

AQUÍ en Alicante

Periódico de información local, mensual y gratuito - Síguenos a diario en www.aquienalicante.com

«Un hombre ha de tener la grandeza de admitir sus errores, la suficiente inteligencia para sacar provecho de ellos y ser disciplinado para corregirlos» John C. Maxwell (escritor)

Educación



La UA volverá a formar futuros médicos por primera vez desde 1997. **Págs. 12 a 15**

Historia



El alicantino más ilustre del siglo XVIII. **Págs. 20 y 21**

Literatura



Ramón Pérez ha biografiado a todos los futbolistas que han disputado algún partido oficial con el Hércules desde 1923. **Pág. 31**

«Un gobierno estable y sensato»

L. Barcala

Págs. 2 y 3



REBAJAS
HASTA EL 50%

En tus monturas graduadas y gafas de sol

federópticos
Lledó-Jornet

San Mateo, 39
03012 · Alicante
Tel. 965 24 05 14
Tel. 965 25 06 41

Arranca un nuevo mandato político en Alicante

El PP gobernará en solitario y en minoría, mientras que PSOE, Vox, Compromís y UP van a la oposición

DAVID RUBIO

El ayuntamiento de Alicante ya ha entrado en el mandato político 2023-27. El pasado 17 de junio los 29 concejales electos en las pasadas elecciones municipales tomaron posesión de sus actas. En total son catorce del Partido Popular, ocho del Partido Socialista Obrero Español, cuatro de Vox, dos de Compromís y uno de Unides Podem-Esquerra Unida.

En este mismo pleno inaugural se procedió a la elección del nuevo alcalde. Luis Barcala -como candidato del PP- recibió catorce votos, siendo apoyado únicamente por los concejales de su propio partido. Sin embargo, ningún otro candidato de los demás partidos logró sumar una mayoría absoluta alternativa de al menos quince sufragios. Ana Barceló (PSOE) obtuvo ocho votos, Carmen Robledillo (Vox) cuatro, Rafael Mas (Compromís) dos y Manolo Copé (UP) uno.

Cuando esto sucede, la legislación española establece que el alcaldable de la lista más votada en las elecciones queda investido automáticamente. Así pues, Barcala recibió la vara de mando para continuar en el cargo que ya lleva ejerciendo desde 2018.

Discurso de Barcala

“En la pasada campaña electoral preguntamos a los alicantinos si estaban mejor que hace cuatro años. Parece que la respuesta general ha sido que sí. Ahora les ofrezco un equipo de gobierno estable y sensato en sus decisiones para los próximos cuatro años”, exclamó el primer edil en su discurso de investidura.

Barcala también quiso señalar que concibe esta próxima legislatura como una gran oportunidad para que Alicante recupere el sitio que le pertenece a nivel autonómico y nacional. “Vamos a ser exigentes, reivindicando aquello que se nos debe. No podemos seguir siendo para Valencia y para Madrid el patito feo, el vecino molesto. Alicante necesita que la Generalitat y el



Gobierno de España dejen de ningunearla y la doten de las inversiones e infraestructuras para seguir avanzando”, declaró.

El alcalde se mostró esperanzado en esta cuestión por la próxima llegada del PP y Vox al Gobierno de la Generalitat. “Carlos Mazón se ha comprometido a revertir esta situación. Alicante es su ciudad y me consta que está comprometido a que este camino que hoy iniciamos aquí no sigamos haciéndolo solos. Gracias, Carlos, porque solo tu apoyo como presidente de la Diputación ha sido nuestra única compañía”, declaró al muy probable futuro presidente autonómico.

Sin bipartito

El PP gobernará en minoría por decisión propia. A pesar de no haber llegado a la mayoría absoluta en las urnas (se quedaron a un único concejal de conseguirlo), el partido liderado por Barcala ha decidido rechazar los ofrecimientos de Vox para establecer un gobierno bipartito en coalición que garantizara la mayoría absoluta.

Todo ello deja una cierta incertidumbre sobre si el nuevo equipo de gobierno conseguirá aprobar sus diferentes propuestas en el pleno municipal. En realidad, el PP tan solo necesita en cada caso del apoyo de uno

de los cuatro partidos de la oposición (PSOE, Vox, Compromís o UP), pero esto tampoco supone una garantía.

Cabe recordar que el ayuntamiento está actualmente funcionando con los presupuestos municipales de 2022 prorrogados, ya que el anterior bipartito PP-Cs también gobernaba en minoría y no logró que ninguna fuerza de la oposición apoyara su proyecto presupuestario para 2023.

En su discurso de investidura Barcala también quiso hacer referencia a esta situación, dando ya por perdidos los presupuestos de este ejercicio pero poniendo sus ojos en los siguientes. “Mi objetivo personal es tener aprobado a tiempo el presupuesto de 2024. Es una tarea que iniciamos desde ya” prometió.

Los populares que siguen

Así pues, Luis Barcala, de profesión abogado, dispondrá de un equipo de gobierno formado por trece ediles a sus órdenes. El nuevo vicealcalde será el también letrado Manuel Villar, quien ya no gestionará el Transporte como hizo los pasados cuatro años, pero sí continuará en las áreas de Limpieza, Contratación y Asesoría jurídica.

Una de las más veteranas será la periodista Mari Carmen de España, quien afronta ya su

cuarto mandato consecutivo en el ayuntamiento de Alicante como concejala. En esta ocasión continuará al frente de la Agencia de Desarrollo Local como edil de Empleo, así como de Educación y Plaza de Toros.

Otro que repite es el abogado Antonio Peral, al frente de las áreas de Modernización, Nuevas Tecnologías, Gestión de Fondos Europeos y Presidencia.

También será el segundo mandato para la administrativa Lidia López. Quien fuera concejala de Hacienda en el anterior ciclo, ahora se encargará de las competencias en Atención Ciudadana y también repetirá al frente del área que engloba Comercio, Hostelería, Consumo y Mercados.

Los populares debutantes

A estos cinco ediles veteranos, el PP suma otras nueve nuevas incorporaciones para este mandato. La siempre capital área de Urbanismo y Conservación será regentada por la arquitecta Rocío Gómez.

Asimismo, el aparejador Carlos de Juan ha asumido las responsabilidades de Movilidad (Transportes urbanos y Tráfico), así como de Vivienda y Partidas Rurales. Su compañero, el economista Toni Gallego -quien fuera jugador de baloncesto y luego

presidente de la Fundación Lucentum-, lleva las concejalías de Hacienda y Deportes.

La Seguridad Ciudadana y los Recursos Humanos quedan en manos del policía local Julio Calero. Por su parte, las áreas de Infraestructuras y Mantenimiento, Cementerio y Participación Ciudadana van para la empresaria Cristina García.

La psicóloga Cristina Cutanda vivió recientemente sus primeras Hogueras de San Juan como concejala de Fiestas, un cargo que también compatibiliza con la gestión de la Ocupación de Vía Pública y Sanidad. Una periodista como Ana Poquet es quien lleva ahora Turismo. La criminóloga Nayma Beldjilali pasa a atender las cuestiones de Cultura, Familia, Mayores y Juventud. Por último, la administrativa Begoña León asume las áreas de Bienestar Social y Derechos Públicos.

Cambios organizativos

Más allá de los nombres, en el nuevo organigrama de la gestión del ayuntamiento de Alicante también se perciben algunas sensibles modificaciones.

Ya no habrá un área municipal específica LGTBI, tal y como en el pasado mandato funcionó, regentada por la exvicealcadesa Mari Carmen Sánchez (de Ciudadanos). Tampoco una concejalía de Igualdad, antes gestionada también por el desaparecido -del consistorio alicantino- partido naranja. En principio, ambas funciones han recaído ahora en la nueva Concejalía de Derechos Públicos, en donde también se gestionarán labores de Cooperación e Inmigración.

Igualmente se ha creado una nueva Concejalía de Mayores, que tendrá un presupuesto y funciones propios respecto al área de Familia, si bien serán ambas gestionadas por la misma persona.

En general, se puede resumir con que los concejales veteranos continúan en sus anteriores funciones (salvo en Hacienda y en Transportes), mientras que los entrantes asumen las áreas que antes regentaban los cinco ediles que tenía Cs en el anterior bipartito.

PSOE

En la oposición, de nuevo, el principal grupo municipal será el del PSOE con ocho ediles. En principio su portavoz será la abogada Ana Barceló, quien fuera

«Alicante debe dejar de ser el patito feo para València y Madrid»

L. Barcala (alcalde)



La nueva corporación municipal electa en las pasadas elecciones

Consellera de Sanidad en la pasada legislatura.

En el citado pleno inaugural, su primer discurso como nueva lideresa de la oposición fue para pedir al alcalde Barcala y su equipo que “gobiernen con altura de miras y para todos, pensando únicamente en el bienestar y en los intereses de los alicantinos”.

Barceló también quiso advertir que el grupo socialista “será un muro de contención frente a quienes pretendan retroceder en derechos y libertades. Asimismo, ha afirmado que desde la oposición ayudarán a que “Alicante recupere un papel significativo” tanto en la provincia como en la Comunidad Valenciana y en España.

Los siete ediles del PSOE que acompañan a Barceló en esta labor opositora son Trini Amorós, Raúl Ruiz, Miguel Castelló, Emilio José Ruiz, Silvia Castell, Eduardo Rodríguez y Victoria Melgosa. Los

tres primeros ya cuentan con experiencia previa como concejales en este ayuntamiento.

Vox

La formación de Vox contará con cuatro concejales, siendo la abogada Carmen Robledillo su portavoz. Visiblemente emocionada, en su intervención recordó a su familia y agradeció a los votantes.

De igual forma, pidió responsabilidad al resto de concejales para lograr rebajar la crispación y que este mandato sea fructífero. “El ayuntamiento no puede seguir siendo la casa del ‘y tú más’. Ya basta de discusiones inútiles que no abordan los problemas reales de los alicantinos de a pie” demandó.

Además, la representante de Vox quiso manifestar su compromiso por trabajar para fomentar el comercio local, las partidas rurales, la seguridad, la limpieza, la iluminación y la accesibilidad.

En su labor le acompañarán los concejales Mario Ortolá, Óscar Castillo y Juan Utrera. El primero es el único con experiencia política previa, ya que fue el portavoz del grupo municipal en los anteriores cuatro años.

Compromís

La coalición Compromís repite presencia numérica en el pleno con dos concejales. Uno de ellos además ya estaba en el pasado mandato, su portavoz Rafa Mas de profesión técnico social. Le acompañará en su tarea Sara Llobell, quien se estrena en la arena política.

“Alicante tiene muchos retos que abordar y no nos podemos permitir otros cuatro años de inacción por parte del gobierno municipal. Debemos acabar con la desigualdad que sufren nuestros barrios. No podemos permitir que la pobreza se herede en Alicante o seguir siendo la segunda ciudad más sucia de España” exclamó Mas en su discurso.

A continuación demandó mejores servicios públicos, más

funcionariado municipal y una mayor agilización de la burocracia en el Ayuntamiento como claves para afrontar estos y otros retos, como la lucha contra el cambio climático o la transformación económica de la ciudad.

También aprovechó para solicitar al PP que no lleguen a pactos con Vox, y a cambio prometió una “oposición leal”.

UP

Por último, el grupo de Unidos Podemos-Esquerra Unida constará de un solo edil. El susodicho es Manolo Copé, quien es profesor de humanidades en Secundaria y asume ahora su primera experiencia política.

“Hemos de cambiar las instituciones para que éstas estén al servicio de las necesidades de las personas más vulnerables. Este cambio solo es posible si huimos de la polarización. Hoy es un día para decir ‘no’ a las políticas que se dejan corromper

por el poder o el dinero, a las estrategias de marketing político agresivo que falsean la realidad, a los debates manipulados y descalificación permanente” señaló.

El edil incluso hizo suya una frase pronunciada por el papa Francisco I: “Necesitamos políticos a quienes les duela la sociedad, el pueblo y la vida de los pobres”, para luego pedir políticas que ayuden a las personas de los barrios que “han sido más excluidos, ignorados y olvidados” y a los alicantinos desempleados.

Un pleno con aroma foguero

Como nota curiosa, simplemente añadir que este mandato municipal dio su pistoletazo de salida justo a las puertas de las pasadas Hogueras de San Juan. De hecho el citado pleno inaugural se celebró mientras que a las puertas del ayuntamiento el equipo del artista Pedro Espadero colocaba los diferentes ninots de la hoguera oficial, la cual se quemaría tan solo siete días más tarde.

La falta de mayoría absoluta del equipo de gobierno deja en el aire la aprobación de los presupuestos

El PP afronta el mandato con cinco concejales veteranos en política y nueve debutantes

Se crea una nueva Concejalía de Mayores

PP cuenta con catorce concejales, PSOE ocho, Vox cuatro, Compromís dos y UP uno

Ana Barceló (PSOE) es la nueva lideresa de la oposición

La cultura: plaza a plaza, puerta a puerta

'Cultura en los barrios' es una iniciativa municipal, en colaboración con Aguas de Alicante, que nació en las mimbres de la desaparecida CAM

FERNANDO ABAD

Unos 300 profesionales distribuidos en más de veinte espacios sociales de la ciudad. Así lanzaba el ayuntamiento alicantino este año una nueva edición del 'Cultura en los barrios', en un acto que contó, en el Museo de Aguas, con los concejales Antonio Manresa (Cultura) y Julia Llopis (Acción Social y Familia), más Javier Díez (director general de Aguas de Alicante) y Martín Sanz (director de Comunicación y Relaciones Institucionales de la entidad).

Bien, los papeles oficiales nos hablan de la creación del programa en septiembre de 2016, en realidad cuando el consistorio lo resucitó. Pero comenzó bastante antes. Entre los estertores del franquismo y principios de la democracia, esta programación (que en 2022 congregó a más de 20.000 participantes) concretaba sus primeras propuestas, con otro nombre, nada menos que en un autobús.

Ataques contra los vehículos

Aquello era una aventura: llevar la cultura población a población. Entonces se llamaba Bibliobús y era una iniciativa impulsada por un puñado de jóvenes. Vicente Sala Recio, con el tiempo coordinador de actividades culturales de la Obra Social (más tarde Fundación) de la hoy desaparecida Caja de Ahorros del Mediterráneo (CAM), y principal impulsor, más tarde, de 'Cultura en los barrios', contó en los medios mil lances sobre ello.

Les estropeaban los vehículos, o les quebraban las antenas de radio, muchas veces les pincharon las ruedas. Hasta les tiraban, en ocasiones, piedras, para que no llegasen o para que se fueran. Pero aquel equipo móvil, con Sala Recio, Pepe Urios (quien llegó a dirigir el Aula de Cultura CAM), Pascual Vidal, Paco Carratalá o Raúl López, no se rendía.

Un autobús lleno de libros

Básicamente, el Bibliobús era, como su propio nombre indicaba, una biblioteca sobre ruedas, "un autobús lleno de libros



Las barriadas cuentan con instalaciones utilizables para este programa | F. Abad

que" llevaban "por toda la provincia de Alicante", como explicó en prensa Vicente Sala Recio (no era familia de quien, con parecido nombre, dirigió la CAM). Aunque sirvió para más: charlas, conferencias (sobre los libros prestados, por ejemplo), proyecciones de películas.

Incluso llevaban recados laborales de una oficina a otra, o efectivo para que pudieran atender al público. La ilusión hace héroes. O la vocación: los conferenciantes no cobraban entonces, pues se les invitaba a comer o a cenar. Pero aquello, que había que organizar tras consulta previa con el jefe de la Guardia Civil (quien en muchos casos ejercía, durante el franquismo, de delegado gubernativo), iba a sembrar futuras actividades.

Los nombres tras la obra

La Obra Social había empezado a gestarse desde las entrañas de la CAM, entre otros esfuerzos gracias al empuje de Antonio Ramos Carratalá (1896-1970), a quien en cierto modo podemos adjudicar la creación de la propia entidad, en 1940, al unir los montes de piedad o montepíos de Alicante (1877), Murcia (1924), Cartagena (1921), Elche (1886), Jumilla (1893), Yecla (1902) y Caudete (1919).

Ramos falleció por accidente de tráfico tras volver de una reunión en Madrid defendiendo e impulsando un modelo de caja de ahorros que, entre otros, hicieron suyos Francisco Oliver Narbona (1922-2004) o Francisco Bernabeu Penalva, quien habló en prensa de "fomentar la cultura

(...) mejorar a la ciudadanía y ayudar al desarrollo de la civilización (...) la más palpable demostración de una conducta ética en la prestación de servicio a los demás".

Iniciativas humanistas

Vicente Sala Recio, quien entraba en la entidad en 1958, se puso en contacto (1973) con Oliver Narbona: comenzaban las iniciativas, de marcado trasfondo humanista. Como cursos internos informativos para directores de oficina, porque la Obra Social «no era conocida por los propios trabajadores de la Caja (...) que tienen el trato más directo con el público (...) (para) potenciar a la propia Caja», en palabras de Sala Recio.

Y la 'Cultura en los barrios', que comenzaba en Alicante (para luego extenderse a todo el ámbito geográfico de la entidad, desde Murcia a València). El Aula de Cultura y sobre todo los institutos de educación abrían sus puertas tardes y noches para acoger actividades como las del Bibliobús, pero más desarrolladas. Colaboraban nombres (algunos ya físicamente ausentes) como los de

Emilio Feliu, Manolo Oliver, Mario Martínez o Paco Moreno.

La recuperación

En Alicante ciudad, los institutos del Pla y Virgen del Remedio, Jorge Juan y Miguel Hernández se implicaron especialmente en un proyecto cuya ánima iba a extenderse generosamente a otras muchas actividades de la CAM, como los 'Cursos de extensión universitaria', abiertos a cualquier persona, tuviera estudios o no, en las provincias de Murcia, Alicante y València. Pero había fecha de caducidad.

La CAM, transformada en Banco CAM, abandonaba las actividades culturales para integrarse, entre 2011 y 2012, en el Banco Sabadell, una entidad bastante veterana (1881). Desde 2014 se agrupaban algunos de los fondos y sedes de la Obra Social bajo el paraguas de la llamada Fundación Mediterráneo. 'Cultura en los barrios' ya había gozado, eso sí, de destellos bajo paraguas municipales, en esta ciudad ya fijos desde 2016. Parece que ya no les rompen las antenas. Ni les tiran piedras.

El Bibliobús servía también para llevar efectivo a las oficinas

Los conferenciantes no cobraban: les invitaban a comer o cenar

Desde el ayuntamiento se retomó la actividad a partir de 2016

LA NOSTRA **ACTITUD** ENS FA **PROFESSIONALS**



PER UN TURISME QUE ENS FA **AVANÇAR**

Que ens permet continuar amb la nostra formació gràcies als cursos gratuïts , especialitzats i de qualitat a través de la Xarxa de **Centres de Turisme** per a seguir creixent i millorant cada dia.

Informa't en: www.cdt.gva.es



GENERALITAT
VALENCIANA



TURISME
COMUNITAT VALENCIANA



ÁNGEL FERNÁNDEZ

Director de AQUÍ

Ahora sí son las nacionales

Como todos sabemos, fue conocer los resultados de las elecciones municipales y de una parte importante de las autonomías, y convocar las nacionales.

Con todo ello, nos mantenemos en esa campaña permanente de los partidos, que llevaba ya meses y a la que le queda todavía, como mínimo, hasta el día 21 de julio, previo a la jornada de reflexión. Y digo como mínimo, porque en el caso de no dar las cifras podría tener que repetirse elecciones, aunque eso en esta ocasión parece bastante más difícil que ocurra.

Fin de una década alternativa

Hemos tenido una década en la que a los dos grandes partidos, los nacionalistas y alguno que otro minoritario, se le sumaron nuevas formaciones que entraron con fuerza. El año 2014 lo podemos posicionar como clave para todo ello: nace Vox (17-12-2013), Podemos (17-1-2014) y Ciudadanos empieza su verdadera expansión fuera de Cataluña.

Aunque estos tres partidos mencionados parezcan que llevan toda la vida ahí, realmente han pasado solo nueve años desde su nacimiento nacional.

Cuando esto ocurre suele ser fruto del desencanto de la población, que quiere alternativas y que en esa sensibilidad abre las puertas de par en par para dejar entrar a quien le cuenta algo distinto, quizás imposible de realizar, pero que al menos le suene bien.

Con más vehemencia

No deja de ser lo de siempre pero más vehemente. Todos recordamos en las campañas electorales, de forma histórica, que se van a generar puestos de trabajo, bajar impuestos, todos vamos a vivir mejor trabajando menos y ganado más, y un largo etcétera.

Pero al final la realidad se impone y, ante el desencanto del incumplimiento de las promesas, aún más exageradas, de los que llegan nuevos, uno vuelve a lo 'más vale lo malo conocido...'.



El bipartidismo se va imponiendo

El caso es que lo dicho, aquí estamos ante unas nuevas elecciones, aunque parezcan las mismas, pero con muchos menos protagonistas en el tablero. Como veníamos diciendo desde hace muchos meses en esta misma editorial, la vuelta al bipartidismo es casi un hecho.

Solo hay que ver que en muchos ayuntamientos ya se ha pasado de un multicolor a tres o cuatro: PSOE, PP, nacionalistas y, en algunos casos, Vox como nuevo integrante. En cambio, Ciudadanos y Podemos se han quedado fuera en casi todos los sitios.

Desaparición de Ciudadanos

Empezando por los que se han quedado fuera, era algo que se veía venir, y no lo digo ahora, cualquiera puede remontarse históricamente a nuestras editoriales publicadas. En el primero de los casos, Ciudadanos, como todos conocemos, se equivocó cuando dejó de ser un partido de centro y alternativa a ambos lados para los moderados y/o desencantados, que es una gran parte de este País, a girar a la derecha en esa ambición de dar el sorpaso al PP.

Al final los partidos de centro han ido siempre como 'pollo sin cabeza' sin poder mantener la línea recta. Le pasó en el inicio de la transición a UCD en su división interna y la creación del CDS, luego a Rosa Díaz con UPyD y finalmente a Albert Rivera en un fracaso cantado que solo él no vio venir.

El fin de Podemos

Lo de Podemos, o el nombre que queramos ya que ha cambiado de denominación varias veces y ya no digamos en cada localidad donde se ha ido presentado, ha muerto de un éxito que no han sabido asimilar y moderar.

Tampoco es algo nuevo, ya hace unos meses quedaba claro (e insisto que así lo publicamos aquí), que Irene Montero estaba fuera e Ione Belarra prácticamente. Se habían quedado solas dentro del propio gobierno al que todavía pertenecen, votando dentro del mismo una cosa que luego criticaban ante los medios como si fueran la oposición.

Salvo Pablo Iglesias, que es incapaz de mantenerse quieto en un sitio y poco se puede fiar alguien de una persona tan inconstante y volátil, y que se encuentra mejor hablan-

do de 'cloacas' y conspiraciones, el resto las han ido dejando solas ante su incapacidad de reconocer errores, pedir disculpas y rectificar.

La soberbia del 'solo sí es sí'

Sin lugar a dudas la ley denominada como 'solo sí es sí' es el mayor ejemplo. Critican las opiniones de Vox, pero si gobernando este partido hubieran puesto en marcha una ley que hubiera reducido la condena a un solo violador (ya no digo a más de 1.000 y con más de 100 que han sido excarcelados antes de tiempo), la formación morada, con Iglesias a la cabeza, habrían incendiado las calles.

Yolanda Díaz lo vio claro y abandonó la formación que la puso en el cargo que ahora ocupa, ninguneando (justamente) a sus compañeras de formación política del Consejo de Ministros, e intentando salvar, de nuevo con diferente nombre y casi mismas formaciones, la alternativa a la izquierda del PSOE.

Veremos qué pasa con Vox

¿Y por qué Vox en esta ecuación de momento está teniendo un resultado diferente? Porque aún no ha gobernado. Dentro de cuatro años en las municipales, y cuando considere el nuevo presidente del gobierno en las nacionales, donde hayan tenido ocasión de gobernar veremos los resultados.

Si Vox no modera sus exigencias y se acerca más a la mayoría, y a su vez crea leyes (en esa supuesta cogobernanza nacional) como ha hecho Podemos, pero a la inversa, pensando solo en satisfacer a unos pocos sin pensar en el criterio general, será difícil que no sea igualmente castigado en las urnas.

Mientras en esta primera parte de la precampaña nacional nos hemos anclado en el pasado, en citar al odio y en meter miedo. Si hace unos años con Podemos era 'cuidado con los comunistas de Podemos' ahora es 'que vienen los fachas'. Y eso ya lo usaba Alfonso Guerra hace muchas décadas, cuando los españoles tenían miedo a una estabilidad que no estaba consolidada, pero ahora eso ya no funciona... o sí, lo veremos el 23J.

AQUÍ®

Publicación auditada por
ojo / psg

Medios de Comunicación

EDITA: AQUÍ Medios de Comunicación S.L. B54958459
Teléfono: 966 369 900 | redaccion@aquimediosdecomunicacion.com
www.aquimediosdecomunicacion.com

AQUÍ en Alicante
D.L. AQUÍ en Alicante A 268-2017

AQUÍ en Alcoy
D.L. AQUÍ en Alcoy A 419-2020

AQUÍ en Crevillent
D.L. AQUÍ en Crevillent A 372-2019

AQUÍ en Elche
D.L. AQUÍ en Elche A 787-2016

AQUÍ en San Vicente
D.L. AQUÍ en San Vicente A 255-2022

AQUÍ en Mutxamel
D.L. AQUÍ en Mutxamel A 395-2021

AQUÍ en la Vega Baja
D.L. AQUÍ en la Vega Baja A 629-2017

AQUÍ en Elda
D.L. AQUÍ en Elda A 418-2018

AQUÍ en Altea
D.L. AQUÍ en ALTEA A 413-2019

AQUÍ en Torrevieja
D.L. AQUÍ en Torrevieja A 630-2017

AQUÍ en Petrer
D.L. AQUÍ en Petrer A 417-2018

AQUÍ en L'Alfàs
D.L. AQUÍ en L'ALFÀS A 411-2019

AQUÍ en Orihuela
D.L. AQUÍ en Alicante A 268-2017

AQUÍ en Villena
D.L. AQUÍ en Villena A 343-2021

AQUÍ en La Nucía
D.L. AQUÍ en LA NUCÍA A 412-2019

AQUÍ en Benidorm
D.L. AQUÍ en BENIDORM A 410-2019

AQUÍ en Santa Pola
D.L. AQUÍ en Santa Pola A 788-2016



Ángel Fernández
DIRECTOR



Fernando Jaén
DIRECTOR ADJUNTO



David Rubio
ACTUALIDAD Y POLÍTICA



Jonathan Manzano
SOCIAL Y DEPORTES



Carmen San José
AGENDA CULTURA Y ADMINISTRACIÓN



Carlos Guinea
CULTURA



María Teresa Durán
JUSTICIA



Fabiola Zafra
VEGA BAJA



Fernando Torrecilla
ALCOY



Javier Díaz
MEDIO VINALOPÓ



Nicolás Van Looy
MARINA BAIXA



Carlos Forte
VILLENÀ



Fernando Abad
PROVINCIA



Adrián Cedillo
VALENCIA



Alejandro Pla
VALENCIA



Alejandro Carrilero
VALENCIA



Alba Berenguer
CORRECCIÓN DE TEXTOS



José Pastor
DIRECTOR COMERCIAL



Fede Romero
MAQUETACIÓN



Pedro Mateo
CREATIVIDAD



Miguel Asensio
DIBUJANTE

Los candidatos al Congreso por Alicante responden

Preguntamos a los números uno del PP, PSOE y Sumar sus opiniones sobre cuestiones relativas a nuestra provincia y España. Vox no ha querido intervenir

DAVID RUBIO

El próximo 23 de julio todos los españoles estamos llamados a las urnas, dado que así lo quiso el presidente Pedro Sánchez cuando decidió disolver Las Cortes y convocar elecciones generales anticipadas.

Antes de decidir quiénes serán nuestros representantes, hemos conversado con los cabezas de lista por Alicante para el Congreso, contando con los partidos que tienen representación en nuestra provincia. Ellos son el abogado Alejandro Soler (PSOE), la directora de recursos humanos Macarena Montesinos (PP) y el economista Txema Guijarro (Sumar). También hemos querido incluir al candidato David García de Vox en esta entrevista, pero su partido ha declinado nuestro ofrecimiento.

A tu parecer, ¿cuál es el principal problema o asunto más urgente a resolver que tiene España actualmente?

Alejandro Soler (PSOE) - Sin duda uno de los problemas más importantes de este país es nuestra propia convivencia. Es decir, que podamos convivir distintas personas de distintos lugares e ideas políticas en armonía, con respeto y tolerancia. Por desgracia yo creo que dicha convivencia está en peligro actualmente por la existencia de Vox y su llegada a las instituciones.

Macarena Montesinos (PP) - Que tenemos un gobierno mentiroso y desleal. Lo más urgente es que los españoles voten un cambio como así lo han hecho en las últimas elecciones municipales y autonómicas. No podemos continuar con un gobierno que traiciona los principios constitucionales de la Transición Española. Frente a eso tenemos a una persona como Alberto Núñez Feijóo que ha demostrado ser un ejemplo claro de eficacia y eficiencia en sus cuatro mayorías absolutas en Galicia y cuando gestionó la Sanidad en España.

Txema Guijarro (Sumar) - El contexto internacional está poniendo a España en una situación compleja de cara al futuro. Me refiero no solo a la guerra de Ucrania, sino también a la crisis energética no resuelta acumulada a otra medioambiental a largo plazo y a otra económico-social en Europa acelerada por la escasez de combustibles. Ya se



Alejandro Soler, candidato del PSOE (Elche, 30-septiembre-1972).

está hablando de una 'policrisis' y necesitamos un gobierno que la afronte con un cierto espíritu de servicio público, para hacer del Estado una herramienta que proteja a la gente y no deje a su suerte a muchas personas.

Desde hace años, cada vez que se aprueban nuevos Presupuestos Generales del Estado, en Alicante nos quedamos a la cola en inversiones por habitante entre todas las provincias de España. ¿Por qué se produce esta situación?

PSOE - Diría que hay una doble causa. Por un lado se debe tener en cuenta que las principales inversiones que otras provincias están solicitando aquí ya existen desde hace algún tiempo, como un aeropuerto internacional o el tren de alta velocidad. Por otro lado es cierto que no hemos tenido la suficiente fuerza y responsabilidad dentro de los gobiernos y organizaciones en Madrid para conseguir inversiones importantes para Alicante.

PP - En realidad no siempre fue así. Los dos últimos años es cuando más salvaje ha sido el castigo propiciado a nuestra provincia. Hemos sido la última

de España en inversión por habitante con 85 euros cuando la media estaba en 198 y la máxima en 300. El tándem Puig-Sánchez nos han castigado y las urnas han hablado en mayo. El primero ya no será presidente y estoy convencida de que los alicantinos haremos lo propio con Sánchez, para que nuestra provincia vuelva a ocupar la posición que le corresponde.

Sumar - Los presupuestos de los últimos años efectivamente no han cumplido los objetivos que nos habíamos propuesto para la provincia, sobre todo teniendo en cuenta que arrastrábamos unas necesidades no cubiertas desde hace tiempo. Desde nuestro grupo hemos denunciado esta escasez de recursos.

Dicho esto, gracias al trabajo que hicimos entre Baldoví y yo mismo para salvar esta situación presupuestaria logramos 48 millones de euros adicionales para Alicante, sobre todo para infraestructuras ferroviarias. Además, hay que poner en perspectiva que antes de este gobierno no había aumentos presupuestarios, sino reducciones.

¿Se terminará el Corredor Mediterráneo en esta legislatura?

PSOE - Yo espero que sí, y ese es el compromiso del Gobierno. Ha habido problemas en algún punto concreto, pero el desarrollo fundamental está muy avanzado. De veras creo que esta próxima legislatura será la del Corredor Mediterráneo.

PP - Los plazos marcados han sufrido un enorme retraso, así lo dice la propia plataforma por el Corredor. Por culpa de la ministra de Transportes lo previsto para 2023 se ha demorado hasta 2025. Estoy convencida de que si Feijóo puede conformar un gobierno sólido y potente cumplirá los plazos. No estamos reclamando una ensoñación, se trata de una infraestructura clave para la economía de la Comunidad Valenciana.

Sumar - Éste es un objetivo estatal y estará en la agenda de un gobierno progresista. Aunque francamente yo estoy más interesado en mejorar otras infraestructuras ferroviarias, como la línea actual que nos conecta a Murcia y que podríamos calificar de 'premoderna'. Todavía queda mucho recorrido por hacer y es-

peramos que esta legislatura sea fructífera. Creo que vienen cuatro años para devolver a la provincia todo lo que se le debe tras veinte de vacío.

¿Cómo piensas que se debería de gestionar el trasvase Tajo-Segura?

PSOE - Es evidente que necesitamos el transvase Tajo-Segura en esta tierra. Existe un problema climático y por tanto hay que establecer algún tipo de caudal ecológico. Desde el PSOE de la provincia hemos planteado una solución razonable, que son los 7 hm3 en la cabecera del Tajo. Esto supondría un alivio para garantizar un suministro constante a nuestra provincia y a la vez equilibrado con la cuestión ecológica. Seguiremos luchando para que el Gobierno lo acepte.

PP - Lo primero es revertir el recorte para garantizar agua a la provincia. Es fundamental modificar el Real Decreto y llegar a un pacto nacional que no genere agravios como los provocados sistemáticamente por Sánchez. Hasta ahora nos ha castigado con recortes por criterios únicamente partidistas,

en vez de atenerse a lo que dicen los técnicos y científicos. El PP marcó una ruta para llegar a este pacto por el agua basado en el diálogo con todas las comunidades autónomas y los sectores afectados, pero el actual gobierno lo despreció.

Los agricultores alicantinos son los primeros interesados en la sostenibilidad ambiental y climática. Es un sector primario de los más estratégicos para la economía española. Por eso llegaremos a un pacto que debe incluir también infraestructuras necesarias y la creación de una autoridad y red estratégicas del agua. En definitiva, que sea la antesala de un Plan Hidrológico Nacional.

Sumar - El problema que tiene la huerta alicantina no es de trasvase, sino de cómo nos adaptamos a un cambio climático en marcha. El Estado tiene que cumplir sus compromisos para garantizar el agua de regadío, pero además debemos ser todos conscientes de que estamos en un proceso de transformación que implica adaptarnos para asegurar que los modelos del sistema productivo sean viables a medio-largo plazo.

De lo contrario, por el camino que llevamos, el modelo agrícola que tenemos en la provincia desde hace ocho siglos está en riesgo. Y esto no es culpa del gobierno social-comunista, sino de que no hay recursos debido a la situación climática.

¿Crees que España es un país con demasiados impuestos?

PSOE - Yo entiendo que no. Evidentemente a todo el mundo le cuesta pagar impuestos y no son agradables, pero son necesarios si queremos tener un estado fuerte con una sanidad potente, una educación pública de calidad y buenos servicios públicos. En realidad no somos de los países de la UE que más impuestos pagan.

PP - Sin lugar a dudas. Estamos a la cabeza de la zona Euro, después de que el PSOE nos haya incrementado más de 50 impuestos. En comunidades como Madrid o Andalucía ya hemos demostrado que es posible bajar impuestos para facilitar el emprendimiento y que los autónomos y pymes amplíen su nego-



Macarena Montesinos, candidata del PP (Alicante, 30-enero-1961).

cio. Ellos son el tejido económico y social de nuestra provincia y necesitan la fortaleza suficiente para crear empleo.

Feijóo quiere rebajar el IRPF con carácter retroactivo para las rentas que alcancen menos de 40.000 euros al año. Lo primero será realizar una auditoría para conocer realmente cuál es la situación de España. No puede ser que el Gobierno hable de triunfalismos cuando somos el penúltimo país en crecimiento de la Zona Euro, estamos incrementando la deuda en ocho millones por hora y hay un 26% de españoles en riesgo de pobreza. La presión fiscal no hay quien la soporte, más cuando todos los precios se han incrementado.

Sumar - Objetivamente no. España está tres puntos por debajo de la media en presión fiscal dentro de los países de la OCDE. Creemos que todavía hay recorrido para aumentarla a quien tiene que pagar impuestos y tradicionalmente no lo ha hecho, es decir

a las clases altas y grandes empresas. Esto es necesario para pagar los servicios sociales.

¿Consideras que deberíamos mantener la actual reforma laboral?

PSOE - El PP se opuso a su aprobación con un discurso apocalíptico diciendo que iba a frenar la contratación y que era imposible tener más estabilidad y al mismo tiempo favorecer la creación de empleo. Sin embargo la realidad demostró que la reforma laboral ha posibilitado un récord de afiliados a la Seguridad Social en España y al mismo tiempo que los contratos sean estables. Por tanto es un elemento de verdadero éxito que debería avergonzar al PP. Ha sido buena para los españoles.

PP - La reforma laboral de Rajoy fue la de los grandes éxitos para España propiciando un incremento enorme del empleo, cosa que ahora lamentablemente no es así. De hecho el PSOE decía que iba a suprimirla y lo que hizo fue mantenerla con algunas modificaciones que han

empañado la original. Ahora debemos revisar el actual texto. Lo que no puede ser es que la Comisión Europea nos esté afeando a España por maquillar las cifras ya que el Gobierno borra a un millón de personas en las listas del paro, cuando en realidad trabajan un día al mes.

Sumar - Desde luego. Fue un acuerdo alcanzado con los agentes sociales que ha alcanzado un apoyo y profundidad históricos. Mal haría cualquier gobierno de cualquier espectro ideológico en poner en duda este acuerdo. De hecho la propia derecha está reculando y Feijóo dice ahora que mantendrá esta reforma, cuando en su día tanto la criticaron.

Desde julio España está ejerciendo la presidencia provisional de la UE. ¿Qué papel debería jugar nuestro país?

PSOE - España ya ha jugado un papel trascendental siendo determinante en que la UE saliera de manera coordinada y solidaria de la pandemia. Gracias al

protagonismo de este país y del presidente Pedro Sánchez conseguimos que se establecieran unos fondos para la reconstrucción económica y acelerar los cambios del modelo productivo que necesitamos.

Además la UE ha revelado su fuerza también con su programa de investigación y suministro de vacunas que ha sido determinante en la pandemia. Igualmente ha superado con éxito un elemento clave como es el brèxit y ha mostrado una respuesta unida a la guerra que Putin ha impuesto a Ucrania. Por tanto creo que la UE va bien, y debemos seguir trabajando en que esté más coordinada y cohesionada en cuestiones como la armonización fiscal y política.

PP - Un papel de liderazgo. Sin embargo no se puede ser líder de nada cuando nuestro presidente del gobierno está cuestionado porque las urnas del 28 de mayo le dijeron que tenía que retirarse y luego convocó unas elecciones a toda prisa

«La llegada de Vox está generando un problema de convivencia en España»
A. Soler (PSOE)

«Los plazos marcados para el Corredor Mediterráneo están sufriendo muchos retrasos»
M. Montesinos (PP)

«El Cercanías Alicante-Murcia necesita modernizarse»
T. Guijarro (Sumar)

«Proponemos al Gobierno un trasvase de 7 hm3 en la cabecera del Tajo al Segura»
A. Soler (PSOE)

«Sánchez ha castigado a Alicante recortando el trasvase por criterios solo partidistas»
M. Montesinos (PP)

y en el momento de más calor para desanimar a la gente a votar. Estamos viviendo una crisis institucional tremenda en España con el Gobierno asaltando las instituciones para utilizarlas en beneficio propio. Espero que Sánchez ejerza un papel plano en la UE hasta que tengamos un presidente electo el 23 de julio.

Sumar - España ha asumido la presidencia en un momento en que la UE afronta una serie de debates cruciales en cuanto a su futuro y la supervivencia del propio proyecto, como el relativo a la reintroducción de reglas fiscales para lograr una cierta armonización de las políticas económicas. Esto condicionará la calidad de vida de los españoles.

Nosotros siempre nos hemos opuesto a un modelo que pensamos tiene una clara orientación neoliberal e insolidaria entre el norte y el sur de Europa. Ahora tenemos una oportunidad de oro, gracias a que la propia crisis ha puesto en duda estas reglas fiscales, para reintroducir en el debate elementos que nos permitan unas políticas europeas justas y que no condenen a España a un subdesarrollo periférico como hasta ahora.

¿España debería de ayudar más a Ucrania mientras continúe la invasión militar rusa?

PSOE - Debemos tener un compromiso claro e inequívoco de apoyo a Ucrania. No podemos consentir que un dictador avasalle, humille y asesine gente en otro país. En coordinación con la UE tenemos que responder desde el punto de vista humanitario acogiendo a personas, así como también seguir colaborando con armas y todo aquello que Ucrania necesite. Si hoy no frenamos esta guerra a las puertas de Europa, mañana nos puede tocar a cualquiera.

PP - Sí. Desde el Congreso le hemos pedido sistemáticamente al Gobierno que se comprometa con Ucrania. Lo que estamos enviando y nada es lo mismo, cuando hay otros países que están dando mucho más. La explicación es simple, el presidente quiere mantener un gobierno con unos socios que están en contra de cualquier apoyo a Ucrania. Por eso se pone de perfil, aunque por supuesto las fotos se las hace todas.

«El problema de la huerta alicantina no es el trasvase sino el cambio climático»
T. Guijarro (Sumar)



Txema Guijarro, candidato de Sumar (Madrid, 15-abril-1975).

La UE se ha puesto claramente de parte de Ucrania, y parece mentira que España haya mantenido esta postura a lo largo de la guerra. En vez de liderar, estamos en la retaguardia institucional y esto me parece una verdadera vergüenza.

Sumar - España tiene sus propios problemas que resolver. Entiendo y aplaudo que se produzca solidaridad con un país invadido como Ucrania, pero la UE ha decidido externalizar su política exterior y ahora ésta se diseña en Washington. Me gustaría ver una UE ganando autonomía en su defensa e implantando políticas de seguridad que beneficien a los europeos, y no la relación hegemónica que quiere mantener Estados Unidos a costa de nuestros propios intereses y seguridad.

En caso de ser electo, ¿qué propuesta llevarías al Congreso que beneficie a la provincia de Alicante?

«Debemos mejorar el tramo de la A-7 entre Alicante y Elche porque se producen colapsos diarios»
A. Soler (PSOE)

PSOE - Las políticas que se están haciendo. Es decir, el incremento del salario mínimo, del empleo o la subida de las pensiones que han beneficiado a unos 300.000 pensionistas de nuestra provincia. Las infraestructuras son claves, pero realmente en la vida de cada familia alicantina pesa más esto a que haya una carretera más.

No obstante es determinante acabar el Corredor Mediterráneo, mantener vivo el trasvase Tajo-Segura, la conexión del tren con el Aeropuerto, y la mejora de la A-31 hacia Madrid en determinados puntos como entre Monforte y Villena para la seguridad de los vehículos, así como el tramo de la A-7 entre Alicante y Elche donde se produce un colapso cada día.

PP - Hay que cambiar el modelo de financiación autonómica para que Mazón pueda financiar la Educación, Sanidad y Servicios Sociales de la Generalitat. También es fundamental

«Es una vergüenza lo poco que está ayudando España a Ucrania ante la invasión rusa»
M. Montesinos (PP)

para la economía de nuestra provincia el pacto nacional por el agua y que tengamos las infraestructuras necesarias como el Corredor Mediterráneo.

Sumar - Una de las propuestas más interesantes anunciadas por Yolanda Díaz es la reducción paulatina de la jornada laboral hasta las 32 horas. Éste es el laborismo para dar un proyecto de futuro a este país. Debemos volver a ese contrato social que se rompió en Europa, y particularmente en España, por el cual el trabajo era una vía para huir de la pobreza. Por desgracia hoy por hoy ya no es garantía para una vida digna.

Sería hermoso que volviéramos por esta vía de hacer el empleo un elemento que nos permita a todos disfrutar de una relación social amistosa, solidaria y productiva.

¿Con qué partidos te plantearías pactar un gobierno y con cuáles no?

«Necesitamos cambiar el modelo fiscal europeo porque ha perjudicado mucho a España»
T. Guijarro (Sumar)

PSOE - A veces se ha hecho un conflicto de este tema, cuando lo importante no es con quién sino para qué. Evidentemente el PSOE sale a ganar y a tener el mayor respaldo para no ver condicionada su acción política por ningún otro partido. Pero aún así estamos dispuestos a colaborar y coordinar la acción con aquellos que tengan la misma filosofía que nosotros y quieran trabajar en ese sentido.

PP - Cuando uno sale a ganar no se plantea con quien va a pactar. Nosotros queremos que Feijóo tenga la suficiente fortaleza como para elegir a todos los miembros de su gobierno sin verse condicionado por terceros. Desde luego lo que no querría nunca es reeditar este gobierno Frankenstein formado tanto por los dos partidos que se sientan en el Consejo de Ministro más aquellos que también lo hacen de facto como Bildu y los independentistas.

Sumar - Esta pregunta quizás tenía más magia hace cuatro años, ya que ahora los bloques están bastante definidos. No es ningún secreto que si gana el bloque de izquierda seguramente reeditaremos un gobierno progresista, igual que toda España sabe que el PP no tendrá ningún problema en pactar con Vox. Ya hemos visto cómo en Extremadura la dignidad apenas les duró 24 horas y no creo que les dure mucho más en el resto del país.

ENTREVISTA > José Vicente Andreu Marcos / Presidente de ASAJA Alicante (Orihuela, 4-septiembre-1964)

«Los agricultores están teniendo que regalar sus sandías y melones»

El presidente de Asaja hace una valoración del panorama actual en el campo alicantino

FABIOLA ZAFRA

La agricultura alicantina atraviesa un momento delicado; el encarecimiento de los costes de producción, la escasez de lluvias o la falta de agua para regar son problemas que cada día el agricultor debe resolver.

Afortunadamente, las lluvias del pasado mes dieron un respiro al sector. También esperan que la llegada de un nuevo presidente y conseller de Agricultura al gobierno valenciano pueda conllevar nuevas oportunidades para el sector de cara a los próximos meses. El presidente de la Asociación Agraria de Jóvenes Agricultores (ASAJA) de Alicante, José Vicente Andreu, hace una valoración para AQUÍ del panorama actual en el campo alicantino.

Las previsiones para los cultivos de este verano eran bastante pésimas, pero parece que las lluvias de mayo las han cambiado. ¿Cuál era la situación en abril y cuál es el panorama actual?

En abril tuvimos temperaturas altamente atípicas que acabaron con la cosecha del cereal. La ganadería extensiva y apicultura, sin pastos ni flores, atravesaron graves dificultades por no poder alimentarse. En los cultivos de regadío existía la amenaza de no disponer de agua para el verano, máxime si tenemos en cuenta que se estaba regando más de lo normal por la falta de lluvias.

Mayo nos dio un respiro, aunque nos queda la incertidumbre en los regadíos, pues la decisión



«Las lluvias han salvado los cultivos de verano, pero también rajaron la cereza alicantina»

«Los supermercados venden sandía y melón con diferenciales mayores al 500% respecto a lo que cobra el agricultor»

de trasvasar agua para Alicante depende de la voluntad de la ministra Teresa Ribera.

¿Están salvados los cultivos de verano?

Sí, están salvados, pero como no siempre llueve a gusto de todos, las precipitaciones rajaron casi la totalidad de la producción de la cereza alicantina amparada en la Indicación

Geográfica Protegida, dejando a productores y envasadores en una situación muy crítica, que ha perdido alrededor del 90% de la producción.

La sandía y el melón son las frutas de temporada por excelencia, pero los precios no ayudan a que estén en todos los hogares como hace unos años. ¿Cómo repercute esto en el agricultor?

Por increíble que parezca, los agricultores están teniendo que regalar sus sandías y melones, los están vendiendo a unos precios que no cubren sus costes, a pesar de que la producción es inferior a otros años.

Esto se debe al alto precio de venta en los supermercados, con diferenciales mayores al 500% respecto a lo que cobra el agri-

cultor, y al clima lluvioso y algo frío de mayo y principios de junio, que no ha invitado al consumo de frutas tan refrescantes que apetecen en pleno calor.

¿Qué consejos les pueden ayudar?

Somos el último eslabón en la cadena alimentaria, pero los primeros en solidaridad, en cuidar el medioambiente y garanti-

TODO
LO QUE
NECESITAS
PARA TU EMPRESA

>>>>>> @ f >>>>>>

IMPRESIÓN OFFSET
IMPRESIÓN DIGITAL
ENCUADERNACIÓN
PACKAGING
MARKETING Y DISEÑO

966 65 15 12

info@juarez.es
www.juarezimpresores.com

GRUPO JUÁREZ
IMPRESIÓN CREATIVA



zar que nunca falten alimentos de calidad en las tiendas y hogares, y a cambio pedimos que se garantice nuestra rentabilidad.

A los agricultores les diría que sigamos cultivando nuestras tierras, pero que no perdamos el espíritu de lucha, de reivindicar aquello que necesitamos: precios justos, agua y respeto de quienes nos gobiernan, tanto aquí como en Bruselas.

¿Están los agricultores contentos con el cambio de gobierno en la Comunitat Valenciana?

A unos les agradarán los cambios y a otros no. Detrás de un cambio hay una oportunidad de enderezar políticas erróneas, y ahora tenemos esa ocasión.

Desde ASAJA apostaremos por defender las líneas de trabajo que iban bien encaminadas y reivindicar las que eran erróneas.

¿Cuáles fueron esas políticas?

El gobierno saliente defendió al sector citrícola con la imposición del tratamiento en frío para las importaciones de Sudáfrica, la campaña de promoción de los cítricos valencianos o las inversiones en mejoras de regadíos, pero no acertó en corregir políticas heredadas de anteriores gobiernos como el decreto de la 'pinyolà' que expulsa a las abejas de la Comunidad.



«Los agricultores debemos seguir luchando por conseguir precios justos, agua y el respeto del gobierno»

También cometió un gran agravio con los productores de almendra de las montañas de Alicante con el plan de exterminio de la Xylella, que lo que ha acabado exterminando es a los agricultores. Son muchas cosas las que deben reorientarse, y tiempo habrá para hacerlo.

¿Qué le pediría al representante de Carlos Mazón para mejorar el sector agrícola esta legislatura?

Que sea valiente y capaz de superar problemas históricos de la agricultura de la Comunidad Valenciana y de Alicante, en particular. El tema

del agua es vital, hay que solventarlo de una vez por todas. Eso se hace en Madrid, pero para ello la voz de los valencianos y alicantinos debe ser fuerte en la capital, sin complejos.

El sector primario es crucial para la sociedad, pero

necesita políticas de apoyo al sector promovidas por nuestros gobernantes. El otro gran desafío es articular la Agencia Valenciana de Información y Control Alimentarios (AVICA), hacer que funcione la ley de la Cadena Alimentaria y mejorar los ingresos de la producción.



FESTES DE LOGUERES I BARRAQUES DE SANT VICENT

DECLARADES D'INTERÉS TURÍSTIC PROVINCIAL

DEL 14 AL 23 DE JULIOL DE 2023



Ajuntament de Sant Vicent del Raspeig

ENTREVISTA > Amparo Navarro / Rectora de la Universidad de Alicante (Madrid, 12-abril-1962)

«Recibiremos con gran ilusión a nuestros nuevos alumnos de Medicina»

La UA volverá a formar futuros médicos por primera vez desde 1997, después de que el TSJCV haya dado el visto bueno

DAVID RUBIO

La Universidad de Alicante (UA) ha superado el último escollo legal que le quedaba de cara a poder implantar el grado de Medicina en este próximo curso 2023-24. Este pasado junio el Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana (TSJCV) denegó la suspensión cautelar del grado mientras se resuelve el recurso presentado por la Universidad Miguel Hernández de Elche (UMH). Así pues, nada parece impedir que los primeros 85 alumnos comiencen las clases este próximo septiembre.

La rectora, Amparo Navarro, se muestra satisfecha por esta consecución. La UA perdió su antigua carrera de Medicina hace más de dos décadas, y ahora considera necesario volver a contar con ella dentro de su oferta académica. La prescripción de su primera promoción se realizará este mismo mes y el 14 de julio ya se sabrán quienes serán los estudiantes que ocuparán estas plazas.

Después de tantos años que ha estado la UA sin impartir Medicina y reivindicando recuperar estos estudios, ¿por qué crees que se ha conseguido ahora?

Efectivamente hace 25 años la UA impartió la carrera de Medicina durante quince cursos, pero yo creo que ésta es una etapa nueva que no tiene nada que ver con aquello que pasó. Cuando la UA solicitó de nuevo este grado no estaba pensando en recuperar algo, sino en que tenía capacidad suficiente como para ello.

Primero por el profesorado y las áreas que se quedaron en aquel momento, y que incluso han crecido con las nuevas generaciones. Y también por nuestra fortaleza que tenemos en investigación de Biomedicina.

¿Hacen falta más estudiantes de Medicina actualmente que hace tres décadas?

Sí. Hoy existe una necesidad de médicos y especialistas en España, sin embargo en Alicante somos la provincia que menos plazas formativas ofrecía aún siendo la quinta en población. Además, como en los últimos años hemos crecido en hospita-



les y camas hospitalarias, ahora nuestros nuevos estudiantes de Medicina tienen más posibilidades de hacer prácticas al igual que los de la UMH.

Todo esto lo justificamos en la memoria a través de la cual solicitamos el título, y fue acreditada por la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (Aneca). Entonces, el siguiente paso fue la autorización por parte de la Generalitat Valenciana. Éste es el procedimiento normal cuando solicitas cualquier título. Sé que este caso ha generado mucho revuelo, pero yo creo que entra dentro de la normalidad institucional y la autonomía universitaria.

A veces se ha dicho que ésta era “una universidad de médicos sin Medicina” porque muchos profesores se quedaron en la UA para temas de investigación cuando se perdió la facultad de San Juan.

Efectivamente muchos se quedaron en la UA por aquel entonces. Tenemos médicos, pero

también profesores en muchas áreas del ámbito básico sanitario. De hecho ya contamos con una facultad de Ciencias de la Salud, porque la carrera de Enfermería nunca se fue.

Entonces, ¿ha sido necesario contratar nuevos profesores para este primer curso de Medicina o ya los teníais?

Ya los tenemos, y no solo para el primer curso. En los dos primeros años de la titulación las clases van a ser impartidas por profesores actuales de la UA. Son docentes titulares y catedráticos de las áreas implicadas en la titulación.

«Ya teníamos a los profesores en la UA para los dos primeros cursos de Medicina»

Tan solo hemos sacado a concurso unas plazas de profesor asociado de Anatomía, a pesar de que ya contamos con titulares de este ámbito en la facultad de Ciencias, pero queríamos una perspectiva práctica en el tema de la disección.

Durante la pandemia mucha gente identificó a los médicos como los grandes héroes. ¿Quizás por eso las cifras de adolescentes que quieren estudiar Medicina estén aumentando?

Seguramente son muchas las razones por las cuales cada

«Medicina es una carrera que debe estudiarse por vocación, no simplemente por tener buenas notas»

vez hay más personas que se deciden por estudiar Medicina. Desde luego es una carrera muy y bonita, porque trabajas con las personas para mejorar su salud. Además tiene el 100% de empleabilidad, así que te garantiza el puesto de trabajo cuando se acaba. Igualmente al accederse con notas de corte muy altas, muchos estudiantes brillantes consideran que es una carrera de prestigio.

Personalmente yo pienso que lo más importante para cursar el grado de Medicina es la vocación. Sin ella no se puede ser un buen médico. Yo animo a ele-

«El grado de Medicina en la UA contribuirá a que se aumenten las plazas MIR»

gir esta carrera por la asistencia vocacional y no simplemente por tener una nota alta. Cabe recordar que son unos estudios largos y duros.

Normalmente los estudiantes se quejan de que las administraciones ofertan pocas plazas MIR. Algunos incluso se van al extranjero para ejercer. ¿Crees que esto cambiará a corto-medio plazo?

Es necesario aclarar que se sacan tantas plazas MIR como plazas formativas se gradúan cada año, con lo cual el grado de la UA también contribuirá a que aumenten. En realidad muchas plazas MIR quedan vacantes porque los estudiantes no quieren elegir esa especialidad, y prefieren volver a repetir el examen al año siguiente. Igualmente también ocurre que se presentan muchos alumnos extranjeros que después de homologar su título en España quieren concurrir aquí.

En realidad los médicos españoles no se van al extranjero por falta de plazas, sino porque en muchas ocasiones lamentablemente los sueldos y condiciones son mejores allí. Yo considero que se deben aumentar las plazas MIR en aquellas especialidades que se necesitan, por ejemplo en atención primaria tenemos un problema de falta de médicos y es una especialidad muy importante. Esperemos que en los próximos años el Ministerio de Sanidad apueste por ello, y nosotros contribuiremos desde nuestra parcela.

La UMH siempre se ha manifestado en contra de la implantación de este grado de Medicina en la UA y hasta han interpuesto un recurso judicial. ¿Cómo están actualmente las relaciones entre ambas instituciones? ¿Crees que este asunto puede afectar en otras colaboraciones?

Lamento que se haya judicializado este tema. Creo que no perjudica a la UMH, y de hecho así lo ha dicho el juez cuando no ha aceptado las medidas cautelares. Me entristece que esto pueda afectar a unas relaciones que han sido y deben seguir siendo espléndidas entre dos universidades tan cercanas y por tanto condenadas a entenderse.



El grado de Medicina de la UA es una realidad que empezará el 7 de septiembre con 86 alumnos que han luchado mucho junto a sus familias por conseguir estas plazas. Pienso que deberíamos dejar al margen esta batalla judicial y centrarnos en que la calidad de ambas titulaciones de nuestra provincia sea la máxima.

Aunque el TSJCV haya desestimado las medidas cautelares,

el recurso aún sigue vigente. ¿Te preocupa que pueda tener recorrido?

No. Yo soy jurista y conozco que el procedimiento se ha llevado con total normalidad y legalidad. Estaría preocupada si el juez hubiera aceptado las medidas cautelares, porque eso significaría que habría visto alguna posibilidad de peligro para los estudiantes que ahora comienzan.

Quizás la población en general no lo sepa, pero en realidad

todas las titulaciones de todas las universidades se someten a reacreditación cada seis años. Esto significa que la Aneca puede remitir un informe desfavorable. Sin embargo esto es algo que nunca nos ha pasado. Así que no tiene ningún sentido que nos preocupe.

A título personal, ¿piensas que se te recordará en el futuro sobre todo por ser la rectora que logró devolver el grado de Medicina a la UA?

Si es por el nivel de ocupación, trabajo e ilusión que esta titulación nos está generando tanto a mí como a mi equipo... desde luego sí me gustaría. Aunque mi gran objetivo es que el día de mañana el grado de Medicina en la UA ya no sea una novedad, sino que esté totalmente normalizado como el

resto de titulaciones que gozan de gran prestigio.

Yo me daré por satisfecha hacia 2030 cuando salga la primera promoción de egresados en Medicina por la UA de esta nueva fase. Porque por el momento todos los que tenemos son de la época anterior.

¿Te gustaría mandarles un mensaje a estos 86 alumnos que en septiembre comenzarán las primeras clases de Medicina?

Quiero decirles que les vamos a recibir con los brazos abiertos porque nos hace muchísima ilusión que vengan a la UA. Van a entrar en una universidad prestigiosa, con más de 45 años y una gran calidad académica. Nos vamos a volcar con estos estudios.

¿Habrá más novedades en la oferta académica de la UA para el próximo curso?

Empezaremos con el nuevo grado de Ingeniería en Inteligencia Artificial. Creo que es un grado muy atractivo y de actualidad. Además se impartirá en nuestra Escuela Politécnica Superior, que es una de las mejores de España. Así que la calidad de estos estudios está muy acreditada.

Por otro lado la Aneca nos ha validado el grado en Logopedia, que también irá coordinado en la Facultad de Ciencias de la Salud, el cual empezará en el curso 24-25.

El Parque Científico también se va a transformar en el siguiente curso, ¿no?

Sí, el edificio del Parque Científico, donde estarán ubicadas las empresas de base tecnológica, ya está terminado. Ahora estamos en periodo de licitación de los nuevos espacios para las empresas. Creo que aquí vamos a generar un ecosistema de transferencia muy potente para nuestra universidad y nuestra provincia.

¿Cómo se trabaja actualmente el tema de la empleabilidad de los estudiantes egresados?

La UA tiene un Centro de Empleo en el que ayudamos a los estudiantes en cuestiones como la búsqueda de prácticas externas o la gestión de su marca personal y currículum.

Además trabajamos mucho el ámbito del emprendimiento para que nuestros alumnos sean proactivos en la búsqueda de su propio empleo a través de la creación de empresas. Para eso tenemos también un programa institucional llamado 'UA: Emprende', en el que conjuntamente los vicerrectores de Transferencia y de Estudiantes más el Parque Científico mentorizan al alumnado a través de formación en emprendimiento y diversos premios.

«No me preocupa el recurso judicial de la UMH porque se ha hecho todo siguiendo los parámetros legales»

«El próximo curso empezamos un nuevo grado de Ingeniería en Inteligencia Artificial»

«Vamos a generar un ecosistema muy potente en el Parque Científico»

La UA presenta dos grados y cuatro másteres nuevos para el curso 2023-24

La Universidad de Alicante (UA) amplía notablemente la oferta de títulos académicos que presenta para el curso 2023-2024. Con Medicina y la Ingeniería en Inteligencia Artificial, en lo que refiere a títulos de grado, y con los másteres en Inteligencia Artificial, Ingeniería Biomédica, Cálculo y Modelización Científica y Estudios Ingleses Avanzados, la principal institución académica e investigadora de la provincia de Alicante logra un importante salto de calidad tanto en lo cualitativo como en lo cuantitativo.

Importantes novedades

En concreto, la Universidad de Alicante presenta un programa de títulos formativos compuesto por 49 grados, de los cuales 5 son dobles grados con programa propio. Además, se pueden cursar otros 6 dobles grados mediante programas de estudios simultáneos y 15 dobles grados internacionales en programa compartido con universidades de EE.UU., Francia, Alemania y Brasil.

Por su parte, la oferta de másteres se compone de 61 títulos, con la posibilidad de cursar dos de ellos de forma simultánea: el Máster de Abogacía (ahora Abogacía y Procura) junto con el Máster en Derecho de Daños. Del mismo modo, se ofrecen programas de doble máster internacional con universidades francesas, en París y Lyon, y con la Universidad de Shanghái, en China.

Amplio rango de diversidad

Además de las importantes novedades presentadas, la oferta formativa de la Universidad de Alicante mantiene un amplio rango de diversidad, ya que se presenta repartida en todas las áreas del conocimiento en las que se distribuyen las titulaciones superiores.

Los grados que oferta la institución tratan de disciplinas novedosas relacionadas tanto con los estudios sociales como con las ciencias experimentales y las nuevas tecnologías, pero no descuida otros estudios que responden a las demandas más clásicas o tradicionales como Derecho, Económicas, Magisterio, Enfermería, Ingeniería Informática, Química, Filologías o Historia, entre otras muchas, que continúan siendo un pilar fundamental de la oferta.

Grado de Medicina

A estos estudios se suma este año uno de los más importantes en lo que a demanda histórica se refiere: el Grado en Medicina. Los acontecimientos sociosanitarios recientes han puesto de manifiesto la necesidad de formar a más médicos, algo que la Universidad de Alicante ya hizo durante casi dos décadas en los años 80 y 90, cuando impartió la licenciatura en Medicina.

El nuevo grado tiene un plan de estudios novedoso, acorde con las directrices del Ministerio, y sus dos primeros años se componen de asignaturas que ya se imparten en la propia institución, y para las que se cuenta con profesorado ya formado y con las instalaciones necesarias. Recuperar estos estudios de Medicina es un privilegio para la Universidad de Alicante y una gran noticia para la sociedad, que podrá contar con más profesionales formados en esta materia.

Ingeniería en IA

Desde una perspectiva distinta nace el Grado de Ingeniería en Inteligencia Artificial (IA). Esta materia surge desde una gran demanda social y laboral, y lo hace, ade-



Campus de la Universidad de Alicante.

más, en un contexto en el que este sector está en constante crecimiento en la provincia de Alicante y requiere de profesionales formados académicamente que sean competentes en un mercado de trabajo muy cambiante. La Universidad de Alicante cuenta con profesorado, grupos de investigación y estructuras muy sólidas que garantizan el éxito de este grado de nueva implantación.

Además, la Universidad de Alicante ha obtenido el informe favorable para la verificación del Grado en Logopedia, que podrá ofrecerse a partir del curso 2024-25. También se está trabajando en la puesta en marcha de un Grado en Ingeniería Aeroespacial, que podría ponerse en marcha en cuanto recibiera el visto bueno de los órganos estatal y autonómico competentes (ANECA y AVAP).

61 másteres

También en la oferta de posgrados, la Universidad de Alicante mantiene su paso firme en la ampliación de la diversa gama de títulos que oferta a la sociedad. Si el programa contempla toda clase de oportunidades de especialización, ampliación de conocimiento, habilitación profesional e iniciación al doctorado, los nuevos títulos de este año refuerzan otro de los conceptos que suelen estar presentes en el momento de elegir un máster: la continuidad respecto a la obtención de un grado.

A los 57 títulos existentes, se añaden Inteligencia Artificial, Ingeniería Biomédica, Cálculo y Modelización Cien-

tífica y Estudios Ingleses Avanzados, con lo que la oferta total para el curso 2023-2024 consta de 61 másteres.

Nueva oferta de posgrado

La nueva oferta de títulos de posgrado es la salida natural y complemento académico para determinados estudios de grado. Los casos más concretos serían los del Máster en Inteligencia Artificial y el Máster en Ingeniería Biomédica, que puede ser la continuación de los estudios de grado homónimos.

Aunque con distinto nombre, sucede parecido con otros másteres de nueva creación, como el Máster en Cálculo y Modelización Científica, que sería salida natural de grados como Matemáticas y Física, y el de Estudios Ingleses Avanzados, que da salida a filologías, especialmente en estudios ingleses, para dominar el idioma y profundizar en su conocimiento con perspectiva de utilizarla en el ámbito de la investigación.

Además de los Grados en Logopedia y en Ingeniería Aeroespacial, en los que se trabaja para su posible impartición en el curso 2024-25, la Universidad de Alicante también valora nuevos másteres para ese curso. En concreto, los títulos proyectados serían el Máster en Innovación Tecnológica y Energética en Edificación y el posgrado titulado Máster en Prevención de la Violencia de Género desde un Enfoque Multidisciplinar, para los cuales la institución ya ha obtenido el informe favorable y podrán ofrecerse a partir del curso 2024-25.

Redacción

Con los grados en Medicina y en Ingeniería en Inteligencia Artificial, serán un total de 49 los títulos de grado

Inteligencia Artificial, Ingeniería Biomédica, Cálculo y Modelización Científica y Estudios Ingleses Avanzados, novedades en la oferta de másteres

La principal institución académica de la provincia de Alicante imparte casi medio centenar de grados, 61 másteres y ofrece 29 programas de doctorado



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

TOT COMENÇA ACÍ

www.ua.es



20
23

JULIO

agenda cultural

Carmen San José

L = lunes
M = martes
X = miércoles
J = jueves
V = viernes
S = sábado
D = domingo

Toda la agenda completa a mediados de cada mes en nuestra publicación *Salir por Aquí*

8 al 22
JULIO

XXVI FESTIVAL INTERNACIONAL DE GUITARRA JOSÉ TOMÁS VILLA DE PETRER

Una cita que es necesario marcar en rojo en el calendario cultural de nuestra comunidad. El Festival Internacional de Guitarra José Tomás-Villa de Petrer volverá a pisar los escenarios de la localidad del Medio Vinalopó para deleitarnos con las propuestas guitarrísticas de destacados artistas, en un derroche de música, exposiciones, concursos y charlas a cargo de prestigiosos especialistas.

El veterano certamen, que este año alcanza su 26ª edición, se ha hecho un hueco en la agenda de las grandes citas culturales nacionales e internacional, gracias a la llegada de músicos procedentes de todos los rincones de España y de puntos tan distantes como Argentina, México, Italia, Alemania, EEUU o Francia para ofrecer conciertos en emblemáticos escenarios de Petrer.



Diferentes días, horarios y escenarios
Programación completa en www.guitarrapetrer.com

FESTIVALES | PETRER

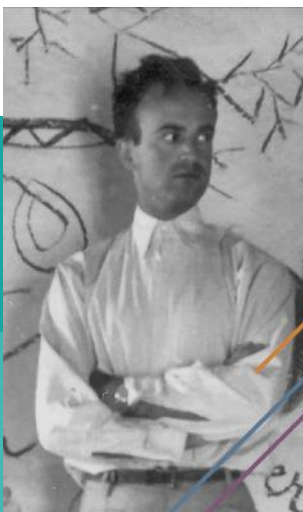
HASTA
23
JULIO

LA LUZ DE SEMPERE. CENTENARIO 1923-2023

Para celebrar el centenario del artista alicantino más destacado del siglo XX, Eusebio Sempere, el MUA ha diseñado esta exposición en la que se han seleccionado 26 obras del artista colivenco, pertenecientes a sus fondos.

MUA (sala Arcadi Blasco - Ctra. de San Vicente del Raspeig).

EXPOSICIONES | SAN VICENTE DEL RASPEIG
L a V: 9 a 20 h, S y D: 10 a 14 h



13 al 29
JULIO

FIJAZZ 2023

Del 13 al 22 podremos disfrutar de grandes artistas de este género musical.

El día 29 de julio será el turno de 'ADDA SIMFÓNICA', dirigida por su director titular, Josep Vicent, que junto a Emilio Solla en trío y con la colaboración de Paquito D'Rivera darán cierre al Fijazz 2023.

ADDA (Paseo de Campoamor)
+ info: addaalicante.es/fijazz-2023/

Esta actuación servirá para rememorar el homenaje a uno de los grandes músicos representativos de la historia del Jazz: Chick Corea, fallecido hace ahora dos años. Paquito D'Rivera, a quien Chick Corea compuso el tema 'Paquito', es el invitado especial de este concierto con el que se clausura la temporada estival de este año.

MÚSICA | ALICANTE

ADDA, Auditorio de la Diputación de Alicante

13 - 29 JULIOL www.addaalicante.es

13 | **STANLEY CLARKE**

14 | **ALBERT SANZ & SEDA JAZZ**

16 | **MOISÉS P. SÁNCHEZ 4tet**

19 | **JULIAN LAGE TRIO**

20 | **ELIANE ELIAS**

21 | **ANTONIO REY**

22 | **TOQUINHO & CAMILLA FAUSTINO**

SOLO PIANO (1)?

29 | "THE CHICK COREA SYMPHONY TRIBUTE"

ADDA·SIMFÓNICA
JOSEP VICENT
EMILIO SOLLA TRÍO
FEAT. PAQUITO D'RIVERA
ANTONIO LIZANA
DAVID PASTOR

fijazz 2023
13 - 29 JULIO, 21.00h

Con la colaboración de:

14 al 22
JULIO

SALMAYA LIVE

El festival cuenta con las actuaciones de Martita de Graná (día 14), Pastora Soler (día 15), Mónica Naranjo (día 20), Café Quijano (día 21) y Umberto Tozzi (día 22). Previo a todas las actuaciones tendremos a la banda Mantra

Avda. de la Universidad de Elche, s/n.
+ info: www.salmayalive.com

FESTIVALES | ELCHE

9
JULIO

YO SOY RATÓN
(música)



Disfruta en familia de los conciertos de 'Yo soy Ratón', donde nos ofrecen muchas propuestas, desde conciertos en formato solista hasta shows con nueve músicos en el escenario.

Parque El Canyar de les Portelles.
Entrada libre.

NIÑ@S Y MÁS | MUTXAMEL | D: 20:30 h

14
JULIO

EL RARO DE LOS 90



David Domínguez es un tío feliz, pero no feliz porque sea feliz, sino porque se entrena todos los días para serlo. En este espectáculo de humor, David da un repaso en tono irónico, simpático y gamberro a sus vivencias en la maravillosa década de los 90. Con ese don que lo caracteriza para hacer reír cuenta situaciones irónicas y divertidas.

Teatro Principal (pza. Chapí).
Entrada: 10 a 15 €

HUMOR | ALICANTE | V: 20:30 h

15
JULIO

ANDRÉS CALAMARO

El cantautor se encuentra ahora inmerso en su gira 'Tour 2023' con la que ya actuado en varios lugares de la geografía española y este verano le toca nuestra tierra. Después, emprenderá el camino hacia México, Colombia y Estados Unidos.

"Es un repertorio exigente, incluso enganchamos canciones hasta presentar casi treinta", nos comenta el propio Calamaro



Auditorio Julio Iglesias (c/ Primavera, 22)
Entrada: 45 a 55 €

MÚSICA | BENIDORM | S: 21 h

22
JULIO

STARS GALA 10º ANIVERSARIO
(ballet)

Stars Gala celebra su décimo aniversario reuniendo a las grandes estrellas del ballet mundial, con cerca de cien jóvenes artistas de RMB y músicos en directo. La gala contará con un elenco estelar de principales bailarines de los más grandes teatros de Europa: Anna Ol, Young Guy Choi, Yolanda Correa, Ricardo Castellanos, Svetlana Bednenko, Nelson López y Evgeniya V. González, entre otros.

Teatro Principal (pza. Chapí).
Entrada: 30 a 65 €

VARIEDADES | ALICANTE | S: 20 h

17 al 19
JULIO

GRAN CIRCO
ACROBÁTICO DE CHINA

Calificado como único en el mundo, este espectáculo con más de 30 artistas en escena, la mayoría medallistas olímpicos y algunos procedentes del Cirque du Soleil, invita al público a viajar junto al protagonista, un niño soñador que entra en un mundo de fantasía.

Teatro Municipal
(pza. Miguel Hernández, 3).
Entrada: 30 € x día

VARIEDADES
TORREVIEJA | L, M y X: 20 h

HASTA
11
JULIO

AQUELLAS SEMILLAS



Por Patricia Varea Milán. Su taller de ceramista está situado en medio de una huerta que resiste en el municipio de Alborai (Valencia), sin que de momento se la haya engullido la gran urbe. Inquieta y curiosa, lleva desde hace años indagando en el origen del propio oficio de ceramista.

Casa de la Cultura KAKV (pza. Santiago, 7).

EXPOSICIONES | VILLENA | L a V: 18 a 21 h

8
JULIO

PUNTO PARA
LOS LOCOS



Ángel Martín intentará que te des cuenta de que lo único que nos diferencia no es si estás o no estás loco, sino a que volumen están en tu cabeza la voz de la vergüenza, el miedo, los agobios, la impaciencia...

Parque El Canyar de les Portelles.
Entrada: 22 a 24 €

HUMOR | MUTXAMEL | S: 22 h



PERDÓN QUETE SALPIQUE

DESCUENTOS COMPRANDO ONLINE: www.terranatura.com



AQUÍ[®]

grupo de comunicación



A mediados de cada mes la revista impresa y gratuita más completa de ocio, cultura, turismo y bienestar de las provincias de Alicante y València.

Un contenido inédito con información, entrevistas, reportajes... y una agenda única para poder disfrutar de cientos de eventos.



Resérvela ya en los puntos de distribución habitual de nuestros periódicos (que salen a principios de cada mes):

aquiplano.com (provincia de Alicante) y aquienvalencia.com

También toda la información cultural en nuestra web

salirporaqui.com

¡No te la pierdas!

El alicantino más ilustre del siglo XVIII

Jorge Juan fue un brillante ingeniero naval que a la postre ejerció de científico, diplomático e incluso de espía

DAVID RUBIO

Pocas personas nacidas en la provincia de Alicante las ha habido más brillantes y polifacéticas que Jorge Juan. Entre sus oficios, a lo largo de sus apasionantes 60 años de vida, se cuentan el de marinero, ingeniero naval, científico de primer nivel internacional, militar diplomático, profesor, astrónomo, espía secreto...

Precisamente en este junio se cumplieron los 250 años de su fallecimiento. Es de obligación moral para nuestro periódico recordar su gran legado, mientras seguimos esperando que algún productor cinematográfico tenga a bien dedicarle la película que bien merecería este tan gigantesco personaje.

Huérfano desde niño

El gentilicio –que no el lugar de nacimiento– de Jorge Juan Santacilla todavía es motivo de controversia hoy en día. El 5 de enero de 1713 nació en su finca familiar El Hondón, ubicada al este de Novelda. Él siempre se presentó como noveldense, y así se refleja incluso en varios documentos con su firma. Sin embargo, hoy en día esos terrenos pertenecen estrictamente al término municipal de Monforte del Cid. Así que podríamos decir que en vida fue noveldense, aunque hoy sería monfortino.

Los Juan Santacilla eran una familia bastante poderosa de la época que tenían su residencia habitual en la Puerta del Mar de Alicante. Su padre Bernardo fue un importante militar y hombre de negocios. No obstante, falleció cuando Jorge apenas tenía tres años de edad.

Desde entonces, su tío paterno Antonio Juan se hizo cargo de su custodia. Como este era sacerdote jesuita, optó por matricularle en el colegio que la Compañía de Jesús regentaba en Alicante.

Combatiendo en los mares

Pronto el niño Jorge se destacó como un gran estudiante y su familia le inscribió en un afamado internado de Zaragoza



za para que siguiera ampliando sus estudios. Poco después su tío Cipriano Juan pasó a ser su tutor, y al estar éste vinculado a la Orden de Malta le llevó a vivir a esta pequeña isla del sur mediterráneo. Aquí es donde el joven alicantino se decidió por dedicar su vida profesional al mar.

A los 16 años regresó a España para ingresar en la Academia de Guardias Marinas de Cádiz. En esta época estudiantil ya empezó a participar en algunas expediciones marítimas de la Armada Española, como la Conquista de Orán producida en 1732 o varias misiones destinadas a combatir la piratería del Mediterráneo.

Con grandes científicos internacionales

Al terminar sus estudios le llegaría la gran oportunidad de su vida. Aquella que, entre todas sus proezas, probablemente más ha dejado su nombre escrito en la eternidad.

La Real Academia de las Ciencias de París organizó una

expedición científica internacional destinada a medir la longitud del Meridiano de la Tierra. Bajo la dirección del astrónomo francés Louis Godin, se reunieron algunos de los mejores científicos del mundo como Charles Marie de La Condamine, Pierre Bouguer o Antonio de Ulloa.

Un auténtico 'dream team' en el que también se coló un joven alicantino de 21 años llamado Jorge Juan, avalado por su ya importante experiencia marítima, así como por sus excelentes notas en materias como la geometría o la trigonometría.

Participó en la expedición científica que por primera vez consiguió medir la curvatura terrestre

Midiendo la curvatura terrestre

La distinguida expedición consideró que Los Andes era el lugar del mundo donde mejor podían realizar esta investigación, dada su tan accidentada geografía. Así pues se trasladaron a Sudamérica e iniciaron sus labores en Quito. Desde 1735 montaron una serie de triangulaciones tanto en llanos como en cumbres andinas de 5.000 metros de altura en Ecuador y Perú para acometer las pertinentes mediciones.

Su misión se retrasó mucho. Tanto por las deficientes comunicaciones y medios tecnológicos de la época, como sobre todo porque el Virrey de Lima les obligó constantemente a interrumpir su labor científica. En aquella época el Imperio Español mantenía una especie de guerra fría permanente con el Imperio Británico, por lo que nuestras colonias de Ultramar estaban continuamente sometidas a ataques navales de la flota inglesa. Por ello, el virrey aprovechó que esta gran constelación de científicos andaba por sus tierras para forzarles a que diseñaran mejores defensas marítimas en las diferentes ciudades costeras.

El caso es que la investigación duró once largos años, pero acabó siendo de lo más fructífera. Jorge Juan y sus colegas probaron científicamente que nuestro planeta no es una esfera perfecta e incluso lograron medir su grado de achatamiento. Probablemente fuera el gran descubrimiento científico del siglo XVIII a nivel mundial.

Midiendo el meridiano de Tordesillas

Tras esta exitosa experiencia, Jorge Juan permaneció un tiempo más en Sudamérica, dado que le fue encargado otro importante trabajo. Desde el Tratado de Tordesillas firmado en 1494, España y Portugal se habían dividido la posesión de este continente, pero aun dos siglos y medio después todavía se venía discutiendo por donde pasaba exactamente la línea divisoria entre ambas fronteras.

El alicantino y su colega, el geógrafo Antonio de Ulloa, realizaron una ardua investigación para determinar el lugar exacto de este meridiano y así lograron zanjar por fin definitivamente esta cuestión política.

Espiando a los británicos

De regreso a España, nuestro protagonista ingresó de nuevo en la Armada y fue ascendido

a capitán de navío. Aquí comenzaría la época de espía de Jorge Juan. El gobierno español le encargó la misión de que se infiltrara en la marina británica, adoptando la falsa identidad de 'Mr. Josues'.

Durante aquel intenso año y medio que anduvo infiltrado envió diversos informes a la Corona Española describiendo las últimas técnicas navales que estaban siendo utilizadas por los británicos e incluso alertando sobre sus planes de futuros ataques contra las colonias americanas. No contento con ello, Jorge Juan hasta consiguió 'robarles' a algunos de los mejores ingenieros y astilleros del Támesis, ofreciéndoles más dinero por mudarse a España para trabajar en nuestra armada.

Para lograr todo esto, el alicantino llegó incluso a ganarse la confianza de los altos mandos ingleses y compartió mesa con el primer ministro Henry Pelham. Cuando por fin descubrieron su identidad, ya fue demasiado tarde. Nuestro particular 'James Bond español' había logrado escaparse antes de ser detenido y cruzar el Canal de la Mancha de incógnito.

Construyendo navíos de la Armada

Ya en tierras españolas, Jorge Juan fue destinado a El Ferrol como ingeniero jefe para trabajar en la modernización de la Armada Española incorporando todos los conocimientos que había aprendido clandestinamente durante su estancia en Inglaterra. Llegó a convertirse en la principal figura del ejército español a cargo de la construcción naval.

Sus barcos construidos alcanzaron tal fama que el gobierno británico quiso pagarle con la misma moneda, y algunos espías ingleses trataron de infiltrarse en su equipo de trabajo.

En 1752 fue nombrado director de la Academia de Guardias Marinas de Cádiz, la misma institución donde se había formado de joven. Jorge Juan trató de modernizar esta escuela contra-

Se infiltró como espía en la armada británica e incluso compartió mesa con el primer ministro del Reino Unido

Nació en una finca ubicada entre Novelda y Monforte, pero se crió en Alicante



La expedición de Jorge Juan realizó sus mediciones de la curvatura terrestre en Los Andes.

tando a nuevos profesores que enseñaban técnicas sobre ingeniería naval y cartografía más innovadoras de las que habitualmente se impartían en España. También fundó un Observatorio Astronómico y una Asamblea Literaria, con la idea de que estos organismos fueran los gérmenes de una futura Academia de Ciencias.

Mirando a las estrellas

Sin embargo la política frenó momentáneamente la meteórica carrera de Jorge Juan. Esto se debió a que en 1754 Zenón de Somodevilla (el influyente Marqués de la Ensenada) perdió su cargo de Secretario de Hacienda debido a las intrigas de poder realizadas por otros nobles en torno al rey Fernando VI.

El citado marqués había sido el gran valedor del alicantino, y su caída en desgracia le arras-

tró también inevitablemente a él. De poco sirvieron su enorme currículum y su larga lista de servicios prestados a la Corona Española. Algunos de los proyectos que dirigía en Cádiz y Ferrol quedaron, pues, parados a la mitad.

Hasta que hubo un cambio en el trono español, Jorge Juan no salió del ostracismo. En 1759 el nuevo monarca Carlos III aceptó la propuesta del científico alicantino sobre crear un Real Observatorio Astronómico en el parque Retiro de Madrid.

Jorge Juan ejerció como primer director de la nueva institución, cuya principal objeto era estudiar las aplicaciones de la astronomía desde el punto de vista de la navegación marítima, en una época en la que los barcos no tenían ayuda de radares, GPS o satélites espaciales para orientarse. Todavía en la actualidad existe este organismo, hoy más dedicado al estudio científico de los sistemas solares y galaxias del espacio exterior.

Negociando con los marroquíes

Restablecidos su estatus y reputación que nunca debió perder, el ilustre alicantino re-

cuperó un importante puesto en la Armada Real, siendo nombrado jefe de escuadra. En 1767 la Corona incluso decide encomendarle una nueva importante misión internacional, esta vez mezclando el espionaje con la diplomacia.

Jorge Juan fue nombrado embajador de Marruecos con el objetivo de firmar un tratado político-militar con dicho país, cuyas negociaciones estaban estancadas. Durante los siguientes meses, Jorge Juan consiguió convencer al sultán marroquí Mohammed III para que aceptara una buena parte de los postulados españoles y finalmente hubo acuerdo.

Como decíamos antes, esta aparente misión diplomática en realidad tuvo una doble vertiente. Al igual que en los viejos tiem-

pos, el alicantino aprovechó su estancia para espiar el estado de la marina marroquí y enviar varios informes secretos al rey Carlos III.

Escribiendo hasta el final

Durante los últimos años de su vida el experimentado científico alicantino aceptó un cargo bastante lucrativo como director del Real Semanario de Nobles, una institución docente que actualmente es un instituto de secundaria madrileño llamado San Isidro.

También escribió algunos libros sobre astronomía, ingeniería o memorias biográficas relatando algunos de los muchos episodios trepidantes vividos a lo largo de su vida. Quizás su obra más destacada fuera su 'Examen Marítimo' de 1771, la cual se convirtió en piedra angular de la teoría de construcción naval de su tiempo al ser la primera que se apoyó en cálculos matemáticos.

Un ataque epiléptico sufrido a la edad de 60 años propició su fallecimiento en Madrid. Fue el 21 de junio de 1773. Ahora se acaba de cumplir el 250 aniversario.

El legado de Jorge Juan

Solo habían pasado 26 años de la muerte de Jorge Juan Santacilla, cuando Francia decidió adoptar el sistema métrico como medida oficial para determinar las distancias. Luego muchos otros países (entre ellos España) se fueron sumando a dicha unidad de medición, siendo hoy la más universalmente utilizada en el mundo.

Precisamente la Academia Francesa de las Ciencias estableció la longitud del metro tomando como referencia la diezmillonésima parte del cuadrante de un meridiano terrestre. Es decir, basándose en las mediciones realizadas por aquella inolvidable expedición científica internacional en la que había participado un ilustre alicantino que hoy recordamos.

Fundó el primer observatorio astronómico de España

Se convirtió en el principal ingeniero-constructor de la Real Armada Española

Logró negociar un importante tratado político-militar con el sultán de Marruecos

ENTREVISTA > Maje Sánchez / Campeona del mundo de Triatlón (Elche, 30-marzo-1989)

«Es el impulso definitivo que necesitaba para seguir adelante»

La atleta ilicitana, recientemente proclamada campeona del mundo en triatlón, se prepara para competir en el raid internacional Vall d'Aran

M. GUILABERT

Tener una meta, algo que queremos conseguir o hacer, es lo que nos hace avanzar en la vida, y alcanzarlo es el mejor de los regalos.

Algo así le ha ocurrido a Maje Sánchez, una de las deportistas de élite más destacadas de nuestra provincia. A su reciente triunfo como campeona del mundo en triatlón, hay que sumar numerosos éxitos deportivos en los últimos años: campeona de Europa de Duatlón en 2018, subcampeona del mundo en triatlón en 2021 y subcampeona de España en Duatlón en 2022.

Pasión por el deporte

Desde muy pequeña, el deporte y la competición han sido el motor de su vida. A los seis años comenzó en fútbol sala, hasta que a los doce no le permitieron continuar jugando porque era una chica. Entonces no había equipo femenino, ya que era la única niña en la ciudad que jugaba al fútbol.

De ahí se fue a un equipo femenino de baloncesto con la excusa de que era muy alta, y en tan solo un año la estaba llamando uno de los mejores clubes de la Comunitat Valenciana en liga nacional.

Un estilo de vida

Mientras jugaba al baloncesto en liga nacional, se formó como técnico de actividades físicas y deportivas en el medio natural, y un profesor, Alonso Tarí, le contagió su pasión por los deportes de montaña como el ciclismo o el senderismo. Un mundo desconocido y algo que hasta el momento estaba fuera de sus posibilidades, y que más tarde se convirtió

en un estilo de vida para ella.

Las carreras de trail, los raids de aventura o la orientación forman parte de su entrenamiento, así como la natación y otras disciplinas a las que dedica horas todos los días. Ahora está preparándose para competir en equipo el próximo mes de septiembre, para vivir lo que para ella será un sueño, el raid Vall D'Aran.

Después de tantos premios y reconocimientos, por fin campeona del mundo. ¿Qué ha supuesto para ti?

Supuso llenarme de amor y de palabras de admiración durante semanas después del campeonato. Todos los abrazos, los besos, las palabras de todas esas personas que tengo cerca en mi día a día, y de otras personas que ni siquiera conocía y que con esa felicitación por mi victoria forman ya parte de mi vida.

Ha sido maravilloso sentirme tan querida y saber que como ser humano y deportista voy en la dirección correcta, y es el impulso definitivo que necesitaba para seguir adelante.

¿Has tenido que sacrificar algo por el deporte?

A los amigos y amigas, y a la familia. Son muchas las reuniones a las que no he podido asistir, celebraciones, salir por ahí o un simple café. Tengo claro que el deporte de élite requiere pasión, pero también esfuerzo y sacrificio, y de ello dependen los resultados.

¿Qué importancia le das a la alimentación?

En el día a día cuido mucho mi alimentación, pero sin obsesionarme. Me encanta comer, y

cuando salgo, que son muy pocas veces, me gusta disfrutar y compartir, no me gusta estar pendiente de qué sí y qué no. Eso sí, soy muy estricta semanas antes de un campeonato.

Natación, bicicleta y correr

en montaña. ¿Nos podrías decir lo que destacarías en estas tres disciplinas del triatlón?

El triatlón es un triple ejercicio de resistencia y un verdadero desafío personal que requiere un gran nivel de exigencia y preparación.

Quizá la natación es la parte que menos me atrae. En cuanto a correr, es duro, pero me encanta. También es cierto que siempre tengo molestias, rara vez corro y todo está en su sitio. La bicicleta es la parte que más disfruto y que más me gusta, sin lugar a dudas. En definitiva, es un esfuerzo superado por la

felicidad y satisfacción de cruzar esa línea de meta.

¿A pesar del esfuerzo puedes vivir de tu deporte?

A día de hoy es completamente imposible, han sido varios los deportistas que han tenido que dejar la élite de este deporte por no

«Era la única niña del pueblo que jugaba al fútbol»

fuerzo y un sacrificio de años, de familias enteras para que deportistas extraordinarios, con su trabajo y sus estudios, consigan ir a competir. Luchar por una medalla en europeos, mundiales o Juegos Olímpicos. Eso sí es espíritu deportivo.

Por otro lado, están las pequeñas empresas que ponen su granito de arena y colaboran con estos deportistas y que apenas tienen la publicidad que merecen.

¿Crees que la diferencia entre hombre y mujer en el deporte, en cuanto a cuestiones puramente físicas, se pueden suplir con una buena preparación?

Desde mi punto de vista, pienso que no; ante la misma alimentación y la misma preparación física, el hombre tiene ventajas en rendimiento sobre la mujer. La mujer lo puede suplir con una mejor preparación que el hombre.

¿Qué te aporta ayudar con el deporte, a través de la natación, a mujeres que padecen cáncer?

Es muy gratificante; desde que tengo la oportunidad de dar estas clases soy más feliz, me llena poder transmitirles lo que es el deporte para mí de una manera lúdica y divertida, sin olvidarnos del esfuerzo físico que supone cada clase para mejorar su condición física.

El objetivo principal que pretendo en mis clases es pasar 45 minutos de risas y cariño con ejercicios que supongan una mejora física para su día a día.

«El deporte de élite requiere pasión, pero también esfuerzo y sacrificio»

«Es vergonzoso ver lo que cobra un futbolista en primera, y que otros deportistas de élite ni siquiera podamos vivir del deporte»



ENTREVISTA > Carmen Gómez / Paracaidista del Ejército del Aire (Elche, 19-octubre-1985)

«Quiero saltar en el estadio Martínez Valero»

Ha sido la primera mujer paracaidista en saltar con la bandera de España el día de las Fuerzas Armadas

M. GUILABERT

Tras convertirse en la primera mujer paracaidista en saltar con la bandera de España el día de las Fuerzas Armadas, hemos descubierto a Carmen Gómez, una ilicitana que a los 18 años se cansó de trabajar en una fábrica de calzado donde no veía prosperar su futuro, y se alistó en el ejército. Pronto comprobó su atracción por el paracaidismo.

Carmen es cabo, miembro de la Patrulla Acrobática de Paracaidismo del Ejército del Aire (PAPEA), y pertenece a la base de Alcantarilla en Murcia. Es, además, de las pocas mujeres que se ha ganado a base de esfuerzo y tesón la boina verde del Escuadrón de Zapadores Paracaidistas (EZAPAC), para lo que es necesario superar un plan de instrucción de los más exigentes y completos de las Fuerzas Armadas.

Misión internacional

En la mayor parte de las exhibiciones en las que participa suele recaer en ella la responsabilidad de saltar portando alguna bandera institucional. Ya lo hizo con la bandera de Madrid y ahora lo ha hecho con la de España, y en octubre lo hará en Madrid el día de la Hispanidad. Si no hay nada que lo impida, muy pronto lo hará en su tierra, en Elche, en el Martínez Valero.

Carmen sabe también lo que es vivir en territorio en guerra. Lo pudo comprobar en una misión en Afganistán, donde en una emboscada estuvo muy cerca de perder la vida.

¿Cómo has recibido todos los elogios y la repercusión tras tu salto?

Muy sorprendida, no me lo esperaba. Yo no he saltado por ser la primera mujer en hacerlo, sino porque me correspondía por mi experiencia y por mi antigüedad. Pero bueno, muy agradecida, claro.

Cuando estuviste ante los Reyes de España, ¿tuviste la oportunidad de hablar con ellos?

Así es. Nos ofrecieron posteriormente un vino de honor y los dos se acercaron a saludarme y



a darme la enhorabuena. El Rey, como militar que es, le explicaba algunas cuestiones técnicas a la Reina, y ella me preguntó especialmente por mi hijo y por mi familia. Fue muy emotivo.

Un salto con una bandera de 15 kilos y 44 m2, ¿qué complicaciones tiene?

Prácticamente las mismas que cualquier otro salto, para eso existen técnicas. Hay que procurar que no se enrolle la tela en nuestro cuerpo porque podría ser peligroso, y calcular muy bien cómo está el viento y donde hay que tomar tierra, y sortear todos los obstáculos con los que nos podamos encontrar.

¿Qué se siente antes y durante el salto?

Hay que experimentarlo para saberlo. Es una sensación muy fuerte de vacío, como si se te saliera el cuerpo. Si el salto es de gran altura y hay mucha caída libre, tienes tiempo de experimentar, de disfrutar del paisaje y de jugar con tus compañeros.

Luego llega el momento de abrir el paracaídas, que es siempre un momento de cierta tensión, y por último la toma de tierra que requiere de mucha concentración. Es una gran sensación de libertad que merece la pena probar.

¿Os preparáis mentalmente?

Tenemos un psicólogo deportivo que nos prepara sobre todo cuando vamos a competir o a realizar alguna exhibición. Siempre bromea con nosotros y nos dice que hay que tener un punto de locura para dedicarse a esto.

¿Qué otros saltos de los que has realizado recuerdas especialmente?

Un salto en la Puerta del sol en pleno centro de Madrid, que además estaba en obras. Era el día de la Comunidad y también portaba la bandera. Y recuerdo con mucha emoción una exhibición en Badajoz; nunca habíamos recibido tantas muestras de cari-

«Es una gran sensación de libertad que merece la pena probar»

ño y de admiración, fue impresionante.

Pero hay un salto que no me quiero perder y es en el Martínez Valero, ya se lo he pedí al Alcalde, que me llamó para felicitar-me.

¿Y qué te dijo?

Me dijo que prefería que fuera en el Paseo de la Estación, pero yo insistí y le dije que si hacía falta saltaba dos veces, pero que una tenía que ser en el Martínez Valero.

¿Has vivido momentos de emergencia en el aire?

Sí, en tres ocasiones. Y en las tres por el mismo motivo, no se abrió el paracaídas y tuve que recurrir al de emergencia. Son momentos de mucha tensión.

¿Cuáles son las posibilidades de que no se abra ninguno?

Muy pocas, el paracaidismo en la actualidad es muy seguro. Incluso en el caso de sufrir un desvanecimiento el paracaídas dispone de un sistema que se abriría solo.

Y como militar, ¿qué te ocurrió en Afganistán?

Estuve en un destino de alta peligrosidad, entre los años 2009 y 2013. Allí experimenté situaciones de peligro muy real. Sufrí una emboscada mientras realizaba una misión de escolta de un convoy. Íbamos dos vehículos y el que nos precedía pisó una mina y saltó por los aires. Varios de sus ocupantes, compañeros nuestros, murieron.

Pasamos horas defendiéndonos en aquella emboscada hasta que pudimos ser rescatados en helicópteros. Fueron momentos muy duros en los que pensaba que no iba a salir viva de allí.

«En tres ocasiones he tenido que recurrir al paracaídas de emergencia»

«La Reina se interesó por mi hijo y por mi familia»

ENTREVISTA > Nacho Durá / Técnico auxiliar de servicios sociales (Canals, 7-febrero-1976)

«La sociedad sigue sin aceptar del todo a personas con diversidad funcional»

Le avalan más de veinte años en el Centro Ocupacional Municipal Juan de Garay de València

FERNANDO TORRECILLA

Es una triste realidad que la sociedad todavía no está del todo preparada para aceptar a las personas con discapacidad, a las que -en ocasiones de un modo involuntario- se les aparta, critica y se les llama “tontos o raritos”. No dejan de ser personas como cualquiera otra, con notables limitaciones en algunos casos, pero con un corazón y unas ganas de vivir enormes.

De todo ello y de cómo es el día a día en un centro ocupacional de personas con diversidad funcional, queremos dialogar con Nacho Durá, experto en la materia tras más de dos décadas como técnico auxiliar de servicios sociales en el Juan de Garay de Patraix, València.

Nos explicará cuáles son sus necesidades, qué tipo de actividades desarrollan y cómo se relacionan entre ellos, “porque tienen sus días buenos, como todos nosotros, y en ocasiones están más tristes o te muestran su lado más melancólico”.

¿Qué es la diversidad funcional?

Es un concepto que considera que todas las personas tienen una serie de capacidades y funcionalidades diferentes entre sí, intentando evitar la exclusión social, las connotaciones negativas y que, anteriormente, fomentaban expresiones como invalidez, minusvalía o incapacidad. Le da, además, un enfoque más positivo.

Existen diversos tipos: física-motriz, sensorial, auditiva e intelectual. El nuestro es un centro de discapacitados psíquicos con sesenta plazas.

¿Cómo es un día en vuestro centro?

Los chicos o usuarios desempeñan una serie de tareas en los talleres y realizan un trabajo que está supervisado por los técnicos, actualmente seis. Son encuadración, carpetería, cerámica, pintura, reciclaje y serigrafía textil, en horario de 10:30 a 13:30 horas.

Almuerzan en el propio centro y por las tardes se reemprenden las actividades, en este caso más lúdicas (teatro, estimulación cognitiva, paseo por el



Nacho Durá (a la derecha) junto a los usuarios.

barrio, debate, jardinería...) entre las 15:00 y las 17:00 horas.

¿Cuáles son tus funciones?

Llevo el taller de serigrafía textil, que incluye la coordinación y supervisión del trabajo que realizan los usuarios: asignarles tareas, comprobar que las entienden, control de stock, de material, etc., siempre en un ambiente distendido y alegre.

Por las tardes cambiamos el chip, con otras funciones relacionadas con la actividad que cada técnico lleve. Por ejemplo, TikTok, donde bailamos y nos divertimos.

¿Qué perfil debe tener una persona para trabajar con discapacitados?

«Se trata de un trabajo que engancha, gratificante, donde aprendes y vives experiencias enriquecedoras»

Tener un carácter jovial y alegre, ser capaz de escucharlos, tener tacto y un lenguaje respetuoso hacia ellos. También ser cariñoso, sabiendo que en cualquier momento se puede acercar uno a darte un abrazo o un beso, o la necesidad de contarte algo que les inquiete.

En mi caso les suelo gastar bastantes bromas y nos reímos bastante.

¿Es un trabajo duro?

Más que duro, agotador. No obstante, es un trabajo que engancha, muy gratificante porque aprendes de ellos y te llevas anécdotas y experiencias muy enriquecedoras.

Cuéntanos alguna.

Me han sucedido muchas, como mi primer día, que vi como una usuaria estaba des-

«Debes tener un carácter jovial y alegre, además de mucho tacto y saber escucharlos»

colgando todos los cuadros. El director le preguntó acto seguido y lo negó, mientras yo pensaba ¿dónde me he metido?

O cuando otro chico cogió un tren y se presentó un sábado en las fiestas de mi pueblo con un traje de Superman porque le había dicho que eran carnavales en Canals.

Cada uno requiere un trato diferente.

El trato es el mismo para todos, hay que considerarlos a todos por igual, como personas que son, con educación y las mismas oportunidades que al resto.

Pero, como pasa con las relaciones personales, es evidente que llegas a simpatizar más con unos que con otros, a tener mayor afinidad por la forma de

«Es normal tener más afinidad con unos que con otros, forma parte de las relaciones entre personas»

ser o las conversaciones que podamos tener, y eso te acerca más a unos que a otros.

¿Eres rígido con ellos?

Exigente. Me gusta la perfección, que las camisetas y bolsas salgan bien y por eso les exijo esfuerzo, que presten atención, valoren el coste del material y se realice un producto óptimo.

Nunca les pido que trabajen a un ritmo elevado, sino a uno en el que predomine lo terapéutico y el buen ambiente. Cuando se equivocan por no fijarse o por estar en otras cosas, sí les debo llamar la atención.

¿La sociedad todavía los discrimina?

La sociedad sigue siendo bastante injusta con estos chicos. Todos los años hacemos un viaje de fin de curso y nos sentimos muchas veces observados, escuchando frases del tipo “ya están aquí los tontitos”.

Merecen mayor visibilidad, ser aceptados de una manera más activa, evitando la discriminación o poniendo barreras de por medio, pues todos merecemos ser respetados y tener las mismas oportunidades.

ENTREVISTA > Lisardo Gabarre / Presidente de la asociación gitana 'España Cañí' (Madrid, 18-abril-1978)

«Estamos hartos de que se malgaste dinero público para chuminadas»

Gabarre pide un cambio radical en el sistema de protección social hacia el pueblo gitano de la Comunitat Valenciana

DAVID RUBIO

En esta pasada campaña electoral la asociación gitana 'España Cañí', cuyo ámbito se extiende por toda la Comunitat Valenciana, manifestó su apoyo público al Partido Popular. Esta postura se fundamentó sobre todo en su decepción -según dicen- con las políticas del Govern del Botànic durante los pasados ocho años.

El PP finalmente ganó dichas elecciones y gobernará la Generalitat en coalición con Vox. El presidente de la asociación Lisardo Gabarre -residente en el barrio alicantino de Miguel Hernández- espera que esto suponga un punto de inflexión para los derechos y las oportunidades de la etnia gitana en nuestra comunidad. Nos concede esta entrevista para recordar las promesas que recibió por parte del equipo de Carlos Mazón... con ánimo de verlas cumplidas.

¿En qué situación se encuentra la comunidad gitana actualmente en la Comunitat Valenciana?

Hace tiempo que venimos denunciando que las ayudas económicas que supuestamente se están concediendo desde la Generalitat no llegan a las familias vulnerables. Por eso hemos pedido al nuevo Consell que dejen de dar tanto dinero a federaciones gitanas o no gitanas, porque eso es malgastar el dinero público.

Desde colectivos como el Secretariado Gitano han estado apoyando descaradamente a Compromís a cambio de recibir ciertas pagas. Por eso desde nuestra asociación determinamos que era necesario que una derecha con sentido común tomara el relevo en el Govern.

¿A dónde han ido estas ayudas que supuestamente eran para



ayudar a las familias gitanas más necesitadas?

Desde la Generalitat han impulsado el Programa Acompaña, que suponía un malgasto de nueve millones de euros por cada campaña. Pues por ejemplo lo usaban para organizar excursiones a campings, carreras de coches, ir a Terra Mítica, etc. Estamos hartos de las películas que se montan en estas federaciones para poder cobrar subvenciones por chuminadas.

¿Quiénes son las personas que están detrás de estas federaciones gitanas?

Al final son administraciones que nada tienen que ver con el pueblo gitano y que encima nos están fraccionando entre noso-

tros. ¿Te puedes creer que la presidenta de la Mesa del Consejo Gitano en la Comunidad Valenciana incluso nos vetó para que no entráramos en este organismo?

De hecho la gran mayoría de los trabajadores contratados para llevar estos programas... en realidad son payos. No tiene sentido que el dinero supuestamente destinado para gitanos te lo acabes gastando en personas que no lo son, cuando sí existen entidades gitanas en la Comunidad Valenciana.

Por eso nosotros hemos pedido a Mazón la creación un Gabinete del Pueblo Gitano, que sea específico para estas funciones, y una nueva Secretaría del Pueblo Gitano que no esté formada por

ninguna de estas federaciones. Así no se malgastaría tanto dinero público.

Más allá del tema del dinero. ¿Qué otras reivindicaciones habéis pedido al nuevo Consell?

Llevamos veinticinco años sin crear vivienda pública, a pesar de que existen planes parciales por toda la Comunidad Valenciana. Hay mucha juventud que quisiera independizarse y no puede, dado que el alquiler está carísimo. Esto afecta a las familias, pero si ya a un payo le resulta muy difícil... pues imagínate a un gitano que no le quieren abrir una cuenta bancaria por ser moreno.

En general pedimos más respeto y comprensión hacia nuestra cultura. Por ejemplo, nosotros

«La ausencia de vivienda pública perjudica especialmente a las familias gitanas»

tenemos la costumbre de velar a nuestros fallecidos durante las 24 horas siguientes al deceso. Sin embargo nos suelen echar de los tanatorios cuando llega su horario de cierre. Estamos luchando para que nos dejen quedarnos en la funeraria, y si no es posible que el ayuntamiento nos ceda un lugar donde podamos velar toda la noche a nuestros muertos. Es parte de nuestra esencia.

En tu barrio la mayoría de viviendas son propiedad de la Generalitat y lleváis años demandando una reforma. ¿Cómo está este tema?

La rehabilitación de nuestro barrio ha sido también otro fracaso total del Govern del Botànic. No han terminado de hacer su trabajo y han incumplido todas sus promesas, como la de arreglar el campo de fútbol o la sede de nuestra asociación vecinal Sol d'Alacant. De hecho nos metieron una empresa pública llamada La Factoría que está incumpliendo el contrato de trabajo. Nos han faltado mucho al respeto, aprovechándose de nuestra falta de conocimiento en algunos temas.

En realidad esto que ha ocurrido en el barrio Miguel Hernández de Alicante, también ha pasado en otros barrios donde residen muchos gitanos de la Comunidad Valenciana como el de la Coma en València.

«El Govern del Botànic ha incumplido todas sus promesas de rehabilitar nuestros barrios»

«Millones de euros se han perdido en programas y federaciones que ni siquiera están regentados por gitanos»

Únicos, exclusivos y necesitados de protección

La Comunitat Valenciana resulta especialmente rica en especies endémicas, es decir, adaptadas solo a esta área determinada

FERNANDO ABAD

Curioso lo de la cerraja menuda o tierna, que por la Comunitat València, pese a que se prepara casi siempre igual (con ajo picado, a trozos o rodajas pequeñas, aceite de oliva y, ya de vicio, tomate rallado, más sal), triunfa con los más diversos nombres. No es una especie endémica, o sea, que solo se da aquí, como mucho en tierras limítrofes.

Pero sepamos que una variante de esta planta asterácea (de 'aster', estrella, por las florecillas), por estos pagos denominadas 'lletsons' (por la 'llet', leche, o sea, el líquido o látex blanco que destila) y además, 'allinsons', 'linsones', 'linzones', 'lizonas', 'lletissones', 'lletissones', 'lletissones', 'lletissones', 'lletissones', 'lletissones' o 'herbes lleteres' (literalmente, hierbas lecheras), es casi algo propio de la Comunitat Valenciana y parte de Cataluña, al menos culinariamente hablando. Endemismo de cocina.

Incendios, destrucción, basura

Lo de contar con endemismos tiene su punto interesante, especies de seres vivos solo existentes en una determinada área, mayor o menor. Sobre todo a la hora de salir por ahí a ver, respirar o sentir naturaleza, aunque esté tematizada... haciendo caso de la cartelería, aprendiendo algo de paso y no cometiendo cazarrierías, a veces incluso muy peligrosas: incendios por descuidos o intencionados, destrucción de elementos del medio ambiente o basura descontrolada.

En 2012, por ejemplo, nos enterábamos de que dos incendios forestales, los de Cortes de Pallás (Valle de Ayora-Cofrentes) y Andilla (Los Serranos), que afectaron a 25 especies de mamíferos y a 94 de aves. Aunque, obviamente, en un desastre de este tipo, la flora se lleva una buena ración de lo peor. Según la Generalitat, de las más de 3.000 especies de plantas superiores, "al menos 127 son endemismos valencianos y otras 218 ibéricos".

De 3.000 especies de plantas, 127 son endemismos valencianos



La cerraja menuda, 'lletsó', 'llinsó' o linsón es el alma de muchas ensaladas levantinas | Luca Fornasari

Clasificaciones biológicas

¿Especies? Las unidades básicas de clasificación biológica (reino, filo, clase, orden, familia, género y especie). Generalmente, solo es posible la descendencia fértil entre organismos de una misma especie, debido a que únicamente entre ellos es posible el cruce. Esto compete a los cinco reinos de seres vivos, y el primero (al que pertenecemos) es el animal (desde mamíferos a aves, pasando por reptiles, insectos, arácnidos, crustáceos...).

Sigue el vegetal (en su mayoría, plantas autótrofas, o sea, 'autos', por sí mismo, y 'trophe', alimento: que se nutren por sus propios medios), los hongos (heterótrofos, de 'heteros', otro diferente), los protistas (algas verde-azuladas y bacterias, de 'protiston' o 'protistos', el primerísimo) y las moneras ('moneres',

simple: más bichería microscópica, como algas doradas, esporozoos, ciliados y amebas, flagelados y opalinados, o sea, de aspecto de ópalo).

Especies con gentilicio

En los nombres científicos de los seres vivos, se anota primero el género (puede dividirse en varias especies o estar conformado por varias de ellas). Nuestra cerraja menuda se denomina 'Sonchus tenerrimus', por lo que pertenece al género que agrupa a todas las cerrajas, muy tendente al endemismo (por ejemplo en las Canarias o en las chilenas islas Desventuradas y de Juan Fernández). Y luego la especie, que es, como se dijo, una asterácea.

Resulta así interesante este listado de especies florales autóctonas y endémicas proporcionado por la Generalitat Valenciana: aitanica (sierra

Aitana), arabiniana (las peñas d'Arabí, entre Benidorm y l'Alfàs del Pi), cofrentanum (Cofrentes), columbretensis (islas Columbretes), edetanum (íberos edetanos), fredesianum (La Poble de Benifassà, en el Baix Maestrat), hifacensis (peñón d'Ifac), maestracensis (o maestracensis, por El Maestrat), mariolensis (sierra Mariola), mugronensis (sierra de Mugarón, compartida con Almansa).

Paisajes protegidos

También orbensis (Orba), rentonarensis (sierra del Rentónar), saguntina (Sagunto), saetabense (Xàtiva), santapolense (Santa Pola), segariensis (Sierra Segaria) y, en honor a València, valentina, valentinum y valentinus. Habrá que tener en cuenta la abundancia de ecosistemas en la Comunitat Valenciana (húmedos o secos), más la riqueza

Hay nombres científicos terminados en aitanica, mariolensis o valentinum

floral, animal, fúngica (de los hongos), etc., en todos ellos, y la lógica tendencia al endemismo, generalmente familias y géneros que han producido especies adaptadas a cada singularidad orográfica o climática.

¿Se pueden ver en el lugar, ahora que el verano invita? Respetando el entorno, que nos va a todos, la sostenibilidad y, en última instancia, la vida, por supuesto. La Generalitat, al igual que otras gobernaciones locales o nacionales, integra en su política de protección de la naturaleza una serie de espacios visitables (algunos de acceso restringido, en otros libre) establecidos como parques naturales y paisajes protegidos.

Paellas y caracoles de agua

A su vez, los anteriores acoguen áreas LIC (Lugares de Interés Comunitario), ZEC (Zonas de Especial Conservación) y ZEPA (Zonas de Especial Protección de Aves). Por supuesto, en todos los sitios es fácil darse de bruces con especies endémicas, animales (vertebrados o invertebrados, pero muy especialmente estos últimos, en formato insecto o arácnido, por ejemplo), vegetales o fúngicas (hongos, setas).

Así que cuando uno infusione rabo de gato ('Sideritis tragoriganum'), le eche a la paella pebreña ('Thymus piperella'), luche por la supervivencia del pez fartet o fartonet ('Aphanius iberus') o se alegre si reaparece el caracol de agua 'Theodoxus valentinus', que se cree extinto, habrá de conocer que se está dando de bruces con cachitos de Comunitat Valenciana. Endémicos, claro.

Existe una serie de espacios visitables, parques naturales y paisajes protegidos

ENTREVISTA > Roberto Roig / Doctor (València, 14-julio-1956)

«Los donantes de sangre son nuestros héroes anónimos»

Desde 2005 es jefe del Servicio de Hemodonación del Centro de Transfusión de la Comunitat Valenciana

FERNANDO TORRECILLA

La donación de sangre es un gesto solidario que puede salvar vidas y lamentablemente apenas el diez por ciento de nuestra población realiza esta acción de una forma habitual. El doctor Roberto Roig es toda una eminencia en esta materia y remarca que la nuestra es una sociedad que se vuelca siempre que es necesario.

Han sido, de hecho, muchas las situaciones en las que ha sido necesario contar con un gran estocaje de sangre: pandemia, atentados, accidentes multitudinarios... “El pueblo español ha respondido sin dudar”, expone.

Para obtener la cantidad de sangre que precisan nuestros pacientes, sus unidades móviles recorren los diferentes municipios de la Comunitat Valenciana, “debido a que las personas donan sangre en función de las facilidades que les demos”. El objetivo es acercar la donación al donante, para que responda.

¿Un donante de sangre es un héroe?

Sin duda, se trata de una persona que de forma solidaria, anónima y voluntaria, y sin estar sometido a ningún tipo de presión más que a su propia conciencia, acude a donar porque sabe que su sangre no se puede fabricar ni improvisar.

Por todo ello, en cierto modo se puede decir que son héroes. Nuestros héroes anónimos.

¿Hasta qué punto es importante donar sangre?

El punto lo marca la imposibilidad de su fabricación, como indicaba anteriormente. La crean los propios seres humanos y su donación depende de la voluntad de la persona, que en un momento determinado toma esta decisión.

Para donar debes tener más de dieciocho años, pesar más de cincuenta kilos y gozar de buena salud, pero entiendo que la mayoría de personas de nuestro país, y concretamente de la Comunitat Valenciana, la tienen.

¿Tanto cuesta donar sangre?

Cuesta mucho convencer a una persona para que se acerque a donar y ese es el papel que debemos hacer los profesio-



nales, y también los medios de comunicación.

El secreto siempre ha sido el mismo: información y más información, a grandes dosis. La gente informada genera estado de opinión y entonces donarás o no, pero ya no se hará tan extraño, porque el hospital permanece abierto todas las horas de los 365 días del año y los pacientes no tienen vacaciones.

Ahora mismo, en cualquiera de nuestros hospitales, estará naciendo un bebé, poniendo quimioterapia o realizando alguna operación por algún accidente y para todo ello se va a necesitar sangre.

¿Los resultados actuales son satisfactorios?

Somos un centro que gracias al empuje y decisión de nuestros donantes funcionamos muy bien, con una excelente línea de reservas.

Al igual que a todos, en marzo de 2020 nos atropelló la pandemia, pero fuimos capaces de reinventarnos y sacar virtud de la necesidad. Fueron dos aspectos lo que nos permitieron conseguir el éxito: la respuesta de la gente

donante, impresionante, y nuestros equipos, que estuvieron adecuados desde el primer momento y trabajaron sin descanso para dar la cobertura diaria a nuestras Instituciones Sanitarias.

A partir de ahí, desde 2021 hasta ahora, la donación se ha mantenido estable y disponemos de una línea de ‘stock’ que está muy por encima del óptimo. Si lo ideal es tener unas 3.000 unidades, a día de hoy contamos con 4.600.

Enhorabuena.

Eso es bueno para todos, para el centro y para tranquilizar a la opinión pública. Pero nosotros tenemos que seguir con nuestra labor y no bajar ni un milímetro el pie del acelerador, por-

que el donante es muy sensible a cualquier situación.

¿La forma de vida influye en la calidad de la sangre?

Relativamente. Nosotros consumimos una dieta mediterránea, que aporta todo lo que el organismo necesita.

Lo que más influye es la geolocalización geográfica: son más donantes los del norte e interior que los que viven en la costa.

¿Cuál es el motivo?

Los del norte e interior suelen ser personas más cercanas, en zonas más concentradas, son pueblos más pequeños, donde se conocen todos, y la donación y el mensaje fluye de una forma más rápida.

Los que viven en el litoral, por su parte, tienen otra forma de vida y eso también influye.

¿Cómo se puede reclutar a los que rehúyen de donar sangre?

No suelen pensar en ello hasta que tienen un problema en su entorno personal o familiar más inmediato. Si encontramos muchísimas excusas para no donar, lo que debemos buscar, precisamente, es lo contrario: excusas para donar.

Quiero recordar, por último, que la sangre tiene fecha de caducidad y, por lo tanto, nos movemos diariamente en una estrecha línea que delimita caducidad o carencia.

«La donación en ciertos países es retribuida, se paga, aunque considero que debe ser solidaria»

«En la actualidad contamos con una línea de reservas de sangre muy por encima del óptimo»

«Las personas que son contrarias a donar sangre cambian de idea cuando tienen un problema personal»

Las ciudades del agua 42

Principio: Vida submarina (Objetivo de Desarrollo Sostenible 14)



La Vila Joiosa, chocolates frente al mar

La nao fortificada

TEXTO: FERNANDO ABAD

ILUSTRACIÓN: VICENT BLANES

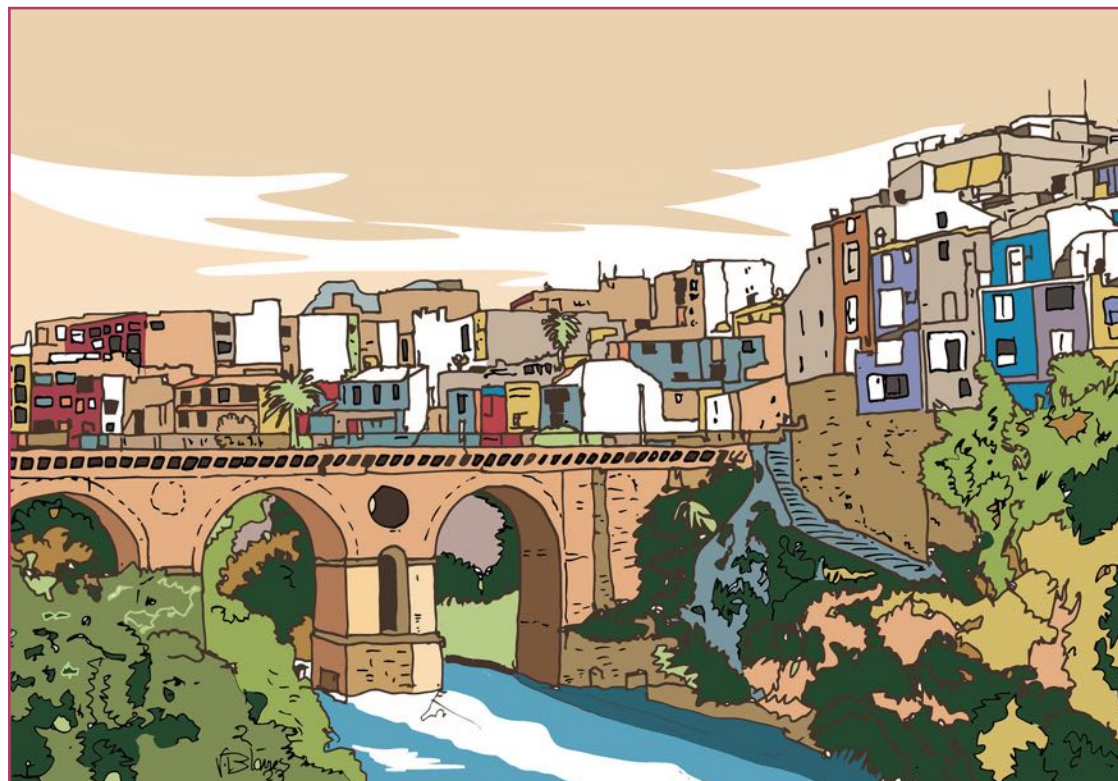
El mar. Omnipresente en la Vila Joiosa (alegre) o Villajoyosa en la Historia, pero también en lo vivencial. Lo observamos a pie de calle. En las poblaciones marineras levantinas suele darse una calle del Pal o de los Cabos, donde las gentes del lugar reparaban dichos cabos (cordones, cuerdas, de fibras vegetales, después artificiales). También son 'pal' los árboles de una embarcación: los maderos que sostienen las velas o, más propiamente, elementos como las horizontales botavaras, para 'cazar' la vela cangreja (trapezoidal, entre el mástil y la anterior). En la Vila hasta la propia iglesia fortificada nos habla de mar, de piratas en lontananza.

La costa nos acompaña, sempiterna, a mano derecha o, si se quiere, a estribor. Antes de llegar al municipio pesquero, surtido gracias a una rica fauna marina favorecida por una pesca controlada (también con piscifactorías: doradas, corvinas, lubinas, seriolas), un respetuoso submarinismo y múltiples acciones en defensa del medio ambiente, abundan desde El Campeño distintas caletas playeras.

El trazado litoral

Entre 15 kilómetros de costa, también con acantilados, toca disfrutar de playas en su mayoría de cantos rodados: Garritxal, Xarco, Caleta, Asparalló, Bol o Bon Nou, Paradís (la primera gran playa, donde piedra y arena se dan la mano), Puntos del Moro, cala Mallaeta, playa de la Vila (que permite pesca de 22 a 8 horas), del Varadero, Estudiantes, Tío Roig, de Torres, cala Fonda (accesible por mar o practicando un poco de escalada) o el Racó (rincón) del Conill (para 'anar en conill', 'ir en conejo', nudista: señalizada y accesible).

La línea costera, de tonos áridos pero no muerta (nopales, romeros, palmitos, piteras



o diferentes plantas espinosas esteparias se llevan aquí bien con algarrobos, almendros, olivos, palmeras u hortalizas varias), queda punteada por torres defensivas asomadas al Mediterráneo, conectadas con otras interiores, Internet antañón para prevenir ataques por ejemplo de piratas berberiscos. Así, los que en 1538 atacaron la ciudad, para caer ante la furia de los elementos, desatada, aseguran, por Santa Marta. Se conmemora desde hace 250 años, a últimos de julio, con los Moros y Cristianos, en el célebre Desembarco.

Colorines

La agricultura no es la fuente principal de ingresos de una ciudad turística, golosa y, desde el siglo XVI, marinera, con puerto pesquero y lonja, pujante industria astillera y hasta manufactura de redes (de cáñamo, de plástico). La pesca, según la mítica, generó las 'casas de colores' (añil, ocre, rojo): así se decoraban para que, al arribar los pescadores, distinguieran sus respectivas viviendas... aun-

que muchas no resultaban visibles desde el mar. Parece más probable la teoría de que, en realidad, los domicilios se pintaban con sobrantes de los barcos. Visitémoslas.

Desde la N-332, paralela a la autopista del Mediterráneo pero más cercana al litoral, una variante, la N-332a, nos lleva a la Vila tras pasar por la urbanizada partida Paraíso o Paradís. A estribor, allá arriba, una de las primeras torres, la Malladeta, custodia un yacimiento íbero.

La ciudad, colorida nave hacia el mar, abarca un área municipal cada vez conurbada con Finestrat y Benidorm, dispersándose sin renunciar a la modernidad pero conservando su propia idiosincrasia. La extensión meridional, cuya contemporaneidad arroja el clásico (1956) edificio de la guardia civil, nos lleva, tras cruzar el puente de cinco arcos de medio punto, directamente al meollo urbano.

También podemos bajar al parque que acompaña al río Amadorio en su desembocadura. De allí al casco anti-

guo, construido directamente sobre un cerro. Permanece lo que queda del castillo, gruesos muros y torres circulares que bordean parte de la calle Costereta de la Mar y la calle Pal. Al interior, tipismo de fachadas coloreadas en calles estrechas con maceteros, ropa secando en balcones y ventanas y ese sabor tan peculiar que recuerda a otras barriadas marineras, como la marsellesa Le Panier (por la zona, como aquí, también hay pintura mural).

Arriba, una maqueta metálica enseña el núcleo fundacional de lo que fue poblado íbero, posible colonia de griegos procedentes de Jonia (actual península turca de Anatolia), de ahí llamar 'Jona' a la Vila, y luego quizá la 'Alonis' (o 'Allon') romana. Quedan restos como la torre de Hércules o funeraria de San José, del siglo II, encaramada sobre la playa de Torres y custodiada por apartamentos en permanente construcción.

Una urbe y un pantano

Tras despoblarse la Vila en 1251, fue de nuevo habitada.

En 1300 le concedían la Carta Puebla, en 1425 el título de Villa Real, y el de ciudad en 1911. El principal de los templos (además de las ermitas de la Virgen de la Salud, San Blas y San Antonio), la gótica iglesia parroquial de la Asunción, del XVI (reformada en el XVIII), encastrada entre casas, nos habla de pasados bélicos, con su aspecto de fortaleza.

Creció mucho la ciudad desde aquellos 370 vecinos de 1600 que fueron 9.510 en 1860. Según censo de 2022, ya 34.828. Han ido desarrollado una gozosa cocina marinera con platos como el caldero de rape o la sopa de la Vila (gambas, mejillones o rape aliados con aceite, azafrán, caldo de pescado, cebolla, harina, perejil, puerro, sal, tomate, zanahorias). ¿Y un nardo (café helado y absenta)? El ginecólogo Francisco Más Llorca, en el libro 'Relatos con cuchara' (2008), conjugó con maestría el vivir vilero con tan jugoso recetario.

El chocolate, confeccionado, entre el XVIII y el XIX, a lo artesanal, molturando a la piedra el grano de cacao, llegó de ultramar. Se cuenta (avenida Pianista Gonzalo Soriano) en el museo de Chocolates Valor (1881, un año antes que Clavileño y unos más de Chocolates Pérez, 1892), una de cuyas tiendas acompaña la singular bajada a la playa urbana con parque y escaleras mecánicas. Antaño, el chocolate aromatizaba la calle Colón, la del Vilamuseu (museo municipal) o el chalet de Centella (1927-1930), ahora Tourist Info.

Terminemos con agua, a veces. Al pantano del Amadorio (1959), al que también asoma Orxeta, construido para regular el escaso caudal del río hijo de la sierra Aitana tras colmatarse de fango por erosión el embalse de Relleu, del XVII, lo hemos visto lleno, vacío, desbordando. Pero de cualquier forma insufla vida a la Vila, hija también y sobre todo del mar.

MARQ

MUSEO ARQUEOLÓGICO DE ALICANTE

EL LEGADO DE LAS DINASTÍAS

QIN Y HAN

LOS GUERREROS DE XI'AN

CHINA

MARZO 2023 / ENERO 2024

MARQALICANTE.COM



MUSEO EUROPEO
DE ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO

MARQ

MUSEO ARQUEOLÓGICO DE ALICANTE



DIPUTACIÓN
DE ALICANTE



CALIDAD TURÍSTICA



INSTITUTO DE PATRIMONIO CULTURAL DE ESPAÑA



CENTRO DE ESTUDIOS DE HISTORIA Y PATRIMONIO CULTURAL



MUSEO DE HISTORIA DE LA CIUDAD



MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES Y COOPERACIÓN



AECID



COOPERACIÓN
ESPAÑOLA



MINISTERIO DE CULTURA Y TURISMO DE LA REPÚBLICA POPULAR DE CHINA

中华人民共和国文化和旅游部

MINISTRY OF CULTURE AND TOURISM OF THE PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA



EMBAYADA DE LA REPÚBLICA POPULAR DE CHINA EN ESPAÑA

中华人民共和国驻西班牙大使馆

EMBASSY OF THE PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA IN SPAIN

fundación
asisa+



Fundación "la Caixa"

Motas aristocráticas en la Condomina

Nobles y financieros sembraron la partida alicantina entre los siglos XIX y XX con una serie de villas que en algunos casos aún perduran



La Casa de Pritz, hoy dedicada a labores institucionales, ya en Sant Joan, fue una de estas villas.

FERNANDO ABAD

Aseguran las crónicas que el empresario murciano José García Martínez, 'Garcisolo' (1858-1934), el mismo que cuando acudía al teatro Romea tomaba dos butacas, una para él y otra para sombrero y bastón, quiso contemplar el panorama a divisar, tan pronto se cubrió de aguas, desde lo más alto de la Casa de los Nueve Pisos, por él promovida. El primer 'rascacielos' de Murcia y posiblemente el primer ascensor mecánico en la ciudad.

Pero aquel aún no se había instalado, así que se hizo con un sillón reforzado, mandó atarlo a una cuerda de garrucha y pilló a los cuatro albañiles más fornidos, quienes lo elevaron a las alturas. Garcisolo era así: miembro de una burguesía filántropa, liberal y con ínfulas de fondo nobiliario. Fue uno de los muchos financieros que iban a generar una peculiar expansión de Alicante ciudad: la Condomina.

El campo alicantino

La partida rural, del mismo nombre que la zona situada en la afuera de Murcia (por la entrada a la urbe desde la autovía del Mediterráneo), se ubica en lo que fue la huerta o campo de Alicante (incluye además las pedanías alicantinas de Orgegia y Santa Faz, y tuvo adscrita como

tal a Sant Joan d'Alacant, desde 1779 población independiente pero integrada en la zona metropolitana alicantina).

Pertenece al cuarto distrito, de los cinco en que se divide el municipio, el mismo en el que se integran, además de las partidas citadas, también la Albufereta, el Cabo de la Huerta, Playa de San Juan y Vistahermosa sin La Gota. Y abrió la ciudad por el norte, en un entramado de caminos que en los sesenta del pasado siglo se iban a convertir en la actual N-332, que une Cartagena con València.

Incrementos demográficos

En este marco geográfico, el área atrajo a una serie de capitales al municipio, al tiempo que aumenta demográficamente, para pasar de los 21.447 habitantes de 1803, los 27.550 de 1857, los 50.142 de 1900, los 101.791 de 1950 o los 245.963 de 1981 a, dando un salto en el tiempo, los 338.577 registros del censo en 2022. La inmigración

(es decir, la migración que viene) será la principal causa.

Así pues, ya tenemos mano de obra, junto a la cualificada. Ahora toca el capital. El más veterano llega desde la nobleza agraria, con nombres a retener como Alfonso de Pardo y Manuel de Villena (1876-1955), XIV marqués de Rafal; o José María de Pascual Pobol y Martos (1847-1929), VI barón de Finestrat. A esta casta se le unirá una burguesía agraria ("gentes con dineros", se decía hasta hace poco), más otra directamente comercial y financiera.

Vinos y salazones

Paradójicamente, será esta última la que acabe bautizando a todos los 'adinerados'. Sus principales fuentes capitalistas e inversionistas procedían de la exportación de productos alimenticios, espirituosos, licores varios o el vino fondillón, autóctono y considerado en medio mundo como 'medicinal', más el mercadeo con productos del mar, en especial salazones. Popularmente, se les conocerá en

general como la 'aristocracia del bacallà' (bacalao).

Fortunas que elegían marchar de vacaciones a Alicante, no junto a la playa, algo que se consideraba propio de las clases medias y bajas: las altas bajaban a la playa como se iba a un balneario, a 'tomar las aguas', con toda la parafernalia que ello conllevara, pero no a vivir orillando el líquido elemento. La huerta alicantina (también al sur, por el quinto distrito) se convirtió en la tierra de promisión.

De todas partes

Desde la propia provincia, Madrid (la línea de tren se había inaugurado el 25 de mayo de 1858) y Murcia (conectada ferroviariamente la economía murciana y el puerto alicantino desde el 18 de julio de 1884) se posará en la Condomina (viene posiblemente de 'condómina' o 'condueño', grupo de compañeros en el dominio de algo) y alrededores esta peculiar 'aristocracia', para crear un ramillete de mansiones con un peculiar estilo.

Añadamos que estos nobles y financieros (a veces unidos ambos aspectos, como con el madrileño José Carlos de Aguilera, 1848-1900, cuarto marqués de Benalúa) veían con malos ojos a esa ciudad donde comenzaba a consolidarse el proletariado. Salvo en el caso de quienes se aposentaron en el hoy barrio

de Altozano (pequeña y mediana burguesías), quedaba poner bancales por medio.

Herencia palladiana

Los respectivos arquitectos se basaron en las teorías del italiano renacentista Andrea Palladio (1508-1580), con sus viviendas en diálogo con una naturaleza 'reconstruida', embellecida, y en el movimiento romántico de la primera mitad del XIX, creando unas villas frondosas, con recovecos, fuentes, grutas.

Como Villa Clavería, derribada finalmente en los ochenta; la Buena Vista o 'chalet de Pritz' (por el sueco Hugo Pritz, 1840-1904, quien la adquirió del murciano Juan Nepomuceno Roca de Togores y Carrasco, 1801-1883, tercer conde de Pinohermoso); o Villa García o La Torre, que fue propiedad del industrial novel-dense Vicente Sala Bello (1939-2011), del Marqués de Aguilera y de, por supuesto, Garcisolo, quien, entre árboles exóticos adquiridos del Jardín Botánico de Barcelona, practicó otra forma de espectacularizar su vida.

Las fincas pretendían embellecer a la propia naturaleza

Construían al interior porque la playa era para clases bajas

Los empresarios comerciaban principalmente con vino y salazones

ENTREVISTA > Ramón Pérez Gómez / Autor de 'Cien años de jugadores del Hércules' (Alicante, 11-agosto-1990)

«Los jugadores del Hércules son un reflejo de la sociedad alicantina»

Ramón Pérez ha biografiado a todos los futbolistas que han disputado algún partido oficial con el Hércules desde 1923

DAVID RUBIO

El libro que acaba de parir el periodista Ramón Pérez probablemente sea la mayor enciclopedia del Hércules CF que se ha realizado jamás en su centenaria historia. Una recopilación biográfica de los más de dos mil futbolistas que han vestido la camiseta del club alicantino desde su primer partido oficial, disputado en 1923, hasta nuestros días.

Detrás de este increíble trabajo está un herculano de pura cepa. Actualmente trabaja como profesor de valenciano en el IES Jorge Juan, y en el pasado ha ejercido de periodista deportivo y cultural.

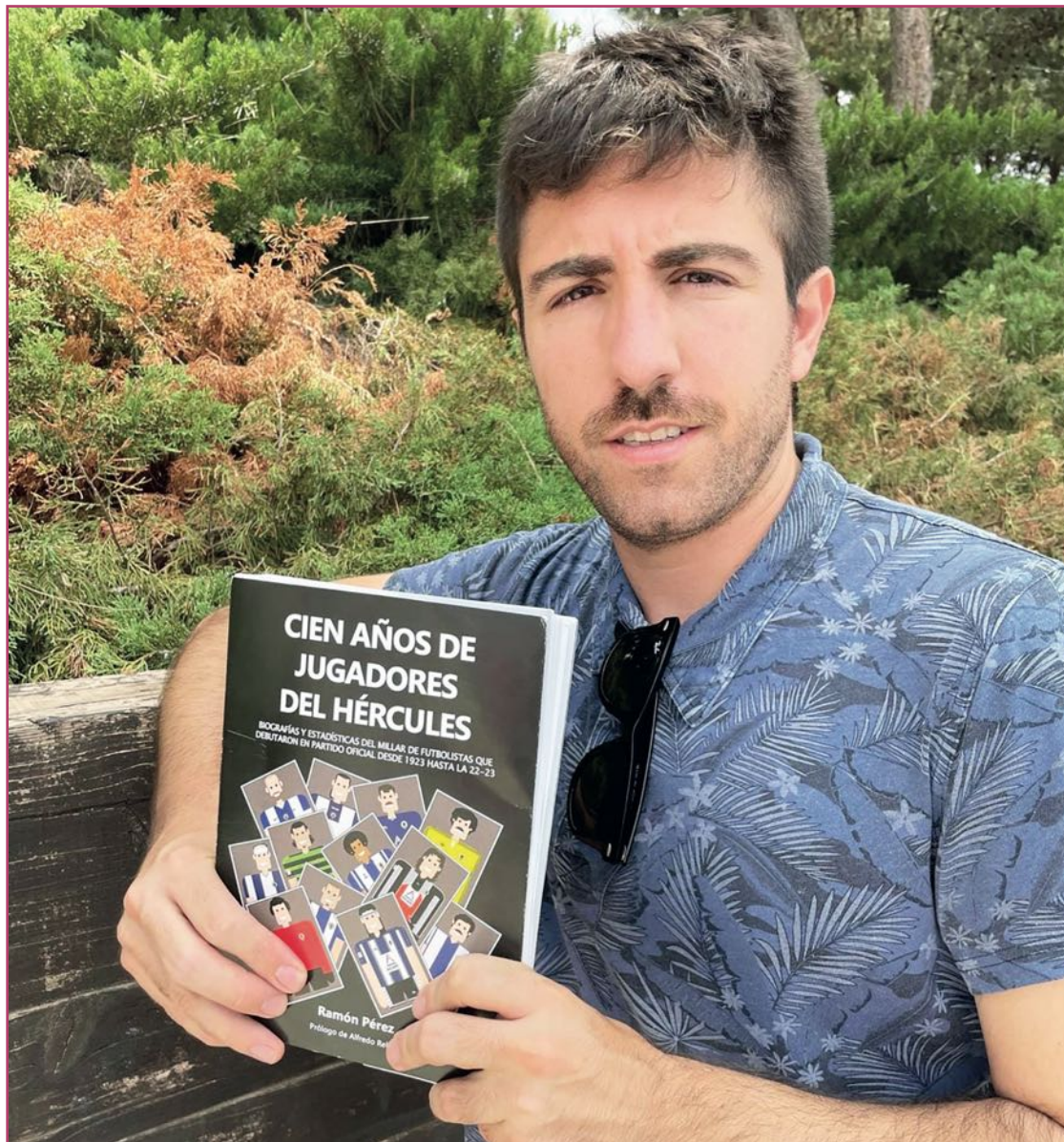
¿De dónde viene tu enorme herculanismo y devoción por estudiar su historia?

Soy abonado del Hércules prácticamente desde que nací, es una afición que me transmitieron mi padre y tío. Además siempre me he considerado un historiador frustrado de Alicante (risas). Uniendo ambas cosas fue cómo me surgió la idea de realizar este libro. Sentía una gran necesidad de averiguar quiénes habían sido los jugadores de mi club en sus diferentes épocas.

¿Cómo llevaste a cabo esta enorme investigación?

Lo primero fue buscar todos los partidos oficiales del Hércules en la prensa y leerme las crónicas para anotar los nombres de los futbolistas. Me fui a hemerotecas de los periódicos y a diferentes archivos. Así pude realizar una relación de todos los jugadores del Hércules, es decir establecer su número exacto.

Una vez conseguido esto me puse a intentar averiguar datos sobre sus trayectorias profesionales y sus biografías. Para esto he contactado con prácticamente to-



dos los jugadores vivos, y con los familiares de los fallecidos. También he necesitado rebuscar en registros, cementerios, padrones municipales... así como he tirado de fuentes como las webs BDFutbol.com y AlicantePedia.com, de libros y de fotografías.

Todo esto que me has contado en apenas un minuto... ¿cuánto tiempo te ha llevado?

Esta locura me ha llevado más de siete años. La búsqueda exhaustiva de jugadores duró unos dos años y medio, y redactar sus biografías unos cinco años más. Aparte de que son muchísimos partidos y futbolistas, ten en cuenta que evidentemente yo tengo además mi trabajo. Esto es algo a lo que me he tenido que dedicar en mis ratos libres.

Cuéntame algún caso de un futbolista que haya tenido una vida impactante.

Al final esta relación de más de 2.000 personas viene a ser un reflejo de la sociedad alicantina. Es decir, aquí ha habido de todo. Algunos de estos futbolistas han sido personas muy relevantes en la ciudad. De hecho, en las primeras décadas casi todos los jugadores del Hércules eran alicantinos. Y a partir de los 70 u 80 muchísimos que venían de fuera decidieron quedarse a vivir en Alicante.

«He tardado siete años en realizar esta investigación»

Algunos han sido campeones del mundo, y otros han tenido vidas menos buenas. Tenemos por ejemplo un asesino confeso, como Alfredo Sala 'Sami', o una persona asesinada por ETA como José Antonio Santamaría. Por contar otros casos más agradables, Manolet fue el fundador de la cofradía de Semana Santa del Morenet en Virgen del Socorro, Torregrosa fue presidente de la Gestora de Hogueras, está el padre de la ganadora de un Goya, el kiosquero de Miguel Delibes, el consuegro del escultor Chillida, el productor de la película 'El verdugo' de Berlanga...

Me imagino que algunos futbolistas que apenas jugaron unos pocos partidos se quedarían muy sorprendidos cuando contactabas con ellos, ¿no?

Llegué incluso a buscar listines telefónicos antiguos. La mayoría de los teléfonos ya no daban señal, pero alguno todavía sí. El objetivo era que no me colgara en los primeros diez segundos porque se pensarán que era una broma (risas). En otras ocasiones solo figuraba una dirección y me ha tocado ir a tocar a puerta fría. A veces he tenido suerte, y otras no.

Me he encontrado incluso con algunos familiares que ni sabían que su familiar había jugado en el Hércules. La verdad es que a muchos les hizo una gran ilusión, y eso fue una parte muy reconfortante de este trabajo.

No es ningún secreto que el Hércules está pasando por la peor época de su centenaria historia. ¿De dónde sacas las fuerzas para dedicar semejante investigación sobre un equipo que ahora mismo está hundido?

Absolutamente. Es una pena que este club esté tan mal y secuestrado de tantas maneras. Pero bueno... yo soy del Hércules. Además este trabajo realmente va más allá de lo deportivo. Mi idea siempre fue poner cara y vidas a los protagonistas de un equipo... que a la vez también lo fueron de la ciudad. El libro no deja de ser también una biografía de Alicante. Al final todos tenemos un familiar o amigo, ya sea cercano o lejano, que ha jugado en el Hércules.

¿Cómo se puede comprar el libro 'Cien años de jugadores del Hércules'?

Se podrá comprar a partir de mediados de julio en la librería '80 mundos'. Costará 25 euros. Es un libro totalmente autoeditado, con tres comercios que colaboran: El pub Classics, la cervecería Gordillo y la clínica Campos. El prólogo ha sido escrito por el periodista deportivo Alfredo Relaño.

«El prólogo ha sido escrito por el periodista Alfredo Relaño»

«En el Hércules ha jugado un asesino confeso y otro que fue asesinado por ETA»

ENTREVISTA > Manuel Álvarez Diestro / Fotógrafo (Santander, 22-abril-1972)

«La Costa Blanca tiene edificios muy valiosos que pasan desapercibidos»

Álvarez Diestro compara nuestro modelo urbanístico con el de ciudades asiáticas en la exposición 'The Caves of Steel' promovida por Aguas de Alicante

DAVID RUBIO

Hasta el próximo 15 de septiembre los Pozos de Garrigós del Museo de Aguas de Alicante, dentro de su IV Ciclo de Arte y Medioambiente, acoge la exposición 'The Caves of Steel'. Se trata de un conjunto de fotografías de edificios tomadas en diferentes ciudades del mundo como Seúl, Hong Kong o Beirut, compaginadas con otras que nos resultan bastante más cercanas como son Alicante, Benidorm y Torrevieja.

Todas estas instantáneas han sido realizadas por el artista cántabro Manuel Álvarez Diestro, especializado en fotografía arquitectónica. Estudió Historia del Arte en Estados Unidos, y ha trabajado durante años en el sector de las aerolíneas y luego para la Secretaría de Turismo de Reino Unido. Sus diferentes desempeños profesionales le han permitido viajar por todo el planeta, y un buen día le dio por ponerse a fotografiar ciudades. Actualmente dirige su propio departamento de arte y creación en la Escuela Universitaria TAI de Madrid.

¿Cómo te surgió hacer esta exposición en Alicante?

Alicante es una provincia muy interesante y llevo años fotografiándola. Hace años residí en Argelia y en esa época me compré un piso en Benidorm. Esta ciudad para mí siempre ha sido un enorme laboratorio de creación fotográfica.

Recientemente desde Aguas de Alicante me propusieron traer mis trabajos de lugares asiáticos con desarrollos urbanísticos muy verticales, pero poniéndolos en paralelo con los modelos de ciudades turísticas mediterráneas que existen aquí. Un concepto muy rompedor que me pareció miel para mi boca.

De hecho, Benidorm siempre me ha recordado un poco a Hong Kong porque es un lugar donde



Presentación de la exposición 'The Caves of Steel' (8 de junio).

sientes que estás en España y en el extranjero al mismo tiempo. Además, la idea de exponer en un emplazamiento realizado con roca del siglo XIX, como son los Pozos de Garrigós, también me entusiasmó.

La muestra lleva el título de una novela de Isaac Asimov, todo un gigante de la ciencia ficción. ¿A qué se debe?

Hay un pasaje donde Asimov dice que el momento cuando el hombre consiguió dominar completamente la naturaleza fue a través de la creación de las ciudades, que en la novela están cubiertas de grandes cúpulas de acero. De ahí su nombre.

Artísticamente siempre ha interesado mucho la relación del ser humano con el paisaje a través de los rascacielos y viviendas que construye. Mi obra fotográfica refleja mucho ese enfrentamiento entre el espacio construido y el natural.

Has elegido tres ciudades de nuestra provincia que en realidad cuentan con urbanismos bastante diferentes: el de Benidorm es muy vertical; el de Torrevieja muy horizontal; y el de Alicante tal vez esté a mitad de camino. ¿Por qué esta elección?

Es cierto que son diferentes, pero las tres son muy potentes a su manera. Al viajar tanto por el mundo te das cuenta de que todas las ciudades tienen algo que contar. Alicante es una capital y un foco histórico que ha crecido de forma muy orgánica integrándose al mar. Yo me he centrado sobre todo en la Albufereta, dado que muchos de sus edificios fueron construidos por arquitectos muy visionarios de los años 50 y 60. Al estar entre el mar y la gran roca, tiene algo visualmente que la hace especial.

Benidorm es una ciudad prácticamente hecha de cero, creada

de forma artificial a través de un plan director con una selva de rascacielos. Y Torrevieja ha sido una dispersión horizontal, que no me parece precisamente un modelo de éxito, pero desde el punto de vista fotográfico no deja de ser interesante. Quizás lo ideal fuera haberla fotografiado con drones, pero como yo no disponía de ellos me centré sobre todo en sus acantilados.

El urbanismo de la Costa Blanca se ha denostado mucho desde el boom turístico, por haber sido demasiado salvaje y masificador. ¿Tal vez haya edificios con valor arquitectónico que nos pasan injustamente desapercibidos?

Sí. Yo esto lo he visto con una claridad abrumadora. Aquí tenéis auténticas joyas de la arquitectura. Es cierto que existe una conciencia generalizada de ver habitualmente esas torres como una aberración o una amenaza, y eso ha hecho pasar una mala jugada a edificios que sí tienen un valor arquitectónico importante.

En realidad la construcción en vertical como la de Benidorm ha generado que se puedan liberar otros espacios. A veces no se valora lo suficiente la sostenibilidad de este tipo de arquitectura. Es algo que los especialistas debemos de comunicar para que

la gente reflexione y lo entienda mejor.

En ese sentido creo que mi labor como fotógrafo también ayuda a resaltar el valor de estos edificios. Y al mismo tiempo desde el Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante y Aguas de Alicante también se están organizando mesas redondas para explicar mejor estos temas a la población.

La exposición termina con un cortometraje proyectado sobre la roca de los pozos de Garrigós. ¿En qué consiste este concepto?

Es un cine experimental a través de planos, que en realidad son como fotografías llevadas al movimiento. Dado que en mis fotografías de edificios no se percibe presencia humana, a través de esta pieza trato de humanizar la exposición presentando cómo la gente vive esta arquitectura. Es decir, mostrando cómo toman el sol, comen pizza, se hacen selfies, etc. Todo ello ambientado con una música electroacústica realizada por un compositor italiano y diálogos en muchos idiomas.

Por cierto, recientemente presenté mi primer largometraje llamado 'Trains bound for the sea' en el Festival de Málaga. Actualmente ya se puede ver en Filmin.

«Todas las ciudades tienen algo interesante que contar»

«A veces no se valora lo suficiente la sostenibilidad de ciudades verticales como Benidorm»

«La Albufereta es una zona arquitectónicamente interesantísima por sus edificios y su especial ubicación»