a verla. De noche,

en silencio y casi a oscuras; además muchos vecinos participan.

¿Cuál es el acto más esperado?

Las procesiones de Viernes Santo, tanto la de por la mañana como por la noche, son las que a más público atraen. Por la mañana salen muchas familias a verla; es una costumbre del pueblo ver esa procesión y pasar la mañana disfrutando con los niños. Ade-

«En Viernes Santo por la noche salen todos los pasos y es la procesión más concurrida»

más, repartimos caramelos para los más pequeños.

Y la que sale por la noche es la más espectacular, porque salen todos los pasos en procesión y esto atrae a muchos fieles.

Conocemos la tradición que celebráis representando la entrada de Jesús a Jerusalén a lomos de un burro. ¿Cuánto tiempo se lleva haciendo y qué significado tiene para los vecinos de Dolores?

Desde hace unos ocho o nueve años se hace una representación viviente con una burrita de verdad. Un voluntario se viste de Jesús, y unos cuantos más también participan en esta escenificación vestidos de discípulos, con sayas, turbantes en el pelo y cosas así.

El cura bendice las palmas y representan un poco la entrada con Jesús sobre la burrita. Este momento es muy representativo de nuestra Semana Santa y gusta mucho a nuestros vecinos. También es un momento que disfrutan mucho los niños.

¿Cómo se vive la Semana Santa desde dentro de una cofradía?

Tenemos por costumbre juntarnos los miembros de cada una de las cofradías o antes o después de la Semana Santa, a modo de convivencia, y hacemos una comida de hermandad. Pero estamos en proyecto de hacer cambios en las cofradías.

«Queremos que los jóvenes se involucren en la celebración de la Semana Santa del municipio»



Momento destacado de la procesión del Domingo de Resurrección en Dolores.

AGENDA CULTURAL

Carmen San José

ABRIL 2019

EXPOSICIONES

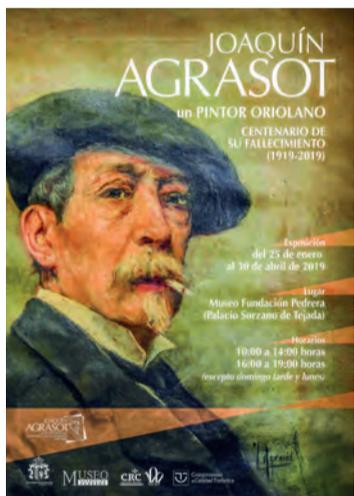
ORIHUELA

JOAQUÍN AGRASOT, UN PINTOR ORIOLANO

Hasta el 30 de abril

Museo Fundación Pedrera (Palacio Sorzano de Tejada. C/ Dr. Jose Maria Sarget, 5ª).

Martes a sábados de 10 a 14 y 16 a 19 h, domingos de 10 a 14 h



Conmemorando el primer centenario de su muerte (1919-2019), esta muestra del pintor oriolano recoge parte de sus diversas obras, con más de sesenta piezas.

TORREVEJIA

SENSACIONES (fotografía)

Hasta el 13 de abril

CC Virgen del Carmen (c/ del Mar, 28).

Lunes a viernes de 8:30 a 21:30 h, sábados y domingos de 9 a 13:30 y 16 a 20:30 h.



CINE

BENIJÓFAR

CORTOMETRAJE

Sábado, día 6. 20 h

Casa de Cultura (c/ Francisco Rivera Pérez, 7)

Escenas rodadas en Benijófar.

CINE

PILAR DE LA HORADADA

II PROYECCIÓN DE CORTOMETRAJES: SECCIÓN INFORMATIVA CORTOPILAR

Viernes, día 26. 21:30 h
Casa de Cultura (c/ Carretillas, 19).
Entrada gratuita hasta completar aforo.

INFANTIL

BENIJÓFAR

BEETLES, BUGS & BUTTERFLIES (teatro en inglés)

Domingo, día 7. 9 h
Casa de Cultura (c/ Francisco Rivera Pérez, 7).

THE CIRCUS IS COMING

Sábado, día 13. 19 h

Casa de Cultura.
Con payasos, malabares, magia, juego, musicales...

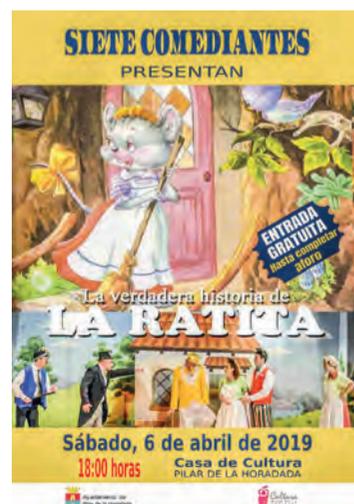
BIBLIOTECA MÁGICA (magia)

Martes, día 23. 18 h
Casa de Cultura.
La magia se esconde en los libros.

PILAR DE LA HORADADA

LA VERDADERA HISTORIA DE LA RATITA (teatro)

Sábado, día 6. 18 h
Casa de Cultura (c/ Carretillas, 19).
Entrada gratuita hasta completar aforo.



GUARDAMAR DEL SEGURA

LA MUJER Y LA COPLA (conferencia cantada)
Viernes, día 12. 20 h
Escola de Música (c/ del Mercado, 2).
Entrada: 3 €



ELS JÓVENS EN CONCERT (folk)

Sábado, día 27. 21:30 h
Escola de Música.
Entrada con invitación.



ORIHUELA

CANIJO DE JÉREZ (flamenco-rock)

Viernes, día 5
Ermita Barrio de San Isidro.
Entrada gratuita hasta completar aforo.

PILAR DE LA HORADADA

CONCIERTO SACRO

Viernes, día 5. 20:30 h

Iglesia Parroquial Ntra. Sra. del Pilar (pza. de la Iglesia).
Por la Unión Musical Horadada, la Coral Horadada y Coro Pilar.

IV CERTAMEN DE BANDAS DE CORNETAS Y TAMBORES PUEBLO DEL PILAR

Domingo, día 7. 11 h
Concentración de bandas en la plaza de la Iglesia y pasacalles por c/ Mayor, c/ San Juan, c/ Concejal Emilio Tárraga hasta el Parque 30 de Julio, donde dará comienzo el certamen.

MÚSICA

RAFAL

CONCIERTO DE SEMANA SANTA
Sábado, día 6. 20 h
Auditorio (pza. España, 1).
Por la Banda Sociedad Arte Musical de Rafal.

ROJALES

JESSE DAVIS Y FABIO MIANO TRÍO
Viernes, día 5. 21 h
Teatro Capitol (c/ Alberto González Vergel).
Entrada: 8 €

IGÜANA LOLA
Domingo, día 7. 12 h
Pza. de la Tetería (Cuevas del Rodeo).

MARA
Viernes, día 12. 21 h
Teatro Capitol.
Entrada: 8 €

DE POLIS
Sábado, día 20. 21 h
Teatro Capitol.
Entrada: 15 €
Tributo The Police.



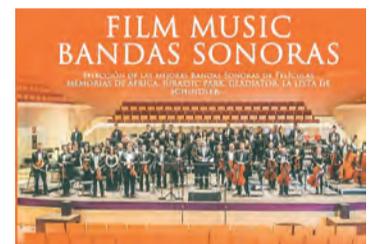
TORREVEJIA

CICLO DE JAZZ: JOAN SOLER QUARTET & VIKTORIJA PILATOVIC
Viernes, día 5. 20 h
Palacio de la Música (c/ Unión Musical Torrevejense, 55).
Entrada libre hasta completar aforo.
Jazz vocal clásico y Bossa Nova.

FILM MUSIC BANDAS SONORAS

Sábado, día 6. 19 h

Auditorio (Partida de la Loma).
Entrada: 10 a 25 €
Por la Orquesta Sinfónica de Torreveja.



MÚSICA DE CÁMARA

Sábado, día 20. 20 h

Auditorio.
Entrada: 8 €
Por la Orquesta Sinfónica de Torreveja.



CEMENTERIO DE MASCOTAS PET CEMETERY

Que tu economía no te impida enterrar a Tu Fiel Amigo.
Te ofrecemos servicios desde 30€.

INCINERACIÓN INDIVIDUAL 70€

Pda. Torrellano bajo - Elche (Alicante)
Telf.- 657690711

www.cementeriomascotasmielamigo.com

SÍGUENOS EN FACEBOOK
FOLLOW US ON FACEBOOK



mi fiel amigo

OTROS

ALMORADÍ

XVIII FERIA COMERCIO, SERVICIOS Y OUTLET
Del viernes, día 5 al domingo, día 7
10 a 21 h

Pza. de la Constitución.



BENIJÓFAR

OLIMPIADAS TERCERA EDAD
Sábado, día 6. 9:30 h

Polideportivo (c/ Antonio Machado, 15).

GYMKANA URBANA

Domingo, día 7. 10 h
 Polideportivo.



FIESTA DE LA PRIMAVERA

Sábado, día 27. 10 h

Área Recreativa El Soto.
 Almuerzo, concurso de paellas y postres, chinchón y actividades lúdicas infantiles.

DOLORES

ESCAPE THE ROOM
Viernes, día 5. 20 h

Casa de Juventud (c/ San Antonio, 2).

¿Aceptas el reto? Juego en equipo de aventura físico y mental

que consiste en solucionar enigmas y rompecabezas de todo tipo, para ir desenlazando una historia y conseguir escapar antes de que finalice el tiempo disponible.

ORIHUELA

LOS MURALES DE SAN ISIDRO

Del viernes, día 5 al domingo, día 7

Barrio de San Isidro.



El barrio de San Isidro volverá a acoger en sus calles el gran homenaje al poeta Miguel Hernández con la celebración de los murales.

PILAR DE LA HORADADA

RESPIRA, RENACE, RECONECTA

Sábado, día 20 y domingo, día 21
10 a 20 h

Área Natural Río Seco (Pinar de Campoverde).

Entrada: Aportación solidaria destinada integra para proyectos solidarios.

Actividades enriquecedoras, relajantes y creativas cuerpo-mente. Y todo ello en plena naturaleza, con actividades de senderismo consciente, yoga, música, danzas del mundo, terapias, meditación, chill out, oráculo, hippie market y mucho más.

TORREVIEJA
YUNQUE (magia)

Sábado, día 27. 21 h

Auditorio (Partida de la Loma).
 Entrada: 15 a 18 €



Yunke es el actual campeón del mundo de magia y Óscar de la magia en el prestigioso Mandraque de Oro de París, junto a David Copperfield. Su magia está llena de misterio, belleza y riesgo. Sus ilusiones son sobrecogedoras e hipnóticas, inventor de ilusiones y creador de mecanismos mágicos.

TEATRO

ALMORADÍ

CINCO HORAS CON MARIO

Viernes, día 5. 20 h

Teatro Cortés (c/ Comunidad Valenciana).
 Entrada: 10 €



Estamos en marzo de 1966. Carmen Sotillo, a los 44 años, acaba de perder a su marido Mario de forma inesperada. Una vez que las visitas y la familia se han retirado, ella sola vela durante la última noche el cadáver de su marido e inicia con él un monólogo-diálogo en el que descubrimos sus personalidades y los conflictos de su matrimonio.

TEATRO



VOLVIÓ UNA NOCHE (comedia)

Sábado, día 6. 20 h

Teatro Cortés.
 Entrada: 10 €



Manuel se dedica a la pedicura y en sus ratos libres interpreta tangos y boleros en un café teatro de mala muerte. Cada domingo visita el cementerio, para explicarle a su madre cómo le ha ido la semana.

Pero el día que confiesa que se casará, la muerta, Gloria, sale de su tumba para pedirle explicaciones a su hijo. Ante la huida despavorida de él, ella se ve obligada a seguirle hasta su casa.

GUARDAMAR DEL SEGURA

VOLVIÓ UNA NOCHE (comedia)

Sábado, día 27. 21:30 h

Casa de Cultura (c/ Colón, 60).
 Entrada: 5 €
 (Argumento: ver día 6 en Almoradí)

PILAR DE LA HORADADA

TODAS TENEMOS LA MISMA HISTORIA

Sábado, día 13. 17 h

Casa de Cultura (c/ Carretilas, 19).

Entrada gratuita hasta completar aforo.

LA HISTORIA DE UNA ESCALERA

Sábado, día 27. 19 h

Casa de Cultura.

ROJALES

MY FAIR LADY

Sábado, día 13. 19 h

Teatro Capitol (c/ Alberto González Vergel).

Entrada: 12 €

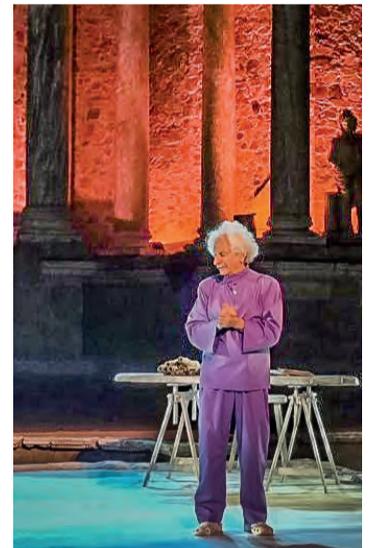
TORREVIEJA

ESQUILO, NACIMIENTO Y MUERTE DE UNA TRAGEDIA

Sábado, día 13. 21 h

Auditorio (Partida de la Loma).

Entrada: 18 a 24 €



Espectáculo que revela las raíces humanas de los conflictos dramáticos, contadas con el estilo propio y personal de interpretación de Rafael Álvarez 'El Brujo', que se inspira en el de aquellos rapsodas inscritos en el ámbito de la primitiva transmisión por vía oral de la poesía épica.

TU IMPRENTA
 DE CONFIANZA

LLÁMANOS
966 65 15 12

GRUPO JUÁREZ
 IMPRESIÓN CREATIVA
 www.juarezimpresores.com



ENTREVISTA > Raúl Rodríguez Ramos (Barakaldo, 4-abril-1979)

La Gran Travesía contra la leucemia aporta sus frutos

El reto solidario del torrevejense recauda casi 3.000 euros para la investigación

FABIOLA ZAFRA

Raúl Rodríguez Ramos, vecino de Torrevieja, ha conseguido finalizar su reto. Una aventura que comenzó el día 12 de enero en Agadir (Marruecos) y finalizó el día 5 de marzo en Dakar (Senegal).

En menos de 30 días consiguió recorrer las 40 etapas previstas en este reto, atravesando tres países con su bicicleta: Marruecos, Mauritania y Senegal.

Hablamos con su protagonista, para que nos cuente lo vivido y lo conseguido con este reto solidario.

Antes de comenzar el reto te planteaste la opción de abandonar esta iniciativa. ¿Qué ocurría?

El proyecto necesitaba de una financiación económica, no muy grande pero vital para llevarse a cabo. Era necesario costear viaje, transporte, estancia, alimento, etc.

Yo contaba con una pequeña partida económica propia, pero no era suficiente y en esos momentos veía muy próxima la fecha de inicio del proyecto y aún no contaba con ningún patrocinador.

¿Finalmente obtuviste esa financiación que necesitabas?

Por fortuna sí. A última hora, y gracias a la colaboración y solidaridad de empresas como Decathlon La Zenia, Neumáticos Torrevieja, Tabisam, Cinco Lobitos y las donaciones de personas anónimas, el proyecto pudo ver la luz y materializarse.

¿Has tenido muchos problemas para dormir y comer durante la travesía?

He dormido en múltiples lugares como bares, al raso en el desierto, pequeños hoteles e incluso pegado a los calabozos de una comisaría marroquí.



Raúl Rodríguez en un momento de descanso durante el reto

En cuanto a la comida, llevaba lo justo y no siempre disponía de agua, me veía obligado a aprovisionarme cada vez que podía; e incluso en alguna ocasión me vi muy escaso por dar la mayor parte de mis alimentos a los niños de algunos campamentos en Mauritania.

ños de algunos campamentos en Mauritania.

¿Qué lugar es el que más te ha gustado?

Podría decir que Marruecos es el país más placentero para

volver. Senegal también es un país precioso en muchas zonas, e incluso Mauritania posee paisajes verdaderamente hermosos, sin embargo, a éste último dudo bastante que volviese. Desgraciadamente es un país que carece de recursos básicos y se hace muy difícil vivir allí.

¿Cuál ha sido el momento más duro de la travesía?

Sin duda cuando crucé la frontera de Mauritania con Senegal. Me confundieron con un delincuente buscado en Mauritania por la Interpol, que casualmente se llamaba como yo y también tenía nacionalidad española.

Fueron momentos de muchos nervios. Me retuvieron allí y me tuvieron visionando fotos de archivo de delincuentes hasta que prácticamente tuve que huir atravesando el río Senegal.

¿Con qué te quedas de la experiencia?

Me he sentido muy apoyado por muchas personas desde el principio, durante y al final del reto. Me quedo con ellas y con la mayoría de las personas que me he ido encontrando en el camino. Me han mostrado una generosidad sin límites.

¿Qué has echado más de menos durante el reto?

Una pregunta muy fácil de contestar, mi hija, desde luego. Ella fue la principal causa por la que me decidí a hacerlo y ha estado muy presente en mi mente durante la travesía.

¿Y qué ha significado para ti llevar a cabo este reto?

Ha sido como resolver una deuda pendiente con mi corazón y con mi madre, he intentado aportar mi granito de arena a la investigación de la leucemia.

Durante este tiempo he tenido el privilegio que muchas personas no tienen en su vida en el día a día, tiempo para reflexionar, para hablar conmigo mismo y meditar sobre la vida y como quiero y/o debo caminar por ella.

Cuéntanos una anécdota de la travesía

La más impactante es la de la frontera de Mauritania cuando me confundieron con un delincuente, pasé la noche en un

«Me he cruzado con gente realmente amable, dispuesta a ayudarte en la medida de lo posible»

edificio semi abandonado sin agua y en unas condiciones realmente malas.

A la mañana siguiente, y supongo que debido a los nervios y las ganas de salir de allí, me caí por las escaleras del edificio y la bicicleta me golpeó el cuello temiéndome lo peor. Afortunadamente no ocurrió nada.

El principal objetivo del reto era recaudar dinero para la fundación Josep Carreras, para la investigación en la lucha contra la leucemia. ¿Qué recaudación has conseguido?

En un principio, y gracias a las donaciones, se lograron algo más de 800 euros. Afortunadamente esa cifra ha aumentado gracias a una grandísima donación por parte del Centro Comercial Zenia Boulevard (Cetrus) de más de 2.000 euros para el proyecto solidario 'La Gran Travesía contra la Leucemia'.

¿Volverías a hacer un reto solidario en bicicleta?

Aún considero que es muy temprano para pronunciarme al respecto; es momento de asimilar todo lo vivido. Además, éste año me he propuesto como objetivo la culminación de una novela en la que llevo trabajando tres años.

«Mauritania es un país que carece de recursos y se hace complicada la vida allí, daba mis alimentos a niños durante mi travesía»



Niños curiosos que se acercaban a Raúl Rodríguez al verlo

«Me confundieron con un delincuente español en la frontera de Mauritania con Senegal y me tuvieron retenido»

«Esperamos que para enero los alumnos estén preparados para competir» (A. Cañero)

El Club de Patinaje Torrevieja surgió de la mano de tres monitores con varios años de experiencia en el mundo del patinaje

JONATHAN MANZANO

El Club de Patinaje Torrevieja nació en septiembre del año pasado con la ilusión de fomentar el patinaje en la ciudad. Está capitaneado por Carlos Hernández, Elena Bueno y Alejandro Cañero, tres jóvenes que “han dado un paso adelante para enseñar de una forma dinámica y entretenida este deporte, tanto a niños como adultos, abarcando todos los niveles”, define el concejal de Deportes, Víctor Ferrández.

Elena empezó a patinar desde los ocho años en el Club de Hockey de Torrevieja, siendo la primera chica en Torrevieja apuntada en dicho club en el que más tarde se creó una categoría femenina. Ya en Madrid, hace cuatro años, empezó a dar clases a niños pequeños y a especializarse en slalom con la ayuda de Alejandro y más aficionados. Carlos es técnico superior de deportes y de animación deportiva, además de monitor de ocio y tiempo libre, y ha competido en un campeonato de España y tres etapas nacionales antes de formar el club.

Referente internacional

Alejandro empezó a practicar este deporte con trece años gracias a su padre. Vino a Torrevieja porque vio un territorio en el que no se conocía el deporte que practica y compite a nivel nacional e internacional. Recientemente obtuvo un segundo puesto en su especialidad deportiva, el speed slalom, en el último ranking mundial de Freestyle Slalom de la World Slalom Series Association. “Para llegar a competir a nivel internacional tienes que esforzarte mucho previamente. Hace falta tener una buena rutina de entrenamiento físico, técnico y sin olvidar la parte psicológica” relata.

Speed slalom es una de las ramas que constituyen el Freestyle, junto a las categorías de salto, derrapes, battle, classic y jam. Una disciplina deportiva que Alejandro Cañero define como “un deporte infinito del que siempre hay cosas nuevas que aprender y mejorar”.

Mayor dificultad

Desde que empezasen esta nueva aventura han tenido muy buena acogida, llegando a alcanzar más de sesenta alumnos. “Este deporte no tiene mucha antigüedad, pero, poco a poco, va



Alejandro, Carlos y Elena son los tres monitores del Club de Patinaje Torrevieja.

Desde que empezasen en septiembre tienen más de sesenta alumnos

Alejandro Cañero empezó a practicar este deporte con trece años

Por su parte, el concejal de Deportes, Víctor Ferrández, explica haber triplicado la cuantía destinada a las subvenciones. “Tenemos tres líneas de subvención al deporte por concurrencia competitiva, con lo que desde hace dos años todos los clubes tienen la posibilidad de aumentar sustancialmente las ayudas públicas que reciben y, además, hacerlo en igualdad de oportunidades para acceder a ellas y poder desarrollar así su actividad de forma viable”.

Año de formación

La temporada abarca desde mayo hasta octubre. En cada comunidad autónoma se realizan campeonatos que dan paso a una de las principales citas de esta disciplina, el circuito nacional de la Real Federación Española de Patinaje. Es una liga integrada por tres competiciones anuales que funciona por un sistema clasificatorio de puntos, en el que según la posición en la que se finalice se obtiene una cantidad determinada de puntos y, al final de temporada, se realiza un recuento. De este campeonato se prepara la Selección Española para competir a nivel europeo y mundial.

El Club de Patinaje Torrevieja espera tener, para la próxima temporada, un equipo con el que poder competir a nivel nacional. “Nuestros alumnos aún no tienen un nivel apto. Esperamos que para enero los alumnos estén preparados y federados para poder competir a nivel autonómico y nacional” confiesa Alejandro Cañero. Además, desean poder expandirse a otras poblaciones limítrofes a Torrevieja para poder seguir promoviendo su pasión por este deporte.

«Yo era de Madrid y me vine a Torrevieja porque me gustó mucho esta ciudad» A. Cañero



En speed slalom se tiene que ir con un solo pie, haciendo zigzag, a la máxima velocidad posible durante dieciséis metros.

teniendo más público, por lo que cuántas más personas compitan más difícil será alcanzar las primeras posiciones en los campeonatos de patinaje” afirma Alejandro.

El objetivo es que los alumnos lleguen a participar en competiciones nacionales e internacionales. “No importa el nivel con el que empiecen. Esta actividad está abierta a todo el público, el único requisito es tener al menos cuatro años. A los más pequeños se les enseña a patinar a través de juegos, mientras que a los más mayores se les mezclan los juegos con la técnica” matiza Alejandro Cañero.

Incentivación deportiva

Hace dos años el equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Torrevieja estableció el sistema de exención de pago de las instalaciones deportivas para los deportes minoritarios. “Para el próximo año tenemos pensado pedir subvención y constituirnos como una escuela deportiva para poder bajar los precios y, así, tener más alumnos en el club” sostienen desde la agrupación deportiva.

Horarios de entrenamientos

De lunes a jueves de 18:30 a 19:30 y viernes de 18:00 a 19:30 en Ciudad Deportiva de Torrevieja.

Sábado de 10:00 a 13:00 en La Zenia.

Mayor participación de equipos europeos

La Torre Vieja International Cup es una de las grandes citas deportivas de la ciudad que aportan un gran beneficio económico

JONATHAN MANZANO

Tras el éxito de la anterior edición del torneo, en el que llegaron a participar más de cien equipos, algunos de ellos procedentes de otros países, del 18 al 21 de abril tendrá lugar la cuarta edición de la Torre Vieja International Cup. Un torneo de fútbol base que aglutinará, durante cuatro días, a miles de personas y más de un centenar de equipos en el campo Ciudad Deportiva de Torre Vieja.

Antecedentes

Los orígenes de este campeonato se remontan al Torre Vieja Cup, que se inauguró en 2012, un campeonato completamente diferente al actual. "A pesar de que hay algunas personas que, como yo, hemos estado en todas las ediciones, no es el mismo torneo. Existen grandes diferencias entre ambos. La empresa organizadora es distinta y, además, este evento ha nacido con la pretensión de jugar en todas las localidades de la Vega Baja, mientras que Torre Vieja Cup era una disciplina enfocada exclusivamente a Torre Vieja" explica Alberto del Amo, codirector de la Torre Vieja International Cup.

Desde la organización del evento, actualmente gestionada por Fútbol In Events y Football Strickers, se está estudiando la posibilidad de trabajar en una colaboración más cerrada con el fútbol base de Torre Vieja. "Es verdad que siempre hemos tenido una muy buena relación con toda esta modalidad deportiva de la ciudad, pero ahora se está promocionando, por parte del Ayuntamiento de Torre Vieja, una colaboración más estrecha e importante donde vamos a incorporar muchas actividades lúdicas y realizar mejoras en actos de presentación, en la entrega de premios, etc." asegura del Amo.

Estructura de competición

La Torre Vieja International Cup está estructurada en nueve categorías, atendiendo a factores como la edad o el género de los participantes. Una vez



Los organizadores quieren que la Torre Vieja International Cup se juegue en todas las localidades de la Vega Baja.

se han inscrito todos los clubes participantes, diez días antes de que de comienzo el torneo se realiza un sorteo en cada una de estas categorías. Durante este periodo de tiempo se elabora el calendario de competición, en el que cada uno de los equipos podrá disputar entre cuatro y siete partidos, dependiendo de los resultados obtenidos a lo largo del proceso clasificatorio.

Dentro del fútbol base existen algunas diferencias entre el fútbol ocho y el fútbol once. Una de estas diferencias es la

duración de los partidos. En el primero se celebran dos partes de veinte minutos cada una y, en el segundo, son dos partes de veinticinco minutos. En caso de empate en un partido, en cualquiera de las fases de competición, el vencedor del mismo se decidirá mediante una tanda de penaltis, tres en el caso de fútbol ocho y cinco en fútbol once. Para garantizar la deportividad un Comité de Competición se encargará de sancionar las infracciones o irregularidades si fuera necesario.

En la actualidad existen dos ediciones de la Torre Vieja International Cup que se desarrollan a lo largo del año. Una de ellas es la que tiene lugar en las fiestas de Semana Santa, del 18 al 21 de abril. La otra edición en verano, del 27 al 30 de junio y mantiene la misma estructura.

Internacionalización del torneo

Entre las ediciones de Semana Santa y verano no existe ninguna diferencia a nivel organizativo ni logístico, "lo único

«Es muy importante poder ofrecer algo a nivel turístico»

A. del Amo

que cambia un poco es el perfil de los equipos. Por un lado, en Semana Santa, vienen equipos de mayor renombre, nacionales e internacionales, más centrados en competir. Y, por otro lado, la edición de verano es una edición más lúdica que la anterior, donde a pesar de existir un alto componente competitivo está más orientada para aquellos equipos que han finalizado con éxito la temporada y vienen a hacer el colofón final de la misma" sostiene del Amo.

Por el momento, estas son las dos únicas ediciones del campeonato, aunque se está barajando la posibilidad de in-



Una vez finaliza el torneo se entrega un premio a la mejor afición.

«En Semana Santa, vienen equipos más centrados en competir»

A. del Amo

El año pasado llegaron a participar hasta 120 equipos

corporar nuevas fechas tal y como relata el codirector de la Torre Vieja International Cup. “En la zona de la Vega Baja hay múltiples opciones, especialmente en fines de semana de junio y en periodos vacacionales. La empresa se está moviendo a nivel internacional muy bien, por ello estamos intentando mover este tema para que también nos abra las puertas a otras fechas” matiza Alberto del Amo.

Estas dos citas se han convertido en un referente provincial. Durante estos cuatro años se han celebrado en varios puntos de la Vega Baja como en Los Montesinos, Guardamar, San Miguel, Orihuela Costa o Torre Vieja, que es su sede principal. “La idea que tenemos en mente es seguir con esta política y seguir jugando en el mayor número de localidades posibles de la Vega Baja. Para nosotros Torre Vieja es un núcleo muy importante porque es el que más instalaciones deportivas ofrece. Sin embargo, también queremos tener en cuenta la participación de los ayuntamientos colindantes”, afirma el codirector del evento deportivo.

Turismo deportivo

Para un evento de carácter internacional como este, desde la Torre Vieja International Cup confiesan que “la organización del evento va más allá de realizar una ronda de llamadas a equipos de fútbol de la zona. Esto podría servir para un torneo local” sostienen. Por ello, disponen de una amplia red comercial por todo el mundo, con empresas especializadas en turismo deportivo, que genera un gran impacto económico en la ciudad, a las que les hacen llegar toda la información del torneo. Tras recibir la documentación, estas agencias internacionales intentan difundirla a todos los clubes deportivos de diferentes regiones.

A nivel nacional la propia empresa organizadora tiene su propio departamento comercial que se encargan de visitar a todos los clubes nacionales, ofreciéndoles toda la información hotelera de la ciudad, así como la información logística, turística y de transporte pertinente. “Para que vengan, es muy importante poder ofrecer algo a nivel turístico a los clubes. Tras recibir esta información, los equipos interesados se inscriben y procedemos



En la pasada edición participaron más de un centenar de equipos.

a la elaboración de calendarios y a la gestión de otras materias como el arbitraje, instalaciones deportivas, coordinadores y seguros médicos, entre otros” relata Alberto del Amo.

Financiación deportiva

A día de hoy no existe una subvención económica por parte del Ayuntamiento de Torre Vieja para este torneo de fútbol. Para el concejal de Deportes, Víctor Ferrández, esta competición deportiva se trata de una excelente oportunidad para la ciudad. “Las personas que normalmente no están en Torre Vieja tienen la oportunidad de venir a conocerla, por tanto, el torneo es un escaparate para que la gente del fútbol vaya conociendo cada vez más la ciudad y nos vean como un buen destino para hacer deporte y disfrutar de nuestros atractivos” explicaba, por entonces, el concejal en la segunda edición del torneo.

Este torneo de fútbol se gestiona mediante una financiación privada, “a través de la organización, que lo que hace es comercializar un turismo deportivo, ofreciéndole a los clubes la posibilidad de participar en una competición, y de tener una experiencia lúdica en los hoteles y en las ciudades en las que se hace el torneo” explica el codirector del evento.

A la ciudad de Torre Vieja, y a la Vega Baja en general, esta competición deportiva genera un importante beneficio económico. Gracias a la Torre Vieja International Cup, entre jugadores y dos acompañantes más de media por cada jugador, consiguen acumular unas cinco mil pernотaciones aproximadamente en cada una de las ediciones celebradas en Semana Santa. Una

cifra ligeramente inferior para la edición que tiene lugar durante la época estival.

Mayor participación europea

Para la próxima edición del campeonato se está trabajando en una mayor implicación de equipos internacionales. “Hemos conseguido que repitan varios clubes procedentes de Bélgica, que el año pasado vinieron pero en menor cantidad. Este año va a haber una importante representación de equipos de este país, ya que el año pasado hicimos una importante apuesta trayendo a un equipo belga de primera división al campeonato y eso ha abierto las puertas a otros equipos”, destaca Alberto del Amo.

Uno de esos equipos belgas ya confirmados es el club RAA Louviéroise, quienes participaron en la UEFA en 2003 y llegaron a disputar la primera división de Bélgica, la liga más importante del país. Otros equipos confirmados a nivel nacional son el Atlético de Madrid, CD Hamar Kike, CD Samper, el Club Deportivo Vicálvaro o la Escuela Deportiva de Moratalaz, entre otros.

Competiciones en paralelo

Además de la Torre Vieja International Cup, los organizadores realizan otras competiciones a nivel individual como el once ideal del torneo, el torneo al mejor club e incluso un premio a la mejor afición. “Realizamos competiciones en paralelo para que los participantes y el público asistente también tenga otras actividades” sostiene del Amo.

Lo que hace especial a este evento es que, frente a otros

torneos organizados por clubes deportivos que cuentan con una mayor limitación temporal al estar dedicados y concentrados exclusivamente en las tareas internas del equipo, este campeonato está organizado por una empresa que dispone de abanico temporal más amplio, lo que permite atraer al campeonato a clubes de otros países como Bélgica o Japón.

“Para nosotros, al ser una empresa que nos dedicamos ex-

«Queremos seguir jugando en el mayor número de localidades»
A. del Amo

clusivamente a la organización de eventos, tenemos esa capacidad temporal que nos permite abrirnos a un marco más amplio en el terreno nacional e internacional a lo largo del año. Esa es nuestra gran ventaja. Al disponer de más tiempo, hacemos partícipes a los equipos deportivos de un turismo de la ciudad en el que pueden disfrutar de las playas de Torre Vieja, pasear por los paseos marítimos, etc. Conseguimos lo que nosotros denominamos turismo deportivo, que permite que los jugadores disfruten un poco más de la competición” finaliza Alberto del Amo.

Están trabajando en una colaboración con el fútbol base de Torre Vieja

Resultados de la Torre Vieja Internacional CUP 2018 (Ed. Semana Santa)

Masculino

Campeón Benjamín: IDELLA CF
Subcampeón Benjamín: EF Brunete.
Mejor jugador Benjamín: Jaime Blasco (EF Brunete)

Campeón Alevín: Torre Vieja CF
Subcampeón Alevín: San Fernando.
MVP Alevín : Sergio (Unión Adarve)

Campeón Infantil: CD Leganés.
Subcampeón Infantil: EMF Moraleja de En medio.
MVP infantil: Marcos (CD Leganés)

Campeón Cadete: Unión Adarve.
Subcampeón Cadete: Promesas Elche CF
MVP Cadete: Nacho (Rayo Vallecano)

Campeón Juvenil: Torre Vieja CF
Subcampeón Juvenil: CD Ronda Sur.
MVP Juvenil: Miguel Ángel (CD Espanya)

Femenino

Campeón Infantil/Cadete: UD Pavia.
Subcampeón Infantil/Cadete: Elche CF

Campeón Senior: Torre Vieja CF
Subcampeón Senior: AD Nuevo Baztán.

Pueden llegar a alcanzar las cinco mil pernотaciones

El Posible renacimiento del grupo de montaña y escalada

Roberto Pizana Egea tiene pensado volver a realizar nuevas actividades a finales de año

JONATHAN MANZANO

El pasado mes de enero el grupo de montaña torrevejense anunciaba su retirada temporal tras seis años de actividad. “El Grupo de Montaña Torre vieja está temporalmente inactivo. Intentaremos que vuelva a estar activo y disfrutar de nuestras salidas, de nuevo, lo antes posible” explicaban a los integrantes del club.

A lo largo de estos años han realizado numerosas jornadas de senderismo, kayak y montaña. Sin embargo, el fallecimiento de uno de los miembros fundadores del club, Antonio Barcelona, tras una jornada de paleo en aguas del Mar Menor, motivó un descenso del número de actividades deportivas del grupo hasta que, hace dos años, realizasen la que fue su última salida.

Rutas entre amigos

El Grupo de Montaña de Torre vieja, anteriormente de-

nominado Grupo de Montaña y Escalada de Torre vieja (GMET), surgió de la mano de Roberto Pizana Egea y Antonio Barcelona, dos familiares que formaron la agrupación para realizar salidas de senderismo y escalada entre un pequeño grupo de amigos.

Durante los seis años de actividad de esta agrupación, han realizado salidas a diferentes áreas. Las rutas estaban estructuradas en diferentes niveles de dificultad. “Había días que podían venir diez personas y otros días treinta y podíamos estar hasta diez horas en la montaña de ruta. Al final, lo más complicado era saber el número exacto de personas que venían con nosotros” relata Roberto Pizana.

Nuevos horizontes

Roberto Pizana desea volver a fomentar el interés por el senderismo en la ciudad. “Es una iniciativa que tuve junto

a mi primo y, por tanto, quiero seguir con el grupo. Hablando con algunas personas que ya formaban parte del club, me trasladaron el interés y deseo en que vuelva la agrupación a la ciudad porque había muy buena complicidad” argumenta.

A día de hoy, Pizana Egea no dispone del tiempo necesario para dedicarse a jornada completa a esta agrupación. Ante esta situación, el deportista está estudiando diferentes opciones que le permitan abrir el grupo a finales de año. “Nos estamos acercando a verano, época en la que no se realizan salidas ante el exceso de calor. Por ello, estoy enfocándolo para reabrirlo en septiembre. Me falta tener tiempo libre para poder hacerlo todo. Yo sólo no puedo. Lo primero que necesito es coincidir con alguien que me pudiese relevar en algunas salidas” manifiesta.



Roberto Pizana, miembro fundador del Grupo de Montaña Torre vieja, ejerciendo de monitor deportivo en la actualidad de Montaña Torre vieja.

~ Dulces Sueños ~

Sweet Dreams

DOLORES - ALICANTE







Sin Gluten
Sin Lactosa
Sin Azúcar
Sin Huevo
Sin Proteína Vaca

Gluten Free
Lactose Free
Sugar Free
Egg Free

Productos Artesanales
Dulces y Salados
También Veganos







Pedidos: 655 365 031
www.nadadegluten.com

Plaza Cardenal Belluga 5
03150 Dolores (Alicante)