

AQUÍ en Torrevieja

Periódico de información local, mensual y gratuito - Síguenos a diario en www.aquientorrevieja.com o en   

«Más le vale a un hombre tener la boca cerrada, y que los demás le crean tonto, que abrirla y que los demás se convenzan de que lo es» Pitágoras (filósofo)

Trabajando para su descanso



Mientras agosto es el mes vacacional por excelencia, y nuestras playas se llenan de locales y visitantes, un gran operativo trabaja para que ese momento sea seguro y agradable. Socorristas, policías, voluntarios de protección civil, sanitarios y otros como hamaqueros o monitores se esfuerzan a pleno sol para conseguirlo. Págs. 2 y 3

Moncho Ferrer



El técnico de la selección española destaca la buena salud del remo en nuestra localidad. Pág. 29

Inversiones



La Diputación abre una nueva puerta a inversiones en Torrevieja. Pág. 3

Los Sangochaos



Esta chirigota es la responsable de que se celebre este mes el primer festival carnalero. Pág. 31

NEUMÁTICOS DE TODAS LAS MARCAS AL MEJOR PRECIO

ALINEACIÓN DE DIRECCIÓN POR LÁSER

MECÁNICA EN GENERAL

PIDE PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

DEJA TU COCHE EN LAS MEJORES MANOS



**CAMBIA 2 NEUMÁTICOS
Y
ALINEADO GRATIS
(PRESENTANDO ESTE ANUNCIO)**



**C/ Eralta, 67 (Ctra. Almoradí-Dolores)
03160 ALMORADÍ (Alicante)
Tlf: 608 638 370**

Trabajos a pleno sol

Socorristas, policías, voluntarios de protección civil, sanitarios o sencillos hamaqueros, son algunos de los responsables de hacernos la estancia en la playa más fácil gracias a su trabajo

MANUELA GUILABERT

Torre Vieja, al igual que las demás ciudades costeras de la provincia, cuenta con un clima perfecto, ideal para vivir todo el año. Tiene una gran variedad de zonas turísticas y playas muy acogedoras, tanto para sus habitantes como para los turistas, y cada zona tiene su propio encanto.

La playa de la Mata, los Naufragos, los Locos y las denominadas piscinas naturales, son las principales zonas de baño. En todas ellas siempre hay gente trabajando para hacer nuestra estancia mucho más segura y agradable, en una época en la que Torre Vieja multiplica por cuatro el número de habitantes. Trabajos que requieren estar a pleno sol muchas horas, con las consecuencias que eso conlleva.

Los vigilantes de la playa

Este verano atienden las playas de Torre Vieja 51 socorristas. La empresa Grupo Eulen vuelve a ser la concesionaria del servicio, y por tanto la encargada de proporcionar seguridad a los bañistas. Disponen de medios para ello, como motos acuáticas, ambulancias o embarcaciones para poder acudir al rescate de personas en apuros, así como presencia de socorristas en las principales playas. Las imprudencias vuelven a repetirse año tras año y el poco respeto al color de las banderas sigue siendo uno de los principales problemas.

Cabe destacar que este verano ha sido condecorado con la medalla al mérito de protección civil el socorrista Eduardo Botella, perteneciente a este servicio, por un peligroso rescate que se produjo el verano pasado. Observó desde una altura de 30 metros un cuerpo que se encontraba flotando. No se lo pensó y saltó a su rescate, aunque des-



Voluntarios de protección civil de Torre Vieja.

graciadamente ya nada se podía hacer por salvarle la vida arriesgando la suya propia. Una acción valiente que le ha valido el reconocimiento con esta medalla.

Mariano Meseguer, responsable nacional de Eulen

¿Qué otras imprudencias solemos cometer cuando vamos a la playa?

La gente en general es muy confiada y no siempre es consciente de los peligros, y no solo en el mar. El alcohol es un mal compañero en la playa, porque nos hace deshidratarnos y nos puede provocar un golpe de calor que puede llegar a ser grave.

También cada verano tenemos que atender paradas cardiacas que necesitan de una rápida intervención. Una exposición excesiva al sol también puede causarnos muchos problemas y debemos controlar el tiempo y protegernos para no correr riesgos. Se puede disfrutar de la playa, pero siempre con prudencia.

¿Qué ha sido hasta ahora lo más gratificante?

Sin duda salvar vidas. Hemos tenido varias actuaciones por paradas respiratorias y hemos logrado salvar sus vidas. La recompensa de salvar a alguien no se puede explicar, pero es muy grande y te recompensa de todo el esfuerzo.

Asistencia a personas con discapacidad

Para los deportes de ocio se han contratado los servicios de la empresa recreativos acuáticos Horadada, que han dotado a

las playas de los accesorios necesarios para realizar múltiples actividades. Pero también están llevando a cabo la labor de facilitar el baño a las personas con dificultades de movilidad. Esto es algo por lo que preguntamos a Víctor González, responsable de la empresa.

¿En qué consiste vuestro trabajo con estas personas?

Es un trabajo que nos llena de satisfacción. Es un servicio que estamos realizando con personas discapacitadas que si no fuera con nuestra ayuda no

podrían experimentar el placer de darse un baño en la playa. Nos gustaría que se reconociera más este trabajo, porque hay pocas playas donde se lleva a cabo y para nosotros es muy importante.

Además, hemos instalado, gratuitamente, una grúa para poder adentrar a enfermos con tetraplejia y esclerosis múltiple y trasladarles hasta la silla de baño y viceversa. Ellos también merecen ir a la playa y poder recibir estas terapias con personal especializado que les permite



Socorrista de Torre Vieja.

Las tortugas vienen a desovar a nuestras playas arrastradas por las corrientes

experimentar movimientos en el agua, que fuera de ella no podrían hacer debido a su falta de movilidad. No solo hacemos aquí este trabajo, también nos han contratado en ciudades como Marbella o Mallorca.

Queremos que algo tan beneficioso no se realice solo en verano, teniendo en cuenta el clima del que disfrutamos casi todo el año. Torre Vieja podría convertirse en un referente en este tipo de iniciativas en España.

Protección Civil vela por la seguridad

Con el objetivo de garantizar la seguridad para los miles de turistas que frecuentan las playas, así como para prevenir altercados, y a su vez velar por el cumplimiento de las ordenanzas municipales, participan todo el verano un total de 51 voluntarios de Protección Civil de Torre Vieja, y prestan sus servicios las 24 horas del día con un dispositivo especial de emergencias.

Entre ellos figuran médicos, enfermeros, opositores a bombero y policía local entre otras profesiones que altruistamente ofrecen su colaboración. Están en contacto permanente con el patrón de playas, así como con los diferentes cuerpos que asisten a los bañistas, como socorristas o cuerpos de seguridad del estado, por si se produce alguna emergencia.

Estela Prieto, subjefa de Protección Civil en Torre Vieja

¿Cuáles son los principales protocolos de actuación?

Estamos en permanente protocolo de emergencia ante cualquier percance, y como apoyo a socorristas y cuerpos de seguridad. No hay que olvidar tampoco que estamos en Alerta 4 y no solo en las playas, sino en aquellos lugares de aglomeración como mercados o cualquier evento que aglutine mucha gente y que pueda ser objetivo terrorista. No hay ningún tipo

Personal especializado está llevando a cabo la labor de facilitar el baño a las personas con dificultades de movilidad



Hamaqueros de la playa de Torrevieja.

de alarma en este sentido, pero siempre es mejor estar prevenidos para garantizar la seguridad de los miles de turistas que nos visitan en verano.

¿Qué anécdotas destacaría hasta la fecha?

Sin duda la presencia de las medusas ‘Carabela portuguesa’ ha sido una de nuestras preocupaciones en el mes de julio ya que sus picaduras eran muy dolorosas. La falta de información hacía que muchos no les tuvieran miedo y que intentaran cogerlas para admirarlas. Ahora, afortunadamente, ya han pasado de largo y se han dirigido a otros mares.

También es época en la que grandes tortugas ‘bobas’ salen a enterrar sus huevos en la arena. Un espectáculo maravilloso que no todos respetan. Intentamos evitarlo con vigilancia nocturna, que es cuando las tortugas aparecen, y cuando localizamos donde entierran sus huevos avisamos al instituto oceanográfico de Valencia y los custodiamos hasta que se los llevan para su incubación. Se han dado casos en los que no hemos localizado los huevos y al tiempo han aparecido pequeñas tortugas que acababan de nacer.

Es algo muy bonito que se repite en nuestras playas cada año

La presencia de la medusa ‘Carabela portuguesa’ ha sido una de las principales preocupaciones en el mes de julio

arrastradas por las corrientes. La actitud de los ciudadanos es fundamental para que la puesta tenga éxito o no. Cabe recordar la importancia de llamar al 112 para activar el protocolo cuando se aviste a una tortuga ‘boba’ desovando en la playa. Hay que dejarlas tranquilas, no iluminarlas y seguir las instrucciones que se indiquen desde el servicio de emergencias.

Hamacas para ‘todo’

I. J. es hamaquero y dice que en el desarrollo de su trabajo ha visto de todo. “Hay cosas que no se pueden contar con detalles, pero he visto de todo. A gente practicando sexo, a otros que piensan que pueden desnudarse por completo, y también conductas poco apropiadas como con-



Traslado de personas con discapacidad al mar.

secuencia del alcohol. Las noches también son aprovechadas por muchos para montarse sus fiestas y a la mañana siguiente aparecen botellas y basuras que no son capaces de recoger”

Dice que lo más duro de su trabajo es estar ocho horas a plenos sol. “Es complicado trabajar tantas horas a pleno sol, el calor te resta energía. Es importante hidratarse para combatir el calor tantas horas.

Lo mejor de todo es el trato con la gente, que en su mayoría es muy agradable”

Es complicado trabajar tantas horas a pleno sol



www.visitpilardelahoradada.com



El nuevo plan de la Diputación abre la puerta a inversiones en Torrevieja

Tras quedarse fuera del plan Vertebrado, la ciudad torrevejense podrá acceder a nuevas subvenciones para alumbrado y asfaltado

DAVID RUBIO

El pasado 13 de julio el pleno de la Diputación de Alicante aprobó un plan de inversiones por valor de 25 millones de euros accesible a todos los municipios de la provincia. En concreto 14 millones irán destinados al Fondo de Cooperación Municipal, mientras que los 11 millones restantes son específicamente para reparar los distintos destrozos provocados por las lluvias y la climatología.

Votaron a favor de este documento cuatro grupos políticos (PP, PSOE, Compromís y el diputado no adscrito Fernando Sepulcre), mientras que EU se abstuvo con su único voto.

Plan Vertebrado

Este paquete de ayudas llega tras un largo conflicto político-judicial de la Diputación a dos bandos, por un lado con Compromís y por otro con el Ayuntamiento de Torrevieja. Todo ello comenzaría el pasado verano, cuando la Diputación aprobó con polémica el 'plan Vertebrado', destinado a financiar 88 obras de infraestructuras a lo largo de la provincia con 15 millones de euros.

Dicho plan recibió el voto en contra de PSOE, Compromís y EU. Estos tres partidos adujeron que las ayudas discriminaban a municipios que no estaban gobernados por el PP. El más polémico

«Las ayudas a Torrevieja están aprobadas, solo falta que nos manden la solicitud formal»

E. Dolón
(vicepresidente de la Diputación)

El Ayuntamiento de Torrevieja recurrió el plan Vertebrado y exigió 1,5 millones para arreglar el alumbrado y el asfaltado

fue el caso de Torrevieja, que no recibía ni un euro.

El vicepresidente de la Diputación y concejal popular en Torrevieja, Eduardo Dolón, nos explica lo sucedido en declaraciones a este periódico. "El único requisito para entrar en este plan era presentar una solicitud de inversión. Sin embargo el Ayuntamiento no lo hizo y luego vinieron reclamando cuando ya estaba aprobado" nos asegura.

Recurso y subvención rechazada

Aún así estas explicaciones no convencieron al Consistorio torrevejense y acabó presentando un recurso contencioso-administrativo contra el Plan Vertebrado. El alcalde, José Manuel Dolón (Los Verdes), señaló que "los vecinos de Torrevieja tienen los mismos derechos que cualquier otro".

Al recibir dicho recurso la Diputación reculó. "A pesar de no haber registrado ninguna solicitud formal, nos comprometimos a incluir a Torrevieja en un nuevo plan. Finalmente decidimos destinar medio millón de euros para mejorar el alumbrado de La Mata y otras zonas del término que tienen graves problemas de farolas estropeadas", nos indica Eduardo Dolón.

Sin embargo, el Ayuntamiento rechazó esta subvención alegando que les correspondían un millón de euros para el alumbrado



El Ayuntamiento solicitaba también subvención para el asfaltado.

do y otro medio millón más para el asfaltado.

"Es cierto que Torrevieja también tiene bastante deficiencias de mal asfaltado en muchas zonas, así que nosotros les contestamos afirmativamente. Tan solo les pedimos que nos mandaran una solicitud formal, un requisito imprescindible, pero también se negaron" nos asegura Eduardo Dolón.

Guerra política

Para el vicepresidente provincial toda esta actitud se debe a un tema puramente electoralista. "Parece como si en realidad el gobierno de Torrevieja no quisiera recibir ninguna ayuda. Solo les interesa llorar y criticar en la prensa, pero luego a la hora de la verdad no solicitan nada cuando tienen que hacerlo".

Dolón recuerda que, de hecho, el Consistorio aún tiene pendiente formalizar otra solicitud a la Diputación desde hace tres años para financiar unas obras en Punta Margalla. "En total Torrevieja ha perdido casi 12 millones de euros en ayudas, todo porque estos señores no quieren

recibir un euro de una institución gobernada por el PP y conmigo de vicepresidente".

En este periódico también hemos intentado contactar con el alcalde José Manuel Dolón para conocer su versión de los hechos, pero no hemos obtenido respuesta.

Archivo judicial

Por otra parte el grupo provincial de Compromís también recurrió judicialmente las ayudas a Busot, Muchamiel y La Nucía del plan Vertebrado, alegando que respondían únicamente a criterios políticos.

Finalmente el juzgado se pronunció este pasado mes de julio, archivando el caso. Tanto PP como Compromís celebraron este fallo judicial aduciendo que el juzgado les había dado la razón. Para los populares se demostró que "el plan Vertebrado es completamente legal y las críticas eran infundadas" en palabras de Dolón.

Por otro lado, los valencianistas señalaron que este archivo judicial se debía a que la Diputación había admitido de facto

El juzgado ha archivado el recurso de Compromís contra varias subvenciones, y se ha consensuado un nuevo plan

sus arbitrariedades suprimiendo las ayudas impugnadas y negociando con la oposición un nuevo plan de subvenciones. "Se acabaron las ayudas a dedo" manifestó su portavoz Gerard Fullana.

Nuevo plan

Sea como fuera, el nuevo plan ha sido aprobado este pasado julio y ya ha entrado en vigor. Eduardo Dolón lamenta que "por culpa de Compromís y el Ayuntamiento de Torrevieja, las ayudas van a tardar muchos más meses en llegar, e incluso algunas se pueden perder".

Según nos explica el vicepresidente, el plan corresponde al ejercicio de 2018 y para beneficiarse de él los municipios deben tener adjudicadas las obras este año. "Estos trámites burocráticos cuestan tiempo, y más para los pueblos pequeños. Algunas localidades, sin tener culpa ninguna de estas guerras políticas, pueden acabar perdiendo las ayudas. Es muy lamentable".

En el caso de Torrevieja aún está por concretarse si recibirá subvenciones. "Están concedidas, que es lo más difícil, simplemente seguimos esperando que el Ayuntamiento nos mande los papeles necesarios. Espero que la ciudad no siga perdiendo mejoras e inversiones solo por el odio al PP que tienen sus gobernantes" sentencia Eduardo Dolón.

HOBCONSULTORES

Los recursos humanos son el activo más importante de toda organización. Nuestro servicio de selección de personal está pensado para ayudarle a contar con el mejor equipo de trabajo y confíe en su selección de personal a HOB Consultores

Contamos con presencia en:

Av. Maisonnave 19, 7º (03003) Alicante Telf. 965 26 95 00 Fax 965 99 06 07

C/ Núñez Balboa, 114, 3º Of. 18, (28006) Madrid Telf. 916 61 06 09 Fax 965 99 06 07

Síguenos

f in t



ENTREVISTA > Javier Fayos / Suboficial del consorcio de Bomberos

Todos contra el fuego

Lo que más preocupa al consorcio provincial de Bomberos es la vegetación seca que caracteriza nuestras montañas en verano y crea situaciones de peligro

MANUELA GUILBERT

A pesar de tener el compromiso de preservar la vida y garantizar la seguridad de los demás ante un siniestro, no hay que olvidar que los bomberos exponen su vida permanentemente, en una profesión no muy bien recompensada, y que son muchos los que ejercen por vocación.

En verano los incendios en los montes provocan situaciones de peligro, que son vigiladas desde cerca por el consorcio provincial de Bomberos en alerta permanente para evitar desgracias. Muchas no ocurrirían si tuviéramos las precauciones necesarias que olvidamos ante situaciones que pensamos que nunca nos van a pasar, y que facilitarían las tareas de los bomberos.



Protocolo de alerta

El protocolo de alerta máxima en las montañas de la provincia de Alicante se pone en marcha de mayo a septiembre, aunque permanentemente están en alerta, durante todo el año, por las características climatológicas con las que contamos: zonas forestales muy secas y zonas de cultivo abandonadas, que hacen, en conjunción con el viento, que ante cualquier pequeño incendio sea todo rápidamente pasto de las llamas.

El Consorcio lo componen todos los parques de la provincia menos el de Alicante, y de todos ellos son 100 los bomberos que están de guardia las 24 horas del día, apoyados en caso de ser necesario por el resto de miembros de los parques.

Hasta final de este pasado mes de julio no se han producido en nuestros montes más que algunos conatos, que han sido controlados por los profesionales del fuego. El 112 es el número que debemos marcar ante cualquier situación de riesgo.

«Debemos ser siempre conscientes de que a nosotros también nos puede pasar, y acondicionar nuestras viviendas si vivimos en el monte»

«Lo único que espero en cada salida es que volvamos todos e ilesos»

Javier Fayos es suboficial del consorcio en la Marina Alta y lleva 28 años entregado a esta profesión.

¿Qué características de nuestros montes les preocupan más en estas fechas?

Lo que más preocupa es la vegetación seca que caracteriza nuestras montañas en verano. La falta de humedad hace que el riesgo sea extremo ante cualquier incendio. A eso hay que sumarle el estado en el que se encuentran muchos campos de cultivo abandonados, que alimentan el fuego y, ante su proximidad a los montes, produce saltos avivados por el viento, lo que nos hacen vivir situaciones complicadas.

El norte de la provincia de Alicante es una zona muy montañosa, con una masa forestal muy seca, y con muchas zonas de viviendas y urbanizaciones que es otra de nuestras máximas preocupaciones ante cualquier necesidad de evacuación.

¿Cuál ha sido el momento de mayor peligro que ha vivido?

En 28 años de profesión, como es lógico, he vivido muchos

momentos de peligro, pero siempre la prudencia ha predominado en mi trabajo a la hora de enfrentarme al fuego, y eso ha hecho que afortunadamente siga con vida.

Pero si es cierto que ha habido situaciones complicadas, especialmente una en la que durante la extinción de un fuego en un edificio se me derrumbó el suelo a mis pies y fui a parar al piso de abajo. Fue solo una cuestión de segundos, pero fueron eternos. No solo sentí que caía al vacío, si no que los escombros me caían encima, y todo ello con el añadido del fuego que había a mi alrededor. Fue uno de los momentos más duros vividos, pero afortunadamente estoy aquí para poder contarlo, y sorprendentemente salí prácticamente ileso de aquello.

¿Y el incendio más peligroso de los últimos años en la montaña alicantina?

El ocurrido hace dos años en Granadella, cerca de Benitatxell y Jávea. Fue terrible, y obligó a desalojar a miles de vecinos. El primer fuego, el que se declaró junto al mirador del Puig de la Llorença, en el Poble Nou de Benitatxell, ya estaba perimetrado y sin llama. El susto había quedado atrás y los helicópteros y aviones de extinción ya se habían retirado. Pero entonces las llamas resurgieron 40 metros más allá del perímetro de este fuego. Los investigadores ya sospechaban que los dos fuegos los había causado un pirómano, que luego volvió a actuar en el Sala-

«Muchas desgracias se podrían evitar si tuviéramos las precauciones necesarias»

«La alerta 3 es la más grave y pone en aviso a todos los parques de bomberos de la provincia»

dar, junto al Arenal. También se tuvo que evacuar el camping Naranjal. Fueron momentos muy duros para salvar a todas aquellas personas.

En general las condiciones meteorológicas son las que mandan principalmente el estado de alerta en el que se encuentra el riesgo de incendio, que va del 1 al 3. La alerta 3 es la más grave y pone en aviso a todos los parques de bomberos para acudir a reforzar el dispositivo, primando la proximidad al incendio.

¿Qué es en su trabajo lo más gratificante?

En eso mi percepción ha cambiado en los últimos años. Antes pensaba principalmente en mi integridad, como es lógico. Ahora, desde que ocupo este cargo, pienso más en el equipo humano que está a mi cargo y de quien soy responsable. Lo único que espero ahora en cada salida es que volvamos todos e ilesos, porque en este trabajo cuando sales nunca sabes si vas a volver.

¿Cómo valora el trágico incendio producido recientemente en

Grecia con tantas víctimas mortales?

Grecia tiene un clima muy parecido al nuestro y por lo tanto condiciones similares.

Tenemos que empezar a aprender todos para que no nos ocurran cosas como esta. No podemos descargar toda la responsabilidad en los bomberos, independientemente de que haya sido intencionado o no. Lo que no puede ser es que acumulemos broza en nuestras casas, que no eliminemos malas hierbas secas o que no tengamos accesos adecuados a un camión de bomberos, porque lo que no pasa en mil años puede pasar en tan solo unos segundos.

Debemos ser siempre conscientes de que a nosotros también nos puede pasar, y acondicionar nuestras viviendas si vivimos en el monte en previsión de posibles desgracias causadas por incendios. Con los perímetros de nuestras casas limpios de vegetación, y cumpliendo las normativas vigentes en urbanizaciones, estaremos velando por nuestra integridad.



ENTREVISTA > Rafael Martínez-Campillo García / Abogado (Orihuela, 23-abril-1953)

«Los planes generales ya no funcionan»

Según Martínez-Campillo, la reconstrucción de espacios públicos, transformándolos en espacios de encuentro y convivencia, es la clave para el futuro de las poblaciones costeras del sur de la provincia

ÁNGEL FERNÁNDEZ

Rafael Martínez-Campillo es abogado y diplomado técnico Urbanista, con amplia experiencia en el funcionamiento de la Administración pública tanto desde dentro, como a través del asesoramiento jurídico a muchos ayuntamientos de la Vega Baja.

En su etapa política con el CDS participó activamente en las Cortes Generales en temas como la televisión por satélite o el Plan Nacional y la ordenación de las Telecomunicaciones, entre otros muchos temas.

Empezando por el urbanismo. Se ha construido en esta zona de manera bastante anárquica, ¿cómo se ha gestionado hasta ahora y cuál consideras que debería ser el futuro?

Esa es la gran pregunta que debería estar haciéndose la provincia de Alicante, especialmente en el sur. Aquí no existen hoteles, existe turismo residencial que es construir viviendas para terceros que vienen de manera estacional o permanente. Eso se ha hecho muy bien por parte de algunas empresas, pero muy mal por parte de otras, y a nivel de administraciones públicas ha sido un desastre.

Hoy tenemos encima de la mesa ese fenómeno que dura muchos años y que además da empleo al 90%. ¿Cómo se resuelve eso? Hay que hacer un trabajo de introspección que es el de la construcción urbana de lo que existe, más pequeños progresos o avances en nuevos solares que se puedan hacer.

Eso sería casi una reconstrucción, por así decirlo.

Una reconstrucción de los espacios públicos. No puedes hacer una suma de casas y esperar que de eso salga algo bueno, porque sería un caos. Aquí lo que

«El espacio público no significa el empleo de fondos públicos, sino de dinero privado en espacios públicos»



Rafael Martínez-Campillo en su despacho profesional de Orihuela.

«Va a ser muy difícil que zonas como esta pasen de un monocultivo, como es el turismo residencial, al turismo hotelero»

falta son centros urbanos, espacios públicos que se pueden ahora hacer mediante microcirugía urbanística, y eso, junto con los grandes mundos de servicios que supondrá el atender las viviendas que no están habitadas durante gran parte del invierno o del verano en algunos casos, y atender a la gran población de tercera edad que son los dueños de esas viviendas...

Todo eso es una cantidad de empleo inmensa, siempre y cuando se atiende. Por ejemplo en la Vega Baja ha habido un fenómeno impresionante, el lla-

mado Zenia Boulevard. ¿Por qué tiene tanto éxito? ¿Porque es un gran centro comercial? No solamente, sino porque es el gran lugar de encuentro en un sitio donde no existe lugar de encuentro, y el urbanismo consiste en formar espacios de encuentro y convivencia, que es lo que no se hizo.

Imagino que cuando se construía no se estaba pensando en la sostenibilidad y en que la expansión sin criterio luego exige servicios de todo tipo como limpieza, policía, iluminación, etc.

Es muy complicado, pero ahora viene ese gran periodo de reconstrucción y el tema no está en hacer o no hacer, sino en hacerlo bien. ¿Hay que crecer más despacio? Por supuesto. ¿Hay que crecer en lugares donde se ayude a formar ciudad? Por supuesto. Pero, sobre todo, hay que reinventar todo lo hecho mediante la reconstrucción de espacios públicos. Estos no pueden ser solamente las calles por donde van los coches, sino también pequeñas plazas, espacios de convivencia y equipamientos públicos.

La costa, sobre todo el turismo residencial desde Alicante hasta Orihuela, necesita esa reconstrucción, y eso también conlleva empleo laboral en materia de servicios. Y luego está el hábitat; vinieron aquí con 60 años y ahora que tienen 80 necesitan vivir algo más que solos en sus casas. Necesitan rehabilitación, cuidados y una gran población sanitaria y de atención social, que no la hay, por lo que la tienen que buscar de una forma dispersa, yendo por caminos llenos de coches y el resultado es horrible.

Dicen que España no es un estado autonómico, sino un estado municipal, y puede que tengan razón. Los alemanes, en 1953, tenían 8.000 municipios y hoy tienen poco más de 3.000 porque decidieron respetar la idiosincrasia histórica de cada núcleo, pero con una administración por cada varios municipios.

Pero para esa rehabilitación habría falta muchos recursos públicos.

Y privados, porque la gran cantidad de dinero que se recoge del Impuesto sobre Bienes

Inmuebles (IBI) de la costa y las actividades comunitarias tendría que revertir en buena parte a eso, y no lo está haciendo. El espacio público no significa el empleo de fondos públicos, sino el empleo de dinero privado en espacios públicos, que es lo que no se ha hecho hasta ahora, y no basta con grandes zonas verdes.

Una pequeña plaza con tres árboles y una fuente hace más por la integridad, la seguridad y el nuevo urbanismo de la costa que un gran espacio que luego queda abandonado. Un gran espacio comunitario para los extranjeros, dedicado a centros de administración, iglesias y demás para que ellos vayan, se reúnan, programen actividades, etc. Pero no tienen nada.

¿Y la construcción hotelera dentro de esa reforma en las poblaciones sería algo posible?

No depende de ti ni de lo público, sino de los turoperadores. Va a ser muy difícil que zonas como esta pasen de un monocultivo, como es el turismo residencial, al turismo hotelero. Habrá más hoteles, pero son esos turoperadores los que deciden dónde te van a llevar. Si quieres ir a Costa Rica, te llevan a determinadas ciudades y a otras no. Si quieres ir a Alicante, te pueden llevar a Benidorm pero no te llevan a un hotel del sur de Alicante porque piensan que no tiene interés, hoy por hoy.

El mundo hotelero tendrá que avanzar ahí y ya empieza a haber empresas serias con mucha solvencia, frente a un mundo que lo único que hacía era acaparar los inmuebles rústicos antiguos de la costa y darles un pase. Habrá

«En la Administración hay una gran concentración de personal no preparado y un déficit de contratación de personal preparado»

que seguir haciendo pequeñas construcciones o urbanizaciones integradas en la nueva red pública y eso no es tan difícil, es cuestión de rodearse de buenos expertos y urbanistas.

Debido a las leyes nacionales los ayuntamientos se han visto imposibilitados para hacer ciertas inversiones aun teniendo superávit. Esto también complica la gestión...

Tiene que haber un control para aquellos ayuntamientos que quieran tener un Rolex (se llamaba tener un Rolex a llamar, por ejemplo, a Norman Foster para que te haga una obra). ¿Para qué tener un Rolex que te hipoteca el presupuesto durante 15 años? Esas son las cosas que llevaron a Montoro a intervenir, y ahora hay que devolverles esa autonomía, pero controlada.

Ya está bien de contratar a tanto personal y asesor innecesario y hay que dedicarse a la inversión. Tú da a la empresa privada la posibilidad de que creen una forma comercial, y verás como ésta te hace el equipamiento, y tú pones la directriz y el modelo.

Hablando de personal público, parece que faltan personas para asumir toda la carga que se está dando a los ayuntamientos, como las leyes de transparencia o la de contratación.

Hay una gran concentración de personal no preparado y un déficit de contratación de personal preparado. Yo lo he vivido en la administración local donde éramos unos pocos técnicos y muchísimos auxiliares; se dedica poco a las personas preparadas. Sobre las complicaciones que puedan existir es que hay que tener en cuenta que en 120 municipios vive el 95% de la población española y el otro 5% lo hace distribuido entre los 8.000 municipios restantes. Eso es insostenible. La nueva planta municipal es necesaria en España; es un objetivo a muchos años vista, pero empezemos ya.

Luego hay temas como las licitaciones públicas que yo no comprendo que estén a nivel municipal, es más, creo que



son una fuente de corrupción inmensa a nivel local. Pienso que debería haber unos grandes tribunales muy especializados en materia de contratación a nivel comarcal, provincial o territorial amplio. Así se podría abordar cualquier contratación que le pusiera un ayuntamiento rápidamente con su propia estructura mediante especialistas de verdad.

O sea, que la propuesta sea política pero la ejecución sea a través de tribunales especializados.

Efectivamente. Los Jurados Provinciales de Expropiación Forzosa fueron eso. Si se hubieran dedicado a eso esos tribunales habría sido maravilloso, pero de lo que nunca les ha acusado nadie es de corrupción porque ven problemas de precios o de expropiaciones de cualquier lugar de la provincia y ellos tan tranquilos, juzgando sin ningún tipo de interferencia.

¿El principal problema de la mayor parte de los ayuntamientos sigue siendo el urbanístico?

En esta zona, esencialmente sí. Que un ayuntamiento esté de medio año a un año para una licencia supone millones y millones de euros y de puestos de trabajo perdidos al cabo del año. Eso es impensable. Se tiene que crear un órgano gestor que lo gestione rápido.

¿Por qué los municipios han tomado la costumbre de convertirse en súper jefes de servicios? Un concejal de obra o el de fiestas, etc. deben ser los miembros de un consejo de administración, que tomen decisiones a nivel corporativo, pero que luego sea una administración gestora quien ejecute lo que ellos han decidido. Si se les paga no es porque estén ocho horas fichando como un trabajador, sino por sus ideas, su compromiso, sus viajes y sus esfuerzos en el consejo de administración. Lo actual hace que la pirámide se convierta en inútil, porque lo convierte en la teoría del favor. Todo ha sido por justificar unas horas y eso no debe ser así, para lo otro ya están los funcionarios, que para eso han sacado sus oposiciones y sus carreras.

¿Fue la liberación del suelo un problema en lugar de una solución?

Fabricar suelo es un proceso muy complejo, al margen de si está o no clasificado, porque si la gran conducción de agua, alcantarillado... no llega hasta allí, da igual lo que esté clasificado. Pero aquello fue un espejismo de especuladores, porque como el urbanismo tarda diez años desde que un plan nace hasta que se realiza, acaba naciendo muerto. Y entonces se ha convertido, en manos de ayuntamientos peque-

ños difíciles de gobernar, en un cuadro de precios, no en un urbanismo real.

El urbanismo real está hecho de actuaciones inmediatas, y entonces la clasificación del suelo era un engaño bobos en épocas de boom económico para que los especuladores vinieran, compraran a dos y vendieran a los cinco minutos reales a cuatro.

¿El que no haya planes generales de ordenación urbana (PGOU) en condiciones puede estar perjudicando gravemente?

Si el plan general está actualizado, estupendo, pero los planes hoy tienen que ser instrumentos vivos permanentes y eso es imposible con las trabas burocráticas que tiene hoy España. Por tanto, solamente puedes aspirar a tener una especie de directrices generales de suelo urbano y unas directrices de suelo urbanizable que vas revisando anualmente. Pero los planes generales ya no funcionan, son un mundo muerto.

Cambiando de tema, ¿por qué hay tanto problema con las coberturas en toda la zona sur de la provincia?

Lo que ocurre es que se ha obviado la condición de interés público de las comunicaciones. Entonces, el grueso del negocio solo está en los grandes nodos o en las grandes ciudades, de

«Los concejales deben formar un consejo de administración que tome decisiones a nivel corporativo y no quienes ejecuten»

manera que el resto quedan en manos de pequeños elementos locales que, con un cableado muchas veces lamentable, tolerado, no subterráneo como debe ser por las conducciones que tanto costaron a la ciudad, perciben una gran cantidad de dinero porque toman y absorben lo que producen terceros y eso solo lleva a un reino de taifas horrible.

Toda la zona está repleta de conducciones subterráneas no utilizadas. Los urbanizadores están obligados a hacer dichas conducciones y resulta que a lo mejor solamente una gran compañía las utiliza, los demás quieren ahorrarse el dinero y van haciendo pegotes en las fachadas y cableando a un ciudad. De hecho, una ciudad histórica como Orihuela está repleta de cables por todas partes. ¿Cómo es posible esto? ¿O que haya gente dando servicios ilegalmente en la costa?

¿Qué ha podido parar a las grandes compañías para no estar interesados en la zona?

El 60% de la población vive en la costa, desde Gerona a la Línea de la Concepción, y solamente en el hábitat que forma Torreveja hasta Orihuela hay un millón de habitantes fijo. Pero siguen mirando esto como la playa de Madrid, y se encuentran con tal multitud de corporaciones locales que les da miedo. Entonces, si tuvieran pocos interlocutores pero buenos, les harían ver que aquí hay un negocio importante, serio y fiable.

Ahí estaría el papel de las poderosas corporaciones locales de las que hablo, no las actuales, que tendrían el punto de vista del servicio público que se debe realizar.

«La forma en la que se ha gestionado en la zona el cableado para las telecomunicaciones solo lleva a un reino de taifas horrible»

«Que en España el 95% de la población reside en 120 municipios y el 5% lo haga entre los 8.000 restantes, es insostenible»



ÁNGEL FERNÁNDEZ

Director de AQUÍ

¿Para qué sirve este paripé?

Siempre había creído que nuestros representantes políticos tenían, entre otras funciones, legislar en defensa del ciudadano y de sus derechos. Pero si nos atenemos a ciertas leyes, como la reciente de Protección de Datos, lo único que hacen es trasladar la responsabilidad al más débil de la cadena y lavarse así las manos, aunque para ello nos lo vendan como que es por nuestro bien.

Tan solo literatura

Basándome en ese ejemplo de la ley de Protección de Datos, que sería equivalente a otras muchas, lo único que sirve es para obligar a pequeñas empresas y autónomos a tener que pagar un dinero, del que muchas no disponen, para realizar una serie de trámites sobre unos datos que no utilizan para nada, ante la amenaza de enormes multas, como las del peor de los delitos.

¿Y sirve para algo todo ese paripé? La realidad es que no. La lógica diría que, al igual que ocurre con las normas de tráfico o con tantas otras cosas en la vida, el legislador ponga unas instrucciones que nadie se pueda saltar, así de fácil.

En cambio, lo que obliga es a poner un montón de literatura a cada empresa en sus páginas webs, en sus correos electrónicos, en sus documentos... ¿Alguien se va a estar leyendo lo que le dicen sobre las cookies en cada página web que entra? Cuando en el banco o la compañía telefónica, etc. te ponen sobre la mesa el documento a firmar sobre la Protección de Datos, ¿realmente alguien se entretiene en leer toda esa literatura?

Puesto en 'bandeja'

La verdad es que, salvo honrosas excepciones, nadie lo lee. Pero eso sí, a la gran empresa, la que luego sí usa los datos con fines ilegítimos, se lo han puesto en 'bandeja' y ya puede usarlos sin que nadie pueda protestar. Poniendo el caso



de la cesión de datos a terceros, ¿no es más lógico simplemente prohibirlos? Es entendible que el tercero que quiera tus datos te los tenga que pedir a ti.

Al final estas leyes involucran en los derechos de las personas en lugar de evolucionar, porque no crean barreras de protección, lo que hacen es lanzar el 'marrón' a los ciudadanos frente a las artimañas de las grandes empresas, y así la culpa ya es nuestra, de todos. Si, por ejemplo, los bancos se saltan las normativas nacionales y europeas, y ante leyes que les privan de ejercer ciertas acciones buscan el recoveco para hacer lo mismo de otra manera, ¿qué va a ser si encima le das las opciones legales de su literatura frente al ciudadano de 'a pie'?

Métodos de coacción legalizados

En cambio, y como ejemplo de la disparidad, las empresas eléctricas, de telefonía, financieras, etc. pueden meter a cualquier persona en una base de datos de morosos, que entorpece la vida al ciudadano, sin necesidad de demostrar si esa deuda es real o no. Claro, todos sabemos que si lo dice una gran empresa, que nunca mienten...

¿Cómo es posible que a alguien no le den de alta una línea de móvil porque según una base de datos tiene una pequeña deuda con una entidad financiera? Y todo esto sin contrastar, porque no ha pasado por una denuncia previa en un juzgado y una sentencia que dé la razón sobre esa

deuda, es simplemente la palabra de la 'Todopoderosa' gran empresa.

¿Y qué hicieron las leyes? ¿Prohibir esas prácticas abusivas de unos datos y obligarles a utilizar los mecanismos legales en lugar de los de presión? No. Simplemente dijeron que tienes derecho a mirar en que bases de datos estás incluido y bla, bla, bla porque al final eso sirve de muy poco. Una vez más las grandes ganan y si a alguien no le dejan abrir una cuenta, darse de alta en una compañía o cualquier otra acción, porque le están reclamando desde un tercero una cantidad que no debe, al final acaba pagándola. Es decir, métodos de coacción legalizados.

Disculpa garantizada

En conclusión, que es muy importante poner literatura por todos lados, en una sociedad que no lee ni los prospectos de los medicamentos que toma, para así tener la disculpa de acusar a esa sociedad en el caso de quejarse. Mientras, los pequeños a pagar y los grandes a disfrutar de este 'banquete' y a seguir dando datos a terceros para que te mareen, eso sí, aparentemente ya con tu consentimiento.

Y si alguien, por ejemplo en nombre de un banco, llama para reclamar algo y le dices que quieres ejercer tu derecho de protección, te dice que eso ellos no lo llevan y ya está. Eso sí, con insistencia te pueden dar un 902 en donde con paciencia, y el correspondiente gasto, puedes acabar consiguiendo que te digan donde ejercer tus derechos. Con lo fácil que habría sido que simplemente no pudieran usurpártelos.

No obstante hay para todos los gustos y siempre está quien defiende todo lo que se hace, dependiendo del partido que gobierne y al que vote el susodicho defensor, y que dirá... "la culpa es nuestra, por no leer".

Que defiendan nuestra privacidad y se dejen de tanto paripé.

AQUÍ

Medios de Comunicación

EDITA: AQUÍ Medios de Comunicación S.L. B54958459

Teléfono: 966 36 99 00

redaccion@aquimediosdecomunicacion.com

Las cartas al director serán publicadas en el diario digital.

Imprime: P Impresión.

D.L. AQUÍ en la Vega Baja: A 629 2017

D.L. AQUÍ en Orihuela: A 631 2017

D.L. AQUÍ en Torreveja: A 630 2017

D.L. AQUÍ en Cox: A 632 2017

AQUÍ en la Vega Baja

www.aquienlavegabaja.com

/AQUIenlaVegaBaja - @AQUIenVegaBaja

AQUÍ en Orihuela

www.aquienorihuela.com

/AQUIenOrihuela - @AQUIenOrihuela

AQUÍ en Torreveja

www.aquientorreveja.com

/AQUIenTorreveja - @AQUITorreveja

AQUÍ en Cox

www.aquiencox.com

/AQUIenCox - @AQUIenCox

Ángel Fernández
DIRECTORMaría Luisa Caballero
VEGA BAJAFabiola Zafra
VEGA BAJAJesús Zerón
ORIHUELAJonathan Manzano
TORREVEJACarmen San José
AGENDA CULTURAL Y ADMINISTRACIÓNManuela Guilabert
GASTRONOMÍAAdrián Díaz
ELCHEDavid Rubio
ALICANTEPablo Verdú
DEPORTES ELCHEDaniel Rodríguez
DEPORTES ALICANTEÓscar Ato
CULTURA Y SOCIEDADJulio Moyano
DIRECTOR DE AUDIOVISUALESAntonio J. Rodríguez
JEFE DE REPARTO Y REDES SOCIALESMiguel Asensio
DIBUJANTEFidel Montalvo
DELEGADO COMERCIAL ALICANTEJosé Pastor
DELEGADO COMERCIAL VEGA BAJARafael Monzó
DELEGADO COMERCIAL VINALOPÓZouheir Boulad
DESARROLLO COMERCIALEnrique García
MAQUETACIÓNFede Romero
MAQUETACIÓNChristian Alain
CREATIVIDAD

El servicio de taxi en el centro de la polémica

Indagamos sobre los conflictos con las plataformas online, los taxistas piratas, las disputas por el aeropuerto de El Altet o su estatus legal

DAVID RUBIO

A finales del pasado mes de julio se produjo una convulsa huelga de taxistas en Barcelona que se acabó extendiendo al resto de España. El domingo 29 de julio los profesionales alicantinos, ilicitanos y benidormenses también se unieron al paro.

Algunas protestas fueron en la ciudad condal, y especialmente en ésta vimos incluso situaciones violentas de agresiones hacia vehículos de las plataformas como Uber o Cabify, incluso con viajeros dentro, incluido algún niño. Estas empresas llegaron a suspender provisionalmente sus servicios alegando razones de seguridad.

En este periódico hemos querido interesarnos por el tema e investigar a fondo cómo funciona el mundo del taxi en la provincia de Alicante. La Costa Blanca también es una de las zonas más turísticas de España, y precisamente ahora en verano experimenta un gran incremento de personas que precisan desplazarse.

Mala convivencia

“Hace un mes que Cabify se instaló en la ciudad de Alicante. Están permanentemente incumpliendo la normativa, intentando suplantar la identidad del taxi” nos asegura Nacho Picó, presidente alicantino de Radio Tele Taxi.

Según nos cuenta, esta empresa estaría saltándose el número legal de licencias permitidas. Tal y como establece una sentencia del Tribunal Supremo del pasado mes de junio, las compañías de alquiler con con-



Taxistas alicantinos manifestándose en Madrid.

ductor (VTC) pueden tener un vehículo funcionando por cada 30 taxis que operan en la ciudad. Un dictamen judicial que vino a confirmar el decreto de restricciones

Cabify entró en Alicante desde junio, y los taxistas denuncian que está operando con más vehículos de los permitidos

a plataformas VTC que aprobó el gobierno de Rajoy en 2015.

En la zona metropolitana de Alicante (incluye San Juan, El Campello, Muchamiel y San Vicente) hay 537 taxistas con licencia, por tanto Cabify no podría pasar de 18 vehículos. “La realidad es muy distinta a la ley, tienen más del doble, unos 50 coches. Están entrando en nuestro nicho de mercado de manera totalmente irregular” denuncia Picó.

Así mismo, los taxistas alicantinos también protestan porque los VTC estarían quebrantando las reglas de captación de clientes. “Se supone que ellos no pueden recoger gente sin contratación previa. Es decir, tienen que

haber pactado ya una ruta con el viajante y quedar con él. Sin embargo, los vemos continuamente subiendo personas ajenas en las estaciones o en las calles, como si fueran taxis” afirma.

Aeropuerto

Esta situación se agrava todavía más en el aeropuerto, según afirma el presidente de Radio Taxi Elche, José María Bretones. “Aquí tenemos VTC de Castilla la Mancha, Murcia o Aragón todo el día. Es un cachondeo” nos asegura.

La citada sentencia del Supremo limita a los vehículos de Uber y Cabify a poder operar fuera de su comunidad autónoma

«Las grandes empresas quieren hundir nuestras economías familiares para cargarse el sector del taxi y poder subir los precios»

N. Picó (Radio Taxi Alicante)

un máximo del 20% de sus servicios. Sin embargo, Bretones asegura que incumplen esta norma. “Algunos se pasan aquí incluso el 100% del tiempo. Vienen de sitios menos turísticos y se aprovechan de que no hay controles reales. En toda la provincia de Alicante, la Conselleria solo ha puesto un inspector”.

Actualmente el gremio de taxistas ilicitanos está reclamando al Ayuntamiento que les permita aumentar el volumen de sus vehículos. “Muchas familias o grupos grandes llegan al aeropuerto y ven unos taxis pequeños, y justo enfrente a unos VTC mucho más grandes. Lógicamente se van a su parada. Así es difícil competir”.

Cabify

Para conocer las dos caras de la polémica, en este periódico también hemos querido ave-

Reserva tus vacaciones para 2019 con Cruceros24

Nº1 en cruceros

Cristobal Sanz 34
03201 Elche
Tel. 966 365 501
info@cruceros24.eu

Lu-Vier 9.30-17.00
Sáb. 10.00-13.00h

Más ofertas en:
www.cruceros24.eu
o en nuestro Facebook

Síguenos en Facebook

«En el Aeropuerto hay muchos vehículos VTC ilegalmente. Es muy difícil competir contra ellos» J. M. Bretones (Radio Taxi Elche)

riguar el punto de vista de las plataformas online. Nos atiende Mariano Silveyra, manager regional de Cabify en Europa. «Nosotros cumplimos la ley, en todas las ciudades. Ésta ha sido siempre nuestra máxima».

Cabify es una plataforma online internacional que lleva operando en España desde 2011, cuando comenzó en Madrid. «Nuestro principal objetivo siempre ha sido contribuir al medioambiente, reduciendo el tráfico de vehículos particulares. Queremos transformar las ciudades en mejores lugares para vivir. Cada VTC cubre los viajes que harían 30 o 40 coches».

Silveyra no considera que su empresa sea la competencia directa de los taxis. «Hay sitio para todos. Somos un servicio alternativo y complementario al taxi. En Latinoamérica tenemos colaboración directa con las

«Nosotros nacimos para descongestionar el tráfico de las ciudades. No somos la competencia del taxi» M. Silveyra (Cabify)



asociaciones de taxistas. Aquí podemos alcanzar también una sana convivencia. Realmente con quienes queremos competir son con los vehículos privados».

Otra interpretación de la ley

El portavoz de Cabify nos confirma que efectivamente hay 50 vehículos de su empresa operando en la zona metropolitana de Alicante. Sin embargo, no considera que esto sea ilegal. «Los taxistas malinterpretan la ley. La proporción 30 a 1 establece un criterio aplicable en el momento de concesión de nuevas licencias por parte de la autoridad competente. Su naturaleza no es limitar el número de licencias ya existentes, que tienen completa validez».

Así mismo, niega que sus conductores estén recogiendo clientes sin contratación previa por internet. «Sabemos que desde algunos sectores se extienden ciertos rumores, pero la realidad es que nuestro negocio no permite llevar a nadie que no haya hecho primero una petición a través de la plataforma».

El ayuntamiento de Elche decidió no licitar 30 licencias de taxi otorgadas por la Conselleria

Aunque es cierto que los VTC también tienen paradas propias, Mariano Sylviera explica que existen simplemente para no interrumpir el tráfico mientras se esperan a los clientes ya concertados. «Éstos son los hechos y no deberían tergiversarse».

Desde este medio hemos intentado contactar también con Uber, pero no hemos obtenido respuesta por parte de esta empresa.

Precios

Más allá de leyes y posibles incumplimientos, la auténtica batalla aquí radica en los precios. Un trayecto en taxi desde el aeropuerto hasta la avenida Misonnave de Alicante puede salir por más de 35 euros. Sin embargo, según la aplicación de Cabify costaría unos 20 euros en VTC.

«Nuestras tarifas son siempre fijas, no suben en relación a la temporada o la demanda. Se deciden en una comisión en la que intervienen una serie de agentes sociales para que sean accesibles a todos los ciudadanos» nos explica el presidente de Radio Taxi Alicante.

Para Nacho Picó, la gran diferencia reside en que los VTC son grandes empresas mientras que los taxistas tienen vocación de servicio público. «Cabify y Uber pertenecen a Google, tienen un capital enorme detrás. No les importa poner precios bajos, precarizar a sus conductores e incluso perder dinero. Su intención es hundir las economías familiares de los taxistas. Cuando consigan construir su monopolio, enton-

ces veremos cómo suben sus tarifas» nos asegura.

Picó recuerda que durante los atentados de Londres los taxistas británicos accedieron solidariamente a transportar gratis a cualquier ciudadano a su casa por motivos de seguridad. «¿Qué hicieron entonces los VTC? Subir sus tarifas. Ellos funcionan según el mercado, mientras que nosotros somos un servicio al ciudadano» sentencia.

Huelga de Barcelona

En Barcelona el gremio del taxi logró presionar para que el Ayuntamiento impusiera una doble licencia a los VTC. Esto en la práctica supuso más restricciones para las plataformas online.

«Este reglamento limitó nuestra actividad económica de manera considerable. Significa la destrucción de 1.300 puestos de trabajo solo en la ciudad de Barcelona y la pérdida de otros 5.000 empleos que preveíamos crear» afirma Mariano Silveyra.

El propio Ministerio de Fomento recurrió este reglamento municipal, alegando que los ayuntamientos no tienen competencias para regular este sector. El Tribunal Superior de Justicia de Cataluña (TSJC) lo paralizó cautelarmente, y de ahí vino la huelga de taxistas que se llevó a cabo desde finales de julio.

Aunque los huelguistas sí lograron que el Ministerio retirara la petición de medidas cautelares, el TSJC desestimó levantar la suspensión de la doble licencia a los VTC. Por tanto, las nuevas normas restrictivas no se están aplicando este mes de agosto. Tanto la propia alcaldesa, Ada Colau, como el mayor sindicato ÉliteTaxi, criticaron públicamente esta sentencia judicial.

Pendiente de resolución

Los tribunales todavía se tienen que pronunciar sobre el fondo de la cuestión, y determinar si realmente las administraciones locales o autonómicas están capacitadas para tomar

El TSJC ha suspendido las restricciones sobre Cabify y Uber que impuso el ayuntamiento de Barcelona

este tipo de medidas hacia los vehículos VTC.

Desde este periódico hemos preguntado también a la conselleria de Transporte de la Comunidad Valenciana si están planteándose llevar a cabo acciones similares.

Nos dan una respuesta un tanto ambigua. Por un lado, nos confirman que «la competencia para regular autorizaciones de VTC corresponde al Estado», pero también nos indican que «existe una iniciativa parlamentaria en Les Corts para regular estas autorizaciones», sin especificar mucho más.

Consultando a un abogado sobre el tema, Pedro San Nicolás, del bufete HOB Abogados, vaticina que «probablemente este asunto seguirá causando gran controversia durante los próximos años, hasta que los tribunales decidan el encaje legal de las plataformas online».

«La Policía ahora si está luchando contra los taxistas piratas. Hacen una gran labor»
N. Picó (Radio Taxi Alicante)

MUESTRARIOS

PACKAGING
PAPELERÍA
DISPLAYS
LIBRETAS
FLYERS
LIBROS
AGENDAS
REVISTAS
CARTELES
CARPETAS
CATÁLOGOS
CALENDARIOS



TU IMPRENTA
DE CONFIANZA

LLÁMANOS
966 65 15 12

GRUPPO JUÁREZ
IMPRESIÓN CREATIVA
www.juarezimpresores.com

Te quedarás con la BOCA ABIERTA con todas las novedades que vamos a ofrecerte CADA MES.



OFERTA DEL MES

TARJETAS VISITA
85X55 MM (ancho x alto)

Papel estucado semimate 350 gr
Plastificado mate 2 caras. Impresión 4+4 tintas.
Diseño y gastos de envío no incluidos.

-15% CÓDIGO:
AGOSTO18

Según su propia opinión, “no le encuentro demasiado sentido a qué competidores en un mismo mercado tengan diferentes requisitos de acceso al mismo, y distintas sujeciones a precios”.

Taxistas sin licencia

Otro gran campo de batalla para los taxistas, en este caso desde hace bastante más tiempo, son los piratas. “En Alicante han operado siempre muchos taxis sin licencia, y durante los años peores de la crisis el número se multiplicó. Somos uno de los sectores laborales que más intrusismo ha sufrido” nos comenta Nacho Picó.

Desde la Conselleria de Transporte nos aseguran que en esta legislatura se ha creado una Mesa especial para luchar contra el intrusismo en el sector. No obstante, Picó afirma que la Generalitat “pone muy poquitos medios para combatir este tema”.

Aún así, el presidente de Radio Taxi Alicante reconoce que la situación ha mejorado mucho en los últimos tiempos, sobre todo gracias al trabajo de la Policía Local. “Están haciendo una labor excelente. El Ayuntamiento les dio



Pasajeros cogiendo un taxi en el aeropuerto.

unos cursos de formación y ahora los policías están mucho mejor preparados. Recientemente les enviamos una carta de agradecimiento en nombre del sector”.

De hecho, este pasado mes de julio la policía detuvo a un taxista pirata en Alicante que ni siquiera tenía carnet de conducir. “Afortunadamente ahora las multas son más duras, de entre 4.000 y 6.000 euros” nos indica Nacho Picó.

Clandestinos en el aeropuerto

Otro asunto, que arrastra larga polémica en nuestras tierras, son las recogidas en el aeropuerto. En varias ocasiones hemos visto a los taxistas de Elche incluso organizar pitadas y manifestaciones en Alicante, en señal de protesta.

El Altet está en el término municipal de Elche. Aunque los taxis de todas las localidades pueden llevar personas al aeropuerto, se supone que solo los illicitanos pueden recoger pasajeros aquí. Sin embargo, esto en la práctica se incumple cons-

tantemente tal y como denuncia José María Bretones. “A veces vemos en la parada más taxis de fuera que de Elche”.

Según nos cuenta, estos taxistas clandestinos “normalmente no vienen ya tanto de Alicante, sino sobre todo de sitios más lejanos para que les salga rentable el viaje. Muchos son de Murcia, Cartagena, La Manga, Torrevieja o Benidorm”.

El presidente de Radio Taxi Elche pide más controles por parte de la administración, porque “es algo que siempre ha ocurrido y no está mejorando. Algunos son capaces de venir hasta cinco veces al día y hacen más servicios que nosotros”.

Situación legal

Por último, en este medio también hemos querido indagar sobre el peculiar estatus legal que atesoran los taxis. Las licencias son otorgadas por la Comunidad Valenciana, salvo en las localidades menores a 20.000 habitantes donde los encargados son los ayuntamientos.

«No encuentro sentido a que a los taxistas tengan la consideración de trabajadores públicos»

**P. San Nicolás
(HOB Abogados)**

No obstante, las ciudades grandes pueden decidir no sacar a concurso todas las licencias otorgadas por la Generalitat. Algo así ocurrió recientemente en Elche, donde la conselleria concedió hasta 43 nuevas licencias pero, ante la resistencia del sector, el Ayuntamiento optó por licitar tan solo 13.

“Somos ya 185 taxis y no necesitamos más. Si queremos mejorar el servicio, lo que hay que hacer es sumarnos a las nuevas tecnologías e integrar a todos los taxistas en nuestra aplicación digital” defiende José María Bretones.

Lo cierto es que está decisión del Ayuntamiento fue criticada por algunos vecinos y también por algunos partidos de la oposición. El concejal Fernando Durá (Ilicitanos por Elche) declaró que “nuestro término municipal es muy extenso. Ahora que tenemos aeropuerto y AVE, necesitamos más taxis que nunca”.

Licencias patrimoniales

Por otra parte, las licencias tienen carácter patrimonial. Esto

quiere decir que aquellos taxistas que las ganan pueden luego venderlas libremente cuando se jubilan o incluso antes. Cada taxi tiene un horario máximo de 16 horas al día entre semana, y 24 horas los fines de semana.

Como obviamente nadie puede conducir tantas horas seguidas (y la ley tampoco lo permite) los taxistas suelen contratar empleados que lleven su taxi durante parte de la jornada. Aunque pueden estar en régimen de trabajadores por cuenta ajena, muchos de ellos ejercen como autónomos.

El letrado Pedro San Nicolás nos comenta que “la imposición de cumplir un horario convierte evidentemente a un autónomo en lo que denominamos ‘un falso autónomo’. Una figura desgraciadamente muy común en el mercado tan precario en el que vivimos”.

También le cuestionamos sobre si este régimen de licencias patrimoniales podría constituir un monopolio encubierto. “Hay que diferenciar entre las licencias y las concesiones administrativas. Las primeras son para ejercer una actividad dentro de un mercado regulado por el estado con tus propios medios, mientras que los segundos explotan una propiedad o servicio públicos” nos explica.

El abogado especifica que a los taxistas “se les consideran trabajadores públicos, y en consecuencia el servicio no está monopolizado sino nacionalizado. Ahora bien, para mí esto no tiene demasiado sentido, es como si consideramos que los estanqueros son funcionarios” sentencia.

«En el Aeropuerto a veces hay más taxis de fuera que illicitanos. Este problema no mejora»
**J. M. Bretones
(Radio Taxi Elche)**



PEDRO AROCA

ESPECIALISTAS EN FILTRO AGRÍCOLA



INFORMACIÓN Y CONTACTO

Tlf.: 965 11 56 16 / 666 42 13 64
E-mail: ventas@pedroaroca.com

OFICINAS Y ALMACÉN

C/ Rioja (trasera) nave 12, 03006 ALICANTE



EDUARDO MARTÍN GUTIÉRREZ

Profesor de filosofía

Los enemigos del arte

¿Qué razón mueve al Vaticano a prohibir una película de Godard sobre la Virgen María, a los clérigos iraníes a condenar a muerte a Salman Rushdie por la publicación de Los versos satánicos, a Fidel Castro a dejar claro que el surrealismo o el pop art son una forma de degeneración propia de maricones o al ISIS a destruir gran parte de la columnata del Tetrápylon y de la fachada del teatro romano de la ciudad de Palmira?

La respuesta es que todos ellos ven en el arte una forma de representación de una verdad difícilmente controlable que entra en conflicto con el poder y la verdad del Estado. Una verdad racional que es alternativa a la verdad del Estado, democrático o no, y que escapa e incomoda al control burocrático, científico y administrativo.

Desde estas instancias se reconoce el poder del arte para mostrar o representar una verdad que puede calar en el espíritu humano de una forma libre. En esto, aunque de manera diferente, la filosofía y el arte se dan la mano en ese tener un papel ciertamente problemático en el Estado social y político, a no ser que ambos, filósofo y artista, vendan su alma y su ser al mejor postor burocrático por motivos espurios.

Poder transgresor

Platón consideró que las artes engañaban y contaban mentiras que corrompían al Pueblo, viendo ya con claridad ese poder transgresor y de dar ´verdad`. Para el filósofo ateniense el arte corrompe y entontece al ciudadano. En el siglo XIX decía Hegel: “Lo que buscamos en el arte, como en el pensamiento, es la verdad”. Y es difícil escapar de este filósofo idealista alemán del siglo XIX, aunque no esté de moda en los círculos de la filosofía académica. El arte interroga al mundo, lo interpreta, lo cuestiona, buscando un sentido.

Para Hegel “los seres de la naturaleza se contentan con ser, son simples, son una sola vez; pero el hombre, en tanto que conciencia, se desdobra: es una vez, pero para sí mismo”. La función del arte es sacar de sí, exteriorizar lo que se es para encontrar un reflejo de sí mismo. Con el arte, el hombre se interroga a sí mismo y se reconoce a través de imágenes y objetos sensibles a modo de espejos.

Pero lo que este filósofo idealista hace es marcar el principio del fin del arte, pues reduce las obras de arte a documentos históricos (desde el arte simbólico, pasando por el arte clásico y llegando al arte romántico, representado por una figura como Beethoven) que son momentos del despliegue del Espíritu en cada época histórica.



Manolo Gil Labrandero interpreta la Dama del Armiño de Leonardo. Técnica mixta sobre lienzo pintada en 2018.

Supervisión de los burócratas

Si continuamos con este macabro recorrido histórico, con el marxismo y los nacionalismos artísticos el arte es una actividad simbólica que debe estar bajo el control administrativo y burocrático, como un departamento del ministerio de la propaganda con la férrea supervisión de un comisario experto en temas nacionales. El artista ya no expresa un genio individual, sino el pensar y el sentir de todo un Pueblo bajo la inquietante supervisión de los burócratas que le hacen los encargos y cuya ´crítica negativa` suponía unas largas ´vacaciones` en el Gulag donde los artistas volvían a ser reeducados si antes no morían de hambre o de frío.

La perspectiva de la modernidad deja de ser halagüeña con la mercantilización y la masificación de un arte que deviene en mercancía. Para Walter Benjamin la experiencia estética sufre

un proceso de secularización, profanación y desencantamiento en el que se desliga la obra de arte de sus funciones culturales. El arte contemporáneo se convierte en puro exhibicionismo y es cuando entramos de lleno en lo que podríamos llamar ´mercado del arte` del que buena muestra son la Bienal de Venecia, la Documenta de Kassel o la Feria Arco de Madrid convertidos en verdaderos parques temáticos.

Arte efímero

En su novela Kassel no invita a la lógica; Enrique Vila-Matas, con gran ironía

«En el arte ven una forma de representación de una verdad difícilmente controlable que entra en conflicto con el poder y la verdad del Estado»

y sentido del humor, describe su experiencia real en la Documenta 13 con la obra Invisible Pull (el impulso invisible) de Ryan Gander. Esta obra consistía en atravesar una sala y en sentir una corriente de aire artificial: “una brisa etérea que parecía empujar levemente a los visitantes y darles una suave fuerza inesperada, un ímpetu suplementario”. Un artista firma una corriente de aire. ¡Qué maravilloso!

Hasta el mismísimo Marcel Duchamp y su urinario quedarían maravillados ante semejante espectáculo que no requiere de ninguna expresión física, ya sea un cuadro, escultura, artefacto, instalación, etc., y que, además, no necesita de ninguna explicación escrita ni puede constar en el grueso catálogo de Documenta 13. Este arte efímero solo cabe verse en directo.

Ausencia de crítica y criterio

Después de todo lo dicho hasta ahora, ¿para qué necesitamos a los artistas? No para embellecer el salón de nuestra casa a modo de artificio o decoración, sino para conocer fugazmente un atisbo de verdad o encontrar un sentido a la existencia que pueda producir gozo o dolor, más allá de la verdad de las ciencias y en un mundo en el que impera el espectáculo, la falsificación del arte convertida en verdad por ausencia de crítica y criterio.

Sin embargo, y a pesar de que en nuestra época hay un claro acabamiento del Arte con mayúsculas, las artes siguen más vivas que nunca y buena prueba de ello es la interpretación de La Dama del Armiño de Leonardo del pintor valenciano Manuel Gil Labrandero.

«Las artes siguen más vivas que nunca»

«El arte interroga al mundo, lo interpreta, lo cuestiona, buscando un sentido»

El Mediterráneo podría tener más plásticos que peces en las próximas décadas

Las bolsas de plástico dejan de ser gratuitas en todos los comercios y se esperan otras leyes más restrictivas

DAVID RUBIO

El pasado mes de julio entró en vigor el nuevo decreto del Gobierno nacional, por el cual ningún comercio puede seguir regalando bolsas de plástico. Esto afecta tanto a grandes superficies como también a las pequeñas tiendas de barrio. Todo ello con la excepción de las bolsas para alimentos a granel, las muy ligeras o las recicladas.

En principio esta ley es solo un primer paso, pues se prevé que en 2020 estén prohibidas todas aquellas bolsas de plástico grandes que no contengan un 50% de material reciclado o sean compostables.

Actualmente España es el segundo país que más plástico está vertiendo sobre el Mediterráneo, solo por detrás de Turquía. Una gran parte de estos residuos son bolsas, que llegan al mar por el deficiente tratamiento de la basura, a causa del viento o arrastradas por los ríos.

Un problema global

En este periódico hemos querido conocer este problema más en profundidad a través de Juan Carlos del Olmo, secretario general en España de la organización ecologista internacional WWF. “Ahora mismo, los residuos de plástico es la principal preocupación ambiental que tenemos en este planeta, junto con el cambio climático y la extinción de especies animales” nos asegura.

Según el informe que recientemente publicó dicha organización, cada año estarían llegando al Mediterráneo entre 200.000 y 500.000 toneladas de este material.

De hecho la Organización de Naciones Unidas (ONU) ha señalado que a este ritmo, en 2050 el número de plásticos presentes en los mares será incluso superior al de los seres vivos. “Creo que la ONU se está quedando incluso corta con estas predicciones. Es brutal la cantidad de residuos que estamos arrojando a los océanos”, nos apunta del Olmo.

Daños al ecosistema

Una bolsa puede tardar décadas, e incluso siglos, en descomponerse. Aquí radica la gravedad medioambiental que supone el plástico, pues se trata de un material cuyos residuos perduran en los ecosistemas durante largo



España es el segundo país que más residuos de plástico vierte en el Mediterráneo

tiempo. Así, se producen grandes acumulaciones que generan un enorme impacto en los seres vivos marítimos e incluso en nuestra forma de vida.

“Los plásticos normales ensucian las playas y campos, lo cual perjudica gravemente nuestro turismo. Pero peor aún es el efecto de los microplásticos, los restos microscópicos de bolsas y otros objetos” nos explica Juan Carlos del Olmo.

Estas pequeñas partículas de plástico son ingeridas, como si se tratasen de alimentos, por el plancton y otros microorganismos marinos. Luego, cuando son devorados por otras especies mayores, también pasan a éstas y al final de la cadena alimenticia llegan a los seres humanos. “Esto tiene pésimas consecuencias para nuestra salud” nos asegura.

Por si fuera poco, las bolsas y otros productos de plástico se fabrican con petróleo. Una materia prima cuya extracción también provoca dañinas emisiones a nuestra atmósfera que agravan el calentamiento global.

Supermercados y tiendas

Por esto, desde organizaciones como WWF celebran la apro-

«La solución no es sólo cobrar las bolsas. Los supermercados tienen que buscar otras alternativas más ecológicas»
J. C. del Olmo
(WWF España)

bación de esta nueva ley y piden mayor legislación. “Esta grave situación existe desde hace años, pero todos sabemos el poder que tienen las industrias del petróleo y las grandes superficies para frenar leyes. Hace falta que las administraciones legislen mucho más”.

De hecho, en la práctica la venta de bolsas se ha convertido en un gran negocio para los supermercados, que están cobrando por algo que antes daban gratis. “La solución no es solo hacer pagar por las bolsas, sino sobre todo que los comercios busquen otras alternativas y reduzcan el plástico en todos los productos que sea posible”

Del Olmo pone algunos ejemplos. “Yo he visto plátanos o aguacates envasados. Esto es completamente innecesario, casi surrealista. La fruta no necesita otro envase que su propia piel” señala.

El secretario de WWF también pide a las superficies que apuesten por otro tipo de materiales

más ecológicos. “Normalmente son muy reacios a las bolsas de papel, porque piensan que al ser más opacas los clientes pueden usarlas para robar. Pero con el tiempo tendrán que adaptarse porque con el plástico es evidente que no podemos seguir”.

Poder del consumidor

Aunque las industrias puedan parecer inexpugnables, del Olmo avisa que los consumidores tenemos más poder del que imaginamos para cambiar las cosas. “Cada vez veo más concienciación social. Si presionamos a los comercios, conseguimos que busquen alternativas más sostenibles para tener mejor imagen de marca y no perder clientes”.

Por esto anima a que los ciudadanos reutilicemos las bolsas y rechacemos comprar productos sobreenvasados. Incluso también a que nos atrevamos a poner reclamaciones contra las

superficies que no nos den otras opciones o incumplan la ley.

“La gente tenemos una fuerza de empuje más grande de lo que creemos. En algunos supermercados ya están regalando tappers para que los clientes se puedan llevar la carne o el pescado sin envasar. Podemos conseguir muchas más medidas de este tipo”, sentencia Juan Carlos del Olmo.

Otros plásticos nocivos

Los ecologistas advierten que la solución definitiva pasará por cambiar nuestros usos. “No es normal que en España consumamos un número tan brutal de bolsas per cápita. Mientras sigamos así, continuarán llegando al mar a mansalva”, comenta el secretario de WWF.

Aunque no todo el problema radica únicamente en las bolsas y los envases. También hay otros tipos de plásticos que ensucian nuestros mares. En concreto, existe mucha preocupación por las redes de pesca y los plásticos de los invernaderos.

Respecto a las redes, muchos barcos las lanzan al agua cuando se estropean obviando su impacto medioambiental. Una cuestión que apenas está regulada en la legislación española, según nos apunta Juan Carlos del Olmo.

En cuanto a los plásticos de los invernaderos, la WWF lleva tiempo denunciando que se lanzan grandes cantidades de residuos al Mediterráneo. “Esto ocurre sobre todo en la zona de Murcia, Almería o Granada. Hemos encontrado cachalotes y ballenas con varios kilos de plástico en su estómago. Es una invasión”.



ENTREVISTA > Araceli Poblador / Subdelegada del Gobierno en Alicante

«La subdelegación del Gobierno ha de ser un espacio abierto a los ciudadanos»

La violencia de género, la inmigración, la seguridad de los ciudadanos y el retorno de los jóvenes que salieron buscando trabajo, son algunas de sus prioridades más inmediatas

MARÍA LUISA CABALLERO

Con la entrada del gobierno socialista en la Moncloa se producen una serie de cambios en los distintos niveles de la Administración del Estado. Así, la subdelegación del Gobierno en la provincia de Alicante ha cambiado recientemente de titularidad.

El 23 de julio, Araceli Poblador toma posesión del cargo de subdelegada del Gobierno. Esta profesora de 56 años, licenciada en Historia, afirma que “la seguridad de los ciudadanos y ciudadanas de la provincia de Alicante, la violencia de género y la inmigración, van a ser algunas de sus prioridades en el ejercicio del cargo”.

Siempre se ha dedicado a la docencia. Aprobó las oposiciones muy joven y cuenta que “mi profesión finalmente se convirtió en mi pasión. No hay nada más gratificante que dotar a las personas de las herramientas necesarias para formarse y crecer profesionalmente”.

Casada y madre de tres hijos, trata de inculcarles el amor por la historia, por la libertad y por la lucha para conseguir aquello que se desea. Eso es lo que aprendió de su padre y lo que quiere transmitir a sus hijos. Es una “sanchista” reconocida y forma parte de la ejecutiva provincial del PS-PV-PSOE.

La subdelegación del Gobierno es una institución que la mayoría de gente desconoce...

La subdelegación del Gobierno se enmarca dentro de la Administración Periférica del Estado. Podríamos decir que asume la representación del Gobierno de la Nación en la provincia de Alicante. Dirigir las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, que en este caso están repre-



En su toma de posesión junto al delegado del Gobierno en la Comunitat, el subdelegado de Valencia y la subdelegada de Castellón.

sentadas por la Policía Nacional y la Guardia Civil, así como dirigir y coordinar la Protección Civil en la Provincia. Dependemos directamente de la delegación del Gobierno en la Comunidad Valenciana.

Así que son primordiales mantener la cooperación y coordinación con la Administración del Estado, de la comunidad autónoma y de las entidades locales de la provincia.

Usted trabajaba hasta hace poco como profesora. ¿Cómo ha cambiado su vida?

Pues lo que en principio pueden parecer funciones radicalmente opuestas, terminan configurándose como una forma de trabajar que repercute en la vida de los ciudadanos y ciudadanas.

Trabajar en una escuela de adultos ya es toda una experiencia, así que trabajar en escuela de adultos de un centro penitenciario te dota de una especial sensibilidad para detectar y comprender los problemas de las personas.

Ahora, desde este cargo, también considero que lo más importante son las personas y sus problemas. Ver de qué manera se puede mejorar la vida de los ciudadanos es sólo el punto de partida, después hay que dar un paso más para que esto no que-

de en una mera declaración de intenciones.

¿Se ha marcado algún objetivo de manera prioritaria?

A veces nos confundimos al clasificar la prioridad de los problemas. Está claro que hay situaciones que no admiten discusión, como la seguridad de las personas.

Dentro de esta prioridad, la violencia de género y la inmigración van a estar siempre presentes en los primeros puestos de mi agenda.

No sé si ha tenido tiempo todavía de analizar el problema de la inmigración en la provincia de Alicante

Sin duda voy a necesitar más tiempo para profundizar en las causas y consecuencias de este drama social. Pero esto no es algo que me preocupa sólo desde que asumí el cargo, si no que siempre he creído que las cosas se pueden hacer mejor, incluso con las mismas herramientas. Del uso que les demos, dependerá en buena medida los resultados.

La provincia de Alicante, bañada por el cálido mar Mediterráneo, es un lugar preferente para la entrada de pateras cargadas de personas que huyen del infierno que hay en sus países. Enten-

der y asumir esta realidad es el primer paso, pero desde luego no es suficiente.

La Guardia Civil Marítima y la Cruz Roja están realizando un gran trabajo en la primera toma de contacto con las personas que llegan a nuestras costas en patera.

Alicante es dónde más pateras llegan de la Comunidad Valenciana, una buena coordinación y atención en el momento en el que llegan puede ayudar a salvar vidas. Por tanto, como he dicho, esta va a ser una de mis prioridades.

También en la provincia muchos jóvenes han tenido que emigrar a otros países en busca de trabajo.

Lamentablemente así es. Lo estoy viviendo en primera persona, ya que mi hijo vive fuera de España porque aquí no ha encontrado un trabajo digno. Es muy duro para los jóvenes y para sus familias; creo que tenemos que reformular las políticas para impedir el éxodo de talento.

Los jóvenes, la Administración y los padres hacen un importante esfuerzo para formar a los chicos y chicas que llegan a la universidad y que puedan terminar sus estudios. Es lamentable que luego tengan que marcharse a otros países que sí que saben apreciar su talento y además les

«Hay que reformular las políticas para impedir el éxodo del talento joven»

compensa mucho, ya que no han tenido que invertir ni un euro en su formación.

Y en cuanto a la violencia de género...

Hemos de conseguir que salga a la luz la violencia que soportan algunas mujeres en sus casas, de puertas adentro, sin que nadie sepa nada. Con mucha frecuencia, tras un asesinato machista, se escucha a los vecinos, a los amigos y a la familia decir que no habían sospechado nada, que parecían felices.

No cabe duda de que algo está fallando cuando continúan aumentando los casos de violencia de género, así como de toda la violencia que se ejerce a colectivos o de manera individual por razones xenófobas. Quizá sea deformación profesional, pero la formación desde la base y la educación es lo único que puede actuar como agente transformador y formador de la sociedad.

Hasta que no emprendamos un ejercicio de pedagogía para concienciar y formar a la población de que la diversidad y la pluralidad es lo que nos enriquece frente a los demás, sólo estaremos poniendo parches.

Y erradicar la Violencia de Género requiere no sólo modificar ciertas actitudes machistas; requiere educar y formar a los ciudadanos de manera que desde jóvenes interioricen un sistema social basado en la igualdad.

A partir de ahí todo será más fácil, porque el respeto y la tolerancia, cuando se interioriza, se aplica a todos los ámbitos de la vida, personal y pública.

¿Qué postura tiene con el proyecto del Corredor Mediterráneo?

La postura del gobierno socialista en este sentido siempre ha estado clara. El anterior gobierno socialista impulsó un proyecto sólido y lo dotó econó-

«El Corredor Mediterráneo siempre ha sido una prioridad para nosotros y ahora Valencia liderará el proyecto»

«La liberación de la AP7 es un asunto muy urgente a resolver»

micamente para que fuese viable. Lamentablemente hemos pasado unos años en los que las inversiones se han paralizado y, como consecuencia, los plazos de ejecución se han ido alargando en el tiempo.

El Corredor Mediterráneo, tal y como ha explicado recientemente el ministro de Fomento, José Luis Ábalos, es un proyecto bueno para toda España y no sólo para el Mediterráneo, y estoy segura que tendrá un fuerte impulso por parte del Gobierno, tras años de abandono y parálisis.

Ahora sabemos que Valencia liderará el proyecto del Corredor Mediterráneo. Poner al territorio implicado al frente del proyecto es una garantía de que se está defendiendo nuestro derecho. Y por supuesto que nosotros vamos a estar ahí apoyándolo.

¿Y sobre la liberalización de la AP7?



La subdelegada del Gobierno dirige los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado.

Está claro que este es un asunto muy urgente de resolver. Las poblaciones de muchos municipios de esta provincia tienen que utilizarla para desplazarse cada día a su trabajo. Por tanto, es necesario y urgente que se aborde este tema ahora que finaliza la concesión.

Es un tema complejo y en el que intervienen muchas variables, pero también es un tema que debemos abordar, con tranquilidad y perspectiva. Ya se ha propuesto crear una comisión

que estudiará las posibles soluciones y este es un paso muy importante; el primero para llegar a una solución satisfactoria.

Desde luego que nosotros vamos a trabajar para que se solucione lo más rápidamente posible, y no solamente en esto, sino en mejorar toda la red de transporte público de nuestra provincia. Además de contribuir a mejorar los tiempos de desplazamiento de las personas, también debemos mejorar la seguridad de las personas y vehículos.

Sabemos que el alcalde de Alicante no asistió a su toma de posesión. ¿Lo ve como un agravio?

En absoluto, Alicante es una gran ciudad, capital de provincia, e imagino que el Alcalde tendría algún compromiso anterior con el que debía cumplir. Y espero tener la oportunidad de reunirme con él para valorar las necesidades y carencias que pueda tener la ciudad y buscar las soluciones más convenientes.

Y no sólo Alicante, quiero conocer cada ciudad y pueblo de

«Trabajamos para la gente y no somos nadie sin las personas»

la provincia. La visión de los alcaldes y alcaldesas nos da una perspectiva más real de las cosas que tenemos que mejorar.

¿Cree que la subdelegación del Gobierno necesita algún cambio para adecuarse a los tiempos actuales?

La Subdelegación del Gobierno debe de ser como la Casa del Pueblo. Un espacio abierto a que cualquier ciudadano pueda trasladar un problema determinado. También que quien considere que puede aportar ideas o soluciones que nos hagan más operativos sepa que será siempre bienvenido a esta Casa.

Trabajamos para la gente y no somos nadie sin las personas. Un espacio con las puertas cerradas vive de espaldas al pueblo y a sus problemas y necesidades, así que abrir esta casa a todos los ciudadanos y ciudadanas de la provincia de Alicante traerá aire fresco y cercanía.

La feria de ganado más emblemática de la Comunidad Valenciana

Un evento de exhibición de ganado que se remonta a la fundación de Dolores y que ha ido incorporando espectáculos ecuestres, concurso morfológico de caballo de pura raza y actividades para todos los públicos

MARÍA LUISA CABALLERO

Las ferias de ganado fueron, durante muchos años, una de las principales actividades comerciales y festivas que se celebraban en los municipios principalmente agrícolas. Con la llegada de los medios mecánicos de explotación de la tierra y el abandono masivo de la agricultura, las ferias de ganado sufrieron un imparable declive hasta desaparecer por completo.

Recuperar la tradición

Sin embargo, algunos pueblos, como Dolores, continúan en la actualidad rindiendo homenaje al que fuera el principal evento del año en el municipio. Así, tras dos periodos de tiempo en los que la feria ha dejado de celebrarse, en estos momentos ha adquirido un esplendor que recuerda el vívido antaño.

La Feria de Ganado de Dolores, FEGADO 2018, se celebra del 2 al 6 de agosto y supone un importante revulsivo económico, festivo y cultural. FEGADO no es sólo un evento ganadero aislado o endogámico, sino que está integrado en la agenda festiva de Dolores.

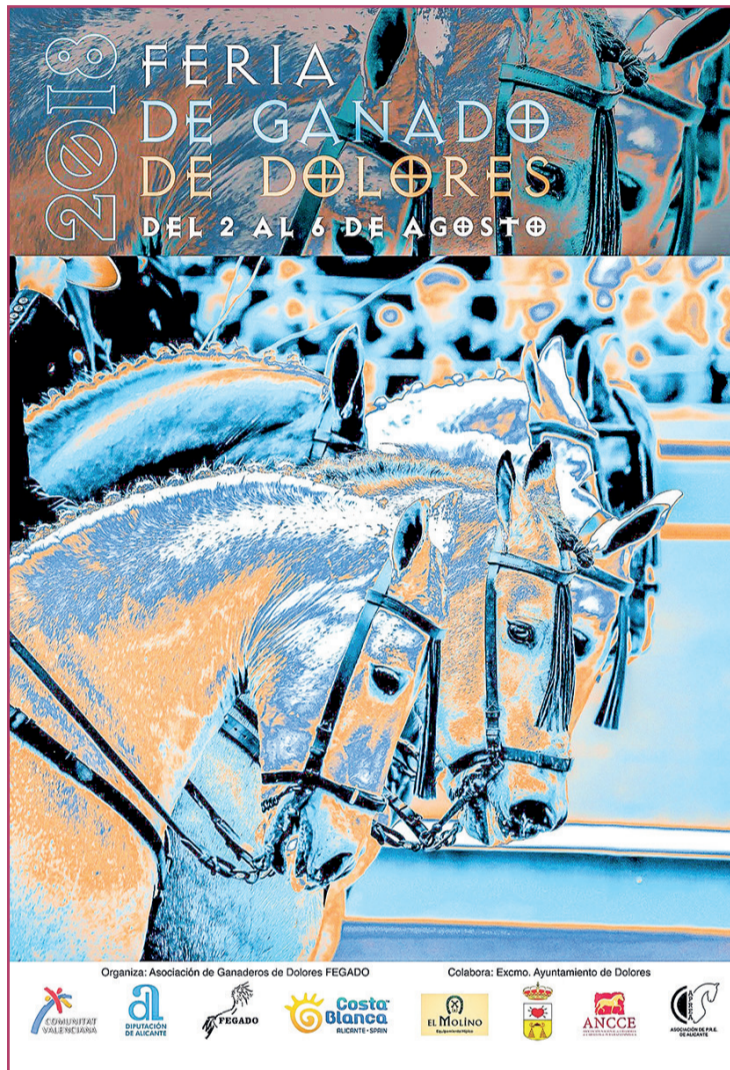
El alcalde de Dolores, José Joaquín Hernández, habla de FEGADO como "una feria que forma parte de Dolores desde los inicios del municipio. Y a pesar de las épocas en las que no se ha celebrado, para este equipo de Gobierno ha sido siempre una prioridad el volver a activarla y así lo hicimos cuando en 2014 cuando llegamos al gobierno municipal".

Fiesta de Interés Turístico

Desde que se recuperase por última vez en 2014, tal y como ha explicado el alcalde, el Ayuntamiento ha dado un paso más

«Hemos recuperado parte de la historia de esta fiesta y tradición centenaria con gran atractivo turístico»

J. J. Hernández
(alcalde de Dolores)



El ayuntamiento ha remitido a la Generalitat el dossier para que FEGADO sea Fiesta de Interés Comunitario

y ya ha iniciado los trámites para que la Feria de Ganado de Dolores sea considerada 'Fiesta de Interés Turístico Autonómico'. Para ello se ha enviado un dossier que contiene toda la información relativa a FEGADO y los motivos por los que, desde el Ayuntamiento, consideran que debería tener esta consideración.

Hace tan sólo unos días, una delegación del Ayuntamiento de Dolores y de la Asociación de Ganaderos FEGADO, se reunió con la directora general de Turismo

de la Generalitat Valenciana, Raquel Huete, con la finalidad de ultimar varios aspectos del expediente de solicitud.

Más de un año lleva el Ayuntamiento trabajando en esta memoria, recopilando información, y por tanto el alcalde ha querido resaltar "el esfuerzo realizado para recuperar parte de la historia de esta fiesta y el gran atractivo turístico que supone esta centenaria tradición".

También los representantes de FEGADO, su presidente Rafael Andreu y Antonio Lorenzo, esperan que en esta edición 2018 puedan contar con la declaración de interés para que suponga un nuevo impulso en las siguientes ediciones.

Concurso Morfológico de Pura Raza Española

Se trata de un certamen donde se contrasta la belleza y elegancia de los caballos de Pura Raza Española. Se tiene en cuenta aspectos como el sexo,

edad, morfología y también la funcionalidad, y las ganaderías exhiben los mejores ejemplares de España.

El concurso morfológico tiene, en Dolores, un carácter diferenciador, como es el horario vespertino-nocturno que no existe en otro punto geográfico de España. Esta peculiaridad se produce por las fechas en las que se celebra y las temperaturas de la temporada estival.

En FEGADO es habitual que el concurso se alargue hasta bien entrada la madrugada, puesto que los caballos compiten de forma correlativa en función del número de participantes de cada edición.

Exhibición de Alta Escuela

La Exhibición de Alta Escuela es uno de los actos más multitudinarios que conforma FEGADO. Este espectáculo cuenta con los jinetes mejor preparados del territorio nacional. Miles de personas asisten a este espectáculo que se desarrolla en la noche del sábado, gracias a que se contrata cada año una escuela de doma diferente y que tiene un sentido como cualquier obra perteneciente a las artes escénicas, con el habitual esquema de presentación, nudo y desenlace.

A esta actuación han acudido los caballos más importantes que existen en España procedentes del Ejército de Tierra, de Jerez o de las escuelas más prestigiosas a nivel nacional.

Doma clásica y arrastre equino

FEGADO promociona a los jinetes locales que inician su enseñanza en la doma clásica. La organización incluye en su agenda una exhibición de doma de

La Unidad Ecuestre de la Policía Local ostenta el premio a las 'Buenas prácticas locales'

Alta Escuela amateur con jinetes y caballos invitados de toda su área de influencia.

En las últimas participaciones la comisión organizadora invita a una veintena de jinetes que realizan breves actos, de entre ocho y doce minutos cada uno. Durante ese tiempo un presentador realiza la presentación del caballista y su equino. A través de la megafonía el público conoce información de cada participante a su paso por la pista central, así de cómo las técnicas de monta.

La exhibición por regla general tiene una duración de dos horas, en la que el visitante a FEGADO aprende de forma didáctica las diferentes técnicas y el arte de la doma. Esta exhibición cuenta con muchos ganaderos de la comarca y alrededores.

En la exhibición de arrastre equino participan caballos de arrastre o percherones arrastrando un carro sobre la pista de tierra, labrada a poca altura, y los caballos tiran de la calesa que lleva sacos de arena, que pesan entre 300 y 400 kilos. Cada uno de los participantes debe recorrer un espacio en el menor tiempo posible.

La Trilla

La asociación que organiza FEGADO ha rescatado el acto de 'La Trilla', que consiste en



desgranar la cosecha de trigo con animales de arrastre. La mayoría de visitantes a la feria, así como los menores de 40 años, desconocían esta técnica hasta que la comisión organizadora la introdujo en el programa con el objetivo de lucir a diferentes animales de tiro en esta actividad.

La trilla es un procedimiento que prepara el trigo tras la cosecha, lo que implica moldear el cereal con la técnica originaria de época romana. Es un acto que destaca la estrecha colaboración que existe entre el animal y el agricultor.

Gracias a la incorporación de la trilla en el programa, los jóvenes conocen este oficio y la función que cada tipo de animal puede desempeñar en el campo, además de poder participar activamente en la exhibición. La organización pide la implicación del público, que puede colaborar en la misma actividad.

Unidad Ecuestre de la Policía Local

Un aspecto que identifica a la Feria de Dolores es que la Policía Local sirve al municipio con su Unidad Ecuestre creada recientemente. Los agentes patrullan todo el recinto montados a lomos de los caballos para integrarse dentro de la propia feria. Si bien esta unidad también participa a lo largo del año en otros actos de Dolores como en las fiestas de San Antón o en la romería de San Pascual.

Este servicio lo hicieron posible los agentes municipales en colaboración con la entidad organizadora FEGADO, que presta los caballos a los cuatro agentes que conforman este grupo de voluntarios.

Esta prestación policial la ha reconocido la Unión Nacional de Jefes y Directivos de la Policía Local (Unijepor) a nivel autonómico. Así mismo, ha sido reconocida con el 'Premio a las buenas prácticas de las Policías Locales de la Comunidad Valenciana' por la creación y puesta en funcionamiento de la unidad ecuestre.

En 'La Trilla' se prepara el trigo tras la cosecha con técnicas de la época romana



La habilidad del jinete y del caballo son esenciales en la exhibición de arrastre equino. | Jorge Gascón



En el espectáculo de Doma participan las mejores escuelas a nivel nacional | Jorge Gascón

El Concurso Morfológico de Pura Raza Española puntúa para el campeonato nacional



Presentación en la feria Fitur, en Madrid.



Presentación de FEGADO 2018.

Mercado nacional de ganado selecto

La entrada de animales de diferentes especies comienza el jueves de la semana grande de FEGADO, fecha que coincide con el primer fin de semana de agosto. Y los animales son atendidos, en caso necesario, por dos veterinarios.

Alrededor de medio millar de cabezas de ganado acude a esta importante cita ganadera desde las 8 de la mañana. En tan solo unas horas caballos, vacas, cabras y todo tipo de animales de cuadra copan las corraletas.

El ganado está dividido en lotes y cualquier persona aficionada puede pasar a ver de cerca estos animales, puesto que el recinto permanece abierto desde primera hora de la mañana hasta las diez de la noche.

La mayoría de ganaderías que participan queda instalada durante la jornada del viernes, momento en el que la exposición de los animales abre a todo interesado que quiera comprar un ejemplar, así como al público que quiera acercarse a ver las crías y adultos.

Actividades para todos los públicos

La Feria de Ganado de Dolores ha incorporado además otras actividades que permiten el disfrute de toda la familia que visita el recinto ferial.

'La caca de la vaca' es uno de los eventos más divertidos, ya que consiste en una rifa que premia al portador del número que coincida con el marcado en el recuadro de un campo de fútbol donde una vaca haga su deposición. También está la carrera de burros, en la que los participantes compiten por llegar los primeros a la meta a lomos de un burro.

La exhibición de herraje y forja resulta muy llamativa, ya que los herreros que participan realizan las herraduras en directo ante el público. Además: Grand prix, verbenas, barracas y mucha diversión es lo que espera a los visitantes de la Feria de Ganado de Dolores.

«La Feria de Ganado de Dolores se recuperó en 2014 tras un periodo de inactividad»
J. J. Hernández
(alcalde de Dolores)

La Asociación de Enfermos de Alzheimer amplía sus instalaciones

Cada año aumenta el número de personas con demencias mentales que solicitan ayuda a las asociaciones

DAVID RUBIO

“Nuestra asociación se fundó en el año 1992, cuando casi nadie sabía lo que significaba la palabra ‘alzhéimer’. En aquella época todos los casos se diagnosticaban como si fueran demencia senil” nos cuenta Esther López, psicóloga coordinadora de terapias en la Asociación de Enfermos de Alzheimer de Alicante (AFA).

“Nos juntamos una serie de personas que entendíamos que esta patología no estaba bien atendida por la sociedad. Conseguimos que el Ayuntamiento nos cediera un terreno en la avenida Miriam Blasco de la Playa de San Juan, que por aquel entonces estaba casi desierta” relata Pablo López, gerente de este colectivo.

Sin cura

Desde entonces la asociación ha ido creciendo, al mismo tiempo que el número de casos diagnosticados en nuestra provincia. Actualmente disponen de centro de día, residencia y servicio de cuidados a domicilio.

“Nuestra labor es acompañar el tratamiento médico, somos como la otra pata de la mesa. Organizamos talleres y actividades para tratar de frenar los síntomas de esta enfermedad y estimular las partes del cerebro que no están afectadas” afirma Esther.

Aunque atienden a enfermos de todo tipo de demencias, más del 70% son casos de alzhéimer. “Se trata de una patología muy dura, en la que las causas pueden ser muchas. No hay una forma clara de prevenirla o evitarla, por eso es tan complicado hacer un medicamento que la cure” nos aclara Pablo.

Estimular y aprender

Los últimos estudios han demostrado que los enfermos sí pueden adquirir nuevos aprendizajes, a pesar del deterioro de su cerebro. “Aquí hacemos distintos talleres multidisciplinares para estimularlos. Por ejemplo, en danza y en coro aprenden bailes modernos o canciones actuales. Los familiares no se lo suelen creer hasta que no les ven”, afirma Esther con una gran sonrisa.

Para esto, es recomendable que la familia busque ayuda profesional en cuanto los pacientes son diagnosticados. “En las fa-



Actividad cultural de enfermos de alzhéimer en el MARQ.

ses iniciales de la enfermedad suelen dejarlos en sus casas. Sin querer los acaban aislando del mundo. Luego nos los traen en un estado más avanzado y ya es más difícil integrarlos en nuestras terapias” nos comenta Pablo.

Los especialistas nos cuentan que muchos familiares se sienten muy solos e incomprendidos. “Se quejan continuamente sobre la carga que les ha tocado y sus amigos acaban cansándose de escucharles. Llevarlos a una residencia de ancianos tampoco es una buena solución porque no se integran bien con el resto. La clave es la especialización” nos aseguran.

Problemas de dinero

Sin embargo, no todas familias se pueden permitir esta ayuda profesional. Actualmente en la Comunidad Valenciana suelen pasar dos años desde que un enfermo diagnosticado de alzhéimer solicita formalmente las ayudas de la Ley de Dependencia hasta que la Conselleria las resuelve. Un plazo que hasta hace poco era incluso mayor.

“Hay familias en las que son los abuelos quienes cuidan a los nietos y hacen una labor importante. De repente esa persona, lejos de seguir ayudando, tiene que ser cuidada. Esto causa un desbarajuste familiar tremendo” comenta Esther.

Para todos aquellos que no pueden permitirse ingresar al paciente, las asociaciones también ofrecen visitas a domicilio. “Entre el esfuerzo que hacen las familias y el nuestro, acabamos asegurando una atención digna al enfermo” afirma Pablo.

Subvención denegada

La Asociación de Alzheimer de Alicante sigue recibiendo cada año un número mayor de solicitudes. En 2017 atendieron a más de 360 personas y este año las previsiones apuntan a rebasar los 400. Todo ello con más de un centenar aguardando en sus listas de espera.

Para poder atender a más pacientes, la AFA ha iniciado obras de ampliación de su centro de día y residencia. Sin embargo, el pasado mes de abril la Generalitat Valenciana les denegó una subvención de 22.000 euros para sufragar parte de los costes.

Los estudios demuestran que los pacientes conservan la capacidad de aprender cosas nuevas

Muchos familiares aíslan a los enfermos de alzhéimer, cuando lo más recomendable es que se relacionen en grupo

miento de Alicante. También ha recibido donaciones de particulares y otros colectivos. De hecho, este pasado mes de julio la Asociación Herculanos les hizo entrega de un cheque por valor de 500 euros.

“La sociedad alicantina en general está muy implicada en este tema. Basta decir que nuestra provincia es la que más asociaciones de alzhéimer tiene de la Comunidad Valenciana” sentencia Pablo López.

“No entendimos este fallo, creemos que cumplimos todos los requisitos y hemos presentado un recurso. Es muy frustrante” nos asegura Pablo López.

Algunos políticos locales del Partido Popular y Guanyar también criticaron esta decisión del Consell remarcando el “agravio” que sufría Alicante, pues las asociaciones de Valencia y Castellón sí recibieron subvenciones del Consell.

La ampliación sigue en marcha

Aún así, las obras siguen adelante gracias a que la AFA pidió un préstamo hipotecario que fue avalado por todos los grupos municipales del Ayunta-

La Generalitat denegó una subvención a la Asociación de Alicante, mientras que mantuvo las ayudas a las de Valencia y Castellón



Terapia para ejercitar la mente y frenar los efectos de la enfermedad.

Elche, la ciudad de la alegría

Del 7 al 15 de agosto, ven a disfrutar de las fiestas y del Misteri d'Elx

VISITELCHE

El **Misteri d'Elx**, constituye la más genuina seña de identidad de la ciudad, declarada en 2001 **Obra Maestra del Patrimonio Oral e Inmaterial de la Humanidad por la Unesco**, siendo el eje central de las fiestas de agosto. Se trata de un drama cantado cuyo origen se remonta al siglo XV y que se representa en la Basílica de Santa María en dos partes los días 14, la 'Vespra' y 15 de agosto (día de la Virgen de la Asunción), la 'Festa'. También se puede asistir a los ensayos generales los días 11, 12 y 13 de agosto.

Tener la oportunidad de visitar la ciudad y vivir la celebración de esta representación, única en su género, es un lujo que el turista no querrá perderse por su tradición y riqueza histórica. Con el Misteri d'Elx podrá descubrir una nueva experiencia, la de conocer un Patrimonio Mundial de una forma exclusiva que hará que se lleve un recuerdo imborrable de la ciudad.

Nit de l'Alba y Nit de la Roà

La tradición también marca dos de las noches más singulares de las fiestas, la del 13 de agosto con la **Nit de l'Albà**, en la que la pólvora se hace protagonista indiscutible en una explosión de luz, color y sonido. Minutos antes de la media noche, el magistral espectáculo pirotécnico se detiene, las luces de la ciudad se apa-



Desfiles Moros y Cristianos Elche

gan y culmina con el lanzamiento de la Palmera de la Virgen, de intensa luz blanca, que ilumina el cielo ilicitano.

La noche del 14 de agosto, la **Nit de la Roà**, la ciudad no duerme velando a su Patrona. Decenas de miles de ilicitanos salen a las calles de madrugada en un recorrido que atraviesa el casco histórico de la ciudad. Esa noche nadie quiere dormir, unos por tradición y otros por diversión, Elche se funde en una celebración en la que conviven en perfecta armonía los sentimientos de alegría y devoción.

Pobladores y Moros y Cristianos

También tienen especial singularidad las fiestas de **Pobla-**

dores, con representaciones de las culturas clásicas que pasaron por el levante español, como la íbera, fenicia, visigoda, cartaginesas, griega y romana. Y las fiestas de **Moros y Cristianos**, que rememoran la conquista de la ciudad por las tropas del rey Jaime I en 1265.

Pero aún hay más, mucho más; concurso de mascletás, fuegos artificiales, desfiles, procesiones, pasacalles, ofrendas florales, charangas, racó gastronómico y conciertos para todos los gustos.

Vive en Elche un destino de película... ¡Que no te lo cuenten!

Toda la información y el programa de fiestas lo podrás encontrar en:

www.visitelche.com/blog/



Misteri d'Elx



Representaciones Pobladores Elche

Una de las joyas ilicitanas de las que el viajero podrá disfrutar en estas fechas, durante la celebración de las Fiestas Patronales de agosto que comienzan el próximo día 7, es el Misteri d'Elx.

AQUÍ

Medios de Comunicación

La información local en cada rincón de Alicante

Y en breve también en

AQUÍ en Alicante

AQUÍ en la Vega Baja

AQUÍ en Orihuela

AQUÍ en Torrevieja

AQUÍ en Elche

AQUÍ en Santa Pola

AQUÍ en Cox

AQUÍ en Crevillent

AQUÍ en Petrer

AQUÍ en Elda

ENTREVISTA > María del Mar Varela / Presidenta de APEHA

Un 'sello de calidad' distinguirá los mejores arroces de la provincia

En octubre se inician las primeras Jornadas gastronómicas 'Arroceando' por la provincia

MANUELA GUILABERT

El arroz, como ingrediente básico, y el mar Mediterráneo junto a nuestra extensa huerta, surten de todos los elementos necesarios para ganarnos la fama de la calidad de nuestra variedad de arroces que se crean en la provincia de Alicante.

La Asociación Provincial de Empresarios de Hostelería de Alicante (APEHA) y el patronato Costa Blanca se han unido para ir más allá, y han creado un 'sello de calidad' al que podrán optar todos los restaurantes de la provincia y que será colocado en la puerta de acceso al establecimiento

Ciudad del Arroz

La idea nació de algunos restaurantes y de APEHA al crearse la ciudad del arroz en Alicante; es una idea que lo que persigue es contar con los establecimientos que realizan unos arroces exquisitos por toda la provincia y reconocer la excelencia de nuestra amplísima variedad de elaboraciones.

Por otra parte, 'Alicante Ciudad del Arroz', marca registrada a nivel mundial por el Ayuntamiento de la capital, es un proyecto que pretende poner en



valor la extraordinaria tradición gastronómica de la ciudad de Alicante, y ser el punto de encuentro con el arroz como protagonista.

Se trata de un nuevo atractivo para atraer al tipo de turismo que valora la gastronomía a la hora de planificar un viaje. El turismo gastronómico es cada vez más tenido en cuenta, y el arroz es sin duda nuestra principal seña de identidad.

Sello de calidad

María del Mar Varela es una de las principales artífices de este sello de calidad.

¿En qué consiste este sello de calidad del arroz?

Consiste en conocer el producto, potenciar el consumo de ingredientes autóctonos, y poner en valor la calidad de los mismos y la excelente cocina y buen hacer de nuestros cocineros y cocineras.

Los parámetros de calidad son varios, como que los fondos

y sofritos estén hechos con productos naturales y de elaboración propia; que se use aceite de oliva, preferentemente virgen extra; la preferencia de utilización de productos autóctonos; el uso de arroces nacionales de grano medio y calidad extra y la valoración del sabor, textura, temperatura y aspecto.

¿Se le va a dar un carácter oficial por parte de las instituciones municipales o autonómicas?

En principio no te puedo contestar, ya que estamos en el inicio de todo el proyecto. Sí te puedo decir que se está involucrando

a la Diputación Provincial y ésta nos está poniendo en contacto con todos los ayuntamientos de la provincia que quieran y estén interesados. El sello en principio lo dará APEHA, y a partir de septiembre podremos ir avanzando más y trabajando para conseguir el mayor reconocimiento posible.

¿Cómo esperan que beneficie al sector de cara al turismo?

Pues esperamos que muy positivamente, ya que se demuestra que lo que se ofrece es un trabajo de calidad exquisito y además saludable.

Se ha nombrado un comité de expertos. ¿Quiénes lo formarán?

Aunque ya los tenemos, todavía es algo pronto para nombrarlos. Por el momento solo te puedo decir que estará compuesto por expertos en gastronomía y por miembros organizadores del proyecto e impulsores de este sello de calidad del arroz.

Queremos defender e impulsar los arroces tradicionales y también a los emprendedores que quieran ofrecer novedades, siempre defendiendo ante todo el producto autóctono.

¿Cuáles son los principales arroces de la provincia que más éxito tienen?

Hay muchísima variedad y depende de la época del año, y del visitante. Tanto de carne, como de pescado o verduras, son del agrado del visitante.

¿Y el que a usted más le gusta?

Uno muy tradicional, el arroz con conejo y caracoles, y si está hecho con sarmiento, mejor.

El sello se va a colocar en la puerta de acceso al establecimiento

¿Este verano está resultando rentable para el sector?

Pues es algo más flojo de lo que se esperaba; la expectativa es que mejore, acudan más visitantes y disfruten de nuestra gastronomía.

¿Alguna novedad más, prevista para los próximos meses?

En octubre se inician las primeras Jornadas gastronómicas 'Arroceando' por Alicante y Provincia, subvencionadas por Turismo Comunidad Valenciana a través de nuestra Confederación (CONHOSTUR). Los interesados en participar tienen que asociarse con nosotros y comunicarlo antes de principios de septiembre.

El año que viene cumplimos el 40 aniversario de APEHA, y queremos que se note con la organización de diferentes eventos que iremos anunciando a lo largo de los próximos meses.

Quiero añadir que la Asociación hace una labor muy intensa e importante, y a menudo silenciosa, para la mejora del sector, y animo al empresario de hostelería a que vea en todo lo que se puede beneficiar.

«En la provincia se elaboran más de 300 arroces»

«El verano está siendo para el sector más flojo de lo que se esperaba»

La receta



Arroz negro

Ingredientes para 4 personas

Arroz bomba 400 gr, 2 l fondo de pescado, 100 gr de sepia, 200 gr de cola de gamba pelada, unos tacos de atún fresco, ajo tierno, salmorreta, 1 cucharada de tinta de calamar, hebra de azafrán, aceite virgen de oliva al gusto y sal (se le pueden añadir algunas verduras como guisantes o alcachofas)

Preparación

Sofreír la sepia, la cola de gamba pelada, el atún y la sepia; añadir el ajo tierno, el arroz, la tinta de calamar y una cucharada de salmorreta.

Añadir el fondo de pescado a fuego fuerte cinco minutos y bajar durante diez minutos. Terminar en el horno.

Alojamientos más curiosos de la Costa Blanca

Palacios antiguos, caserones de época, cabañas de montaña e incluso un hotel dedicado al juguete

DAVID RUBIO

En la provincia de Alicante hay más de 350 hoteles, 200 casas rurales, así como decenas de hostales y albergues. La Costa Blanca es uno de los lugares más turísticos de España, y ofrece multitud de formas de alojamiento a los turistas más o menos adinerados.

En este periódico hemos querido bucear entre todas estas infinitas posibilidades para buscar las más curiosas y originales. Otras formas de hacer turismo y pasar una noche inolvidable en la Costa Blanca.

Hotel del Juguete

Conocida por todo el mundo es la poderosa industria del juguete que existe en Ibi. La localidad de l'Alcoia cuenta con una veintena de fábricas dedicadas a estos preciados objetos para los más pequeños. De hecho, esta industria se ha convertido en uno de sus principales atractivos turísticos y el Museo del Juguete recibe centenares de visitas cada año.

Para aquellas familias interesadas en conocer la zona, difícilmente encontrarán un alojamiento más original que el Hotel del Juguete. Cuenta con habitaciones ambientadas en conocidas marcas comerciales del sector como Playmobil, Lego, Invizimals, Barriguitas, Pin y Pon, Nancy, Nenuco, Justin o Juegaterapia.

Todo lo que hay en el hotel recuerda al mundo de los juegos. Mientras en los cuartos los más pequeños encontrarán juguetes para disfrutar de la estancia, en las zonas comunes hay recreativos, futbolines e incluso una colchoneta elástica en el exterior.



Vista del Parque Natural de la Sierra de Mariola desde la Casa Bons Aires.

Casa rural Bons Aires

No demasiado lejos de allí, se ubica la deslumbrante sierra de Mariola. En el término municipal de Alcoy encontramos una coqueta casa rural denominada Bons Aires.

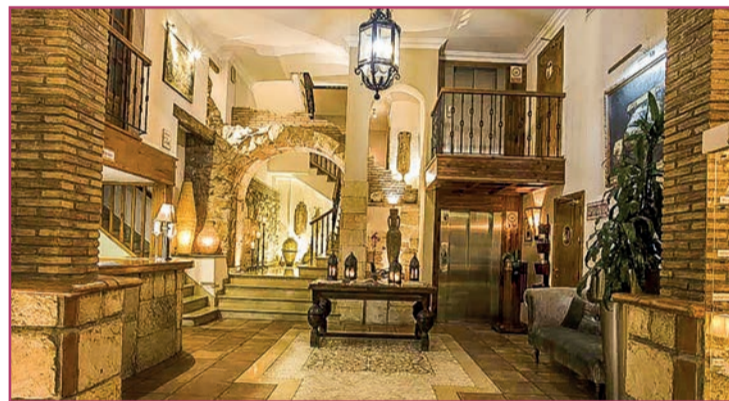
El principal encanto del lugar son sus maravillosas vistas hacia el Parque Natural de Mariola y la Font Roja. Sin duda uno de los emplazamientos más bellos de la provincia, por sus paisajes, su flora y sus restos arqueológicos.

Las habitaciones son de cuidado aspecto rústico, y la casa Bons Aires está rodeada de unos agradables jardines donde tomar el sol o cenar, así como de una piscina.

Torreta de Sant Tomás

En el siglo XIII fue construida una lujosa torre en Cocentaina, por orden del rey aragonés Jaime I. Formaba parte de la antigua muralla que rodeaba la ciudad en época medieval. Hoy en día es posible hospedarse en este distinguido lugar, reconocido como Bien de Interés Cultural.

La casa está rehabilitada, pero aún conserva restos arquitectónicos como los techos abo-



La Posada del Mar.

vedados de piedra, los muros de tapial, las vigas de madera, bonitas ventanas y arcos antiguos. Se trata de un alojamiento muy exclusivo, con tan solo tres habitaciones.

Esta torreta ha quedado actualmente en pleno casco antiguo medieval de Cocentaina, una población que también destaca por su castillo, el barrio de El Raval y su palacio condal. Además, en la segunda semana de agosto celebra sus fiestas de Moros y Cristianos.

Posada del Mar

A los amantes de los edificios antiguos habilitados en hoteles, seguramente también les encantará la Posada del Mar de Denia. Se trata de un inmueble que data del siglo XIII, restaurado en un hotel junto al Mediterráneo. La posada está decorada con motivos marinos como fósiles o cuadros de barcos. Desde su terraza observamos una privilegiada vista al puerto.

Apenas a unos minutos andando desde el hotel se encuentra el Castillo. Denia es una de las ciudades más turísticas de la Costa Blanca, por sus playas, sus barrios antiguos de Baix la Mar o Les Roques y su patrimonio histórico-cultural. Del 13 al 16 de agosto celebra sus fiestas de Moros y Cristianos en honor a San Roque.

La Torreta de Sant Tomás de Concentaina fue construida en el siglo XIII y hoy está rehabilitada como un hotel

lebraciones de bodas, bautizos y otros eventos sociales. Para ellos cuenta con varias salas y terrazas en el interior y el exterior. Incluso también tiene un jardín zen.

La famosa Palmera Imperial domina el Huerto del Cura, acompañada de estanques, todo tipo de flora y diversas esculturas. El lugar se encuentra a unos 10 minutos andando del centro histórico de Elche y el río Vinalopó.

La Escondida

En Penáguila, uno de los pueblos más bonitos de la sierra de Aitana, podemos dormir en un antiguo caserón del siglo XVII. Su nombre, Hotel La Escondida, hace justicia al privilegiado entorno en el que está ubicado.

Esta antigua casa solariega conserva todo su encanto, pero ha sido totalmente modernizada por dentro. Sus clientes pueden disfrutar de un spa y una piscina cubierta en el interior. Para el verano también dispone de una piscina exterior junto a un gran jardín y una terraza con fantásticas vistas al bosque.

Penáguila tiene uno de los cascos medievales más reconocidos de la provincia, así como su famoso Jardín de Santos del siglo XIX. Además, celebra sus fiestas patronales el 19 de agosto, en honor a la Virgen del Patrocinio, con entradas de moros y cristianos.

Palacio de Tudemir

Es uno de los edificios más distinguidos del centro histórico de Orihuela, data del siglo XVI-II. Antiguamente era conocido como el Palacio de los Condes de Luna y hoy se ha rehabilitado en el Hotel Boutique Palacio de Tudemir.

En este destacado lugar se han encontrado numerosos restos arqueológicos, como mausoleos islámicos, cerámica de la Edad Moderna o monedas del siglo XIX. Aunque gran parte de estos tesoros están expuestos en el Museo Arqueológico de San Juan de Dios de Orihuela, algunos se pueden observar en el hall del hotel.

El actual palacio cuenta con una coqueta terraza con piscina, así como con un spa y una sauna. Está ubicado a unos pocos metros de la catedral de Orihuela y a unos cinco minutos andando de la casa natal del poeta universal Miguel Hernández.



Habitación Playmobil del Hotel del Juguete.

«Me siento inmensamente feliz, ¿qué más puedo pedir?»

La desaparición de Patricia Aguilar destapó una nueva manera de actuación de las sectas que ahora captan a través de las redes sociales, con lo que resulta prácticamente imposible seguirles el rastro

MARÍA LUISA CABALLERO

Cuando en enero de 2018 Alberto se lió la manta a la cabeza, y se fue a Perú a buscar a su hija Patricia, no podía imaginar, ni en el mejor de sus sueños, que seis meses después se produciría el encuentro tan deseado: el abrazo con su hija y su nieta.

Al contarlo se le entrecorta la voz; se emociona al recordar que ha encontrado a una Patricia “prácticamente igual a la que se fue. Y la bebé es muy muy bonita. Igual que Patricia cuando era pequeña, igual”.

Gracias al tesón de este padre coraje ha sido posible encontrar a Patricia y a dos mujeres más que junto a sus hijos vivían en plena selva de Perú, sin las más mínimas condiciones de sanidad y sin apenas comida.

Ministerio de la Mujer

Patricia y su hija están todavía en el Centro de la Mujer de Perú. Está bajo la tutela del Ministerio de la Mujer, como víctima.

Tras los meses traumáticos que ha vivido, ella y las dos mujeres que vivían junto a Patricia están recibiendo ayuda psicológica durante un periodo de tiempo que les permita llevar una vida lo más normal posible.

Una difícil investigación

Hay que recordar que Patricia Aguilar desapareció de Elche, donde vivía, en enero de 2017. En principio sus padres pensaron que era una chiquillada, pero más tarde creyeron que podía estar en la India, porque Patricia siempre hablaba del budismo.

Como tenía cumplidos los 18 años, resultaba muy difícil que la policía se implicara, ya que era mayor de edad a todos los efectos.

La investigación particular de su prima Noelia fue crucial para tener la primera pista de su posible paradero. La investigación,

«Ha sido un milagro haberlas encontrado con vida» Alberto (padre de Patricia)



El padre de Patricia en Lima (Perú)

a través de las redes sociales, descubrió que podría ser que hubiera caído en las redes de una secta, los gnósticos. Estaba de la mano de un gurú que se autodenomina Príncipe Gurdjieff, que en realidad parece responder al nombre de Félix Steven Manrique, que podría pertenecer a Gnosis, una doctrina esotérica contemporánea, aunque ellos siempre han negado esta vinculación.

En plena selva peruana

Efectivamente así la encontraron el pasado 6 de julio, en plena selva, en el campo de Brei, en Perú, en una zona apartada y peligrosa, refugio de narcotraficantes y terroristas.

Las condiciones en las que la hallaron eran terribles, sin lo más básico para la vida diaria. En condiciones insalubres tanto para las madres como para los hijos que vivían con ellas.

Su padre, Alberto, no puede evitar mostrar la alegría que siente. Reconoce que “aunque siempre mantuvimos la esperanza, hay que reconocer que era una realidad muy cruda, con muchas posibilidades de un desenlace trágico. Podía haberse dado el caso de que no la encontráramos nunca”.

Y lo cierto es que el lugar en el que estaban, en plena selva y en una situación de precariedad, sin atención médica... “Imagínate donde estaba, en manos de este tipo que en cualquier momento cualquiera podía haber fallecido y las habrían enterrado, marcharían a otro lado y no se

he encontrado a Patricia prácticamente como la que se fue”.

No obstante, la experiencia que ha pasado ha sido terrible y finalmente tendrán que ser psicólogos y profesionales los que tengan que valorar la evolución. Para su padre “la atención que está recibiendo está dando resultado y la impresión es que hemos recuperado a nuestra hija”.

También ha resaltado que el consejo que ha recibido de los expertos es el de no tratar de presionar a Patricia, ni influenciarla en nada.

Policía peruana

Alberto ha destacado el buen trabajo y la atención de la Policía Nacional peruana, que es la que ha llevado el caso. A partir de que Interpol informó de la situación en la que se podría encontrar Patricia, la colaboración ha sido máxima.

“El trato con la Policía de Perú ha sido exquisito; cuando estuve con ellos mostraron mucha empatía y en todo momento fueron muy conscientes de la situación tan complicada a la que se tenían que enfrentar. Se han implicado mucho y se notaba las ganas que tenían de ayudar, más allá del deber” ha explicado Alberto.

Fue hallada en la selva de Perú junto a su hija

volvería a saber nada más de ellas. Quizá un día alguien hubiese encontrado los cadáveres y entonces nos hubiésemos enterado” explica Alberto.

En cuanto a la fecha en la que podrán viajar a España, se muestra cauto. “Saldrá cuando lo aconsejen los psicólogos que la están ayudando, para que pueda superar el daño causado tras permanecer más de un año en plena selva, junto a dos mujeres más y sus hijos. Estamos esperando que todo se cuadre y salga de allí”.

A la espera de los papeles

A parte de la salud física y mental de Patricia, también está la situación de la hija que ha tenido y que no había sido inscrita legalmente. Por tanto, están esperando a que todos los papeles estén en regla y los psicólogos aconsejen que puede viajar a España.

En cuanto a su nieta, Alberto dice que “es una niña muy buena, que no llora. Tras haberlas visto a las dos, ya estamos más tranquilos. El encuentro ha sido muy positivo. Patricia se ha recuperado mucho en estos días; de estar en un estado de zombi, me

Y cuenta que realmente sienten que han tenido mucha suerte, “ya que si hubiésemos dado con personas con ‘flojera’ que es como aquí en Perú se llama a las personas que no se implican lo suficiente, no hubiésemos conseguido nada. Por tanto, yo y mi familia solo tenemos palabras de agradecimiento para la Policía de Perú. Sin su ayuda hoy no estaríamos hablando de regresar a España con Patricia y con su hija”.

Regreso en agosto

Alberto calcula que será para principios de agosto cuando puedan regresar a España, pero todo va a depender de la evolución de Patricia. Es fundamental no precipitarse e ir paso a paso, de manera que su hija pueda ir recuperándose progresivamente. Para su padre, eso es lo más importante.

Consciente de la dimensión mediática que finalmente ha tenido el caso, el consejo de los especialistas es que la vuelta sea lo más tranquila posible. Y también eso es lo que Patricia le ha trasladado a su padre, que no quiere que la prensa esté presente cuando regrese a España. “Porque no sería bueno para ella, necesita tranquilidad e



El padre de Patricia frente al Consulado español en Perú.

ir recuperándose a su ritmo, sin presiones”.

Alberto es consciente del importante papel que los medios de comunicación han tenido en la difusión del caso, y lo agradece. Pero cree que “debemos ir cerrando todo este episodio con la prensa de la mejor manera posible. Los medios habéis sido de

gran ayuda, pero cuando volvamos es momento de cerrar este capítulo, fundamentalmente por el bien de Patricia”. Entiende, no obstante, la expectación que ha levantado el caso y asegura que cuando lleguen se informará a los medios, pero considera que ese será el momento de cerrar esta comunicación.

Pide por tanto respeto y comprensión, y adelanta que no habrá apariciones públicas ni situaciones que puedan alterar la tranquilidad de Patricia.

El Príncipe

Se consideraba un enviado de Dios y buscaba a chicas para

El padre de Patricia pide respeto cuando lleguen a España



Los padres de Patricia con el cartel de su búsqueda | Foto de Joaquín P. Reina



Una de las manifestaciones que se hicieron en Elche tras la desaparición de Patricia.

El acusado de captarla está en prisión preventiva

que le ayudasen a salvar a la humanidad ante el inminente fin del mundo.

Félix Steven Manrique Gómez es peruano y utilizó internet, las redes sociales, para captar a

jóvenes aprovechando un momento de especial debilidad en sus vidas. Entre esas jóvenes se encontraba Patricia.

La magistrada que lleva el caso ha determinado que el acusado se presentaba como una persona iluminada, conocedor de prácticas hinduistas, judaístas, islamistas y budistas, envolviéndolas en sus ideas místicas. Convencía a las mujeres de que con él crecerían espiritualmente y más tarde las retenía y explotaba aprovechando su superioridad

y la baja estima en la que se encontraban las chicas. De momento tiene por delante nueve meses de prisión preventiva.

«Ya he podido abrazar a mi hija y mi nieta» Alberto (padre de Patricia)

MVOY

CONSULTORIA DE TELECOMUNICACIONES

ATENCIÓN Y ASESORAMIENTO PERSONALIZADO

VENTA MÓVILES LIBRES

CONFIGURACIÓN DE MÓVILES

TODOS TIPO DE REPARACIONES (móvil, tablet, pc)

SERVICIO TÉCNICO DE SOFTWARE



Calle Princesa Mercedes 1 - Alicante - 865 788 234

FIBRA 50Mb
· Router Wi-Fi AC con banda de 5Ghz

FIJO
· Llamadas ilimitadas a fijos nacionales
· 1000 min. a móviles nacionales

MÓVIL
· Llamadas ilimitadas a móviles y fijos nacionales
· 5Gb para navegar a vel. 4G

LINEAS ADICIONALES
· 40% descuento en líneas adicionales de 3, 5 y 12 Gb de datos con llamadas ilimitadas.

37 €/MES IVA NO INCL.

si tú y un amigo contratáis un pack de másmóvil con nosotros, te regalamos un smartphone o tablet

MÁSMÓVIL
DISTRIBUIDOR AUTORIZADO · ALICANTE



JESÚS SAN MARTÍN PÉREZ

Asesor financiero

Aprender a ahorrar

La única fórmula secreta para ahorrar es la planificación. Como en otras cuestiones la improvisación es mala consejera. Por lo tanto, en primer lugar, es obligatorio ponernos delante del ordenador, o la vieja libreta, para hacer anotaciones, sumas y restas para que nuestra vida no sea un mero ejercicio de supervivencia en una sociedad de consumo que nos vence por momentos, y que nos dirige hacia el fracaso económico.

Ahorrar también significa priorizar. Darnos cuenta de lo relevante, lo que nos hace felices, nos aporta, nos alimenta mejor o nos hace sentirnos elegantes o cultivados, utilizando la cabeza y no los caprichos momentáneos.

Hay muchas familias en situaciones extremas, por el gasto desmedido y el sobreendeudamiento. Según el INE, la tasa de ahorro de los hogares españoles es el 6.5%, la más baja en 9 años, cifras alarmantes en un contexto de recuperación económica y aumento del empleo.

Después de este artículo tendremos las claves para dirigir nuestro barco al puerto de la estabilidad, la seguridad y el autocontrol.

Diez campos fundamentales en el ahorro

Lo primero es calcular la media de los ingresos anuales de la unidad familiar. A continuación, planificar los gastos recurrentes y también los extraordinarios.

La idea es hacer una plantilla anual y acto seguido prorratear mensualmente ingresos y gastos para analizar lo que podemos gastar y lo que no. Hay que respetarlo a rajatabla. No podemos llegar a fechas importantes como pago de seguros, IBI, comuniones o vacaciones sin un euro en la cuenta corriente. De tal forma que, si mensualmente corresponde un gasto en seguros de 30 euros, y dentro de cinco meses cargan los 360 correspondientes a todo el año, esa cantidad prevista mensual no la puedo gastar bajo ningún concepto.

Es determinante la disciplina y los siguientes son los diez campos fundamentales en el ahorro.

Compras

Es importantísimo comprar sólo en época de rebajas. En el sector textil como mínimo dos al año, pero si estamos un poco atentos hay promociones



y rebajas de determinados artículos de forma constante.

Hay que hacer inventario de lo necesario y planificar su compra en el periodo adecuado. Hay que evitar las compras impulsivas, son una lacra para el ahorrador. Las tarjetas de fidelización de ciertos comercios, gasolineras o supermercados son interesantes, porque permiten descuentos. Es útil y rentable aprovecharlo.

Alimentación

Es vital comer sano, pero si nos dejamos llevar por la moda de la comida orgánica podemos gastarnos auténticas fortunas y, a juzgar por los expertos, sin mucho fundamento. Si comparamos y probamos entre diferentes establecimientos podemos encontrar un equilibrio entre marcas blancas, productos de calidad y alimentos de temporada con precios competitivos. Es necesario cotejar ofertas y promociones cotidianamente.

Comprar agua embotellada no tiene mucho sentido, ya que la del grifo tiene gran calidad en casi todas las ciudades.

Tarjetas

Nunca hay que aplazar pagos. Los intereses superan el 20% en la mayoría de los casos y nos hacen entrar en una espiral de endeudamiento insostenible. Es el principio de la ruina para muchas familias que piden préstamos para pagar esas cuotas que jamás se amortizan.

Viajes

Viajar es enriquecedor e interesante a todos los niveles. El problema es que para que sea razonable nos conviene reservar con mucha antelación; la mayoría de los vuelos de larga distancia con un mínimo de cinco meses.

La tasa de ahorro de los hogares españoles es el 6.5%, la más baja en nueve años

La regla de oro es nunca viajar en temporada alta, es incómodo y extremadamente caro.

Vehículos

Soy partidario de vehículos kilómetro 0, segunda mano o seminuevos, siempre con el correspondiente asesoramiento.

Vivienda

Comprar es mejor que alquilar, siempre y cuando no compremos durante una burbuja. Evidentemente hay otras consideraciones como la movilidad geográfica, cada vez más frecuente, que dificultan la posibilidad de compra.

Sin embargo, si vemos una oportunidad, y tenemos opciones de permanecer en el mismo destino más de cinco años, hay que aprovecharlo, siempre que las cuotas de la hipoteca sean razonables y nuestra estabilidad laboral lo permita.

Plan de ahorro

Es necesario contratar un plan de ahorro con una aportación mensual. Las compañías aseguradoras son las que mejor entienden este producto financiero. Detraen una determinada cantidad de la cuenta que ya no tendremos disponible, con lo cual no existirá la tentación de gastarlo.

A pesar de los bajos tipos de interés es factible conseguir un 0.6% anual sin apenas riesgo. Tras el paso de los años

la magia del interés compuesto cumplirá su cometido. En caso de necesidad se puede rescatar.

Seguros

Las entidades financieras están a la caza del seguro como uno de los productos más rentables para cuadrar sus márgenes. Hay que estar alerta para evitar su venta cruzada en ciertas operaciones si fuera posible. Si lo contratamos a través de un corredor es muy probable que sea más económico y con coberturas más acordes a nuestras necesidades.

Eficiencia energética

Tenemos que conseguir que nuestra vivienda sea lo más eficiente energéticamente, para lo cual hay que invertir.

Al respecto cabría explicar que lo primero es adquirir unos buenos electrodomésticos, con un bajo consumo energético. Aunque la inversión inicial resulte más elevada lo importante es que tengan una duración larga y menos consumo que sus comparables.

El correcto aislamiento es determinante. Es una inversión rentable. Modernizar calderas y mantener una temperatura racional, no superior a los 22 grados en invierno. En verano hay que ventilar en los momentos más propicios del día para que la vivienda no esté recalentada.

Apagar los dispositivos que tengamos en stand by como televisores, ordenadores, cadenas musicales, teléfonos inalámbricos, decodificadores... Y respecto a la iluminación tenemos que conseguir o cambiar las bombillas tradicionales por otras led, eligiendo las más adecuadas.

Lotería

Según la OCU, los españoles gastamos de media 450 euros al año en juegos de azar, cantidad muy preocupante teniendo en cuenta que prácticamente no hay retorno. Las estadísticas no mienten, y los afortunados con premios importantes son un porcentaje anecdótico de la población. Si evitamos este dispendio, tendremos otro importe destacado a nuestra disposición que irá engrosando nuestro dinero disponible. ¡Nos acaba de tocar un premio!

Al final nuestro trabajo tendrá una gran recompensa, dispondremos de un dinero extra que podremos reinvertir y nuestro pequeño colchón irá creciendo. Esto nos permitirá ir generando un patrimonio y cuando sea factible tendremos a nuestro alcance otras modalidades de inversión que nos generarán tranquilidad e ingresos recurrentes, entraremos en el círculo virtuoso del ahorro. Podremos ir alcanzando futuras metas y objetivos vitales que parecían imposibles.

La única fórmula secreta para ahorrar es la planificación y priorizar

Un litoral repleto de actividades para todas las edades y gustos

Oferta de deportes acuáticos en las playas de la Vega Baja

FABIOLA ZAFRA

En pleno verano, los largos días, y el sol, invitan a practicar deportes al aire libre y, entre ellos, deportes acuáticos. El agua del mar Mediterráneo es protagonista en la Vega Baja. Un mar sereno, y su temperatura, animan a adentrarse en él y disfrutar de las múltiples actividades que puertos deportivos y empresas de deportes náuticos nos ofrecen en el litoral de la comarca.

Las playas de Orihuela, Torrevieja, Guardamar y Pilar de la Horadada disponen de varias empresas y puertos que ofrecen todo tipo de actividades acuáticas para todos los niveles. Desde disfrutar de experiencias únicas como es el fly board o el parasailing, que permiten volar literalmente sobre el mar, hasta iniciar o perfeccionar uno de sus deportes como el surf o el buceo. La mayoría de estas empresas abren todo el año y cuentan con cursos enfocados al aprendizaje de alguno de sus deportes; como son las escuelas de vela, donde te inician a este deporte a partir de cinco años y hasta su profesionalidad.

Estas empresas luchan contra la estacionalidad de estos deportes e intentan que se practiquen durante todo el año, aunque las cifras se multiplican en verano por las vacaciones de los niños y la afluencia de visitantes en nuestras costas. Por ello, también cuentan con cursos estacionales de verano para introducir a los niños en el mundo acuático y divertirlos con este tipo de actividades. Detallamos a continuación algunas de las ofertas de nuestras localidades marítimas.

Guardamar

En la localidad de Guardamar el punto de práctica de deportes acuáticos se encuentra en el puerto deportivo Marina de Las Dunas. Allí se puede encontrar el centro de ocio y la escuela de Vela, que ofrece los siguientes deportes: windsurf, vela, surf, kayak, paddle surf, remo y vela de crucero. Ofrecen la opción de alquilar el equipo o contratar clases con profesionales cualificados que te iniciarán en el deporte. Todas estas actividades se practican o bien en la desembocadura del río Segura o en el canal habilitado para ello en la playa Tossals.



Parasailing, banana boat o jet sky, son algunas de las actividades acuáticas que podemos realizar en nuestras playas.

En el mismo puerto, en Guardamar, también existe la opción de alquiler de motos de agua, embarcaciones y un barco-taxi que todos los fines de semana hace excursiones a la isla de Tabarca, con parada para bucear en el camino y almuerzo a bordo.

Hasta este año, también podían disfrutarse este tipo de actividades a pie de playa con una base instalada en la playa Tossals, pero este verano se ha decidido no contar con esta base, por lo que las empresas que se dedican a estos deportes en Guardamar siguen alquilando sus equipos, pero el usuario debe buscar un lugar habilitado para este uso.

Torrevieja

Torrevieja cuenta con tres puertos deportivos, 22 empresas homologadas que ofrecen e imparten cursos de actividades acuáticas y 16 deportes diferentes.

Con vacaciones o sin ellas, es posible disfrutar de un sinfín de actividades acuáticas en nuestras playas

Las actividades que ofrecen sus playas son: alquiler de embarcaciones y motos acuáticas, banana, buceo, cablesky, cursos y títulos náuticos, excursiones marítimas, excursiones de pesca, flyboard, jet boat, jet sky, kayak, paddle surf, parasailing, surf, snorkel, vela y windsurf.

Cuentan con empresas en sus playas, desde la mata hasta los naufragos, además de sus puertos deportivos para realizar estas actividades. Torrevieja en verano multiplica su población, y también la oferta de ocio. Existen muchas localizaciones donde realizar estos deportes y un amplio abanico para elegir.

Desde el puerto de la ciudad sale diariamente un barco con destino a la isla de Tabarca y también ofrece otra excursión en barco diaria, que bordea la ciudad. En esta ocasión el viajero puede observar las playas de Torrevieja desde otra perspectiva.

Orihuela Costa

Orihuela cuenta con puerto Marina en Cabo Roig y un puerto deportivo en su playa de Campoamor. Existen también diversas empresas de deportes acuáticos homologadas y con monitores cualificados que ofrecen deportes extremos como el flyboard.



Flota de motos de agua para su alquiler en el puerto de Torrevieja.

Nuestro litoral goza de 320 días de sol y una temperatura media de 18º centígrados, enclave perfecto para disfrutar de estos deportes

Sus puertos ofertan: alquiler de embarcaciones y motos acuáticas, escuela de vela, escuela de pesca, cursos de navegación, cursos de buceo, kayak, jet sky, banana boat y alquiler de patinetes de agua.

Desde sus puertos, Orihuela ofrece actividades para todas las edades incluyendo cursos para escolares relacionados con este tipo de actividades. Cada año cuentan con más afluencia y aceptación.

Este año se ha retrasado la adjudicación de la explotación de playas a una empresa privada por parte del Ayuntamiento, lo que ha provocado que junio y julio acaben sin servicios básicos de verano en sus playas como hamacas, sombrillas y chiringuitos. Los empresarios de actividades acuáticas se quejan de que la afluencia de personas se ha visto mermada por la falta de estos servicios aunque Luisa Boné, concejala de Playas y Coordinación de Servicios en la costa, prevé que los servicios estén adjudicados y en marcha para el mes de Agosto.

Pilar de la Horadada

En el Pilar de la Horadada es posible disfrutar de actividades acuáticas en sus playas Las Higuericas, Mil Palmeras y también en su club náutico Torre de la Horadada, junto al puerto deportivo.

Los deportes que ofrece la localidad son: banana, parques inflables en el mar, alquiler de motos de agua, parasailing, patinetes de agua, paddle surf, escuela de vela, cursos de buceo, parascending, kite-surf y paseos en barco que recorrerán desde el sur de la provincia hasta el mar menor.

AGENDA CULTURAL

Carmen San José

AGOSTO 2018

CONCIERTOS

PILAR DE LA HORADADA

CORAL HORADADA Y CORO PILAR

Viernes, día 3. 21 h

Pz. de Mil Palmeras.

ENCUENTRO CORAL EN TORRE DE LA HORADADA

Domingo, día 12. 22 h

Pz. de Antonio Sánchez Lozano (Torre de la Horadada)
Por la Coral Horadada y la Coral de Moratalla, acompañadas de una representación de la Coral de Cehegín.

ROJALES CONCIERTOS EN LA CUEVA B-ART

Viernes, días 3, 10, 17, 24 y 31. 22 h

Cuevas del Rodeo (Cueva B-Art)
- **Día 3: SWINGNOTES.**
- **Día 10: CACTUS MAMA.**
- **Día 17: LCD-FUNK COLLECTIVE.**
- **Día 24: JORDI VILA QUARTET.**
- **Día 31: EUGENIO FERNÁNDEZ TRÍO.**

TORREVIEJA

JOAN MANUEL SERRAT

Jueves, día 2. 22:30 h

Eras de la Sal (Pº Vistalegre). Entrada: 44 a 55 €



JÓVEN ORQUESTA SINFÓNICA DE TORREVIEJA

Domingo, día 5. 20 h

Auditorio (Partida de la Loma).
Entrada gratuita.
Festival Internacional de Jóvenes Orquestas.

PRIMER FESTIVAL DE CARNAVAL 'CIUDAD DE TORREVIEJA'

Viernes, día 10. A partir 18 h

Eras de la Sal. Entrada: 18 €

Con la participación de los tres primeros premios de las modalidades Coro, Comparsa y Chirigota del Concurso Oficial de Agrupaciones de Carnaval de Cádiz (COAC) 2018. Será un evento original, ya que por primera vez Torre Vieja tendrá unas actuaciones teatrales y musicales diferentes, muy admiradas y celebradas en toda España.

LA UNIÓN

Sábado, día 11. 22:30 h

Eras de la Sal. Entrada: 27,50 €



FESTIVAL SUPERLATINO

Martes, día 14. 22 h

Eras de la Sal. Entrada: 8,50 €



UB 40

Miércoles, día 15. 21 h

Eras de la Sal. Entrada: 55 a 66 €

FUNAMBULISTA

Viernes, día 17. 22:30 h

Eras de la Sal. Entrada: 16 €



LUZ CASAL

Sábado, día 18. 22 h

Eras de la Sal. Entrada: 33 a 45 €



LOS SECRETOS / KIKO VENENO

Viernes, día 31. 22:30 h

Eras de la Sal. Entrada: 22 €



HUMOR

TORREVIEJA

IV FESTIVAL DE HUMOR ÁREA 51

Del lunes, día 6 al sábado, día 11. 22:30 h

CC Virgen del Carmen (c/ Del Mar, 28)



- **Lunes, día 6: PACO EN LA LUNA** (monólogo cómico musical)
- **Martes, día 7: AL TRAN TRAN** (improvisación musical)
- **Miércoles, día 8: DAVID NAVARRO** (monólogo cómico)
- **Jueves, día 9: NOSFERATU IN LOVE** (teatro, clown sin texto)
- **Viernes, día 10: MANOLO G. MINDANGUILLO** (magia cómica)
- **Sábado, día 11: LEO BASSI** (humor)

TEATRO



PILAR DE LA HORADADA

UN INESPERADO ENCUENTRO COMERCIAL EN THIAI

Sábado, día 4. 21:30 h

Playa Mil Palmeras (Parking c/ Pío XII esquina c/ Federico García Lorca). Entrada libre hasta completar aforo.



Por Unión Musical Horadada y Centro de Bailes Manoli.

TORREVIEJA

OBRA DE DIOS

Viernes, día 10. 22 h

Auditorio (Partida de la Loma).
Entrada: 15 a 25 €



La auténtica historia jamás contada de los protagonistas de la Biblia: Jesús, Abraham, Moisés y Steve Jobs. Todo aquello que usted siempre quiso saber contestado por el rey del espacio y el tiempo y sus fieles arcángeles. Sólo te aseguramos una cosa... no podrás parar de reír.

MICHAEL'S LEGACY - EL MUSICAL DE MICHAEL JACKSON

Viernes, día 17. 22 h

Auditorio. Entrada: 15 a 25 €



El público podrá disfrutar de una escenografía muy cuidada, con réplicas exactas de las canciones originales y un toque especial dado por la compañía. Una oportunidad para recordar y disfrutar de la voz de Michael y su icónico moonwalk.

EXPOSICIONES

PILAR DE LA HORADADA

VII CONCURSO DE PINTURA AL AIRE LIBRE
Hasta el 31 de agosto

Casa de Cultura (c/ Caretillas, 18).

Lunes a sábado de 8:30 a 14:30 y 15:30 a 21:30 h

Exposición de las obras presentadas al concurso.

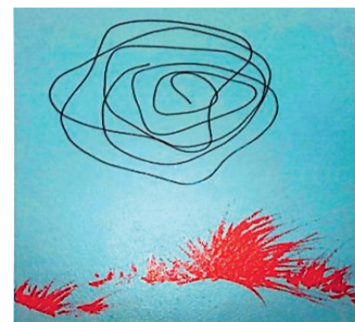
ROJALES

ANGUILILLA Y EL MINIMALISMO

Hasta el 27 de agosto

Sala Mengolero (Cuevas del Rodeo)

Lunes a sábado de 9 a 15 h



Por J. Ángel Paredes Gil.

TORREVIEJA

IMAGINA

Hasta el 15 de agosto

CC Virgen del Carmen (c/ Del Mar, 28)

Lunes a viernes de 8:30 a 21 h; sábados, domingos y festivos de 8 a 21 h. Entrada gratuita.



Exposición donde las identidades múltiples se funden sin limitaciones. Con formas y colores nos transporta a un viaje infinito por el universo, invitándonos a descubrirnos.

OTROS



ALMORADÍ
FERIA Y FIESTAS DE MOROS Y CRISTIANOS ALMORADÍ 2018

Del 1 al 5 de agosto

- Miércoles día 1:**
- **18:30 h: GATETEMON** (concierto rock infantil). Pz. de la Constitución.
- **20:30 h: BARRACA DE LA TERCERA EDAD**, con la actuación de la Asociación de Auroros de Almoradí y cena de sobaquillo e invitación a sidra y almojábanas. Al finalizar baile. Pz. San Andrés.
- **22 h: RETRETA** a cargo de las comparsas de Moros y Cristianos, desde c/ Valencia hasta Teatro Cortés.
- **24 h: MR. HYDE**. Pabellón Municipal Venancio Costa.
- Jueves, día 2:**
- **20:30 h: ENTRADA DEL PRIMER DÍA** desde c/ Mayor hasta la Pz. de la Constitución.
- **21:45 h: PRESENTACIÓN** de los cargos festeros 2018 y Pregón. Pz. de la Constitución.
- **22:45 h: EMBAJADA DEL BANDO MORO** y toma del castillo.
- **23:45 h: INAUGURACIÓN DE KABILAS Y CUARTELILLOS**, con comparsa Moro Almoradí y comparsa Piratas Almogávares. Una vez finalizada la apertura, baile en Kabilas y cuartelillos.
- Viernes, día 3:**
- **8 h: DESPERTÁ** a cargo de los bandos moro y cristiano, y concentración en las puertas del castillo.
- **20:30 h: ENTRADA DE BANDAS**

- DE MÚSICA** participantes en el desfile, desde Teatro Cortés hasta c/ Valencia.
- **21:30 h: DESFILE ENTRADA MORA**. Concentración en c/ Valencia. Una vez finalizado el desfile, baile en Kabilas y cuartelillos.
Sábado, día 4:
- **8 h: DESPERTÁ** a cargo de los bandos moro y cristiano, y concentración en las puertas del castillo.
- **20:30 h: ENTRADA DE BANDAS DE MÚSICA** participantes en el desfile, desde Teatro Cortés hasta c/ Valencia.
- **21:30 h: DESFILE ENTRADA CRISTIANA**. Concentración en c/ Valencia. Una vez finalizado el desfile, baile en Kabilas y cuartelillos.
Domingo, día 5:
- **8 h: DESPERTÁ** a cargo de los bandos moro y cristiano, y concentración en las puertas del castillo.
- **11:30 h: EMBAJADA DEL BARRIL** en Pz. de la Constitución.
- **22 h: EMBAJADA DEL BANDO CRISTIANO** y toma del castillo. Una vez finalizada la embajada iremos a acompañar a todos los bandos a la sultanía y la capitánía. Tras finalizar la entrega de cargos a sus comparsas, baile en Kabilas y cuartelillos.

BENFERRI
EVENTO ZOMBIE BENFERRI
Sábado, día 11. 19 a 22 h (checking)

Pz. del Ayuntamiento. Entrada: 5 € Zombie con maquillaje / 10 € Zombie sin maquillaje / 15 € Superviviente.
Con motivo de las fiestas Benferrí prepara una terrorífica al igual que divertida noche.

PILAR DE LA HORADADA

RUTA DE LOS CORSARIOS

Días 3 al 5 y 17 al 18. 19 a 1 h

- **Del 3 al 5.** Avda. del Mediterráneo (junto a las playas El Conde y Jesuitas)
- **Del 17 al 19.** Parque Universal (Mil Palmeras)
Mercado Pirata, con artesanos y mercaderes, rincón infantil, barca pirata, talleres participativos, ludoteca gratuita, animación infantil, demostraciones de antiguos oficios y mucho más.

ROJALES
CHARANGA CIUDAD QUESADA

Sábado, día 4. 22 h
Avda. de las Naciones.



TORREVIEJA
LA BELLA DURMIENTE (danza)

Martes, día 7. 22 h
Auditorio (Partida de la Loma). Entrada: 20 a 30 €



El rey Florestán XXIV y la reina han invitado a todas las hadas al bautizo de su hija, la princesa Aurora, para que sean sus madrinas. Mientras llegan con obsequios para el bebé, son interrumpidas por la presencia de Carabosse, el hada malvada. Está enfadada por no haber sido invitada y le regala a Aurora un huso, anunciando que un día la princesa se pinchará un dedo con él y morirá.
El Hada de las Lilas, que aún tiene que ofrecer su regalo, promete que Aurora no morirá, sino que caerá en un profundo sueño del cual será despertada por el beso de un príncipe. Y así ocurrirá en su 16 cumpleaños.

VIII NOCHE FLAMENCA

Jueves, día 9. 21 h

Eras de la Sal (Pº Vistalegre). Entrada: 7 €
Con las actuaciones de Bastián Contreras, Rocío Sempere y El Compás de Andalucía en las voces del grupo ARTE - PAYÁ, acompañados por la guitarra de Antonio Moreno Cortés.



RAFAL
CINE DE VERANO

Miércoles, días 1, 8, 15 y 22. 22 h

- Pz. de España.
- **Día 1: CAPITÁN AMÉRICA: CIVIL WAR** (mayores de 12 años)
- **Día 8. UN FUNERAL DE MUERTE** (mayores de 7 años)
- **Día 15: VAIANA** (todos los públicos)
- **Día 22: SEÑOR, DAME PACIENCIA** (mayores de 12 años)

CINE



ROJALES

CINE (CON)SENTIDO
Jueves, días 2, 9, 16, 23 y 30. 21 h

- Cuevas del Rodeo (Cueva B-Art)
- **Día 2: HACIA LA LUZ** (Japón - 2017. 101 minutos)
- **Día 9: EN CUERPO Y ALMA** (Hungría - 2017. 116 minutos)
- **Día 16: BLACK MIRROR: CAÍDA EN PICADO** (Reino Unido - 2016. 63 minutos)
- **Día 23: PARÍS, TEXAS** (Alemania - 1984. 144 minutos)
- **Día 30: LA GRAN BELLEZA** (Italia - 2013. 142 minutos)



TORREVIEJA

CAPERUCITA ROJA, LA VERSIÓN MÁS LOCA DE LA HISTORIA (teatro musical)

Sábado, día 11. 20 h

Auditorio (Partida de la Loma). Entrada: 8 €



Una divertida forma de conocer el clásico cuento. Dos contadores de historia llegan al teatro para contar y representar el cuento para los más pequeños. Esta curiosa coincidencia hace que ambos personajes tengan obligatoriamente que compartir el espectáculo y sus personajes, con las divertidas situaciones que se les va a presentar.

Toda la actualidad local en un solo sitio

...Y cada mes busca tu ejemplar impreso con entrevistas y reportajes únicos y la más completa agenda de ocio.



Puedes seguirnos a diario en nuestra web

www.aquienlavegabaja.com

Mi Fiel Amigo
CEMENTERIO DE MASCOTAS

ABRIMOS NUESTRAS PUERTAS
Primer cementerio de mascotas de la región

Que tu economía no te impida enterrar a Tu Fiel Amigo.

Te ofrecemos servicios desde 30€

Partida Torrellano Bajo
Elche (Alicante)
Tel. 657 690 711

La mejor zona para volar con parapente del Mediterráneo español

El Cabo de Santa Pola adecuará su pista y su situación legal para consolidarse como un referente de este deporte de altos vuelos

DAVID RUBIO

“Santa Pola reúne unas condiciones únicas para el parapente. La ladera del cabo hace ascender los aires que llegan del mar sin ningún obstáculo, limpio y suave. Esto posibilita un vuelo muy tranquilo y placentero” nos afirma Pascual Pérez, presidente del Club de Vuelo de Santa Pola.

No en vano, esta distinguida práctica lleva realizándose desde hace más de 40 años en el lugar. Desde entonces la técnica ha evolucionado mucho, si bien los apasionados de este deporte se han tenido que enfrentar a algún que otro problema extra-deportivo.

Pleitos con los vecinos

El boom turístico amenazó seriamente el parapente en el cabo de Santa Pola. Cuando los primeros aficionados empezaron a volar por esta zona, al percatarse de sus idílicas condiciones y las privilegiadas vistas que ofrece, apenas había ninguna construcción por aquí.

Sin embargo, en pocos años se comenzaron a levantar edificios y urbanizaciones alrededor. Aunque la zona del faro todavía se mantiene virgen, actualmente está rodeada de construcciones.

“Llegó un momento en el que los edificios impedían el acceso a la zona de parapente. Alcanzamos un acuerdo para que una urbanización nos permitiera el acceso, pero luego nos cerraron la puerta. Acabamos recurriendo a juicio y el Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana nos dio la razón, aunque aún así luego nos la volvieron a cerrar” nos cuenta Pascual.

Los parapentistas han tenido diferentes pleitos con los residentes de las urbanizaciones colindantes



«El número de voladores aumenta cada año, y son personas de todas las edades y estados sociales» P. Pérez (Club del Vuelo de Santa Pola)

Por su parte, algunos residentes se quejaban de que los parapentistas aterrizaban en ocasiones en zonas privadas, causando ciertos daños materiales.

Nuevo acceso

Esta legislatura el Ayuntamiento de Santa Pola creó un vial independiente que permite a los deportistas acceder a la pista de parapente. “Ahora ya no causamos malestar con los vecinos y nosotros tenemos mucha más comodidad”, se felicita Pascual Pérez.

Aun así, todavía quedan conflictos por resolverse. El pasado otoño la urbanización colindante Olivo de Oro intentó construir un muro que limitaba considerablemente el espacio para la actividad deportiva.

Aunque en un primer momento el Ayuntamiento dio autorización para esta construcción,

finalmente paralizó su obra. Tanto representantes de los parapentistas como de los residentes han asegurado su voluntad de encontrar una solución pactada, en declaraciones a la prensa.

Deportistas y aficionados

Según nos cuenta el presidente de los parapentistas santapoleros, cada vez más gente se anima a volar. “Por un lado estamos los deportistas más expertos y profesionales, por otro lado todos aquellos que quieren probar esta fantástica experiencia”.

Entre estos últimos hay personas de todas las edades y los estratos sociales, tal y como afirma Pascual. “Puede parecer un deporte caro, pero si vemos la satisfacción que nos proporciona, es bastante barato. La relajación que se consigue no se tiene en otro deporte. Esta sensación de dejarse llevar por el viento es única”.

En los últimos años se ha puesto especialmente de moda en los países del norte de Europa, donde no tienen una climatología tan placentera como la nuestra y es difícil realizar esta práctica en condiciones seguras.

Aunque a algunas personas les pueda dar miedo probarlo, la concejala de Turismo, Mercedes Landa, avala su seguridad. “Los instructores son muy buenos profesionales y están completamente preparados. Yo me he tirado

una vez, y eso que sufro de vértigos. Fue una experiencia increíble y ya quiero volver a repetir. Si yo logré vencer al miedo, cualquiera puede hacerlo” nos indica.

Mejoras en la pista

En 2015 hubo un cambio político en el Ayuntamiento de Santa Pola, cuando un cuatripartito (PSOE, Compromís, Si Se Puede y Esquerra Unida) más dos concejales no adscritos pusieron fin a doce años de gobiernos del PP.

La nueva concejala de Turismo, Mercedes Landa (Si se Puede), se comprometió a mejorar las condiciones de la pista de parapente. Aunque admite que el proyecto aún no se ha finalizado, si se han llevado a cabo ciertos cambios. “Además de mejorar el acceso a la pista para facilitar esta práctica, también hemos instalado un mirador e incluso varios paneles informativos de la peculiar flora y fauna que vive en el cabo de Santa Pola”.

Según asegura la concejala, “no hay una pista de parapente junto al mar con mejores condiciones en toda la costa mediterránea española hasta llegar a Mónaco”.

Situación irregular con el Aeropuerto

Desde la Concejalía también pretenden realizar un convenio regulador, que acabe con la situación alegar que los parapentistas

de Santa Pola mantienen respecto al Aeropuerto de El Altet.

“Al haber un gran aeropuerto tan cerca, en teoría no podríamos volar. Sin embargo, desde hace años trabajamos en colaboración con la Agencia Española de Seguridad Aérea y la gestora de El Altet para crear protocolos de seguridad que garanticen que no invadimos el espacio aéreo de los aviones. Nunca jamás hemos tenido un accidente con un avión” nos explica Pascual Pérez.

Esta excepción no ocurre en ningún otro sitio de España y costó muchas negociaciones a los parapentistas santapoleros, que no querían perder este lugar tan idóneo para su deporte.

Aun así, el Ayuntamiento pretende acabar con esta situación irregular impulsando un convenio que regule mejor la relación con el Aeropuerto y los usos de la pista. “Aunque parezca mentira, llevamos 40 años practicando el parapente aquí y aún no consta como una zona oficial de vuelo”.

Deporte de moda

Según afirman desde el Club de Vuelo de Santa Pola, el parapente cada vez está más de moda y el número de aficionados aumenta todos los años. Además, nuestro privilegiado clima permite su práctica durante muchos meses, prácticamente desde marzo hasta septiembre.

En la provincia de Alicante también existe otra zona muy reconocida entre los aficionados, ubicada en el Maimó, conocida como El Palomaret, cerca de Agost.

«Queremos regular la relación con el Aeropuerto para acabar con 40 años sin una zona oficial de vuelo» M. Landa (concejala de Turismo de Santa Pola)

Deporte, tradición y valores

Moncho Ferrer, técnico de la selección española y seleccionador de remo de mar, destaca la buena salud y el arraigo de este deporte en la localidad salinera

PABLO VERDÚ

Balonmano, gimnasia rítmica y remo, da igual el orden, se han convertido en los últimos lustros en la Santísima Trinidad del deporte en Torrevejea. Las dos primeras disciplinas brillaron con luz propia en un pasado reciente y ahora intentar recoger el fruto de aquellos éxitos puntuales, mientras el remo ha seguido siempre ahí, en un discreto segundo plano, forjando y produciendo deportistas de élite.

Compañerismo

Pocos deportes de equipo ejemplifican mejor el compañerismo, la solidaridad y el trabajo de equipo que el remo. Pero todo grupo necesita de un líder. Y es ahí donde emerge la figura de Moncho Ferrer, director técnico de la Escuela de Remo y responsable técnico del Club de Remo Cofradía de Pescadores de Torrevejea, además de ser miembro del staff técnico de la selección española y seleccionador del equipo de remo de mar.

Ferrer, de 46 años, ha permanecido durante el mes de julio concentrado en Sevilla con algunas de las más firmes promesas del remo español, preparando la próxima cita continental en Irlanda. Su amplia trayectoria, y los excelentes resultados logrados, le avalan como técnico de un deporte que considera muy arraigado en Torrevejea. "Aquí el remo es una tradición. Es raro que alguien de Torrevejea no tenga un amigo, un primo o un vecino que no haga remo", explica Moncho Ferrer, quien destaca que la presencia de este deporte en las escuelas municipales de la localidad, algo poco habitual, ha ayudado a su desarrollo y arraigo.

"Tenemos más demanda de plazas que oferta. Y eso no es algo muy común", explica el torrevejense, quien cuenta en su club con más de un centenar de remeros. Con más de 30 años de experiencia a sus espaldas, Ferrer lamenta que Torrevejea haya "vivido de espaldas al mar" durante muchos años, si bien cree que el remo ya ha calado en la sociedad. "Tenemos campeones de España, remeros internacionales y chavales con futuro que están en la Selección. También se han logrado seis medallas en los nacionales. Tenemos un buen nivel", afirma.



Duro y sacrificado

El seleccionador español admite que su deporte es "duro y sacrificado", pero no duda en recomendarlo con pasión. "Se practica al aire libre, en un entorno bonito, como la bahía de Torrevejea, permite viajar bastante y fomenta los valores del deporte de equipo", explica. También hay una parte dura que Ferrer no esconde. "Hay que entrenar mucho y hacer mucho gimnasio antes de lanzarse al agua. Es un deporte que requiere una gran carga física y eso a veces cuesta digerirlo", afirma.

El torrevejense se ha especializado en los últimos tiempos en la modalidad de mar, donde las pruebas son más largas y se requiere otro tipo de cualidades a las del remo tradicional u olímpico. "Cambia todo. No es lo mismo hacer una prueba de 2.000 metros que una de 20.000. Ya juegan otras cosas, como la capacidad de resistencia, la altura, la experiencia, el manejo de las olas... Es otro tipo de remo", explica Ferrer, quien confiesa que él se queda con el "olímpico". "Yo he ganado un Mundial de remo de mar, pero cambiaría cinco de ellos por ir a unos Juegos Olímpicos", confiesa.

Admite que es una actividad «sacrificada», pero la elogia por su «belleza, disciplina y el entorno en el que se realiza»

En el Club de Remo Cofradía de Pescadores de Torrevejea sí está arraigada esta modalidad en el mar, que suele ser practicada por aquellos remeros que no logran dar el salto definitivo a la élite olímpica. Los equipos del club logran excelentes resultados en la Liga SUMA. "Necesitas menos para poder practicarlo. Tenemos el mar al lado y, además, podemos llevar publicidad, porque estas pruebas cuentan con cierta visibilidad", explica.

La selección

Además de su trabajo en las escuelas y el club, Moncho Ferrer acude regularmente a las concentraciones de la selección española, donde suele adiestrar y moldear a los remeros del futuro. En julio trabajó en La Cartuja de Sevilla con el equipo juvenil masculino, aunque también tuvo a su cargo al conjunto femenino. El puente de la Constitución, Semana Santa y el primer mes del

verano son las fechas en las que se suelen realizar estas concentraciones a las que el torrevejense acude prácticamente gratis, ya que la Federación Española solo les financia el alojamiento y las dietas. "Mucha gente se piensa que viajo mucho y veo mundo, pero la realidad es que no salgo de las zonas de entrenamiento. Hacemos entre 35 y 40 kilómetros, entrenamos todo el día y solo paramos los domingos por la tarde", relata.

Moncho Ferrer asume que España está "varios escalones por debajo" de los países británicos y del norte de Europa en lo que se refiere al remo. "No somos una potencia. En piragüismo sí, pero aquí no", lamenta. "Tenemos dos brazos y dos piernas, como ellos. La diferencia es que en estos países se invierte de verdad fuerte en técnicos, dietas y becas. Y aquí la mejor beca es 500 euros. La diferencia no está en la educación o la cultura deportiva, sino en el dinero", razona.

La Federación Española comienza a trabajar en la modalidad de remo olímpico con niños de 10 años que poco a poco van pasando escalones bajo la vigilancia de los técnicos, que los van orientando hacia las diferentes modalidades, ya sean de banco fijo o con o sin timonel.

Ejemplo para la vida

El remo, más allá de una actividad deportiva, se ha convertido en los últimos tiempos en un modelo de conducta profesional. La famosa frase "remar todos

Desvela que muchas empresas acuden al remo para valorar la capacidad de trabajar en equipo de sus empleados

juntos" no solo tiene cabida para la competición deportiva, sino en cualquier orden de la vida en el que se precise el trabajo de equipo para alcanzar un determinado objetivo. Muchos departamentos de recursos humanos, de empresas importantes, lo han entendido así y recurren a Ferrer como 'coaching' para que calibre la capacidad de sus trabajadores para 'remar' en equipo.

"Según su funcionamiento dentro de un equipo de remo nos piden que les aconsejemos quién puede hacer de líder, de encargado, quién se adapta mejor al trabajo de grupo, quién peor... Incluso hubo un caso en el que había que prescindir de una persona y nos mandaron a varios para ver quién se adaptaba peor al trabajo de equipo", relata el preparador.

"Además de hacer deporte y moldear el cuerpo, en el remo también se ve a las personas por su capacidad de sacrificio y trabajo en busca de un objetivo común. Si uno falla o no hace su labor se nota mucho y ya no llegas al objetivo", sentencia el torrevejense.



ENTREVISTA > Tatiana Solovieva Tsvetkova / Productora de Tatiana Solovieva Producciones (11-febrero-1964)

«El ballet clásico es de los espectáculos más valiosos»

La prestigiosa compañía de ballet de San Petersburgo aterriza en Torrevieja el próximo 7 de agosto para interpretar la obra 'La Bella Durmiente'

JONATHAN MANZANO

Para Tatiana Solovieva no todas las personas pueden llegar a ser bailarín profesional y muy pocos pueden llegar a ser solista principal, porque para ello hace falta mucha escuela. Tras haber trabajado en España durante casi treinta años de la mano de una larga lista de grupos de ballet, como el Ballet Imperial Ruso, Tatiana Solovieva es una de las productoras de mayor prestigio en el sector.

Desde el primer momento en el que vio al ballet de San Petersburgo, dirigido por Andrey Batalov, quedó encantada. Esta compañía de ballet tiene hasta cuatro obras disponibles como son 'El Cascanueces', 'El Lago de los Cisnes', 'Giselle' y 'La Bella Durmiente', obra que interpretarán el 7 de agosto en el Auditorio-Conservatorio Internacional de Música de Torrevieja, con un elenco que llegó a España por primera vez hace cuatro años y que se ha convertido en toda una garantía de calidad y belleza.

¿Quién hay detrás del grupo de ballet San Petersburgo?

El elenco de este ballet, dirigido por Andrey Batalov, está formado por unas cuarenta personas. Diez de ellos artistas de primer nivel internacional, ganadores de prestigiosos concursos y que han sido cabeza de cartel de los espectáculos más importantes. Traje por primera vez esta compañía a España hace cuatro años. Andrey les enseña cada día los pequeños detalles que pueden mejorar, porque para un bailarín el trabajo nunca se termina. Vemos una actuación y decimos, esto hay que retocarlo. A la siguiente lo volvemos a ver y decimos, esto se ha retocado, pero se puede retocar también esto otro.

Batalov es el solista principal del ballet clásico de San Peters-



Tatiana Solovieva, productora del ballet de San Petersburgo.

burgo. Durante los años 1996 y 1997 ganó prácticamente todos los concursos a nivel internacional. El más importante fue cuando en 1997 le entregaron el premio del Gran Prix, un premio muy difícil de conseguir y que tan sólo se ha entregado en cuatro ocasiones en toda la historia de la competición de Moscú.

¿Que se puede ver en 'La Bella Durmiente' a través del grupo de ballet de San Petersburgo?

'La Bella Durmiente' es un espectáculo que fue creado por el compositor Piotr Chaikovski y el coreógrafo Marius Petipa, y cuyo estreno fue en San Petersburgo. En 'La Bella Durmiente' hay tres grandes fiestas del pa-

lacio. La primera, el nacimiento de la princesa Aurora. En el segundo evento la princesa cae en un sueño profundo del que sólo podrá despertar con el beso de un príncipe. Por último, la tercera fiesta transcurre cuando la princesa despierta por el beso de amor del príncipe con quien acaba teniendo una gran boda.

El ballet clásico es de los espectáculos más valiosos. Este ballet es uno de los más grandes de toda la historia, ya que podían salir casi 300 personas al escenario. Sin embargo, para ello es necesario que el escenario sea enorme y no estar de gira. Nosotros venimos desde Rusia de gira y no podemos traer a tantas personas. Por este motivo, esta-

En Rusia para ser bailarín profesional empiezan desde los diez años

mos realizando las adaptaciones de 40 personas y de dos horas y veinte minutos. Esto es lo que lo hace diferente respecto al espectáculo original. Por lo demás, cuidamos al máximo toda la función de Marius Petipa.

¿Cuál es la formación necesaria para poder realizar una función como 'La Bella Durmiente'?

Todos los que forman nuestro equipo han estudiado sus carreras de bailarines profesionales o técnicos. En Rusia para ser bailarín profesional entran con diez años de edad, ya con preparación previa. Después, ocho años de estudios donde se preparan para ser un artista de ballet. A partir de ahí entran en las compañías de ballet. Nosotros tenemos este espectáculo ya preparado desde hace tiempo; tan sólo perfeccionamos todos los días los detalles del espectáculo porque en el ballet clásico es importante que cualquier posición esté perfectamente sincronizada. Además, a través de la in-

Ya tenemos casi preparada la gira de primavera por Sudamérica

terpretación cada artista añade algo de su encanto personal.

¿Es la primera vez del ballet de San Petersburgo en Torrevieja?

Estuvimos en enero de este año en Torrevieja con 'El Cascanueces'. En esta obra lo que hicimos fue introducir a los niños de las escuelas locales de danza en nuestro espectáculo. Para estos niños siempre es una experiencia inolvidable, porque estar en un escenario profesional, al lado de los profesionales, siempre les anima a seguir estudiando y a seguir perfeccionando detalles. Para mí fue una experiencia maravillosa, no esperaba que la escuela que participó con nosotros tuviese tanto nivel. Les felicito a todos.

Para esta ocasión, en Torrevieja nos han pedido La Bella Durmiente. Sin embargo, en el resto de lugares del país realizaremos prácticamente todas las funciones con 'El Lago de los Cisnes'. Una vez termine la gira por España tenemos previsto estar hasta diciembre por diferentes países europeos como Suiza, Francia, Italia, etc. En la próxima primavera ya tenemos casi preparada la gira por Sudamérica, donde algunos países ya nos han manifestado su interés. Es frecuente que en los teatros donde ya hemos actuado alguna vez nos suelen invitar una segunda y tercera ocasión.



El Ballet de San Petersburgo comenzó la gira por España el 3 de julio en Madrid | Javier Camporbán

El ballet original de la obra está formado por 300 personas

Programa

Título: La Bella Durmiente
Lugar: Auditorio-Conservatorio Internacional de Música
Duración: 2 horas 20 minutos
Fecha: 7 de agosto
Hora: 22:00 horas

Se celebra el primer festival carnavalero 'Ciudad de Torrevieja'

Las mejores chirigotas del carnaval de Cádiz 2018 actuarán en las Eras de la Sal

FABIOLA ZAFRA

La chirigota 'Los Sangochaos', con la colaboración del Ayuntamiento de Torrevieja y del patronato de turismo, ha organizado para el próximo viernes 10 de agosto el primer festival carnavalero 'Ciudad de Torrevieja' - Costa Blanca.

Tendrá lugar en las Eras de la Sal a partir de las seis de la tarde, y contará con las actuaciones de tres primeros premios del Concurso Oficial de Agrupaciones de Carnaval (COAC) 2018 de Cádiz. Actuarán el Coro Luis Rivero con su canción 'Vive, Sueña, Canta'; también la comparsa Juan Carlos Aragón con su éxito 'Los Mafiosos' y la actuación de la chirigota de Vera Luque con su composición 'No tengo el Congo para farolillos'.

Las tres agrupaciones alcanzaron el primer premio del COAC 2018 de Cádiz en sus respectivas modalidades. "Este festival promete ser todo un espectáculo con estas actuaciones" ha dicho el concejal de cultura y fiestas Domingo Pérez.

'Los Sangochaos'

Esta chirigota se formó en el año 2008 por un grupo de ami-



Chirigota 'Los Sangochaos' organizadores del primer festival de Carnaval de la ciudad.

gos aficionados al carnaval de Cádiz, meca de las agrupaciones carnavales, con el fin de trasladar la alegría y sentimiento que desprende esta forma de vivir el carnaval. Este grupo quiso traer hasta la ciudad salinera ese 'venenillo' del sur, mostrándose al público torrevejense por primera vez en el año 2009, cuando participó en el 'Concurso local de murgas y habaneras carnavales' de la ciudad de Torrevieja, donde se alzaron con el primer premio.

Desde entonces han participado en multitud de concursos de chirigotas en otras ciudades, como es el caso de la ciudad de Cartagena, donde han participado en cinco ocasiones y han conseguido el tercer puesto, además de primer premio al mejor disfraz. Este año han dado un

paso más compitiendo en Andalucía, en el concurso de Carnaval de Almería, donde obtuvieron el quinto premio.

Las aspiraciones de 'Los Sangochaos' van más allá, y están decididos a dar un gran paso para conseguir su deseo más anhelado: actuar en el Teatro Falla de Cádiz en su concurso de chirigotas en un futuro próximo. Cuando no es época de carnaval, la chirigota torrevejense actúa en poblaciones cercanas para que otras localidades disfruten de esta cultura tan arraigada en el sur y que, poco a poco, va extendiéndose por toda España.

El Festival

La inversión de este primer Festival de Carnaval 'Ciudad de Torrevieja', organizado por la chirigota de la localidad 'Los Sango-

chaos', ronda los 35.000 euros y ha contado con la colaboración del Ayuntamiento de Torrevieja, firmas comerciales y de la Diputación.

El secretario de la Asociación cultural carnavalera, Dani Corona, nos cuenta que han hecho un gran esfuerzo a nivel económico, organizativo y publicitario para que este evento se pueda llevar a cabo. También pensaban que iba a ser más difícil traer las actuaciones premiadas en el COAC.

"Nos ha sorprendido la gran acogida que hemos tenido por parte de todas las organizaciones que, por tiempo de actuación y presupuesto, no hemos podido traer. La verdad es que nos hemos sentido desde el minuto 1 como amigos de toda la vida. Por ello, estamos muy agradecidos a las agrupaciones también por su

«Queremos un festival de calidad para que tenga continuidad en el tiempo»

D. Corona

disponibilidad a ayudar en lo que nos hiciese falta" ha dicho.

Un pedacito de Cádiz

"Vamos a tener un pedacito del carnaval de Cádiz en nuestra localidad, trayendo directamente desde 'el Falla' a tres de los cuatro primeros premios de Cádiz en sus diferentes modalidades" cuenta Vicente Zapata, presidente de la chirigota 'Los Sangochaos'. Poco a poco, la afición a la chirigota se va extendiendo a nivel nacional. "La afición por el carnaval de Cádiz está rebasando fronteras" dice Dani Corona.

La apertura del Festival será a las seis de la tarde, con la participación de grupos locales y otras actividades por definir, y el espectáculo principal comenzará a las nueve de la noche. El precio de la entrada es de 18 euros y se pueden adquirir en la página de Facebook del Festival.

Dani Corona invita a todos a disfrutar del Festival. "Esperamos que la gente de Torrevieja y de toda España llene las Eras de la Sal para no perderse un espectáculo único y en el que van a reír y disfrutar de coplas de carnaval".

«El sueño de 'Los Sangochaos' es actuar en el Teatro Falla en Cádiz en su concurso de chirigotas»

Cuando el exterior te relaja, pasa más tiempo en él.

#tanfácilquenotelocrees

Bricolaje fácil

Una amplia gama de muebles de jardín, más de 100 modelos de piscinas y 60 tipos de barbacoas te esperan en AKÍ. ¡Relájate y disfruta!

AKÍ TORREVIEJA - C. Cial. Habaneras

«Las playas son un medio natural, no una piscina» (F. Serrano)

En las playas de Torrevieja la concejalía de Medio Ambiente apuesta por la concienciación ciudadana, a través de talleres que fomentan el conocimiento y la educación medioambiental

FABIOLA ZAFRA

Los talleres medioambientales en las playas de Torrevieja son una iniciativa coordinada desde las concejalías de Turismo y Medio Ambiente.

Se trata de talleres gratuitos, que se están llevando a cabo todos los miércoles de los meses de julio y agosto en diferentes playas de la ciudad: La Mata, Cabo Cervera, Los Locos, El Cura, en las piscinas naturales de Juan Aparicio, Los Náufragos y Cala Piteras.

Respeto medioambiental

Los talleres se desarrollan por la mañana, de 9 a 15 horas. En ellos un grupo de biólogos y técnicos medio ambientales se encargan de promover un comportamiento respetuoso y adecuado de los usuarios de las playas. Se ayuda a conocer las buenas prácticas ambientales y la importancia de la conservación del espacio natural. También, los profesionales fomentan entre los asistentes la reducción, reutilización y reciclaje de residuos.

En Julio los talleres se llevaron a cabo en La Mata y Cabo Cervera. En agosto, esta experiencia se podrá disfrutar el día 1 en la playa de Los Locos, el 8 en la de El Cura, día 15 en los espigones del paseo Juan Aparicio, día 22 en Los Náufragos y el día 29 en Cala Piteras.

Educación en y para la playa

Fanny Serrano, concejala de Medio Ambiente de Torrevieja, afirma que “estos talleres han sido pieza clave, junto con otra iniciativa medioambiental como es la de la regeneración de las dunas y el paraje natural del molino del agua, para recuperar la bandera azul de la playa Cabo Cervera”.

La edil también destaca la necesidad de que personas con la formación adecuada trasladan a la población información y educación, para que vean la playa como un medio natural y sean capaces de cuidarlo y respetarlo. “La playa está compuesta de animales, rocas, olas y algas. Es muy triste que digan que la playa está sucia porque ven la Posidonia. Es importante que la gente comprenda que está en un me-



La concejala de Turismo, Fanny Serrano, junto a uno de los talleres en la playa.

dio natural y no en una piscina”, ha declarado.

Juan Antonio Pujol, biólogo municipal, resalta la importancia de enseñar a los ciudadanos a cómo actuar ante el avistamiento de tortugas bobas desovando en la playa. “Es de vital importancia no molestarlas ni iluminarlas, dejarlas tranquilas y llamar al 112 para seguir las instrucciones que nos den”.

Éxito de participación

Ahora que estas actividades se encuentran en su ecuador, Fanny Serrano afirma que “estos talleres tienen un gran éxito de público. Todas las actividades que ofrecen los talleres se completan e incluso tenemos que impartirlas en dos turnos para llegar a todos. No sólo los más pequeños participan activamen-

En el caso de ver una tortuga boba en nuestras playas, hay que activar el protocolo de actuación llamando al 112

La gaviota Audouin o la Posidonia son dos protagonistas del medio natural

te, sino que los adultos también. Muchos de ellos requieren información sobre distintos temas medioambientales que reciben del personal cualificado que gestiona los talleres”.

La concejala declara que “para el gobierno municipal la sensibilización, educación y promoción de los valores medioambientales de Torrevieja es una absoluta prioridad”.

Talleres para todos

Uno de los talleres que se proponen es ‘El viaje del Arca’, donde los niños con edades comprendidas entre los 4 y los 14 años tienen la oportunidad de escuchar un cuentacuentos. La protagonista es una tortuga boba nacida en las playas de Torrevieja y relata las amenazas a las que se enfrenta su especie desde que nace, tanto naturales como humanas.

Los niños aprenden a identificar esas amenazas e indirectamente a evitarlas.

Posteriormente realizan una actividad de papiroflexia con la que realizan una tortuga. En este taller también está muy presente el modo en el que se activa del protocolo 112 cuando encontramos una tortuga boba herida o desovando en la playa.

Otro de los talleres que se proponen está dirigido a todos los públicos. Pretende dar a conocer qué aves son habitua-

«Es el tercer año consecutivo que se organizan los talleres, y son muy importantes para mantener todas nuestras banderas azules»
F. Serrano (concejala de Medio Ambiente)

les en las playas de Torrevieja durante el verano. Se juega a relacionar las patas y los picos con la silueta de aves asociadas al medio marino o costero local. Se explica también cómo se alimentan y se desplazan las distintas especies, para terminar con unas prácticas básicas de observación de aves; con ayuda de prismáticos y telescopio terrestre.

El tercer taller es un concurso con preguntas y respuestas para todas las edades. La protagonista es la Posidonia oceánica y, tras acabar el juego, el monitor mostrará restos de esta alga y ofrecerá una explicación sobre su biología y su importancia ecológica en el mar.



Gaviota Audouin en papiroflexia, realizada en los talleres medioambientales.