

AQUÍ en la Vega Baja

Periódico de información local, mensual y gratuito - Síguenos a diario en www.aquienlavegabaja.com o en   

«Las empresas pobres se desentienden de sus competidores; las del montón los copian, y las ganadoras marcan el camino» Philip Kotler (economista estadounidense)

Stop al vertido de basura



AHSA reivindica un control por parte de las administraciones sobre la situación, para evitar que los plásticos y basuras se acumulen y acaben llegando al mar. La responsabilidad es de la Confederación Hidrográfica del Segura, dependiente del ministerio de Medio Ambiente, que lleva tres años sin renovar la contrata de limpieza y por lo tanto la basura se va acumulando, sin que se tomen medidas.

Pág. 3

Playas



Una inversión de dos millones de euros de la Generalitat para mejorar el equipamiento antes de la temporada alta. Pág. 29

Melanoma



La piel tiene memoria y ésta se basa en como hayamos actuado los primeros 20 años. Págs. 20 y 21

Plan general



Una de las reclamaciones para ese Plan, que no avanzan, es convertir la CV-95 en autovía. Pág. 5

CANAPÉ GRAN CAPACIDAD + COLCHÓN ALTA GAMA 135X190cm



~~843€~~
450€

TRANSPORTE Y MONTAJE NO INCLUIDOS

!!! AHORRO TOTAL !!!

PROMOCIÓN LIMITADA

COLORES DISPONIBLES

BLANCO, NEGRO, ROJO, AZUL, GRIS

SOFA CHAISLONGUE 3 PLAZAS 4 colores disponibles



645€

CUPÓN DESCUENTO DE 10% EN ROPA DE CAMA



ALMORADÍ

A recortar y presentar con su compra. Válido hasta 30/06/18.

FINANCIACIÓN A 24 MESES

*CONSULTAR CONDICIONES DE TRANSPORTE, MONTAJE Y GARANTÍA EN TIENDA.

ABC del Descanso - C/. Eduardo Marquina nº1 · 03160 Almoradí ALICANTE - Tel: 96 570 09 30

www.abcdeldescanso.com · abcdeldescanso@yahoo.es

Desencuentros en la Mancomunidad Bajo Segura

La transparencia de la entidad presidida por Rafal es cuestionada por el gobierno de Benejúzar en lo que algunos interpretan como una venganza política

ÓSCAR ATO

La Mancomunidad Bajo Segura nació en 1989 en Benejúzar, siendo la más longeva de la Vega Baja dedicada a ofrecer servicios sociales. Actualmente comprende los municipios de Catral, San Fulgencio, Rafal, San Isidro, Benejúzar, Benferri y Daya Vieja, siendo estos dos últimos los más tardíos en incorporarse. Sus concejales y alcaldes tienen por objetivo atender a alrededor de 30.000 habitantes y para ello cuentan con equipos conformados por trabajadores sociales, psicólogos, técnicos especializados en dependencia, educadores sociales y oficinas de personal migrante.

También cuentan con un servicio para prevenir conductas adictivas, así como talleres de inserción social para personas con diversidad funcional, entre otros recursos. "Hemos pasado de una a dos docenas de trabajadores en pocos años gracias al trabajo conjunto, el crecimiento de la población o el incremento de subvenciones por parte de la Diputación y la Generalitat; que suman en torno al triple que hace un lustro", afirma su actual presidenta, la socialista rafaleña Noemí Cutillas.

Recurso por opacidad

Pese a su labor integradora y colaborativa, recientemente el gobierno de Benejúzar interpuso un recurso contencioso-administrativo contra la Mancomunidad, aprobado a trámite. Desde el Ayuntamiento alegan como principal causa la constante omisión de información relacionada con la gestión económica de la entidad. Antonio Bernabé, alcalde benejucense, ha indicado en varias ocasiones que su equipo dejó las cuentas de la Mancomunidad muy saneadas y que, desde entonces, la gestión es oscura, ocultista y deficitaria.

Cutillas conoce lo sucedido, pero apunta que este recurso aún no les ha sido notificado de manera oficial: "Seremos prudentes hasta entonces, aunque estamos muy tranquilos con el trabajo que hemos realizado". Recientemente, activaron un portal de transparencia en la nueva web www.mancomunidadebajosegura.com para desmentir algunas de las acusaciones vertidas. "Iremos completando este apartado", matiza. Y añade: "Es



Noemí Cutillas, presidenta de la Mancomunidad Bajo Segura, en la sede.

cierto que en temas de secretaría hemos funcionado con cierta lentitud durante un tiempo, pero en el próximo pleno podremos mostrar la liquidación del pasado año".

Venganza política

PRosa García, portavoz benejucense de Ciudadanos, cree que este episodio es una cuestión de venganza política. "Bernabé ya avisó de la intención de sacar a Benejúzar de la entidad en septiembre de 2015 aludiendo a una falta de viabilidad económica, casualmente cuando, tras las elecciones, esta pasó a ser comandada por otro municipio y otro color político". García confiesa que llevan tiempo pidiendo un informe que justifique dicha salida y lamenta no haberlo recibido. "Además, tras dos años y medio, aún no hemos salido... ¿por qué motivo?", cuestiona.

En el partido naranja tampoco ha gustado el hecho de que se hayan enterado del recurso in-

terpuesto a través de los medios de comunicación. Para García, hubiese sido acertado "reunir a todos los partidos y plantear el problema, como ha pasado con otros temas, ya que judicializar la situación me parece una medida que genera más crispación". En su opinión, su partido es un "espectador en esta guerra bipartidista, en la que unos piden información y no muestran la que podrían aportar para esclarecer el asunto y otros desmienten a

«Pese al recurso interpuesto, estamos tranquilos con nuestro trabajo» N. Cutillas (presidenta de la Mancomunidad)

«Judicializar la situación genera crispación» R. García (Ciudadanos Benejúzar)

los unos". Es por ello que demandan explicaciones y una reunión urgente entre todas las partes.

Cutillas, por su parte, insiste en que "no es adecuado politizar la Mancomunidad, porque no es lo que necesita la población". Con todo, se enorgullece de que actualmente las cuentas están "más saneadas que antes", llevando la contraria a Bernabé. De igual modo, se vale de la inclusión de dos municipios, uno gobernado por el Partido Popular (Daya Vieja) y otro por el Partido Socialista (Benferri), para poner en valor la gestión socialista en la entidad. Asimismo, espera que pronto se cierre este capítulo para seguir progresando en la prestación de servicios sociales.



Rosa García, portavoz de C's Benejúzar.

Siguen las peticiones por parte de AHSA

AHSA quiere evitar los residuos sólidos en el río, mantener la huerta tradicional y la correcta conservación de los espacios naturales

EVA MARTÍNEZ

La Asociación de Amigos de los Humedales del Sur de Alicante (AHSA) es una organización que manifiesta sus pocos recursos, pero muchos planteamientos e ideas de mejora ante grandes necesidades.

Sergio Arroyo, Presidente de AHSA, exterioriza su desacuerdo con el mantenimiento y limpieza del río, el tratamiento de la huerta tradicional, y la conservación de los perímetros de espacios naturales.

Planteamiento de AHSA

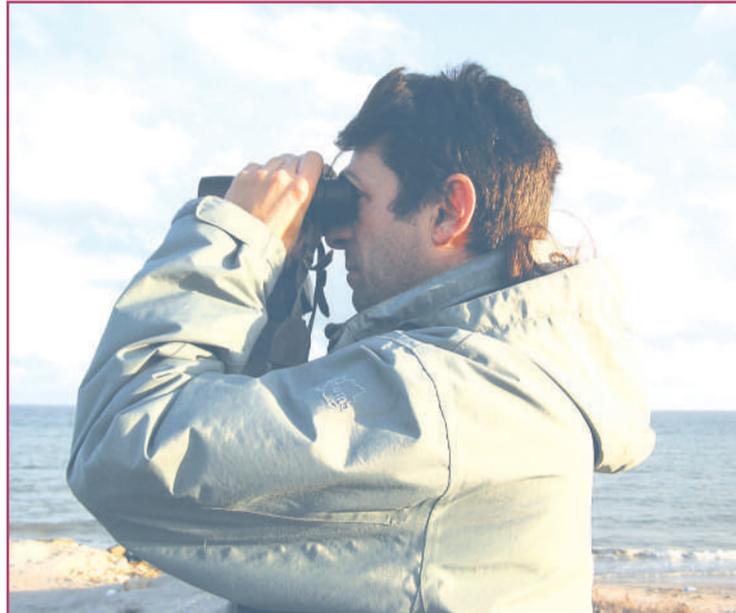
La Asociación realizó una petición al Ministerio de Medio Ambiente, que es el responsable del cumplimiento de la legislación, reclamando el dominio público hidráulico, que es competencia de la Confederación Hidrográfica del Segura (CHS) y depende del Ministerio. La única acción que han llevado a cabo, según AHSA, fue el año pasado: el arreglo de la pantalla de recogidas de basura. Se construyó hace ya casi 20 años, estaba rota y abandonada. La Confederación Hidrográfica del Segura (CHS) no recogía las basuras, tenía una contrata y empresas que realizaban mantenimiento de vegetación y recogida de residuos sólidos.

En diciembre de 2015 se presentó un escrito a la CHS que se adjuntó con una denuncia ante el Servicio de Protección de la Naturaleza (SEPRONA) por la vulneración de la legislación y del reglamento del dominio público hidráulico, en la degradación del cauce del río. Coincidiendo con esta fecha y hechos, la contrata no se renovó. Hace ya casi 3 años y sigue sin renovarse. Las pantallas flotantes eran limpiadas y mantenidas por las empresas de la contrata, pero ya no lo hacen y la basura se va acumulando.

Tres vías de actuación

Dentro de la comarca de la Vega Baja hay tres frentes abiertos, en relación a la legislación que dice qué tipo de actuaciones se pueden llevar a cabo en el entorno de los espacios naturales: el río, la huerta tradicional y el perímetro de los parques naturales.

En lo que incumbe al río, hacen referencia al vertido de basuras y de plásticos en su cauce y en los azarbes. La petición sobre la huerta tradicional se centra en la pretensión de mejora del regadío de la Vega Baja. Y en relación al perímetro de protección de los parques naturales, el plan de ordenación de recursos naturales



Sergio Arroyo Morcillo, presidente de AHSA

facilita que se construyan campings y alojamientos turísticos, ni hoteles rurales ni edificios de muchos pisos.

Se considera 'grave' que los terrenos del perímetro puedan computar como zona verde en desarrollos urbanísticos del entorno de los parques naturales. Sergio Arroyo asegura que no solo van en contra de los objetivos del plan de ordenación de los parques naturales, sino también de la propia legislación sobre espacios naturales protegidos.

Riego por goteo frente a los azarbes tradicionales

Hace unos años AHSA se reunió con el Director General de Agricultura, en una jornada de regadío en Orihuela. Se anunció que la Conselleria de Agricultura estaba redactando un plan de ordenación de regadíos de la Vega Baja, en la que se pretendía incrementar el riego por goteo. Eso significaría la desaparición de la red de azarbes, de la huerta tradicional y, desde el punto de vista ambiental, tendría un impacto como estación de alimentos al ser un espacio natural. AHSA trabaja por mantener el valor ambiental que tienen estos espacios para distintas especies, como una gran variedad de aves.

La mayor parte del agua que llega a la zona del sur de Alicante, donde destaca el Parque Natural del Hondo, es un agua que viene del regadío tradicional y de los azarbes de riego. Por ello si desaparecieran los azarbes, los caudales que nutren muchos parques y zonas húmedas del entorno serían gravemente afectados. Todo ello está presentado por escrito a la Conselleria para

El plan de ordenación de recursos naturales facilita que se construyan campings y alojamientos turísticos

como propiedad del Ministerio de Medio ambiente.

La solución es sencilla, pero hay una falta de voluntad por parte de los ayuntamientos, comunidad de regantes y la CHS. Arroyo plantea que no hacen más que tirar balones fuera y mirar para otro lado mientras los problemas siguen ahí. "Los azarbes están degradados y muchos de esos plásticos están llegando al mar. Nos asombramos cuando escuchamos o leemos noticias en los medios de comunicación que nos alertan de islas hechas de plásticos, o que encuentran plástico en la sal marina o el agua que bebemos. Las administraciones deberían tener un control sobre la situación, evitando que los plásticos y basuras lleguen al mar. Se deberían poner barreras como las del Parque del Hondo: unas rejillas que han resultado útiles para la recogida de residuos sólidos".

La solución para los perímetros de los espacios naturales, sería que la Conselleria lo pasara al término agrícola B que se re-

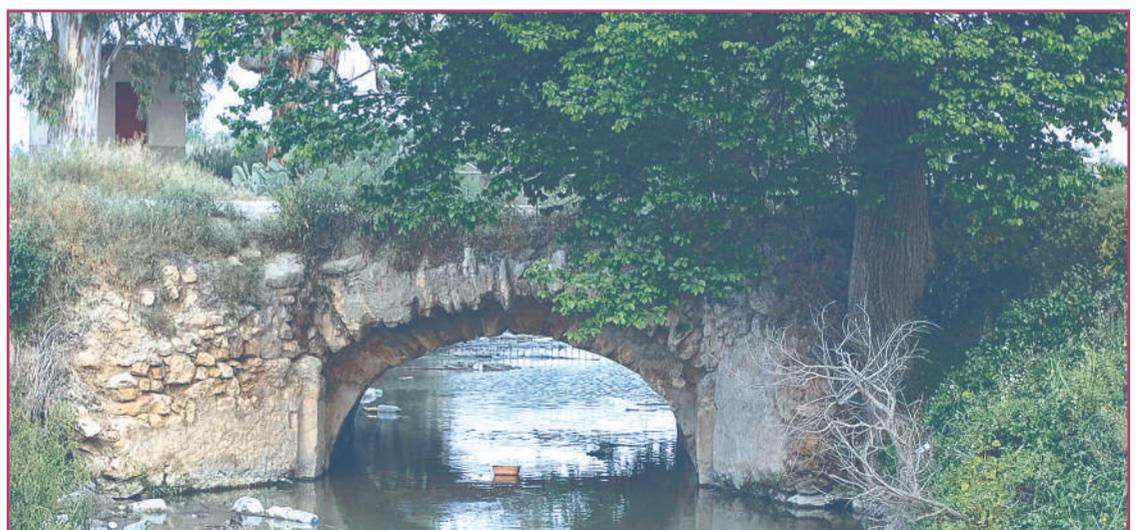
laciona con actividades de conservación del medio ambiente y actividades tradicionales, que se han realizado históricamente en la zona.

En cuanto a la huerta tradicional, ASHA plantea que no se debería eliminar. La huerta necesita que le garanticen el agua. Es tradicional porque es antigua, y tiene derechos sobre el uso de agua que no le son reconocidos por la CHS. Cuando hay recortes de agua, la huerta tradicional es la primera que lo sufre. La solución ideal sería el apoyo de la Administración para crear una marca asociada a la huerta tradicional, que los productores se pudieran acoger a la marca, teniendo una producción diferenciada que pudiera ser comercializada en las localidades del entorno, y dándole un valor añadido, compitiendo en calidad.

Futuras actuaciones

Con respecto al río, AHSA siguen esperando un dictamen del Parlamento Europeo que obligue a actuar a la Administración Española y a la CHS.

El Presidente de AHSA asegura que se realizan peticiones a la Administración pero, ante la falta de respuesta, tienen poco margen de maniobra. Son una ONG pequeña, con poco más de 150 socios y su posibilidad de acción es limitada. Los problemas que les ocupan y preocupan tienen muy poca visibilidad, su capacidad de influencia es restringida. Tienen la voluntad de seguir intentando que las mejoras planteadas lleguen algún día a materializarse para el beneficio común, consiguiendo el objetivo de conservación que merecen los espacios naturales.



Azarbe de Enmedio y puente del S: XVIII. Es uno de los últimos azarbes sin cementar que quedan en la huerta tradicional y en el que la Conselleria de Agricultura inició los trabajos de cementación, a los que se opuso AHSA. Al final el proyecto se paró por falta de recursos.

Rafal pide a la Generalitat competencias para ejecutar obras por casi 1,9 millones de euros

La memoria técnica aprobada en el último Pleno incluye todas las mejoras necesarias en los distintos edificios, así como la retirada de instalaciones de fibrocemento

RAFAL

El Ayuntamiento de Rafal sigue adelante con los trámites necesarios para hacer efectivo el Plan Edificant en el municipio. El Pleno aprobó hace unos días la memoria técnica para las obras de adecuación y reforma del CEIP Trinitario Seva, así como la solicitud de delegación de competencias de la Generalitat en favor del Ayuntamiento para su ejecución, o lo que es lo mismo, la segunda fase de un plan al que Rafal se sumó el pasado mes de diciembre.

Las obras descritas suponen una inversión de 1.872.373,30 euros, "cuantía que en base al plan debe asumir la Generalitat a través de la Conselleria de Educación mientras que el Ayuntamiento, con el objetivo de agilizar el proceso, tiene que realizar el proyecto, la contratación y la certificación de la obra", ha explicado el alcalde de Rafal, Manuel Pineda.

CEIP Trinitario Seva

En base a la memoria técnica, el CEIP Trinitario Seva, único centro de educación Infantil y Primaria de Rafal, precisa de mejoras en prácticamente todas sus instalaciones. El colegio se ubica en distintos edificios, uno en la calle Félix Rodríguez de la Fuente, el más antiguo donde se imparten el segundo y tercer ciclo de Primaria además de albergar otras clases, y un edificio anexo con cuatro aulas; y el segundo junto al instituto en la avenida Rafael Alberti, donde dan clases los niños y niñas del primero ciclo de Primaria y donde también se encuentran las áreas de dirección y secretaría.

La actuación prevista plantea mejorar la eficiencia energética con sustitución de carpintería y vidrios; instalación de aislamiento exterior, prácticamente inexistente; mejoras de la calefacción que no llega a las zonas más lejanas y que por falta de aislamiento pierde en parte su efecto; sustitución y mejora de la fontanería en ambos centros; mejoras de los aseos puesto que solo están adaptados los del edificio más antiguo, una obra que se ejecutó en 2010; sustitución de techos en aulas para reducir la reverberación; reforma de la instalación eléctrica; de la carpintería inte-



Instalaciones con fibrocemento.



Aseos deteriorados y sin accesibilidad.

rior; mejoras en la cubierta para el aislamiento y ventilación.

Reformas en el exterior

Eso es en el interior, porque en la parte exterior también se contemplan distintas actuaciones. Las más destacadas en este caso serían las encaminadas a dotar de accesibilidad los edificios escolares, puesto que el más nuevo cuenta con ascensor pero el antiguo no, e incluye el ensanchamiento de las aceras de la calle para facilitar los itinerarios adaptados tanto fuera como dentro del colegio.

La renovación del vallado exterior también se indica como necesaria en el colegio antiguo, puesto que la valla está doblada en numerosos puntos, así como la sustitución de cubiertas de fibrocemento en los vestuarios y la zona cubierta del patio del edificio más moderno, un material que está prohibido.

Las pistas polideportivas se incluyen para eliminar las grietas que presenta, "toda una serie de obras que permitirán adaptar unas instalaciones que con el paso del tiempo y el uso han quedado en parte obsoletas", ha dicho Pineda.

Plan Edificant

El presupuesto que se ha presentado asciende, en la parte de la obra a 1.762.542,14 euros y contempla otros 109.831,16 euros para la asistencia técnica, lo que supone un montante total de 1.872.373,30 euros que Ra-

fal ha solicitado que se incluyan dentro del Plan Edificant "para poder contar con un colegio como nuestros niños y niñas merecen", ha precisado el alcalde.

Para el alcalde de Rafal, el poder implementar el Plan Edificant en el municipio "es importante, porque seremos nosotros desde

el Ayuntamiento quienes pongamos en marcha la obra con el objetivo de que cuanto antes pueda estar terminada y que nuestro colegio, del que estamos muy orgullosos todos los rafaleños y rafaleñas, tenga unas instalaciones de la talla de la calidad de la educación que se imparte en él".

**«Queremos un colegio como nuestros niños y niñas merecen»
M. Pineda**

Rafal aprueba un presupuesto de 2,7 millones de euros



El Pleno del ayuntamiento de Rafal aprobó, con siete votos del equipo de gobierno socialista y la abstención de los populares, el Presupuesto Municipal para este 2018, presentado por el equipo de gobierno que dirige Manuel Pineda.

El presupuesto de gastos e ingresos asciende a 2.728.666,75 euros, lo que supone un incremento del 7,3% (186.000 euros)

con respecto al ejercicio anterior. Del total del presupuesto de gasto el 56% se destina a la prestación y mejora de los servicios públicos que el Ayuntamiento presta a sus vecinos y vecinas, "donde se incluyen los gastos de arrendamientos, reparaciones, mantenimiento y conservación de infraestructuras, suministro de instalaciones así como contratos externos como los de la

recogida de basura o la ayuda a domicilio", ha explicado el primer edil.

También destaca de este capítulo los 102.534 euros que se invertirán en las actividades de asociaciones culturales (52%) y deportivas (41%) de Rafal, así como a través de colaboraciones con los colectivos sociales de la comarca (5%).

La Generalitat prepara un plan general para la Vega Baja

La consellera Salvador asegura que se estudiarán las principales demandas populares, en materia de infraestructuras, transportes o agricultura

DAVID RUBIO

El pasado mes de marzo tuvo lugar una reunión entre María José Salvador, consellera de Vivienda, Obras públicas y Vertebración del territorio en la Generalitat Valenciana, y distintos alcaldes y concejales de los principales ayuntamientos de la Vega Baja.

A dicha cita también asistió el director general de Turismo, Urbanismo y Paisaje; así como su homónimo de Obras públicas, Movilidad y Transporte. El objetivo era tratar las líneas generales del nuevo Plan de Acción Territorial (PAT) para la comarca.

Ferrocarriles y transporte

Uno de los puntos fuertes de este nuevo plan debería ser la dotación de mayores infraestructuras a esta zona. “Todo el mundo sabe que sufrimos un déficit histórico muy grande”, nos comenta la vicealcaldesa torrevejense Fanny Serrano, representante de su municipio en la mencionada reunión.

“No tenemos apenas trenes en esta comarca, de hecho no existen conexiones entre la costa y los municipios del interior. Encima las carreteras tienen muchas deficiencias. Para venir desde el Aeropuerto a Torreveja puedes tardar más que desde Londres en avión”, se queja Serrano en declaraciones a este periódico.

La consellera Salvador aseguró que este plan atenderá estas históricas reivindicaciones. “Elaboraremos un diagnóstico de los problemas movilidad y conectividad en la comarca, con especial prioridad a fomentar las infraestructuras verdes”.

Carreteras

Con toda seguridad, uno de los principales objetos de estudio será la carretera autonómica CV-95, que actualmente conecta Orihuela con Torreveja pasando por Bigastro y San Miguel de Salinas.

Esta legislatura el grupo popular en Les Corts volvió a proponer su conversión en una autovía. “Esta carretera soporta un gran tráfico durante el verano, estamos hablando del triángulo turístico y comercial de la Vega Baja” comentó el diputado autonómico Juan de Dios Navarro.

Cabe recordar que sobre la Generalitat pesa una condena (pendiente de recurso) del Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana (TSJCV) por la que debe pagar 9,5 millones de



Reunión de la consellera Salvador con los alcaldes de la Vega Baja.

La población reclama mejores comunicaciones e infraestructuras. El proyecto de convertir la CV-95 en autovía sigue parado

euros en concepto de indemnizaciones a empresas adjudicatarias, por haber rescindido el proyecto de la autovía CV-95 en 2012 alegando falta de recursos.

Antes de aquello, en 2007 el TSJCV ya había paralizado el primer proyecto de la mencionada autovía por haber sido aprobada sin el pertinente informe previo de impacto medioambiental.

Por otra parte, no es de esperar que el PAT abarque resolver las deficiencias de la N-332 pues se trata de una carretera perteneciente al estado. Otra reivindicación popular muy habitual en la zona que tendrá que seguir esperando.

Agricultura

El desarrollo de la agricultura será otro asunto básico de este PAT de la Generalitat. De hecho, en marzo fue aprobada por unanimidad en Les Corts una proposición no de ley para aumentar la protección de la huerta vegabajense.

Esta iniciativa fue presentada por Podem y tiene como principal objetivo salvar las zonas agrícolas de la construcción sin medida, limpiar y optimizar el agua del regadío y modernizar las técnicas utilizadas.

Fanny Serrano coincide en que es una prioridad “asegurar que la agricultura siga siendo un factor económico e industrial capital de la comarca, sin olvidar también su potencial turístico”.

De hecho algunos técnicos de la Generalitat y la Universidad Miguel Hernández dictaminaron que los milenarios sistemas de regadío de Orihuela podrían estar cumpliendo los requisitos solicitados por la UNESCO para ser declarados Patrimonio de la Humanidad.

Rechazo a las restricciones

Sin embargo, este Plan de Acción Territorial ya tiene algunos

detractores, sobre todo en cuanto a la voluntad de limitar el suelo urbanizable.

Algunas empresas promotoras de la zona se han unido para rechazar los intentos de coartar la construcción. “La Generalitat desconoce y obvia la realidad socioeconómica del turismo residencial, el verdadero motor económico de nuestra zona” manifestaron varios abogados urbanistas en un comunicado conjunto.

Aunque la consellera Salvador aún no ha especificado restricciones concretas ni plazos, aseguró que “procuraremos un marco de entendimiento y cooperación supramunicipal entre todos los actores públicos y privados de la comarca”.

Plan de Movilidad

Salvador sí ofreció datos algo más específicos sobre el también anunciado Plan Comarcal

Se pretende limitar las zonas de construcción urbanística, aunque algunas empresas promotoras han manifestado sus reservas

de Movilidad de la Vega Baja, que se coordinará con el propio PAT.

Según especificó la consellera, dicho plan tiene como principal objetivo “mejorar el reparto modal, potenciando el transporte público, el vehículo compartido, la marcha a pie y la bicicleta”.

Concretamente tendrá un presupuesto aproximado de 500.000 euros y un plazo de ejecución de 20 meses, aunque aún no hay fecha oficial de inicio.

500.000 euros irán destinados a fomentar el transporte público, los vehículos compartidos y la movilidad en bicicleta o a pie



Plantación de cítricos

ENTREVISTA > Pedro Menarguez / Presidente de Jovempa en la Vega Baja (Orihuela, 5-agosto-1979)

Punto de encuentro del talento empresarial

Jovempa Vega Baja conecta a los empresarios con el resto de empresas de la provincia, y también de España, lo que supone más oportunidades de negocio

ÁNGEL FERNÁNDEZ

Pedro Menarguez es secretario general de INECA desde el 27 de febrero, pero en la Vega Baja sobre todo ha dedicado su esfuerzo a la Asociación de Jóvenes Empresarios de la Provincia de Alicante (JOVEMPA) de la que es presidente en nuestra comarca. Hablamos con él sobre los objetivos y progresos de esta asociación.

¿Quién es Jovempa Vega Baja?

La Asociación de Jóvenes Empresarios de la Vega Baja nace en 2006, con el objetivo de unir a los jóvenes empresarios de la comarca y fomentar la creación de nuevas empresas. El 18 de mayo de ese mismo año se realizó la primera Asamblea General, resultando elegida la primera junta directiva con Adrián Ballester como presidente. Al año siguiente la asociación solicitó la incorporación a JOVEMPA, la Asociación de Jóvenes Empresarios de la Provincia de Alicante. Desde esa fecha, y tras la presidencia de Adrián Ballester, tomo el testigo en julio del 2007 Fabricio Mancebo, hasta el año 2012 en el que fui nombrado presidente.

En esta labor me han acompañado y han sido imprescindibles, entre otros, Agustín Bascañana y Rafael Legidos como vicepresidentes, así como José Canales, José Manuel Martínez Imbernon, Ascensio Pérez, David Gómez, Juan Chapapria, Juanjo García, entre otros, como miembros de las distintas juntas directivas. Desde el año 2011



formamos parte de la Federación Jovempa, la entidad provincial que este año celebra su 25 aniversario y que agrupa a las siete asociaciones comarcales de jóvenes empresarios de la provincia de Alicante.

¿Cuál es su actividad?

La asociación promueve el encuentro del talento empresarial joven de la comarca con el fin de consolidar las empresas y hacerlas crecer. Para conseguir estos objetivos realizamos una gran cantidad de actividades dirigidas a promover las relaciones profesionales y networking entre los empresarios de nuestra comarca, así como les ayudamos a formarse y gestionar de manera más eficaz sus empresas.

Básicamente les ayudamos a que generen negocio y oportunidades empresariales. Realizamos una gran cantidad de actividades, tanto formativas como aquellas que promueven el encuentro y el debate entre los empresarios.

¿Qué beneficios aportan a las empresas y en general a la economía de la Vega Baja?

Jovempa Vega Baja conecta a los empresarios con el resto de empresas de la provincia, y también de España, a través de nuestras relaciones con la Confederación Nacional de Jóvenes Empresarios. Ello supone más oportunidades para que las empresas de los asociados crezcan, se consoliden y generen más negocio.

Si las empresas están fuertes crearán empleo y nuevas oportunidades económicas en nuestra comarca. Tenemos que destacar especialmente la labor de diversificación del tejido empresarial que la gente joven aporta al mundo de la empresa de la Vega Baja

¿Por qué una empresa se debería plantear estar dentro de una organización como esta?

Para aprovechar todas las oportunidades que le podemos brindar de dar a conocer su proyecto empresarial, así como de hacerlo crecer, a través de las relaciones con otros empresarios. Son infinitas las posibilidades profesionales que una asociación como la nuestra le puede ofrecer a las empresas que forman parte de ella, y es difícil de resumir.

Básicamente, para conocer y ser conocido, un empresario ha de salir al mundo y relacionarse, generar nuevas oportunidades para su negocio, y Jovempa Vega Baja es el mejor foro para conseguir este objetivo

¿Cuáles son los siguientes proyectos previstos?

Queremos seguir con algunas de las actividades que ya son tradicionales, como los encuentros de asociados y eventos networking, y este año, además, celebraremos por primera vez en la Vega Baja un importante y relevante evento de ámbito provincial, los III Premios Empresas Inspiradoras. Son un reconocimiento a siete empresas de la

«Si las empresas están fuertes crearán empleo y nuevas oportunidades económicas»

provincia que se han destacado por su buen hacer empresarial y que son parte de la familia Jovempa desde sus inicios.

¿En qué localidades tienen mayor implantación? ¿Por algún motivo concreto?

En Orihuela y Torrevieja, al ser las dos ciudades referentes en la comarca, si bien tenemos empresarios asociados de otras poblaciones, y nuestro objetivo es crecer en presencia en aquellos lugares donde no estamos, ya que la Vega Baja es una de las comarcas con mayor número de poblaciones, y una importante diversidad empresarial.

¿Cuál es la situación económica en la comarca?

Somos referente en España en el ámbito inmobiliario, y hemos sido la primera comarca que ha notado la recuperación en este sentido, si bien tenemos otros importantes sectores empresariales, como el turístico o el agroalimentario, que hay que destacar por su fuerza y por las importantes innovaciones que se están generando.

NEUMÁTICOS DE TODAS LAS MARCAS AL MEJOR PRECIO

ALINEACIÓN DE DIRECCIÓN POR LÁSER

MECÁNICA EN GENERAL

PIDE PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

DEJA TU COCHE EN LAS MEJORES MANOS



**ALINEADO GRATIS
PRESENTANDO
ESTE ANUNCIO**



C/ Eralta, 67 (Ctra. Almoradí-Dolores)
03160 ALMORADÍ (Alicante)
Tlf: 608 638 370

Hidraqua organiza una campaña de repoblación en Benijofar con 50 miembros de su plantilla

En esta iniciativa ha participado además el alcalde de esta localidad, Luis Rodríguez, y la primera teniente alcalde, Pilar Yagües

HIDRAQUA

Hidraqua ha organizado para su plantilla una campaña de repoblación en Benijófar en la que han participado un total de 50 personas trabajadoras entre personal operario, administrativo, técnico y directivo. Asimismo, también han querido sumarse a esta iniciativa varios miembros de la corporación municipal, entre ellos, el alcalde de Benijófar, Luis Rodríguez y la primera teniente alcalde, Pilar Yagües.

Zona de sombra

El concreto, la repoblación ha consistido en la plantación de quince ejemplares de tres metros de altura de Almez (Celtis australis), un árbol originario del mediterráneo oriental, en la zona alta del parque Cañada Marsá. El objetivo de esta repoblación ha sido crear una zona de sombra



donde los usuarios del parque puedan realizar sus celebraciones incluso en los meses más calurosos.

Por otro lado, se ha completado la repoblación que se inició hace unas semanas por parte los alumnos de primaria del colegio público San Jaime en esta misma zona. La actuación se ha llevado a cabo en los bancales cercanos donde los escolares realizaron estas labores, aunque en esta ocasión se han empleado las especies mediterráneas: lentisco, el ciprés de Cartagena, algarrobo y efedra, entre otros.

Compromiso medioambiental

“Hidraqua ha participado en numerosas acciones que ponen de manifiesto su compromiso medioambiental. Así, para seguir avanzando en esta política de

protección al medio ambiente y desarrollo sostenible es importante trasladar este compromiso a su plantilla a través de iniciativas que involucren directamente a las personas trabajadoras”, según ha declarado Miguel Angel Benito, director de Hidraqua en la provincia de Alicante.

Para garantizar la supervivencia del arbolado se ha empleado un compost elaborado específicamente para la ocasión. Esto es posible gracias a un acuerdo de Hidraqua con la Universidad Miguel Hernández (UMH), que tiene por objeto la realización de un estudio para el desarrollo de compost derivado de lodos de depuradora, restos de poda y algas para su uso en campañas de repoblación de especies forestales y arbustivas en ambientes mediterráneos. hidraqua.es

jovenmpa

Empresas asociadas a

en la Vega Baja



ÁNGEL FERNÁNDEZ

Director de AQUÍ

¡Será por principios!

Existe un pequeño lío en los ayuntamientos desde que llegó la pluralidad, en forma de nuevos partidos políticos, que provoca que lo que antes eran gobiernos de legislatura más o menos estable, ahora sean una continua "caja de bombas".

Basta con echar un vistazo al reporte A Fondo en nuestro periódico de este mes, para ver lo acontecido en las principales ciudades de nuestra provincia en esta legislatura. Y bastaría con ver que muchos ayuntamientos se han pasado casi toda la legislatura con presupuestos prorrogados, ante la imposibilidad de aprobar unos nuevos.

Todo esto es algo a lo que nos tenemos que acostumbrar, y que bien gestionado no debería ser malo para el ciudadano.

Nuevas personas, misma actuación

Algo quizá sí que espera uno de aquellas personas que criticaban abiertamente a los "partidos de siempre", a los que les acusaba de estar ahí por sus propios intereses y no por los ciudadanos, denominándoles "la casta". En cambio, algunas de esas personas dejan mucho que desear y hacen bueno aquello de Groucho Marx: "estos son mis principios, pero si no le gustan tengo otros".

Me estoy refiriendo al caso de Alicante, y a una actitud personal. Por supuesto que para nada es una forma de cuestionar la legítima llegada a la alcaldía de Luis Barcala, la cual es legal y le llega como partido más votado por los alicantinos.

Pero esa llegada se produce gracias al voto de una ex de Podemos, Nerea Belmonte. Sí, una de esas personas que hablaban de casta y todas esas cosas que mencionaba anteriormente. Hasta ahí, incluso podría ser entendible. Belmonte perdió su cartera de concejala y fue expulsada del partido por, presuntamente,



conceder contratos a una empresa de dos compañeros de partido.

Es algo que no está demostrado, por lo que no está investigada, y que por lo tanto la puede suponer esa "irá" contra la forma de actuar de su anterior partido; incluso que la puede llegar a considerar si ese partido merece la confianza de los ciudadanos a los que representa.

El listón muy bajo

En este punto quiero hacer un inciso, porque esa expulsión en cualquier caso es una prueba de dónde se quiere poner el listón, y creo que, si no se quieren paralizar las instituciones, se debería marcar un criterio más coherente. Hemos pasado del todo vale a con que alguien tosa, tú te vas.

El listón en una investigación (antes llamado imputación) ya es bastante "a coger con pinzas". Hay que tener en cuenta que cualquiera va mañana con un amigo a denunciar que le han agredido,

por ejemplo, y por si acaso se abre una investigación y el presunto autor de esa agresión pasa a ser investigado, aunque luego quede demostrado que tal agresión no existió.

Caso Nerea

Centrándome en el "Caso Nerea" el problema de su decisión, al menos según mi criterio, viene del motivo por el que decide dar el gobierno al PP. "Miguel Ángel Pavón -Guanyar- no ha querido dar su brazo a torcer y restituirme mi honor y mis derechos tanto políticos, como económicos". Es decir, dar el Gobierno a otro signo político viene exclusivamente de un tema personal de no restitución de competencias y sueldo, y no de algo pensando en los ciudadanos a los que representa. ¿En qué se diferencia esto de lo que critican?

Juicios populares

Fuera de esta consideración, me parece peligroso que se nos olvide que quien

tiene responsabilidades debe de tener la cabeza fría. Un árbitro no debe cambiar lo que ha pitado porque los aficionados se opongan, y tampoco la política se debe "jugar" en la calle. Los juicios populares van y vienen por lo que en ese momento esté de moda, basados normalmente en una información poco fiable, y más aun con las redes sociales.

Con ese criterio de lo "popular" podemos caer en el error de centrarnos en cuando pillaron a Cifuentes cogiendo unas cremas, hace siete años, y olvidarnos que la electricidad, que eso sí nos afecta gravemente a todos, sigue siendo cada vez más cara y seguimos permitiendo las mentiras.

Todavía recuerdo hace unos meses, cuando estábamos acuciados por una sequía en este País (que sí, de verdad, que la había y no caía ni una gota en meses) y el Presidente del Gobierno achacaba la subida de lo que pagamos todos por electricidad a la falta de lluvia. Y ahora, con lo que ha llovido... ¡nos tendría que salir gratis! Lo dudoso es que la influencia de la climatología llegue al bolsillo del consumidor final.

¿Qué hacemos con el agua?

Por cierto, otra de las cosas que nos deberían obligar a movilizarnos. Cada poco tiempo hablamos de sequía, nuestra huerta ha estado a punto de morir de sed a finales del pasado año, pero cuando llueve se desperdicia. La riada del Ebro ha echado al mar en 20 días el equivalente al agua que consumen la suma de los hogares de toda España en un año.

Mientras, ni a Aragón le llegan los pantanos prometidos desde hace décadas, ni existe un Plan nacional del agua que posibilite el trasvase reclamado. Y ojo que el problema no solo es nuestro, a día de hoy mientras sufren las riadas, parte de la cuenca del Ebro sigue sintiendo los efectos de la sequía.

AQUÍ

Medios de Comunicación

EDITA: AQUÍ Medios de Comunicación S.L. B54958459

Teléfono: 966 36 99 00

redaccion@aquimediosdecomunicacion.com

Las cartas al director serán publicadas en el diario digital.

Imprime: P Impresión.

D.L. AQUÍ en la Vega Baja: A 629 2017

D.L. AQUÍ en Orihuela: A 631 2017

D.L. AQUÍ en Torreveja: A 630 2017

D.L. AQUÍ en Cox: A 632 2017

AQUÍ en la Vega Baja

www.aquienlavegabaja.com

/AQUIenlaVegaBaja - @AQUIenVegaBaja

AQUÍ en Orihuela

www.aquienorihuela.com

/AQUIenOrihuela - @AQUIenOrihuela

AQUÍ en Torreveja

www.aquientorreveja.com

/AQUIenTorreveja - @AQUITorreveja

AQUÍ en Cox

www.aquiencox.com

/AQUIenCox - @AQUIenCox

Ángel Fernández
DIRECTORMaría Luisa Caballero
VEGA BAJAJesús Zerón
ORIHUELACarmen San José
AGENDA CULTURAL Y ADMINISTRACIÓNManuela Guilabert
GASTRONOMÍAPablo Salazar
ELCHEEva Martínez
ELCHEDavid Rubio
ALICANTEPablo Verdú
DEPORTES ELCHEDaniel Rodríguez
DEPORTES ALICANTEÓscar Ato
CULTURA Y SOCIEDADPatricia G. del Río
SALUD Y TURISMOPedro José Gómez
METEORÓLOGOJulio Moyano
DIRECTOR DE AUDIOVISUALESAntonio J. Rodríguez
JEFE DE REPARTO Y REDES SOCIALESMiguel Asensio
DIBUJANTEJavier Cases
ILUSTRACIÓNFidel Montalvo
DELEGADO COMERCIAL ALICANTEJosé Pastor
DELEGADO COMERCIAL VEGA BAJAEnrique García
MAQUETACIÓNAida Martínez
MAQUETACIÓNChristian Alain
CREATIVIDAD

La legislatura del caos en los ayuntamientos alicantinos

Repasamos cómo han evolucionado los ayuntamientos alicantinos desde las últimas elecciones municipales, celebradas en 2015

DAVID RUBIO

Queda un año exactamente para las próximas elecciones municipales, en principio programadas para el 26 de mayo de 2019 y que coincidirán tanto con las autonómicas como con las europeas.

Si por algo se caracterizaron los pasados comicios de 2015 es que, salvo contadas elecciones, las mayorías absolutas desaparecieron del mapa. Cada localidad es un mundo, y en este periódico hemos querido hacer balance de cómo marchan los ayuntamientos de la provincia de Alicante desde entonces.

Alcaldes que ya no están, concejales que se cambiaron de bando, tripartitos, cuatripartitos, pentapartitos... De todo hemos podido ver a lo largo de nuestra provincia en esta agitada legislatura.

Inestabilidad en Alicante

Si hay una localidad donde la inestabilidad ha sido santo y seña de la política local, esa es la capital de la provincia. Todo comenzó en junio de 2015 cuando el socialista Gabriel Echávarri era investido nuevo alcalde, acabando así con 20 años consecutivos de dominio del Partido Popular.

El PSOE tuvo que unirse con Guanyar (una colación de Esquerra Unida con Podemos) y Compromís para que salieran las cuentas. Sin embargo, desde el principio empezaron los problemas. Los desencuentros entre las tres agrupaciones del tripartito se hicieron cada más públicos e evidentes.

Las cosas se torcieron aún más cuando Guanyar echó de la formación a una de sus ediles, Nerea Belmonte, supuestamente por adjudicar contratos a personas de su afinidad desde su concejalía de Acción Social.

Belmonte se negó a dimitir como concejala, quedándose en la oposición como no adscrita y dejando al tripartito en minoría numérica (14 concejales contra 15). Por otro lado, el edil Fernando Sepulcre también fue expulsado de su partido, en este caso Ciudadanos, por otras presuntas irregularidades.

El alcalde procesado

La situación llegó a un punto límite cuando el alcalde Echávarri fue imputado y luego procesado judicialmente por supuestas irregularidades fraccionando



Marisa Gayo (concejala PP Alicante)



Víctor Domínguez (concejal Guanyar Alicante)



Vicente Buades (concejal C's Alicante)

«El Ayuntamiento de Alicante ha sido un circo total. Tenemos que acabar ya con este espectáculo tan lamentable» M. Gayo (PP Alicante)

«Es trágico que el PP haya acabado recuperando el Ayuntamiento gracias al voto de una tráfuga» V. Domínguez (Guanyar Alacant)

«El tripartito solo nos ha traído conflictos y parálisis. No podíamos votarles para volver a eso» V. Buades (C's Alicante)

El tripartito de Alicante se rompió en 2017, cuando Guanyar y Compromís abandonaron el gobierno en protesta contra el alcalde Gabriel Echávarri

El factor Belmonte

“Es trágico que el PP vuelva a gobernar Alicante. Una tráfuga nos ha robado todo el trabajo, esfuerzo y los votos que obtuvimos” nos comenta Víctor Domínguez, concejal de Guanyar Alacant.

Para Domínguez este suceso “es comparable al de Eduardo Tamayo en Madrid o Maruja Torres en Benidorm. Es un caso deleznable de transfuguismo. Nerea Belmonte fue apartada de nuestro grupo municipal por un comportamiento poco ético y debería haber dejado su acta inmediatamente”.

La concejala popular Marisa Gayo (nueva edil de Deportes, Comercio y Sanidad) admite que no es la forma ideal cómo les habría gustado recuperar el gobierno local. “La decisión de Belmonte nos sorprendió a todos. Lo más lógico habría sido apoyar al tripartito”.

No obstante, Gayo pide respeto hacia dicha decisión. “Estoy escuchando auténticas barbaridades sobre ella. Cuando les interesaba para pactar era una concejala no adscrita y ahora dicen que es una tráfuga. En vez de descargar toda su ira sobre Nerea Belmonte, el antiguo tri-

contratos en el área de Comercio, y también por un despido presuntamente improcedente de una trabajadora municipal (que para más inri, es familiar del portavoz popular Luis Barcala).

Tanto sus compañeros de gobierno como los partidos opositores pidieron la dimisión de Echávarri. Como ésta no llegó, Guanyar y Compromís abandonaron el gobierno en señal de protesta.

Los socialistas se quedaban solos gobernando con 6 concejales, en un pleno de 29 ediles. Una situación insólita en la histo-

ria municipal de Alicante. Llegados a este punto, el regidor Gabriel Echávarri acabó haciendo efectiva su dimisión el pasado mes de marzo.

Montesinos no logra mayoría

En el pleno de investidura las formaciones del antiguo tripartito votaron a favor de la socialista Eva Montesinos como nueva alcaldesa. Por el contrario tanto PP como Ciudadanos lo hicieron a favor de sus propios candidatos, mientras que los dos ediles no adscritos Belmonte y Sepulcre

votaron en blanco y nulo respectivamente.

Montesinos se quedó con 14 votos, a tan solo uno de la mayoría absoluta. Según la ley, en tal caso la alcaldía debe recaer en la lista más votada. Dicho cargo fue a parar, por tanto, al popular Luis Barcala.

Aquel suceso acaparó la atención de los telediarios de toda España. La mayor parte de las críticas se centraron en la concejala Nerea Belmonte, quien incluso tuvo que abandonar escoltada el Ayuntamiento.

ALICANTE (330.000 habitantes)

PLENO INICIAL:
Gobierno: PSOE (6 concejales), Guanyar (6) y Compromís (3)
Oposición: PP (8) y Ciudadanos (6)
Alcalde: Gabriel Echávarri (PSOE)
PLENO ACTUAL:
Gobierno: PP (8)
Oposición: PSOE (6), Guanyar (5), Ciudadanos (5), Compromís (3) y no adscritos (2)
Alcalde: Luis Barcala (PP)

ELCHE (227.000 habitantes)

PLENO INICIAL:
Gobierno: PSOE (8 concejales), Compromís (4) e Ilicitanos (2)
Oposición: PP (9), Ciudadanos (3) y Partido de Elche (1)
Alcalde: Carlos González (PSOE)
PLENO ACTUAL:
Gobierno: PSOE (8 concejales), Compromís (4) y Partido de Elche (1)
Oposición: PP (9), Ciudadanos (3) e Ilicitanos (2)
Alcalde: Carlos González (PSOE)

«Cuando entramos en el gobierno nos dimos cuenta que PSOE y Compromís no cumplían sus proyectos y nos tumbaban los nuestros» F. Durá (Ilicitanos)



Fernando Durá (concejal Ilicitanos Elche)



Fanny Serrano (concejala PSOE Torrevejea)



Eva Mora (concejala C's Santa Pola)



José Manuel Penalva (diputado provincial Compromís)

partido debería de ser más auto-crítico. Ellos son los culpables de haber llegado a esta situación”.

Ciudadanos se desmarca

Vicente Buades de Ciudadanos también culpabiliza al gobierno saliente. “El tripartito se dedicaba a pelearse por los pasillos en vez de gobernar. Las cosas no salían hacia adelante ni se solucionaban los problemas de la ciudad”.

El concejal de la formación naranja nos explica por qué rechazaron apoyar a la socialista Montesinos. “Solo nos contaban el cuento del miedo. O nos votáis a nosotros, o vuelve el lobo. En política hay que ofrecer algo más, un proyecto para la ciudad. No podíamos votar a favor de volver al tripartito de la parálisis” sentencia Buades.

Así pues, el Ayuntamiento allicantino encara su último año de legislatura con un nuevo alcalde. “Hasta ahora todos los partidos hemos dado un espectáculo lamentable a los ciudadanos. Yo me he ido de algún pleno con auténtica vergüenza. En adelante esperamos que se acabe el circo y trabajar solo para la ciudad” promete la popular Marisa Gayo.

Aguas revueltas en Elche

En Elche las aguas no han navegado tan revueltas como en la capital de la provincia, aunque también aquí han tenido sus más y sus menos en el Ayuntamiento.

Tras una legislatura con la popular Mercedes Alonso como alcaldesa, el PSOE logró recuperar el Ayuntamiento merced a un tripartito. En este caso, el

candidato socialista Carlos González logró los votos favorables de Compromís y del partido local Ilicitanos por Elche en su investidura.

“Preferimos apoyar al PSOE antes del PP porque elaboramos un proyecto conjunto que nos convenía. Por ejemplo, teníamos una opinión parecida respecto al futuro del Mercado Central y estábamos muy lejos de los pareceres que tenía Mercedes Alonso” nos comenta Fernando Durá, concejal de Ilicitanos.

Ruptura del tripartito

Sin embargo, en apenas nueve meses el tripartito ya se había roto. Ilicitanos decidió salirse del gobierno por desencuentros con PSOE y Compromís. “Los socialistas dieron un giro total en el tema del Mercado, acabó echando a los placeros a la calle como pretendía el PP”.

Durá también aduce más promesas incumplidas. “Acordamos bajar el IBI, pero cuando redactaron los presupuestos de 2016 vimos que dicha bajada no constaba. Tuvimos que hacer presión para conseguirlo. Encima nos encontramos con zancadillas constantes a nuestros propios proyectos en las concejalías que gestionábamos. En Turismo queríamos hacer una playa para perros, y el alcalde nos la tumbó”.

La formación compuesta por Cristina Martínez y Fernando Durá llegó a sentirse que estaban “perdiendo el tiempo” en el gobierno. “Nosotros no le tenemos apego a ningún sillón, así

que decidimos pasar a la oposición”.

Entra el Partido de Elche

Aunque PSOE y Compromís lograron convencer al Partido de Elche de entrar en el gobierno, desde entonces perdieron la mayoría absoluta en el pleno municipal (13 ediles contra 14). Sin duda el gran beneficiado de ello fue Ciudadanos, quien ha acabado decidiendo muchos asuntos municipales desde la oposición.

“El tripartito actual muestra una falta total de toma de acciones. Tienen tantas diferencias de criterio entre ellos, que luego no adoptan ninguna decisión. Seguimos con el problema del Mercado y sin playa para perros. Ahora están haciendo la peatonalización de la Corredera contra la opinión de los comerciantes y vecinos” nos comenta Durá.

Aún con todo, parece que el nuevo tripartito de Elche sí ha conseguido una mínima estabilidad en el gobierno y todo apunta a que terminarán esta legislatura unidos. Aunque nunca se sabe lo que podría pasar en los 12 meses restantes.

Sin cambio de alcaldía en Torrevejea

La tercera localidad más poblada de la provincia vio cómo se constituía un pentapartito tras las elecciones de 2015, lo cual arrebató la alcaldía al PP por primera vez desde 1988. José Manuel Dolón fue investido alcalde, con la promesa de ceder el puesto al PSOE a mitad de legislatura.

Las cosas se torcieron cuando ya llevaban un año de mandato. El partido local Sueña Torrevejea anunció su decisión de abandonar el gobierno por distintos desacuerdos. Según expresaron sus representantes “tenemos la sensación de que no se están poniendo las personas y la ciudad por encima de otros intereses”.

Esta ruptura complicó la investidura de la socialista Fanny Serrano, quien a priori debía ser nombrada alcaldesa en junio de 2017. “Yo creo que Sueña no habría permitido la vuelta del PP, pero aún así no podíamos arriesgarnos. Lo importante aquí no son los nombres, y a mí no me hace falta ser alcaldesa para sentirme relevante en este gobierno”, nos cuenta Serrano en declaraciones a este periódico.

Presupuestos

Por tanto, a falta de un año para las elecciones, el gobierno torrevejense sigue compuesto por cuatro partidos, con el mismo alcalde y en minoría. “Es factible gobernar sin mayoría, casi todos los asuntos se pueden aprobar en la Junta de Gobierno sin pasar por el pleno” nos asegura la vicealcaldesa Fanny Serrano.

Aún así, sacar los presupuestos municipales ha sido un auténtico quebradero de cabeza. Las cuentas de 2016 y 2017 nunca se llegaron a aprobar, por lo que el Ayuntamiento tuvo que prorrogar las de 2015 (elaboradas en el anterior mandato). Una situación insólita que acabó este

pasado febrero cuando el pleno dio el visto bueno al presupuesto de 2018.

“En el futuro no va a haber monopolio de ningún partido en España. Tenemos que acostumbrarnos a la pluralidad, sobre todo en los municipios grandes. Estamos condenados a entendernos, o al menos a buscar consensos” sentencia Serrano.

Cierta estabilidad en Orihuela

Orihuela quizás está siendo la ciudad con más estabilidad política entre las principales de la provincia. Aún así, la polémica no ha estado ni mucho menos exenta durante este mandato.

Después de una legislatura bastante movida con un tripartito y Monteserrate Guillén (Los Verdes) como alcalde, el PP recuperó la alcaldía en 2015. Todo ello a pesar de que los populares habían perdido votos y un concejal respecto a las elecciones de 2011.

La diferencia es que en esta ocasión el resto de partidos no lograron alcanzar ningún tipo de acuerdo previo. Emilio Bascaña fue investido alcalde con 11 votos a favor. Aunque en un principio Ciudadanos decidió formar parte de la oposición, el partido naranja cambió de opinión a mitad de la legislatura.

Luchas internas en el PP

Desde entonces el bipartito oriolano se aseguró la mayoría absoluta en las votaciones, lo cual ha significado una relativa estabilidad para el Ayuntamiento.

TORREVIEJA (84.000 habitantes)

PLENO INICIAL:

Gobierno: PSOE (4 concejales), Los Verdes (4), Sueña (2), APTCe-I (1) y EU (1)

Oposición: PP (11) y Ciudadanos (2)

Alcalde: José Manuel Dolón (Los Verdes)

PLENO FINAL:

Gobierno: PSOE (4 concejales), Los Verdes (4), APTCe-I (1) y EU (1)

Oposición: PP (11), Sueña (2) y Ciudadanos (2)

Alcalde: José Manuel Dolón (Los Verdes)

ORIHUELA (80.000 habitantes)

PLENO INICIAL:

Gobierno: PP (11 concejales)

Oposición: PSOE (8), Ciudadanos (3), EU (2) y FDEE (1)

Alcalde: Emilio Bascaña (PP)

PLENO ACTUAL:

Gobierno: PP (11) y Ciudadanos (3)

Oposición: PSOE (8), EU (2) y FDEE (1)

Alcalde: Emilio Bascaña (PP)

En Elche el tripartito se rompió en menos de un año. Desde entonces el gobierno municipal ya no tiene mayoría absoluta

to sobre todo si se compara con otras poblaciones.

No obstante, aquí las polémicas se han generado dentro del propio PP. En pleno proceso de elección interna de un nuevo presidente local del partido, el alcalde Bascuñana efectuó una reorganización del Ayuntamiento y retiró el área de Deportes al candidato Dámaso Aparicio para otorgársela al otro candidato Víctor Valverde.

El enfrentamiento interno llegó a su punto más candente cuando el mismo Aparicio denunció a Bascuñana ante la dirección del partido acusando al alcalde de haber espiado sus whatsapp.

Finalmente la dirección popular desestimó esta denuncia, pero la grieta interna es evidente. Hasta el punto que tanto Aparicio como la concejala de Educación, Begoña Cuartero, se han levantado hasta dos veces del pleno municipal para restarle dos votos al grupo popular. En una de ellas se debatía una reprobación institucional contra el propio Bascuñana.

Mientras, la oposición ha acusado insistentemente al alcalde de utilizar las instituciones públicas para librar sus guerras internas.

División en el PSOE de San Vicente

San Vicente del Raspeig fue gobernada durante 13 años por la popular Luisa Pastor (fallecida el pasado 18 de abril a causa de un cáncer). En 2015 el PP volvió a ser la fuerza más votada pero hasta cuatro partidos de izquierda se unieron para formar un cuatripartito con el socialista Jesús Villar de alcalde.

Los problemas comenzaron cuando la concejala Auxi Zambrana (Sí se puede), quien llevaba el área de Recursos humanos, fue expulsada del gobierno a petición de los propios funcionarios por conflictos laborales con las pagas y los horarios.

Zambrana se negó a renunciar al acta de concejala y continuó como no adscrita en la oposición. Poco después el alcalde Villar también retiró las competencias a los otros dos ediles de Sí se Puede, alegando que tenían sus áreas paralizadas y que se negaban a asumir Recursos humanos.



Luis Barcala es el nuevo alcalde de Alicante.

Pérdida de la mayoría

Aunque el gobierno se quedaba desde entonces en minoría plenaria, el alcalde aún tendría que sufrir un conflicto mucho más intenso en el seno de su propio partido.

El concejal socialista Manuel Martínez (precisamente quien había asumido Recursos humanos) dimitió en diciembre de 2017 en medio de públicas confrontaciones contra el alcalde y su compañero de partido José Luis Lorenzo (concejal de Deportes).

Desde entonces el PSOE sancionero se encuentra inmerso en una profunda división, hasta el punto de que estuvieron cerca de perder un concejal en el pleno cuando Sonia Sánchez amenazó con pasarse también al grupo mixto. Finalmente, acabó renunciando a su acta.

Ciudadanos se dividió en Santa Pola

Lo ocurrido en la investidura inicial de Santa Pola fue noticia a nivel nacional. Aunque PSOE, Compromís, Sí se Puede Santa Pola (SSPSP) y EU habían llegado a un acuerdo de gobierno, en principio el grupo de Ciudadanos optaba por abstenerse. Por tanto,

se esperaba un empate a nueve votos entre la candidata socialista Yolanda Seva y el popular Miguel Zaragoza. Al ser éste último el más votado, la alcaldía recaería en él.

Sin embargo, dos concejales de Ciudadanos decidieron saltarse la disciplina de partido y votar por la socialista Yolanda Seva para evitar que se mantuviera Zaragoza como alcalde. Tras su cambio de voto entraron a formar parte del nuevo gobierno. “Yo había oído rumores, pero de verdad no esperaba que esto sucediera” nos cuenta Eva Mora, la única edil de Ciudadanos que siguió las instrucciones del partido.

La agrupación naranja expulsó a los dos ediles (Francisco Soler e Ignacio Soler) y reclamó que el cuatripartito en el gobierno les quitara las competencias. Esto no ocurrió hasta otoño de 2017, cuando un juzgado obligó al Ayuntamiento a quitarles dichas responsabilidades por considerarlo un fraude de ley.

Sospechas varias

Sin embargo, hay sospechas entre la oposición de que en la práctica ambos concejales tráfugas siguen metidos en el gobierno. “En la sombra claramen-

En la investidura de Santa Pola dos ediles de Ciudadanos se saltaron la disciplina de partido

te intentan seguir dentro. Parece que Paco Soler ahora va más por libre, pero Ignacio Soler siempre suele votar con el cuatripartito. Incluso en la manera de expresarse, habla como un edil del gobierno” asegura Mora.

“A pesar de todo, yo llegué a valorar el cambio en el Ayuntamiento como positivo. Los cuatro partidos de izquierdas venían hablando de una época nueva de participación ciudadana. Pero a la hora de la verdad, con temas como el Plan de Humanización o los chiringuitos no han contado ni con los comerciantes, vecinos ni grupos de la oposición” nos comenta Mora.

Por otra parte, cabe señalar que el alcaldable popular Miguel Zaragoza está actualmente imputado por un tema de prevaricación, malversación y cohecho relacionado con la clínica privada Gran Alacant.

Mora avisa que “este asunto va a condicionar futuros acuerdos de Ciudadanos con el PP. Los populares siguen manteniendo a Miguel Zaragoza como concejal, y nosotros no admitimos que imputados ostenten cargos públicos”.

Carrera ‘desenfrenada’ en Novelda

La legislatura de Novelda no ha tenido freno en ningún momento. Las elecciones fueron ganadas por el PSOE, que firmó un pacto de gobierno con UPyD. El socialista Fran Martínez fue investido nuevo alcalde.

Sin embargo, poco más de un año después UPyD presentó una moción de censura alegando que los socialistas estaban incumpliendo reiteradamente el acuerdo firmado. Con el apoyo del PP el candidato magenta Armando Esteve fue investido nuevo alcalde.

El pasado marzo Esteve anunciaba su sorprendente deci-

sión de dejar UPyD (aunque no la alcaldía) y poco después solicitó la afiliación a Ciudadanos. Sin embargo, el partido de Albert Rivera le denegó el ingreso.

La formación magenta exigió públicamente a Esteve que dimitiera como alcalde. No obstante, los otros cinco concejales de UPyD siguen formando parte del equipo de gobierno junto al propio alcalde y al PP.

De izquierda a derecha en Almoradí

En la tercera localidad más poblada de la Vega Baja también se produjo una moción de censura a mitad de legislatura. En este caso, fue conjunta de PP y Ciudadanos contra el alcalde socialista Jaime Pérez.

Hasta entonces estaba gobernando un bipartito de izquierdas compuesto por PSOE e IU, pero desde enero de 2017 la popular María Gómez ostenta la alcaldía mientras que la portavoz naranja María Quiles es la vicealcaldesa.

Se da la circunstancia de que sobre la alcaldesa Gómez pesa una denuncia (presentada por el exalcalde Pérez) por pagar presuntamente unos sobresueldos al exsecretario del Ayuntamiento. Según el pacto de gobierno firmado con Ciudadanos, si dicha denuncia llegara a juicio la regidora se ha comprometido a ceder la vara de mando a Quiles.

Tres alcaldesas distintas en Albufera

Hasta tres alcaldesas distintas han sujetado la vara en Albufera durante esta legislatura. A raíz de un pacto entre PSOE, Ciudadanos y UPyD se estableció un tripartito en el gobierno que dejó en la oposición al PP.

Según dicho acuerdo, la alcaldesa socialista cedió el puesto durante el tercer año a la portavoz magenta Rosario Ballester, y en el último año debía retornar al PSOE.

No obstante, la concejala Mila Pérez abandonó las filas socialistas y votó en blanco en la nueva investidura. Al no alcanzarse la mayoría absoluta, la popular Ana Serna heredó el cargo como representante de la lista más votada.

Condenado en San Fulgencio

Incluso en una de las pocas

En Torrevieja se quebró el pentapartito y pactaron una alcaldía rotatoria que nunca rotó

SAN VICENTE DEL RASPEIG (57.000 habitantes)

PLENO INICIAL:
Gobierno: PSOE (5), Guanyar (4), Sí se puede (3) y Compromís (3)
Oposición: PP (7) y Ciudadanos (3)
Alcalde: Jesús Villar (PSOE)
PLENO ACTUAL:
Gobierno: PSOE (5), Guanyar (4) y Compromís (3)
Oposición: PP (7), Sí se Puede (2), Ciudadanos (2) y no adscritos (2)
Alcalde: Jesús Villar (PSOE)

SANTA POLA (31.000 habitantes)

PLENO INICIAL:
Gobierno: PSOE (4), Compromís (3), Ciudadanos (2), SSPSP (1) y EU (1)
Oposición: PP (9) y Ciudadanos (1)
Alcaldesa: Yolanda Seva (PSOE)
PLENO ACTUAL:
Gobierno: PSOE (4), Compromís (3), SSPSP (1) y EU (1)
Oposición: PP (9), Ciudadanos (1) y no adscritos (2)
Alcaldesa: Yolanda Seva (PSOE)

«Es lamentable que el PP sostenga a un tráfuga en la Diputación para mantener su cortijo»

J. M. Penalva (Compromís)



El primer tripartito de Elche.

localidades alicantinas con un gobierno que disfrutaba de mayoría absoluta, también se han visto tremendas grescas.

El alcalde Carlos Ramírez de San Fulgencio fue condenado judicialmente a ocho años y medio de inhabilitación por un delito de prevaricación. El Partido Popular pidió su dimisión y le expulsó del partido, al igual que a seis concejales que le apoyaron.

Actualmente Ramírez sigue como alcalde y está a la espera de que el juzgado resuelva el recurso judicial que ha interpuesto contra su condena.

Un pacto más estable en Cox

La investidura de Cox también trajo polémica. Los candidatos Gambín y Cámara, de Ciudadanos y PSOE respectivamente, decidieron pactar una alcaldía rotatoria de dos años.

El problema es que necesitaban también el voto de la concejala Beatriz Nadal, de Com-

promís, cuando la formación de Albert Rivera prohíbe específicamente los pactos de gobierno con dicha formación política.

Aunque Nadal pasó a la oposición oficialmente, hubo muchas controversias sobre si regentaba el área de Medio ambiente. Incluso en una entrevista radiofónica ella llegó a presentarse como tal.

Acaba una etapa en San Isidro

Un caso realmente curioso se dio en la localidad vegabajense de San Isidro, con apenas 2.000 habitantes censados. El alcalde socialista Damián Sabater decidió renunciar al cargo asegurando que ya había cumplido "prácticamente todo mi programa electoral".

Desde el pasado mes de marzo le sustituyó su compañero de partido Manuel Gil al frente del Ayuntamiento.

Sepulcre 'sostiene' a la Diputación

Por último, no podemos olvidarnos de la institución que representa a toda la provincia de Alicante. La Diputación tampoco ha estado exenta de polémicas, pues desde 2016 Fernando Sepulcre (único representante de Ciudadanos) fue expulsado de su partido por supuestamente haber intentado cargar gastos improcedentes a la formación.

Sepulcre se negó a dimitir y continúa desde entonces como diputado no adscrito. Precisamente fue él quien había dado a



Ayuntamiento de Torrevieja.

César Sánchez la mayoría absoluta necesaria para ser investido presidente de la Diputación.

"Esto es un pacto de un gobierno con un tráfuga. El PP ha comprado la voluntad de Sepulcre introduciéndole en todos los organismos autónomos para que esté contento y perciba más remuneraciones. La Diputación es un cortijo del Partido Popular" nos asegura el diputado provincial José Manuel Penalva, de Compromís.

Caso Miguel Zaragoza

Oficialmente Sepulcre no tiene ninguna competencia en el gobierno provincial, que ostenta el Partido Popular en minoría. Sin embargo, Penalva denuncia que en los asuntos importantes el diputado no adscrito siempre vota a favor del equipo presidido por César Sánchez.

"Para que exista un tráfuga tiene que existir un gobierno que lo ampare. Si no le hubieran regalado tantos favores estoy seguro que el PP habría perdido muchas votaciones importantes" defiende Penalva.

Albatera ha tenido ya tres alcaldesas en la legislatura, del PSOE, UPyD y PP

Por otra parte, el diputado Miguel Zaragoza está imputado (como antes contábamos) pero no ha renunciado a su acta. En el caso de que lo hiciese, su puesto sería ocupado por el sanfulgentino Carlos Ramírez, quien también hemos contado que ya fue expulsado del PP.

Por tanto, de producirse dicha dimisión los populares perderían un nuevo escaño en el hemicycle. "Al PP le gusta variar las líneas rojas según sus conveniencias. Siguiendo su propio código ético tenían que haber expulsado a Zaragoza, pero yo creo que no lo harán", opina Penalva en relación a este tema.



Armando Esteve se convierte en alcalde de Novelda tras la moción de censura.

«La política española debe acostumbrarse a los pactos y consensos. Las mayorías absolutas ya son historia»

F. Serrano (PSOE Torrevieja)

NOVELDA (27.000 habitantes)

PLENO INICIAL:
Gobierno: PSOE (6 concejales) y UPyD (6)
Oposición: PP (5), Compromís (3) y GN (1)
Alcalde: Fran Martínez (PSOE)
PLENO ACTUAL:
Gobierno: UPyD (5), PP (5) y no adscritos (1)
Oposición: PSOE (6), Compromís (3) y GN (1)
Alcalde: Armando Esteve (no adscrito)

ALMORADÍ (20.000 habitantes)

PLENO INICIAL:
Gobierno: PSOE (4 concejales) y EU (3)
Oposición: PP (7) y Ciudadanos (3)
Alcalde: Jaime Pérez (PSOE)
PLENO ACTUAL:
Gobierno: PP (7) y Ciudadanos (3)
Oposición: PSOE (4) y IU (3)
Alcaldesa: María Gómez (PP)

ALBATERA (12.000 habitantes)

PLENO INICIAL:
Gobierno: PSOE (6 concejales), Ciudadanos (2) y UPyD (1)
Oposición: PP (8)
Alcaldesa: Rosa Guillén (PSOE)
PLENO ACTUAL:
Gobierno: PP (8)
Oposición: PSOE (5), Ciudadanos (2), UPyD (1) y no adscritos (1)
Alcaldesa: Ana Serna (PP)

SAN FULGENCIO (8.000 habitantes)

PLENO INICIAL:
Gobierno: PP (7 concejales)
Oposición: PIPN (2), PSOE (2), APSFU (1), y UPyD (1)
Alcalde: Carlos Ramírez (PP)
PLENO ACTUAL:
Gobierno: UPyD (1) y no adscritos (6)
Oposición: PIPN (2), PSOE (2), PP (1) y APSFU (1)
Alcalde: Carlos Ramírez (no adscrito)

COX (7.000 habitantes)

PLENO INICIAL:
Gobierno: PSOE (3 concejales), Ciudadanos (2) y EU (1)
Oposición: PP (6) y Compromís (1) (Ciudadanos)
PLENO ACTUAL:
Gobierno: PSOE (3 concejales), Ciudadanos (2), Compromís (1) y EU (1)
Oposición: PP (6)
Alcalde: Francisco Cámara (PSOE)

DIPUTACIÓN (1.825.000 habitantes)

PLENO INICIAL:
Gobierno: PP (16 diputados)
Oposición: PSOE (11), Compromís (3), Ciudadanos (1) y EU (1)
Presidente: César Sánchez (PP)
PLENO ACTUAL:
Gobierno: PP (16 diputados)
Oposición: PSOE (11), Compromís (3), EU (1) y no adscritos (1)
Presidente: César Sánchez (PP)



EVA HERNÁNDEZ RAMOS

Abogada y directora de Inex Inversiones. Experta en Transformación digital, Derecho en Supplychain y nuevos negocios. Cofundadora ciberhumanismo, escritora y docente de postgrados.

Capítulo 2: las impresoras 3D

Sindulfo estaba tan pensativo aquella mañana que casi se le olvida pagar el carajillo que acababa de tomar. Tomó rápidamente su cartera y llamó a Fanny, la camarera de “En un plis plats”, su cafetería favorita.

- Fanny, cóbrate, haz el favor. Este y el de ayer, que despistado ando últimamente...

- ¡Voy Sindulfo, en recoger estas mesas!

Un pedido complicado

Sindulfo tenía un buen ‘marrón’ aquella mañana, su despiste estaba justificado. ¡Pues no le pide uno de sus mejores clientes, unas cajas de sus tornillos especiales para enviar a Canadá!... le iba a salir más caro el ajo que el pollo.

En los 20 años que estaba al frente del taller no había recibido un pedido parecido, pero parece ser que aquella maquinaria americana necesitaba modelos de tuercas especiales. Y Sindulfo era un maestro del diseño.

Tomó el último sorbo de su carajillo, medio frío, agarró con fuerza su paraguas y... miró de refilón a un grupo de chavales de la Universidad arremolinarse frente al Samsung Smart tv. La noticia era un bombazo, un chico de Uganda con una malformación congénita en su mano izquierda, por fin podía volver a escribir.

- ¿Habéis visto eso? La última BQ, una marca de impresoras 3D, ha replicado en Uganda la mano de este chico.

- ¡Vaya! -dijo otro-. Igual que están haciendo en el Hospital Virgen del Rocío. Diseñan corazones humanos para cada persona, cada corazón humano es distinto y estas impresoras BQ lo imprimen en el acto y el coste son 10 euros...

Una impresora 3D en cada casa

Una impresora 3D es una máquina que permite imprimir en volumen cualquier objeto usando una plantilla. La impresión 3D te permite diseñar un corazón, por ejemplo, a bajo coste y hacerla en el



lugar que se necesite. Te permite crear, crear y crear. Las empresas ahorrarían tremendos costes de transporte y elaboración, y el producto se hace a medida. En un futuro, no muy lejano, en cada casa habrá una impresora 3D, igual que ahora tenemos un ordenador.

Sindulfo no cabía de sombrero, de sorpresa y emoción. ¿Problema resuelto? Sonrió entusiasmado. ¿Podría usar sus plantillas y diseños de tornillos para que las pudieran imprimir en su taller colaborador de Canadá? -pensó más feliz que una perdiz-. El cliente necesitaría muchos envíos los próximos cinco años, le saldría más rentable.

El servicio técnico

A las pocas semanas Sindulfo contactó con el fabricante y sus comerciales le atendieron encantados, realizaría ahora una pequeña inversión, pero descansaría en un futuro. Para no gustarle la tecnología, este mes iba ‘sembrado’. Ya tenía DNI electrónico e impresora 3D, ¡se estaba modernizando!

El uso de su impresora 3D fue todo un éxito, ‘el chisme’ tenía además una opción de auto-regeneración. Si se estropeaba, ella misma copiaba la pieza que necesitaba para sustituir la defectuosa. Sindulfo se preguntó si alguna vez podría copiarse a él mismo, ¡los días debían ser de 48 horas!

Auto-regeneración

Uno de esos días gloriosos de pedidos canadienses la impresora presentó un pequeño fallo, comenzó a copiarse a sí misma y Sindulfo tuvo que llamar al servicio técnico.

- Buenos días, ¿servicio técnico?
- Sí, ¿qué desea caballero?
- Mi impresora 3D se volvió loca, me gustaría deshabilitar el botón de autocopiar. Tengo 30 impresoras 3D en el taller mirándome fijamente... Por favor, ¡Que venga un técnico! Si se siguen reproduciendo voy a tener que alquilar otra nave.
- Registramos su incidencia, por favor, bájese la app de seguimiento y soli-

cite cita virtual para que el técnico acuda a su casa.

- Ya...ya me bajé la app... dijo Sindulfo con tono irónico. Sindulfo estaba ya curtido en estas trabas tecnológicas. ¡Qué pena que todas esas apps que tenía que descargar no se descargaran solas!

El técnico llegó a la hora convenida y Sindulfo lo acompañó al taller donde se encontraba la impresora. El técnico necesitaba algo más de luz para trabajar y Sindulfo fue veloz a por ella. Al volver con la lámpara casi le da un patatús:

El técnico era un robot y al igual que su impresora podía copiarse y reproducirse si había algún fallo. Encontró 15 técnicos-robot en su taller mostrando cada uno una factura. A Sindulfo le temblaron las rodillas, le caían goterones de sudor por las sienes y se acordó otra vez de su madre: ¡Dichosa tecnología!

Eran las 03:00 a.m. y Sindulfo despertó sobresaltado entre sudores y, casi lágrimas. ¡Todo había sido un sueño! Se enderezó en la cama, ajustó su despertador y echó un vistazo al catálogo de BQ y sus impresoras 3D.

Por la mañana les llamaría si falta.

Consejos

La tecnología avanza rápido y realiza cosas, antes inimaginables, con poco coste. Para la tecnología, no existe complejidad. La vida no está al volver la esquina, sino al volver la idea. Crea, innova, pero como en todo acuerda, pacta e infórmate para evitar problemas.

«La tecnología avanza rápido y realiza cosas antes inimaginables, con poco coste»

¿No sabes como mejorar tu web?

¿Quieres mejorar el posicionamiento de tu página web/tienda en google?

https://www

Tenemos respuesta a tus preguntas, contacta con nosotros y te haremos una valoración sin compromiso, ¿a qué esperas?

branding
creative

Agencia de Publicidad

966 932 757

info@brandingcreative.com

www.brandingcreative.com



JORGE PÉREZ HERNÁNDEZ

Asesor jurídico en Hob Abogados

El fenómeno de la ocupación de viviendas

En los últimos años, tras la profunda crisis económica sufrida en nuestro país, el fenómeno social de la ocupación de viviendas se ha incrementado exponencialmente, generándose una gran inseguridad para los propietarios.

Mafias y grupos organizados

No es que con anterioridad a la crisis no existiera este problema. La diferencia es que, en esta época, la imposibilidad de llegar a acuerdos entre promotores arruinados con los bancos prestamistas, ha hecho que promociones prácticamente terminadas o recién terminadas hayan estado en un limbo sin un verdadero dueño durante muchos años, lo que ha permitido que individuos concretos primero y luego verdaderas mafias o grupos organizados accedieran a su 'gestión' de forma ilegal y sin más título que el de la patada en la puerta.

El desarrollo más habitual en estos casos ha sido, primero el saqueo y robo de todo lo que tuviera valor en el inmueble (cerramientos, puertas, sanitarios, cocinas, instalaciones eléctricas, etc.) y segundo la ocupación por personas, en general, perfectamente organizadas a través de verdaderas mafias.

El nuevo propietario, que es la entidad financiera (actualmente SAREB) o un adquirente de la misma, se encuentra con el problema de que en su vivienda hay una



familia viviendo. Y, en este contexto, los propietarios disponen de dos vías para recuperar su vivienda: la jurisdicción penal o la jurisdicción civil.

Diferencia entre usurpación y allanamiento

La experiencia que ha podido conocer este autor, permite avanzar que, hoy por hoy, la vía penal puede ser la más práctica en estos casos. Pero antes de entrar a analizarla, considero oportuno abordar las diferencias penológicas que existen entre la ocupación de una vivienda totalmente abandonada, la de una vivienda que no constituye morada y la que sí lo constituye (utilizando o no violencia o intimidación). En todos los casos la duración media de los procesos puede ser de uno o dos años.

- Vivienda abandonadas: no existe pena.
- Vivienda que no constituye morada: es un delito de usurpación y la pena es de multa de 3 a 6 meses.
- Viviendas que constituyen morada, sin el uso de violencia, es un delito de allanamiento de morada que tiene pena

de prisión de 6 meses a 2 años.

- Viviendas que constituyen morada, con el uso de violencia, es un delito de allanamiento de morada agravado que tiene pena de prisión de 1 a 4 años y multa de 6 a 12 meses.

Cómo actuar ante una ocupación

Dicho esto, y centrándonos en el delito de usurpación, esto es, la ocupación de vivienda que no constituye morada del propietario, pero que no se encuentra abandonada por el mismo, el éxito de esta vía pasa por seguir los siguientes pasos:

En primer lugar, ponerse en contacto con los ocupas, para identificarles y recabar información relativa al estado en el que se encuentra el inmueble.

En segundo lugar, con la identificación efectuada y la información recabada, se deberá elaborar un informe, que se deberá adjuntar a la denuncia, pues esto facilitará la tarea de la policía y evitará demoras innecesarias en el tiempo.

En tercer lugar, corresponde la presentación de la denuncia, siendo vital para el éxito de la misma acreditar: que

Un delito flagrante contra la propiedad intelectual puede enjuiciarse por procedimiento rápido, pero no es así con los relativos a la propiedad inmobiliaria

en la vivienda se encuentra gente viviendo con carácter de permanencia; que no se trata de una vivienda abandonada; y que el ocupante es consciente de que la vivienda tiene dueño y se le ha requerido marcharse.

En conclusión, debe denunciarse que el problema que pueda tener determinado sector de la población para acceder a una vivienda tal y como viene recogido en nuestra Constitución Española, no puede satisfacerse al socaire de pisotear el derecho de un propietario a su vivienda.

Consecuencias para la sociedad

Tal conducta, ilegítima per sé, conlleva además innumerables consecuencias negativas para la sociedad, como puede ser la misma convivencia social, problemas sanitarios, la defraudación de fluido eléctrico y riesgo de incendio por ser habituales los enganches a la red general o comunitaria, amenazas a los vecinos, narcopisos, prostitución, tráfico de personas, etc.

La solución al problema pasa por que el Legislador reformara nuestra Ley de Enjuiciamiento Criminal ampliando el procedimiento para el enjuiciamiento rápido de determinados delitos a los supuestos del delito de usurpación. No parece tener sentido que un delito flagrante contra la propiedad intelectual pueda enjuiciarse por este procedimiento rápido y no así los relativos a la propiedad inmobiliaria.

Si la vivienda no es la habitual el ocupante tan solo tendrá que pagar una multa casi simbólica a la que habitualmente no hará frente por insolvente

HOBABOGADOS

Diseñamos tu PROTOCOLO FAMILIAR a medida

Garantizamos la CONTINUIDAD y EL CRECIMIENTO de tu Empresa Familiar sin que ello suponga un menoscabo de la armonía Familiar



Contamos con presencia en:

Av. Maisonnave 19, 7º
(03003) Alicante
Telf. 965 26 95 00
Fax 965 99 06 07

C/ Núñez Balboa, 114, 3º Of. 18,
(28006) Madrid
Telf. 916 61 06 09
Fax 965 99 06 07

Síguenos



ENTREVISTA > José Orts Pérez / Mixólogo (Elche, 12-diciembre-1962)

«La coctelería es la hermana pequeña, golfa y pobre de la cocina»

La mixología es el conocimiento más profundo de los destilados, el arte y estudio de la mezcla de bebidas a través de la ciencia; de ella nace la pasión por investigar y aprender todo lo que sea posible acerca de la base de un cóctel

MANUELA GUILBERT

Se analizan desde sabores, esencias, especias, frutas, verduras, aromas, texturas, colores, densidades y hasta los niveles de volumen alcohólico, a fin de conjugarlos para conseguir equilibrio y armonía en su contenido.

La mixología es aquella parte de la coctelería que se dedica a la innovación, a la experimentación, a la creatividad y a permitir disfrutar de experiencias, más allá de tomar copas. Los mixólogos son a los cocteleros, lo que los chefs a los cocineros. Sin duda, es una moda que ha venido apoyada por dos circunstancias que se han dado casi simultáneamente: el boom del Gin Tonic y el enorme crecimiento y popularidad de la cocina y lo que le rodea.

José Orts Pérez (Pepe para los amigos) es uno de los mixólogos con mayor reputación en nuestra provincia y ha traspasado fronteras con el arte de sus mezclas. Sigue dando clases magistrales en lugares como la Basque Culinary Center, la universidad gastronómica más importante del mundo, y ha trabajado codo con codo con muchos 'estrellas Michelin'.

¿Cuál ha sido la evolución del arte de los combinados?

Pues te diría que aún está evolucionando, y aunque lo hace a grandes pasos, aún estamos a un pequeño porcentaje de lo que vislumbro para dentro de unos años que creo que será una revolución.

¿Qué parte ocupa dentro del mundo de la gastronomía?

Tengo escrito que la coctelería es la hermana pequeña, golfa y pobre de la cocina. Pequeña porque las cifras que mueve son ridículas comparadas con la gastronomía. Golfa porque se le aso-

cia al consumo irresponsable de alcohol, al mundo de la noche y a ese aspecto canalla que parece que, si no lo tiene, no es coctelería de verdad. Y finalmente pobre, pues un buen aficionado a la cocina puede gastarse cien euros sin pestañear en una buena cena y, desgraciadamente, a la hora de la copa, va buscando el dos por uno o bien un 'cubata' con una calidad ínfima.

¿Se practica el maridaje con la mixología?

De hecho, mi última línea de trabajo va encaminada completamente a ese tema. Estoy empezando a trabajar con chefs que quieren que su propuesta gastronómica sea coherente con lo que se bebe en el restaurante, acompañando a lo que se come.

Los chefs más vanguardistas están pasando de maridar sus menús con vino a hacerlo con mixología, porque ofrece millones de veces más posibilidades que el vino en la comida. Y en esa tarea estamos los mixólogos, los chefs de lo líquido.

Predominan los que llevan un toque dulce o seco, pero también se pueden hacer combinados salados.

La lengua es capaz de identificar cinco sabores básicos (dulce, salado, amargo, ácido y umami). La mayoría de cócteles son predominantemente dulces, ácidos o amargos. El umami y el salado son difíciles en coctelería, pero no son imposibles, lo que pasa es que la mente del consumidor final no está lo suficientemente abierta para beberse un cóctel salado, lo identificaría con una 'sopa'.

¿Qué me dices de los cócteles sin alcohol?

Son sin duda el próximo boom, pero también lo serán los superalimentos aplicados al cóctel, y la coctelería Slow y muchas otras cosas que como te decía antes, están por venir.

¿De la imagen del barman a lo Tom Cruise, en la película 'Cóctel', lanzando botellas al aire, queda algo o ya no se lleva ese tipo de espectáculo?

Queda un bonito recuerdo, pero también quedan muchos movimientos elegantes detrás de una barra que muchísimos cole-



José Orts Pérez, mixólogo.

gas míos hacen y que reconozco que yo no sé hacer. Ser elegante en una barra es algo extraordinario, pero los malabarismos yo los prefiero en el circo.

Tendencias en coctelería

Uso de elementos de proximidad y kilómetro cero. Coctelería respetuosa con el medio ambiente y los elementos que utiliza. Coctelería de superalimentos. Los fermentados. Los téis y los cafés en el cóctel. Coctelería Slow (con los criterios de la alimentación slow). Coctelería sin alcohol para adultos. Whiskys japoneses. Cócteles con Jerez y con otros vinos.

¿El gin tonic sigue siendo el rey?

Sin duda, y lo seguirá siendo. Que tire la primera piedra el coctelero que no tenga el 50% de su facturación derivada del gin tonic.

Para mí el gin tonic perfecto pasa por una ginebra extraordinaria (no hay tantas), una tónica excepcional (hay muy pocas), medidas justas (una parte de gin y cuatro de tónica), todo bien frío, un buen hielo y algún aceite aromático bien de la piel de un cítrico fresco, o bien de algún bo-

tánico de calidad, macerado en nuestra copa. Pero no más allá de dos o tres cosas en la copa. Menos, es más.

¿Qué opinas de la coctelería molecular?

Queda genial en Instagram, pero decepciona mucho, tanto al que la hace como al que la prueba. No obstante, gracias a la cocina- y coctelería- molecular, tenemos aditivos para hacer cosas impensables hace unos años (texturizantes, espesantes, espumantes, etc.). Me gusta mucho experimentar con elementos que vienen de lo molecular.

¿Cuál es tu cóctel favorito?

Voy a decirte algo muy en serio. Para mí el mejor cóctel de la historia es el café con leche y azúcar. La persona que decidió mezclar el amargo del café con el denso/graso de la leche y luego lo endulzó, fue un verdadero genio.

Y respecto a cócteles más tradicionales, te diría que no tengo un preferido como no tengo una comida preferida, eso sí, me gustan los destilados añejados: brandy, whisky, ron, tequila, etc.

«Ser elegante en una barra es algo extraordinario, pero los malabarismos yo los prefiero en el circo»

¿Qué películas y actores recuerdas que han puesto en alza un cóctel?

Muchísimos: Desde el Vesper Martini de James Bond al Cosmopolitan de Sexo en Nueva York; el Margarita, cóctel dedicado y al que era muy aficionada Rita Hayworth (Margarita Cansino era su nombre real). También recuerdo las series míticas de los 80, Dallas, Dinastía o Falcon Crest, donde lo primero que hacían los protagonistas al llegar a casa era ir al mueble bar y prepararse un copazo. El cine, la tv y el alcohol han ido siempre de la mano.

¿Con nuestras plantas autóctonas has trabajado?

Sí, siempre que puedo lo hago pues son extraordinarias. Soy un 'superfan' del Cantueso, y cada vez que puedo lo uso, y cada vez que salgo fuera de Alicante lo promociono. El cantueso en coctelería tiene unas posibilidades enormes. También me voy aproximando a los anisados, y naturalmente los cítricos son los reyes de mi coctelería.

Un cóctel para el lector.

El Granadoni. Necesita 50 ml de zumo de granada natural, 50 ml de licor de cantueso y 50 ml de ginebra seca. Hay que mezclar los tres ingredientes en un vaso ancho bajo con hielo gordo y remover hasta que esté bien frío. Luego adornar con una rodaja de naranja.



El Granadoni.

«En los combinados estamos a un pequeño porcentaje de lo que vislumbro para dentro de unos años»

Alicante bajo el mar: relajante y completo

La práctica del buceo es la mezcla perfecta entre deporte y entretenimiento

PATRICIA G. DEL RÍO

La Costa Blanca de Alicante es un lugar perfecto para disfrutar del buceo, una actividad que está tomando cada vez más relevancia. El turismo de buceo es la tercera actividad más ofertada por las empresas de ocio y turismo porque la provincia cuenta con un gran potencial, tanto natural como de centros instructores, para la práctica de este fascinante deporte.

Se dice que bajo el mar está el 71% del planeta, así no es de extrañar que el fondo marino de Alicante tenga mucho que ofrecer. Son muchos los lugares a escoger, siempre teniendo en cuenta que no todas las rutas submarinas son aptas para principiantes. Se trata de una actividad muy gratificante pero para la cual hay que estar bien preparado.

Quemar calorías mientras te relajas

Pasear por el fondo marino es una actividad muy relajante y placentera. Tiene innumerables beneficios para el cuerpo y la mente; no solo porque se queman calorías, sino porque al respirar profunda y lentamente se contribuye a la mejora del sistema respiratorio, se liberan toxinas y aporta tranquilidad.

El turismo de buceo toma cada vez más relevancia en la provincia de Alicante



Controlar la respiración es fundamental para bucear con seguridad.

Entre las rutas submarinas más demandadas para esta actividad están: Reserva de Tabarca, los arcos de Calpe, la Llosa Isla de Benidorm, la cala rocosa de El Fresquito de Dénia y la cueva del Moraig Benitaxell, una de las inmersiones más sencillas, pero de mayor interés geológico.

Tabarca y el agua cristalina

Tabarca es uno de los lugares mejores para practicar buceo. En esta isla las aguas son muy cristalinas y permiten una diversidad biológica del fondo marítimo especialmente rica. Tabarca fue la primera reserva marina que se declaró en toda España, fue en el año 1986, y ocupa 1.400 hectáreas alrededor de toda la isla. Al ser uno de los pocos espacios marinos protegidos, es un enclave perfecto para disfrutar del mar.

En cuanto a su flora, destacan las praderas de Posidonia Oceánica, lo más característico de la isla, y, en cuanto a la fauna, destacan el mero, dot, cherne, dorada e incluso algunos ejemplares de tortuga boba. Para bucear en la Reserva Marina de Tabarca hay que solicitarlo con antelación en alguno de los centros de buceo autorizados de la provincia.

Los arcos de Calpe ofrecen una bonita inmersión que tiene lugar en la cara norte del Peñón de Ifach, se caracteriza por su fondo rocoso y en ella se pueden admirar los enormes arcos que se han formado en algunas de las rocas. Si la visibilidad acompaña, se puede disfrutar de una inmersión rodeado de anémona incrustante amarilla. Este lugar suele ser refugio de sargos, morenas, meros y corvinas.

Benidorm: ideal para la fotografía

La Llosa Isla de Benidorm ofrece buena visibilidad y su fondo marino, lleno de vida y color, hacen de La Llosa una de los mejores itinerarios de submarinismo. Situada a unos 300 metros al sur de la Isla de Benidorm, su profundidad máxima es superior a 30 metros y goza de mucha luminosidad, pero el nivel de dificultad es alto. La presencia de meros, congrios, morenas, langostas, mantas y barracudas e incluso peces Luna; la abundante fauna y las casi siempre transparentes aguas, hacen de ésta una inmersión idónea para la fotografía submarina.

Al final de la popular playa de Les Rotes en Dénia, y en plena Reserva Marina del Cabo de San Antonio, se encuentra El Fresquito, una preciosa cala rocosa que,

Se debe tener en cuenta que no todas las rutas son para principiantes. Bucear requiere de unas normas y un aprendizaje

aunque de difícil acceso, merece la pena la inmersión. Al tratarse de una zona protegida donde no se puede pescar, la presencia de vida es muy abundante. Allí se pueden observar pulpos, morenas, e incluso alguna sepia. El fondo rocoso se intercala con fondos de fina y blanca arena y con praderas de Posidonia. En esta ruta de buceo también hay un arco para fotografiar.

Sencillo, pero emocionante

En la localidad de Benitaxell, la cala Moraig cuenta con una

El buceo requiere de respiración profunda y lenta, y nunca se debe contener la respiración

BENIDORM PALACE

ABIERTO: MARTES, JUEVES, VIERNES, SÁBADO
A PARTIR DE LAS 20:30 h. / Inicio del Show 22:00 h.
2 Menús a elegir con espectáculo:

1º Gran Palace	52€
2º Gran Palace Plus	62€
Menú especial niños	25€
Espectáculo + 1ª consumición	32€

96 585 16 60 • benidormpalace.com

de las cuevas con mayor interés geológico y uno de los paisajes más bellos de toda la provincia. Es una de las inmersiones más sencilla, pero más emocionante. En ella, se da un fenómeno conocido como 'haloclina', que es la unión de agua dulce y agua salada, lo cual genera efectos de luz submarina poco frecuentes.

El gran atractivo espeleológico del Moraig sirve de reclamo para los buceadores más experimentados, que son los únicos que pueden adentrarse hasta las profundidades de la cueva. No obstante, son muchas las personas que acuden a hacer inmersiones de menor profundidad para observar este curioso fenómeno.

¿Qué equipo necesitas para comenzar a bucear?

Además de la licencia de buceo... la máscara no debe solo permitir la visión bajo el agua, sino que también ha de alojar la nariz en su interior y permitir pinzarla por encima de la goma o silicona que la recubre.

Aletas. Sirven para desplazarnos en el agua. Las manos bajo el agua son para regular el jacket o para sostener la linterna, pero nunca para bracear. El único movimiento ha de ser el de las piernas. Es aconsejable que sean aletas de pie abierto y que tengan un agarre para el talón regulable.

Escarpines. Son botas de neopreno que cumplen la misión de aislar los pies del frío y permiten que las aletas se ajusten más cómodamente al pie. Lo mejor es



El equipo que necesitas para realizar la actividad.



comprar escaarpines con suela gorda y cremallera.

Cinturón de lastre y plomos. Son esenciales en el buceo, ya que sirven para que tu cuerpo descienda en el agua. Hay de dos tipos, cinturones con bolsa de velcro y cinturones de hebilla.

Neopreno. Como en todo deporte de agua, el neopreno es esencial en su práctica, pero más todavía en el buceo, ya que dependiendo de la temperatura del agua se necesitará un traje húmedo, semiseco o seco.

Gautes y capucha. Son complementos perfectos para resguardarse de las bajas temperaturas bajo el agua.

Chaleco hidrostático. También llamado jacket o ala, se trata del chaleco que nos permitirá ascender en la inmersión y además cumple la función de salvavidas. El cinturón de lastre y el chaleco son los elementos esenciales que debes controlar para conseguir la flotabilidad neutra, que tu cuerpo se mantenga en el agua como si estuviese sujetado por un hilo.

Regulador. Se trata del respirador que conecta con la botella de aire. También es el que cumple la función de hinchar y deshinchar el chaleco hidrostático.

Ordenador. Al principio no es muy necesario si vas con un guía o monitor, pero si te permites bucear a solas con una pareja, es fundamental, ya que marca cuando debemos ascender y fa-

cilita la parada de seguridad de tres minutos a cinco metros.

Regla de oro: no contener la respiración

Respirar profunda y lentamente cuando buceamos supone un gran ejercicio para el corazón, los músculos y fortalece la circulación de la sangre. Amplía la capacidad pulmonar y, además, estimula el sistema linfático y libera toxinas. Trabajar el control de la respiración bajo el agua hace que las personas que bucean se acostumbren a respirar correctamente en superficie, en el día a día, mejorando la oxigenación.

Itinerarios submarinos

- Alicante: la cortada zona I y zona II.
- Benidorm: la Isla de Benidorm Norte, la Llosa e Isla de Benidorm embarcadero.
- Altea: Mascarat profunda, Mascarat cuevas, Cueva del elefante e Isla Mitjana.
- Benitachell: Cueva del Moraig.
- Calpe: Peñón de Ifach cara norte, Peñón de Ifach Arcos, Peñón de Ifach cara sur y Escollera de Calpe.
- Denia: Tangó, el Freskito y Cova Tallada.
- Moraira: las Cuevas y la Granadella.
- Torrevieja: los Hoyos y Punta Prima.
- Campello: los Baños de la Reina.
- Javea: Cueva de la Virgen, las Termas, Pared Negra, L'Escull y Montaña sumergida I y II.
- Santa Pola: la Galera, L'Escull negre y la cortada de 20m.
- Villajoyosa: Arrecife de la Villa.



Las cuevas submarinas son uno de los principales atractivos de la Costa Blanca.

La inmersión en la Llosa Isla de Benidorm es idónea para la fotografía submarina.

8 Días

Crucero por el Mediterráneo desde Valencia

Interior 799€

2, 9 y 16 de Agosto

Cristobal Sanz 34
03201 Elche
Tel. 966 365 501
info@cruceros24.eu

Lu-Vier 9.30-17.00
Sáb. 10.00-13.00h

Más ofertas en:
www.cruceros24.eu
o en nuestro Facebook

* Precio por persona en cabina doble con pensión completa + 190€ tasas - propinas opcionales - plazas limitadas

* Traslado en autobús desde Elche, Torrevieja y Alicante incluido.

Dolores acogerá la II edición de la Fiesta Fin de Campaña de la Alcachofa

El Ayuntamiento de Dolores y la Asociación 'Alcachofa Vega Baja' organizan por segundo año consecutivo la 'Fiesta Fin de Campaña de la Alcachofa', reivindicando más agua para un producto considerado 'la joya de la Vega Baja'

MARÍA LUISA CABALLERO

Apertura y cierre. Doblete es lo que hará este año el municipio de Dolores siendo el anfitrión de los eventos de inicio y fin de Campaña de la Alcachofa Vega Baja, durante esta temporada 2017-18.

Del 10 al 13 de mayo está previsto que tengan lugar las actividades que ya está preparando el Ayuntamiento de Dolores junto a la 'Asociación Alcachofa Vega Baja', para celebrar por todo lo alto la II Edición de la 'Fiesta Fin de Campaña de la Alcachofa Vega Baja en Dolores'.

Y son los niños y niñas de los centros educativos de Dolores los que han diseñado el cartel anunciador de las actividades que se van a realizar

Fiesta Fin de Campaña 2017-18

El Ayuntamiento de Dolores, junto a la "Asociación Alcachofa Vega Baja", ha organizado una serie de actividades y talleres con el objetivo de poner en valor la importancia del cultivo de la alcachofa de la Vega Baja. Todas estas actividades se enmarcan dentro de un carácter festivo que coincide con el 'Fin de campaña de la Alcachofa' y los festejos en honor a San Pascual.

Según ha explicado el alcalde de Dolores, José Joaquín Hernández, "esta es una iniciativa que se puso en marcha el año pasado con el propósito de poner en valor todo lo relacionado con el cultivo de la alcachofa en la Vega Baja. Y qué mejor forma de evidenciarlo que organizando la 'Fiesta Fin de Campaña de la Alcachofa'".

Tras la buena acogida que tuvo la iniciativa de Dolores por parte de la Asociación Alcachofa Vega Baja, y dada su predisposición a colaborar de manera conjunta con el Ayuntamiento en dar a conocer un cultivo que está intrínsecamente ligado a la tierra de Dolores, desde el Consistorio

La fiesta fin de campaña será del 10 al 13 de mayo



Torrá de alcachofas en Fin temporada 2017

Doblete en Dolores con el inicio y fin de Campaña de la Alcachofa

se planteó celebrar esta Fiesta año tras año, estrechando lazos con la Asociación e impulsando un producto que en palabras del alcalde "va unido a nuestro pueblo y a nuestras gentes".

Una idea que ha tenido muy buena acogida ya que, como señaló la Secretaria Técnica de la Asociación Alcachofa Vega Baja del Segura, Marga Guilló, "la puesta en marcha de esta iniciativa y el interés mostrado por realizar una fiesta alrededor de la alcachofa de la Vega Baja pone de manifiesto que los municipios se implican cada vez más en este proyecto, y eso significa que estamos avanzando en nuestra idea de hacer comarca a través de la alcachofa".

Los agricultores más veteranos señalan a Dolores cuna de la alcachofa

Zona productora de referencia

Los agricultores más mayores de Dolores recuerdan como el municipio se convirtió en referente del cultivo de alcachofa de calidad. A día de hoy, Dolores continúa siendo la población de la Vega Baja que dedica el porcentaje más alto de su territorio al cultivo de la alcachofa. El 6,79% de la superficie de su territorio está dedicado a este cultivo

Para Pascual, un agricultor del municipio que ya supera los 75 años, "Dolores ha sido y es el centro del cultivo de la alcachofa, tanto en calidad, como en sabor y en todos los aspectos".

Recuerda orgulloso como había más de veinte almacenes de



Cartel ganador del concurso dirigido a escolares de los centros educativos de Dolores. Ganadora: Jennifer Hernández Montoya.

alcachofa en Dolores, "almacenes que daban trabajo a más de 20 personas, trabajaban de día y de noche, en turnos, por la gran producción y demanda en España y fuera de ella".

Recuerda Pascual que "cuando llegábamos a París y decíamos que veníamos de Dolores, nos hacían pasar rápidamente, pese a que había más de 20 camiones haciendo cola. Todos sabían que la alcachofa de Dolores es la mejor. Exportábamos a Madrid, Barcelona, Zaragoza... Más de 20 camiones diarios salían cargados de alcachofas".

Cuna del cultivo de la alcachofa

Insisten en que Dolores ha sido la cuna del cultivo de la alcachofa, y que además de los camiones, que iban cargados con entre ocho y doce mil kilos, tam-

bién trabajaban sin descanso unos 20 motocarros que hacían el traslado desde la huerta a los almacenes.

Debe haber muchas formas de explicar las cualidades de un producto, pero estos agricultores, curtidos en el campo, tienen la suya propia: "Al cortar alcachofa a veces quedaban algunas en el suelo, que se habían caído, y cuando volvías, al cabo de los días, estaban como recién cortadas. En otros campos la alcachofa cuando está un día cortada se dobla del rabo y se pone blanda".

Ahora son otras personas, con otros intereses, las que "ponen precio a nuestros productos. Esto no sucede con cualquier otra cosa que se venda, en ocasiones nos interesa más regalar en el pueblo los productos, que venderlos al precio que otros deciden por nosotros".

Lo tiene claro, quien puso en el mapa mundial la alcachofa, fue Dolores. “Más tarde ya se empezó a comercializar de otra forma, en conserva, con aliños...”, pero insisten en que la mejor es la ‘blanca de Dolores’. Por la tierra y el agua, se cultivó un producto exquisito, que hoy es protagonista de cientos de recetas.

Más valor para el regadío tradicional

Reclaman más valor para un sistema productivo del que vivía todo el pueblo, regadíos tradicionales, y una economía basada en la producción en la huerta, comercialización en los almacenes que dio riqueza y prosperidad al pueblo.

Más de 2.000 hombres salían cada día a trabajar en la huerta la alcachofa, ‘la blanca’, que es la que siempre se ha plantado en Dolores. La mejor, dicen los mayores, y recuerdan la infraestructura y transporte que estaba a merced de este preciado producto. El bar ‘Los Gordos’ a las seis de la mañana estaba lleno de gente para ver si encontraban trabajo, era como la plaza del pueblo, para buscar jornales, “parecía una bolsa de trabajo”.

La tierra era mejor cuando se arada con vacas, no son muy partidarios de los tractores ni de que se pise demasiado la tierra ya que “se pone dura y las raíces no profundizan”. Tenían sus propios métodos para combatir el caracol que se comía la planta: “usábamos hilo de metal con harina y los caracoles se quedaban atrapados. Ahora se utilizan pro-



Primer corte alcachofa 2017-2018

ductos químicos, entonces el que podía echar estiércol era capitán general”.

Ni un piso, ni un coche, 30 tahúllas era lo que se consideraba necesario para poder vivir, “así que mi padre cuando me las dio pensé que ya podía casarme y mantener a mi familia, y así fue, sin embargo, ahora con 300 tahúllas no me da para vivir”, recuerdan.

Temor a las heladas

El mayor enemigo, las heladas. Una noche de frío puede arruinar el trabajo de muchos meses.

Ellos saben distinguir bien, no es lo mismo rocío que escarcha. La escarcha no es buena, dicen, la hay blanca y negra. La negra peor que la blanca, pero ninguna es buena, porque cuaja y hiela. Sin embargo, el rocío no es malo porque, explican, deja la planta flexible y no la cruje.

Exigen respeto como cualquier otro fabricante o vendedor. Que nadie ponga precio a sus productos y que el agua no sea privilegio de unos pocos. Han visto como el mundo entero se rendía a los pies de la alcachofa de Dolores y piensan que algo se estará haciendo mal cuando no pueden disponer del agua de calidad que sus cultivos necesitan.

Quieren más agua y de mejor calidad

Exigir más agua y mejor, es lo que les ha llevado a unirse, una vez más, en defensa de un derecho que consideran vulnerado. Están de acuerdo en que el agua que llega a sus cultivos es escasa y de mala calidad y si no se pone solución puede acabar con un sistema productivo que es la base de la economía de muchos



Asociaciones del municipio y empresas colaboran para promoción del cultivo local de la alcachofa

municipios de la Vega Baja. En marzo más de un millar de agricultores de la Vega Baja se manifestaron en Madrid

El alcalde de Dolores, Joaquín Hernández, considera necesario apoyar este tipo de reivindicaciones ya que “se tiene que defender una política de agua y no hacer política con el agua. Si no defendemos el agua, la Vega Baja muere, y estamos hablando

de la huerta de España. Estamos haciendo lo máximo para defender estos derechos y le pedimos al Gobierno de España que si antes se manifestaban bajo el lema ‘Agua para todos’, ahora es momento de ponerse manos a la obra y actuar urgentemente. Es su obligación y su responsabilidad ayudar a los agricultores y a las personas y empresas vinculadas con el campo”.

«Si no defendemos el agua, la Vega Baja se muere»

J. J. Hernández
(alcalde de Dolores)



Ayuntamiento y Asociación Alcachofa Vega Baja presentan las actividades del fin de campaña 2017

FIN DE CAMPAÑA DE LA ALCACHOFA VEGA BAJA 2018

Programación

Jueves, 10 de mayo

19 h: Presentación de la fiesta Fin de campaña de la alcachofa Vega Baja 2018, por Francisco Rodríguez Mulero, secretario autonómico de Agricultura y Desarrollo Rural y director de la Agencia Valenciana de Fomento de Garantía Agraria; José Joaquín Hernández Sáez, alcalde de Dolores y diputado provincial y Diego Martínez, presidente de la Asociación Alcachofa Vega Baja del Segura.

A continuación: Mesa redonda ‘Las manos de la alcachofa’. Santiago García Martínez, profesor de Genética y Mejora Vegetal de la Escuela Politécnica Superior de Orihuela, Universidad Miguel Hernández; David Nortes Menárguez, concejal de Agricultura e Ingeniero Técnico Agrícola y agricultores experimentados de la zona.

Lugar: Salón de Plenos del Ayuntamiento de Dolores.

Al finalizar, degustación de platos elaborados con alcachofas de la Vega Baja, ofrecido por la Asociación de Amas de Casa, Consumidores y Usuarios de Dolores, en la carpa municipal, instalada frente al Ayuntamiento.

Viernes, 11 de mayo

12 h: Degustación gastronómica de platos elaborados con alcachofas de la Vega Baja, por el Mercado Semanal de los viernes.

19 h: Conferencia ‘Innovaciones tecnológicas en el procesado y comercialización de alcachofa’ por Pedro Javier Zapata Coll, profesor del departamento de tecnología agroalimentaria de la UMH.

Lugar: Salón de Plenos Ayuntamiento

A continuación: Conferencia ‘Marketing sensorial aplicado a la alcachofa’ por David Bernardo López Lluch, doctor Ingeniero Agrónomo y profesor de Economía Agroambiental de la UMH.

Lugar: Salón de Plenos del Ayuntamiento.

De 19 a 23.30 h: Comienzo de la ruta de la tapa ‘Alcasiles Edition’. Degusta la ‘Joya de la Huerta’. Tapa más bebida, 2 euros. Completa el Tapaporte y consigue premios.

Sábado, 12 de mayo

De 11.30 a 16.30 y de 19 a 23.30 h

12 h: Talleres de alcachofa: ‘Aprende a pelar una alcachofa’ y ‘Cómo elaborar un buen “marinate”’. Lugar: Carpa municipal, frente al Ayuntamiento.

13 h: ‘Cocina en directo’. Showcooking y maridaje por Finca Villa Mónica Celebraciones (Dolores). Lugar: Carpa municipal, frente al Ayuntamiento.

14.30 h: Tortilla gigante de alcachofa. Lugar: Plaza Cardenal Belluga.

21.30 h: Torrá de alcachofas, con la participación de la Asociación Alcachofa de la Vega Baja. Lugar: Plaza Cardenal Belluga.

23 h: Música en directo: ‘Hornet Band’. Lugar: Plaza Cardenal Belluga.

Domingo, 13 de mayo

9 h: Visita guiada en bici por los bancales de alcachofas y el Parque Natural de ‘El Hondo’. Salida: Plaza de la Constitución (puerta de la Iglesia).

12 h: Juegos Infantiles. Lugar: Plaza Cardenal Belluga.

13 h: ‘Cocina en directo’. Showcooking por Restaurante La Majá (Dolores). Lugar: Carpa municipal, frente al Ayuntamiento.

14 h: ¡¡Paella gigante con habas y alcachofas de la Vega Baja para todos!! Lugar: Plaza Cardenal Belluga.

ENTREVISTA > Antonio Martínez Torres / Jefe de Servicio de Dermatología en el Hospital Universitario del Vinalopó de Elche (Elche, 30-julio-1958)

«El melanoma no se hereda, pero sí la predisposición a desarrollarlo»

El exceso de sol tiene consecuencias negativas, acumulativas y permanentes en nuestra piel. Las recomendaciones dadas por los especialistas evitan la aparición de problemas cutáneos

EVA MARTÍNEZ

El sol tiene propiedades beneficiosas para el ser humano, pero la exposición ha de controlarse. La aparición de enfermedades de la piel se puede prevenir con la autoexploración y revisión por un dermatólogo.

Se aconsejan hábitos de vida saludables, evitando el exceso de radiaciones solares perjudiciales para nuestra salud, y que pueden ocasionar daños mayores. El tratamiento del cáncer de piel ha mejorado en los últimos años, siendo importante su diagnóstico precoz. La cirugía permite la extirpación completa del cáncer cutáneo en la mayoría de los pacientes.

¿Cuáles son las causas del cáncer de piel?

El factor fundamental que desarrolla el cáncer de piel es la exposición solar. También se ha comprobado que hay factores genéticos que inciden en su aparición y desarrollo.

Los factores genéticos tienen importancia, ya que un tercio de los melanomas no está relacionado con la exposición solar. En cuanto a la mortalidad del cáncer de piel, en España se están produciendo 600 muertes al año con aparición de 150.000 nuevos casos cada año, de ellos la mayoría se refieren al cáncer no melanoma (carcinoma basocelular y carcinoma espinocelular).

La inmensa mayoría de estos casos se podrían evitar con hábitos saludables desde la infancia. Australia hace unos años era el país con más índice de cáncer de piel del mundo y gracias a unas campañas de protección promovidas por el gobierno, se ha reducido al mínimo la incidencia de aparición de cáncer de piel, pasando a ser uno de los países que menos incidencia tienen.

¿Cuáles son los protectores solares que se recomienda usar, y qué riesgo tiene el uso de aceites bronceadores?



El Dr. Martínez mostrándonos la imagen de un melanoma

Se recomienda la utilización de protectores solares durante todo el año. En el invierno se aconseja una protección al menos de un 30 de factor de protección solar, y en verano de al menos un factor 50.

Los aceites y sustancias bronceadoras aumentan la nocividad de las radiaciones solares, y pueden precipitar el desarrollo de un cáncer de piel prematuro.

¿Cuánto tiempo se considera `moderado` para tomar el sol, y cuáles son las horas del día de mayor riesgo de exposición?

No hay un tiempo concreto que se pueda considerar moderado o excesivo. En términos generales debemos evitar la aparición del eritema en la piel, su enrojecimiento y la aparición de ampollas. Es una quemadura de primer grado que puede favorecer la aparición de manchas, arrugas, signos de fotoenvejecimiento y, posteriormente, la aparición del cáncer de piel.

Se debe evitar tomar el sol en las horas centrales del día, entre las 12 y las 16 horas, que es cuando el sol está más vertical y los rayos penetran de una forma más intensa sobre la piel.

¿Qué solución tenemos ante la quemadura en la piel?

Ante una quemadura debemos ser conscientes de que el daño está hecho, evitar que nos vuelva a pasar en otra ocasión y minimizar los daños. En ese sentido, se recomienda la aplica-

ción de cremas hidratantes que cuidan la piel, beber agua. En ocasiones se aconsejan cremas con antibióticos o cremas antiinflamatorias como corticoides.

¿Qué tipo de pieles son más propensas al cáncer de piel?

La piel tiene memoria. Las radiaciones solares son acumulativas, y todos los cambios degenerativos producidos por el sol se acentúan a lo largo de la vida.

Las personas con piel y ojos claros son más propensas a desarrollar lesiones por daños solares y desarrollar en el futuro cáncer de piel.

¿Qué una persona padezca cáncer de piel hace que sus descendientes tengan más posibilidades de tenerlo?

Se ha estudiado la presencia de ciertos genes comunes en familias con melanoma donde algunos de sus miembros lo han padecido. El melanoma no se hereda, pero sí la predisposición a desarrollarlo. Una persona cuya familia tenga historia de cáncer de piel, es más posible que pueda desarrollarlo, pero no quiere decir que se produzca en todos los casos, simplemente que aumenta la posibilidad.

¿Cuál es el ABCDE del melanoma?

Se trata de reglas para prestar atención cuando tenemos un lunar. Son los aspectos morfológicos en los que fijarnos: asimetría, una mitad de un lunar no es igual a la otra mitad; bordes, si

«Se debe evitar tomar el sol en las horas centrales del día, entre las 12 y las 16 horas»

«Las personas con piel y ojos claros son más propensas a desarrollar lesiones por daños solares»

no son regulares o son difusos; el color, cuando existe un cambio en el color o la presencia de varios colores dentro del mismo lunar como marrón claro, marrón oscuro, manchas azuladas, rosadas, blancas o negras; el diámetro, cuando vemos que en poco tiempo el lunar aumenta de tamaño, tenemos que prestar especial atención a los lunares que sobrepasen los 6 mm de diámetro; la extensión, cambios que van evolucionando en el tiempo y se van perpetuando.

¿Qué diferencias existen entre el melanoma y el cáncer de piel no melanoma?

En el caso del melanoma, no solo puede aparecer con un lunar que se convierte en melanoma, sino que puede aparecer un melanoma de inicio. Todo el mundo debería conocer la regla ABCDE para su autoexploración. En mayor o menor grado, en un melanoma se dan la mayoría de estos cinco factores.

El cáncer de piel no melanoma tiene muchas formas de presentación. Habitualmente po-

demos ver una lesión que puede ser ulcerada, una herida que no cura con el tiempo, lesiones abultadas con presencia de algunas venitas en las superficies... lesiones sobre todo en la cara, que es donde aparecen el 80% de cáncer de piel no melanoma. Ante cualquier lesión sospechosa, herida o alteración que nos llame la atención, se debe consultar al dermatólogo para su diagnóstico.

Dentro del cáncer no melanoma, los dos grandes exponentes son el carcinoma basocelular y el carcinoma espinocelular. Este tipo de cáncer se ha relacionado con la exposición crónica al sol y es mucho más frecuente en personas que, por sus hábitos o trabajo, han estado expuestos al sol durante muchos años: marineros, agricultores... personas con un trabajo al aire libre. A diferencia del melanoma que se ha relacionado con personas que han tomado el sol de forma intensa y en cortos períodos. Por ejemplo, cuando están en una provincia del interior poco soleada, pero en el verano viven en la



Melanoma

«La piel tiene memoria»

«Puede haber más quemaduras un día algo nublado que otro soleado»

«Los rayos UV son cancerígenos, favorecen y precipitan la aparición de cáncer de piel»

costa recibiendo una cantidad de sol excesiva en poco tiempo.

¿Hay diferencias entre hombres y mujeres?

El cáncer de piel supone el 2% de todos los cánceres malignos, tanto en hombres como en mujeres. El melanoma es mucho más frecuente en el norte de Europa, porque tienen la piel más clara que nosotros. En España estamos diagnosticando nueve casos de melanoma por cada 100.000 habitantes. Hay un crecimiento anual del 10%, creciendo en los últimos cuatro años en un 38%. La mortalidad es de 2 por cada 100.000 enfermos que la padecen. La edad más frecuente de aparición está entre los 20 y los 40 años.

En España aparecen 4.000 nuevos casos de melanoma al año. Sin embargo, la mortalidad no ha aumentado, las campañas de concienciación están funcionando y estamos teniendo más cuidado, tomando medidas a la hora de exponernos a las radiaciones solares. Aunque es un poco mayor la frecuencia de melanoma en la mujer que en el hombre, tiene un porcentaje también mayor de supervivencia. La mujer tiene un porcentaje de un 85% de supervivencia, mientras que la del hombre ronda el 70%.

¿Existe alguna relación del cáncer de piel con los rayos UV?

Los rayos UV son cancerígenos, favorecen y precipitan la aparición de cáncer de piel. Cuando hablamos de radiación solar, fundamentalmente está compuesto por radiación A, B, y luz infrarroja. Los rayos infrarrojos no atraviesan las nubes, pero nos aportan calor. Cuando el día es nublado, se toma el sol pensando que no nos va a afectar.

Los rayos ultravioletas atraviesan las nubes en un 80%. Al no recibir los infrarrojos no tenemos calor, podemos estar más tiempo tomando el sol y nos confiamos, pero la radiación existe. Por eso puede haber más quemaduras un día algo nublado que otro soleado, en el que vamos más preparados.

¿Qué recomendaciones le haría a quienes abusan del sol, y a quienes quieren acelerar su bronceado?

Protección y más protección. Se ha demostrado que la mayoría de cáncer melanoma detectado ha sido ocasionado por la excesiva exposición solar en los primeros 20 años de vida. Cuanto más tomemos el sol, sobre todo en las horas centrales, todo ese sol



Nuestra compañera con el Dr. Martínez

se acumula y va a producir más daño en la piel en el futuro.

Las máquinas ultravioleta están compuestas de radiación A y B, pero no tienen infrarrojos. Una persona en una cama solar puede estar mucho tiempo porque no percibe esa sensación de calor y aumenta el tiempo de exposición, con el consiguiente riesgo.

¿Los niños, embarazos y personas mayores deberían prestar especial atención?

El embarazo no es un factor de riesgo en la aparición de ningún cáncer de piel. Una mujer embarazada tiene que llevar el mismo cuidado que cualquier otra persona.

Los niños de hasta seis meses no deben exponerse al sol, y hasta los seis años deben usar siempre un protector solar de factor máximo y adaptar la vestimenta, llevar gafas y comple-

mentos que protejan del sol.

¿Qué medidas debemos tomar para minimizar los riesgos del sol en la piel?

Es importante el uso de sombrero, gafas de sol, usar protectores solares de factor 30 como mínimo durante el invierno y de un 50 en verano. Hemos de tener en cuenta que la aplicación de un protector solar no nos está invitando a aumentar el tiempo de exposición. Y se ha de reponer al salir del agua, evitar las horas centrales del día, y no olvidar que el daño solar es acumulativo.

¿Hay salida ante la detección del cáncer de piel?

El cáncer de piel y en particular el melanoma, es uno de los tumores más agresivos que existen, ya que produce muertes incluso en gente joven. El tratamiento del cáncer de piel es eminentemente quirúrgico y el diag-

«Gracias a las campañas que hizo el Gobierno australiano este País pasó de ser el de mayor índice con cáncer de piel del mundo, a uno de los de menos incidencia»

nóstico precoz es fundamental. Se puede llegar a una tasa de curación altísima simplemente con la autoexploración y atendiendo a la regla del ABCDE ante cualquier lunar que haya cambiado de aspecto de una forma evidente, que moleste, que sangre, ante una mancha que veamos distinta o nos levante sospechas.

El sol no es ninguna tontería...

El sol nos proporciona beneficios y debemos ser inteligentes para aprovecharlos. Nos ayuda a la síntesis de vitamina D, nos produce una sensación de bienestar y es saludable para los huesos.

Pero también tiene un efecto negativo, que es la aparición del cáncer de piel no melanoma o del melanoma. El melanoma es una lesión muy agresiva con una mortalidad importante pero que, con la cirugía, se logra la extirpación completa del tumor y la curación. Es muy importante evitar el exceso de radiación solar, protegernos de ella y la detección precoz, acudiendo al dermatólogo ante una señal de alarma en una mancha o en un lunar.



PEDROAROCA

LATIGUILLOS



HIDRÁULICOS
FRENO
EMBRAGUE
DIRECCIÓN
LAVADERO
TEFLÓN
ACEITE TÉRMICO
VAPOR
AIRE ACONDICIONADO
FRENO DE MOTO

INFORMACIÓN Y CONTACTO

Tlf.: 965 11 56 16 / 666 42 13 64
E-mail: ventas@pedroaroca.com

OFICINAS Y ALMACÉN

C/ Rioja (trasera) nave 12, 03006 ALICANTE

El ejercicio físico y el no estar solo beneficia al enfermo de Parkinson

El Parkinson es una enfermedad neurodegenerativa que altera el sistema motor y no motor. Asociaciones y especialistas sanitarios explican aspectos claves de esta enfermedad

EVA MARTÍNEZ

El Parkinson es una enfermedad originada en edades avanzadas. Las asociaciones para enfermos de Parkinson se encargan de realizar actividades con los enfermos y mejorar su calidad de vida. Una situación en la que cuidadores, enfermos y familiares están unidos.

El servicio de neurología del Hospital Vinalopó de Elche nos alerta de algunos de los síntomas que se pueden sentir en el inicio de la enfermedad. El deporte y otros hábitos de vida saludables pueden ser un gran aliado para el enfermo.

La asociación de Parkinson de Elche

Es una entidad sin ánimo de lucro constituida en mayo de 2011. Su principal objetivo es atender, orientar, formar e informar a personas afectadas, sus familiares y cuidadores, profesionales y sociedad en general en relación a la enfermedad del Parkinson.

Cuenta con una sede ubicada en el centro del Huerto de Montenegro, en el barrio de Altavix y cedida por el Ayuntamiento. En la actualidad realizan terapia a unos 30 usuarios por semana.

Carencias

Desde la asociación plantean varios puntos de mejora, para tener una mayor visibilidad de esta enfermedad y sus problemas. Creen necesario ampliar la información a los afectados por parte de las autoridades sanitarias de las labores que ellos realizan, con el fin mejorar la calidad de vida de los afectados, cuidadores y de sus familias.

Se pretende obtener un aumento de la financiación de las asociaciones, para poder llegar a un mayor número de afectados y ofrecer más servicios. También quieren conseguir mejoras de accesibilidad y climatización por parte del Ayuntamiento, en referencia a las instalaciones que les cedió.

El Parkinson es una enfermedad originada en edades avanzadas



Apoyo a los enfermos

La Asociación de Parkinson de Elche les ayuda mediante sus servicios terapéuticos: la fisioterapia para ayudarles en su estado físico, la logopedia por ser una enfermedad que puede afectar al habla, la psicología para que se beneficien de la estimulación cognitiva previniendo el deterioro asociado a la enfermedad, la lentitud en el procesamiento de la información y problemas de atención.

Se ofrecen sesiones de terapia de grupo a los socios y familiares cercanos, y sesiones individuales para ayudarles a una mejor adaptación a la enfermedad. Los trabajadores sociales ayudan a gestionar las situaciones de discapacidad. Además, hay talleres de ocio impartidos por voluntarios todos los viernes de pintura, dibujo, teatro, informática y jardinería.

A quienes no van

Aconsejan unirse a la asociación si se tiene esta enfermedad neurodegenerativa, ya que las funciones cerebrales se deterioran día a día. La enfermedad acompaña al resto de la vida. "Es un invitado no deseado, que no va a irse y que será más exigente", así lo plantea Fernando Ramiro, uno de los representantes de la asociación.

Se intenta enseñar la forma de mejorar la calidad de vida en esta situación, quieren hacer sentir que no se está solo, hay personas en la misma situación.

Las funciones cerebrales se deterioran día a día

Los cuidadores

Desde la asociación les asesoran en los trámites que tengan que llevar a cabo para regular su situación. También cuentan con el servicio de psicología donde pueden realizar consultas individuales acerca de lo que le está pasando a su familiar con Parkinson, y la mejor forma de cuidarlo para que la tarea no les lleve a una situación de sobrecarga.

Además, todos los cuidadores acuden el último viernes de cada mes a sesiones de grupo, en las que se tratan diferentes temas y pueden compartir sus experiencias, lo que les ayuda a aprender unos de otros y sentirse acompañados.

Últimas investigaciones

Se conocen diferentes fármacos alternativamente a otros desde la terapia farmacológica, así como otras técnicas conservadoras y quirúrgicas. Es un área de competencia del correspondiente facultativo neurólogo el cual informará al afectado y/o familiares de la terapia adecuada para cada situación.

La principal necesidad del paciente es poder mantener una

Se ha conseguido un mejor control terapéutico de los pacientes en los últimos años

calidad de vida óptima en función de las limitaciones que el Parkinson impone. Que se sientan útiles en su día a día con sus familias, para poder seguir desarrollándose como personas.

Novedades para el tratamiento

Tal y como afirma el servicio de neurología del Hospital Vinalopó de Elche, el tratamiento es sintomático. Se ha conseguido un mejor control terapéutico de los pacientes en los últimos años, por el desarrollo de terapias farmacológicas como la opicapona o safinamida. Técnicas de infusión cerebral profunda o por ultrasonidos, son alternativas cada vez más disponibles en pacientes con mal control de los síntomas.

Evolución de la enfermedad

El envejecimiento es el principal factor de riesgo de padecer la enfermedad, la incidencia aumenta a partir de la sexta década de vida. Es una enfermedad infra-

Ahora se diagnostican con mayor antelación y en pacientes más jóvenes

diagnosticada. La mayor accesibilidad a consulta especializada, la ayuda de nuevas técnicas diagnósticas, así como la conciencia de médicos y pacientes de la gran variabilidad de síntomas asociados, ha provocado que el número de pacientes que saben que sufren la enfermedad aumente.

Ahora se diagnostican con mayor antelación y en pacientes más jóvenes. La edad media de diagnóstico se estima cerca de los 55 años. Un 10% de los casos está por debajo de los 50 años, y es llamado por los expertos como Parkinson de "inicio temprano".

Síntomas

El temblor, la dificultad para manipular objetos o para darse la vuelta en la cama, torpeza al andar, alteración de la expresividad facial y otras alteraciones motoras, son los síntomas para el diagnóstico de la enfermedad de Parkinson y las que hacen recurrir antes al médico.

Sin embargo, la neurodegeneración comienza antes de que se manifiesten estos síntomas, es importante conocer otras manifestaciones no motoras e igual de incapacitantes. Fatiga, estreñimiento, problemas de olfato, dolor y rigidez articular, trastornos afectivos y trastornos del sueño son otros síntomas que podrían preceder a las manifestaciones motoras. Se deben descartarse otras causas consultando con el médico.

Deporte

Indudablemente el tratamiento farmacológico es fundamental para el tratamiento de esta enfermedad, pero el deporte también ayuda a paliar los síntomas.

Según estudios, el deporte en pacientes enfermos de Parkinson ofrece beneficio a nivel motor (marcha, fuerza y equilibrio), y no motor (depresión, estreñimiento, memoria y aprendizaje), ralentizando la evolución de la enfermedad y mejorando la calidad de vida de los pacientes.



JESÚS MARTÍN

Formador Inmobiliario, gerente en INMOUP (Mentoring y Asesoramiento Inmobiliario), gerente en EFI (Escuela de Formación Inmobiliaria), gerente MLS ALICANTEVENDE y presidente en Alicante de MLS Nacional.

Antes de comprar, no te olvides de informarte

La diferencia entre una compra y una buena compra está en conocer todos los detalles y evitar así las sorpresas posteriores

La compra de una vivienda es siempre un paso importante, tanto por inversión como por lo que significa para los adquirientes. Por eso es muy importante evitar sorpresas posteriores.

Uno de los temas a tener en cuenta es que la vivienda tenga pasada correctamente la Inspección Técnica de Edificios (ITE) ya que supone un riesgo adquirirla sin que este requisito esté cumplido.

Obligatoriedad de la ITE

La ITE es obligatoria para todos los inmuebles con más de 45 años y debe pasarse posteriormente cada 10. Esta inspección conlleva a su vez una certificación del arquitecto en el que se detalla la seguridad, habitabilidad y ornato del inmueble, así como los problemas que pueda tener y la gravedad de estos, junto a los costes que supone su subsanación.

Es evidente que en lo primero que el comprador se va a fijar es



en lo que ve, pero tenemos que tener en cuenta que no todo está a la vista. Cuando compramos un vehículo sabemos que, además de lo atractivo que nos pueda resultar, tiene que tener la ITV pasada, porque nos garantiza no encontrarnos ciertas sorpresas que nos puedan posteriormente suponer un desembolso adicional, o incluso la pérdida del propio vehículo que le pudieran dar como no apto para circular.

Lo mismo pasa con las viviendas. Tras su compra seremos los obligados a la subsanación y el coste que ésta pudieran suponer, e incluso, aunque es en la menor de las ocasiones, la declaración de ruina del inmueble. Cuando uno acude a profesionales ellos

ya se encargan de conocer esta situación.

No pasar la ITE puede suponer multas de 6.000 euros, dependiendo de cada ordenanza municipal, y la obligación de esta carga también pasa a ser del comprador.

Otras certificaciones

Ponemos especial atención en esta obligación ya que quizá es más desconocida. En toda compra está la parte más humana, la más sensible: ubicación, dimensiones, orientación, servicios y comunicaciones de la zona, etc.

Pero antes de cerrar una compra se debe tener en cuenta también que dispone del correspon-

Lo primero en lo que el comprador se va a fijar es en lo que ve, pero tenemos que tener en cuenta que no todo está a la vista

diente Certificado de Eficiencia Energética (CEE), que incluye las características energéticas del inmueble y que es un documento obligatorio antes de realizar la compraventa, y por supuesto los correspondientes a que la vivienda está libre de cargas y al corriente del pago de impuestos, comunidad y suministros.

También hay que valorar y tener en cuenta que se producen unos gastos añadidos como la tasación, el notario, el registro y los impuestos correspondientes. En el caso de necesitar un préstamo hipotecario es importante plantearse de forma previa todas las opciones, ya que existe una gran diversidad de condiciones. Existen empresas independientes de los bancos que estudian las mejores condiciones que

ofrecen las distintas entidades, dependiendo del perfil del comprador. Además, se preocupan de gestionar esos productos añadidos, como los seguros, que las entidades pretenden siempre concertar como parte de la concesión del préstamo.

Posibles alteraciones y reformas

Otro consejo práctico es conocer la realidad de las alteraciones que se van a poder realizar. En muchas ocasiones, cuando se realiza la compra de la vivienda, el comprador piensa como va a remodelarla para ponerla a su gusto. Pero no siempre es posible, en ese caso antes de formalizar es imprescindible conocer el sistema estructural ya que de lo contrario puede ser que no podamos realizar esas reformas.

Igualmente la información es fundamental si nos prometen futuribles, como por ejemplo la instalación de un ascensor. Si es el caso, hay que tener en cuenta que para demostrar que dicha instalación se va a producir lo único que tiene validez es el proyecto firmado por el arquitecto y con el visto bueno del Ayuntamiento.

En cualquier caso hay que evitar que la emoción se imponga a la razón en una compra tan importante, y que la ilusión nos impida la coherencia de la información.

Hay que evitar que la emoción se imponga a la razón



Jesús Martín
Formador Inmobiliario

☎ 677 655 100
@jesus@inmoup.es

Llama ahora, puedo ayudarte a mejorar a tus Agentes y tus beneficios.




www.inmoup.es

IMPULSAMOS TUS RESULTADOS

ENTREVISTA > Vicente Seva / Director del Festival de Cine de Alicante (Alicante, 11-Mayo-1970)

«La juventud es la principal esencia del Festival de Cine de Alicante»

La 15ª edición del certamen alicantino dará comienzo este próximo 25 de mayo, hasta el 2 de junio

DAVID RUBIO

A finales de los años 90 se estrenó en la dirección de cortos y video-clips. Vicente Seva Morera obtuvo varios premios en distintos festivales de cine y se propuso crear uno también en su propia ciudad natal, Alicante.

Actualmente está dirigiendo una película-documental que se estrenará este año, y ha trabajado también como guionista y publicista. Aún con todo, Vicente sigue compaginando su amplia labor profesional con la dirección del Festival de Cine de Alicante, que cumple ya su 15 aniversario.

¿Qué vamos a encontrar en este Festival de Cine de Alicante 2018, y qué novedades tendrá esta edición?

Nos gusta incluir novedades todos los años. En esta edición presentamos un 'Ciclo de Cine del Mediterráneo', con una sección premiada de cortos procedentes de países mediterráneos y también una muestra de largometrajes.

Además hemos creado una sección nueva internacional de cortos LGTBI. Se han recibido muchos de España, Europa y Sudamérica. Así mismo, hemos impulsado la sección 'Educación', con cortos realizados por escolares.

Por otro lado, el Festival mantendrá sus secciones habituales. Habrá concursos nacionales tanto para los largometrajes como para los cortos españoles. Sin olvidar tampoco la sección internacional de cortos, aquellos que no son ni españoles ni mediterráneos. Igualmente, también habrá una sección internacional de cortos de animación.

Todo ello sin olvidar nuestra clásica sección dedicada a temas sociales, este año con la violencia de género y el acoso escolar como protagonistas.



Cartel oficial del XV Festival de Cine de Alicante.

Este año el Festival cumple ya 15 años. ¿Cómo dirías que ha evolucionado durante este tiempo?

Muchísimo, aunque hemos ido creciendo poco a poco. Como alicantino que soy siempre he tenido la ambición de construir un festival cada vez más completo e importante.

Nuestro objetivo siempre ha sido lograr la afluencia del público. Como veíamos que cada año las salas estaban más llenas, nos animábamos a abrir nuevas secciones para todo tipo de gustos.

Quiero agradecer el apoyo indispensable que nos han brindado el Ayuntamiento, la Diputación y los patrocinadores privados.

¿Cuál es la identidad del Festival de Alicante que lo pueda diferenciar de otros de España y Europa?

Aquí también hemos evolucionado mucho. Cuando empezamos dedicábamos cada año el Festival a una temática. Al terror, la comedia, musical, etc. Siempre ha tenido, eso sí, una esencia muy mediterránea y europea.

Desde hace años nos centramos sobre todo en hacer un

festival muy joven. Vienen muchos directores de cortos y largos que suelen ser muy jóvenes. Y también los espectadores.

Este año el Premio de Honor radica en la actriz Blanca Portillo...

Ya la habíamos propuesto otros años, pero siempre tenía teatro o cine y no podía venir al festival. Teníamos una deuda pendiente con ella y al fin la vamos a resolver en esta edición.

Por otra parte, señalar también que el premio Lucentum de este año será para María Ripoll en reconocimiento a su gran carrera como directora.

Siempre me pareció que Blanca Portillo ha sido una actriz infravalorada durante muchos años, quizás porque viniera de la comedia.

Sí, yo también lo pienso. Es una pedazo de actriz, pero en general la comedia se suele subestimar. Recuerdo que un gran exitazo como fue '8 apellidos vascos' ni siquiera fue nominada a los Goya. En el caso de Blanca, también pudo ser encasillada por venir de la televisión.



Gala inaugural de la pasada edición.

En cuanto al presentador, por undécimo año consecutivo, Luis Ladorra

Sí, ya no sabíamos qué hacer con él (risas). La verdad es que lo hace genial y tiene el pulso totalmente cogido al Festival. Es un gozo trabajar con él y sabe llevarlo todo tan bien que nos hace la labor más fácil a todos.

¿Cuál crees que es el estado actual de la industria cinematográfica en la provincia de Alicante?

Muy buena. La cantera alicantina tiene muchísima fuerza y se están haciendo más cortos que nunca y también muchos largometrajes. Todo ello a pesar de la gran oportunidad perdida que nos ha supuesto el cierre de la Ciudad de la Luz, que habría sido un enorme impulso para el gremio.

Afortunadamente los cineastas alicantinos somos muy insistentes y quien la sigue la consigue. Como hay tanto nivel ha surgido un pique muy sano entre nosotros por hacer productos cada vez mejores. También las mujeres directoras están ganando cada vez más fuerza.

PROGRAMA

25 de mayo > Gala inaugural (Teatro Principal)

26 de mayo al 1 de junio > Proyecciones en el centro comercial Panoramis, la Casa del Mediterráneo y el ámbito cultural del Corte Inglés

2 de junio > Gala de clausura y premios (Casa del Mediterráneo)

«El Festival ha evolucionado mucho. La buena respuesta del público nos ha ido animando a hacerlo más y más completo»

En esta edición hay nuevas secciones dedicadas a países mediterráneos, temática LGTBI y cortos realizados por escolares

«La industria cinematográfica alicantina tiene una cantera excelente, todo y a pesar de la enorme decepción que ha sido la Ciudad de la Luz»



Vicente Seva, creador y director del Festival.

ENTREVISTA > Silverio Carmona Pineda / creador de Fadalack

Fadalack vuelve a rendir su espectacular tributo a Mike Oldfield

21 músicos darán vida a las canciones del legendario artista británico. Será el 26 de mayo, a las 7 de la tarde, en el auditorio de Cox

MANUELA GUILABERT

El grupo Fadalack vuelve a subirse al escenario para seguir rindiendo tributo a Mike Oldfield en un concierto que tendrá lugar el día 26 de mayo a las 7 de la tarde en el auditorio de Cox, y en el que volverán a demostrar la pasión que les mueve por la música del artista británico.

La idea partió hace diez años del creador del grupo, Silverio Carmona Pineda, de Cox, cuando se decidió a escribir las partituras de la música que, de alguna forma, habían formado parte de su vida. El hecho de conseguir reunir a los músicos necesarios para llevarlo al escenario fue una cuestión complicada. Había que encontrar guitarristas con la suficiente calidad como para imitar el sonido de Oldfield. La colaboración de sus compañeros de aventura en el proyecto, Tano Ruiz y Nacho Soto, fue un punto de partida para comenzar a reclutar músicos y completar el grupo. Tuvieron la suerte de encontrar muy buenos intérpretes sin tener que salir de la provincia.

Un gran despliegue

En cuanto al nombre, fue elegido en parte por estética y en parte por su significado. Fadalack es una palabra que procede del gaélico y significa 'tarde', y pretende hacer alusión a la nostalgia de una época que les trae muchos recuerdos en forma de música.

En su mayoría, son músicos de profesión, aunque también hay varios componentes que jamás estudiaron música, como los dos guitarristas principales, que tocan de oído y montan los conciertos de memoria. Son 21 integrantes en total, entre los que se encuentran cinco guitarristas, tres teclados, cinco percussionistas, un coro de cuatro cantantes y cuatro instrumentos de viento. Todo un despliegue en el escenario donde sonaran las míticas canciones de Oldfield, músico y compositor entre cuyos premios destaca el Grammy que ganó en 1975 por su álbum 'Tubular Bells'.

¿Por qué este tributo a Mike Oldfield? ¿Qué significa para vosotros este artista?

Bueno, la razón es básicamente porque me gustaba lo suficiente como para realizar los



«Un espectáculo que, a todas luces, sólo un loco creería posible realizar»

arreglos, pero confieso que es muy importante lo épico de realizar un directo ofreciendo música que se ha concebido para estudio y sin escatimar en instrumental. Esto hace que este proyecto sea muy atractivo para los músicos por el hecho de ser una aventura cargada de dificultades, y esto les estimula mucho. Todos aprendemos mucho de ello.

¿Lo habéis visto en directo en alguna ocasión?

Pues confieso que no. Sé que hace un par de décadas actuó muy cerca de aquí, pero me pilló fuera de onda.

¿En qué consiste el espectáculo?

El espectáculo obedece a la representación en directo de las versiones de las obras de Oldfield tal y como las concibió en el estudio. Tengamos en cuenta que para quienes llevan toda una

vida escuchando una música que adoran en un determinado formato, agradecen mucho reconocer esa misma versión y sonoridad en el directo. Desde luego es muy emotivo para todos. Esa es la razón principal por la que hay personas que vienen de países como Argentina, Canadá, Italia, Inglaterra o Alemania.

¿Qué tipo de seguidores tiene Oldfield?

Está claro que, para mí, son gente maravillosa. Se respira cariño y familiaridad en el patio de butacas. Su entrega es incondicional hasta el punto que tenemos unas 80 personas que vienen asiduamente a todos los conciertos y que, de alguna manera, forman parte, después de ocho años, del propio espectáculo.

¿Os gustaría ir de gira?

La verdad es que no. Últimamente hemos contado con el apoyo de un buen productor que ya tenía previsto hacer varios conciertos por todo el país, pero por una parte hemos sido conscientes de la dificultad que entraña este espectáculo, tanto por la enorme cantidad de instrumental que necesita como por lo difícil de mover a 21 personas y hacerlas coincidir en fechas. Eso

sin tener en cuenta que, en la mayoría de los casos, son padres y madres de familia, y prefiero no interferir en la vida de la gente hasta el punto de convertir Fadalack en un foco de stress para nadie. Tocar y ensayar con este grupo siempre ha sido un placer, un aliciente; nunca una tensión.

Fadalack decide quedarse en su plaza, en el auditorio de Cox, y hacer de él un santuario y una excusa para reunir a toda esa gente tan maravillosa que viene cada año. Os invito a todos a venir a ver un espectáculo que, a todas luces, sólo un loco creería posible realizar. Estamos cansados de ver cómo grupos de cuatro o cinco músicos acaban separándose por las razones que sea, y que Fadalack, con las dificultades que conlleva, ha subsistido durante ocho años con un ambiente precioso de trabajo en común, cariño mutuo y música.

AGENDA CULTURAL

Carmen San José

MAYO 2018

CONCIERTOS

DOLORES GRAN ENCUENTRO CORAL

Viernes, día 18. 20:30 h

Auditorio Municipal (Pz. General Llopi, 1)

Con los coros de: CEIP Manuel de Torres (Almoradí), Barcarola (Guardamar), Arte Musical (Rafal), Francisco Vallejo (Torrevieja) e IES San Pascual (Dolores).

GUARDAMAR DEL SEGURA

CONCERTO A TEMPO D'UMORE

Sábado, día 12. 20 h

Casa de Cultura (c/ Colón, 60).
Entrada: 5 €



Un concert teatral per a tots els públics. Un espectacle còmic i musical format per les peces més conegudes dels autors més reconeguts de la música clàssica.

TORREVIEJA

ORQUESTA SINFÓNICA Y ORFEÓN MUNICIPAL

Sábado, día 12. 19 h

Auditorio (Sala Sinfónica - Partida de la Loma). Entrada: 7 a 20 €
Para su quinto y último concierto de la temporada, la Orquesta Sinfónica de Torrevieja interpretará, en una nueva colaboración con el Orfeón Municipal "Ricardo Lafuente", una selección de Ópera y Zarzuela de diversos compositores.

GREASE (SING-ALONG) (cine musical)

Sábado, día 19. 19 h

Auditorio. Entradas: 10 €



Las películas de Sing-Along tiene las canciones subtítuladas con karaoke y cada título cuenta con un espectáculo de animación propio durante el cual se enseña al público estribillos y coreografías.

SERGIO DALMA

Viernes, día 25. 21 h

Auditorio (Sala Sinfónica).
Entrada: 25 a 50 €



Sergio Dalma regresa al universo italiano con "Vía Dalma III", una colección de canciones heterogéneas pero conectadas por la reinvención mágica de su voz.

EXPOSICIONES

CALLOSA DE SEGURA GUARDIANES DE PIEDRA

Hasta el 10 de junio

Museo Arqueológico Municipal Antonio Ballester Ruiz (Pz Reina Sofía, 6)

Martes a viernes de 10:30 a 13:30 y 17 a 20:30 h, sábados de 10:30 a 13:30 h



Esta muestra recrea la riqueza patrimonial defensiva de Alicante.

ORIHUELA

RETAZOS (fotografía)

Hasta el 5 de mayo

C.C. Alameda del Mar (C/ Sta. Alodia, 1 - Orihuela Costa)
Lunes a viernes de 9:30 a 14 y 15 a 18 h

PERITO EN LUNAS (pintura)

Hasta el 8 de mayo

Centro juvenil de Molins (Pz Igle-sia, s/n)

EXPOSICIONES

EL HOMBRE ACECHA. PINTANDO A MIGUEL HERNÁNDEZ.

Del 3 al 31 de mayo

Casa-Museo de Miguel Hernández (c/ Miguel Hernández, 73)
Martes a sábado de 10 a 14 h y 16 a 19 h, Domingos y festivos de 10 a 14 h. Entrada gratuita.

PILAR DE LA HORADADA

UNA VISIÓN DE RAMÓN DE CAMPOAMOR

Hasta el 19 de mayo

Casa de Cultura (c/ Carretillas, 19)

Lunes a sábado de 8:30 a 14:30 y 15:30 a 21:30 h



HUMOR

ORIHUELA

DAVID GUAPO (monólogos)

Sábado, día 5. 21 h

Teatro Circo Atanasio Díe Marín (Pz. del Poeta Sansano). Entrada: 18 a 22 €



David Guapo nos presenta su último trabajo "#Que nos frunjan en la fiesta II", una nueva gira cargada de risas y de buen humor con un show fresco, divertido y original.

OTROS

ALMORADÍ

CÓMO AFRONTAR LA VUELTA A LA VIDA DESUÉS DE SUPERAR UN CÁNCER. Conferencia.

Jueves, día 3. 20:45 h

Casino (c/ Tomás Capdepón, 1).
Entrada gratuita.



Por Nuria Javaloyes. Dentro de las actividades de la "II Campaña todos contra el cáncer", proyección del concierto en Berlín, con ópera, zarzuela y canciones iberoamericanas, interpretadas por Plácido Domingo, Ana Netrebko y Rolando Villazón. A continuación, se procederá al sorteo de diferentes productos (donativo: 2€) y acto de clausura.

GALA DE LA ROSA Domingo, día 13. 20 h

Teatro Cortés (c/ Comunidad Valenciana, 11). Entrada: 5 €
Dentro de las actividades de la "II Campaña todos contra el cáncer", proyección del concierto en Berlín, con ópera, zarzuela y canciones iberoamericanas, interpretadas por Plácido Domingo, Ana Netrebko y Rolando Villazón. A continuación, se procederá al sorteo de diferentes productos (donativo: 2€) y acto de clausura.

DOLORES



Ver programación en la página 19

GUARDAMAR DEL SEGURA

YOGAMAR FESTIVAL 2018

**Del jueves, día 10 al
domingo, día 13**

Parque Reina Sofía (Avda. dels Pins). Entrada: 18 a 54 €



Jueves, día 10:

- 17 h: Apertura Festival.
- 17:30 h: Shakti Dance con Sara Avtar.
- 20 h: Concierto Mirabai Ceiba.

Viernes, día 11:

- 10 h: Yoga Integral con Laura Baccaro.
- 12 h: Senderismo por las dunas de Guardamar y plantación de arbolitos.
- 13 h: Sesión de pranayamas con Sangeet Jiwan Kaur.
- 16 h: Baño de Gong con José Antonio Álvarez (Teja Gong Universe).
- 17 h: Yoga Danza con Yunia Espinosa / Sat Nam Rasayan.
- 19:30 h: Meditación grupal con mantras en movimientos y mandalas humano.

- 20:30 h: Kamari & Manvir en concierto. Mantras Electrónicos.

Sábado, día 12:

- 6:30 h: Sadhana Matinal en la playa con Harkamal Kaur. Mantras de la Era de Acuario con Bea Onkar Nidhan Kaur.
- 10 h: Meditaciones con mantras con Bea Onkar Nidhan Kaur.
- 10:30 h: Taller para mujeres: "El Ciclo de la Diosa que tú eres", con Siri Sundri Kaur.
- 10:30 h: Kundalini Yoga para hombres con Harchand Singh.
- 16 h: Baño de Gong.
- 17 h: Taller de Shakti Dance con Sara Avtar.
- 20:30 h: Agochar & Shabad Simran Singh en concierto. Música para el alma.

- 10:30 h: Kundalini Yoga para hombres con Harchand Singh.
- 16 h: Baño de Gong.
- 17 h: Taller de Shakti Dance con Sara Avtar.

- 20:30 h: Agochar & Shabad Simran Singh en concierto. Música para el alma.

Domingo, día 13:

- 6:30 h: Sadhana Matinal en la playa. Mantras de la Era de Acuario con Jagjeet Prem.
- 10 h: Meditación grupal por la elevación de la conciencia humana y mantras en movimientos (comunicaciones celestiales).
- 10:30 h: Taller sobre el Punto del Ombligo, con Jagjeet Prem Singh.
- 13 h: Danza Reajuste Vital con Sofía Machta. Una danza que reajusta el alma. ¡Para cerrar la fiesta bailando a tope!

OTROS

ORIHUELA

POESÍA

Miércoles, día 2. 21:30 h

Casa-Museo de Miguel Hernández (c/ Miguel Hernández, 73). Entrada libre. Ciclo de Poesía. Encuentro con Manuel Roberto Leonís y Javier Catalán.

EL LAGO DE LOS CISNES (ballet)

Domingo, día 13. 19 h



Por el Ballet de Moscú. Una leyenda eterna que narra la historia del Príncipe Sigfrido enamorado de la bella princesa Odette, hechizada esta por un malvado brujo que la convierte en cisne-mujer.

U.L.O. (danza)

Domingo, día 20. 19 h

Teatro Circo Atanasio Díe Marín. Entrada gratuita. Conociendo otras culturas.

PILAR DE LA HORADADA

UN PILAR DE FLORES

Domingo, día 13. 10 a 14 h

Plaza de la Iglesia.

un pilar de Flores 2018
MERCADILLO DE PLANTAS Y FLORES
PLANTS AND FLOWERS MARKET
¡Con talleres infantiles medioambientales!
With environmental workshops for kids!

Mercadillo de flores y plantas, con talleres infantiles medioambientales.

ROJALES

II FERIA DE SEVILLANAS

Viernes, día 18. 21 h

Paraje El Recorral. Inscripción previa.

Feria de Sevillanas
ROMERÍA DE SAN ISIDRO 2018
18 DE MAYO
PARAJE "EL RECORRAL"
ROJALES

Concurso de bailes con dos categorías Juvenil y Adulta, con premios en metálico y trofeos.

TEATRO

ORIHUELA

HÉROES

Sábado, día 19. 20 h

Teatro Circo Atanasio Díe Marín (Pz. del Poeta Sansano). Entradas: 10 a 15 €



Tres veteranos de guerra pasan sus últimos días en un hospital militar enzarzados en batallas

TEATRO

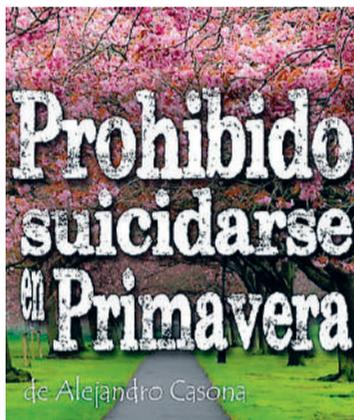
verbales de olvidadas campañas militares, criticando a la hermana Madeleine y reflexionando sobre sus vidas.

PILAR DE LA HORADADA

PROHIBIDO SUICIDARSE EN PRIMAVERA

Sábado, día 5. 19 h

Casa de Cultura (c/ Carretillas, 19)



TORREVIEJA

CINCO HORAS CON MARIO

Viernes, día 4. 21 h

Auditorio (Partida de la Loma). Entrada: 15 a 24 €



En esta obra de Miguel Delibes y protagonizada por Lola Herrera, nos traslada a marzo de 1966, donde Carmen Sotillo acaba de perder a su marido Mario de forma inesperada. Una vez que las visitas y la familia se han retirado, ella sola vela durante la última noche el cadáver de su marido e inicia con él un monólogo-diálogo en el que descubrimos sus personalidades y los conflictos de su matrimonio.

INFANTIL

DOLORES

EN BUSCA DEL REY ARTURO (teatro)

Viernes, día 4. 19 h

Auditorio Municipal (Pz. General Llopi, 1)

FESTIVAL DE TEATRO

Sábado, día 5. 20 h

Auditorio Municipal

Despídelos como se merecen
Mi Fiel Amigo
CEMENTERIO DE MASCOTAS
657 690 711
Partida Torrellano Bajo Polígono 1, nº 75
HORARIO:
Martes a sábado de 9 h. a 13 h.
www.cementeriomascotasmifielamigo.com

Prestige
UNA EXPERIENCIA
EXCITANTE!
SI BUSCAS ALGO
DIFERENTE
ENCUENTRALO
AQUÍ
965125403-666188475
AVENIDA DE AGUILERA 14-ALICANTE
ABIERTO DE 11.30 A 20.00 (lunes a viernes)

Toda la actualidad local en un solo sitio

...Y cada mes busca tu ejemplar impreso con entrevistas y reportajes únicos y la más completa agenda de ocio.

AQUÍ en la Vega Baja
Las concejalías de Juventud y Asociaciones organizan la charla 'Quiero ser voluntario'
Te has podido perder
CANAL AQUÍ TV

ENTREVISTA > Pedro Meseguer / Entrenador, director deportivo y escritor

«Un fútbol limpio se construye a partir de un fútbol educado»

El conocido deportista oriolano presentó hace poco su primer libro, junto a Vicente del Bosque

ANTONIO ZARAGOZA

Pedro Meseguer ha sido, en los últimos años, un personaje importante en el deporte oriolano. En el césped o en los despachos, es una persona con amplios y sabios conocimientos, lo cuales ha plasmado en un primer libro, presentado hace unos días en el Teatro Circo de Orihuela, contando con la impagable presencia del ex seleccionador nacional Vicente del Bosque. De eso y mucho más pudimos hablar con él.

¿Podemos considerar este libro como tus memorias deportivas?

Sí, en él recuerdo las historias que me han ido ocurriendo en entrenamientos y partidos, con aquellas personas con las que he disfrutado del fútbol a lo largo de mi trayectoria deportiva. Intento que sea algo más que un libro, pretendo inculcar una idea, un proyecto, un método, una manera de entender la enseñanza del fútbol.

Yo creo que siempre, pero ahora más que nunca, el fútbol necesita ser 'educado'. ¿O quizás sea más importante educar a ciertos espectadores?

Este libro está basado en la educación en el deporte, sobre todo de los niños, bajo el lema: "Educamos personas, formamos futbolistas". Las familias están presentes en las gradas para apoyar a sus hijos durante sus horas de entrenamiento y competición, ya que, lamentablemente, son escenario en demasiadas ocasiones de enfrentamientos violentos entre los acompañantes de los jóvenes deportistas. Debemos evitarlos, ya que pueden ser reproducidos por estos en un futuro.

Para frenar la aparición de este tipo de conductas, las instituciones deportivas deberían tener una normativa de comportamiento para padres, tiene que haber una aceptación y compromiso respecto a su rol, en relación al deporte de su hijo, y no hacer cosas que no son de su competencia. Por ello, los padres deben ocuparse de los pagos de la actividad, los desplazamientos, la alimentación y el descanso de sus hijos. Deportivamente, deben ceder la formación o entrenamiento deportivo al entrenador, ocupar la zona de los espectadores, mantener



Pedro Meseguer con su equipo de niños y Vicente del Bosque.

«Busquemos competiciones donde el niño sea feliz jugando, sin la presión de encasillarlos en 'buenos y malos'»

un comportamiento ejemplar y animar a su hijo tanto en los buenos como en los malos momentos.

¿Cómo es posible que algo tan sano y saludable como el deporte genere actualmente tanta violencia, dentro y fuera de los campos?

Un fútbol limpio se construye a partir de un fútbol educado. Esto es responsabilidad de todos. El comportamiento agresivo en el fútbol está alcanzando una incidencia considerable como para plantear soluciones que lo reduzcan, pudiendo convertirlo en un instrumento educativo, necesario para dotar a los niños y adolescentes de comportamientos adecuados al desarrollo de sus vivencias. El comportamiento violento también se aprende,

transmitiéndose rápidamente, creando un círculo vicioso de comportamientos inadecuados entre las distintas generaciones.

Necesitamos el compromiso de los formadores para desarrollar acciones dirigidas a fomentar el fútbol educativo en equipos de niños. Los niños no son los que quieren ganar como sea. Somos los adultos los que actuamos así, porque dependemos de unos factores externos, como pueden ser los medios de comunicación y el fútbol profesional, que exigen resultados inmediatos. Y esto es lo que hay que cambiar. Hay que concebir el fútbol como una parte muy importante de la educación integral del niño, de tal forma que así tenga una influencia educativa elevada. El fútbol puede ser, cuando es debidamente tratado, un vehículo idóneo para la formación de niños y adolescentes, mucho más con jóvenes agresivos y problemáticos.

¿Qué mensajes importantes pretendes o podemos descifrar a través de las páginas de tu libro?

El fútbol es una exposición de actitudes positivas y negativas del que aficionados y protagonistas participan, ya sea como jugadores, entrenado-

res, directivos o como simples espectadores. Alejémonos de entrenadores que no utilizan la educación como método de entrenamiento o de clubes donde su máxima sea la clasificación, la victoria y el resultado en el marcador. Busquemos competiciones donde el niño sea feliz jugando, sin la presión de encasillarlos en 'buenos y malos'; reivindicemos y alertemos a las organizaciones y estamentos que, si no reaccionan, pueden convertir el fútbol, en vez de en un aliado para la educación del niño, en un enemigo. Usando el fútbol como ejemplo educativo, nos ayudará a captar la atención del niño, aprovechando la fuerza y la pasión que despierta en él..

Tras una larga trayectoria deportiva, ¿en qué o con quién estás ocupado en estos momentos?

Dirijo, junto a Valentín Botella JR, el portal de empleo futbolj-obs.com; también dirijo la Escuela de Fútbol Oleza junto a Miguel Ángel Aroca. Hasta hace unas semanas, he estado trabajando en la Fundación Real Murcia e imparto clases en la Academia de Formación de Entrenadores de Fútbol ACADEF. Se puede decir que estoy bastante entretenido.

¿Qué opina un experto como tú de la actual situación del depor-

«Usando el fútbol como ejemplo educativo, nos ayudará a captar la atención del niño, aprovechando la fuerza y la pasión que despierta en él»

te en Orihuela? ¿Qué se puede o debe hacer para mejorarlo en todos los aspectos?

La gran asignatura pendiente de la política local es el deporte. Nuestros dirigentes deben comprender la necesidad de la actividad deportiva en el bienestar de la familia. Para poder practicar deporte es necesario unas instalaciones de calidad, y en Orihuela se debe mejorar muchísimo en ese apartado. Los clubes de Orihuela debemos exigir a nuestros gobernantes unas instalaciones dignas para que podamos ofrecer un trabajo de calidad a nuestros deportistas.

¿Cómo lograste que alguien con tanto prestigio internacional como Vicente del Bosque viniera a Orihuela a presentar tu libro?

Fue tan inesperado como sencillo a la vez. Conseguí su dirección de correo, le escribí, le conté mi proyecto y enseguida conseguí una respuesta afirmativa. Vicente Del Bosque es tan humilde como educado, y no existe mejor persona para apadrinar este libro. Me siento inmensamente orgulloso de que lo haya hecho.

Por último, ¿piensas seguir con tu recién estrenada carrera literaria?

En principio, no me planteé hacerlo; fue mi mujer quien me animó. Comencé a escribir hace años colaborando en el blog 'La Soledad del Entrenador', contando cosas que te ocurren en entrenamientos y partidos y, con el tiempo, acabas junto a Vicente del Bosque con este libro. Si las ventas lo permiten, espero escribir un nuevo libro sobre las cosas que nos pasan a los entrenadores en el mundo del fútbol base.

La Generalitat mejora el equipamiento de las playas antes de la temporada alta

Este año habrá más zonas de juegos, infraestructuras e incluso 'palmeras tecnológicas'

DAVID RUBIO

La Agencia Valenciana de Turismo prevé invertir dos millones de euros en equipar algunas playas de nuestro litoral.

Antes de que empiecen los meses fuertes de vacaciones, se abrirán nuevas zonas de juegos infantiles, casetas de vestuario y zonas de baño accesible, entre otras mejoras.

El objetivo de estas inversiones es "dotar a las playas valencianas de un elemento diferenciador con otras comunidades para mejorar la captación de turistas", tal y como nos han señalado desde el organismo autonómico.

Palmeras tecnológicas

Torre Vieja y Santa Pola serán dos de las localidades alicantinas más beneficiadas de este plan. Ya desde los primeros meses del año cuentan con sendas 'palmeras tecnológicas' en ambas poblaciones.

Este novedoso dispositivo electrónico simula el característico logo insignia de la Comunidad Valenciana (con forma de palmera) y permite recargar los móviles y dispositivos electrónicos a cualquier paseante de manera gratuita. Para ello, cada una ofrece seis puertos USB.

La palmera torre Vieja está ubicada en las Eras de la Sal, junto al Puerto. En el caso de la de Santa Pola, también se sitúa junto a la oficina de información turística, en el parque del Palmeral.

"Estas palmeras tienen una doble función, pues también lucen como herramienta de marketing e imagen, al situar nuestra imagen icónica en lugares muy visibles", nos comentan desde la Agencia Valenciana de Turismo.

Juegos acuáticos

Por otra parte, para fomentar el turismo familiar se van a colocar nuevas zonas de juegos infantiles. Se trata de pequeñas atracciones prefabricadas y desmontables ubicadas dentro del propio mar. Toboganes, espirales, redes, barras de psicomotricidad, puentes con peldaños colgantes, tableros temáticos, etc.

En total serán 17 las playas alicantinas que disfrutarán de estas nuevas zonas lúdicas. Entre ellas Urbanova de Alicante, El Campello, El Altet de Elche, Santa Pola, Torre Vieja, Orihuela, Guardamar del Segura o Pilar de la Horadada. En varias de estas playas, de hecho, ya están en funcionamiento desde la Semana Santa.



El Postiguet de Alicante.

Dichas atracciones tendrán temática de fauna marina mediterránea, o bien de flora y especies arbóreas propias de estas tierras. El coste total de todas estas zonas lúdicas está previsto en unos 725.000 euros.

Casetas-vestidores

Además, también se pretende colocar más casetas con la función de vestidores a lo largo de la costa valenciana. La provincia de Alicante tendrá 32 ejemplares nuevos de estas instalaciones y el coste total será de 150.000 euros.

Ello se complementará con la instalación y restauración de varias zonas de baño accesible, pensadas para personas con discapacidad. La Albufereta de Alicante, Torre Vieja y Santa Pola contarán con unas instalaciones nuevas de este tipo. Por otra parte, se van a restaurar las ya existentes en Pilar de la Horadada, Villajoyosa y Denia.

Este año también encontraremos más pasarelas de madera para poder entrar y salir de las playas sin quemarnos los pies o mancharnos de arena. En total se añadirán unos siete ki-

lómetros nuevos de pasarelas, y también se tendrá en cuenta su anchura para facilitar el acceso a las personas discapacitadas.

Lavapiés, papeleras, etc.

Aun con todas estas nuevas instalaciones, la mayor parte de la inversión (1,2 millones) va ir destinada a renovar o restaurar las pequeñas infraestructuras ya existentes. Caso de los lavapiés, las papeleras, las cimentaciones, las canalizaciones y otros elementos similares.

Respecto a los lavapiés, la Agencia Valenciana de Turismo

Urbanova, El Campello, El Altet, Santa Pola, Torre Vieja u Orihuela tendrán juegos acuáticos en sus playas

Se colocarán siete kilómetros más de pasarelas de madera para entrar y salir de las playas

se ha comprometido a revisar y cambiar aquellos que estén en peor estado. Para causar el menor impacto medioambiental posible, se pretende utilizar el agua del mar siempre que sea factible.

En la misma línea, también se quiere incrementar el número de papeleras con separación de residuos en aras de fomentar el reciclaje.

Grandes expectativas

Según aseguran desde la Agencia Valenciana de Turismo, las playas valencianas se encontrarán entre las "mejor equipadas" de todo el país durante este verano. También nos indican que visitarlas es la principal razón por la que vienen más del 50% de nuestros turistas.

La Comunidad Valenciana cerró el año 2017 con una cifra récord de 9 millones de visitantes (contando solo los extranjeros), solo por detrás de Cataluña, Baleares, Canarias y Andalucía.

La gran mayoría de los turistas 'valencianos' vinieron a la provincia de Alicante, un total de 6,3 millones. El aeropuerto de El Altet también batió récords el pasado año, con 13,7 millones de pasajeros.

Si continúa la tendencia de los primeros meses de 2018, todo hace indicar que la Costa Blanca podría romper nuevos récords durante esta próxima temporada alta.

Una inversión de 2 millones de euros

Torre Vieja, Santa Pola y La Albufereta contarán con zonas de baño accesible para los discapacitados



Palmera tecnológica de Torre Vieja

La ciencia: principal protagonista del centro museístico de la Vega Baja

MUDIC-VBS-CV nace con el propósito de difundir conocimiento científico de forma interactiva y amena

EVA MARTÍNEZ

Mari Carmen Perea Marco, Directora-Gerente y Jesús Carnicer, Director-Pedagógico del MUDIC-VBS-CV, nos cuentan las novedades y servicios que ofrece este museo ubicado en la Vega Baja. Es toda una oportunidad para acercar la ciencia a personas de todas las edades.

Aportaciones del Museo a la sociedad

El Museo Didáctico e Interactivo de Ciencias de la Vega Baja del Segura de la Comunitat Valenciana (MUDIC-VBS-CV) se considera un referente en alfabetización y cultura científica. Es, además, un lugar interesante para celebrar cualquier evento relacionado con la ciencia. Un centro estable de divulgación, enseñanza e investigación de ciencias y tecnología tanto para el público en general, como para escolares y profesores expertos en la materia.

Curiosidades para el usuario

El MUDIC se encarga de la divulgación científica, así como de la investigación y formación en enseñanza de las ciencias en contextos no formales y escolares.

Es un museo didáctico, se intenta que los visitantes aprendan conceptos de ciencia de una forma divertida. Es interactivo: los visitantes participan en las experiencias y talleres que se llevan a cabo. Está dedicado principalmente a todas las ramas de la ciencia y a sus relaciones con otros saberes y con la sociedad.

El museo está formado por tres salas de módulos de experiencias, dos aulas para talleres, un planetario, un huerto y un jardín científico.

Tres salas de módulos

En la sala María Slodowska los visitantes pueden jugar al billar en una mesa elíptica, pedalear para mover los coches de un circuito tipo Scalextric, conocer los secretos de la electricidad y el electromagnetismo, programar un brazo robot o competir con un robot haciendo el cubo de Rubik.

En la sala Charles Darwin pueden pesarse como si fueran astronautas en otros planetas, disparar un cañón de etanol, volar delante de un espejo, realizar reacciones químicas sencillas y sorprendentes, especular con la bola que llegará antes a la meta



Jóvenes estudiantes visitan el MUDIC-VBS-CV

por la cicloide o en línea recta, así como realizar puzles del Teorema de Pitágoras. También pueden subir a un ascensor que sirve para comprobar la Teoría de la Relatividad.

En la sala Isaac Newton pueden conocer cómo funciona nuestro ojo y corregir sus defectos, introducirse en el interior de una cámara fotográfica, descubrir los secretos de los colores de las camisetas, distinguir las luces por su espectro y ver una cabeza parlante.

Dos aulas taller

En las salas Albert Einstein y Margarita Salas se realizan más de 20 talleres de una hora de duración sobre las diferentes áreas científico-tecnológicas, como el taller de sólidos platónicos, de energías renovables, de mecánica y equilibrio, de salud y de volcanes.

Diseñado y Gestionado por un grupo de profesores de Secundaria y universidad

El museo está formado por tres salas de módulos de experiencias, dos aulas para talleres, un planetario, un huerto y un jardín científico



Mari Carmen Perea Marco, Directora-Gerente del MUDIC-VBS-CV

Proyectos de futuro

Mari Carmen Perea Marco y Jesús Carnicer plantean su visión a corto plazo basada en la mejora y renovación de las instalaciones que actualmente existen, incorporando nuevos módulos y talleres. A medio y largo plazo se quiere aumentar el número de salas. En relación a las actividades, desean no sólo participar como lo han hecho hasta ahora como asociados en varios proyectos europeos (INPROFOOD, SECURE o HOPE), sino presentar un proyecto europeo como coordinadores.

Un museo diferente

El museo está diseñado y gestionado por un grupo de profesores de Secundaria y universidad que, en 2007, se organizaron en una asociación de profesores de ciencias: "Hypatia de Alejandría". La visita es guiada por monitores.

Pero el MUDIC es algo más que un museo. Se organizan muchas actividades de divulgación en la comarca de la Vega Baja del Segura, conferencias y talleres para los centros educativos y para el público, y observaciones astronómicas diurnas o nocturnas. También organizan actividades de formación para profesores de Ciencias y Tecnología: unas jornadas de innovación cada dos años, un certamen de ciencias en el que los profesores preparan proyectos con equipos de alumnos, cursos y seminarios en colaboración con los CEFIREs de la zona y seminarios en el máster del profesorado de secundaria de la Universidad Miguel Hernández de Elche (UMH).

También tienen un grupo de teatro y cine científicos en el que los actores son estudiantes de Secundaria. Además, han iniciado una línea de investigación en enseñanza no formal de las ciencias, con varias tesis doctorales en desarrollo.

Aposos y finalidad del museo

La mayoría de los profesores referidos anteriormente realizaban actividades de divulgación científica en nuestra comarca, y asociándose al proyecto pretendían aumentar su eficacia en esta tarea. Desde el principio consideraron importante dotar a nuestra comarca de una estructura permanente de divulgación científica. Un convenio con la UMH y una subvención de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT), fueron claves para iniciar la puesta en marcha del MUDIC.

El Ayuntamiento de Orihuela se suma al proyecto a principios del 2008. El museo es de titularidad municipal, ubicado en el campus de Desamparados de la UMH y gestionado por la Asociación. El 22 de diciembre de 2011 se constituye la Fundación del MUDIC-VBS-CV para gestionar el Museo del mismo nombre y divulgar la cultura científica en esta comarca del sur de la Comunidad Valenciana. En la fundación participa la UMH, el Ayuntamiento de Orihuela y la A.P. Hypatia de Alejandría.

Desde sus inicios han contado con el apoyo de la Caja Rural Central y, desde el pasado año, con la Empresa Hidraqua y TM Grupo Inmobiliario para el proyecto: "Empresas comprometidas con la ciencia y la tecnología". Desde el 2017 les apoya la Diputación Provincial de Alicante, que subvenciona el teatro y cine científico del MUDIC. La Consejería de Educación de la Generalitat Valenciana les ha concedido también dos profesores de secundaria dedicados al museo. 15 municipios más de la Comarca de la Vega Baja apoyan el proyecto: "Municipios de la Vega Baja por la Ciencia", firmando un convenio de colaboración con el Museo.

Datos

Carretera de Beniel, km 3,2
Orihuela (Alicante)
Tlf.: 966 749 766 / 608 549 406
www.mudic.es

Atletismo Dolores: un modesto club que fabrica grandes campeones

Con presencia en pruebas a nivel nacional de manera constante, el Club de Atletismo de Dolores se ha convertido en un ejemplo de cómo con esfuerzo y constancia se logran los mejores resultados

MARÍA LUISA CABALLERO

Pocos clubs de atletismo pueden presumir de tener una cantera como la que tiene el Atletismo de Dolores. No hay semana en la que no contabilicen nuevos premios, muchos de ellos a nivel nacional; y es que parece que el entendimiento entre los atletas y la dirección da los frutos adecuados cuando el tándem se consolida a lo largo de los años.

Atletas fieles al Club

Atletas que son fieles a un club y que se esfuerzan cada día por dar lo mejor de sí mismos, y un club que lucha constantemente por que sus atletas obtengan el reconocimiento que merecen. Lo componen alrededor de 80 atletas, de los cuales 50 están federados. El resto, aunque no pueda participar en competiciones oficiales, lo hace en las carreras populares que constantemente tienen lugar en toda la Comunidad Valenciana.

Raro es el fin de semana que no se celebra alguna carrera popular en los municipios de la Vega Baja. Son carreras al margen de las federadas y en los últimos tiempos han proliferado por la gran afición popular que va creciendo en torno a este deporte.

No todos los atletas del club son de Dolores, si no que, dada la reputación que tienen, llegan muchos deportistas de municipios de toda la Vega Baja a entrenar a esta casa que ya lleva 30 años formando a auténticos campeones.

Un director con carácter

Al frente del Club de Atletismo de Dolores está su director,



Eduardo Castaño, con destacados atletas frente al Club de Dolores

Eduardo Castaño, un hombre incansable que no tiene pelos en la lengua y que lamenta que las ayudas de las instituciones públicas pasen casi siempre de largo. Aunque reconoce que “el Ayuntamiento de Dolores sí que colabora en la medida de sus posibilidades, sería necesaria más implicación de otras instituciones y más presencia en los medios de comunicación para visibilizar un deporte que implica mucho trabajo y sacrificio”.

Castaño lamenta que “es una pena, pero ya estamos acostumbrados a ir a la cola de las ayudas. Aquí en España, si no te dedicas al fútbol, es difícil que piensen en ti. La principal fuente de financiación que nos permite funcionar es la aportación de los padres y de los socios, que ponen a nuestra disposición los co-

Alrededor de 80 atletas entrenan en el Club de Atletismo de Dolores

ches para los desplazamientos y se preocupan de lo que nos hace falta”.

Para el director “no hay ningún secreto especial para que un club modesto como el nuestro coseche títulos constantemente. Se trata de dedicarle horas, trabajo y esfuerzo. No faltar nunca a un entrenamiento y no cambiar



Atletas y director con los premios en el Campeonato de España

constantemente de entrenador. Los clubs que tienen un cambio constante de directiva no funcionan igual”.

Marzo ha sido un mes de éxitos

El pasado marzo fue un mes importante para el Club de Atletismo de Dolores. A nivel nacional, Miguel Ángel Martínez logró la sexta posición en el Campeonato de España Sub-18 de pista cubierta, en la prueba de 3.000 metros lisos, que se celebró en Antequera.

Marina Grau Leal logró un octavo lugar en el Campeonato de España de campo a través por autonomías y una décima posición en la General. Grau Leal es de Catral, y una de las atletas del Club más reconocida a nivel nacional, medalla de bronce en

campeonato de España, con una gran proyección a nivel nacional.

Por tanto, ha sido un mes en el que el Club de Atletismo de Dolores ha tenido presencia destacada en dos pruebas nacionales: “Tenemos cuatro atletas destacados en ese sentido, y al final los seis mejores van con la selección valenciana al campeonato de España. Esto es muy importante, porque no lo hace ningún club de la Comunidad Valenciana, es una liga en la que al final participan los seis mejores con la Comunidad Valenciana en el Campeonato de España. Estos premios y esta capacidad de esfuerzo también generan mucha ilusión y motivación, y además llevamos al pueblo de Dolores por toda España”.

MUESTRARIOS

- PACKAGING
- PAPELERÍA
- DISPLAYS
- LIBRETAS
- FLYERS
- LIBROS
- AGENDAS
- REVISTAS
- CARTELES
- CARPETAS
- CATÁLOGOS
- CALENDARIOS



TU IMPRENTA
DE CONFIANZA

LLÁMANOS
966 65 15 12

GRUPO JUÁREZ
IMPRESIÓN CREATIVA
www.juarezimpresores.com

Te quedarás con la BOCA ABIERTA con todas las novedades que vamos a ofrecerte CADA MES.



OFERTA DEL MES

CARTELES
4 TINTAS

Formato 297X420 mm. Impresión 4+0 tintas. Papel estucado semimate 150 g. Diseño y gastos de envío no incluidos.

-15% CÓDIGO: MAYO18

“UNA CALLE LIMPIA
CONTAGIA A TODO
EL QUE PASEA POR ELLA.”

SANTIAGO SENÓN VILA
TÉCNICO DE LIMPIEZA PÚBLICA

SOY
EMBAJADOR
DE HOSPITALIDAD



Que las calles de la Comunitat transmitan toda nuestra alegría, es importante para nosotros.

Si tú también estás contagiado de Hospitalidad y has contagiado a mucha más gente es porque eres un Embajador de Hospitalidad de la Comunitat Valenciana.

Porque dar vida al Turismo es cosa de todos,

CONTAGIA TU HOSPITALIDAD.

#ContagiaCV contagiahospitalitat.com

