Nº 21 Agosto de 2019

AQUÍ en Torrevieja

Periódico de información local, mensual y gratuito - Síguenos a diario en www.aquientorrevieja.com o en

«La posibilidad de realizar un sueño es lo que hace que la vida sea interesante» Paulo Coelho (escritor)

Deporte para el verano

Pág. 29

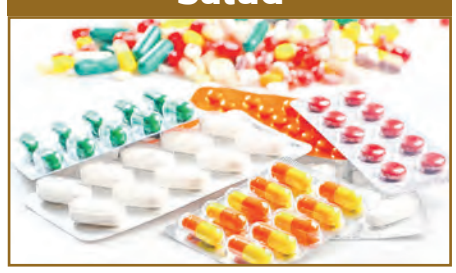
Música

En diez años la agrupación musical torrevejense ha crecido hasta situarse en los sesenta intérpretes. Pág. 2

Literatura

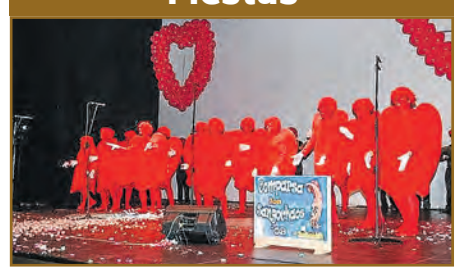
El escritor local Héctor Martínez publicó el mes pasado su segunda obra titulada 'Una familia insólita'. Pág. 31

Salud



Las altas temperaturas pueden provocar alteraciones en nuestra respuesta a los fármacos. Pág. 10

Fiestas



Desde hace dos años, la chirigota Los Sangochaos atraviesa un proceso de profesionalización. Pág. 3

INDUSTRIA · COMERCIO · SERVICIOS · FORMACIÓN · SANIDAD · CONSTRUCCIÓN
AGRICULTURA · PESCA · CALZADO · AUTOMOCIÓN · TRANSPORTE · HOSTELERÍA
ALIMENTACIÓN · TURISMO · MARMOL · JUGUETE · TELECOMUNICACIONES · ENERGÍA

SEGURLAB
Servicio de Prevención de Riesgos Laborales
www.segurlab.es

Oficina Central
C/. Dr. Fleming, 12 - 1º A - 03160 Almoradí (Alicante) - T. 966 781 797 Fax 966 783 862 - admon@segurlab.es

Formación
C/. Dr. Fleming, 14 - Entlo.
C/. Europa 4
03160 Almoradí (Alicante)
T. 966 781 797
vigilancia@segurlab.es

Oficina Orihuela
C/. Reyes Católicos, 6 - Entlo.
03300 Orihuela (Alicante)
T. 966 344 484
vigilancia@segurlab.es

Oficina Elche
C/. Gilberto Martínez, 45
03204 Elche (Alicante)
T. 677 512 833
info@segurlab.es

Oficina Callosa
C/. Rambla Baja, 83 - 1º B
03360 Callosa de Segura (Alicante)
T. 865 752 024
segurlab@segurlab.es

Oficina Torrevieja
C/. María Parodi 9, 3º B
03181 Torrevieja (Alicante)
T. 673 598 886
segurlab@segurlab.es

ENTREVISTA> Adolfo Arronis Ruiz / Director de la Joven Orquesta Sinfónica de Torrevieja (Orihuela, 19-agosto-1989)

«Cada ciudad debería tener una orquesta joven»

Por tercer año consecutivo el Auditorio Internacional de Torrevieja acogerá el Festival Internacional de Jóvenes Orquestas

JONATHAN MANZANO

Del 1 al 6 de agosto el Auditorio Internacional de Torrevieja acogerá una nueva edición del Festival Internacional de Jóvenes Orquestas por el que pasarán la Joven Orquesta Sinfónica de Torrevieja, la Orquesta de Jóvenes de la Provincia de Alicante, la Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil de Chile y la Joven Orquesta Nacional de Tailandia.

Nuevos talentos

Hace diez años comenzó la creación de una orquesta sinfónica en Torrevieja, cuyo principal objetivo era el fomento de los instrumentos de cuerda en la ciudad. En el aniversario del Orfeón Ricardo Lafuente se demostró que Torrevieja había conseguido tener una orquesta sinfónica de calidad.

Ante esta situación, José Francisco Sánchez, director de la Orquesta Sinfónica de Torrevieja, decidió crear, poco tiempo después, la denominada Joven Orquesta Sinfónica de Torrevieja (JOST) con la que seguir explotando el talento de la juventud torrevejense, delegando la dirección musical en Adolfo Arronis Ruiz. Durante los primeros años estuvo constituida por diez músicos hasta que, con el constante esfuerzo y trabajo, han conseguido aglutinar a más de sesenta intérpretes.

¿Cuándo surgió tu interés por la música?

Desde que era pequeño mi padre y mi abuelo me enseñaron solfeo musical. Con siete años comencé en el Conservatorio de Orihuela y, años más tarde, combiné las orquestas jóvenes, los conservatorios y los estudios. En mis últimos años de formación acabé licenciándome en el violonchelo.

Como músico empecé en la Orquesta Sinfónica OSCOTA, que era la orquesta de los conservatorios de Orihuela, Torrevieja y Almoradí. Allí pude hacer una gran cantidad de amigos que sigo conservando en la actualidad.

¿Cuáles han sido tus referentes musicales?

Tengo a grandes referentes como el gran violonchelista Mstislav Rostropóvich, aunque últimamente también sigo a jóvenes talentos como Pablo Ferrández, que está interpretando en la Orquesta Sinfónica de Viena. Por supuesto, también a mis profesores, a quien les debo, en gran medida, quien soy a día de hoy.

En diez años la agrupación musical torrevejense ha crecido hasta situarse en los sesenta intérpretes.

Adolfo Arronis Ruiz es el director musical de la Joven Orquesta Sinfónica de Torrevieja desde hace diez años.

La Joven Orquesta Sinfónica de Torrevieja es la antesala de la emblemática Orquesta Sinfónica de Torrevieja.

Con siete años comenzó sus estudios en el Conservatorio de Orihuela

De todas las orquestas en las que has estado, ¿cuál destacarías?

Todas las orquestas por las que he pasado han sido oportunidades que me han permitido conocer nuevas personas y completar mi formación como músico. Sin embargo, destaco la JOST ya que durante estos diez años de experiencia me han tratado como uno más. Pasamos de ser una pequeña familia a tener nuestro público fiel que acude a nuestros actos, incluso llenando aforos.

Las orquestas jóvenes son muy necesarias, cada ciudad debería tener una orquesta joven para poder nutrirse. Falta que las instituciones apoyen más la cultura.

¿Qué géneros musicales interpretáis?

Hemos realizado actuaciones muy diversas, pero suelo apostar por mezclar el género de música clásica con el género de las bandas sonoras, porque veo que esta combinación está gustando mucho en Torrevieja.

En el concierto del Festival Internacional de Jóvenes Orquestas (FIJO) comenzamos con la Octava de Mozart y terminamos con bandas sonoras que nunca hemos interpretado anteriormente como Las crónicas de Narnia, Hook: El capitán Garfio o Piratas del Caribe, entre otros.

«Queremos hacer algo nuevo para la próxima temporada»

Tras estos diez años al frente de la JOST, ¿qué actuación destacarías?

Uno de los conciertos que recuerdo con más cariño es el que realizamos el pasado mes de marzo interpretando la Octava de Mozart. Ese concierto me marcó especialmente porque fue la primera vez que nos enfrentamos realmente a una pieza musical de alta calidad y exigencia que interpretan orquestas profesionales. Me quedé bastante satisfecho con el resultado final.

¿Cómo surgió la idea de participar en el festival internacional?

Este evento se realiza en Torrevieja desde hace tres años. Pedimos participar por primera vez el año pasado y fue una experiencia dura. Yo venía de un viaje de Italia por la mañana y temía no llegar a tiempo. Además, era la primera vez que la joven orquesta interpretaba en el Auditorio Internacional de Torrevieja. Este año nos hemos encargado de realizar la apertura.

Tras el festival haremos un descanso hasta el 29 de septiembre. Queremos hacer algo nuevo para la próxima temporada, como realizar alguna obra diferente o combinar las actuaciones con voz lírica, pero aún no hay nada cerrado. Nuestra intención es seguir creciendo y buscar algún concurso internacional, como el de Viena, con el que podamos ir por Europa, pero hay que trabajarlo mucho y aún nos queda un poco para poder presentarnos a este tipo de eventos.

Desde hace cinco años la JOST está llenando aforos

«Nuestro objetivo es cantar en el Gran Teatro Falla de Cádiz» V. Zapata

Desde hace dos años, la chirigota Los Sangochaos atraviesa un proceso interno de profesionalización

JONATHAN MANZANO

El próximo 17 de agosto cinco de las chirigotas más emblemáticas del panorama nacional se darán cita en la segunda edición del Festival de Carnaval Ciudad de Torrevieja Costa Blanca, organizado por la chirigota torrevejense Los Sangochaos.

Exponentes culturales

La chirigota es una agrupación coral carnavalesca, que canta principalmente por las calles ofreciendo coplas humorísticas al pueblo. Son especialmente populares en el Carnaval de Cádiz, declarado de Interés Turístico Internacional, y en su Concurso Oficial de Agrupaciones Carnavalescas (COAC) celebrado en el Gran Teatro Falla.

Los Sangochaos son, en esencia, pura chirigota, puro carnaval. "Somos un grupo de amigos de toda la vida que nos gusta mucho el carnaval de Cádiz. Lo seguimos desde hace muchos años, y decidimos crear nuestra chirigota con la que poder participar en el carnaval de Torrevieja a través de su concurso de murgas carnavaleras".

Además, son uno de los mejores embajadores de la ciudad cuando se alza el telón allá por donde pasan. "Hemos interpretado en Cartagena y en Almería. Nuestro objetivo es cantar en el Gran Teatro Falla de Cádiz. Es un evento muy complicado. De hecho, ninguna chirigota de otra localidad suele pasar de los preliminares, pero nos haría mucha ilusión poder llevar el nombre de la ciudad de Torrevieja a dicho acto" relata con orgullo Vicente Zapata Prats, presidente de la agrupación Los Sangochaos.

Los Sangochaos son uno de los mejores embajadores de la ciudad | Fernando Guardiola Molina

En los últimos dos años han dado un gran salto | Fernando Guardiola Molina

Crítica reivindicativa

Sus letras tratan de diversos temas, centrándose sobre todo en la actualidad, tanto política como emocionalmente, e inspirándose en grandes chirigoteros como José Luis García Cossío, apodado como 'El Selu'; José Antonio Vera Luque, apodado como 'Vera Luque' o Manuel Enrique García Rosado, apodado como ´Kike Remolino`, entre otros.

> En el quinto año la formación atravesó su peor momento

"El proceso creativo es duro. A finales del verano elegimos el tipo, se lo planteamos al letrista y le va dando forma hasta que salen los pasodobles, cuplés y popurrís. Son meses de duro trabajo" afirma Zapata Prats. Los recursos más críticos suelen ser los pasodobles, en los que este año han hecho referencia al maltrato, a VOX y a otros temas de índole nacional.

"Siempre procuramos hacer las letras de manera crítica y reivindicativa. Hemos criticado a todos, siempre desde el respeto, y nunca hemos tenido ningún problema. Entendemos que los políticos tienen que aguantar la sátira del carnaval" añade.

Horas de trabajo

En sus once años de historia, han sido muchas las ciudades donde la participación de Los Sangochaos ha dejado buen sabor de boca, destacando la victoria a la chirigota de Beniaján en el Concurso de Chirigotas, celebrado el pasado mes de febrero. "Gracias a estos momentos te das cuenta que merece la pena tanto esfuerzo" señala Zapata.

El secreto del éxito imparable que rodea a Los Sangochaos estos dos últimos años es "tener mucha paciencia. Al final acabamos pasando muchas horas juntos e intentamos ser como una familia" matiza el Presidente. "En Cádiz hay quienes se dedican a esto de manera profesional, pasando de chirigota en chirigota y cobrando por su labor. Nosotros no estamos a ese nivel aún, lo hacemos por afición" añade.

> Estas agrupaciones corales carnavalescas son especialmente populares en Cádiz

Momentos difíciles

Los Sangochaos es la única chirigota de la provincia de Alicante. En su quinto año vivieron uno de los momentos más complicados tras no poder concursar y sufrir un periodo de grandes cambios.

Sin embargo, supieron revertir la situación y, años más tarde, con motivo de su décimo aniversario, "decidimos traernos el ambiente callejero gaditano del carnaval del Barrio de la Viña a la ciudad creando el primer Festival de Carnaval Ciudad de Torrevieja Costa Blanca", una cita que "viene a reflejar el proceso de expansión que atraviesa el carnaval gaditano" relata José Antonio Vera Luque.

Segunda edición

Tras el éxito de la primera edición, a la que asistieron más de ochocientas personas al recinto Eras de la Sal, este año se va a realizar una segunda edición del festival en la que Vicente Zapata Prats adelanta que "vamos a realizar la noche anterior al evento un desfile de carnaval de verano. Además, cantaremos en la segunda edición del festival de carnaval. En concreto, realizaremos la apertura, lo que nos exige un alto grado de responsabilidad para dejar el listón bien alto para la actuación de las mejores chirigotas del carnaval gaditano".

II Festival de Carnaval Ciudad de Torrevieja

Día: 17 de agosto a las 21:00 horas

Lugar: Eras de la Sal

Precio: Desde 15 euros.

***Invitados:** Chirigota Los Sangochaos, Comparsa Los Niños sin Nombre, Chirigota Daddy Cadi, la Maldición de la Lapa Negra de Manolo Santander y la Antología de Vera Luque.

ENTREVISTA> Alejandro Espí Hernández / Politólogo, formador e investigador (Los Montesinos, 3-julio-1992)

Alejandro Espí nuevo embajador en España de Jóvenes Iberoamericanos

Una organización internacional que lucha por el empoderamiento y la participación juvenil en la sociedad

FABIOLA ZAFRA

Alejandro Espí es, a sus 27 años, un destacado politólogo que desarrolla sus estudios doctorales en la actualidad. Es concejal electo del Ayuntamiento de Los Montesinos desde hace 5 años, y aúna una quincena de premios y más de una treintena de publicaciones, destacando dos libros sobre política y comunicación que tiene en el mercado. Ha sido debatiente universitario y en la actualidad instruye en oratoria y debate a nivel universitario y escolar.

Con un extenso currículum y amplia experiencia en investigación en el campo de la ciencia política, le ha llegado la oportunidad de ejercer como Embajador en España de la organización internacional Jóvenes Iberoamericanos. AQUÍ en la Vega Baja lo ha entrevistado para que nos cuente más detalles sobre esta organización y sobre su nueva responsabilidad.

¿Qué es Jóvenes Iberoamericanos (JI)?

Somos una organización internacional de jóvenes líderes que promueve el empoderamiento y la participación juvenil en la sociedad. La red fue fundada en el año 2014. La componemos alrededor de 100 miembros oficiales procedentes de unos 20 países de la región iberoamericana (América Latina y España) y unos 700 voluntarios.

La organización es apartidista y trabaja por fortalecer la región iberoamericana bajo el prisma de la juventud. Nos une la condición de joven, pero cada miembro tenemos un perfil diferente (formación, estatus económico, ideología, áreas de trabajo e interés, país, etc.).

«Trabajar con jóvenes con inquietudes similares a las tuyas es muy gratificante. Se aprende mucho y se conocen otras realidades»

¿Cuál es el objetivo de esta organización?

Trabajamos por fortalecer la democracia en nuestros países, promoviendo las garantías individuales y empoderando a los jóvenes para lograr la capacidad de incidencia en sus realidades nacionales.

¿Qué actividades organiza Jóvenes Iberoamericanos?

Nuestra actividad se centra en formar a jóvenes y promover la participación juvenil en todas las escalas. Sustentamos nuestra acción en los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de Naciones Unidas y otros tratados internacionales sobre juventud.

Hemos puesto en marcha diplomados online, una revista digital (revista JuventudEs), diferentes conversatorios nacionales, y organización y participación en foros internacionales, entre otras actividades. Tratamos de apoyar e impulsar cualquier iniciativa que tenga en su eje vertebrador a los y las jóvenes.

¿Qué hay que hacer para pertenecer a esta organización?

Primero de todo ser joven y residir en alguno de los países iberoamericanos. Desde JI abrimos un proceso de postulación a miembros oficiales una vez al año. El proceso se compone de dos fases: una primera donde se valora la trayectoria, proyectos y proyecciones de la persona postulante y una segunda etapa consistente en una entrevista personal. En estos momentos estamos inmersos precisamente en esta segunda etapa, ya que vamos a incorporar a nuevos miembros para fortalecer la red.

Alejandro Espí junto a sus compañeros en Jocotenango, Sacatepéquez (Guatemala).

Buscamos jóvenes líderes, comprometidos con su comunidad y con sentimiento iberoamericanista. Jóvenes Iberoamericanos es una gran experiencia de asociacionismo y aprendizaje humano.

¿Qué supone para un miembro pertenecer a esta organización?

Es una experiencia fantástica. Conocer y trabajar con jóvenes con inquietudes similares a las tuyas es muy gratificante. En la red hay mucho capital humano; jóvenes que en diferentes áreas y países trabajan por mejorar sus comunidades. Se aprende mucho y se conocen otras realidades y sensibilidades. Todo ello aporta una visión del mundo y de la vida más amplia y diferente.

Personalmente es un aporte de valor humano y afectivo enorme, pues encuentro en la red un espacio idílico para impulsar iniciativas que promueven el empoderamiento juvenil.

¿Cuál ha sido vuestro último evento conjunto?

Celebramos hace unos meses nuestra asamblea general y un foro juvenil en la ciudad de Antigua (Guatemala). En el país centroamericano definimos nuestros estatutos y establecimos nuestra acción para los próximos meses. Ahora se van a desarrollar foros en las diferentes regiones que componen la organización (Centroamérica y Caribe; Cono Sur, Andina, Ibérica...).

¿Cuál va a ser tu labor como embajador de JI en España?

Asumo ahora la responsabilidad de dirigir la actividad de la organización en España, coordinando a los diferentes miembros oficiales, así como a las personas voluntarias. Queremos forjar alianzas con la Unión Europea y otras entidades que trabajan por la juventud en nuestro país para seguir desarrollando actividades que acerquen la realidad iberoamericana a los jóvenes españoles.

Pretendemos sensibilizar a la juventud sobre los ODS, y apoyar diferentes iniciativas juveniles. Tenemos un gran reto por delante, pero vamos paso a paso hasta lograr consolidarnos y ganar protagonismo en el panorama asociativo.

¿Por qué Iberoamérica?

España y América Latina somos regiones unidas por la historia. Tenemos vínculos irrenunciables que debemos seguir poniendo en valor. Muchos consideramos que es un deber cooperar entre pueblos hermanos, respaldándonos y caminando juntos.

Además, España debe jugar un papel clave en la UE liderando el apoyo a los países que atraviesan mayores dificultades. En definitiva, no podemos renunciar a una realidad histórica, cultural y familiar de la que formamos parte.

¿Cuáles son tus vínculos con América Latina?

Siempre he sentido interés por América Latina y sus vínculos históricos con España. Fue ello lo que me impulsó a estudiar un Máster en Relaciones Internacionales Iberoamericanas a fin de conocer más en profundidad la realidad del continente. Posteriormente estuve un año residiendo en Uruguay en el marco de una estancia de doctorado financiada por la Unión Europea.

Ahora, gran parte de mi producción investigadora se centra en los fenómenos políticos y sociales de la región. Estos vínculos se han agrandado desde que ingresé en Jóvenes Iberoamericanos, ya que ahora tengo la suerte de contar con grandes amistades en prácticamente todos los países de Latinoamérica.

«Jóvenes Iberoamericanos es una gran experiencia de asociacionismo y aprendizaje humano»

El verano incrementa los robos en la comarca

No todas las poblaciones cuentan con patrullas nocturnas a diario

FABIOLA ZAFRA

Con la temporada estival aumenta considerablemente la población en los municipios de la costa de la comarca, y también se incrementan los delitos relacionados con el patrimonio, robos y hurtos en viviendas, de vehículos o de enseres personales en la vía pública, entre otros.

En algunas poblaciones, sobretodo en la costa, tanto la policía como la Guardia Civil se preparan para la temporada más agitada del año, incrementando sus efectivos y su presencia en las zonas más transitadas. Sólo con patrullar esas zonas, logran transmitir una sensación de calma y tranquilidad a todos esos turistas que nos visitan.

Rojales cuenta con suficientes efectivos para dar servicio las 24 horas.

Llegada del verano

Aunque es recomendable incrementar la vigilancia en todos los pueblos en época estival por las vacaciones, las visitas, las ausencias, las fiestas patronales, los moros y cristianos o simplemente porque la gente permanece durante más tiempo en la calle, la realidad es que en la mayoría de pueblos de la comarca no se hace este refuerzo de los cuerpos de seguridad.

Algunos municipios del interior de la comarca se quejan de la falta de efectivos que patrullan sus calles. A pesar de que es un problema que se incrementa en la época estival, viven durante todo el año sin vigilancia las 24 horas.

San Miguel

Es una localidad que no tiene costa pero, en realidad, es elegida por multitud de extranjeros que deciden fijar su residencia en un pueblo más tranquilo para vivir que a pie de playa.

Es un claro objetivo para los ladrones por la cantidad de viviendas ocupadas por residentes extranjeros que tiene. Estos vecinos suelen tener casas bien equipadas, joyas, dinero y coches. Además, dejan sus casas vacías largas temporadas mientras viajan a su país a visitar a la familia y amigos. Es una oportunidad para ellos, porque de sus casi 6.000 habitantes la mitad tiene nacionalidad extranjera, más del 49% de la población.

Efectivos insuficientes

El municipio cuenta con un puesto de la Guardia Civil pero sin presencia de efectivos las 24 horas. Lo mismo ocurre con los turnos de la Policía Local. Cada vez que se produce un hecho delictivo en horario sin presencia policial, los vecinos tienen que esperar a la llegada de patrullas de la Comandancia de Torrevieja, situada a 13 kilómetros.

AQUÍ en la Vega Baja ha podido hablar con un agente en activo de la localidad, y nos ha comentado que "la situación no ha mejorado nada desde el año 2012 que disminuyó el número de efectivos. Ahora somos nueve a pesar de que el Boletín Oficial del Estado (BOE) dice que somos catorce. En realidad somos siete porque dos son interinos y, tras repartir los turnos, hay semanas que sólo tres policías dan servicio a la localidad, dejando tardes sin servicio además de todas las noches".

Los ladrones lo saben

Siempre que tienen lugar estos delitos de sustracción en San Miguel de Salinas, se llevan a cabo en horarios donde no hay vigilancia policial municipal. Quienes se dedican al robo de viviendas conocen este vacío y lo aprovechan. Es inevitable que no conozcan una situación que se repite en San Miguel desde hace seis años.

Otras localidades del interior

En el pueblo de Jacarilla también cuentan con escasez de efectivos; en sus dependencias nos corroboran que tampoco existe el servicio nocturno y que la presencia policial sólo se incrementa en temporada de fiestas patronales. En esas fechas son los propios agentes los que hacen horas extras en sus puestos de trabajo por ampliar el servicio, no cuentan con ningún tipo de apoyo extra.

En cambio, el municipio de Rojales sí cuenta con policía las 24 horas del día. Además nos cuentan los propios agentes que durante las fiestas reciben apoyo de otros efectivos que les ayudan a dar una mayor cobertura a la localidad.

Los vecinos de San Miguel no cuentan con presencia policial ni Guardia Civil durante las noches, ni tampoco algunas tardes

Guardamar

También hemos hablado con los agentes de esta localidad costera. Nos informan que la presencia policial se ha incrementado con la llegada del verano con tres efectivos destinados a playas. En sus fiestas se refuerza la presencia policial con 'Servicios extraordinarios de policía', unos agentes extra que hacen turnos durante estas fechas.

Orihuela

La ciudad también ha incrementado la presencia policial en la costa. Víctor Valverde, concejal de emergencias, nos ha contado: "tengo conocimiento de que se refuerza la presencia de Policía Local y Guardia Civil. Además, contamos con un equipo de Protección Civil, formado por 22 personas, que patrulla la zona a diario desde las nueve de la mañana hasta las seis de la tarde y hasta finales de septiembre. Ellos cuentan con un vehículo de intervención de incendios y un vehículo de intervención rápida".

El concejal afirma que "el equipo está preparado y son autónomos para hacer una primera intervención de unos quince minutos, a la espera de que lleguen los cuerpos de seguridad más cercanos o los bomberos porque, al estar patrullando en la zona, suelen ser los primeros en llegar".

La policía de Orihuela incrementa la vigilancia en la costa durante el verano.

En la temporada estival los efectivos de policía sólo aumentan en las localidades costeras

La vigilancia policial en el interior sólo se incrementa en fechas de fiestas locales y procesiones

Los regantes exponen sus preocupaciones ante la Confederación Hidrográfica

Ambas partes participantes se muestran satisfechas de la reunión mantenida

FABIOLA ZAFRA

Las comunidades de regantes del regadío tradicional de la Vega Baja, miembros de juzgados de agua, sindicatos de riego y comunidades del regadío tradicional se han reunido este pasado mes de julio con el presidente y otros miembros de la Confederación Hidrográfica del Segura (CHS).

Era una reunión muy esperada por los regantes de la Vega Baja que, desde inicios del verano, intentan ser escuchados por el CHS para exponer su malestar ante la escasa y mala calidad del agua que reciben, y sobre la problemática de residuos sólidos en el río.

Reunión de la CHS con la comunidad de regantes de la Vega Baja.

Antecedentes

Los regantes de la huerta llevan mucho tiempo queriendo exponer sus quejas ante la Confederación. A principios de julio tuvo lugar una reunión a la que no asistieron representantes del CHS, a pesar de que se les había convocado. No se presentaron ni obtuvieron respuestas del organismo, por lo que se sintieron discriminados y solicitaron la dimisión del presidente y del comisario de la CHS.

Finalmente, tras ese desencuentro, la reunión se ha celebrado, y las 16 comunidades de regantes han podido exponer sus preocupaciones en una reunión donde fueron escuchados por el presidente de la Confederación Mario Urrea, el comisario de aguas Francisco Javier García, el comisario adjunto Adolfo Mérida, el director técnico Carlos Marco, y por el jefe de gabinete del presidente José Cascales.

Contenido de la reunión

Carlos Barrera, juez de aguas del Juzgado Privativo de Aguas de Almoradí, ha hablado con AQUÍ en la Vega Baja. “Nombramos a dos portavoces que fueron Miguel Mazón, asesor jurídico del Juzgado Privativo de Aguas de Orihuela y Gustavo Ruiz, también abogado y asesor del Sindicato de Regantes de Dolores. Ambos expusieron durante dos horas todas nuestras reivindicaciones divididas en tres apartados: Residuos sólidos flotantes y suciedad del río, insuficiencia de dotaciones que llegan a los regantes e incumplimiento de las previsiones establecidas en el Plan Hidrológico del Segura”.

La reunión duró tres horas; durante las dos primeras se expusieron las reivindicaciones y preocupaciones de los regantes de la huerta y, la hora siguiente, fue el turno del presidente de la Confederación.

“Nos escucharon y después tuvieron su tiempo de exposición, en el cual iban respondiendo a cada una de nuestras peticiones de manera cortés. Fuimos todos muy correctos, tanto las 16 comunidades de regantes que nos presentamos como la presidencia de la Confederación”, detalla Carlos Barrera.

Reivindicaciones

Las comunidades de regantes están muy preocupadas por la cantidad de residuos sólidos que atraviesa el río y su limpieza, y así se lo transmitieron a la CHS.

Más tarde expusieron las quejas sobre el agua. “No entendemos cómo es posible que la Vega Baja, con más de 23.000 hectáreas cultivadas, tenga menos agua y de mucha peor calidad que la Vega Media y la Vega Alta que, entre las dos, tienen un total de 17.000 hectáreas. El agua no se distribuye de forma equitativa y no es justo. Entendemos que es competencia de la Confederación velar porque el agua llegue a todos por igual y pedimos que lo hagan”, detalla el juez de aguas de Almoradí.

Pozos de riego

También reivindicaron la mala calidad del agua que les dan para regar. “Pensamos que a todos los regantes de la Vega Baja nos están discriminando en razón al volumen y a la calidad. Nos están dando el agua de los pozos de Jacarilla, con más de 4.000 de conductividad, y el de Orihuela, que está un poco mejor pero no deja de ser sal pura. Son aguas muy contaminadas sobre todo de sales, y poco convenientes para nuestra agricultura” informa Carlos Barrera.

Además añade que “no es justo que tengamos que regar con agua contaminada, con altos grados de conductividad mientras que el agua del trasvase, el agua buena, la reciben más arriba. Aparte también quieren quedarse con la de nuestros embalses de la Cuenca del Segura de la que no son concesionarios pero sí son usuarios. Esa agua es necesaria para nuestra supervivencia”.

La Confederación

AQUÍ en la Vega Baja ha contactado con José Cascales, participante en la reunión y jefe de gabinete del presidente de la Confederación Hidrográfica del Segura.

“Nuestra intención es que todos los regantes de la cuenca dispongan de los máximos caudales de los que se pueda disponer, la cuenca del segura está en una situación de prealerta que va a entrar en alerta. Estamos tramitando el decreto de sequía nuevamente porque, por desgracia, estamos en un sitio donde no hay mucha precipitación y cuando llueve, no llueve en los embalses, con lo cual tenemos que ir trabajando con esos problemas” ha comentado.

A la escasa comunicación que la Confederación mantiene con los regantes de la Vega Baja, José Cascales responde: “nos manifestaron que estaban contentos con el encuentro y que a partir de ahora querían tener más encuentros puntuales con la CHS para resolver problemas. Estamos abiertos a tener todos los encuentros que demanden”.

Valoraciones

Ambas partes quedaron contentas tras la reunión. Los regantes fueron escuchados, y José Cascales, por parte de la Confederación, describe: “la reunión fue fructífera. Asistieron todas las comunidades de regantes y fueron muy participativas. Nuestra intención es buscar soluciones a todo lo que nos propusieron, empezando por los residuos flotantes y garantizarles el suministro en las acequias para que puedan regar”.

Carlos Barrera añade: “Nosotros no vamos a prejuzgar; vamos a esperar si se aportan soluciones y, en función de los acontecimientos que vengan, tomaremos las decisiones adecuadas”.

> *«El agua no se distribuye de forma equitativa y la Confederación se ha comprometido a reforzar los controles para que así sea»* **C. Barrera**

Pozo de sequía en Jacarilla, con altos niveles de conductividad.

> *«Estamos regando con agua contaminada, con alta conductividad, mala para nuestras tierras y nuestros cultivos»* **C. Barrera**

> *«Lamentablemente hay escasez de agua, pero garantizamos el suministro en las acequias para que todos puedan regar»* **J. Cascales**

ENTREVISTA> Gisela Teva / Concejala de Comercio de Guardamar del Segura

En el puente de agosto, disfruta del comercio y actividades en Guardamar

Se ha elegido la fecha del puente estival para celebrar la Feria de Comercio, aprovechando la gran afluencia de visitantes a la localidad

Fabiola Zafra

La nueva edición de la Feria de Comercio y Ocio de Guardamar va a tener lugar del 15 al 18 de agosto en la plaza de la Constitución. El Ayuntamiento y los comerciantes vuelven a elegir esta localización por ser un lugar céntrico y con gran accesibilidad; idóneo para acercar al público los expositores, asociaciones, espectáculos y actuaciones que van a trascurrir durante todo el fin de semana.

AQUÍ en la Vega Baja ha entrevistado a Gisela Teva, concejala de Comercio de la localidad, para que nos ofrezca más detalles sobre la Feria 2019.

¿Qué sectores del comercio local se darán cita en la Feria?

Contamos con una amplia representación del comercio local, de gran calidad y uno de los motores económicos de nuestro municipio. El sector del calzado, textil, alimentación, peluquerías, artículos de regalo, papelerías, artículos de coches, ocio, etc. Tendremos un total de 15 comercios, junto a diversas asociaciones locales y numerosas empresas de ocio de la localidad.

Además de los expositores, ¿qué más ofrece la Feria al visitante?

Multitud de actividades. Contamos con una gran exposición de empresas de ocio, que ofrecen muchas actividades para disfrutar en nuestra localidad. Tendremos una muestra de productos de nuestros agricultores, de alimentación saludable. Contaremos con la presencia de las diferentes academias de baile para disfrutar de sus espectáculos de danza. La asociación ACYRA realizará varios ShowCooking durante toda la celebración de la feria... y hemos organizado muchas más actividades.

¿Con qué novedades se va a contar en esta edición?

Habrá muchísimas: la Feria del Vino, la Feria artesana de la Cerveza, la Exposición de Productos Gastronómicos saludables de nuestra huerta y nuestro campo, y también tendrá lugar la Feria de Actividades Marítimas y de Ocio.

¿Cuál es el objetivo de organizar la Feria de Comercio coincidiendo con el puente de agosto?

El Ayuntamiento pretende poner en marcha acciones que favorezcan la promoción y difusión de nuestro comercio local; un comercio muy diverso y de gran calidad que apoyamos al máximo.

Las fechas han sido escogidas con toda la intención, aprovechando el puente y teniendo en cuenta que el municipio cuenta con un mayor número de visitantes, porque se juntan la primera y la segunda quincena. Unas fechas excepcionales para realizar este evento.

¿Qué repercusión trae a los comercios expositores este evento?

Exponen sus negocios para que todo el mundo conozca sus productos o servicios. Al mismo tiempo, supone un aumento en sus ventas debido a la gran afluencia de público que pasará por su carpa. La Feria amplía la proyección y atrae nuevos clientes para ellos.

¿Quiere añadir algunas palabras para vecinos y visitantes?

Animamos a todos los vecinos de la comarca a que disfruten de la feria, organizada con mucha dedicación por parte del área de Promoción Económica y la Asociación de Comerciantes de Guardamar.

También quiero agradecer desde aquí a todos los que hacen posible que esta feria se celebre, a todas las asociaciones y comercios, academia de baile Chari Candela, a nuestra joven cantante Noelia Braceras, a ACYRA, empresas participantes y como no a mi equipo de trabajo, por su gran dedicación. Gracias de corazón y esperamos que los disfrutéis.

ÁNGEL FERNÁNDEZ
Director de AQUÍ

En agosto, cada uno a lo suyo

Llega agosto, y lo hace sin que tengamos Gobierno en España. Y ya van siendo varios años de inestabilidad (con alguna salvedad), preferentemente presupuestaria, por falta de acuerdo entre nuestros representantes públicos.

Que escuchen de verdad

Como dicen que escuchan a los españoles, y que lo que hay es porque lo hemos elegido los ciudadanos, deberían escuchar esa gran parte de personas que están un poco hartas de que se celebren elecciones para que luego no sirvan para nada.

Todo parece que tendremos nuevas elecciones el 10 de noviembre. Es cierto que hasta el 23 de septiembre se podría celebrar una sesión para conformar Gobierno, pero no parece estar en el ánimo de algunos políticos.

PSOE quiere repetir elecciones

Por un lado Pedro Sánchez, que es fiel a su asesor Iván Redondo, parece seguir a rajatabla el consejo de este de no negociar un Gobierno de coalición. Redondo es de su máxima confianza, ya que fue con su asesoramiento la puesta en escena que le llevó a ganar las primarias del PSOE en 2017 y la moción de censura a Rajoy un año más tarde. Como premio, fue nombrado director del Gabinete de la Presidencia del Gobierno.

Y queda clara esa intención por dos motivos: la insistencia a la abstención del PP y Ciudadanos, que sabe que no se va a producir pero que les servirá de argumento en la campaña; y la negativa a todo lo propuesto por Unidas Podemos que han ido cediendo hasta incluso aceptar quedar fuera a Pablo Iglesias (siempre que en primera línea esté Irene Montero, eso sí).

Podemos a la desesperada

Podemos a su vez lo ha intentado de todas las formas posibles, no con demasiado acierto eso es verdad, a pesar de que el PSOE se ha pasado la negociación divagando y buscando la forma de quitárselos de encima. Todo un despropósito de negociación hasta el punto de mandar las propuestas por WhatsApp que a su vez no veía el negociador de la otra parte, Echenique, porque él usa otra plataforma que se llama Telegram...

La formación morada ha pedido ´cosas`, pero sin demasiada convicción a sabiendas que ellos tienen mucho que perder. Las pasadas elecciones municipales, con la salida de Errejón, el descontento de las confluencias, etc. les han dado un aviso importante de lo que podría ocurrir en una posible repetición de elecciones que ellos no quieren de ninguna forma.

El PP se ´frota` las manos

Por otro lado la derecha, en especial el PP, se frota las manos y deja que se desgasten en la izquierda. En Génova saben que el desgaste en la parte progresista puede suponer una ausencia de votantes de esa tendencia en las próximas elecciones, y que si ellos vuelven a aglutinar el voto conservador, tendencia que ya se produjo con las municipales, pueden dar un salto importantísimo.

Hay que recordar que las municipales sirvieron para volver, en cierta forma, al bipartidismo, posiblemente por el agotamiento de los ciudadanos con los pactos ´imposibles`. También hay que tener en cuenta que la derecha en España, en las elecciones nacionales del mes de abril, sumó 11.217.000 votos (entre PP, Ciudadanos y Vox), frente a los 10.822.000 de la izquierda (PSOE, Podemos, EU y Compromís).

Posibilidad de un cambio radical

La balanza se decantó por una suma de diputados mayor en el lado progresista debido al castigo que supuso la división de la derecha, ya que como saben los diputados se eligen por demarcación provincial y ahí la Ley d´hont penaliza, por la forma en la que se aplica, cuando existen esas divisiones, como históricamente le ha ocurrido al ´bando` de la izquierda.

Pero esa tendencia de vuelta del voto al PP, propiciada por un Vox que ha desilusionado a muchos de sus votantes ya que parecía un dragón y se ha quedado en gatito, y un Ciudadanos obsesionado con enfrentarse a todos dentro y fuera, en esa oportunidad única que ha tenido de quedarse con el voto del centro, que es el más amplio, puede dar un cambio radical, o al menos muy severo, a la situación.

Españoles entretenidos

Y mientras a los españoles nos van entreteniendo con cosas. Ahora la tinta de los tickets de la compra resulta que tienen una tinta que es perjudicial y hay que cambiar el sistema de toda España; antes era que los móviles podían producir infartos si los llevabas en el bolsillo o que el microondas provocaba cáncer...

Es increíble lo fácil que es generar debate y preocupaciones según convenga. Por ejemplo, nadie cuestiona que puestos a eliminar se deberían de suprimir los móviles: contienen una batería de litio que es un material muy contaminante, para su fabricación se usa coltán que proviene de minas donde se explota a las personas para su extracción, son millones de teléfonos y servidores usando energía eléctrica que en muchas ocasiones proviene de centrales nucleares, y además cuando se desechan muchos acaban contaminando el planeta en islas que están sirviendo como lugar de escombro de este producto.

Cada uno a lo suyo

Bueno, pues cada uno a lo suyo. Los políticos a pasar tranquilos el mes de agosto, y los ciudadanos a preocuparse por esas noticias que de vez en cuando saltan para alarmar, que sirven de debate, de gastos innecesarios para muchos, y que luego se acaban quedando en nada.

Pero así pasará el verano y volveremos todos a la rutina. Nuevas elecciones, falta de presupuesto, despistar con problemas de difícil comprobación para desviar la atención y... como siempre, nos quedará el fútbol y los reality para entretener a todos.

AQUÍ Medios de Comunicación
EDITA: **AQUÍ Medios de Comunicación S.L.** B54958459
Teléfono: 966 36 99 00
redaccion@aquimediosdecomunicacion.com
Las cartas al director serán publicadas en el diario digital.

Imprime: P Impresión.
D.L. AQUÍ en la Vega Baja: A 629 2017
D.L. AQUÍ en Orihuela: A 631 2017
D.L. AQUÍ en Torrevieja: A 630 2017
D.L. AQUÍ en Cox: A 632 2017

AQUÍ en la Vega Baja — www.aquienlavegabaja.com /AQUIenlaVegaBaja - @AQUIenVegaBaja
AQUÍ en Orihuela — www.aquienorihuela.com /AQUIenOrihuela - @AQUIenOrihuela
AQUÍ en Torrevieja — www.aquientorrevieja.com /AQUIenTorrevieja - @AQUITorrevieja
AQUÍ en Cox — www.aquiencox.com /AQUIenCox - @AQUIenCox

Ángel Fernández DIRECTOR

Fernando Jaén DIRECTOR ADJUNTO

Fabiola Zafra VEGA BAJA

Jesús Zerón ORIHUELA

Jonathan Manzano TORREVIEJA

Carmen San José AGENDA CULTURAL Y ADMINISTRACIÓN

Manuela Guilabert GASTRONOMÍA

Puri Moreno SALUD

David Rubio ALICANTE

Begoña Vilaplana ALICANTE

Laura López SANTA POLA

José Enrique Gálvez ELDA

Javier Díaz PETRER

Pablo Verdú DEPORTES ELCHE

Julio Moyano DIRECTOR DE AUDIOVISUALES

Miguel Asensio DIBUJANTE

Fidel Montalvo DELEGADO COMERCIAL ALICANTE

José Pastor DELEGADO COMERCIAL VEGA BAJA

Rafael Monzó DELEGADO COMERCIAL VINALOPÓ

Fede Romero MAQUETACIÓN

Christian Alain CREATIVIDAD Y WEB

Lisardo Gabarre RESPONSABLE DE REPARTO

AQUÍ MEDIOS DE COMUNICACIÓN S. L. no se hace responsable de los contenidos elaborados por colaboradores y terceros. Los datos de actividades y espectáculos pueden ser modificados por los organizadores o podrían contener algún error tipográfico.

Cridà a la Festa

JUEGO DE TRUENOS

Mascletá Vertical Nocturna

¡Vivela!

5 de agosto

22.00 horas

Zona exterior

Estadio Martínez Valero

ORGANIZA

PATROCINA

Ajuntament d'Elx

PATROCINA

COLABORA

ENTREVISTA> Andrés Navarro / Jefe de Farmacia del hospital general de Elche (Elche, 21-abril-1964)

«Hay fármacos que alteran nuestra respuesta ante temperaturas elevadas»

Las medicinas son compañeras de viaje que tienen que conservarse de forma apropiada para que sus efectos permanezcan inalterables en verano

MANUELA GUILABERT

Los expertos aseguran que existen fármacos que pueden agravar los efectos del calor, que el calor puede hacer que haya cambios al tomarse la medicación, y además que hay que tener en cuenta una serie de consejos para la adecuada conservación de estos medicamentos.

Hay pacientes que son más vulnerables como son los ancianos, lactantes, niños y pacientes con patologías crónicas, por lo que es importante tomar medidas preventivas.

Precauciones

Hay medicamentos que pueden ser guardados en la nevera a unos determinados grados y esto se indica en el prospecto, por lo que es muy importante leerlo para conocer su adecuada conservación.

A la hora de transportar los medicamentos durante las vacaciones, por ejemplo, debe evitarse guardarlos en la guantera o maletero del coche, porque esos lugares alcanzan temperaturas muy altas según asegura el doctor Andrés Navarro, jefe de Farmacia del hospital general de Elche.

¿Existen fármacos que pueden alterar sus efectos ante una temperatura elevada, como por ejemplo una ola de calor?

Sí, pero quizás es más importante lo que los fármacos hacen en el organismo que altera la respuesta de este a las altas temperaturas. Hay medicamentos, como los diuréticos, ciertos antihipertensivos (medicamentos que bajan la tensión arterial) como captopril, enalapril, ramipril, losartan... laxantes que disminuyen el contenido en agua del organismo, etc.

«Se deben de extremar los cuidados en personas de riesgo, sobre todo si se medican, como ancianos, niños y pacientes crónicos»

Como es bien conocido, el cuerpo utiliza el agua como termorregulador, por eso sudamos al hacer ejercicio o cuando hace calor. El cuerpo utiliza el agua desprendida por el sudor para bajar la temperatura que debe conservarse alrededor de 36,5ºC, si tenemos menos agua disponible este mecanismo puede fallar. Otros fármacos interfieren en el sistema termorregulador, como los que bajan la fiebre, así nos encontramos con paracetamol, ibuprofeno, antigripales y otros.

¿Cuáles son los cuidados preferentes a tener en cuenta?

Hay que vigilar especialmente a los ancianos y los niños pequeños; los primeros pierden el reflejo de la sed y los niños lo tienen poco desarrollado.

También hay que tener en cuenta que cuando tenemos sed hemos perdido aproximadamente el 2% de nuestra agua, y en verano esto nos puede suceder rápidamente. Hay que hidratarse con frecuencia, aunque no se tenga sed.

¿Una alta temperatura en el organismo causada por una fiebre alta puede provocar las mismas consecuencias?

Con fiebre elevada también se pierde agua, pero aquí ya hablamos de una situación de enfermedad, y las circunstancias son diferentes.

¿Cómo debemos conservar los medicamentos en pleno verano?

Hay que distinguir dos tipos de medicamentos en lo que se refiere a su conservación: los que requieren conservación entre 2-8ºC, que necesariamente hay que mantenerlo en la nevera doméstica y tener precaución en su transporte, intentando en la medida de lo posible respetar esta temperatura; y los que se conservan a temperatura ambiente, alrededor de 25ºC.

Pero en ningún domicilio que no tenga aire acondicionado se cumplen estas condiciones, por lo tanto hay que conservarlo en el lugar más fresco posible de la casa y seco; la humedad es otro de los condicionantes que aceleran el deterioro de los medicamentos.

En un domicilio las zonas más húmedas son la cocina y el baño, que coincide con los lugares más habituales para almacenarlos, por lo que sería interesante cambiarlo a otro lugar de la casa fresco y menos húmedo.

¿Qué se entiende por corte de digestión?

Por corte de digestión se considera aquellos síntomas digestivos que tienen lugar al producirse un cambio brusco de temperatura, y puede ocurrir cuando entramos en contacto con agua fría; aquí hay cambios en la tensión arterial y se producen unos cambios en la presión arterial sobre todo.

Pueden surgir náuseas, mareo e incluso pérdida de consciencia llegando en casos más graves a problemas cardiacos por este cambio brusco de temperatura, que puede ser más habitual después de la ingesta de una comida sobre todo en personas mayores o con algún tratamiento, pero, puede ocurrirle a cualquiera.

Después de una comida copiosa, gran parte de nuestra sangre se acumula en el aparato digestivo y menos en el resto del cuerpo, por la digestión. Por eso se recomienda esperar a que esta termine.

¿Cuál es su consejo al respecto?

Mi consejo sería adaptarse siempre poco a poco a los cambios de temperatura, incluso aunque no se haya comido. No tirarse de golpe al agua, permanecer en lugares frescos y a la sombra, y beber mucha agua.

¿Qué síntomas provoca un golpe de calor y como se debe actuar en esos casos?

Al principio puede aparecer dolor de cabeza, mareos, náuseas e incluso vómitos. Después pueden aparecer calambres, temperatura corporal elevada, alteración de la conciencia o desorientación. Aquí ya es una situación de gravedad que exige una atención urgente y visita al centro sanitario.

«Los fármacos han de conservarse en lugares frescos y secos, no expuestos directamente a la luz solar»

«Hay que hidratarse con frecuencia, aunque no se tenga sed»

¿Hay algún fármaco recomendable en estos casos?

No, no hay ningún fármaco.

¿Nos automedicamos más de la cuenta?

Probablemente sí. La Organización Mundial de la Salud (OMS) habla de automedicación responsable. Y qué quiere decir con esto, pues tomar aquellos medicamentos que sabemos que nos alivian en síntomas menores y que se compran sin receta, así hay que considerar el paracetamol, ibuprofeno a bajas dosis, antigripales, etc.

Imagina que fuéramos al médico de cabecera con un leve dolor de cabeza o síntomas menores para reclamar este tratamiento, se colapsaría el sistema sanitario. Fuera de estos tratamientos, no se debe automedicar y mucho menos seguir consejos de otras personas que no son profesionales sanitarios.

¿Qué otras recomendaciones le gustaría hacer?

Recordar que en la zona que vivimos, cuando se habla de temperatura elevada, 34-35ºC equivale con nuestra humedad (65-75%) a una sensación térmica de 46-51ºC, aquí ya nos parece mucho calor.

Pues ante cualquier duda sobre la medicación, que se consulte con el farmacéutico. Es un profesional cualificado para dar consejos sobre la medicación y salud en general y si es necesario nos remitirá al médico de cabecera.

ENTREVISTA> Alfonso Baños / Gerente de la pirotecnia La Alpujarreña (Ujijar -Granada-, 8-marzo-1972)

«Me sigo emocionando cada año»

La empresa pirotécnica La Alpujarreña afronta este año un nuevo reto con una doble mascletá vertical

MANUELA GUILABERT

Si la primera mascletá vertical, el año pasado, despertó expectación, este año la empresa encargada de lanzarla afronta una nueva responsabilidad con la creación de una mascletá vertical que en esta ocasión será doble.

Tendrá una duración de unos ocho minutos. La luz y el sonido irán en aumento comenzando con un juego de luces y música para crear un ambiente especial entre los asistentes, que según datos del año pasado superó las 10.000 personas.

La Cridà

El entorno del Martínez Valero de Elche volverá a acoger La Cridà, un acto de la Gestora de Festejos donde las Reinas y Damas de las Fiestas harán un llamamiento a los ilicitanos para acudir al pregón y al resto de actos festeros. Este acto de la Cridà fue una novedad que introdujo la Federación Gestora el año pasado y que gustó al público, por lo que se mantiene y mejora.

Se celebrará el 5 de agosto por la noche, en la que se disparará la doble mascletá vertical, que también doblará en potencia y en lo que los técnicos llaman el efecto terremoto.

«Antes todo se hacía de forma artesanal, y ahora se puede ser mucho más preciso y ambicioso»

Mascletás

El gerente de la empresa, Alfonso Baños, es además el ganador del año pasado, y por tercero consecutivo, del concurso de mascletás que se celebra junto al parque municipal, y será también su empresa la encargada de realizar el espectáculo pirotécnico del 15 de agosto.

Pertenece a la cuarta generación de su familia dedicada a la pirotecnia. ¿Cómo ha ido evolucionando este sector?

Ha cambiado muchísimo en todos los sentidos, sobre todo a nivel tecnológico. Antes todo se hacía de forma artesanal, y ahora se puede ser mucho más preciso y ambicioso a través de avanzados sistemas que antes eran impensables.

En mi familia no conocemos otra profesión. Desde siempre mis recuerdos, desde mi abuelo, han sido en torno a este sector, pero es que ya el abuelo de mi padre vivía de la pirotecnia y fue quien fundó la empresa.

Creo que en un país con tanta tradición por la pirotecnia, presente en las fiestas de los pueblos de cada rincón de España, debería plantearse profesionalizar un trabajo de alto riesgo tanto para quienes lo trabajan como para quienes lo disfrutan.

¿Muchos accidentes se podrían haber evitado si fuera un trabajo más profesionalizado?

Posiblemente sí. La seguridad siempre ha sido para nosotros lo más importante, y de hecho en cuatro generaciones jamás hemos tenido ni el más mínimo accidente en nuestros trabajos por toda España. Pero la falta, hasta hace poco, de una legislación adecuada, y la inexperiencia en el manejo, ha sido sin duda la causa de la mayoría de los accidentes ocurridos.

La forma de trabajar ahora es más segura gracias a las nuevas normas que se exigen en todas las empresas, por pequeñas que sean. Los accidentes graves que se han producido han hecho reaccionar a las autoridades competentes para extremar cada vez más las medidas que se tienen que aplicar. Todos recordamos la desgracia ocurrida en 2012 que le costó la vida al pirotécnico Vicente Albarranch.

¿Qué anécdotas guarda en la memoria?

Más que anécdotas son sensaciones y sentimientos. Las noches sin dormir de pueblo en pueblo para poder llegar a tiempo a todos en la celebración de sus fiestas, y la recompensa después al ver las caras de satisfacción en la gente por los espectáculos ofrecidos.

Cuando además te felicitan por tu trabajo es la mayor demostración de haber cumplido. Por lo demás, lo más anecdótico pueden ser los sitios en los que nos hemos tenido que meter para hacer nuestro trabajo, como una vez en medio de un islote y trabajando con barcas.

Los fuegos tienen una gran importancia en los sentimientos de las personas dentro de la celebración de sus festejos. Nosotros llevamos toda la vida de pueblo en pueblo y para todos es igual de importante celebrar sus fiestas con fuego.

«En mi familia no conocemos otra profesión desde hace cuatro generaciones»

Tierra de fuego

La Comunidad Valenciana siempre se ha caracterizado por ser una tierra donde el fuego, la luz, la noche, el color y el sonido son los auténticos protagonistas de sus fiestas, y en Elche se hace gala de ello.

Es conocido internacionalmente que para la celebración de las fechas históricas más representativas se utiliza la pólvora y los cohetes como sinónimo de fiesta y alegría. Las calles y plazas se llenan de personas que viajan de todas partes para disfrutar de estos fuegos.

Prueba de ello en Elche es la Nit de l´albà, en la noche del 13 de agosto, donde cientos de fuegos artificiales engalanan la noche y el cielo con llamativas luces, colores y sonidos. Esta festividad tiene su origen en la Edad Media, en donde las familias ofrendaban a la Virgen con un cohete por cada hijo que tuvieran.

Pirotecnia Alpujarreña
Ntra. Sra. del Martirio S.C.A.

Cinco excursiones que merecen la pena por la provincia de Alicante

La Costa Blanca ofrece opciones tan variopintas como parques naturales, montañas, pueblos medievales, calas con encanto o valles despoblados

DAVID RUBIO

Llega agosto, el mes que muchas personas, tanto en la provincia de Alicante como en toda España, esperan durante el resto del año con impaciencia para cogerse las vacaciones. Esos efímeros días en los que el despertador de encima de la mesilla pierde su poder esclavizador, el pantalón corto remplaza a la incómoda ropa de trabajo y la vida parece que tiene más luz y color.

Muchos alicantinos aprovecharán estos días para irse de viaje, mientras que otros preferirán quedarse aquí para disfrutar de nuestro privilegiado clima estival. En realidad no hace falta marchase muy lejos para conocer lugares maravillosos, paisajes naturales impresionantes o pueblos con encanto. En este reportaje destacamos cinco rincones bonitos de los muchos que esconde nuestra provincia.

Salinas de Torrevieja

Media España y gran parte del extranjero importa la sal desde este distinguido lugar (si no es desde Santa Pola). Las Salinas de Torrevieja y La Mata llevan siglos produciendo este oro blanco que, hasta la llegada del turismo, constituía el principal motor económico de la zona.

Convertidas actualmente en parque natural, aunque sin perder su condición industrial, hoy solo es posible visitar la Laguna Rosa mediante una excursión concertada. Es muy sencillo, basta con buscar el trenecito turístico que parte desde el paseo de la Libertad de Torrevieja varias veces al día hacia las Salinas.

Un trenecito turístico nos lleva hacia la Laguna Rosa de las Salinas de Torrevieja

La excursión dura alrededor de una hora, y permite a los visitantes adentrarse en la parte más industrial del complejo salinero. En el trenecito varios altavoces explican durante el trayecto, en español y en inglés, la historia de las Salinas. Llegados a la Laguna Rosa, los pasajeros pueden bajarse durante unos minutos para tomar fotos y admirar el lugar. El conductor-guía les cuenta aquí algunos detalles más sobre la naturaleza de la laguna o el proceso de extracción de la sal.

La Laguna Azul y el Museo

El otro gran lago salado del Parque está en la Mata, conocido como la Laguna Azul. En este caso se debe acceder en coche, o bien en autobús urbano desde Torrevieja. Se recomienda programar varias horas para esta visita, pues es un lugar inmenso con rutas de senderismo y una flora muy particular que merece la pena detenerse a admirar. Para los apasionados por la ornitología, la zona alberga también ciertas aves interesantes como flamencos, zampullines cuellinegros, cigüeñuelas, tarros blancos, aguiluchos, etc.

El punto ideal para culminar la visita a las lagunas es el Museo del Mar y la Sal. En este establecimiento (de entrada gratuita) se puede ver una exposición muy completa de objetos marítimos, herramientas relacionadas con la extracción de sal, maquetas, fotos antiguas, figuras artísticas hechas con sal y muchas curiosidades más. Está ubicado en pleno centro de Torrevieja, concretamente en la calle Patricio Pérez, cerca del Club Náutico.

Por cierto, cabe recordar que precisamente las Salinas de Torrevieja es el lugar escogido este año para que eche a rodar la Vuelta Ciclista a España 2019. Será el 24 de agosto, en una etapa contrarreloj por equipos que apenas cubrirá 18 km de extensión.

Vista desde el Maigmó.

Laguna Rosa en las Salinas de Torrevieja.

Sierra del Maigmó

Hay una montaña en esta provincia que puede divisarse desde las comarcas de Alicante, Elche, Villena o Alcoy. Una sierra convertida en un paraje natural que hace las delicias de los amantes del senderismo. Ese lugar es el Maigmó.

El monte tiene una altura de 1.296 metros y ocupa los términos municipales de Agost, Tibi, Castalia y Petrel. Tiene varios accesos; sí se sube desde Castalla puede llegarse en coche hasta el llamado Balcón de Alicante. Como su propio nombre indica, se trata de un mirador con una vista privilegiada hacia casi toda la comarca de L'Alacantí. Éste es también uno de los numerosos lugares idóneos que hay por aquí para comer o tomarse la merendola.

Continuando hacia arriba, la subida no se hace demasiado complicada incluso para los senderistas más novatos. Los pinos nos van acompañando durante toda la travesía, en la que cada vez empezamos a observar vistas más aéreas de lugares como el pantano de Tibi, el río Monnegre o el más lejano Cabeçó d'Or.

Por el Paseo Ecológico Litoral de Benissa puedes recorrerte las calas pegado al mar

Desde la cima del Maigmó podemos divisar hasta cuatro comarcas a la vez

Subiendo hasta la cima

El Maigmó está rodeado de algunas otras montañas de menor altura que nos irán pareciendo más pequeñas conforme sigamos subiendo. Vamos descubriendo al mismo tiempo la cercana sierra del Cid, cuya separación apenas se nota desde arriba.

Notamos también que el aire se va haciendo algo más fresco. Aunque el senderista pueda estar fatigado de la subida, el calor es mucho menos sofocante que abajo del monte. Los chalets construidos en la parte baja de la montaña también van desapareciendo de nuestra vista. Ahora solo hay naturaleza.

Merece la pena llegar a la cima, porque por supuesto ofrece la mejor vista del lugar. La Font Roja, el Puig Campana, Santa Pola, Tabarca... Media provincia de Alicante está a nuestros pies.

Calas de Benissa

Si preferimos el mar a la montaña, la Costa Blanca conserva aún varios rincones que (más o menos) han sido respetados por el urbanismo y todavía mantienen gran parte de su encanto. Un ejemplo es la costa de Benissa, un pueblo cuyo núcleo urbano está ubicado a varios kilómetros al interior pero que también cuenta con un buen trozo de litoral. Un recorrido de calas y playas que, a pesar de su belleza y de estar ubicado entre dos poblaciones tan turísticas como Calpe y Moraia, queda un tanto desapercibido para muchos visitantes.

Yendo de sur a norte, la primera parada la hacemos en la Cala Les Bassetes. Está justo pegada al término municipal de

El Casco Antiguo medieval de Cocentaina es de los mejor conservados de la Costa Blanca

Panorámica de la Vall de Gallinera.

El Maigmó es una montaña fácil de transitar para senderistas poco experimentados

Calpe y desde aquí tenemos una bonita panorámica del Peñón de Ifach. Además de bañistas, no es raro encontrar pescadores o buceadores por aquí.

No suele ser complicado aparcar por este punto, donde comienza un Paseo Ecológico Litoral que está convenientemente acompañado de varios carteles informativos sobre la fauna y flora del lugar. El camino está bastante bien adaptado para ir andando, aunque tiene bastantes escalones.

Encontramos un merendero ideal para hacer una parada, justo antes de llegar a la Cala de la Fustera. Su fantástica playa tiene todos los servicios propios para el baño, como socorrista o sillas playeras.

Abiertas o escondidas

Más salvaje y natural es la cala Pinets, ubicada unos pocos metros más hacia el norte. Un lugar curioso es su 'Mar Morta', llamada así porque el oleaje no puede llegar al estar protegida por las rocas.

Mucho más difícil se vuelve el camino si queremos seguir avanzando hasta la cala La Llobella. El premio es encontrar una playa apenas transitada que está formada por cantos rodados. Quizás éste sea el punto que puede ofrecer mayor tranquilidad, incluso en agosto, de toda nuestra ruta.

La cala Advocat es más accesible, y por tanto suele estar bastante animada. Incluso cuenta con un chiringuito. Su playa termina en un gran acantilado conocido como El Cantalar. Finaliza nuestro recorrido en la cala Baladrar, de playa de piedras y la más abierta de todas (y por tanto, también la más luminosa).

Cocentaina

A los amantes de los pueblos medievales les encantará conocer la villa de Cocentaina. De hecho cada noviembre el municipio se viste de sus mejores galas para albergar la famosa Fira de Tots els Sants, que lleva celebrándose desde el siglo XIV en la plaza del Plà de la Font.

Mucho más tranquilamente se puede recorrer el pueblo sí se visita ahora en agosto. Todavía se conservan restos de murallas que se observan andando por estrechas calles empedradas. Entre sus edificios destaca el antiguo Palacio Condal (hoy reconvertido en Museo Municipal), el Centre de Estudis Contestans de la calle Mayor, el Monasterio de la Mare de Déu del Miracle, las Iglesias de San Salvador y Santa María o el Convento de los Franciscanos.

Centro histórico de Cocentaina.

Cerámica, castillo y Paquito

Cocentaina también es famosa por sus preciosos paneles cerámicos, que hayamos a la vista en las fachadas de las casas. La mayoría datan del siglo XVIII y los más aclamados están en la Calle Dolors y la calle Mayor.

Una vez terminado de visitar este singular Casco Antiguo, es obligada la subida al Castillo que domina todo el pueblo sobre el cercano cerro de San Cristóbal. Se trata de una fortaleza muy antigua, contemporánea a la época de la Fira. Aunque es posible subir en coche, los últimos metros solo se pueden recorrer a pie. Sobra decir las privilegiadas vistas del pueblo, la comarca El Comtat y la sierra de Mariola que se observan desde aquí arriba.

No estaría completa una presentación de Concentaina sin recordar que aquí nació una de las canciones más exitosas del folclore alicantino y español. Cada vez que alguien canta o baila Paquito el Chocolatero es gracias a Gustavo Pascual Falcó, quien nació y vivió durante toda su vida en la localidad.

Vall de Gallinera

Cerca de aquí se haya la Vall de Gallinera. Con permiso de Guadalest, quizás el valle más bonito de la provincia y uno de los más singulares del Mediterráneo español. Ubicado en la Marina Alta, a unos 25 km de Denia, es un paraje natural impresionante compuesto por varios pueblos tan minúsculos como encantadores.

Conduciendo desde la costa, la primera localidad del valle es Benirrama. No perderse su pequeño castillo de origen árabe ni la iglesia de San Cristóbal (la más antigua de todo el valle). Apenas a unos kilómetros de distancia está Benialí, la localidad donde reside el Ayuntamiento que gestiona toda la Vall de Gallinera. Es interesante aquí conocer la almazara donde se elabora el aceite típico de esta zona, así como visitar sus empinadas calles y su fuente.

Pegado a Benialí, se encuentran las todavía más pequeñas aldeas de Benissivà y Benitaia. Destaca el convento franciscano, que data del siglo XVII. Seguimos la ruta para llegar a La Carroja, un pueblo en cuesta cuyo campanario de la iglesia es visible desde cualquier parte. El siguiente pueblo es Alpatró, donde podemos visitar su lavadero cubierto y su museo etnológico.

La Vall de Gallinera es un impresionante valle con minúsculos pueblos de origen árabe

Los pueblitos y las montañas

Si no han visto nunca un pueblo fantasma, sigan su camino porque están a punto de encontrarlo. Se trata de Llombai, que lleva abandonado desde los años 70 cuando falleció su último habitante. Todavía quedan un par de casas en pie.

Cierra el recorrido Benisili, una población atravesada por el río Gallinera que da nombre al valle. Merece la pena subir a su castillo, pues ofrece una de las mejores vistas del lugar.

Parte del encanto de la Vall de Gallinera es su casi total sensación de soledad. No en vano, en todo el valle tan solo habitan 589 personas (según el censo de 2018) repartidas en las siete aldeas ya descritas. Aún así, a los visitantes no les faltan restaurantes para comer e incluso casas rurales donde alojarse si quieren disfrutar de este impresionante lugar durante varios días.

El valle está totalmente rodeado por montañas, como la Sierra del Almirante, la Sierra de la Albureca o la Sierra Foradada. No es ninguna mala idea tratar de subir a alguna de ellas, pues las panorámicas de toda la Vall de Gallinera que se observan desde aquí son excepcionales.

Paseo Ecológico Litoral de Benissa.

PP y C's acuerdan un gobierno en coalición para la Diputación de Alicante

El nuevo presidente provincial Carlos Mazón promete mejorar las relaciones institucionales con la Generalitat

David Rubio

La Diputación de Alicante al fin tiene gobierno. Se ha demorado más que prácticamente todas las demás diputaciones de España, ya que hubo problemas con el escrutinio electoral en San Vicente del Raspeig y la formación local de Unidos Podemos lo recurrió judicialmente.

Curiosamente, las cámaras provinciales son las únicas en nuestro país cuyos representantes no son directamente elegidos por los ciudadanos mediante sus votos. Esto siempre ha provocado un gran desconocimiento popular sobre estas instituciones. Muchas personas no saben cómo se constituyen las diputaciones, y quiénes son sus integrantes.

En este reportaje queremos arrojar algo de luz sobre el funcionamiento de la Diputación alicantina y explicar quiénes son los 31 diputados que representarán a los casi dos millones de personas que vivimos en esta provincia.

División por comarcas

Para comenzar, conviene aclarar que todos los diputados provinciales ostentan un doble cargo político pues también son concejales en sus respectivos municipios. Las diputaciones se dividen en comarcas electorales, que no se corresponden exactamente con las comarcas naturales. Por ejemplo El Comtat no existe como tal en la Diputación, sino que Cocentaina y los municipios de alrededor pertenecen a la circunscripción de Alcoy. Otro ejemplo, algunas poblaciones de la Vega Baja como Albatera o Dolores pertenecen a la comarca de Elche.

En total son ocho las comarcas electorales (también llamadas partidos judiciales) que tiene nuestra Diputación: Alicante, Elche, Orihuela, Alcoy, Elda, Villajoyosa, Denia y Villena. Cada una tiene al menos un diputado asignado y, dependiendo de la población de su territorio, puede albergar varios más.

Las distintas formaciones políticas se reparten los diputados de cada comarca en función de la suma de los votos obtenidos en los municipios, y aplicando la Ley d'Hont. En total para esta legislatura el PP logró 14 diputados provinciales, el PSOE otros 14, Ciudadanos 2 y Compromís 1.

El PP tiene 14 diputados y forma mayoría absoluta con los 2 de Ciudadanos

Candidaturas

Estos números contrastan bastante con los resultados obtenidos en la provincia de Alicante en las pasadas elecciones generales o autonómicas, cuando el PSOE ganó holgadamente al tiempo que Unidas Podemos y Vox sí obtuvieron representación. Sin embargo, en muchas localidades estos dos últimos partidos no presentaron candidaturas en las municipales. Esto les ha supuesto una gran pérdida de votos en pueblos, lastrando sus opciones de entrar en la Diputación.

Igualmente quizás haya sido determinante para el resultado final que el PP lograse presentar candidaturas para las municipales en los 141 municipios alicantinos, mientras que el PSOE no se presentó en nueve pueblos.

Voto indirecto

Una vez que la Junta Electoral determina los números, cada partido decide quiénes serán sus representantes. Aquí los ciudadanos no tienen nada que decir, son las propias formaciones políticas quienes eligen a dedo entre todos los concejales electos de la comarca en cuestión.

A veces surgen disputas internas, como ha ocurrido ahora en la comarca de Alcoy. Por un lado el PSOE provincial apostó por el alcalde alcoyano Toni Francés para ocupar el escaño asignado al partido socialista. Sin embargo, en esta ocasión Quico Fenollar (alcalde de Alcoleja) también quiso optar al puesto desobedeciendo las órdenes de su propio partido político. En estos casos, la Junta Electoral celebra una votación interna entre los concejales del partido y la comarca en cuestión. Finalmente Francés logró imponerse a Fenollar por 43 votos a 29.

El alcalde alcoyano, Toni Francés, nuevo portavoz socialista en sustitución de José Chulvi.

El nuevo presidente, Carlos Mazón, recogiendo la vara de mando.

"Se ha puesto de manifiesto que tengo el apoyo tanto de los órganos del PSOE como de los socialistas de la comarca. La otra candidatura era personalista e iba en contra del partido" declaró el alcalde alcoyano tras su victoria.

"Debería cambiarse el sistema de elección en las diputaciones por otro más democrático. Esto ha sido la lucha de David contra Goliat" apuntó Fenollar. Aún está por aclararse si el PSOE tomará medidas disciplinarias en su contra tras este conato de rebelión interna.

24 años de PP

Los nuevos 31 diputados provinciales fueron a recoger su acta el pasado 19 de julio en la sesión inaugural del nuevo mandato de la Diputación de Alicante. También eligieron al nuevo presidente de la institución, siendo investido el popular Carlos Mazón.

Por tanto el Partido Popular gobernará la Diputación otros cuatro años más, en esta ocasión gracias a los dos votos de Ciudadanos. El acuerdo de investidura entre ambos partidos había sido firmado apenas unos días antes en el Museo de Pusol en Elche.

Benidorm, Santa Pola y San Vicente no tienen representantes en esta legislatura

Los ciudadanos no votan a los diputados provinciales, sino que son elegidos por los propios partidos políticos

Con ello el PP mantiene el gobierno provincial de Alicante que ostenta ininterrumpidamente desde 1995, cuando fuera nombrado presidente el también alicantino Julio de España. Luego le sucedieron su paisano José Joaquín Ripoll (2003-11), la alcaldesa sanvicentera Luisa Pastor (2011-15) y por último el alcalde calpense César Sánchez.

Discurso del presidente

El nuevo presidente, Carlos Mazón, quien también gestiona el área de Turismo, es licenciado en Derecho por la Universidad de Alicante. Ya tiene experiencia en política, pues ejerció de director general de varias áreas de la Generalitat durante las épocas de Eduardo Zaplana y Francisco Camps. Además, ya ejerció de vicepresidente en la propia Diputación cuando estaba presidida por Ripoll. En estos últimos años había hecho un paréntesis en su carrera política para ser director de la Cámara de Comercio, hasta su reciente regreso.

"Nuestro acuerdo con C's pone énfasis sobre todo en el Observatorio Provincial de la Transparencia, el reimpulso de las agencias comarcales como motor de vertebración y la eficacia en la gestión priorizando los municipios con más necesidades. Además son objetivos esenciales la defensa de nuestras necesidades hídricas, la mejora de la gestión en los planes de apoyo y el fomento a los planes medioambientales, solidarios y de igualdad" destacó Mazón en su primer discurso presidencial.

Sesión plenaria en la Diputación.

El recién nombrado presidente también habló de ayudas a las Pymes para mejorar el empleo, así como de la mejora de infraestructuras y carreteras. Además quiso lanzar un guante a PSOE y Compromís: "No encontrarán en este equipo de gobierno ni la búsqueda de la discrepancia ni el estilo frentista" aseguró a los dos partidos de la oposición. Todo ello aún teniendo en cuenta que en principio el equipo de gobierno PP-C's tiene ganadas todas las votaciones en el pleno por mayoría absoluta de 16 contra 15.

Generalitat

Durante la pasada legislatura los desencuentros políticos entre la Diputación (gobernada por el PP) y la Generalitat (gobernada por PSOE y Compromís) fueron constantes. La confrontación llegó al punto que la institución provincial recurrió judicialmente algunas de las medidas políticas del Consell, como el decreto de pluringüismo del conseller Vicent Marzà o la Ley de Servicios Sociales de Mónica Oltra.

En este sentido, Mazón aseguró estar por la labor de "resetear la relación y comenzar desde cero". Precisamente en el acto de investidura estaba presente el president valenciano Ximo Puig, quien siguió en esta línea declarando que "las instituciones estamos para ayudarnos y solucionar los problemas de los ciudadanos, no para confrontar".

En el PSOE comarcal de Alcoy se produjo una rebelión cuando varios concejales no aceptaron al diputado nombrado por el partido

El PP lleva gobernando la Diputación de Alicante desde 1995

Las dos vicepresidentas

El resto del equipo de gobierno provincial está compuesto por otros 15 diputados. La vicepresidenta primera ha sido cedida a Ciudadanos, concretamente a la sanjuanera Julia Parra que también gestionará las áreas de Cultura y Transparencia.

La nueva vicepresidenta segunda es Ana Serna, alcaldesa popular de Albatera, quien además pasa a gestionar el área de Ciclo hídrico. Sus compañeros de partido Adrián Ballester (concejal de Redován) y Alejandro Morant (alcalde de Busot) llevan Innovación y Proyectos Europeos; y Carreteras respectivamente.

El otro diputado del partido naranja, el concejal jijonenco Javier Gutiérrez, ocupa las áreas de Infraestructuras y Asistencia a municipios. Juan De Dios Navarro, concejal ilicitano del PP, ahora lleva Contratación, Residentes Europeos y Cooperación.

Resto del equipo de gobierno

El Partido Popular alicantino monopoliza el resto de competencias del gobierno provincial. El alcalde torrevejense, y vicepresidente en la anterior legislatura, Eduardo Dolón, esta vez será el encargado de gestionar Presidencia y Economía. Su homónima de Almoradí, María Gómez, dirige Patrimonio, Tesorería y Recursos Humanos.

Las áreas de Servicios sociales, Igualdad y Juventud recaen en la alcaldesa de Algueña Maria del Carmen Jover, mientras que Deportes es para el alcalde de La Nucía Bernabé Cano, al tiempo que Arquitectura y Hogar Provincial han sido asumidas por el alcalde de Finestrat Juan Francisco Pérez Llorca.

El concejal crevillentino Miguel Ángel Sánchez ostenta las competencias de Medioambiente, Energía y Residuos, y el alcalde de Planes, Javier Sendra, se encarga de Emergencias. Respecto al diputado Juan Bautista Roselló, quien ejerce de edil en Rafól d'Almunia, pasa a dirigir el área de Familia, el Centro Doctor Esquerdo y el Instituto Pedro Herrero. Por último Sebastián Cañadas, alcalde muchamelero, se encarga de Desarrollo Económico.

Portavoces de la oposición

Respecto a la oposición, el portavoz del PSOE finalmente será el citado alcalde alcoyano Toni Francés. En cuanto a Compromís, obviamente la portavocía de la formación valencianista cae en manos de su único diputado Gerard Fullana, quien es concejal en el pequeño municipio de Xaló en la Marina Alta.

En cuanto a las localidades; Alicante, Elche, Crevillent, Sant Joan y Jijona son los municipios más representados con dos diputados provinciales cada uno. Destaca la ausencia de concejales de algunas ciudades tan importantes para la provincia como Benidorm, Santa Pola o San Vicente del Raspeig.

«Vamos a priorizar a los municipios alicantinos con más necesidades»
C. Mazón

Diputados 2019-23

Comarca Alcoy: 1 PP y 1 PSOE
- Javier Sendra (Emergencias, alcalde de Planes, PP).
- Toni Francés (alcalde de Alcoy, PSOE).

Comarca Alicante: 3 PP, 3 PSOE y 2 C's
- Carlos Mazón (presidente y Turismo, concejal de Alicante, PP).
- Sebastián Cañadas (Desarrollo Económico, alcalde de Mutxamel, PP).
- Alejandro Morant (Carreteras, alcalde de Busot, PP).
- Javier Gutiérrez (Infraestructuras y Asistencia a municipios, concejal de Jijona, C's).
- Julia Parra (vicepresidenta, Cultura y Transparencia, concejala de Sant Joan, C's).
- Eva Delgado (concejala de Sant Joan, PSOE).
- Isabel López (alcaldesa de Jijona, PSOE).
- Miguel Millana (concejal de Alicante, PSOE).

Comarca Denia: 1 PP, 1 PSOE y 1 Compromís
- Juan Bautista Roselló (Familia, concejal de Rafól d'Almunia, PP).
- Óscar Mengual (concejal de Denia, PSOE).
- Gerard Fullana (concejal de Xaló, Compromís).

Comarca Elche: 3 PP y 3 PSOE
- Juan de Dios Navarro (Contratación, Residentes Europeos y Cooperación; concejal de Elche, PP).
- Miguel Ángel Sánchez (Medioambiente, Energía y Residuos; concejal de Crevillent, PP).
- Ana Serna (vicepresidenta segunda y Ciclo hídrico, alcaldesa de Albatera, PP).
- Joaquín Hernández (alcalde de Dolores, PSOE).
- Patricia Maciá (concejala de Elche, PSOE).
- Manuel Penalva (concejal de Crevillent, PSOE).

Comarca Elda: 1 PP y 2 PSOE
- Mari Carmen Jover (Servicios sociales, Igualdad y Juventud; alcaldesa de Algueña, PP).
- José Antonio Amat (concejal de Elda, PSOE).
- Irene Navarro (alcaldesa de Petrer, PSOE).

Comarca Orihuela: 3 PP y 2 PSOE
- Adrián Ballester (Innovación y Proyectos Europeos, concejal de Redován, PP).
- Eduardo Dolón (Presidencia y Economía, alcalde de Torrevieja, PP).
- María Gómez (Patrimonio, Tesorería y Recursos Humanos, alcaldesa de Almoradí, PP).
- Carolina Gracia (concejala de Orihuela, PSOE).
- Miguel López (alcalde de Benejúzar, PSOE).

Comarca Villajoyosa: 2 PP y 1 PSOE
- Bernabé Cano (Deportes, alcalde de La Nucia, PP).
- Juan Francisco Pérez (Arquitectura y Hogar Provincial, alcalde de Finestrat, PP).
- Agustín Navarro (concejal de Bolulla, PSOE).

Comarca Villena: 1 PSOE
- Fulgencio Cerdán (alcalde de Villena, PSOE).

Total Diputación: PP 14, PSOE 14, C's 2 y Compromís 1.

ENTREVISTA> Juan José Ruiz / Rector de la Universidad Miguel Hernández de Elche (Valencia, 12-diciembre-1964)

«La universidad española está muy anquilosada, necesita más dinamismo»

El nuevo rector de la UMH se pone como principal reto «mantener los excelentes índices de calidad de nuestra universidad»

David Rubio

Tras ganar las elecciones celebradas el pasado abril, Juanjo Ruiz Martínez es el flamante rector de la UMH. Coge así el testigo de Jesús Tadeo Pastor, con quien ya ejerció el cargo de vicerrector de Infraestructuras.

Catedrático en Genética y especializado en plantas, anteriormente fue jefe de estudios y director de la Escuela Politécnica Superior de Orihuela. Ahora nos recibe en su nuevo despacho del campus de Elche, para conversar sobre la actualidad de la UMH y el sistema universitario español.

Antes de entrar en asuntos universitarios, ¿cómo está la genética de plantas en España?

Siempre en continuo progreso, las variedades agrícolas se renuevan constantemente. Mi campo es la mejora genética de tomate, uno de los sectores en más movimiento. Como todo el mundo se queja de que los tomates no saben a nada, estamos haciendo nuevas variedades que sean productivas, resistentes y que además sepan bien.

En el mundo gastronómico parece que hay una querencia general por volver al pasado. ¿Tenían más sabor los alimentos antes que ahora?

Hay que tener en cuenta muchas cosas. Por ejemplo, en el caso del tomate antes no había invernaderos y comías solo en su época de cultivo. Ahora queremos tomate bueno todo el año. Nos hemos vuelto muy exigentes. Pero sí, se están recuperando variedades tradicionales en todos los cultivos porque generalmente tienen más calidad.

«La genética en alimentos está avanzando muchísimo. Cada vez hacemos más variedades de productos agrícolas»

«Sigo ejerciendo la investigación y la docencia. Nunca puedes desligarte del todo»

¿Te queda tiempo libre para ejercer en tu sector, o la gestión universitaria ya te lo ocupa todo?

Pues realmente muy poquito, pero algo me queda. Esta misma tarde me voy a cargar melones para un ensayo genético (risas). No te puedes desligar nunca del todo, ni de la investigación ni de la docencia.

¿Cómo fueron tus inicios en 'política'? ¿Por qué un especialista en Genética decidió meterse a vicerrector de Infraestructuras en 2015?

Sinceramente, porque me engañó el anterior rector (risas). Jesús Tadeo Pastor me lo propuso, asegurándome que podría compaginarlo con la investigación y mis labores habituales. Pero lo cierto es que al final esto te absorbe casi totalmente, al menos si quieres hacerlo bien. En realidad fue un engaño a medias, yo ya sabía lo que había.

Jesús Pastor termina sus dos mandatos y... ¿por qué decides presentarte a rector?

Llevo muchos años en la UMH y pensé: "¿qué mayor orgullo que poder estar al frente de la universidad?" Quería contribuir más en todo lo que pudiera.

En estas últimas elecciones no hubo apenas propaganda electoral, ni debate entre los candidatos, la campaña duró cinco días, votaron tan solo el 12,5 % de los alumnos... ¿No está fallando algo en la democracia interna de la universidad?

En realidad el porcentaje de participación estudiantil en la UMH ha sido superior a cualquier otra universidad de la Comunidad Valenciana o de Cataluña. Lo cierto es que tradicionalmente los estudiantes participan poco.

Pero esta vez el porcentaje fue inferior incluso al de hace cuatro años. ¿Cómo podríamos involucrar más a los estudiantes en la política universitaria?

Es uno de mis objetivos, así lo expuse en la campaña electoral. Mi mayor interés, más que participen en las elecciones cada cuatro años, es que se involucren en los órganos de gobierno. Deben estar en los consejos de titulación, de departamento, las juntas de facultad, etc.

Muchas veces van hasta arriba con sus estudios y esto les limita para participar más de lo que quisieran. Pero es importante que estén presentes, porque condicionan muy positivamente estos organismos.

También llama la atención lo repetitivas que son las elecciones en la UMH. En las últimas tres siempre ha ganado un candidato del equipo de gobierno ante Carlos Pastor. ¿Por qué no se presenta nadie más?

Sí, es un poco el Día de la Marmota. Me alegra mucho que me hagas esta pregunta, porque creo que demuestra que este cargo no es ningún regalo. Supone una responsabilidad muy grande que entiendo que a mucha gente no le apetece tomar.

Curiosamente siempre oigo decir a muchos catedráticos que debería presentarse alguien más, pero luego no se presentan. En ese sentido, Carlos Pastor me parece el más coherente.

En tu caso ganaste por un margen todavía más amplio que Jesús Pastor. Casi diez puntos más que en 2015.

«Todos los expertos coinciden en que no tiene sentido la apertura de una facultad de Medicina en la UA»

No es solo mérito mío, sino también de Jesús Pastor. Yo era el candidato oficialista, y claramente la gente estaba contenta con la gestión.

¿Cuál es tu principal reto u objetivo en estos próximos cuatro años como rector de la UMH?

Me conformo con mantener e incluso poder mejorar un poco los índices de calidad. Es un reto muy grande, porque ya son realmente buenos. También lo de involucrar más a los estudiantes en la vida académica.

¿Cómo podría mejorarse la empleabilidad de los graduados universitarios?

En la UMH somos líderes en empleabilidad. Realizamos numerosos contactos con empresas, firmamos convenios y también lideramos en generación de empresas. Aún así, trabajaremos todavía más en ello.

Además, debemos fomentar que los estudiantes tengan más en cuenta la empleabilidad a la hora de matricularse en las carreras. Está claro que cada uno tiene que estudiar lo que le guste, pero luego te puedes encontrar con una realidad muy dura.

Tenemos carreras con una empleabilidad superior al 90 %, como en las ingenierías. Luego curiosamente nadie quiere estudiarlas porque tienen fama de ser difíciles. Hay que cambiar estos hábitos, porque es muy complicado dar salida laboral a donde no hay mercado.

Últimamente en la UMH se han abierto pocos grados nuevos. ¿Tenéis programado inaugurar alguno?

Yo no quise presentarme a la campaña prometiendo uno nuevo bajo el brazo, porque esto tiene que venir de un proceso calmado de reflexión abierta con los docentes. Algunas facultades tienen varias propuestas, y puedo asegurar que dentro de cuatro años sí habrá nuevos grados.

¿Nos puedes adelantar algún nombre?

Aún no. Tenemos varias iniciativas, pero todavía tenemos que madurarlas interactuando con la gente.

Quienes sí han anunciado querer abrir un nuevo grado de Medicina es la Universidad de Alicante. ¿Qué opinión tienes al respecto?

«Hemos llevado el sambenito de ser una universidad 'de derechas', cuando hay otras universidades mucho más 'políticas'»

Más que la opinión mía es la de los expertos. ¿Cómo se puede poner una titulación cuando tienes al Consejo General de Estudiantes de Medicina de España en contra, cuando la Conferencia de Decanos de Medicina de España por unanimidad ha dicho que no, y cuando tiene un coste económico bestial? Con esas condicionantes, yo creo que no procede.

¿Se han deteriorado últimamente las relaciones con la UA por este tema?

En absoluto. Todos tenemos puntos de conflicto, pero el otro día me reuní con el rector Manuel Palomar y no tuvimos ningún problema. Queremos incluso estrechar relaciones y mejorar las cosas.

¿Qué valoración actual haces del sistema universitario en España?

En general está bastante anquilosado. La UMH es una de las universidades más dinámicas, quizás porque somos las más joven y empezamos con otra filosofía.

Hay muy buenas universidades en España; algunas despuntan mucho en determinados campos. Pero la mayoría tienen una inercia terrorífica, les falta dinamismo.

¿Quizás estos supuestos casos de regalos de títulos a políticos haya minado el prestigio de la universidad española?

Son casos puntuales, en universidades puntuales. No es una tónica general, aunque sean casos que llamen mucho la atención. La UMH también tiene su propio caso, con el doctorado de Camps...

En este caso hubo un informe técnico y cuando pasaron el programa Turnitin quedó descartado el plagio.

Mira, el otro día una revista me rechazó un artículo científico porque me dijeron que tenía un 18 % de coincidencias con otro artículo mío. ¿No es lógico que mis propios artículos se parezcan un poco? Parece que estamos sacando un tanto de quicio las cosas.

Muchos profesores asociados se quejan de que apenas cobran entre 200 y 800 euros al mes, cuando son ellos quienes cargan con el mayor peso de la docencia universitaria. ¿Cómo está este tema en la UMH?

Se acaba de aprobar un convenio colectivo en la Comunidad Valenciana que supone un incremento retributivo de hasta el 30 %. Esto ha sido muy importante, porque hay bastante desigualdad entre las universidades valencianas y esta subida las afecta a todas por igual.

También hay que tener en cuenta que un asociado no debe vivir de su sueldo. Es un profesional externo, de reconocido prestigio en su profesión, que viene a dar unas pocas horas de clase. El problema es que como a nivel nacional tampoco hay una política hacia el profesorado, muchos empiezan como asociados. Es una especie de corrupción.

¿Hay cátedras en la UMH que están paradas recibiendo la misma financiación que otras más activas?

Lo importante en una cátedra es la persona que la dirige, pues es quien la dinamiza. Algunas se mueven más y otras menos. Existen muchas temáticas, y no todas tienen el mismo funcionamiento. En general, todas dan rendimiento y funcionan bien. Algunas es cierto que tienen que mejorar.

Cabe recordar también que la función de la cátedra no es solo financiarse por la universidad, sino buscar proyectos y desarrollos para conseguir más financiación.

¿Debería abrir la UMH una sede social en Elche y/o Alicante?

En los dos sitios, aunque evidentemente primero vamos a buscar en Elche porque existe una gran demanda social.

Nosotros gozamos de un gran privilegio, que ya estamos en la ciudad de Elche. De hecho cuesta más tiempo atravesar el campus universitario entero, que ir desde la UMH hasta la Glorieta. No tenemos la necesidad que puede tener la UA de contar con una sede social en la ciudad, pues está ubicada en San Vicente.

Pero aún así, queremos estar también en el centro histórico. Como tenemos muy buena relación con la alcaldía de Elche, hemos quedado en buscar un lugar. En las próximas fechas habrá novedades. Y en Alicante también nos gustaría mucho, pues más de un 30 % de nuestros alumnos son alicantinos.

Hablando de demandas históricas, ¿en este mandato se terminará por fin de urbanizar y asfaltar las parcelas y caminos que aún quedan en el campus de Elche?

«Nos gustaría tener una sede social tanto en Elche como en Alicante»

Yo espero que sí... aunque al mismo tiempo espero que no. Me explico. Por un lado queremos terminar todo el campus actual. A finales de año ya estará terminada la urbanización en la zona de Helike. El desarrollo perimetral tardará un poco más.

Sin embargo, yo espero que en el futuro cercano sigamos ampliando más el campus. Si seguimos construyendo nuevos edificios y ocupando parcelas, será una buena señal.

¿Qué va a ocurrir con los Erasmus a Reino Unido y los estudiantes británicos que vienen a la UMH cuando se materialice el bréxit?

Todo sigue en el aire. Intentaremos hacer convenios con las universidades británicas, igual que con otros países que no son de la Unión Europea. Desde luego toda esta situación es una auténtica lástima, tanto para la UE como para el proyecto Erasmus.

¿Es la UMH una universidad más de ciencias que de letras?

Hay que tener en cuenta que la UMH nació siendo una universidad totalmente técnica. Al principio una mitad era la Escuela Politécnica de Orihuela y la otra era Farmacia. Luego ya fuimos incorporando carreras de letras.

La misma pregunta, políticamente hablando. ¿Es la UMH una universidad más de derechas que de izquierdas?

Curiosamente ese sambenito lo hemos llevado a pesar de ser una universidad mucho menos política que otras. Somos completamente independientes, no tenemos nada que ver con la política.

«Hay que cambiar los hábitos en la elección de los estudios, porque es muy complicado dar salida laboral a donde no hay mercado»

ENTREVISTA> Fernando Vargas / Doctor en pediatría y presidente de la Fundación Salud Infantil (Madrid, 22-noviembre-1944)

«La patología pediátrica cambia según la vida, el medio ambiente y la alimentación»

La atención temprana a prematuros llamó su atención hace más de 20 años, cuando vio que niños que precisaban estimulación inmediata entraban en lista de espera que podía prolongarse casi dos años

MANUELA GUILABERT

Fernando Vargas es uno de los médicos mejor valorados en Elche, especialmente por los miles de padres que hemos tenido la suerte de tenerlo como pediatra de nuestros hijos.

Empezó trabajando en Madrid, en La Paz, puso en marcha dos hospitales y fue nombrado jefe del servicio de Pediatría desde el inicio del Hospital General de Elche en 1977, ocupando ese cargo hasta su jubilación en 2015.

En la actualidad es el presidente de la Fundación Salud Infantil, y participa activamente en acciones solidarias relacionadas con la salud infantil en África y otros países.

Por vocación

Es decir, que a sus 75 años no está dispuesto a tirar la toalla, y sigue trabajando para seguir curando enfermedades a todos los niños que le sean posible.

Lo curioso es que cuando era muy joven lo que quería era ser arquitecto, pero la vocación frustrada de su padre por falta de medios influyó en la decisión de Vargas, y decidió estudiar medicina y especializarse en cirugía y medicina infantil.

No solo no se ha arrepentido, sino que despertó en él una gran vocación que sigue aún creciendo con el paso de los años.

¿Cómo ha cambiado la medicina infantil desde sus comienzos?

No hay ningún parecido entre lo que hacíamos hace 50 años y ahora. Los avances técnicos, la humanización de los hospitales y la atención a las familias, han cambiado drásticamente.

«No hay ningún parecido entre lo que hacíamos hace 50 años y ahora»

Destacaría tres aspectos como pediatra: el arsenal terapéutico que permite cualquier opción, los diagnósticos de laboratorio en especial en bioquímica y genética, y las técnicas complementarias de diagnóstico como TAC, RNM, ECO, etc.

¿Qué casos se han quedado grabados en su memoria?

El diagnóstico prenatal era una utopía. No olvidaré nunca el caso de una pareja con un hijo, con una enfermedad metabólica grave, que sabíamos que podía transmitirse a futuros hijos. La madre se quedó de nuevo embarazada y la convencimos de tomar una muestra de líquido amniótico para ver si el futuro hijo estaba también afectado.

El resultado fue normal, es decir que según el análisis estaba libre de enfermedad, que se confirmó con el nacimiento de un niño absolutamente sano. En aquellos tiempos fue todo un acontecimiento.

¿De todas las anécdotas que tiene con cual se queda?

Hay una que no tiene que ver estrictamente con la pediatría. Es haber vivido en directo la hospitalización de los últimos días de Franco. El Marqués de Villaverde era una persona todopoderosa en La Paz, y es quien organizó toda la asistencia sanitaria a su suegro. Aquello se me quedó marcado.

Ha sido un pediatra pionero, y cuando en los 70 y los 80 se administraban medicinas en exceso usted hacía todo lo contrario. ¿Qué consecuencias le trajo su actitud visionaria?

El disponer de medicinas sin límite llevó a la gente a confiar y pensar que los medicamentos podían solucionar cualquier problema de salud. Y vino el abuso, o al menos la presión a los sanitarios para recetar ampliamente. Sabemos que las medicinas tienen su lado positivo, pero también sus efectos secundarios o sus complicaciones.

El colmo llegó en el uso indiscriminado de antibióticos para cualquier proceso febril en niños, que la mayoría de las veces son causadas por virus que no responden a este tipo de medicinas. El tiempo me ha dado la razón. Personalmente estoy contento con mi teoría, pese a la poca comprensión de pacientes y colegas y el aluvión de críticas que he tenido que soportar tantos años.

«Viví en directo la hospitalización de los últimos días de Franco»

«El mayor desastre nutricional que he vivido en mi carrera fue la famosa pirámide de alimentación editada en USA»

¿Algún otro vaticinio?

Ya se está hablando de una resistencia progresiva de las bacterias, que puede hacer que en un futuro no muy lejano no podamos disponer de antibióticos para el tratamiento de las enfermedades infecciosas.

La alimentación infantil y sus pautas van cambiando cada década. ¿Significa que lo anterior no era bueno?

Significa que vamos sabiendo cada vez más. Y aún diría que en nutrición ignoramos casi todo. A lo largo de mi carrera profesional hemos cambiado repetidas veces en las pautas de alimentación en la primera infancia, a veces no haciendo caso a los signos que la naturaleza nos muestra.

¿En que fallamos con tantos avances si cada vez hay más obesidad infantil?

El mayor desastre nutricional que he vivido en mi carrera fue la famosa pirámide de alimentación editada en USA, publicada por un organismo que no tenía nada que ver con la sanidad.

Nadie se cuestionó que tenían un enorme excedente en la producción de cereales, a la que tenían que darle salida. En menos de medio siglo han conseguido que más de la mitad de la población americana sufra sobrepeso u obesidad.

La obesidad infantil es un problema preocupante en los países desarrollados, pero también en los en vías de desarrollo por copiar hábitos de vida de otros países. Cuando se entienda de forma mayoritaria que la

causa no es la grasa sino los hidratos de carbono, habremos dado un gran paso en su control.

Ahora en la fundación infantil sigue trabajando a sus 75 años. ¿Es el trabajo lo que le mantiene con tanta vitalidad?

Mi vitalidad es genética. Mi madre era de un pueblo de Soria donde superar los 100 años es relativamente habitual. En cualquier caso mantener una actividad intelectual fuerte es muy recomendable, y si se añade también una actividad física, mejor.

Ahora mismo el trabajo en la Fundación centra toda mi dedicación, y casi puedo decir que estoy más agobiado ahora, que antes cuando estaba en el hospital.

¿Qué importancia tiene la estimulación temprana en bebes prematuros?

El tema de la atención temprana ya llamó mi atención hace más de 20 años, cuando vi que niños que precisaban estimulación inmediata, entraban en lista de espera que podía prolongarse casi dos años. Me ha costado convencer a mis colegas pediatras de la importancia de esta disciplina, que no nos han enseñado, al menos a mí, en la facultad de Medicina.

Pero atención temprana quiere decir eso, temprana, es decir desde el minuto cero para aprovechar la plasticidad cerebral y la gran capacidad del organismo para superar problemas. Esto nos llevó a instaurar un programa, en colaboración con la unidad de Neonatología del hospital, para seleccionar los recién nacidos que cumplían una serie de signos de alto riesgo, y empezar a trabajar con ellos estando incluso ingresados en el hospital.

«Cuando se entienda que la causa no es la grasa sino los hidratos de carbono, daremos un gran paso en el control de la obesidad infantil»

«Mi vitalidad es genética. Mi madre era de un pueblo de Soria donde superar los 100 años es relativamente habitual»

¿Es el principal programa de la Fundación?

Dentro de este grupo incluimos sistemáticamente todos los recién nacidos con menos de 1.000 gr. En estos momentos creemos que es uno de los programas estrella de la Fundación, que ha supuesto la normalización de la mayoría de estos niños y que debería implantarse en todos los servicios de Neonatología del país.

¿Qué destacaría de la Fundación en todos estos años?

Creo que es una institución modélica en el campo de la atención temprana. Se realiza un congreso internacional cada dos años. Además de un tratamiento de calidad, contamos con el programa de prevención en colaboración con la unidad de Neonatología del hospital general de Elche.

Tenemos un programa de integración educativa en aulas de primera infancia donde conviven niños con diversas patologías, algunas muy graves, junto a niños que podríamos llamar normotípicos. La convivencia entre ellos es extraordinariamente útil. Para los normales por compartir y aceptar la diversidad, y para los que tienen algún problema por el estímulo que supone.

¿Realizan algún tipo de investigación?

La investigación es otro de nuestros programas para ir buscando nuevas alternativas terapéuticas, la colaboración con universidades e instituciones nacionales y extranjeras, y la realización de tesis doctorales.

Como complemento en breve contaremos con una cátedra de la especialidad, dentro del marco de la Universidad Miguel Hernández de Elche. Y finalmente otro programa que es una Plataforma ´on line` de formación de técnicos en capítulos relacionados con la atención temprana, orientado a países en vías de desarrollo que difícilmente podrían contar con esta posibilidad.

Esto lo complementamos ocasionalmente con desplazamientos a esos países, como hemos hecho en Nicaragua, India o Senegal, y otros más en un futuro próximo.

¿Cada vez hay más niños prematuros, más niños con alergias alimentarias... ¿Qué es a su juicio lo que está pasando?

La patología en Pediatría va cambiando con las formas de vida, el medio ambiente y la alimentación. El capítulo de la prematuridad es preocupante por el número, aunque estabilizado últimamente, y sobre todo por la supervivencia de prematuros que, hasta hace poco, no eran viables.

Las alergias son cada vez más frecuentes por un deficiente estímulo del sistema inmunitario en los primeros años de vida. También estamos aprendiendo mucho del papel de la microbiota, la flora microbiana que tenemos en el intestino, y la importancia de su preservación evitando medicamentos que puedan alterarla gravemente como el uso de antibióticos.

ENTREVISTA> Ángela Carrillo / Presidenta de la Asoc. Ayuda al Sahara occidental Elche (Valladolid, 14-febrero-1963)

«Entiendo la solidaridad como una forma de vida»

La asociación Saharaui en Elche cumple 25 años. Cientos de niños han podido conocer nuestras costumbres en el programa de familias de acogida, y mejorar su salud en muchos casos

MANUELA GUILABERT

Todo empezó hace 25 años por casualidad... como suelen pasar las cosas importantes.

Una amiga de Ángela Carrillo acogió a una niña saharaui que no se adaptó bien a esa familia. Ella hizo buenas migas con la niña y el siguiente verano vino a su casa. Y fue Naziha, aquella niña saharaui que se convirtió en una hija más, el motivo de que comenzara todo.

Ese primer año había sido el ayuntamiento el impulsor del proyecto. Un grupo de familias decidió que si querían seguir acogiendo a niños tenían que formar una asociación para darle seriedad y rigor a su proyecto. No querían consentir que aquellos niños no pudieran volver a salir del campo de refugiados.

Falta de acuerdo político

Este año han venido 32 niños que se quedarán en Elche hasta el día 3 de Septiembre. Como siempre, será un verano inolvidable para ellos.

Entre tanto, aunque los cinco campos que se instalaron en la región tenían carácter temporal, muchos de los refugiados han pasado los últimos 40 años alojados allí esperando un acuerdo político que facilite su retorno, pero que nunca llega.

¿Qué supone acoger a un niño saharaui?

Acoger a un niño saharaui supone dos meses de compartir y vivir un verano diferente. Enseñar y sobre todo aprender. Dar más valor a lo que somos que a lo que tenemos. Ser capaz de ver la vida a través de los ojos de un niño. Lo único que hay que hacer es querer, querer y querer.

Has visitado los campos de refugiados muchas veces. ¿Cuál es lo que mas sorprende?

Sí, he estado muchas veces en los campamentos de refugiados de Tindouf. A mí me parece sorprendente como de la nada pueden organizarse y sacar adelante a 200.000 personas. Todos los niños están escolarizados y todos están vacunados.

Me sorprende también que sean capaces de tener claro que si mañana vuelven a su tierra, cada uno sabe cuál es su lugar. Me sigue sorprendiendo la voluntad y capacidad de este pueblo, a pesar de los años y las visitas.

«El día que los niños ven el mar es un día muy especial para ellos»

Ángela Carrillo con un niño Saharaui.

Ángela Carrillo en una de sus visitas a los campamentos.

¿Qué es lo que más llama la atención de los niños cuando nos visitan?

Es difícil de concretar. El día que ven el mar es un día especial para ellos. Pero en general todo es una gran experiencia. A mi me llama mucho la atención como suben las escaleras y como las bajan cuando suben al avión. Es la primera vez que suben unas escaleras, van agarrados al pasamanos como si estuvieran ante un precipicio. A partir de ese momento, cada paso que dan es toda una aventura.

Trabajar con niños es un espectáculo diario con momentos de todo tipo. Risas, lágrimas, terror y mucho suspense. Hemos seguido su evolución, los niños que trajimos el primer año no son los mismos que los que traemos ahora. Como cualquier sociedad evoluciona, cambia y sorprende día a día.

«Los políticos siguen poniendo los intereses económicos por encima de los derechos humanos»

¿Un mensaje que te gustara enviar a la clase política?

Pues que a pesar de saber que un Sahara libre sería mucho más positivo para todos que la situación que se está viviendo, a pesar de darse cuenta de que la sociedad española está con el pueblo saharaui y de ver como traemos a los niños, como mandamos ayuda, como hacemos lo que en realidad deberían hacer ellos... siguen mirando a otro lado.

Siguen pensando en pasar sus cuatro años de legislatura, y siguen mirando a corto plazo y no en una solución a largo plazo. Ponen los intereses económicos por encima de los derechos humanos y siguen sin representarnos, a pesar de que esta es una causa tan justa.

En estos años, ¿Qué te ha aportado la gente en general?

He conocido todo tipo de gente en estos años. Gente maravillosa, gente implicada, gente que valora el trabajo, el esfuerzo y que pone el hombro y el corazón. También he conocido gente mezquina, gente racista que desprecia lo que haces y lo que representas. Mentes pequeñas con bocas grandes.

Y también gente que busca cubrir sus carencias a costa de otros, gente que busca un camino al cielo y gente capaz de compartir su tiempo, su vida y sus recursos. Ha sido una gran lección de vida para mí la causa saharaui.

¿Y qué sientes cuando miras hacia atrás?

Es cierto que tengo muchas sensaciones cuando miro atrás. Para mí y para nosotros el pueblo saharaui no es un capítulo en una enciclopedia. No son cifras ni estadísticas. Son seres humanos que compartieron con nosotros su infancia, sus veranos, los vimos crecer, se les cayeron los dientes, celebramos juntos los cumpleaños...

«A mi me parece sorprendente como de la nada pueden organizarse y sacar adelante a 200.000 personas»

Ha sido una vida compartida con centenares de niños, a los que he protegido y cuidado como si fueran míos. Es difícil decir que siento cuando miro atrás. Me habría gustado que este proyecto hubiera durado menos, haberles acompañado de regreso a su tierra, y eso lo miro con tristeza.

Imagino que algunos casos relacionados con la salud te habrán marcado especialmente...

El caso que más me ha calado es el de un niño que sabíamos que venía enfermo, y por eso venía con su madre y fue directamente al hospital de San Juan. Después de varias operaciones falleció y lo tuvimos que enviar de vuelta en un féretro. Eso es algo muy duro, se vive muy mal.

De los casos que se resuelven felizmente hay tantos... Una niña que se fue feliz con un ojo de cristal donde antes había un hueco, otra que se operó de apendicitis y agradecía haber tenido ese episodio en España; tantos y tantos niños cogidos a tiempo de alguna dolencia por venir con este proyecto.

Y la que más me marcó de los resueltos es la niña que traje yo desde el principio. Tenía cataratas, había perdido a sus diez años la mitad de su visión y se quedó a vivir aquí en mi casa. Con tratamientos y cuidados mantuvo su visión, estudió una carrera y ya es una mujer con dos hijos a los que saca adelante. Si hubiera vuelto, hoy estaría ciega en un campamento de refugiados. Aquí tiene una vida normal. Eso ya para mi es suficiente para dedicar estos 25 años.

Datos

Facebook: Asociación ayuda al Sahara occidental Elche

ENTREVISTA> Isidro Caballero / Director de consultora FORLOPD y presidente de Desayuno de Negocios (Alicante, 21-febrero-1970)

«Las primeras horas del día son las mejores para el rendimiento de los emprendedores»

Desayuno de Negocios es una nueva forma de hacer contactos empresariales, basado en el ´networking`, que genera y aumenta ventas

MANUELA GUILABERT

Desayuno de Negocios es una asociación de empresarios cuyo principal objetivo es que sus miembros generen entre ellos nuevas oportunidades de negocio, mediante el marketing 'boca-oreja`. Cada asociado expone sus necesidades y el resto colabora para ayudarle a conseguirlas.

Es, según sus creadores, como tener un equipo comercial externo formado por otros empresarios que comparten inquietudes: colaboración, consolidación y formación.

Está dirigido a empresas y profesionales autónomos que desean ampliar su círculo de contactos para generar nuevas oportunidades de negocio. Emprendedores que deseen una nueva forma de hacer contactos, darse a conocer en otros foros, lograr más visibilidad y ampliar sus opciones de negocios.

Isidro Caballero, presidente de Desayuno de Negocios.

¿Qué acciones tienen que ver con la solidaridad?

Además de ofrecer nuestra ayuda y colaboración desinteresada cada vez que nos lo solicitan, una vez al año se celebra una Gala Benéfica para entregar una donación a una ONG.

Esta donación se nutre de las cuotas de los asociados y otras aportaciones que realizamos de manera desinteresada. En Desayuno de Negocios somos muy conscientes de nuestra responsabilidad Social, tanto de manera colectiva como individual en las empresas que lo forman.

¿A qué asociaciones habéis favorecido con fines solidarios y de qué manera?

En las siete galas benéficas que llevamos hasta este año, hemos entregado donaciones a diversas asociaciones como Despensa Solidaria, DYA Elche, APSA, AODI, DAR... tanto para financiar proyectos concretos como para ayudar en el día a día a familias desfavorecidas, personas con necesidades especiales, niños hospitalizados con enfermedades raras, etc.

¿Desayuno de Negocios es una nueva forma de hacer ventas?

Desayuno de Negocios en una nueva forma de hacer contactos, de generar sinergias, confianza, lo que ciertamente al final cristaliza en ventas.

Gracias a las reuniones quincenales, a las reuniones uno a uno, y a las presentaciones y encuentros, se genera un ambiente de confianza que favorece las relaciones personales y comerciales. Es una familia de empresarios que trabajan para ayudarse unos a otros.

¿Os dirigís a un sector en concreto?

Una de las particularidades de Desayuno de Negocios es que está dirigida a todos los sectores empresariales, y que sólo puede haber un representante por cada sector.

Esto maximiza las oportunidades de negocio para todos y permite tener una amplia representación del tejido empresarial de la provincia de Alicante. Continuamente recibimos invitados de muy diversos sectores interesados en nuestro formato para hacer negocios.

Ángel Fernández, director de AQUÍ Medios de Comunicación (a la derecha) recogió el premio a la Expansión.

¿Estamos hablando del networking?

Pero del networking avanzado. Creamos sinergias no sólo entre sus asociados, sino con otras asociaciones empresariales, grupos de networking e instituciones como la Cámara de Comercio, tanto dentro como fuera de la provincia de Alicante.

Esto nos permite adaptarnos a los cambios sociales y empresariales para estar siempre en la vanguardia, ofreciendo a nuestros asociados múltiples oportunidades para hacer crecer sus negocios.

Todo transcurre durante un desayuno. ¿La mañana es el mejor momento del día para hacer negocios?

Los primeros momentos del día son los más óptimos para el rendimiento de las personas en general y de los empresarios emprendedores en particular.

Condensamos en reuniones matinales de una hora, cada quince días, presentaciones de socios e invitados, píldoras formativas e intercambio de referencias de negocios que son concretadas en el desayuno.

¿Qué experiencia tenéis y que habéis logrado hasta el momento?

Desayuno de Negocios ha ido madurando y creciendo, han sido unos años de continuo aprendizaje en los que hemos tenido la suerte de contar entre nuestros asociados con grandes empresarios de la provincia de Alicante, que han contribuido con su presencia al crecimiento.

Nos ha transformado en una asociación empresarial diferente, muy dinámica, que continuamente está buscando nuevas maneras de contribuir al desarrollo del tejido empresarial, logrando alianzas incluso con asociaciones de fuera de la provincia, para llevar a nuestros asociados a nuevas metas.

¿Qué te gustaría añadir?

Somos una asociación de empresarios emprendedores, y queremos que mas empresarios emprendedores se unan a nosotros para compartir el exitoso camino que emprendimos hace siete años y que nos ha llevado a ser un referente en la provincia de Alicante.
(info@desayunodenegocios.com)

«Es una familia de empresarios que trabajan para ayudarse unos a otros»

«Generamos un ambiente de confianza que favorece las relaciones personales y comerciales»

«Una de las particularidades de Desayuno de Negocios es que está dirigida a todos los sectores empresariales, y que sólo puede haber un representante por cada sector»

ENTREVISTA> Fran Castell / Pastelero y docente en cocina (Elche, 6-julio-1967)

El pan más solidario

El repostero ilicitano viaja al Senegal con la ONGD Toubabs Team. Su misión es enseñar a hacer pan a mujeres africanas

Manuela Guilabert

Por tercera vez Fran Castell ha viajado a Senegal para colaborar con su trabajo en una misión ideada por la ONGD ilicitana Toubabs Team, en la que participan diferentes profesionales con un mismo objetivo: ayudar.

Sus actuaciones se centran en Sam Sam y Sangué, en una zona cercana a Dakar donde las condiciones de vida son muy difíciles, especialmente para las mujeres. La falta de alcantarillado, de higiene y la mala alimentación, son motivo de enfermedades que afectan seriamente a su salud.

Educación sanitaria

En este tiempo han conseguido poner en marcha un modesto dispensario médico, que cuenta de forma permanente con una enfermera que trabaja y comparte sus conocimientos con el poblado.

Con ello han logrado no solo aportar mediante la atención sanitaria más salud a las personas de este barrio tan pobre, sino dinamizarlo y promover la educación sanitaria.

Elaborar pan y repostería

Fran Castell tiene como misión enseñar a las mujeres a elaborar pan y repostería, de manera que no solo conozcan como elaborarlo sino que les sirva como medio de vida vendiéndolo en pequeños mercados.

En la maleta ha llevado todo tipo de utensilios de cocina desconocidos para estas mujeres, tales como ralladores, pelapatatas o pasapurés, que les van a servir para mejorar y facilitar su trabajo.

En el anterior viaje les instalaron un horno para cocer sin dificultades este pan, al que algunos llaman con razón, el pan de la vida.

¿Cómo empezó todo?

Un buen día me llamaron y me propusieron ir con ellos a enseñar a las mujeres a hacer pan para facilitarles un medio de vida y no me lo pensé, hice la maleta y me fui con ellos.

La idea era que pudieran no solo comer, sino salir a los pequeños mercados a vender su pan o hacer trueque con él.

El objetivo principal de todos los profesionales que participamos es no solo colaborar con nuestro trabajo, sino formarles para que ellos también puedan actuar en la medida de lo posible cuando no estamos. Viajo con profesionales de la salud principalmente.

Fran Castell con un grupo de alumnas senegalesas.

¿Qué encontraste cuando llegaste?

La primera sensación es impactante, ya que aquello no tiene nada que ver con nuestras vidas rodeadas de comodidades.

Allí conocí a sor Regina, una monja española que tiene una pequeña escuela donde enseña oficios y una casa de acogida para mujeres. Una leonesa con mucho carácter; una mujer que vive en el barrio desde hace 10 años y en África más de 40.

Ella es la directora del Centro de Mujeres, muy próximo al solar que fue cedido para la construcción del dispensario. En el primer viaje las dotamos de un horno y durante toda una semana las enseñé a hacer pan y algunos productos de bollería.

Como docente tengo que decir que son de las mejores alumnas que he tenido en mi vida. Aprecian lo importante que es para ellas, y saben que de eso puede depender su medio de vida.

¿Se ve la vida distinta desde allí?

Muy distinta. Te das cuenta de lo superficiales que podemos llegar a ser en ocasiones, y lo poco que valoramos todo lo que tenemos.

El simple hecho de abrir un grifo y que corra agua es algo a lo que estamos acostumbrados, y no pensamos en los millones de personas que no pueden hacerlo.

Toubab es como llaman de manera no despectiva a los blancos en Senegal. Nos gustaba como los niños nos llamaban así cuando íbamos por las calles y empezamos a llamarnos así entre nosotros.

¿Cómo se puede colaborar con vosotros?

Las personas interesadas en colaborar con nosotros pueden entrar en la página web de la ONG: tubabsteam.org

Ahí pueden encontrar toda la información acerca de lo que hacemos, e informarse de la forma en la que pueden colaborar o formar parte de la organización e incluso viajar con nosotros a África.

Es un proyecto que implica a muchos profesionales...

Entendiendo que la salud no es sólo la cura de la enfermedad, sino una forma de luchar contra la pobreza y la desigualdad, y desde el espíritu colaborativo que desde sus orígenes ha sido uno de los motores de Toubabs Team, en diciembre del año pasado 2018 se inició la colaboración entre Toubabs Team y la Fundación Salud Infantil.

A raíz de la visita de la Fundación se detectó la necesidad de avanzar hacia la detección precoz de la discapacidad en la infancia.

Lo abordan desde dos frentes: la formación a las familias en prevención y el seguimiento de la evolución de los niños del barrio que presenten algún tipo de déficit de desarrollo físico o cognitivo.

> *«Las mujeres lo tienen todo muy difícil en África»*

> *«Saber hacer pan facilita a esas mujeres un medio de vida para sobrevivir»*

> *«La vida se ve muy distinta desde allí y aprendes a valorar lo que tienes»*

Salvar a Mame

Otro de los retos de Toubabs team fue salvar la vida de ´Mame`, una niña africana que necesitaba urgentemente un corazón nuevo ya que le quedaba poca vida. “Dejar morir a una persona sabiendo que puedes hacer algo más por ella es algo que no podemos permitir”, apuntaba Fran.

La esperanza de vida de Mame, en el momento en que la conocieron, era de unos seis meses aproximadamente. La ONG puso en marcha toda su capacidad y compromiso personal, profesional y social hacia un solo objetivo: traer a Mame Fatou a España para que fuera operada del corazón.

Lo consiguieron después de superar toda una serie de obstáculos que encontraron en su camino. Pero lo importante de esta historia es el final; un final feliz que ha logrado que Mame esté operada y recuperada.

Un tesoro en la reserva

El santapolero Vicente Amorós recoge su espectacular colección de objetos relacionados con el fútbol cansado y desanimado tras sufrir "muchos palos" y no encontrar facilidades para exponerlos

PABLO VERDÚ

Hubo un tiempo en el que Santa Pola se convirtió en uno de los ejes del fútbol español gracias a Vicente Amorós y su museo. Todos los amantes del balompié, alicantinos o forasteros, tenían una cita ineludible con la exposición de Amorós, donde se podían encontrar todo tipo de artículos relacionados con la historia del fútbol.

Desde un uniforme de Emilio Guruceta, mítico árbitro de los 80, a la gorra del ruso Lev Yashin, único portero que ha ganado un Balón de Oro, pasando por camisetas usadas por Cristiano Ronaldo, Iniesta y Messi o un cuaderno de notas del mismísimo José Mourinho. Todo tenía cabida en la colección de este apasionado santapolero, quien ha dedicado su vida a montar un puzle infinito que debería ser motivo de orgullo de la localidad.

Recorriendo España

Su Museo del fútbol ha viajado por toda España con enorme éxito, exponiendo solo una parte de los 20.000 artículos que este santapolero ha ido recogiendo desde que despertó su pasión cuando era un adolescente.

> **Su exposición cuenta con más de 20.000 artículos que ha ido recopilando desde que tenía 14 años y que pasarán a manos de sus hijos**

"Comencé guardando periódicos deportivos y álbumes... y hasta ahora", recuerda Amorós, quien acaba de cumplir 79 años. La edad, el cansancio y las decepciones que ha sufrido en los últimos tiempos le han llevado a jubilar su espectacular colección, que permanece clasificada y guardada para que sean sus hijos, en un futuro, los que tomen el relevo.

Sin respaldo

Cansado de no tener respaldo para levantar el Museo del Fútbol en Santa Pola, Vicente Amorós ha arrojado la toalla y cede el testigo a las nuevas generaciones. "He dejado ya la colección aparcada, no tengo más fuerzas. Han sido muchos palos y estoy desanimado. Además, ya no puedo subir ni bajar cajas", desvela con pesar el santapolero.

Durante años, Amorós colaboró con LaLiga, a la que agradece su trato durante una década, pero a la que ya ha comunicado que no puede más. También durante años la patronal del fútbol español se ha servido de las joyas de Amorós para sus exposiciones itinerantes. "Lo tengo todo repartido entre mi casa y otro lugar, pero ya no estoy en condiciones de enseñarlo todo como antes", lamenta.

Una colección única

Entre los objetos favoritos, Vicente guarda con un cariño especial una camiseta del fallecido Juan Gómez 'Juanito', icono del madridismo en los 80, y un vino de colección que presentó el extremo malagueño. También guarda como oro en paño reliquias futbolísticas como carteles y entradas de diferentes épocas y campeonatos, entre ellos el Mundial 82, o réplicas de medallas del Campeonato del Mundo o de los Juegos Olímpicos de Amberes, primer éxito internacional de España.

Cuenta con butacas del antiguo San Mamés, las rodilleras del mítico Ramallets y un sinfín de camisetas (cerca de 4.000) de jugadores como Puyol, Casillas, Xavi Hernández, Juanfran, Agüero, Ronaldinho o Rivaldo, entre muchos otros. Y hasta tiene una casaca canarinha del Brasil del 70, posiblemente la selección más espectacular que vieron los tiempos. También los éxitos de la ´Roja`, cómo no, tienen su hueco en la colección, donde figuran camisetas y los balones con los que España dominó Europa y el Mundo.

Apasionado de su tierra

Vicente Amorós es un apasionado de su tierra, por eso también ha mostrado gran sensibilidad con el Elche y el Hércules, dos equipos de los que guarda multitud de objetos relacionados con su historia, como prendas deportivas que lució el mismísimo Pazos, recientemente fallecido.

Su sueño es que el trabajo de toda una vida no caiga en el olvido. Sabe que el tesoro está en las mejores manos posibles, las de su propia familia, y confía aún en que su ciudad le conceda un espacio para poder presumir de una de las mejores colecciones de fútbol del planeta.

ENTREVISTA> Rosalía Mayor / Presidenta de la Asociación de la Prensa de Alicante (Almería, 10-Agosto-1965)

«Cualquiera que sepa escribir en internet no es un experto en comunicación»

Es la primera mujer presidenta de la APA y asume el cargo con muchas ganas de mejorar las condiciones laborales del sector

David Rubio

La trayectoria profesional de Rosalía Mayor Rodríguez suma un currículum nada desdeñable. A los 18 años dejó su Andalucía natal para estudiar Periodismo en la Universidad Complutense de Madrid y luego cursar el máster periodístico del diario ABC. Uno de sus primeros trabajos fue en un periódico hispano de Estados Unidos y tras su vuelta a España dirigió una revista de alimentación.

Instaurada en Alicante desde hace 25 años, ha trabajado en el ABC y ha sido directora de las revistas El Salt y Canelobre del Instituto Gil-Albert de la Diputación de Alicante. Ahora coge el testigo de Pepe Soto para asumir un nuevo reto, presidir la Asociación de la Prensa de Alicante (APA).

¡Felicidades! Ha costado 115 años que la histórica APA tenga al fin su primera mujer presidenta

Gracias, es un privilegio y un motivo de alegría para mí. No sé por qué no se ha dado antes, casi la mitad de nuestros asociados son mujeres. Es cierto que nosotras tenemos una problemática un poco especial, porque el periodismo es una profesión con unos horarios muy complicados y a veces resulta difícil conciliarlos con la vida familiar. Sin embargo cada vez estamos asumiendo puestos de más responsabilidad y visibilidad. Yo creo que esto es una marea imparable.

¿Cómo valoras la salud actual del periodismo alicantino?

No solo el alicantino, todo el periodismo en general está pasando una época importantísima de crisis. La posibilidad de que el papel casi pueda llegar a desaparecer supone un cambio radical. Hay que adaptarse, somos una de las profesiones más obligadas a asumir las nuevas tecnologías. Todos los periodistas debemos dar un vuelco para seguir trabajando y dando a la sociedad lo que necesita: una información contrastada y de calidad.

«Es penoso que una televisión pública como À Punt empezara restringiendo las bolsas de trabajo a nuevos periodistas»

Hace poco vimos como cerraban la edición alicantina de La Verdad. ¿Crees que a medio plazo nos quedaremos sin periódicos diarios impresos?

Yo esa posibilidad no la quiero ni contemplar. Me daría una pena enorme, aunque tampoco quiero ocultar la realidad de que todo se va encaminando hacia eso. Espero que al menos aguanten unos cuantos años más y que el papel no desaparezca definitivamente de nuestras vidas.

El periodismo se ha convertido hoy en una de las profesiones más precarias. ¿Cómo podemos cambiar esto?

Es una lucha que tenemos todas las asociaciones de la Federación de Asociaciones de Periodistas de España (FAPE) y uno de nuestros compromisos. Aunque muchas veces no se diga, sabemos que hay muchos falsos autónomos, becarios eternos o no se pagan las horas extra. Es un problema grande y profundo.

Desde la Asociación de la Prensa no vamos a admitir ninguna oferta de empleo salvo que esté contrastada, ofrezca un sueldo digno y refleje bien las horas de trabajo. Tenemos que valorarnos a nosotros mismos. Entiendo que de algo hay que vivir, pero si vamos aceptando trabajos precarios esto es una bola que se hará cada vez más grande.

Tengo muchos compañeros de carrera en la UMH que se licenciaron y no se están dedicando al periodismo. ¿Cómo podemos ofrecer más salidas laborales a los periodistas licenciados?

Precisamente mi primera visita institucional como presidenta ha sido a la Universidad Miguel Hernández para reunirme con el rector y el vicerrector de comunicación. Necesitamos que los periodistas licenciados encuentren un trabajo digno, es otra de mis prioridades.

Quiero hablar con todas las empresas e instituciones para pedir que todos los temas de comunicación los lleve un periodista licenciado. No podemos dejar esta tarea a cualquiera que sepa escribir cuatro cosas en Instagram o internet. Necesitamos que la información que nos llega esté contrastada y escrita por un periodista.

Desde luego lo que no va en esta dirección es abrir una nueva televisión autonómica y restringir las bolsas de trabajo...

Así es, por eso lo hemos denunciado desde la asociación. Estamos esperando el juicio, que ahora se ha retrasado para ver la competencia del tribunal. En cualquier caso, nos parece totalmente penoso que un medio de comunicación público como À Punt empiece en estas condiciones.

Hasta esta campaña electoral yo nunca había visto a la Junta Electoral prohibirnos a los medios invitar a determinados políticos a los debates. ¿Estamos retrocediendo en libertad de expresión?

Yo estoy también bastante sorprendida. Los partidos políticos deberían ponerse de acuerdo para poner unas normas que sea iguales para todos. Lo que no puede ser es que nos coarten a nosotros la libertad de expresión y prensa, porque a uno le interesa o no le interesa. Nuestro derecho a informar está recogido por la Constitución.

«Los periodistas no debemos aceptar más trabajos precarios. Sino la bola de nieve no dejará de crecer»

Esta campaña incluso hemos visto a un importante político pidiendo públicamente que se vetara a un periodista, y a un partido diciendo que quería cerrar una cadena de televisión.

Está claro que los políticos nos dan muchísima importancia a los periodistas. Esto son anécdotas que no deberían ocurrir. Debemos seguir reclamando que nos respeten, y que se valore nuestra profesión como un pilar imprescindible de la democracia.

¿Por qué quieres que se caracterice tu mandato como presidenta de la APA?

Nuestro lema va a ser 'Juntos somos más fuertes'. Si nos dirigimos a una institución con un grupo grande de asociados conseguiremos muchas más cosas. Ofrecemos asesoramiento jurídico al periodista para cualquier problema, organizamos actividades varias, recibimos ofertas de empleo y tenemos convenios con muchas e importantes instituciones.

«A las mujeres periodistas nos cuesta conciliar la vida familiar con los horarios de esta profesión»

AGENDA CULTURAL

Carmen San Jose

AGOSTO 2019

MÚSICA

PILAR DE LA HORADADA

THE USUAL SUSPECTS
Jueves 1 - 22 h
Plaza Florida.

ORQUESTA CÓCTEL LATINO
Viernes 2 - 22 h
Plaza Florida.

GRUPO FLAMENCO LA AMISTAD
Sábado 3 - 22 h
Plaza Florida.

A continuación espectáculo de Kizomba y Rumbembe School Salsa.

ENCUENTRO DE CORALES
Domingo 4 - 22 h
Plaza Florida.

Con la actuación de Coro Pilar, Coral Horadada y Coral Ricardo Lafuente de Torrevieja.

TORREVIEJA

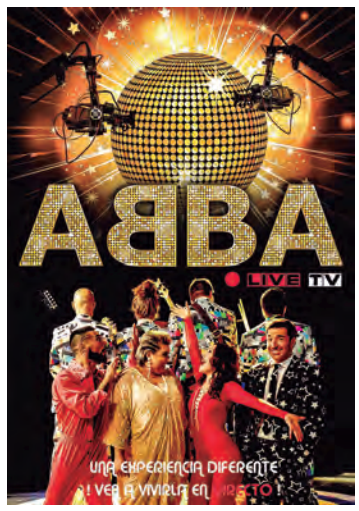
FESTIVAL INTERNACIONAL DE JÓVENES ORQUESTAS
Del jueves 1 al martes 6 - 20 h
Auditorio (Partida de la Loma).
Entrada libre hasta completar aforo.

Programación:

Día 1: Joven Orquesta de Torrevieja.
Día 2: OJPA - Orquesta de Jóvenes de la Provincia de Alicante.
Día 3: Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil de Chile.
Día 4: Joven Orquesta Nacional de Tailandia.
Día 6: Concierto de Clausura con la actuación de todas las orquestas.

THE JACKSON
Viernes 9 - 19 h
Eras de la Sal (paseo Vistalegre).
Entrada: 55 €

ABBA LIVE TV
Viernes 9 - 22 h
Auditorio.
Entradas: 20 a 24 €



MOCEDADES Y PARRANDBOLEROS
Jueves 15 - 21:30 h
Eras de la Sal.

2º FESTIVAL CARNAVAL CIUDAD DE TORREVIEJA
Sábado 17 - 20 h
Eras de la Sal.
Entradas: 15 a 25 €

INFANTIL

PILAR DE LA HORADADA

ANIMACIÓN INFANTIL
Sábado 3 - 11:30 a 13:30 h
Aparcamiento del Mesón Río Seco (Pinar de Campoverde).

Con entrada gratuita a la piscina municipal.

EXPOSICIONES

GUARDAMAR DEL SEGURA

COLECCIÓN INGENIERO MIRA
Hasta el 30 de agosto
Casa de Cultura (c/ Colón, 60).
Lunes a sábado de 10 a 15:15 y de 17 a 19 h
Entrada libre.

Fotografías del archivo fotográfico del Ingeniero Mira.

ESCULTURAS MONUMENTALES
Hasta el 7 de octubre
Avda. de Cervantes.

Ya podemos disfrutar de las siete esculturas monumentales de Juan Méjica, algunas de hasta casi cuatro metros de altura.

PILAR DE LA HORADADA

VIII CONCURSO DE PINTURA AL AIRE LIBRE
Hasta el 31 de agosto
Casa de Cultura (c/ Carretillas, 19).
Lunes a sábado de 8:30 a 14:30 y de 15:30 a 21:30 h

Muestra de los trabajos presentados al VIII Concurso de Pintura al Aire Libre.

TORREVIEJA

ALUMNOS DE MAR GARCÍA TORREGROSA
Hasta el 14 de agosto
CC Virgen del Carmen (c/ Del Mar, 28).
Lunes a viernes de 8:30 a 21:30, sábado y domingos de 9:15 a 13:30 y de 16:15 a 20:30 h

Exposición de los alumnos de la profesora Mar Garcia Torregrosa en la Escuela Municipal de Pintura de Torrevieja.

CINE

CALLOSA DEL SEGURA

PADRE NO HAY MÁS QUE UNO + SPIDERMAN LEJOS DE CASA
Del viernes 2 al lunes 5 - 21:45 h
Parque José Gilabert Roselló.

PROYECTO RAMPAJE
Miércoles 7 - 21:45 h
Parque José Gilabert Roselló.

CHRISTOPHER ROBIN
Miércoles 21 - 21:45 h
Parque José Gilabert Roselló.

AQUAMAN
Miércoles 28 - 21:45 h
Parque José Gilabert Roselló.

PILAR DE LA HORADADA

CINE EN LA CALLE: HA NACIDO UNA ESTRELLA
Miércoles 7 - 22 h
Playa el Conde y Playa Jesuitas (paseo. Torre de la Horadada).

CAMPEONES
Jueves 8 - 22 h
Plaza de la Iglesia (Pilar de la Horadada).

BOHEMIAN RHAPSODY
Viernes 9 - 22 h
Plaza Florida
(Pinar de Campoverde).

ROJALES

NÁUFRAGO EN LA LUNA
Jueves 1 - 21:45 h
Cuevas del Rodeo

LEÓLO
Jueves 8 - 21:45 h
Cuevas del Rodeo.

TOMA EL DINERO Y CORRE
Jueves 15 - 21:45 h
Cuevas del Rodeo.

MONSIEUR VERDOUX
Jueves 22 - 21:45 h
Cuevas del Rodeo.

AMOR
Jueves 29 - 21:45 h
Cuevas del Rodeo.

TEATRO

PILAR DE LA HORADADA

EL EMPERADOR AUGUSTO LAUREA A THIAR

Sábado 3 - 21:30 h

Parking c/ Pío XII esquina con c/ Federico García Lorca (Mil Palmeras).

OTROS

ALMORADÍ

FIESTAS DE MOROS Y CRISTIANOS ALMORADÍ 2019

Del 1 al 4 de agosto

Jueves 1

19:20 h: Salida de la abanderada de la Junta Central desde c/ Perpetuo Socorro, 25 hacia Kabila Moros del Alfeitamí.
19:35 h: Concentración del bando moro en la Kabila de los Moros Alfeitamí.
19:45 h: Concentración del bando cristiano en el cuartelillo de los Contrabandistas.
19:45 h: Salida de las banderas cristianas a recoger a la Capitanía Cristiana hacia c/ Rafael Alberti, 78. Igualmente, salida hacia c/ Mayor cruce con c/ Valencia después de recoger a los cargos festeros.
20:30 h: Entrada del primer día por la c/ Mayor hasta la Plaza de la Constitución.
21:30 h: Concentración de autoridades en la puerta del ayuntamiento.
21:45 h: Presentación de los cargos festeros 2019 en la plaza de la Constitución y pregón a cargo de Antonio Ángel Hurtado Roca.
22:45 h: Embajada del bando moro y toma del castillo.
23:45 h: Inauguración de Kabilas y cuartelillos. Comparsa Moro Almoradí y Comparsa Contrabandistas.
Una vez finalizada la apertura, baile en Kabilas y cuartelillos.

Viernes 2

8 h: Despertá a cargo de los bandos moro y cristiano. Concentración en las puertas del castillo.
20:30 h: Entrada de bandas de música participantes en el desfile. Estas lo harán en sentido contrario al del desfile, desde el Teatro Cortés hasta c/ Valencia.
21:30 h: Desfile de la Entrada mora, concentración en la c/ Valencia.
Una vez finalizado el desfile, baile en Kabilas y cuartelillos.

Sábado 3

8 h: Despertá a cargo de los bandos moro y cristiano. Concentración en las puertas del castillo.
20:30 h: Entrada de bandas de música participantes en el desfile. Estas lo harán en sentido contrario al del desfile, desde el Teatro Cortés hasta c/ Valencia.
21:30 h: Desfile de la Entrada cristiana, concentración en la c/ Valencia.
Una vez finalizado el desfile, baile en Kabilas y cuartelillos.

Domingo 4

8 h: Despertá a cargo de los bandos moro y cristiano. Concentración en las puertas del castillo.
12:30 h: Concentración de las banderas y cargos del bando moro en la Kabila Moro Alfeitamí. Concentración de las banderas y cargos del bando cristiano en el cuartelillo de los Contrabandistas.
Tras recoger a unos y otros se dirigirán todos juntos a la plaza de la Constitución.
13 h: Embajada del barril en la plaza de la Constitución.
21:10 h: Salida de la abanderada de la Junta Central desde c/ Perpetuo Socorro, 25 hacia Moros de Alfeitamí.
21:15 h: Concentración del bando moro en la Kabila del Moro Alfeitamí. Igualmente, concentración del bando cristiano en el cuartelillo de los Contrabandistas.
21:20 h: Ambos bandos, salida hacia plaza de la Constitución después de recoger a los cargos festeros.
22 h: Embajada del bando cristiano y toma del castillo.
Una vez finalizada la embajada irán a acompañar a todos los bandos a la sultanía y la capitanía.
Una vez finalizado la entrega de cargos a sus comparsas, baile en Kabilas y cuartelillos.

GUARDAMAR

FERIA DE COMERCIO

Del 15 al 18 de agosto

Plaza de la Constitución.

PROGRAMACIÓN DE FIESTAS VERANO 2019 PILAR DE LA HORADADA

FIESTAS VERANO 2019 PINAR DE CAMPOVERDE

Del jueves 1 al domingo 4

Jueves 1

22 h: Actuación de The Usual Suspects. Plaza Florida.

Viernes 2

22 h: Orquesta Coctel Latino (verbena). Plaza Florida.

Sábado 3

11:30 a 13:30 h: Animación Infantil y entrada gratuita a la piscina municipal de Pinar de Campoverde. Aparcamiento del Mesón Río Seco.
20:30 a 22 h: Evento deportivo organizado por Sport Área: 'Cuando se oculta el sol salen las estrellas'. Plaza Florida.
22 h: Noche Flamenca con la actuación del Grupo Flamenco La Amistad. Plaza Florida.
A continuación espectáculo de Kizomba y Rumbembe School Salsa.
Al finalizar, interactuarán con el público asistente.

Domingo 4

21:30 h: Entrega de premios de todos los campeonatos. Plaza Florida.
22 h: Encuentro de corales con la actuación de Coro Pilar, Coral Horadada y la Coral Ricardo La fuente de Torrevieja.

FIESTAS VERANO 2019 MIL PALMERAS

Del jueves 8 al domingo 11

Jueves 8

10 h: Pasacalles con la Charanga Huapango. Desde Kiosko Río Mar (c/ Río Nervión), anunciando las fiestas.
11 h: Taller de Banderines. Plaza Mil Palmeras. Realiza tu aportación para decoración y diseño en estas fiestas... Habrá obsequio para todos los participantes.
17 h: XXII Campeonato de petanca. Campos anexos a la Piscina Olympia.
21 h: Espectáculo musical infantil. Plaza Mil Palmeras.
22 h: Elección de Miss y Míster Mil Palmeras 2019 Infantil, Juvenil y Senior. Plaza Mil Palmeras (inscripciones en Kiosco Eva y en el escenario). Al finalizar: Karaoke y Disco Móvil a cargo de Javier Solís y Espectáculos Mar Menor.

Viernes 9

10:30 h: Campeonato de natación en Piscina Olympia.
17 h: Finales del campeonato de petanca. Campos anexos a la Piscina Olympia.
20:30 h: Máster Class de Zumba a cargo de Mery. Plaza Mil Palmeras.
22 h: Desflamenkdos (verbena-baile). Plaza Mil Palmeras.

Sábado 10

11 h: Concurso de Esculturas y Castillos de Arena. Playa Mil Palmeras (zona acotada). Habrá obsequio para todos los participantes.
20 h: Espectáculo musical infantil. Plaza Mil Palmeras.
21:30 h: Entrega de trofeos de las actividades realizadas durante las fiestas. Plaza Mil Palmeras (escenario).
22:30 h: Los Escorpiones (música). Plaza Mil Palmeras.

Domingo 11

10 a 19 h: VII Torneo Voley-Playa (2x2 mixto). Playa Mil Palmeras (junto al Chiringuito Pirata).
11 h: Concurso de dibujo Infantil por categoría de edades. Piscina Olympia.
13 h: Entrega de premios del concurso de dibujo infantil. Piscina Olympia.
19 h: Desembarco de Nuestra Virgen de la Alegría. Playa Mil Palmeras.
A continuación, acompañada por la Unión Musical Horadada, autoridades y vecinos de la urbanización tendrá lugar la procesión por las calles de Mila Palmeras hasta su llegada a la Ermita donde se celebrará la Santa Misa.
22 h: 40 Duros Band (gran verbena-baile). Plaza Mil Palmeras.
24 h: Castillo de fuegos artificiales. Paseo Riviera.

FIESTAS VERANO 2019 TORRE DE LA HORADADA

Del miércoles 10 al domingo 18

Sábado 10

22 h: Gran sorteo de regalos a cargo de la Junta Mayor de Cofradías. Plaza Antonio Sánchez Lozano.

Miércoles 14

20:15 h: Ofrenda Floral a Ntra. Sra. de la Asunción (Patrona de Torre de la Horadada). Salida desde enfrente del cuartel de la Guardia Civil.
22 h: Orquesta Athenas. Plaza Antonio Sánchez Lozano

Jueves 15

6:30 h: Rosario de la Aurora con la imagen de Ntra. Sra. de la Asunción. Salida desde la Iglesia Ntra. Sra. de la Asunción.
7:30 h: Santa Misa. Club Náutico Torre de la Horadada.
8:15 h: Procesión marítima con la imagen de Ntra. Sra. de la Asunción. Salida desde el puerto de Torre de la Horadada.
22 h: Solemne procesión por las calles de Torre de la Horadada con la imagen de Ntra. Sra. de la Asunción. Salida desde la Iglesia Ntra. Sra. de la Asunción.
Tras el homenaje de la Guardia Civil y desde el espigón del puerto de Torre de la Horadada, disparo del castillo de fuegos artificiales.
23 h: Orquesta Fussion Show. Plaza Antonio Sánchez Lozano.

Viernes 16

22:30 h: Desflamenkdos (música). Plaza Antonio Sánchez Lozano.

Sábado 17

22 h: Orquesta Los Vinilos. Plaza Antonio Sánchez Lozano.

Domingo 18

22 h: Encuentro de corales, con la actuación de Coro Pilar y Coral Horadada.

FIESTAS VERANO 2019 EL MOJÓN

Del martes 13 al viernes 16

Martes 13

18:30 a 21:30 h: Clases y campeonato de esgrima. Paseo Marítimo.

Miércoles 14

18:30 a 21:30 h: Clases y campeonato de esgrima. Paseo Marítimo.
22:30 h: Elección de la Reina de Fiestas. Paseo Marítimo.
Al finalizar, Karaoke.

Jueves 15

18:30 a 21:30 h: Clases y campeonato de esgrima. Paseo Marítimo.
22 h: Orquesta Armonía (verbena-baile). Paseo Marítimo.

Viernes 16

9 h: Carrera de Cross. Alrededor de la playa y Paseo Marítimo.
18:30 a 21:30 h: Clases y campeonato de esgrima. Paseo Marítimo.
19:30 h: Procesión con San Roque. Desde el local de la asociación junto a The Corner (avenida de Las Salinas).
23 h: Disco-móvil musical. Paseo Marítimo.

DOLORES

FEGADO – FERIA DEL GANADO DE DOLORES 2019

Del 1 al 5 de agosto

Jueves 1 (Recinto Ferial)

22 h: Inauguración Recinto Peñas Festeras.

22:30 h: Vino de honor.

23 h: Concurso de Sangrías y Casetas Engalanadas.

23 h: Suelta de vaquillas.

23:59 h: Batalla de DJ´s.

Viernes 2 (Recinto Ferial)

18 h: Apertura del XXVI Mercado Nacional de Ganado Selecto.

18 h: Calificaciones XX Concurso Morfológico de Caballos.

20 h: Exhibición de Adiestramiento, Defensa y Agilidad Canina.

21 h: V Encuentro de Herradores.

21 h: Encendido del Alumbrado festivo.

22 h: Concurso Social Alta Escuela.

23 h: Suelta de vaquillas.

23 h: Al Relente (música).

23:59 h: Tributo a Manolo García (música) en Aldabra Disco-Pub.

Sábado 3 (Recinto Ferial)

10 h: Romería Huertana Ganadera.

16 h: Retreta.

18 h: Concurso Beer Pong, Birles y Lanzamiento Piñón de Oliva.

18 h: Calificaciones XX Concurso Morfológico de Caballos.

18:30 h: Exhibición de Arrastre Equino.

19 h: II Expo Internacional Canina.

20 h: Exhibición de Adiestramiento, Defensa y Agilidad Canina.

22:30 h: La Doma en el Aire (espectáculo ecuestre)

23:30 h: Gran Verbena Tradicional en el Polideportivo Municipal.

23:59 h: Rockin`Six (música) en Aldabra Disco-Pub.

Domingo 4 (Recinto Ferial)

19 h: II Expo Internacional Canina.

19:30 h: Carrera Comarcal de Burros y Asnos.

22:30 h: La Doma en el Aire (espectáculo ecuestre).

22 h: Unión Musical Dolores (música) en la plaza Cardenal Belluga.

23:59 h: Tributo a Alejandro Sanz en Aldabra Disco-Pub.

Lunes 5 (Recinto Ferial)

19 h: La Caca de la Vaca (concurso).

ENTREVISTA> The Hello Friends / Grupo musical

La música de The Hello Friends es reclamada en festivales nacionales

Un grupo pop-rock con influencias británicas que no deja indiferente al público

FABIOLA ZAFRA

The Hello Friends es un grupo musical formado por cinco músicos de la Vega Baja y compuesto, por su formación actual, en 2016. Sus integrantes son: Javier Galiana (voz y guitarra), Alfredo Martínez (voz y bajo), Fito Galiana (guitarra), Tomás Serna (batería) y Miguel A. Fernández (teclados). Todos ellos conocidos y experimentados músicos, que también pueden presumir de tener un largo recorrido en diversas bandas alicantinas

En febrero de 2018 publicaron su disco ´It's Everything` con catorce canciones propias y con colaboraciones como la de Santiago Campillo (ex MCLAN). Aquí en la Vega Baja ha entrevistado a este grupo para que nos cuente cómo está resultando su promoción.

Portada de su primer disco.

Todos sois músicos y habéis sido componentes de otros grupos antes de formar definitivamente The Hello Friends. Contadnos, ¿cómo os conocisteis?

Pues como la mayor parte de las cosas que nos han pasado, es algo que ocurrió en torno a la figura de Javier Galiana. Suya fue la idea inicial de grabar un lote de canciones que tenía y para ello solicitó el apoyo de varios músicos amigos.

En ese proceso se fraguó el conocernos y se reorientó el objetivo hacia la formación de una banda estable y la grabación de canciones, ya como The Hello Friends.

Vuestras canciones son muy diferentes a lo que solemos escuchar en grupos actuales españoles. ¿Cómo definiríais la música que hacéis?

Nuestro estilo es básicamente pop-rock con influencias británicas de los años 60, 70 y 80, aunque a veces se cuelen elementos country, disco, lounge o incluso jazz.

Del 'LGTB Fest' de Alicante en julio van al Festival 'Equiocio' de Ferrol a principios de agosto

Hacemos la música que nos gustaría escuchar si ahora mismo encendiéramos la radio. Es posible que no sea una música innovadora, pero sí es innovador el momento y tiempo en que se realiza.

¿Qué grupos os gustan y os sirven de inspiración para componer vuestra música?

Principalmente Beatles, Kinks, Simon & Garfunkel y quizá también algún artista más cercano en el tiempo como Franz Ferdinand, Jayhawks o Josh Rouse. De cualquier manera, las influencias serían inagotables. Somos personas con un amor genuino por la música.

Lanzasteis el año pasado vuestro primer disco 'It's Everything'. ¿Cómo lo describiríais?

Como el compendio de todas las influencias de las que hablábamos anteriormente culminadas, a nuestro parecer, en un buen disco que además resulta variado, y que tiene la fortuna de contener varios temas con potencial de single.

Cantáis en inglés. ¿Creéis que esta particularidad puede segmentar a vuestro público?

Está claro que de entrada puede resultar un hándicap para el público castellanoparlante, pero también tenemos presente que nuestro proyecto musical podría llegar a ser exportable más allá de nuestras fronteras, con lo cual haríamos de este problema una virtud.

Presentasteis el disco con una gira y se os dio la oportunidad de tocar en el mítico Café Berlín de Madrid. ¿Cómo fue la experiencia?

Es cierto, tuvimos la fortuna de poder presentar el disco en escenarios tan maravillosos como el Teatro Circo de Orihuela. Finalmente, la posibilidad de dar un concierto en Madrid, y más en concreto en el Café Berlín, fue una experiencia maravillosa, teniendo en cuenta que pudimos contar con un excelente sonido y que rozamos el lleno completo en la sala, cosechando además muy buenas críticas.

El público alaba vuestros directos porque se hace palpable vuestra dilatada experiencia. ¿Ganáis en el directo?

El grupo está ofreciendo un buen nivel en los conciertos y creemos que el público está quedando muy satisfecho con los resultados. Es cierto que existen algunos cambios en la forma en que los temas se están reproduciendo en directo, ya que varios arreglos del disco eran irreproducibles sobre el escenario y han tenido que ser modificados.

De esta manera nos encontramos público que nos dice que prefiere el arreglo del disco y también otra parte que se queda con el enfoque y la sonoridad del concierto.

Acabáis de estrenar un nuevo single, 'LGTB', coincidiendo con el día en que se celebraba el Día Internacional del Orgullo LGTB. ¿Qué queréis transmitir con esta canción?

La canción contiene un mensaje de apoyo para todas las personas que no pueden expresar su tendencia sexual con completa normalidad, de ahí que hiciésemos un esfuerzo para tener el tema acabado para la fecha del Orgullo LGTB.

Cedimos la canción a la asociación "Sin Armarios" de Albatera, y ha habido una colaboración muy estrecha entre este colectivo y la banda, con resultados de los que ambos hemos quedado muy satisfechos.

¿Es el single un adelanto de vuestro próximo álbum?

Nuestra idea pasa ahora más por el lanzamiento periódico de singles que por lanzar un álbum completo; de cualquier manera el compendio de todos estos singles que están por venir acabarían formando ese álbum.

Acabáis de participar en el LGTBI Fest de Alicante y estaréis en Galicia en agosto, en el Festival 'Equiocio' de Ferrol. ¿Qué os parece la proyección nacional que poco a poco va ganando vuestra música?

«Es posible que no hagamos una música innovadora, pero sí es innovador el momento y tiempo en que se realiza»

Sabemos que es un camino lento y muy laborioso, pero día a día vamos poniendo ladrillos en la pared, y la estupenda posibilidad que ahora nos ha surgido con el festival de Ferrol puede tener un efecto multiplicador en la visibilidad de la banda. Se trata de una oportunidad excelente para disfrutar y para seguir dando a conocer nuestras canciones.

¿Cómo veis el panorama del pop-rock nacional actual?

Realmente no tenemos un gran conocimiento de este panorama, aunque hay artistas que sí nos interesan. Pensamos que todo está hoy día muy radicalizado.

Por una parte nos invade la música latina con patrones rítmicos recalentados y por otra, gracias al constante apoyo televisivo, todo el formato OT sigue cobrando fuerza. Pensamos que toda esta burbuja se pinchará alguna vez, como antes ha ocurrido a muchas otras. De verdad esperamos que no ocurra como con los bolis verdes, que pasan los años y siguen ahí. ¿Lo de fabricar bolis verdes qué es? ¿Usa alguien bolis verdes?

¿Cuáles son vuestros próximos proyectos?

Seguir ofreciendo conciertos de calidad y preparar el lanzamiento periódico de nuevo singles en nuestro propio estudio de grabación.

¿Dónde podemos encontrar vuestro disco?

El sitio de referencia sería nuestra página web (thehellofriends.com), aunque también está disponible en las principales plataformas digitales como CD Baby, Spotify, iTunes o Amazon.

«Llevamos tiempo pidiendo que se cree un espacio donde poder entrenar» J. Lorente

Según nos confiesa el Presidente, están muy orgullosos de ver como las categorías base del club se han hecho un hueco en el panorama nacional

JONATHAN MANZANO

Hace años que el balonmano playa dejó de ser una actividad de pretemporada para los equipos de pista. Los caminos de ambas modalidades deportivas se han separado y, aunque siguen guardando estrechas relaciones, la disciplina de arena crece en busca de su propio futuro.

En este contexto, en Torrevieja han surgido varias agrupaciones deportivas con el objetivo de asentar más estos cimientos. CBMP Élite Salinera es uno de los clubes más representativos de la ciudad.

Crecimiento sin precedentes

El balonmano playa es uno de los mejores deportes que se pueden practicar en verano. Así lo hizo un grupo de amigos, hace un lustro, participando en una de las primeras ediciones del torneo benéfico municipal. Fue suficiente motivo como para dejar el balonmano pista a un lado para probar la arena. Por aquel entonces nadie podía pensar que el balonmano playa se convertiría en un deporte tan mediático y sería el foco deportivo de la ciudad durante los meses de verano.

"Nuestro primer año fue lo más rudimentario posible, éramos completamente nuevos en esto y conseguimos hacer un par de entrenamientos antes del primer torneo, que jugamos con unas camisetas que se asemejaban más a petos" señala Joshua Lorente Imbernon, presidente del CBMP Élite Salinera, jugador del equipo senior masculino y entrenador del equipo juvenil masculino B e infantil masculino.

Sin pista de entrenamiento

Desde su fundación hace cinco años, el club entrena en la playa de los Náufragos al carecer de una pista propia en la que poder practicar este deporte.

El nivel competitivo que ha ido alcanzando este deporte en la ciudad ha crecido exponencialmente.

El equipo juvenil de CBMP Élite Salinera obtuvo la primera posición en el Arena 1000 de Oropesa del Mar.

Esta situación se vuelve ahora más crítica cuando en los meses de junio, julio y agosto las playas de la ciudad se llenan de turistas, disminuyendo la posibilidad de encontrar espacio suficiente para poder entrenar en óptimas condiciones.

"Llevamos tiempo pidiendo que se cree un espacio adaptado para nuestro deporte en la Ciudad Deportiva de Torrevieja donde poder entrenar cuando queramos y en adecuadas condiciones, pero a día de hoy, seguimos entrenando en la playa con nuestro propio material. Hay zonas en la playa donde la arena es limitada, y aparece piedra debajo de ella, por lo tanto, si tenemos en cuenta que en este deporte se suele caer al suelo con fuerza este hecho puede dar pie a gran cantidad de lesiones", relata Joshua Lorente Imbernon.

"Estas instalaciones podrían permitir realizar algún tipo de torneo a modo de preparación para el Arena Handball Tour, considerado como el mejor circuito de balonmano playa, y para poder ir metiendo a la ciudad de Torrevieja dentro del panorama nacional en este deporte" añade.

Mayor dificultad

El nivel competitivo que ha ido alcanzado este deporte en la ciudad ha crecido exponencialmente en los últimos tiempos. El mes pasado, siete integrantes del club cambiaron los colores habituales por el azul y el naranja para representar a la Comunidad Valenciana en el Campeonato de España de Selecciones Autonómicas, "si continuamos con el mismo trabajo que ahora, pronto podremos contar con representación en la Selección Española" afirma el presidente de la CBMP Élite Salinera.

Actualmente el club está compuesto por siete equipos y un total de unos 75 jugadores distribuidos en diferentes categorías, muchos de ellos procedentes de las filas del Club Balonmano Mare Nostrum Torrevieja que, una vez terminada su temporada, se vuelcan con el balonmano playa.

Futuro prometedor

Estos dos últimos años el club torrevejense está en pleno proceso de éxito y expansión tras conseguir dos grandes hitos. En primer lugar, participar, con el equipo juvenil, en la Copa de España, lo que representa "uno de nuestros mayores logros" según confiesa ilusionado el presidente de la agrupación; "estamos muy orgullosos de ver como las categorías base del club se han hecho un hueco en el panorama nacional".

Y, en segundo lugar, la participación de las deportistas juveniles del club en el Arena 1000 de Oropesa del Mar, donde obtuvieron la primera posición "pudiendo presumir de ello con mucho orgullo. Este título es uno de los más preciados de todo el verano" matiza.

> *«Nuestro primer año fue lo más rudimentario posible»* J. Lorente

> Es uno de los deportes más practicados en verano

> El club está en pleno proceso de éxito y expansión

Palmarés deportivo del CBMP Élite Salinera

Equipo juvenil femenino:

Subcampeonatos en Arena 1000 y 500.

Una medalla de oro en Arena 1000 y en el Torneo Nueva Fraternidad de Torrevieja.

Cuarta posición en la V Copa de España de Torrox.

Equipo juvenil A:

Subcampeonatos en Arena 1000 y 500.

Oro en Torneo Nueva Fraternidad de Torrevieja.

*El resto de equipos tienen un palmarés limitado al ámbito local.

ENTREVISTA> Carlos Magariños / Escritor de 'Sequía, amores y otros demonios'

«Mis relatos muestran esa magia que a veces aparece para cambiarnos la vida»

Humanismo y fantasía se mezclan en los diez cuentos cortos que forman el nuevo libro de Carlos Magariños

David Rubio

Médico jubilado, y escritor de relatos cada vez más consolidado. Él es Carlos Magariños Ascone, nacido en Uruguay pero residente en Alicante. El pasado año se animó a publicar su primer libro '8 relatos', que fue todo un éxito de ventas en Amazon y Smashwords.

Ahora saca a la venta su segundo libro 'Sequía, amores y otros demonios'. Son diez relatos muy entretenidos de leer, algunos de ellos de apenas cuatro páginas. Las historias nos transportan a la profundidad de la selva, la Segovia de principios del siglo XX, las locuras de un adicto a los medicamentos y otra serie de escenarios tan dispares como intrigantes.

Tras '8 relatos' ahora escribes este nuevo libro con otros diez cuentos muy diferentes entre sí, que suceden en distintos lugares y épocas del mundo. ¿De dónde te sacas tantas historias?

Dicen que hay dos tipos de escritores, los que hacen una planificación muy detallada y los escriben según les va saliendo. Yo soy claramente de los segundos. Algo brota dentro de mí, empiezo a escribirlo hasta que toma forma y acaba siendo un relato.

Aunque mis protagonistas suelen ser personas totalmente de mi invención, en algunos relatos me he basado en personajes históricos reales que por alguna razón me han fascinado. Es el caso del explorador Díaz de Solís, por ejemplo, sí bien luego le hago protagonista de una historia inventada.

Cuesta calificar tu estilo pues tus relatos son muy dispares e independientes entre sí, pero quizás yo te definiría como un escritor humanista. Tus historias siempre se suelen centrar en los sentimientos del protagonista.

Es cierto, en el fondo siempre me sale esa búsqueda de la humanidad. Trato de manifestar mi propio malestar interno que me causan las injusticias sociales, y cómo afectan a las personas. Desde luego estoy muy influenciado por escritores sudamericanos de este palo como García Márquez, Borges o Benedetti. Incluso también algunos de otros lugares como Edgar Allan Poe.

La crítica social es un sello de tus relatos. ¿Quizás en 'Sequía, amores y otros demonios' incluso más que en tu anterior libro?

Sí, muchos lectores se han quedado sorprendidos con estos diez nuevos relatos porque son un poco diferentes. He ido alcanzando cierta madurez como escritor y ahora voy más al grano, evitando irme por las ramas. Quizás estas historias tengan menos misterio y más mensaje.

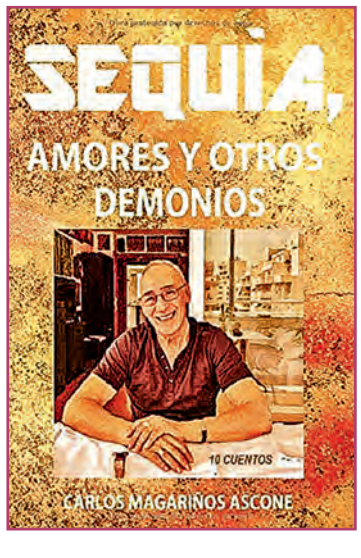
Hasta incluso sacas punta del hecho de viajar en avión...

Es un ejemplo perfecto de lo que quiero decir. Se supone que viajar en avión es un sinónimo de grandeza, cuando la realidad es todo lo contrario. Son una serie de humillaciones constantes, por las que encima presumes y das las gracias. Al final somos un simple número en la sociedad y nos tratan como tal. Quieren convertirnos en marionetas para sacarnos el dinero.

¿Cuál de estos diez cuentos dirías que es tu favorito?

Curiosamente ha pasado un poco desapercibido entre los lectores, pero me voy a quedar con 'El rojo es su vida'. Es un hombre corriente que se siente irremediablemente atraído por una vecina muy atractiva. Te confieso que es un poco autobiográfico, pues yo estoy casado con una pintora mucho más guapa y joven que yo (risas).

Me gusta la metáfora de que el protagonista quiere compenetrarse de una forma tan intensa, que al final acaba sintiéndose dentro de la piel de la mujer. Sin embargo, para ella es solo uno más.



La magia y la fantasía aparecen en muchas de tus historias, a veces incluso de repente y sin previo aviso.

Es que la magia es algo inesperado en la vida. A veces parece que estás atascado y no te pasa nada interesante, y de repente suceden un millar de cosas a tu alrededor. Eso también es magia. Me gustan los personajes grises que se encuentran con situaciones sorprendentes.

¿Lo tuyo solo son los cuentos, o te vas a atrever con una novela?

Estoy evolucionando hacia ello. Hace poco empecé a escribir un nuevo relato, sobre un pueblo del interior de España donde todos son personas mayores. Cuando me quise dar cuenta, ya llevaba 80 páginas escritas. Evidentemente eso ya no es un cuentecillo (risas). Ahora me falta darle un cuerpo de novela.

De momento lo próximo que quiero publicar es una recopilación de poesías. Muchas de ellas las escribí hace años, y tengo la espina de querer sacarlas del olvido.

Es difícil que tengas un éxito de lectores similar con un libro de poesías, ¿no?

Muy difícil. De hecho, mi idea es que este libro sea gratis. Lo cierto es que mis poesías no se parecen demasiado a las que se suelen escribir hoy en día. Si se me permite la crítica, creo que muchas son un sinfín de palabras rimbombantes que no están ni conectadas entre sí. Uno se acaba preguntando qué ha querido decir el poeta. A mí me gusta darles un mensaje más claro.

Tengo la teoría de que hay mucha gente que le encantaría la poesía, pero que aún no se han dado cuenta. Incluso he conocido personas que escriben sus propias poesías, pero luego no acostumbran a leer poemas. Es muy curioso. Hay que ayudarles a dar el salto.

El mes pasado también entrevisté a otro médico de Alicante que se puso a escribir, cuando se jubiló, con cierto éxito. Hablo de Andrés Botella. ¿Acaso es la Medicina un sector donde abundan los literatos?

No te sabría decir. Siempre ha habido médicos que han escrito, aunque no sean muchos casos. Es una profesión muy absorbente, y hasta que no te jubilas es bastante difícil sacar tiempo para escribir. Más aún si tienes familia. Quizás muchos tenemos la espinita clavada durante muchos años, y nos la sacamos al alcanzar la jubilación.

> *«Me gusta escribir sobre situaciones cotidianas para denunciar que la sociedad nos trata como simples números para sacarnos dinero»*

> *«Mi estilo se inspira en algunos de mis escritores favoritos como García Márquez, Borges, Benedetti o Allan Poe»*

> *«Estoy escribiendo ya mi primera novela, ambientada en un pueblo de la España profunda»*

ENTREVISTA> Héctor Martínez González / Escritor y psicólogo (Valencia, 31-octubre-1989)

«Prima más la publicidad y los seguidores que la escritura»

El escritor torrevejense publicó el mes pasado su segunda obra titulada 'Una familia insólita'

JONATHAN MANZANO

'Una familia insólita' es la segunda obra publicada por el escritor torrevejense Héctor Martínez González. Residente en Torrevieja desde 1993, comenzó en la escritura hace más de diez años a través de los relatos cortos, prosa y finalmente novelas. Actualmente está inmerso en su tercer libro, una biografía y un nuevo libro de autoayuda para combatir la drogadicción.

¿Cuándo surge tu interés por la escritura?

En mi caso surgió antes el interés por la escritura que por los libros, cuando tenía diecisiete años. En ese momento mantenía una relación con Clara Andreu, a quién le gustaba mucho la escritura. Ella me transmitió la pasión por escribir y ahí fue cuando me inicié en esta aventura.

¿Qué géneros literarios te atraen más?

No quiero alejarme demasiado de la realidad, pero si que creo que en mis libros y relatos puede apreciarse la ficción, sin llegar a la fantasía o a la ciencia ficción. Sin embargo, estoy abierto a otros géneros literarios.

> *«No me gusta estar limitado por un final»*

¿Cuáles son los principales miedos a los que se enfrenta un escritor en su primera obra?

Publiqué mi primer libro, 'Una mujer en mis sueños', en diciembre del año pasado. Antes de empezarlo había estado practicando la escritura más asiduamente, me encontraba en mi último año de formación y me apeteció desarrollar una idea original.

Al principio sientes miedo de que no se interesen por tu libro o que no vayas a poder publicarlo definitivamente. Al final, eres alguien novato en un sector que no sabes cómo funciona.

¿Qué te inspira a la hora de escribir?

La escritura es una pasión que siento desde hace más de diez años. La inspiración es importante para escribir, pero creo que lo más importante es ser constante, porque si hay que depender de la inspiración es muy posible que no llegues a terminar un libro. Es fundamental descansar bien para tener la mente concentrada.

> **Está preparando un libro de autoayuda relacionado con la drogadicción**

> *«Al principio sientes miedo de que no se interesen por tu libro»*

¿Qué autores lees con mayor frecuencia?

Fundamentalmente autores clásicos como William Shakespeare, Oscar Wilde o Pío Baroja, entre otros. Me centro más en autores clásicos que en autores modernos porque creo que, como escritor, los autores clásicos más consagrados pueden aportarme un vocabulario más completo que me permita seguir creciendo y enriqueciéndome.

¿Es más importante el continente o el contenido?

Importa más el contenido porque al final es lo que llega a los lectores, una historia que les atrape.

¿Qué es lo más agradable y lo más desagradable de ser escritor?

Lo más agradable es la libertad que tienes para crear tu propio mundo. No me gusta estar limitado por un final o condicionado por la trama, prefiero observar como avanza la historia sin tener un guion preestablecido.

Lo más desagradable es la frustración que sufres como consecuencia del intrusismo que hay en la profesión, especialmente por la aparición de plataformas online que permiten publicar libros a cualquier persona. Es un mundo muy complicado, porque a veces prima más la publicidad, la portada del libro o los seguidores que la escritura.

Una de las crisis que atraviesa el sector desde hace varios años es la piratería de libros, ¿cómo vives esta situación?

Es un problema bastante importante, pero creo que a los escritores nos preocupa más conseguir que nuestras obras alcancen el mayor número de personas posible que el que lo publiquen en páginas webs de manera fraudulenta. Hay tanto intrusismo en el sector que muchas veces estamos luchando contra nosotros mismos para obtener esa visibilidad.

Ahora mismo el número de escritores en Torrevieja es muy bajo, no conozco prácticamente a nadie. En Alicante si que hay un número más amplio de novelistas. A día de hoy la escritura es un arte que está muy disperso.

¿Cuáles son tus proyectos futuros?

Estoy a punto de terminar una nueva obra que publicaré el próximo año y una biografía por encargo sobre una mujer que tuvo un accidente de tráfico y ha vivido sucesos paranormales. Además, aprovechando que también soy psicólogo, tengo en mente realizar un libro de autoayuda para que personas que tienen problemas con la drogadicción dejen de consumir sustancias.

Una familia insólita

Sinopsis: En Arties, un pueblo del Valle de Arán, viven Javier y sus padres, dos profesores temporalmente retirados.

Javier es un joven reservado e inexpresivo, que permanece aislado en la montaña bajo la atenta supervisión de sus padres, hasta que un día deciden acudir a Barcelona para que conozca la ciudad.

Es entonces cuando Carla se cruza en su camino, una mujer llena de energía que sacudirá la vida de Javier poniendo en peligro hasta su propia seguridad.

Un deporte cada día más practicado

Actividad física y mucha diversión en un ambiente pet friendly se darán cita el 31 de agosto y 1 de septiembre en Torrevieja

Jonathan Manzano

Según la Asociación Nacional de Fabricantes de Alimentos para Animales de Compañía había más de seis millones de perros en España hace dos años, una cifra que crece año tras año. El binomio persona y perro convive de manera indisoluble desde los anales de la historia. Lugares como el Club Agility Torrevieja potencian ese vínculo a través del deporte.

A través del deporte se potencia el vínculo entre guía y perro.

El año pasado realizó la renovación de una amplia parte de la infraestructura del club.

Décadas de historia

El Agility es una disciplina en la cual una persona dirige a su perro a través de una pista integrada por un número determinado de obstáculos que el perro deberá superar en una dirección concreta y prefijada por un juez. Tiene sus orígenes en la década de los setenta, inspiradas en los concursos hípicos de salto que tenían lugar, por entonces, en Reino Unido. Actualmente, en España hay tres organizaciones nacionales que recogen esta disciplina deportiva.

Pasión por el deporte

Hace cuatro años, Cayetano García Ruiz comenzó a interesarse por este deporte gracias a su familia, quienes "me fueron hablando de esta disciplina deportiva lo que motivó que acudiese a mis pruebas. Lo cierto es que ni siquiera sabía que existían tantas disciplinas, de hecho, no conozco bien casi ninguna de ellas". Sin embargo, "lo que si tengo claro es que quien prueba el mundo del agility se engancha hasta la médula". Tal es la pasión que siente por este deporte, que desde hace un año y medio ostenta la presidencia del Club Agility Torrevieja.

Se reúnen todos los martes y jueves en las instalaciones del club para entrenar y perfeccionar su metodología, "los que llevamos más tiempo, enseñamos todo tipo de movimientos a los más noveles, mientras revisamos y comentamos nuevos métodos de aprendizaje, pero siempre centrados en el adiestramiento en positivo" relata Cayetano García Ruiz.

«Quien prueba el agility se engancha hasta la médula»
C. García

Actualmente en la provincia de Alicante hay diez clubes de Agility, todos ellos con una única misión, "disfrutar en común de nuestra afición y hacerlo más accesible al gran público" señala.

Apto para todos

Es uno de los deportes más populares porque "todos los perros pueden practicar esta modalidad, sin importar raza y edad", señala el presidente de la agrupación torrevejense. El entrenamiento "puede comenzar desde muy jóvenes, desde los cuatro o cinco meses, siempre y cuando sea adecuado para su edad y respetando la evolución de su crecimiento" afirma Óscar Muñiz, uno de los deportistas referentes del sector que aglutina infinitud de premios y reconocimientos.

Falta de medios

A nivel particular no se puede practicar este deporte en la ciudad porque "Torrevieja no cuenta con lugares donde ejercitar esta disciplina. Hay algunos obstáculos en urbanizaciones, pero parecen más elementos de mobiliario urbano que unos obstáculos que puedan ser seguros para los animales" defiende Cayetano García Ruiz.

"Comparando con otros países como Holanda estamos a años luz. Las playas caninas están muy bien, pero es necesario habilitar más zonas donde poder moverte con tu perro y practicar deporte. Parques habilitados, no pipicanes que, al final, son un área de parásitos para nuestras mascotas" añade.

Este deporte combate el aburrimiento de los canes

El año pasado, el club realizó una importante renovación de sus instalaciones al cambiar toda la tierra, habilitar dos nuevas zonas de entrenamiento y sustituir obstáculos y túneles por otros en óptimas condiciones. "Nos faltan renovar aún algunos obstáculos. Como no recibimos ningún tipo de subvención por parte del Ayuntamiento, a través de la cuota de los más de veinte socios vamos juntando el dinero para mejorar las infraestructuras" matiza.

Nuevos retos

Para la próxima temporada esperan poder aglutinar nuevos premios, ya que "recientemente hemos empezando a competir en el grado de dificultad en el que se pueden conseguir grandes logros", a lo que añade que "una de nuestras socias será campeona de la liga regional de la Federación Española de Caza muy pronto. Valoramos por encima de todo que los componentes de nuestro club pasen un buen rato cuando entrenan o disfrutan de una buena charla" sostiene García Ruiz

En los últimos años el agility ha ido enfocado en primar la seguridad del perro frente a la velocidad que pueda alcanzar, dado que "por encima de todo lo más importante es el bienestar del animal. Querer ir más rápido es cosa del guía y de sus expectativas de querer competir a un nivel más avanzado". Por este motivo, "si quieres conseguir medallas tienes que tener paciencia y ser disciplinado, tomándotelo como lo que es, un juego" afirma.

Calendario de Club Agility Torrevieja

Fecha: 31 de agosto y 1 de septiembre.
Lugar: Calle Estay, 4
Entrada libre.